

( المنكلة من المنعوق تين السيعوق تين المنطقة المتعدد المتعدد

# الشامل في فروع الشافعية

لأبي نصر عبد السيد بن محمد بن عبد الواحد البغدادي المعروف بابن الصباغ [ت ٤٧٧ه]

من بداية كتاب (الصلاة) إلى ناية باب (الساعات التي تكره فيها الصلاة) در اسة وتحقيقا

رسالة علمية مقدمة

لنيل درجة العالمية العالية (الدكتوراه)

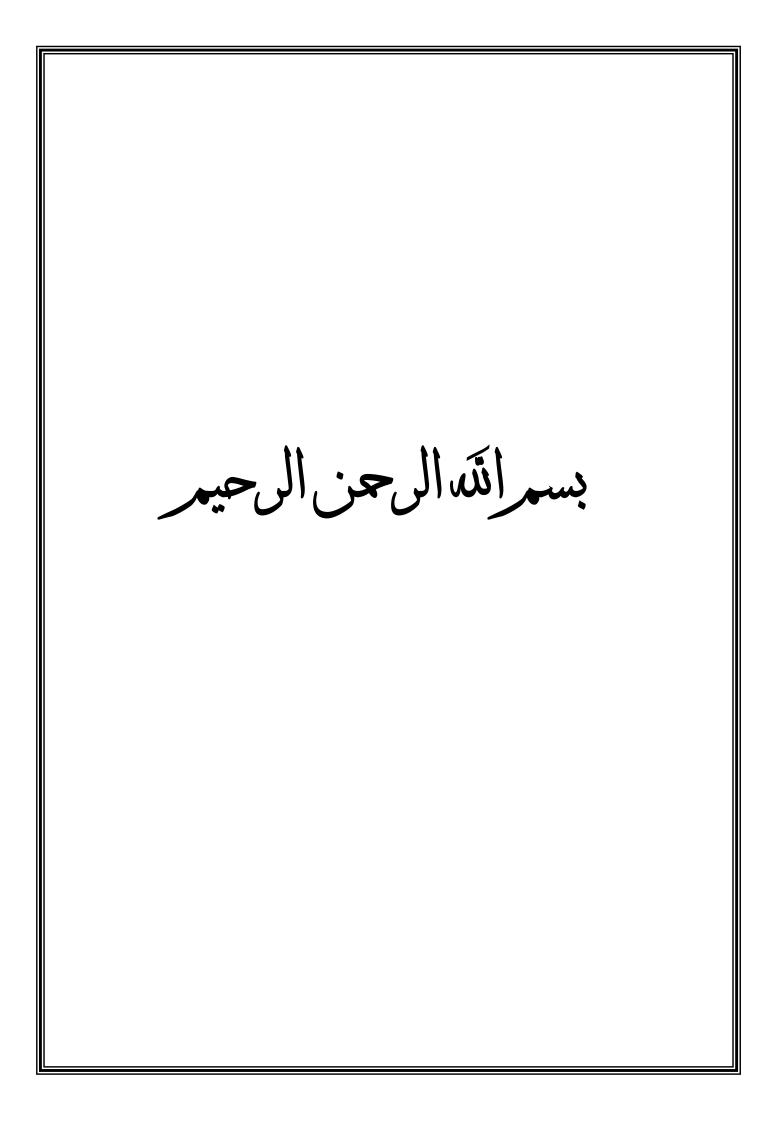
إعداد الطالب فيصل بن سالم بن محمد الهلالي

إشراف

فضيلة الأستاذ الدكتور/ عبد العزيز بن مبروك الأحمدي حفظه

الله-

العام الجامعي: ٣٢ ١ - ١٤٣٣ هـ



# المقدمة

وتشتمل على الأمور التالية:

أولاً: الافتتاحية.

ثانيًا: أسباب اختيار الموضوع.

ثالثًا: الدراسات السابقة للكتاب.

رابعًا: خطة البحث.

خامسًا: منهج التحقيق.

سادسًا: شكر وتقدير.

## أولاً: الافتتاحية.

الحمد لله الذي أحاط بكل شيء علما، وشرع الشرائع وفصل حلالها وحرامها حكمًا حكمًا، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له, وسع كل شيء رحمةً وعلماً.

وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله، وصفيه وخليله، خاتم الأنبياء، وإمام العلماء، الذي دعا إلى سبيل ربه بالحكمة، وأرشد الناس إلى ما فيه خير ونعمة، وحث على طلب العلم وبيّن فضله، فما مات إلا بعد أن اكتمل به الدين، وترك أمته على الصراط المستقيم فصلوات الله وسلامه عليه، وعلى آله، وأصحابه، ومن سار على نهجهم إلى يوم الدين. أما بعد:

فإن طلب العلوم الشرعية والاشتغال بها من أفضل الطاعات، وأولى ما أنفقت فيه نفائس الأوقات؛ فبه يظهر الحق، ويسود العدل، وينزاح الجهل، ويعبد الله على بصيرة، ويزداد طالبه شرفًا وفضلاً وتقديرًا.

وقد تضافرت الأدلة من الكتاب والسنة على بيان فضل العلم، وعلو منزلة العلماء، وقد تضافرت الأدلة من الكتاب والسنة على بيان فضل العلم، وعلو منزلة العلماء، فقال تعالى: ﴿ الشَّهُ مَنِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لَهُ بِهُ طَرِيقًا إلى وقال عليه الصلاة والسلام: "ومن سلك طريقًا يلتمس فيه علمًا سهَّل الله له به طريقًا إلى الجنة"(٢).

وإن من بين تلك العلوم الشرعية التي حث الشارع عليها علم الفقه الذي هو من أعلى العلوم الإسلامية قدرًا —بعد العلم بالله وصفاته—، وأعظمها نفعًا، وأوسعها مجالاً، وأكثرها سؤالاً، وأشدها حاجة إلى المزيد من الاهتمام والعناية؛ إذ إن المسائل الفقهية كثيرة، والوقائع مختلفة بحسب الزمان والمكان، والأقوال متعددة، والحوادث متجددة، فبمعرفته والعناية به تأصيلاً وجمعًا ودراسةً وتحقيقاً، يُستنبط الحكم لكل نازلة جديدة، ويظهر القول الراجح من

(٢) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ١١١٢) في كتاب (الذِّكر والدعاء والتوبة والاستغفار) باب (فضل الاجتماع على تلاوة القرآن، وعلى الذِّكر) برقم (٢٦٩٩).

\_

<sup>(</sup>١) سورة المجادلة، جزء من الآية (١١).

وحيث إن دراستي في مرحلة الدكتوراة كانت متخصصة في هذا العلم -عن حب ورغبة مني - أحببت أن أسلك في هذه المرحلة طريق التحقيق، فوقع اختياري على كتاب لأحد علماء الشافعية الأجلاء، وهو الإمام العلامة أبو نصر عبد السيد بن محمد بن عبد الواحد البغدادي, المعروف بابن الصباغ، الذي ساهم في جمع المسائل الفقهية المتنوعة بوجه عام، وبنائها على مذهبه الشافعي بوجه خاص، وذلك من خلال أشهر كتبه في الفقه كتاب "الشامل"، الذي يُعد من أهم كتب المذهب الشافعي.

وحيث إن الكتاب قد قام كثير من الباحثين بتحقيق أجزاء كثيرة منه، أحببت أن أسهم -ولو بجهد المقل- في إخراج جزء لم يحقق بعد، وهو كتاب (الصلاة) من أوله إلى نهاية باب (الساعات التي تكره فيها الصلاة)، ليكون تحقيقه موضوع رسالتي المقدمة لنيل الدرجة العالمية العالمية (الدكتوراة).

والله أسأل أن ييسر لي ذلك، وأن يوفقني والمسلمين لخدمة هذا الدين، وأن يرزقنا الإخلاص في القول والعمل، وأن يجنبنا الخطأ والزلل، وأن يعصمنا من الفتن ما ظهر منها وما بطن، هو ولي ذلك والقادر عليه، وصلى الله وسلم على نبينا محمد، وعلى آله، وصحبه أجمعين، والحمد لله رب العالمين.

<sup>(</sup>١) سورة التوبة, الاية (١٢٢).

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ٣٢) في كتاب (العلم) باب (من يرد الله به خيرًا يفقهه في الدين) برقم (٧١).

# ثانيًا: أسباب اختيار الموضوع:

يتلخص الباعث على اختياري للموضوع في الأمور التالية:

أولاً: أن جل هذا الكتاب قد نال عناية فائقة من قبل الباحثين، من حيث التحقيق العلمي لنيل درجة أو ترقية علمية، ولم يبق منه إلاّ القليل فأحببت أن أشاركهم في تحقيق كتاب (الصلاة) من أوله إلى نهاية باب (الساعات التي تكره فيها الصلاة) لأكون بذلك أحد الذين ساهموا في خدمة هذا الكتاب القيّم، إلى أن يتم الله تحقيقه كاملاً، فيطبع طبعة علمية منقحة وصحيحة، فيستفيد منه أهل الاختصاص وعامة الناس.

ثانيًا: تقدم زمن المؤلف فقد عاش في القرن الخامس الهجري، وهذا القرن يعد من أهم المراحل التي برز فيها علم الفقه.

ثالثًا: المكانة المرموقة التي حظي بها الإمام ابن الصباغ عند الشافعية وسائر العلماء، والتي احتلها بما تميز به من رسوخ قدمه في الفقه وأصوله، وروعة تصانيفه فيهما، وحرصه التام على الأمانة في النقل، والدقة في التحقيق.

رابعًا: إن كتاب "الشامل" يُعد أحد كتب الفقه المقارن؛ وذلك لاحتوائه على قدر كبير من الخلاف الفقهي بين الأئمة الأربعة، بالإضافة إلى أقوال السلف من الصحابة والتابعين وغيرهم من كبار الأئمة.

خامسًا: تميز الكتاب بإيراد أدلة المخالفين ومناقشتها, واشتماله على كثير من الأدلة من الآيات القرآنية، والأحاديث النبوية، بالإضافة إلى آثار الصحابة ...

وهذا مما يُعطى الكتاب أهمية بين كتب الفقه العامة.

سادسًا: يعد كتاب "الشامل" أحد أهم الكتب الأصلية والمعتمدة في المذهب الشافعي، وأشهرها عند فقهاء الشافعية، حيث يفيدون منه، وينقلون عنه، ويعتمدونه في كثير من المسائل.

ومن أهم الأسباب التي دعتني إلى اختيار كتاب الصلاة؛ هي أهميته في الفقه الإسلامي، حيثُ إن الصلاة آكد أركان الإسلام بعد الشهادتين, وعمودُ الدين، والصلةُ بين العبد وربه, فكان لزاما على كل مسلم أن يفْقَه أحكامَها, وآدابَها درسا وتطبيقا.

#### ثالثًا: الدراسات السابقة للكتاب:

لقد نال كتاب "الشامل" في فروع الشافعية اهتمامًا بالغًا من قبل الباحثين الراغبين في الحصول على درجة، أو ترقية علمية.

وقد كان هذا الاهتمام منصبًا على الأجزاء المتيسر الحصول عليها، والموجود منها أكثر من نسخة، كالأجزاء المتعلقة بالمعاملات، والأنكحة، والجنايات، والأقضية.

وأما الأجزاء المتعلقة بالعبادات، فقد كان الحصول عليها فيه من مشقة السفر والبحث والطلب ما الله به عليم، وبخاصة الجزء المتعلق بكتاب الطهارة والصلاة.

ولأهمية الكتاب في الفقه الشافعي، ولرغبتي في تحقيق جزء منه، رأيت أن أسعى في البحث والسؤال للحصول على الجزء الأول من هذا الكتاب القيّم والذي يبتدئ بكتاب الطهارة.

وقد من الله علي بعد جهد أن أنال ما سعيت من أجله فوجدت نسخة فريدة تشتمل على كتاب (الطهارة) وكتاب (الصلاة) إلا أن كتاب (الطهارة) ناقص من أوله حيث إن الموجود منه يبدأ بقول المصنف: "عبد الله بن عكيم قال: قرئ علينا كتاب رسول الله ونحن بأرض جهينة: أن لا تستنفعوا من الميتة بإهاب ولا عصب..." (۱)، فاخترت أن أبدأ من أول كتاب (الصلاة) إلى نهاية باب (الساعات التي يكره فيها الصلاة) لأقوم بتحقيقه، ليكون بحثًا مقدمًا لنيل درجة الدكتوراة.

واختار كتاب (الطهارة) وباقى كتاب (الصلاة) بعض الباحثين.

<sup>(</sup>۱) أخرجه أبو داود في سننه (ص ۷۳۷) في كتاب (اللباس) باب (من روى أن لا تستنفعوا بإهاب الميتة) برقم (۲۱۲۷).

والترمذي في سننه (ص ٤٠٣) في كتاب (اللباس) باب (ما جاء في جلود الميتة إذا دبغت) برقم (المباس), وقال عنه: "حديث حسن".

وابن ماجه في سننه (ص ٤٧٥) في كتاب (اللباس) باب (من قال لا ينتفع من الميتة بإهاب ولا عصب) برقم (٣٦١٣).

والحديث صححه الألباني في إرواء الغليل (٧٦/١).

## وفيما يلى الدراسات السابقة على الكتاب:

- ١ من أول باب (السواك) إلى نهاية باب (نية الوضوء).
  تحقيق الدكتور/ أحمد عايش المزيني, بالجامعة الإسلامية.
- ٢- من أول باب (سنة الوضوء) إلى نهاية كتاب (الطهارة).
  ولا يزال يقوم بتحقيقه الباحث/ عبد العزيز بن مداوي علي آل جابر، لنيل درجة
- ولا يزال يقوم بتحقيقه الباحث/ عبد العزيز بن مداوي على ال جابر، لنيل درجة الدكتوراة في الجامعة الإسلامية.
  - ٣- من بداية كتاب (الصلاة) إلى نهاية باب (الساعات التي تكره فيها الصلاة).
    وهو الجزء الذي قمت بتحقيقه لنيل درجة الدكتوراة في الجامعة الإسلامية.
- ٤- من أول باب (صلاة التطوع وقيام شهر رمضان) إلى نهاية باب (تارك الصلاة).
  ولا يزال يقوم بتحقيقه الباحث/ فهد سعيد المخلفي، لنيل درجة الدكتوراة في الجامعة الإسلامية.
  - ٥ من أول كتاب (الجنائز) إلى بداية باب (صيام التطوع).
    تحقيق الدكتور/ فيصل بن سعد العصيمي، لنيل درجة الدكتوراة في الجامعة الإسلامية.
- ٦- من أول باب (صيام التطوع) إلى نهاية كتاب (الحج).
  قام بتحقيقه الباحث/ سلطان علي آل سلطان القحطاني، لنيل درجة الدكتوراة في الجامعة الإسلامية.
  - ٧- من أول باب (بيع البراءة) إلى آخر كتاب (البيوع).
    تحقيق/ السيد رضوان محمد جمعة، بجامعة الأزهر.
  - ٨- من أول كتاب (الصلح) إلى نهاية كتاب (الوكالة).
    تحقيق/ أسامة محمد عبد الحليم الهواري، بجامعة الأزهر.
  - ٩- من أول كتاب (الإقرار) إلى نهاية كتاب (الشفعة).
    تحقيق/ محمد عبد العظيم محمد العناني، بجامعة الأزهر.
  - ١٠- من أول كتاب (القِراض) إلى نهاية كتاب (قسم الصدقات).

تحقيق الدكتور/ عمر بن سعيد المبطى، لنيل درجة الدكتوراة في الجامعة الإسلامية.

١١ - كتاب (النكاح).

تحقيق الدكتوره/ فيحاء جعفر سبيه، لنيل درجة الدكتوراة بكلية التربية للبنات.

١٢ - كتاب (الصداق).

تحقيق الأستاذ الدكتور/ أحمد عبد الله كاتب, بالجامعة الإسلامية.

١٣ - من أول كتاب (الخلع) إلى نماية كتاب (الطلاق).

تحقيق الدكتور/ بندر بن عبد العزيز بليلة, لنيل درجة الدكتوراة في الجامعة الإسلامية.

١٤ - كتاب (الرجعة).

تحقيق الدكتور/ رجاء بن عابد المطرفي، بالجامعة الإسلامية.

٥١ - كتاب (الإيلاء).

تحقيق الدكتور/ يحيى بن أحمد الجردي, بالجامعة الإسلامية.

١٦ - كتاب (الظهار).

تحقيق الأستاذ الدكتور/ عواض بن هلال العمري، بالجامعة الإسلامية.

١٧ - كتاب (اللعان).

تحقيق الأستاذ الدكتور/ عواض بن هلال العمري، بالجامعة الإسلامية.

١٨- من أول كتاب (العدد) إلى نحاية باب (الإحداد).

تحقيق الباحثة/ إكرام المطبقاني، لنيل درجة الماجستير بكلية التربية للبنات.

١٩ - كتاب (النفقات).

تحقيق الدكتور/ رجاء بن عابد المطرفي، بالجامعة الإسلامية.

٠٢- كتاب (الجنايات).

تحقيق الأستاذ الدكتور/ محمد بن عبد الله الزاحم، بالجامعة الإسلامية.

٢١ - كتاب (الديات).

تحقيق الدكتور/ سامى بن محمد ديولي، بالجامعة الإسلامية.

٢٢ - كتاب (القسامة).

تحقيق الأستاذ الدكتور/ عواض بن هلال العمري، بالجامعة الإسلامية.

٢٣ - كتاب (قتال أهل البغي).

تحقيق الأستاذ الدكتور/ أحمد بن عبد الله كاتب, بالجامعة الإسلامية.

٢٤ - كتاب (الحدود).

تحقيق الأستاذ الدكتور/ أحمد بن عبد الله كاتب, بالجامعة الإسلامية.

٢٥ - كتاب (السرقة).

تحقيق الأستاذ الدكتور/ أحمد بن عبد الله كاتب, بالجامعة الإسلامية.

٢٦ - من أول كتاب (السير) إلى نهاية كتاب (النذور).

تحقيق الباحث/ محمد فؤاد أريس، لنيل درجة الماجستير في الجامعة الإسلامية.

٢٧ - من أول كتاب (أدب القضاء) إلى نهاية كتاب (الشهادات).

تحقيق الدكتور/ يوسف بن محمد المهوّس، لنيل درجة الدكتوراة في الجامعة الإسلامية.

٢٨ - من أول كتاب (الدعوى والبينات) إلى نهاية باب (عتق أمهات الأولاد)

- أخر الكتاب-.

تحقيق الدكتور/ بدر بن عيد العتيبي، لنيل درجة الدكتوراة في الجامعة الإسلامية.

## رابعًا: خطة البحث:

يحتوي البحث على: مقدمة، وقسمين, قسم الدراسة، وقسم التحقيق، وفهارس متنوعة، رسمها كالآتي:

المقدمة: وتشتمل على الأمور التالية:

أولاً: الافتتاحية, وبيان فضل العلم وأهميته.

ثانيًا: أسباب اختيار الموضوع.

ثالثًا: الدراسات السابقة للكتاب.

رابعًا: خطة البحث.

خامسًا: منهج التحقيق.

سادسًا: شكر وتقدير.

قسم الدراسة: ويشتمل على فصلين:

الفصل الأول: التعريف بالإمام ابن الصباغ، وفيه ستة مباحث:

المبحث الأول: اسمه، ونسبه، وكنيته، ولقبه.

المبحث الثانى: مولده، ونشأته، ووفاته.

المبحث الثالث: طلبه للعلم، ومكانته العلمية، وثناء العلماء عليه.

المبحث الرابع: شيوخه، وتلاميذه.

المبحث الخامس: عقيدته.

المبحث السادس: مؤلفاته.

الفصل الثاني: التعريف بكتاب "الشامل"، وفيه خمسة مباحث:

المبحث الأول: تحقيق اسم الكتاب، وإثبات نسبته إلى المؤلف.

المبحث الثاني: أهمية الكتاب، ومكانته العلمية.

المبحث الثالث: منهج المؤلف في كتابه، ومصادره.

المبحث الرابع: التعريف بالمصطلحات الواردة في الجزء المراد تحقيقه.

المبحث الخامس: وصف النسخة الخطية، ونماذج منها.

المقدمة

قسم التحقيق: وفيه النص المحقق.

وهو من أول كتاب (الصلاة) إلى نهاية باب (الساعات التي تكره فيها الصلاة).

الفهارس: وتتكون من:

أولاً: فهرس الآيات القرآنية.

ثانياً: فهرس الأحاديث النبوية.

ثالثاً: فهرس الآثار.

رابعاً: فهرس الأشعار.

خامساً: فهرس المصطلحات، والكلمات الغريبة.

سادساً: فهرس الأعلام المترجم لهم.

سابعاً: فهرس البلدان والأماكن.

ثامناً: فهرس الكتب الواردة في المخطوط.

تاسعاً: فهرس المصادر والمراجع.

**عاشراً**: فهرس المحتويات.

#### خامسًا: منهج التحقيق:

يقوم منهج التحقيق الذي سلكته في هذا البحث على جهتين:

الجهة الأولى: من حيث إخراج النص: وقد اتبعت فيه المنهج التالي:

أولاً: الاعتماد في إخراج النص على النسخة الفريدة الموجودة، وهي نسخة (المعهد الديني بدمياط).

ثانيًا: نسخ المخطوط من تلك النسخة الفريدة حسب الرسم الإملائي الحديث، مع مراعاة العناية بعلامات الترقيم، وضبط ما يحتاج إلى ضبط.

ثالثًا: تصويب الأخطاء النحوية الواردة في المتن، والإشارة إلى ذلك في الحاشية.

رابعًا: إكمال الصلاة على النبي و فيما ورد مختصرًا، والترضي عن الصحابة رضوان الله عليهم.

خامسًا: إذا حصل سقط في النص، أو كان النص غير واضح، فإن وجدت ما يكمل هذا النقص من المصادر التي نقل عنها المصنف، أو من المصادر التي نقلت عبارة المصنف من كتابه "الشامل" بحروفها، فإنني أثبت ذلك في المتن وأضعه بين معقوفتين هكذا: []، وأشير في الحاشية إلى المصدر الذي يُكمل هذا النقص.

وإن لم أجد ما يسد هذا النقص جعلت في موضعه نقطًا هكذا: ...، وأشير إلى ذلك في الحاشية بعبارة تتوافق مع ذلك النقص كقولي: "عبارة ساقطة"، وأضعها بين نقط وقوسين هكذا: (...عبارة ساقطة...)، ثم اجتهد لبيان ما يحتمل أن يكون ذلك النقص في الحاشية من خلال السياق الذي في النص، أو من خلال المصادر التي وثقت منها النص.

سادسًا: وضع خط مائل هكذا: / , للدلالة على بداية اللوحة، مع الإشارة إلى رقمها في الهامش.

الجهة الثانية: من حيث تحقيق النص: وقد اتبعت فيه المنهج التالي:

أولاً: كتابة الآيات القرآنية بالرسم العثماني، مع عزوها إلى مواضعها في كتاب الله عز وجل، وذلك بذكر اسم السورة، ورقم الآية.

ثانيًا: عزوت الأحاديث النبوية إلى مصادرها من كتب السنة، فإن كان الحديث في الصحيحين، أو في أحدهما فإنى أكتفيت بعزو الحديث إليهما، أو إلى أحدهما.

وإن كان في غيرهما فإن أعزوه إلى مصادره، مع الإشارة إلى درجة الحديث من حيث الصحة والضعف، معتمدًا على كلام أهل العلم في ذلك.

ثالثًا: عزوت الآثار الواردة عن الصحابة والتابعين إلى مظانها الأصلية.

رابعًا: التعريف بالمصطلحات العلمية، والكلمات الغريبة.

خامسًا: ترجمة الأعلام الوارد ذكرهم في المخطوط ترجمة مختصرة.

سادسًا: توثيق المسائل، والأقوال, والأوجه التي يذكرها المؤلف عن المذهب الشافعي، مع بيان القول المعتمد في المسائل التي نص عليها المؤلف بالتصحيح، وذلك بالرجوع إلى المصادر المعتمدة في المذهب.

سابعًا: توثيق أقوال الصحابة والتابعين من مظانها كالمصنفات، والسنن، وكتب شروح الأحاديث وغيرها.

ثامنًا: توثيق الأقوال المنسوبة لأحد الأئمة الثلاثة، أو غيرهم من كتب المذهب المعتمدة، أو من كتب الحلاف التي فيها نقل لأقوالهم.

تاسعًا: التعليق العلمي على المسائل الواردة في المخطوطة.

عاشرًا: وضع فهارس في آخر الكتاب، حسب ما ذُكر في الخطة.

# سادساً: شكر وتقدير:

أحمد الله عز وجل على نعمه المتوالية العظيمة، وأشكره شكراً كما ينبغي لجلال وجهه، وعظيم سلطانه على ما وفقني إليه من طلب العلم الشرعي، والالتحاق بهذه الجامعة المباركة، وإتمام دراستي العليا، وإنجاز هذا البحث، فله الحمد في الأولى والآخرة.

ثم أتوجه بالشكر الجزيل، والامتنان العظيم لشيخي فضيلة الأستاذ الدكتور/ عبدالعزيز بن مبروك الأحمدي —حفظه الله— الذي تفضل بالإشراف على هذه الرسالة بصدر رحب, ووجه طلق, وأولاها عناية بالغة, وبذل فيها من وقته وجهده الشيء الكثير، ولقد سعدت بصحبته، واستفدت من علمه وخلقه وتواضعه الجم، وكان لتوجيهاته السديدة، وآرائه القيمة أكبر الأثر في إنجاز هذا البحث على هذه الصورة، ولله الحمد، فجزاه الله خيرا، وأحسن إليه، وجعل عمله في ميزان حسناته.

كما يطيب لي أن أتوجه بالشكر لكل القائمين على هذا الصرح العلمي الشامخ (الجامعة الإسلامية) لما منحوه لي من فرصة مواصلة دراستي في هذه الجامعة العالمية, ولما يبذلونه في خدمة الإسلام والمسلمين في شتى بقاع الأرض, سائلاً المولى عز وجل أن يوفقهم ، ويسدد خطاهم, وأن يجعل جهودهم في سبيل نشر العلم في ميزان حسناتهم.

وأخص بالشكر معالي مدير الجامعة الأستاذ الدكتور/ محمد بن علي العقلا, الذي نقل هذه الجامعة نقلة تطويرية في جميع مجالاتها, وأنعشها بالبرامج والأنشطة والمحاضرات والمؤتمرات حتى قادها بحق إلى مصاف الجامعات المتقدمة, إلى جانب ما يتمتع به معاليه من أخلاق فاضلة, وحسن تعامل, ولما يبذله من جهود مباركة في خدمة الجامعة ومنسوبيها.

كما أشكر عميد كلية الشريعة، وجميع أعضاء قسم الفقه من المشايخ الأجلاء، والأساتذة الكرام.

والشكر موصول للمناقشين الفاضلين فضيلة الأستاذ الدكتور/ عبدالمحسن بن محمد المنيف, وفضيلة الدكتور/ عبدالله بن محمد السماعيل على قبولهما مناقشة هذه

الرسالة رغم كثرة أشغالهما، ونفيس أوقاتهما, فلهما مني جزيل الشكر, وعظيم التقدير والاحترام, فهما معروفان بعلمهما وخلقهما وحسن تعاملهما مع طلبة العلم.

ثم إن نسيت فلا أنسى أن أتوجه إلى الله تعالى بالدعاء الخالص للوالدين العزيزين على ما بذلاه من حسن التربية، والرعاية, والتوجيه منذ الصغر، مساندين ذلك بالدعاء لي، مما كان له أكبر الأثر في التوفيق في الحياة العلمية والعملية والاجتماعية، فجزاهما الله خير الجزاء، وأعانني على برهما ورد شيء من معروفهما، إنه سميع مجيب.

كما أقدم شكري وعظيم امتناني لزوجتي التي كانت لي خير عون في مواصلة دراستي الجامعية، ثم العليا، ولكل أفراد العائلة الذين حرصوا على تشجيعي، ومتابعتي ، فلهم مني كل فخر واعتزاز، وشكر وامتنان، وجزاهم الله عني خير الجزاء.

ولا يفوتني أن أتوجه بالشكر والعرفان لكل من ساعدني على إنجاز هذا العمل، ومدّ إليّ يد العون، بتوجيه، أو نصح، أو مساعدة، أو مراجعة، أو طباعة، أو إعارة لبعض المصادر والمراجع، أو غير ذلك من الإسهامات الخيّرة مما له ارتباط وصلة بالبحث وخدمته.

وإني لأسأل الله تعالى أن يجزي جميع هؤلاء خير الجزاء، ويُنعمَ عليهم بعظيم العطاء، وأن يوفقني وإيّاهم لما يحبه ويرضاه، وأن يجعل ما كتبته شاهداً لي لا عليّ، مريداً به وجهه الكريم لا حظ لأحدٍ فيه سواه.

هذا العمل فله الحمد على ما أنعم، وهذا الجهد وعليه التكلان، فإن أحسنت فمن الله وحده، وإن أسأت فمن نفسى ومن الشيطان، وأستغفر الله الكريم وأتوب إليه.

وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين. والحمد لله رب العالمين.

# قسم الدراسة

ويشتمل على فصلين:

الفصل الأول: التعريف بالإمام ابن الصباغ(١).

وفيه ستة مباحث:

المبحث الأول: اسمه، ونسبه، وكنيته، ولقبه.

المبحث الثاني: مولده، ونشأته، ووفاته.

المبحث الثالث: طلبه للعلم، ومكانته العلمية، وثناء العلماء عليه.

المبحث الرابع: شيوخه، وتلاميذه.

المبحث الخامس: عقيدته.

المبحث السادس: مؤلفاته.

<sup>(</sup>۱) استفدت في التعريف بالمؤلف وكتابه من الدراسات السابقة في تحقيق كتاب "الشامل", ومن ذلك رسالة الباحث/ محمد فؤاد أريس, ورسالة الدكتور/ بندر بن عبدالعزيز بليلة, ورسالة الدكتور/ يوسف بن محمد المهوّس.

المبحث الأول: اسمه، ونسبه، وكنيته، ولقبه.

اسمه، ونسبه: هو: الإمام، العلامة، شيخ الشافعية، عبد السيد بن محمد بن عبد الواحد ابن أحمد بن جعفر البغدادي<sup>(۱)</sup>.

**کنیته**: أبو نصر<sup>(۲)</sup>.

(۱) انظر ترجمته في: المنتظم، لابن الجوزي (۲۳٦/۱٦)، وفيات الأعيان (۱۸۸/۳)، سير أعلام النبلاء (۱۱/۱۲)، طبقات الشافعية، لابن السبكي (۱۳/۳)، البداية والنهاية (۱۱۳/۱۲)، طبقات الشافعية، لابن كثير (٤٤٤/١)، هدية العارفين (٥٧٣/٥)، معجم المؤلفين (١٥١/٢).

وفي تهذيب الأسماء واللغات، للنووي (١٧٦/٢) أضاف جَداً آخر بين عبد الواحد وأحمد، فجعله: عبد السيد بن محمد بن عبد الواحد بن محمد بن أحمد بن جعفر، وقال: "هكذا روينا نسبه في مشيخة أبي اليمن الكندي سماعا من صاحبه شيخنا أبي البقاء خالد بن يوسف النابلسي حافظ عصره، وإمامهم في معرفة أسماء الرجال"، وهكذا ورد نسبه في: طبقات الشافعية، للإسنوي شهبة (١/١٥).

واقتصر ابن العماد الحنبلي في شذرات الذهب (٤٧٧/٤) بترجمته إلى جده الأول عبد الواحد، وكذا فعل الزركلي في الأعلام (١٠/٤).

(۲) أجمعت كتب التراجم على هذه الكنية، وفي كتب المذهب تتكرر هذه الكنية علما عليه، مقيدة بالشيخ أبي نصر كما في حلية العلماء (٢/٧٠، ٩٤)، (٢١/٢، ٥٨، ٩٦)، أو بأبي نصر الصباغ كما في فتاوى ابن الصلاح (٢٨/١)، وفتاوى السبكي (١/ ٣٦٩)، أو بالشيخ أبي نصر ابن الصباغ كما في حلية العلماء (١/٥/١)، وفتاوى ابن الصلاح (٢٢٧/١).

لقبه: اشتهر وعُرف في أوساط العلماء بلقبين:

**الأول**: ابن الصَّبَّاغ<sup>(١)</sup>.

ولُقِّب بذلك؛ لأن أحد أجداده كان صبَّاغاً (٢).

والثاني: صاحب الشامل<sup>(۳)</sup>.

ولقب بذلك؛ لأنه صنَّف كتاب "الشامل" في الفقه، وهو من أصح كتب الفروع عند الشافعية (٤).

(۱) ذكر هذا اللقب كل من ترجم له، وقد عرف به كما قال صاحب وفيات الأعيان (١٨٨/٣)، وسير أعلام النبلاء (١١/٤)، وصار علماً عليه، ولا يتبادر إلى الذهن عند إطلاقه إلا إليه، وبه وردت النقول في سائر كتب المذهب الشافعي، وفي كتب المذاهب الأخرى كما في الذخيرة (٢١/٢)، والمغني (٢٣٨/١)، ومواهب الجليل (٢٣/٢).

بل لشدة التصاق هذا اللقب بالمصنف، وبلوغه من الشهرة به دون غيره، ما جعل أهل اللغة يستشهدون باسمه عند توضيحهم لمعنى كلمة (الصّبّاغ) في اللغة كما في القاموس المحيط (ص ٧٨٥)، وتاج العروس (٥١٩/٢٢) حيث قال: "الصّبّاغ، كشَدَّاد: من يصبُغُ، أي: يُلوَّن الثياب...، وابن الصباغ صاحب الشامل هو: أبو نصر عبد السيد بن محمد، الفقيه الشافعي المشهور".

(٢) انظر: طبقات الشافعية، لابن هداية الله (ص ٢٣٧).

والصَّباغ: من حرفته تلوين الثياب بالألوان.

انظر: لسان العرب (٨/ ٥١٩)، معجم لغة الفقهاء (ص ٢٤١).

- (٣) ذكر هذا اللقب بعض من ترجم له كالنووي في تهذيب الأسماء واللغات (١٧٦/٢)، وابن كثير في البداية والنهاية (١١٣/١٢)، وبه وردت النقول في كثير من كتب المذهب كالمجموع (٣٤/٣، البداية والنهاية المحتاج (١٥٨/١)، ونهاية المحتاج (٢/ ٣٢٨).
  - (٤) انظر: وفيات الأعيان (١٨٨/٣)، طبقات الشافعية، لابن كثير (١/٥٤٥).

# المبحث الثاني: مولده، ونشأته، ووفاته.

**مولده**: ولد الشيخ أبو نصر ابن الصباغ ببغداد سنة (٤٠٠هـ)(١).

نشأته: لم أظفر في كتب التراجم التي ترجمت لابن الصباغ من تكلم على شيء من نشأته، ولكن المعروف عن بغداد في ذلك الوقت أنها كانت عاصمة الخلافة الإسلامية، ومركز العلم، وموطن العلماء، وقد ازدهرت فيها الحركة العلمية، وحفلت بالعلماء في شتى مجالات العلوم والفنون، وكثرت إليها الرحلة من كل مكان، وكان الظاهر من حال الناس في ذلك العصر هو حرصهم على تربية أبنائهم على طلب العلم منذ وقت مبكر من حياتهم، وتشجيعهم على التلقي والتحصيل، وفي هذا الجو العلمي نشأ وترعرع ابن الصباغ، بالإضافة إلى أن أباه كان عالما من علماء عصره، فتربى في بيت علم، وبيئة علمية، فكان لهذا تأثير بالغ في تحصيله لكثير من أنواع العلوم والمعارف، ونبوغه، وتكوين شخصيته العلمية، فسلك مسلك أبيه حتى أصبح عالما من بعده، بل قد تعدى أثر ذلك العلم إلى بعض أفراد أسرته.

قال الإسنوي رحمه الله: "كان بيته بيت علم، أبوه، وابن أخيه، وابن عمه"(٢). فعن أبيه(٦) تلقى العلم، وعنه تفقه ابن أخيه(٤)، وابن عمه(٥)، وولده(٢).

<sup>(</sup>١) كل من ترجم له أشار إلى تاريخ ولادته في هذه السنة.

انظر: المستفاد من ذيل تاريخ بغداد (١٢٢/٢١)، وفيات الأعيان (١٨٩/٣)، سير أعلام النبلاء (١١/٤)، طبقات الشافعية، لابن كثير (١/٥٤)، النجوم الزاهرة (١١٧/٥)، طبقات الشافعية، لابن قاضي شهبة (١/١٥).

<sup>(</sup>٢) طبقات الشافعية (١٣١/٢).

<sup>(</sup>٣) انظر ترجمته في مبحث شيوخه (ص ٢٤).

<sup>(</sup>٤) انظر ترجمته في مبحث تلاميذه (ص ٢٨).

<sup>(</sup>٥) انظر ترجمته في مبحث تلاميذه (ص ٢٨).

<sup>(</sup>٦) انظر ترجمته في مبحث تلاميذه (ص ٢٧).

وفاته: توفي الشيخ أبو نصر في يوم الثلاثاء، الثالث عشر من جمادى الأولى (١)، سنة (٤٧٧هـ)، عن سبع وسبعين سنة من عمره، ودفن من الغد بداره بدرب السَّلُولي من الكرخ ببغداد، ثم نقل إلى مقبرة باب حرب (٢).

وقيل: إنه توفي يوم الخميس منتصف شعبان من السنة المذكورة (٣). وكان قد كُفَّ بصره في آخر عمره -رحمه الله تعالى -(٤).

(١) وهو المذكور عند أكثر من ترجم له.

انظر: المنتظم (٢٣٧/١٦)، وفيات الأعيان (١٨٩/٣)، العبر (٢٣٧/١)، طبقات الشافعية، لابن كثير (١٥٢/١)، طبقات الشافعية، لابن قاضي شهبة (٢٥٢/١)، شذرات الذهب (٢/٤٥)، هدية العارفين (٥٧٣/٥).

<sup>(</sup>۲) انظر: المنتظم (۲۳۷/۱٦)، وفيات الأعيان (۱۸۹/۳)، سير أعلام النبلاء (۱۱/٤)، البداية والنهاية (۱۱/۲).

<sup>(</sup>٣) انظر: وفيات الأعيان (١٨٩/٣)، طبقات الشافعية، لابن قاضي شهبة (٢٥٢/١).

<sup>(</sup>٤) انظر: وفيات الأعيان (١٨٩/٣)، سير أعلام النبلاء (١١/٤)، البداية والنهاية (١١٣/١٢).

# المبحث الثالث: طلبه للعلم، ومكانته العلمية، وثناء العلماء عليه.

لم أجد فيما اطلعت عليه من كتب التراجم والطبقات من ذكر شيئاً عن حياة ابن الصباغ، وطلبه للعلم في نعومة أظفاره، أو شبابه، أو شيئاً عن رحلاته العلمية وتجواله في طلب العلم، والإلتقاء بالشيوخ والعلماء، إلا أن الذي يظهر من خلال كونه نشأ في بيت علم في كنف والده العالم الفقيه، وكون بلده بغداد عاصمة الدولة الإسلامية كانت تحظى بازدهار علمي في ذلك العصر، وما ناله بعد ذلك من مكانة علمية عالية عند العلماء، وطلاب العلم، كل ذلك يشعرنا أن اهتمامه بطلب العلم بدأ في السنوات الأولى من عمره، ويؤكد هذا أن المترجمين له ذكروا أنه سمع من محمد بن الحسين بن الفضل القطان (۱)، المتوفى سنة (٥١٤ه)، وهذا يعنى أن ابن الصباغ كان لا يزال في سن الخامسة عشر من عمره.

ويبدو لي أن اهتمام ابن الصباغ في مراحل طلبه للعلم كان منصباً على تلقي علم الفقه وأصوله خاصة (٢)، ويظهر هذا جليا من خلال ما نقل إلينا من مصنفاته والتي كانت جملة فيهما (٤)، ومن معرفته التامة بأصول مذهب الشافعي، ونصوصه، وأقواله، وآراء أصحابه في المسائل الفقهية، وسعة اطلاعه على أقوال الصحابة، والتابعين، والأئمة فيها.

لقد جد الشيخ ابن الصباغ في طلب العلم، وصبر على مشاقه، ولازم العلماء، حتى صار إماماً يشار إليه بالبنان، وكانت الرحلة إليه من كل مكان<sup>(٥)</sup>، وبلغ مكانة علمية عالية عند أهل العلم، جعلته من أعيان الشافعية في عصره، وانتهت إليه رئاسة الأصحاب

<sup>(</sup>۱) انظر: سير أعلام النبلاء (۱۱/٤)، طبقات الشافعية، لابن كثير (۱/٤٤٤)، شذرات الذهب (۱/٤).

<sup>(</sup>٢) انظر ترجمته في مبحث شيوخه (ص ٢٤).

<sup>(</sup>٣) هذا الكلام لا يعني عدم اهتمامه بشتى العلوم الأخرى، وإلا فإن كتابه "الشامل" يدل على سعة اطلاعه في التفسير وعلومه، والحديث ورجاله.

<sup>(</sup>٤) انظر المبحث السادس من هذا الفصل (ص ٣١).

<sup>(</sup>٥) انظر: وفيات الأعيان (١٨٨/٣)، سير أعلام النبلاء (١١/٤)، البداية والنهاية (١١٣/١٢).

ببغداد (۱)، فصار من أكابر أصحاب الوجوه ( $^{(1)}$ )، ومن محرّري المذهب ومحققيه  $^{(7)}$ ، حتى قيل عنه: قاضى المذهب، وفقيه العراق ( $^{(1)}$ ).

وقد أثنى عليه العلماء، ومدحوه بكل العبارات الدالة على شرفه، وعلو مكانته، ومن ذلك:

- ما قاله ابن النجار عنه: "كان إماماً فاضلاً نبيلاً، انتهت إليه رئاسة أصحاب الشافعي بغداد"(٥).
- وقال عنه ابن خلكان: "كان فقيه العراقيين في وقته، وكان يضاهي الشيخ أبا إسحاق الشيرازي، وتقدم عليه في معرفة المذهب، وكانت الرحلة إليه من البلاد، وكان تقيا، حجة، صالحاً"(١).
  - وقال ابن عقيل الحنبلي: "كملت له شرائط الاجتهاد المطلق"(٧).
    - وقال ابن الجوزي: "كان ثقة، ثبتا، دينا، خيرا"(^).
- وقال أبو سعد السمعاني: "كان أبو نصر يضاهي أبا إسحاق الشيرازي، وكانوا يقولون: هو أعرف بالمذهب من أبي إسحاق"(٩).

(١) انظر: المستفاد من ذيل تاريخ بغداد (١٢٢/٢١)، طبقات الشافعية، لابن السبكي (١٣٤/٣).

<sup>(</sup>۲) انظر: طبقات الشافعية، لابن كثير (١/٤٤٤)، طبقات الشافعية، لابن قاضي شهبة (٢٥١/١)، شذرات الذهب (٢/٤٥).

<sup>(</sup>٣) انظر: طبقات الشافعية، لابن قاضي شهبة (٢٥١/١).

<sup>(</sup>٤) طبقات الشافعية، لابن كثير (٤٤٤/١).

<sup>(</sup>٥) المستفاد من ذيل تاريخ بغداد (١٢/٢١).

<sup>(</sup>٦) وفيات الأعيان (١٨٨/٣).

<sup>(</sup>٧) طبقات الشافعية، لابن السبكي (١٣٤/٣)، شذرات الذهب (٢/٤).

<sup>(</sup>۸) المنتظم (۲۲/۲۳).

<sup>(</sup>٩) سير أعلام النبلاء (١١/٤).

- ووصفه الذهبي ب: " الإمام، العلامة، شيخ الشافعية، أبو نصر "(١).
- وقال ابن السبكي: "كان إماماً مقدماً، وفارسا لا يدرك السوق وراءه قدماً، وحبرا يتعالى قدره على السماء، وبحراً لا ينزف بكثرة الدلاء، تصبب فقهاً، فكأنه لم يطْعَم سواه، ولم يكن غيره بلغه، وتشخص فقيهاً، فإذا رآه المحقق قال: ابن الصباغ صببغ من الصفر كذا، ومن أحسن من الله صبغة؟"(٢).
  - وقال ابن كثير: "قاضى المذهب، وفقيه العراق، كان من أكابر أصحاب الوجوه"(٣).
    - وقال أيضا: "كان ثقة، حجة، صالحا"<sup>(٤)</sup>.
- وقال ابن قاضي شهبة: "كان ورعاً، نزهاً ثبتاً، صالحاً، زاهداً، فقيهاً، أصولياً، محققاً"(٥).

(١) سير أعلام النبلاء (١١/٤).

<sup>(</sup>٢) طبقات الشافعية، لابن السبكي (١٣٤/٣).

<sup>(</sup>٣) طبقات الشافعية، لابن كثير (٢ ٤٤٤).

<sup>(</sup>٤) البداية والنهاية (١١٣/١٢).

<sup>(</sup>٥) طبقات الشافعية، لابن قاضي شهبة (١/١٥).

## توليه التدريس:

لقد كان ابن الصباغ أول من درس بالمدرسة النظامية ببغداد أول ما فتحت، وذلك يوم السبت عاشر ذي القعدة من سنة  $(903\,\text{a})^{(1)}$ ، وكان نظام الملك إنما بناها $^{(7)}$  لأجل الشيخ أبي إسحاق الشيرازي، وأمره أن يكون مدرسا بها، فلما فتحت في أول يومها قرر الناس الحضور معه في هذا اليوم للتدريس، فاجتمع الناس وتغيّب أبو إسحاق، وامتنع عن الخصور  $^{(7)}$ ، فنفذ إلى أبي نصر ابن الصباغ فأحضر، ورُبِّب بها مدرساً، فتألم أصحاب أبي إسحاق، وفتروا عن مجلسه، وراسلوه بأنه إن لم يُدرَّس بالنظامية لازموا ابن الصباغ، وتركوه، فأجابهم إلى ذلك، وعُزل ابن الصباغ، وجلس أبو إسحاق للتدريس في يوم السبت مستهل ذي الحجة، واستمر بها إلى وفاته، فكانت مدة تدريس ابن الصباغ بالنظامية عشرين يوما، فلما توفي أبو إسحاق تولَّى مكانه أبو سعد المتولي صاحب "التتمة"، ثم عُزل في سنة فلما توفي أبو إسحاق ثم إنه عُمِّي بعد سنة من تدريسه فعزل للمرة الثانية بأبي سعد المتولي في سنة  $(500\,\text{MeV})$ ، وأعيد ابن الصباغ، ثم إنه عُمِّي بعد سنة من تدريسه فعزل للمرة الثانية بأبي سعد المتولي في سنة  $(500\,\text{MeV})$ ، فحمله أهله على طلبها، فخرج إلى نظام الملك بأصبهان، فأمر ائن يُبنى له غيرها، فعاد من أصبهان ومات بعد ثلاثة أيام من عودته أنا.

(١) وقد بدئ بعمارتما في شهر ذي الحجة من سنة (٧٥)، وقيل: إنما فتحت سنة (٧٥هـ). انظر: وفيات الأعيان (١٨٨/٣)، طبقات الشافعية، لابن كثير (١/٥٤٥).

<sup>(</sup>٢) كان قد أمر ببناء المدرسة الوزير نظام الملك، واسمه: الحسن بن علي بن إسحاق الطوسي، المتوفى سنة (٤٨٥هـ)، وكان من جلة الوزراء، أنشأ المدارس بالأمصار، ورغب في العلم، وكان مجلسه عامراً بالقراء، والفقهاء، والصوفية. انظر: شذرات الذهب (٧٧/٤).

<sup>(</sup>٣) ذكر ابن كثير في البداية والنهاية (٨٦/١٢) سبب امتناعه عن الحضور فقال: "فلما تكامل اجتماع الناس، وجاء أبو إسحاق ليدرس لقيه فقيه شاب فقال: يا سيدي تذهب تدرس في مكان مغصوب؟ فامتنع أبو إسحاق من الحضور ورجع إلى بيته".

<sup>(</sup>٤) انظر: وفيات الأعيان (١٨٨/٣)، سير أعلام النبلاء (١١/٤)، طبقات الشافعية، لابن السبكي (٤) انظر: وفيات الشافعية، لابن كثير (١٥١/١)، طبقات الشافعية، لابن كثير (١٥١/١).

# المبحث الرابع: شيوخه، وتلاميذه.

شيوخه: لا شك أن ابن الصباغ قد التقى بالكثير من العلماء الذين استفاد منهم، وتلقى عنهم العلم، ولكن الناظر في كتب التراجم لا يجد إلا عدداً قليلا من شيوخه المذكورين، وهم(١):

۱- والده (۲): أبو طاهر، محمد بن عبد الواحد بن محمد البغدادي، البيّع، كان ثقة، فاضلا، جليل القدر، وكانت له حلقة للفتوى بجامع المدينة، درس الفقه على أبي حامد الإسفراييني، وسمع الحديث من: ابن شاهين، وأبي القاسم بن حبابة، توفي سنة (٤٤٨هـ) (۲).

٢- أبو الحسين، محمد بن الحسين بن محمد بن الفضل البغدادي، القطان، الأزرق، الشيخ العالم، المجمع على ثقته، سمع من: إسماعيل الصفار، وعبد الله بن جعفر الفارسي، وحدث عنه: البيهقي، والخطيب، ومحمد بن هبة الله اللألكائي، وغيرهم، توفي سنة (٥١٥هـ) عن ثمانين سنة (٤١٥).

٣- أبو علي، الحسن بن أحمد بن إبراهيم بن شاذان البغدادي، البزاز، الإمام الفاضل، الأصولي، سمع من: أبي عمرو ابن السماك، وأبي بكر النقاش، وعبد الرحمن بن عُبيد الهمذاني، وغيرهم، وحدث عنه: الخطيب، والبيهقي، وأبو إسحاق الشيرازي، وخلق كثير، قال عنه الخطيب: "كتبنا عنه وكان صحيح السماع، صدوقاً، يفهم الكلام على

(۱) انظر شيوخ ابن الصباغ في ترجمته في: العبر (۲/۳۳)، سير أعلام النبلاء (۱۱/٤)، طبقات الشافعية، البن كثير (۱/٤٤)، طبقات الشافعية، البن كثير (۱/٤٤٤)، طبقات الشافعية، لابن كثير (۱/٤٤٤)، طبقات الشافعية، لابن قاضي شهبة (۲/۱۰)، شذرات الذهب (۵۲/٤).

<sup>(</sup>٢) لم أقف فيمن ترجم لابن الصباغ من نص على أنه تتلمذ على أبيه إلا الذهبي في سير أعلام النبلاء (٢/٣)، فإنه قال في ترجمة أبيه: "وتفقه عليه ولده أبو نصر صاحب الشامل".

<sup>(</sup>٣) انظر: طبقات الشافعية، لابن السبكي (٢/٤٦٤)، البداية والنهاية (٢٣/١٦).

<sup>(</sup>٤) انظر: سير أعلام النبلاء (١١٩٧/٣)، شذرات الذهب (٣٥٤/٣).

مذهب أبي الحسن الأشعري"، توفي سنة (٢٥هـ)(١).

3- أبو الطيب، طاهر بن عبد الله بن طاهر الطبري، القاضي العلامة، الفقيه الشافعي، كان إماماً جليلا، عظيم العلم، واسع الاطلاع، وشيوخه المشاهير الكبار كأبي إسحاق الإسفراييني، وأبي الحسن الماسرجسي، من تصانيفه: التعليقة الكبرى في الفروع -وهي شرح على مختصر المزين-، وشرح فروع ابن الحداد المصري، توفي ببغداد سنة شرح على مختصر المزين-، وشرح فروع ابن الحداد المصري، توفي ببغداد سنة (٥٠٤هـ)(٢).

وقد أخذ عنه ابن الصباغ الفقه<sup>(٣)</sup>.

(١) انظر: تاريخ بغداد (٢٧٩/٧)، سير أعلام النبلاء (٢٢٦/٣).

<sup>(</sup>٢) انظر ترجمته في: وفيات الأعيان (٢/٩١٤)، طبقات الشافعية، لابن كثير (٣٩١/١)، طبقات الشافعية، لابن قاضي شهبة (٢٢٦/١).

<sup>(</sup>٣) طبقات الشافعية، لابن السبكي (١٣٤/٣)، البداية والنهاية (١١٣/١٢)، طبقات الشافعية، لابن هداية الله (ص ٢٣٧)

تلاميذه: تتلمذ على ابن الصباغ عدد من طلبة العلم, كان منهم(١):

1- أبو بكر، أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي، الحافظ الكبير، أحد أعلام الحفاظ، ومهرة الحديث، وكان من كبار الفقهاء، تفقه على أبي الحسن بن المحاملي، وأبي الطيب الطبري، وكان يذهب في الكلام إلى مذهب أبي الحسن الأشعري، له مصنفات منتشرة، منها: تاريخ بغداد، الذي لم يصنف مثله، والفقيه والمتفقه، توفي سنة مصنفات منتشرة، منها: الريخ بغداد، الذي الم يصنف مثله، والفقيه والمتفقه، توفي سنة (٢٣٤هـ)

وقد روى الخطيب البغدادي عن ابن الصباغ وهو أكبر منه سناً(7).

- ٢- أبو نصر، أحمد بن عمر بن محمد الأصبهاني، الغازي، الشيخ الإمام، الحافظ المتقن، سمع من: عبد الرحمن بن مندة، وأبي الحسين بن النَّقور، وغيرهما، وحدث عنه: ابن عساكر، والسمعاني، وقال عنه: "ثقة، حافظ، ديِّن، واسع الرواية، كتب الكثير، وحصَّل الكتب، ما رأيت في شيوخي أكثر رحلة منه"، توفي سنة (٥٣٢هـ)<sup>(٤)</sup>.
- ٣- أبو القاسم، إسماعيل بن محمد بن الفضل القرشي، التيمي، الطلحي، الأصبهاني، الملقب بقوام السنة، سمع من: إبراهيم الطبيّان، ومحمد بن أحمد السمسار، وعبد الرحمن الواحدي، وحدث عنه: أبو سعد السمعاني، وأبو طاهر السلفي، وابن عساكر، كان قدوة أهل السنة في زمانه، وأستاذ علماء عصره، له مصنفات كثيرة منها: التفسير الكبير، والترغيب والترهيب، ودلائل النبوة، وغيرها، توفي سنة (٥٣٥ه).
- ٤- أبو القاسم، إسماعيل بن أحمد بن عمر بن أبي الأشعث السمرقندي، الشيخ الإمام،

(۱) انظر تلامیذ ابن الصباغ فی ترجمته فی: سیر أعلام النبلاء (۱۱/٤)، طبقات الشافعیة، لابن السبکی (۱۱/٤)، طبقات الشافعیة، لابن کثیر (۲۵/۱).

<sup>(</sup>٢) انظر: طبقات الشافعية، لابن السبكي (٢/٢٣)، شذرات الذهب (٤٩٧/٣).

<sup>(</sup>٣) المستفاد من ذيل تاريخ بغداد (١٢٢/٢١)، طبقات الشافعية، لابن السبكي (١٣٤/٣).

<sup>(</sup>٤) انظر: سير أعلام النبلاء (٢٧٨/٤)، شذرات الذهب (٢٥٣/٤).

<sup>(</sup>٥) انظر: سير أعلام النبلاء (٣٠٣/٤)، طبقات الشافعية، لابن قاضي شهبة (٣٠١/١).

المحدث المفيد، صاحب المجالس الكثيرة، سمع من: الخطيب، وإبراهيم القطان، وغيرهما، وحدث عنه: "كان ثقة مكثرا، وحدث عنه: "كان ثقة مكثرا، صاحب أصول، دلالاً في الكتب"، توفي سنة (٣٦٥هـ)(١).

- ٥- أبو بكر، محمد بن عبد الباقي بن محمد الأنصاري، القاضي، من سلالة الصحابي كعب بن مالك الأنصاري ولهم المتفنن، الفرضي العدل، سمع من: القاضي أبي الطيب، والقاضي أبي يعلى بن الفراء، والخطيب البغدادي، وغيرهم، وحدث عنه: السمعاني، وابن الجوزي، وابن عساكر، وخلق كثير، وكان يعرف الفقه على مذهب أحمد، والفرائض، والحساب، والهندسة، توفي سنة (٥٣٥هـ)(٢).
- 7- ابنه: أبو القاسم، علي بن عبد السيد بن الصباغ، سمع من: أبيه، وأبي محمد بن هَزَارْمَرْد الصريفيني، وروى عنه: ابن عساكر، والسمعاني، وقال عنه: "شيخ ثقة، صالح، حسن الصريفيني، توفي سنة (٤٢هه)(٣).

هؤلاء الستة هم المذكورون في ترجمة ابن الصباغ، وأنهم رووا عنه، ولكن العدد لا يقتصر على هؤلاء فقط، فهناك عدد ممن عاصر ابن الصباغ ذُكر في تراجمهم أنهم تتلمذوا على ابن الصباغ، وهم:

- ٧- أبو القاسم، عبد الرحمن بن خير بن محمد الرعيني، الأشعري، المتوفى سنة (١٧هـ)،
  قال في ترجمته ابن السبكي: "وتفقه على أبي إسحاق الشيرازي، وأبي نصر ابن الصباغ"(٤).
- ٨- أبو محمد، القاسم بن علي بن محمد الحريري، صاحب المقامات، المتوفى سنة
  ١٦٥هـ)، قال عنه ابن قاضى شهبة: "وقدم بغداد وتفقه على الشيخ أبي إسحاق

<sup>(</sup>۱) انظر: سير أعلام النبلاء (٢٨٥/٤)، شذرات الذهب (٢٧٢/٤).

<sup>(</sup>٢) انظر: سير أعلام النبلاء (٢٨٣/٤)، البداية والنهاية (٢١٩٥/١).

<sup>(</sup>٣) انظر: سير أعلام النبلاء (١٢/٤)، شذرات الذهب (٢٩٦/٤).

<sup>(</sup>٤) طبقات الشافعية الكبرى (٤/٩٥)

- الشيرازي، وأبي نصر ابن الصباغ"(١).
- 9- أبو بكر، محمد بن أحمد بن الحسين الشاشي، مصنَّف "حلية العلماء"، المتوفى سنة (٧٠٥هـ)، قال عنه ابن كثير: "تردد إلى الشيخ أبي نصر ابن الصباغ، وقرأ عليه الشامل"(٢).
- ١٠-أبو علي، الحسن بن إبراهيم بن برهون الفارِقي، المتوفى سنة (٢٨هه)، قال عنه الذهبي: "تفقه على أبي نصر ابن الصباغ، وحفظ عليه الشامل كلَّه"(٣).
- 11-أبو العباس، أحمد بن سلامة بن عبيد الله البجلي، الكرخي، كان يضرب به المثل في الخلاف والنظر، توفي سنة (٢٧هـ)، قال عنه ابن السبكي: "تفقه على أبي إسحاق الشيرازي، وأبي نصر ابن الصباغ"(٤).
- ١٢- أبو نصر، المؤتمَّن بن أحمد بن علي البغدادي، الساجي، المتوفى سنة (٥٠٧ه)، قال عنه الذهبي: "تفقه على الشيخ أبي إسحاق الشيرازي، وكتب الشامل عن ابن الصباغ بخطه"(٥).
- ١٣- أبو غالب، محمد بن علي بن عبد الواحد بن الصباغ، المتوفى سنة (٩٢ه)، قال عنه ابن السبكي: "تفقه على ابن عمه الإمام أبي نصر ابن الصباغ"(٦).
- ١٤- أبو منصور، أحمد بن محمد بن محمد بن عبد الواحد بن الصباغ، القاضي، وهو ابن أخي أبي نصر، وزوج ابنته، توفي سنة (٩٤هـ)، قال عنه ابن السبكي: "تفقه على القاضي أبي الطيب الطبري، وعلى عمه الشيخ أبي نصر "(٧).

(١) طبقات الشافعية (١)

<sup>(</sup>٢) طبقات الشافعية (٥٠٧/٢)، وانظر: طبقات الشافعية، لابن قاضي شهبة (١/٩٠/١).

<sup>(</sup>٣) سير أعلام النبلاء (٢٦٧/٤).

<sup>(</sup>٤) طبقات الشافعية الكبرى (٣٠٩/٣).

<sup>(</sup>٥) سير أعلام النبلاء (١٦٨/٤).

<sup>(</sup>٦) طبقات الشافعية الكبرى (٢٦٦٢).

<sup>(</sup>V) طبقات الشافعية الكبرى (Y)

## المبحث الخامس: عقيدته.

إن الأصل في جميع المسلمين، والعلماء خاصة صحة معتقدهم, وسلامة قصدهم, حتى يثبت نقيض ذلك بكلامهم، أو كلام العلماء الثقات فيهم (١).

وإيمانا بهذا المبدأ كانت محاولة الكشف عن عقيدة الشيخ ابن الصباغ من الأمور التي توقفتُ عندها كثيرا، وراجعت نفسي فيها مراراً، وذلك لأني لم أجد في كتب التراجم والطبقات من صرح بعقيدته، أو نقل عنه كلاماً يخالف فيه منهج السلف الصالح، سوى تلك القصة التي حكاها ابن الصباغ عن نفسه، ولقائه بأبي الحسن القزويني، حيث قال: "حضرت عند أبي الحسن القزويني للسلام عليه، فقلت في نفسي: قد حكي له أنني أشعري (٢)، فربما رأيت منه في ذلك شيئا، أو قصَّر في السلام عليّ، أو نحوا من هذا فلما جلست بين يديه قال لي: لا نقول إلا خيراً، لا نقول إلا خيراً -مرتين أو ثلاثاً—"(٣), ولا أرى في هذه القصة ما يجعلني أجزم بأشعرية ابن الصباغ فقد قال في نفسه ما يحكيه الناس عنه, وما يحكيه الناس احتمال, قد يصح عنه, وقد لا يصح.

<sup>(</sup>۱) انظر: شرح العقيدة الطحاوية (ص ٣١٦)، موقف أهل السنة والجماعة من أهل الأهواء والبدع (١/١), الموسوعة الميسرة (١/١٤).

<sup>(</sup>٢) الأشاعرة: هم فرقة كلامية إسلامية, خرجت وخالفت أهل السنة والجماعة في مسائل عقدية، ومنها: أنهم يثبتون لله سبع صفات فقط، وهي: الحياة، والعلم، والإرادة، والقدرة، والسمع، والبصر، والكلام، أما الصفات الخبرية كالوجه، والبدين، والعين, والقدم, والأصابع فيتأولونها, وكذلك صفتا العلو والاستواء.

وينسبون بهذه التسمية إلى أبي الحسن الأشعري (ت ٣٢٤ هـ) مؤسس هذه الفرقة، وقد رجع عنها وتاب، وصار من أهل السنة والجماعة، وقد انتسب إلى هذه الفرقة جماعة من مشاهير العلماء، كأبي بكر الباقلاني، وإمام الحرمين، والغزالي، والبيضاوي وغيرهم.

انظر: الملل والنحل (ص ۸۰)، الموسوعة الميسرة (۸۳/۱)، فرق معاصرة تنتسب إلى الإسلام، لغالب بن على عواجى (7/10/10).

<sup>(</sup>٣) طبقات الفقهاء الشافعية، لابن الصلاح (٦٣١/٢)، طبقات الشافعية، لابن السبكي (٣١/٣).

ولكن بعد دراسة حياة الشيخ ابن الصباغ، والنظر في سيرة شيوخه, وتلاميذه وجدت أن هناك أموراً قد تدعم صحة ما حُكي عنه وهي:

أولا: أن الشيخ ابن الصباغ كان أول من درّس بالمدرسة النظامية ببغداد أول ما فتحت، وكان قد أمر ببنائها الوزير نظام الملك أبو علي الحسن بن علي الطوسي، وكان شافعي المذهب، أشعري المعتقد في هذه الحالة يكون هو السمة الظاهرة على التصرفات.

ثانيا: أن من شيوخ ابن الصباغ من كان يفهم الكلام على مذهب أبي الحسن الأشعري كأبي على الحسن بن أحمد بن شاذان<sup>(۲)</sup>.

ثالثا: أن من تلامذته من كان يذهب مذهب الأشاعرة كالخطيب البغدادي<sup>(٣)</sup>، وأبي بكر الشاشى صاحب "حلية العلماء"(٤).

رابعا: لم أقف على من أثنى عليه بحسن المعتقد، وسلامة المنهج، أو أنه كان سالكا سبيل السلف، أو وصفه بأنه الإمام محي السنة، وقامع البدعة، بل كل ما قيل عنه: أنه كان إماماً، فاضلاً، نبيلاً، صالحاً، زاهداً، ديناً، خيراً (٥).

والذي يظهر -والله أعلم- أن الشيخ ابن الصباغ وإن كان يميل إلى مذهب الأشاعرة, غير أنه لم يكن متعصباً, ولا من دعاته بدليل حضوره عند أبي الحسن القزويني وجلوسه بين يديه, كما أنه صبَّ جُلَّ اهتمامه على المسائل الفقهية، مما أشغله عن المسائل العقديّة، وبخاصة ما يتعلق منها بالجدل، والفلسفة، والمنطق، وعلم الكلام.

رحمه الله، وغفر لنا، وله، وللمسلمين أجمعين.

(١) انظر: سير أعلام النبلاء (٩٥/٤).

<sup>(</sup>٢) انظر: تاریخ بغداد (۲۷۹/۷)، سیر أعلام النبلاء (۲۲۲/۳).

<sup>(</sup>٣) انظر: سير أعلام النبلاء (١٤٠٧/٣), طبقات الشافعية، لابن السبكي (٣٦٣/٢).

<sup>(</sup>٤) انظر: طبقات الشافعية، لابن قاضي شهبة (٢٩٠/١).

<sup>(</sup>٥) انظر: المستفاد من ذيل تاريخ بغداد (١٢٢/٢١)، طبقات الشافعية، لابن كثير (١/٥٤٤)، طبقات الشافعية، لابن قاضي شهبة (٢٥١/١).

# المبحث السادس: مؤلفاته.

ألَّف الإمام ابن الصباغ في الفقه وأصوله كتبا متعددة، ولعله ألَّف في غيرهما كتباً لم يصلنا منها شيء، ومن الكتب التي نسبت إليه:

-1" الشامل": وهو الكتاب المراد تحقيق جزء منه، وستأتي دراسة مفصلة عنه $^{(1)}$ .

Y-"الكامل"( $^{(7)}$ : وهو كتاب في الخلاف بين الشافعية والحنفية  $^{(7)}$ ، وحجمه قريب من كتاب الشامل"( $^{(2)}$ ).

وقد نقل النووي عن القاضي أبي منصور —وهو ابن أخي أبي نصر – قوله: "ورأيت أصحابنا بخراسان اختلفوا منهم من قال: لا تصح صلاته، قال: وذكر شيخنا — يعنى ابن الصباغ – في كتابه الكامل:..." الخ<sup>(٥)</sup>.

ومن العلماء الذين نقلوا من هذا الكتاب: الإسنوي حيث قال: "... ورأيته مجزوما به لابن الصباغ في كتاب الإيمان من كتابه المسمى به "الكامل" بالكاف لا الشين، وهو كتاب في الخلاف بيننا وبين أبي حنيفة"(٦).

والكتاب لم أقف عليه.

(١) انظر الفصل الثاني (ص ٣٦).

(٥) المجموع (١١٨/٣).

(٦) التمهيد في تخريج الفروع على الأصول (ص ٦١٠).

<sup>(</sup>۲) انظر: المنتظم (۲۳۷/۱٦)، المستفاد من ذيل تاريخ بغداد (۱۲۲/۲۱)، سير أعلام النبلاء (۲) انظر: المنتظم (۱۱۷/۵)، معجم المؤلفين (۱۱۲/۵)، طبقات الشافعية، لابن السبكي (۱۳۳/۳)، النجوم الزاهرة (۱۱۷/۵)، معجم المؤلفين (۱۵۱/۲).

<sup>(</sup>٣) انظر: طبقات الشافعية، لابن قاضي شهبة (٢٥٢/١)، شذرات الذهب (٥٢/٤)، كشف الظنون (٣/١٥)، هدية العارفين (٥٧٣/٥).

<sup>(</sup>٤) طبقات الشافعية، لابن قاضي شهبة (٢٥٢/١).

- "فتاوى ابن الصباغ"(۱): وقد جمعها ابن أخيه القاضي، أبو منصور أحمد بن محمد بن محمد بن عبد الواحد، وفيها كثير من كلامه(۲).

ومن العلماء الذين نقلوا منها: النووي حيث قال: "ورأيت في فتاوى ابن الصباغ..."(٣).

وقال أيضا: "ففي الفتاوى التي نقلها القاضي أبو منصور أحمد بن محمد بن محمد بن عبد الواحد عن عمه أبي نصر ابن الصباغ صاحب الشامل..."(٤).

وقال ابن السبكي: "ومما نقلته من فتاوى ابن الصباغ التي جمعها ابن أخيه القاضى أبو منصور..."(٥).

والكتاب لم أقف عليه.

 $2 - "تذكرة العالم"<sup>(٦)</sup>: وهو كتاب في أصول الفقه<math>^{(\vee)}$ .

وسماه صاحب كشف الظنون بـ "تذكرة العالم والطريق السالم" (^^)، والصواب أن "الطريق السالم" اسم كتاب آخر له، كما سيأتي بيانه.

<sup>(</sup>۱) انظر: طبقات الشافعية، لابن السبكي (۱۳۳/۳)، كشف الظنون (۱۲۱۸/۲)، هدية العارفين (۱۳۳/۵).

<sup>(</sup>٢) انظر: طبقات الشافعية، لابن السبكي (٣٩٧/٢)، (٣٩٧/٣), طبقات الشافعية، لابن قاضي شهبة (٢٦٢/١).

<sup>(</sup>٣) المجموع (١/٢٦).

<sup>(</sup>٤) المجموع (١١٨/٣).

<sup>(</sup>٥) طبقات الشافعية الكبرى (١٣٧/٣)

<sup>(</sup>٦) انظر: المنتظم (٢٣٧/١٦)، المستفاد من ذيل تاريخ بغداد (١٢٢/٢١)، وفيات الأعيان (٦) انظر: المنتظم (١١٧/٥)، النجوم الزاهرة (١١٧/٥)، نكت الهِمْيان (ص ١٩٣)، النجوم الزاهرة (١١٧/٥)، الأعلام (١٠/٤).

<sup>(</sup>٧) انظر: كشف الظنون (١/٩٨٦)، الأعلام (١٠/٤).

<sup>.(</sup>TA9/1) (A)

-"عُدَّة العالِم "(١): وهو كتاب في أصول الفقه(7).

ومن العلماء الذين نقلوا منه، وسموه بهذا الاسم: السبكي، والزركشي.

قال السبكي: "ورأيت ابن الصباغ في عُدَّة العالم قال: ... "(٣).

وقال الزركشي: "قال أبو نصر ابن الصباغ في كتابه عُدَّة العالِم له في أصول الفقه..." (٤).

ومنهم من سماه: "عُدَّة العالم والطريق السالم"(٥).

## -7"الغُدَّة في أصول الفقه $^{(7)}$ .

ومن العلماء الذين نقلوا منه، وسموه بهذا الاسم : العلائي، والزركشي، والشوكاني، والعراقي وغيرهم.

قال العلائي: "قال ذلك من أصحابنا... وأبو نصر ابن الصباغ في كتابه العُدّة" (٧).

وقال الزركشي: "وقال ابن الصباغ في العُدَّة: الطاعة موافقه الأمر، والمعصية مخالفة الأمر"(^).

وقال الشوكاني: "... وحكاه ابن الصباغ في العُدَّة عن أكثر الشافعية "(٩).

(١) انظر: طبقات الشافعية، لابن السبكي (١٣٣/٣).

(٢) انظر: البحر المحيط (٢٢٠/٢)، هدية العارفين (٥٧٣/٥).

(٣) الإبحاج في شرح المنهاج (٩/٢)، وله موضع آخر في (٤٣/٢، ٤٩).

(٤) البحر المحيط (٢/٠/٢).

(٥) انظر: كشف الظنون (٢/١٢٩)، هدية العارفين (٥/٣/٥)، معجم المؤلفين (١٥١/٢).

(٦) انظر: وفيات الأعيان (١٨٨/٣)، نَكْت الهِميان (ص ١٩٣)، الأعلام (١٠/٤).

(٧) إجمال الإصابة في أقوال الصحابة (ص ٢١)، وله موضع آخر في (ص ٣٨).

(٨) البحر المحيط (٢٣٧/١)، والكتاب ملىء بالنقل من كتاب "العُدَّة" لابن الصباغ.

(٩) إرشاد الفحول (ص ٢١٧)، وله موضع آخر في (ص ٢٤٣).

وقال العراقي: "فجزم أبو نصر ابن الصباغ في كتاب العُدَّة في أصول الفقه أنه مرسل"(١).

ومنهم من سماه: "العمدة"(٢).

ولعل أن يكون هذا الكتاب وكتاب " عُدَّة العالِم " و "تذكرة العالِم " كتاب واحد, ولكن اضطرب في اسمه.

والكتاب لم أقف عليه.

٧-"**الطريق السالم**"(٢): وهو مجلد قريب من حجم "التنبيه"<sup>(٤)</sup> يشتمل على مسائل، وأحاديث، وبعض تصوف، ورقائق<sup>(٥)</sup>.

وقد نقل منه الزركشي فقال: "قال أبو نصر ابن الصباغ في كتاب الطريق السالم..."(٦).

والكتاب مخطوط. وقد وقف عليه فضيلة الأستاذ الدكتور/ محمد بن عبد الله الزاحم أثناء رحلته إلى تركيا عام (١٤١٦هـ) في مكتبة أياصوفيا بإستنبول تحت رقم (٢٠٠٤)، ودُوَّن على الصفحة الأولى: تملكات لعدد من الأشخاص، ووقفية للسلطان محمود خان.

(١) التقييد والإيضاح (ص ٧١).

<sup>(</sup>۲) انظر: البداية والنهاية (۱۱۳/۱۲)، طبقات الشافعية، لابن قاضي شهبة (۲٥٢/۱)، شذرات الذهب (٥٢/٤).

<sup>(</sup>٣) انظر: المنتظم (٢٣٧/١٦)، المستفاد من ذيل تاريخ بغداد (١٢٢/٢١)، وفيات الأعيان (٣/٨٨)، سير أعلام النبلاء (١١/٤)، طبقات الشافعية، لابن السبكي (١٣٣/٣)، نَكْت الهِميان (ص ١٩٣)، شذرات الذهب (٢/٤)، النجوم الزاهرة (١١٧/٥).

<sup>(</sup>٤) كتاب التنبيه في الفقه الشافعي، لأبي إسحاق الشيرازي.

<sup>(</sup>٥) انظر: طبقات الشافعية، لابن قاضي شهبة (٢٥٢/١)، كشف الظنون (١١١٤/٢)، هدية العارفين (٥٧٣/٥).

<sup>(</sup>٦) البحر المحيط (٢١١/٣).

والكتاب يتكون من (٢٦٩) لوحة، كل لوحة فيها صفحتان، وفي كل صفحة سبعة عشر أو ثمانية عشر سطرا، ومقاسه (٢١,٥ X ٢١,٥ سم)(١).

 $\Lambda-$  "كفاية السائل"( $^{(7)}$ ): ومنهم من سماه: "كفاية المسائل"( $^{(7)}$ )، ومنهم من سماه: "كتاب المسائل"( $^{(2)}$ ).

والكتاب لم أجد من نقل منه، ولم أقف عليه.

#### تنبيه:

ذكر بعض الباحثين أن من مصنفات أبي نصر ابن الصباغ: كتاب "الإشعار بعض المحاء الأمصار"(٥).

والصواب: أنه من مصنفات ابن أخيه القاضي أبي منصور ابن الصباغ<sup>(٦)</sup>.

(١) انظر: الشامل - كتاب الجنايات - (ص ٣١)، تحقيق د/ محمد الزاحم.

<sup>(</sup>۲) انظر: المستفاد من ذيل تاريخ بغداد (۱۲۲/۲۱)، طبقات الشافعية، لابن السبكي (۱۳۳/۳)، هدية العارفين (٥٧٣/٥).

<sup>(</sup>٣) انظر: كشف الظنون (١/٢)، معجم المؤلفين (١٥١/٢).

<sup>(</sup>٤) انظر: هدية العارفين (٥٧٣/٥).

<sup>(</sup>٥) انظر: كشف الظنون (١٠٤/١)، هدية العارفين (٥٧٣/٥)، معجم المؤلفين (١٥١/٢).

<sup>(</sup>٦) انظر: طبقات الفقهاء الشافعية، لابن الصلاح (١٧٨/١)، طبقات الشافعية، لابن السبكي (٦).

# الفصل الثاني: التعريف بكتاب "الشامل".

وفيه خمسة مباحث:

المبحث الأول: تحقيق اسم الكتاب، وإثبات نسبته إلى المؤلف.

المبحث الثاني: أهمية الكتاب، ومكانته العلمية.

المبحث الثالث: منهج المؤلف في كتابه، ومصادره.

المبحث الرابع: التعريف بالمصطلحات الواردة في الجزء المراد تحقيقه.

المبحث الخامس: وصف النسخة الخطية، ونماذج منها.

# المبحث الأول: تحقيق اسم الكتاب، وإثبات نسبته إلى المؤلف.

لا ريب في أن عنوان هذا الكتاب "الشامل في فروع الشافعية "، وأنه لأبي نصر عبد السيد بن محمد ابن الصباغ، وذلك لأمرين:

أولا: أن جميع كتب التراجم التي اطلعت عليها نسبته إليه، وبالعنوان نفسه.

- قال النووي في ترجمته: "ابن الصباغ: صاحب الشامل"<sup>(١)</sup>.
- وقال ابن خلكان: "ومن مصنفاته: كتاب الشامل في الفقه"(7).
- وقال الذهبي: "الفقيه المعروف بابن الصباغ، مصنف كتاب الشامل"(٣).
  - وقال ابن السبكي: "أبو نصر ابن الصباغ: صاحب الشامل"(٤).
- وقال ابن كثير: "كان من أكابر أصحاب الوجوه، وصنف الشامل، وغيره"(°).
- وقال ابن العماد الحنبلي: "أبو نصر ابن الصباغ، عبد السيد بن محمد بن عبد الواحد البغدادي، الشافعي، أحد الأئمة، ومؤلف الشامل"<sup>(٦)</sup>.
- ثانيا: أن الكتب التي نقلت من الكتاب تذكره باسم "الشامل" في مواضع كثيرة، وفي بعضها ينسبونه إليه.
- قال النووي في المجموع: "وبه قطع الشيخ أبو حامد، وأبو نصر عبد السيد بن محمد ابن عبد الواحد صاحب الشامل المعروف بابن الصباغ"(٧).
- وقال السبكي في فتاويه: "وقال ابن الصباغ في الشامل بعد أن حكى نص

(١) تمذيب الأسماء واللغات (١٧٦/٢).

(٢) وفيات الأعيان (١٨٨/٣).

(٣) سير أعلام النبلاء (١١/٤).

(٤) طبقات الشافعية الكبرى (١٣٣/٣).

(٥) طبقات الشافعية (١/٤٤٤).

(٦) شذرات الذهب (١/٤).

.(YY/\)(Y)

الشافعي..."(١).

- وقال الحسيني في كفاية الأخيار: "وفي الشامل لابن الصباغ يصرف للفقراء، أو المساكين"(٢).
  - وقال الشربيني في مغني المحتاج: "ولكن ذكر ابن الصباغ في الشامل..."(٣).
- وقال ابن شهاب الدين الرملي في نهاية المحتاج: "فلم أجد التخيير إلا في الشامل لابن الصباغ"(٤).

وأما عن صحة كون هذا الكتاب الذي بين أيدينا هو "الشامل"، فيدل على ذلك عدة أمور منها:

أولا: أن النسخة الخطية الفريدة التي حصلت عليها تشتمل على جزئين في مجلد واحد، ويقع الجزء الذي قمت بتحقيقه في نهاية الجزء الأول، وأول الجزء الثاني من ربع العبادات، وحيث إن اللوحات الأولى من النسخة الخطية مفقودة —سنعرفها فيما بعد—(٥)، ورد في أسفل اللوحة الأخيرة من الجزء الأول، وبخط كبير ما يلي: "بسم الله الرحمن الرحيم، قرأ علي القاضي العالم الفقيه، المفدى، ركن الدين علي بن علي ابن المبارك بن الحسين بن نَغُوبا(٢) جميع المجلد الأول من كتاب "الشامل" في الفقه، تصنيف الشيخ الإمام الأجل السيد أبي نصر عبد السيد بن عبد الواحد بن الصباغ البغدادي —رحمه الله— من أوله إلى آخره"(٧).

.(٢٦٦/١) (٢)

(٥) انظر المبحث الخامس من هذا الفصل (ص ٦٤).

<sup>(1)(7/777).</sup> 

 $<sup>.(\</sup>xi \cdot 7/\xi)(\tau)$ 

 $<sup>.(11/(\</sup>xi)(\xi)$ 

<sup>(</sup>٦) قال عنه ابن النجار: كان صدوقا من المعدلين بواسط، توفي سنة (٢١١هـ)، وعمره ثمانون سنة. انظر ترجمته في: سير أعلام النبلاء (٢٦٩/٤).

<sup>(</sup>٧) الشامل (ل/ ١٥٣).

ثانيا: أنه كتب على غلاف الجزء الثاني ما يلي: "الجزء الثاني من ربع العبادات من كتاب "الشامل" تصنيف الشيخ الإمام أبي نصر ابن الصباغ البغدادي، الشافعي رحمة الله عليه".

ثالثا: أنه بمقارنة ما جاء في النقول التي أوردها بعض الشافعية عن الإمام ابن الصباغ، والتي نص في بعضها أنها من كتابه "الشامل" يتبين وجود تطابق بينها وبين ما في هذا الكتاب، وفيما يلى نموذجان نذكرهما على سبيل المثال لا الحصر.

- قال العمراني (ت ٥٥٨هـ): "قال ابن الصباغ: ويحتمل أن يقول مثل ما يقول المؤذن، ثم يدعو في حال تطويل المؤذن صوته، وأيَّ ذلك فعل جاز"(١).

وهذا النص المنقول أورده ابن الصباغ في كتابه في (باب الأذان)، فقال: "ويحتمل أن يقول مثل ما يقول المؤذن، ويدعو في خلاله لتطويل المؤذن ألفاظه، وأيَّ ذلك فعل جاز"(٢).

- وقال النووي (ت ٦٧٦هـ): "قال صاحب الشامل: قال أصحابنا: إن كان لها زوج، أو سيد جاز لها ذلك، وإن لم يكن زوج ولا سيد كره"(٣).

وهذا النص المنقول أورده ابن الصباغ في كتابه في (باب الصلاة بالنجاسة)، فقال: "فإن أصحابنا قالوا: إن كان لها زوج، أو مولى جاز ذلك، وإن لم يكن لها زوج ولا مولى كره لها"(٤).

رابعا: عند توثيق الاختيارات، والأقوال المنسوبة لابن الصباغ في كتب الشافعية عموماً، وفي كتابي "حلية العلماء"، و"البيان" على وجه الخصوص وجدت كثيرا منها مذكورا في هذا الحزء المحقق.

المبحث الثاني: أهمية الكتاب، ومكانته العلمية.

(۱) البيان (۲/۲).

<sup>(</sup>۲) انظر (ص ۲۰۵).

<sup>(</sup>٣) المجموع (٣/٣).

<sup>(</sup>٤) انظر (ص ٨٠٩).

يعتبر كتاب "الشامل" لابن الصباغ من أهم المراجع الفقهية، وأقدمها، وله قيمة علمية كبيرة عند الفقهاء عامة، وعند الشافعية خاصة، وقد عُرِف الشيخ ابن الصباغ عند الفقهاء عامة من خلال هذا الكتاب على وجه الخصوص، فكانوا يقولون: "صاحب الشامل"(١). وتعود أهمية هذا الكتاب لأسباب عديدة منها:

أولا: مكانة مؤلفه العلمية، وثناء العلماء عليه كما سبق (٢).

ثانيا: شموله لجميع أبواب الفقه.

ثالثا: غزارة مادة الكتاب العلمية، واشتماله على جل المسائل الفقهية.

رابعا: ضمنه مؤلفه عدداً كبيرا من نصوص الشافعي، وأقواله الجديدة والقديمة، مما جعل لهذا الكتاب أثرا كبيراً في حفظ هذه النصوص.

خامسا: اشتماله على ذكر الأقوال، والأوجه عند الشافعية، مع نسبتها إلى أصحابها في الغالب.

سادسا: اعتباره أحد كتب الخلاف في الفقه المقارن، فقد حفل الكتاب بذكر أقوال الأئمة الثلاثة أبي حنيفة، ومالك، وأحمد في كثير من مسائله.

سابعا: اعتنى فيه مؤلفه بنقل أقوال المتقدمين من علماء هذه الأمة من الصحابة، والتابعين، ومن جاء بعدهم.

ثامنا: أن أسلوب المصنف في الكتاب يميل إلى السهولة، فعبارته واضحة المعني، قريبة المنال.

(۱) انظر: تهذيب الأسماء واللغات (۱۷٦/۲)، طبقات الشافعية، لابن السبكي (۱۳۳/۳)، البداية والنهاية (۱۳/۱۳).

<sup>(</sup>۲) انظر (ص ۲۱).

وأما مكانة الكتاب العلمية فتتجلى فيما يلي:

أولا: ثناء العلماء عليه بعبارات تدل على قيمته العلمية، ومن ذلك:

- قال ابن خلكان: "ومن مصنفاته كتاب "الشامل" في الفقه، وهو من أجود كتب أصحابنا، وأصحّها نقلا، وأثبتها أدلة"(١).
- وقال الصفدي: "صنف الشامل، وهو من أصح كتب الشافعية، وأجودها في النقل"(٢).

ثانيا: اعتناء بعض فقهاء الشافعية به بالشرح، والتعليق عليه، ومن ذلك:

١- شرح الإمام أبي بكر محمد بن أحمد الشاشي، صاحب "حلية العلماء".
 قال ابن قاضي شهبة في ترجمته: "ومن تصانيفه: "الشافي في شرح الشامل" في عشرين مجلداً، ومات وقد بقى نحو الخمس"(٣).

٢- شرح لعثمان بن عبد الملك الكردي، المتوفى سنة (٧٣٨هـ)(٤).

ثالثا: اعتباره مرجعا مهما للناظر في كتب الفقه، فما من عالم ألّف في الفقه الشافعي وفروعه إلا واعتمد عليه، وأخذ منه، وأشار إليه، وهذا جدول توضيحي بهم:

مؤلفاته التي نقل فيها من "الشامل"	سنة وفاته	اسم العالم	م
بحر المذهب.	۲،٥ هـ	عبد الواحد بن إسماعيل الروياني	١
حلية العلماء.	۷۰۰ هـ	محمد بن أحمد الشاشي	۲
البيان في الفقه الشافعي.	۸٥٥ هـ	يحيى بن أبي الخير العمراني	٣
العزيز شرح الوجيز.	۳۲۳ هـ	عبد الكريم بن محمد الرافعي	£
فتاوي ابن الصلاح.	٦٤٣ هـ	عثمان بن عبد الرحمن بن الصلاح	٥
المجموع، وروضة الطالبين.	۲۷۲ هـ	يحيى بن شرف النووي	٦

<sup>(</sup>١) وفيات الأعيان (١٨٨/٣).

<sup>(</sup>۲) نکت الهمیان (ص ۱۹۳).

<sup>(</sup>٣) طبقات الشافعية (٢٩١/١)، وانظر: طبقات الشافعية الكبرى، لابن السبكي (٣٤٣/٣).

<sup>(</sup>٤) كشف الظنون (٢/ ١٠٢٥).

مؤلفاته التي نقل فيها من "الشامل"	سنة وفاته	اسم العالم	م
تكملة المجموع، وفتاوى السبكي.	۲۵۷ هـ	علي بن عبد الكافي السبكي	<b>Y</b>
كفاية الأخيار.	۹۲۸ هـ	أبو بكر بن محمد الحسيني	٨
أسنى المطالب، وفتح الوهاب.	۹۲٦ هـ	زكريا بن محمد الأنصاري	ď
الفتاوي الكبري الفقهية.	۹۷۳ هـ	أحمد بن حجر الهيتمي	٠.
مغني المحتاج، والإقناع.	۹۷۷ هـ	محمد بن الخطيب الشربيني	11
نهاية المحتاج.	٤٠٠١هـ	أحمد بن حمزة الرملي	11
حاشية القليوبي على شرح جلال الدين	97٠١هـ	أحمد بن أحمد القليوبي	14
المحلي على منهاج الطالبين.			
حاشية البجيرمي على شرح منهج الطلاب.	١٢٢١هـ	سليمان بن محمد البجيرمي	1 £

هذا ما تيسر لي جمعه ممن نقل من كتاب "الشامل"، ولا أشك أن هناك كتبا أخرى غنية بالنقل والاستفادة منه، وأن صلة العلماء به لا تنقطع في داخل المذهب، ومن سائر المذاهب الأخرى، وعلى مر العصور، فهو بحق كتاب جامع قيم.

فائدة: أثناء عملي بتحقيق كتاب "الشامل"، ودراستي لحياة المؤلف، وكتابه، وتعايشي معهما فترة من العمر، وما كانت تستلزمه هذه الدراسة من الرجوع إلى كتب الشافعية، وغيرهم للتوثيق، والاستفادة منها؛ لاحظتُ أمورا على بعض هذه الكتب، والتي كان منها:

1- كتاب "بحر المذهب": للإمام الروياني (ت ٢٠٥ه): يُعدّ في نظري نسخة خطية أخرى من كتاب "الشامل"(١)، فمؤلفه رحمه الله كان ينقل منه كثيراً، ولا أبالغ إن قلت: إن النصوص بينهما ليست متشابحة فقط، بل متطابقة تماماً في كثير من الأدلة، وأما

<sup>(</sup>۱) هذا على سبيل التجاوز، وإلا فإن الكتابين مختلفان، فبحر المذهب أكثر توسعاً، وتعمقاً في المسائل من كتاب الشامل، ولكن لشدة ما بينهما من توافق وتطابق في كثير من النصوص كنتُ غالبا ما أكمل السقط الحاصل في النص المحقق من كتاب "بحر المذهب"، واعتمدت عليه في حلِّ ما أشكل عليَّ فهمه، وخفيت عليَّ عبارته، ووثقت منه أقوالا، وأدلة لم أجدها إلا فيه.

المسائل فبينهما تشابه في الأسلوب، وفي كيفية العرض وإن حصل فيها تقديم وتأخير، وأما النقل عن إمام المذهب، وأصحابه، والأئمة الثلاثة، وأقوال المتقدمين من الصحابة، والتابعين، ومن جاء بعدهم، فهو لا يختلف كثيرا عن ما ذكر في كتاب "الشامل".

ولم أجد في الجزء المحقق إشارة من الروياني لابن الصباغ، أو لكتابه إلا فيما ندر (١)، وهذا مما يلاحظ على كتاب "بحر المذهب"، فمؤلفه استفاد من كتاب "الشامل"، ولكنه كان لا يعزو الكلام لصاحبه، أو يحيل على مؤلفه مع التزامه بحرفية النقل، وأمثلة ذلك كثيرة، وفيما يلى نموذجان من الكتابين:

- قال الروياني: "الأذان للنساء غير مسنون، وهذا لأن الأذان لإعلام الغائبين، ولا يستحب لها رفع الصوت.

وروي عن ابن عمر وأنس رضي الله عنهما أنهما قالا: ليس على النساء أذان "(٢).

وفي الشامل قال ابن الصباغ: "لا يستحب للنساء الأذان، روي عن ابن عمر وأنس رضى الله عنهما أنهما قالا: ليس على النساء أذان.

ولأن الأذان لإعلام الغائبين، والمرأة لا يستحب لها رفع الصوت"(٣).

- قال الروياني: "وهذا لأن الفائتة والمنذورة فريضتان، وصلاة الطواف فريضة في أحد القولين، وإذا قلنا: تطوع، فإنه يكون حاضرا في حال صلاته، أو مسافراً غير عابر في طريق، وصلاة الجنازات من فروض الكفايات وليست بتطوع..."(٤).

<sup>(</sup>١) انظر: بحر المذهب (١١٠/٢)،

<sup>(</sup>۲) بحر المذهب (۲/۱٥).

<sup>(</sup>٣) انظر: (ص ١٩٦).

<sup>(</sup>٤) بحر المذهب (٢/٩٠).

وفي الشامل: "وإنما كان كذلك لأن الفائتة والمنذورة فريضتان، وصلاة الطواف فيها قولان، وإذا قلنا تطوع فإنه يكون حاضرا في حال صلاته، أو مسافرا غير عابر في طريق، وصلاة الجنازة من فرائض الكفاية وليست بتطوع..."(١).

7- كتاب "حلية العلماء": للإمام الشاشي (ت ٧٠٥هـ): يعبر فيه مؤلفه غالبا عن آراء وترجيحات الشيخ ابن الصباغ، ويتصل اتصالاً ظاهراً بكتابيه "الشامل"، و"الكامل"(٢)، فقد نقل الشاشي منهما اختيارات شيخه ابن الصباغ، وضمنها في كتابه، دون أن يشير إلى اسم الكتابين، وإنما استعمل مصطلح (الشيخ أبو نصر)، ولم أره أشار إليه بابن الصباغ إلا مرة واحدة، فقال: "واختار الشيخ أبو نصر ابن الصباغ رحمه الله أنه تصح طهارته"(٣).

وأيضا كان الشاشي كثيرا ما ينقل عن الشيخ أبي نصر تعليقاته ونقولاته، ومن ذلك قوله: "قال الشيخ أبو نصر رحمه الله: هذا رجوع إلى قول أبي سعيد"(٤)، وقوله: "وقال الشيخ أبو نصر: وما قاله أبو علي خلاف نصه"(٥)، وقوله: "وحكى الشيخ أبو نصر رحمه الله عن مالك: وقت الظهر إلى أن يصير ظل كل شيء مثله وقتاً مختاراً"(٦).

٣- كتاب "البيان": للإمام العمراني (ت ٥٥٨هـ): لا أجد فرقا كثيرا بينه وبين كتاب "الشامل"، إلا من حيث عدم اهتمام صاحب البيان بذكر أدلة المخالف، واختصاره في أدلة المذهب، وأما من حيث الأسلوب، وتفريع المسائل، واستعمال الألفاظ التي تنضبط بما المسألة وحكمها، ونقل نصوص الشافعي في المسألة، وذكر الخلاف داخل

(٢) انظر مقدمة الدكتور/ ياسين أحمد درادكة، في تحقيقه لكتاب حلية العلماء (1/1).

<sup>(</sup>١) انظر: (ص ٢٧١).

<sup>(</sup>٣) حلية العلماء (١/٥/١).

<sup>(</sup>٤) حلية العلماء (70/7).

<sup>(</sup>٥) حلية العلماء (٢/٢).

<sup>(</sup>٦) حلية العلماء (٦/٢).

المذهب، وخارجه؛ فبين الكتابين تشابه كبير، بل كثيرا ما أجد بينهما تطابقا في النصوص، وخاصة في أدلة المذهب<sup>(۱)</sup>، إلا أن أمانة المؤلف العلمية، اقتضت عليه أن ينسب كل نقل إلى قائله، فهو وإن استفاد من كتاب "الشامل"، ونقل منه كثيرا إلا أن اسم ابن الصباغ لم يغب عن كتابه، وكان اسمه يتكرر باستمرار، وينص عليه دوماً، فيقول مرة: "قال ابن الصباغ..."( $^{(7)}$ )، ومرة: "ذكر ابن الصباغ..."( $^{(7)}$ )، وأوخرى: "حكى ابن الصباغ..."( $^{(7)}$ )، كما ينقل عنه اختياراته فيقول: "وهو اختيار ابن الصباغ"( $^{(8)}$ )، أو هو قول ابن الصباغ"( $^{(7)}$ ).

(١) من أجل ذلك كنت أستفيد من كتاب "البيان" في إكمال السقط الحاصل في النص، أو عند الاجتهاد لمعرفة ما يحتمل أن يكون ذلك النقص.

<sup>(</sup>۲) البيان (۲/۲۸، ۱۶۰).

<sup>(</sup>٣) البيان (٢/٢، ١٠٣).

<sup>(</sup>٤) البيان (٢٨/٢، ٤٦).

<sup>(</sup>٥) البيان (٢/٩٨، ١٠٨).

<sup>(</sup>٦) البيان (٢/٨٧، ٢٢٤).

المبحث الثالث: منهج المؤلف في كتابه، ومصادره.

# ■ منهج المؤلف في كتابه:

يعد كتاب "الشامل" شرحا لكتاب "مختصر المزني"، وهذا الأمر واضح من خلال النصوص التي ينقلها ابن الصباغ عن كتاب "مختصر المزني"، ويصدّرُ بما رأس كل مسألة في كتابه الشامل.

ويمكن تلخيص المنهج الذي سار عليه المؤلف في كتابه في النقاط التالية:

أولا: قسم ابن الصباغ كتابه إلى عدة كتب، فبدأ بكتاب الطهارة، ثم الصلاة، ثم الجنائز، ثم الزكاة، فالصيام... وهكذا حسب ترتيب مختصر المزني، ثم يذكر تحت كل كتاب عدة أبواب.

ثانيا: يفتتح المؤلف الباب الذي يريد الكلام فيه بذكر عنوانه (١)، ثم يجعله بعد ذلك في مسائل، ويصدّر كل مسألة بمتن "مختصر المزني" المراد شرحه، مستفتحاً في الغالب بقوله: "قال "(٢)، وبقوله: "قال الشافعي"(٣).

ثالثا: كان رحمه الله لا يلتزم أحيانا بنقل نص المختصر، بل يتصرف فيه تصرفا يسيراً، كتبديل كلمة بأخرى في معناها، أو حذفها اختصاراً<sup>(٤)</sup>، ثم يعقب النص المنقول من المختصر بقوله: "وجملة ذلك..."، ثم يبدأ بشرح المسألة وتفصيلها.

رابعا: غالبا ما كان يثني بعد شرح المسألة بذكر فصل أو فرع على بعض المسائل المتعلقة بتلك المسألة، أو قريبة منها، وقد صدّر بعض الفروع بقوله: "قال الشافعي"( $^{\circ}$ )، وفي الأكثر: "قال في الأم $^{(1)}$ ، وأحيانا يصدر بمما بعض الفصول $^{(\vee)}$ .

(۱) انظر: (ص ۸۱، ۱۵۵، ۲۵۷).

<sup>(</sup>۲) انظر: (ص ۹۹، ۱۲۲، ۲۵۸).

<sup>(</sup>٣) انظر: (ص ١٣٣، ١٣٦) ١٩٢).

<sup>(</sup>٤) انظر: (ص ۲۰۱، ۲۵۷، ۲۵۰).

<sup>(</sup>٥) انظر: (ص ١٠١، ١٠٥، ٣٧٥).

<sup>(</sup>٦) انظر: (ص ١٣٥، ١٨١، ٢٠٠).

<sup>(</sup>۷) انظر: (ص ۷۵، ۵۳۱، ۲۵۹).

- خامسا: إن كانت المسألة، أو الفصل، أو الفرع مما سبق بيانه فإن المصنف يحيل إليها في الموضع السابق، ويقول: "قد بينًا ذلك فيما مضى "(١)، ونحو ذلك.
- سادسا: درج ابن الصباغ على أن يفتتح الكتاب أو الباب بذكر الأدلة من الكتاب والسنة والإجماع (٢) إن كان مما ينقل فيه ذلك.
- سابعا: الاعتناء بالتعاريف والألفاظ الغريبة كالصلاة، والأذان، والتثويب, والتمطيط، والبغي، والقرامل، وغير ذلك<sup>(٣)</sup>.
- ثامنا: انصب اهتمام المصنف على تفصيل القول في المسائل على مذهب الإمام الشافعي، فينقل نصوص الشافعي في المسألة<sup>(٤)</sup>، وينقل أيضا الأوجه والأقوال في المذهب، وكان يتوسط في إسناد القول، أو الوجه لقائله، فتارة يذكر، وتارة يترك<sup>(٥)</sup>.
- تاسعا: يهتم كثيرا في مسائله بذكر أقوال العلماء غير الشافعيين من أئمة المذاهب الثلاثة وأصحابهم، فيذكر أولا الأئمة الذين يوافقون الشافعي فيما قال به، ثم يذكر المخالفين له (٦).

وقد يورد المسألة ولا يذكر إلا قول أحد الأئمة (٧)، وقد يقتصر بذكر الخلاف داخل المذهب (٩)، أو ينص على المذهب فقط (٩)، وفي أغلب المسائل يذكر قول أبي حنيفة أكثر من غيره من الأئمة.

<sup>(</sup>۱) انظر: (ص ۲۰۸، ۲۷۹، ۲۳۰، ۳۳۰).

<sup>(</sup>۲) انظر: (ص ۷۶، ۲۰۷، ۲۰۷).

<sup>(</sup>٣) انظر: (ص ٧٣، ١٥٥، ٢١٥، ٢٢٠، ٨١١).

<sup>(</sup>٤) انظر: (ص ۱۱۷، ۱۹۵، ۲۰۹، ۵۱۰).

<sup>(</sup>٥) انظر: (ص ۱۳۷، ۱۹۲، ۳٤۱).

<sup>(</sup>٦) انظر: (ص ١٦٤, ٣٤٨, ٢٣٩).

<sup>(</sup>٧) كأبي حنيفة في (ص ٣٢٩)، ومالك في (ص ٤٨)، وأحمد في (ص ٥٧٨).

<sup>(</sup>۸) انظر: (ص ۲۲۷, ۲۳۲).

<sup>(</sup>٩) انظر: (ص ٢٢٩, ٧٦٥).

- عاشرا: اعتنى في مسائله بنقل أقوال المتقدمين من علماء هذه الأمة من الصحابة، والتابعين، ومن جاء بعدهم (١).
- حادي عشر: بعد أن يذكر المصنف قول الشافعي ومن وافقه في حكم المسألة، ثم قول المخالف له، يعقب بذكر أدلة المخالف بقوله: "واحتج"، أو "وتعلقوا"، ثم يبدأ بعرض أدلة مذهب الشافعي ومن وافقه بقوله: "ودليلنا"، ثم يُعرِّج على أدلة المذهب المخالف ويتصدى لمناقشتها، والرد عليها، منتصراً في ذلك لمذهب الشافعية (٢).
- ثاني عشر: اعتنى ابن الصباغ في كتابه بإيراد الأدلة من الكتاب، والسنة، والآثار، والتعليلات العقلية، وقد نهج فيها منهج الاختصار في الاستدلال، فكان يكتفي في الغالب بذكر دليل أو دليلين لكل فريق.
- ثالث عشر: يورد الأحاديث في الغالب مجردة عن الأسانيد، وأحيانا يذكرها بالمعنى، وقد يقتصر أحيانا على الشاهد من الحديث فقط<sup>(٣)</sup>.
- رابع عشر: أورد المؤلف الإجماع في عدد من الأحكام كوجوب الصلاة، ودخول وقت الظهر، ومشروعية الأذان<sup>(٤)</sup>.
- خامس عشر: اهتم ابن الصباغ في كثير من المسائل ببيان الصحيح من الأقوال، والأوجه في المذهب المذهب المذهب على تضعيف بعضها، ويرجح فيما يراه محتملا، وأقرب إلى الصواب (٦).

(۱) انظر: (ص ۱۱۲، ۳۸۰، ۴۵۸، ۲۲۱).

<sup>(</sup>۲) انظر: (ص ۹۸، ۱۶۲, ۳٤۲).

<sup>(</sup>٣) انظر: (ص ١٧٥، ٣٠٠، ٨٢٢).

<sup>(</sup>٤) انظر: (ص ٧٥، ٨٢، ١٥٧).

<sup>(</sup>٥) انظر: (ص ۲۷۹, ۳۱۳, ۳٤۱, ۲۹۰, ۷۳۷).

<sup>(</sup>٦) انظر: (ص ۲۰۵, ۲۷۵, ۲۲۵, ۷۳۵).

### ■ مصادر المؤلف:

أخذ ابن الصباغ مادة كتابه من عدة مصادر، بعضها رئيسية، والأخرى ثانوية، ورجع إلى كثير من مصادر فنون العلوم الأخرى بالإضافة إلى ما سمعه من شيوخه، واستفاده في حياته العلمية.

وكان كثيراً ما ينقل الأقوال عن أصحابها من غير نسبتها إلى مصادرها، وخاصة في الأقوال المنقولة عن الأئمة الثلاثة، وأصحابهم، وأما ما ينقله من نصوص عن الشافعي فكان غالبا ما يصرح بالمصدر المنقول منه، ويتوسط فيما ينقله عن أصحابه.

وقد حصرت هذه المصادر التي صرح المؤلف بالنقل منها، فكانت على النحو التالي:

1- كتاب "مختصر المزيي" (١)، للإمام إسماعيل بن يحيى المزين (ت ٢٦٤هـ)، وهو مختصر مشهور اختصره من كلام الشافعي، وتداوله الناس كثيراً في كل الأمصار، قال أبو العباس ابن سريج: "يخرج مختصر المزيني من الدنيا عذراء لم تفتض، وهو أصل الكتب المصنفة في مذهب الشافعي رضى الله عنه، وعلى مثاله رتبوا، ولكلامه فستروا وشرحوا" (٢).

وقد بدأت بالتعريف به قبل كتب الإمام الشافعي؛ لأنه المصدر الأساسي الذي اعتمد عليه ابن الصباغ في تأليف هذا الكتاب.

7- كتاب "الأم" (٣)، للإمام محمد بن إدريس الشافعي (ت ٢٠٤هـ)، وهو من الكتب التي تعبر عن الأقوال الجديدة للشافعي، والمعروف أن الأم من رواية الربيع بن سليمان المرادي، لكن ذكر الغزالي أن الذي صنف كتاب الأم إنما هو البويطي، ولكن لم يذكر نفسه فيه، ولم ينسبه إلى نفسه، فزاد الربيع فيه وتصرف، وأظهره، فنسب إليه (٤).

<sup>(</sup>١) وهو مطبوع مع كتاب الأم.

<sup>(</sup>٢) انظر: تهذيب الأسماء واللغات (٨/١)، وفيات الأعيان (٢٢١/١)، كشف الظنون (٢٦٥/٢).

<sup>(</sup>٣) انظر: (ص ١٢٢).

والكتاب مطبوع بعدة طبعات ومتداول.

<sup>(</sup>٤) انظر: كشف الظنون (٢/ ١٣٩٧)، الخزائن السنية (ص ٢٣).

- ٣- كتاب "الإملاء"(١)، للإمام محمد بن إدريس الشافعي.
  وهو من كتب الشافعي الجديدة (٢).
- $\xi$  كتاب اختلاف مالك والشافعي $(\tau)$ ، للإمام محمد بن إدريس الشافعي $(\xi)$ .
  - ٥- الجامع الكبير (٥)، للإمام إسماعيل بن يحيى المزين (٦).
- -7 المنثور $^{(\vee)}$ ، للإمام إسماعيل بن يحيى المزني، وهو من كتبه التي نقلها عن الشافعي $^{(\wedge)}$ .
  - ٧- المسائل المعتبرة(٩)، للإمام إسماعيل بن يحيى المزين (١٠).
- ٨- مختصر البويطي (١١)، للإمام يوسف بن يحيى القرشي، البويطي (ت ٢٣١هـ)، وهو مختصر مشهور اختصره من كلام الشافعي، ويقع في مجلد متوسط، وهو في غاية

(۱) انظر: (ص ۱۱۷).

(٢) انظر: مغني المحتاج (١٧٣/١)، كشف الظنون (١/ ١٦٩).

(٣) انظر: (ص ٦٩٠).

والكتاب مطبوع مع الأم.

(٤) انظر: الفهرست، لابن النديم (ص ٢٦٤).

(٥) انظر: (ص ٢٠١).

(٦) انظر: المجموع (٢١/١)، طبقات الشافعية، لابن السبكي (٢٣/١).

(٧) انظر: (ص ٦٦٩).

(٨) انظر: المجموع (٣٤/١)، شذرات الذهب (٣٠٣/٢)، الخزائن السنية (ص ٩٩).

(٩) انظر: (ص ٣٠٧).

(١٠) انظر: المجموع (٣٤/١)،، طبقات الشافعية، لابن السبكي (٣٢٣/١).

(۱۱) انظر: (ص ۱۸۵).

والكتاب مخطوط, وصورته في الجامعة الإسلامية تحت رقم (٦٠٠٣) ميكروفيلم, وله نسخة أخرى في مركز الملك فيصل تحت رقم (٢٢٢٦), ونسخة في جامعة أم القرى بمكة تحت رقم (٨٨٨١).

الحسن، وهو من الكتب التي تعبر عن الأقوال الجديدة للشافعي(١).

9- **الإفصاح**(۲)، للإمام الحسن بن القاسم الطبري (ت ٣٥٠هـ).

وهو شرح على مختصر المزني، وهو كتاب متوسط الحجم، عزيز الوجود، قال عنه النووي: "وهو كتاب نفيس"(٣).

٠١- التقريب<sup>(٤)</sup>، لأبي الحسن القاسم بن أبي بكر محمد بن علي القفال الشاشي (ت في حدود ٤٠٠ه).

وهو شرح على مختصر المزني، وحجمه قريب من حجم الشرح الكبير للرافعي، وهو شرح جليل، استكثر فيه من الأحاديث، ومن نصوص الشافعي، قال النووي: "كتاب عزيز، عظيم الفوائد"، وقال الإسنوي: "لم أر في كتب الأصحاب أجل منه"(٥).

۱۱-التلخيص<sup>(۱)</sup>، للإمام أحمد بن أبي أحمد الطبري، المعروف بابن القاص (ت ٣٣٥هـ)، وهو مختصر، يذكر في كل باب مسائل منصوصه ومخرجة، ثم أموراً ذهب إليها الحنفية على خلاف قاعدتهم، وأثنى عليه النووي قائلا: "من أنفس

<sup>(</sup>۱) انظر: طبقات الشافعية، لابن السبكي (٣٨٣/١)، طبقات الشافعية، للإسنوي (٢٣/١)، الخزائن السنية (ص ٨٩).

<sup>(</sup>۲) انظر: (ص ۲۲۷).

<sup>(</sup>٣) انظر: المجموع (٢٨/١)، وفيات الأعيان (٦٢/٢)، طبقات الشافعية، لابن قاضي شهبة (٣) (١٢٨/١).

<sup>(</sup>٤) انظر: (ص ۲۷۲).

<sup>(</sup>٥) انظر: تمذيب الأسماء واللغات (١٥٥/٢)، طبقات الشافعية، للإسنوي (٢٠٥/١)، طبقات الشافعية، للإسنوي (٢٠٥/١)، كشف الظنون (١/ ٢٦٦).

<sup>(</sup>٦) انظر: (ص ٣٢٨).

والكتاب مطبوع.

مصنفاته التلخيص، فلم يُصنَّف قبله ولا بعده مثله في أسلوبه"(١).

۱۲- شرح التلخيص (۲)، لأبي عبد الله محمد بن الحسن الحَتَن (ت ۳۸٦ه). وهو شرح مشهور جليل، عزيز الوجود، في مجلد (۳).

١٣- التعليق (٤)، للشيخ أبي حامد، أحمد بن محمد الإسفراييني (ت ٢٠٦هـ).

وهو شرح على مختصر المزني، وقد بيَّن النووي قيمة هذه التعليقة بقوله: "اعلم أن مدار كتب أصحابنا العراقيين، أو جماهيرهم مع جماعات من الخراسانيين على تعليق الشيخ أبي حامد، وهو في نحو خمسين مجلداً، جمع فيه من النفائس ما لم يشارك في مجموعه من كثرة المسائل والفروع، وذكر مذاهب العلماء، وبسط أدلتِها والجوابِ عنها"(٥).

31-الجامع في المذهب<sup>(۲)</sup>، للقاضي أبي حامد، أحمد بن بشر المرورُّوذي (ت ٣٦٢هـ). قال النووي عنه: "من أنفس الكتب"، وقال المطوعي: "وكتابه الموسوم بالجامع أمدح له من كل لسان، ناطق لإحاطته بالأصول والفروع، وإتيانه على النصوص والوجوه، فهو لأصحابنا عمدة من العمد، ومرجع في المشكلات والعقد"(٧).

٥١-الشرح (١)، لأبي إسحاق، إبراهيم بن أحمد المروزي (ت ٣٤٠هـ).

<sup>(</sup>۱) انظر: تهذیب الأسماء واللغات (۱۲٥/۲)، طبقات الشافعیة، لابن قاضي شهبة (۱۰۷/۱)، كشف الظنون (۱/ ٤٧٩).

<sup>(</sup>۲) انظر: (ص ۷۳۹).

<sup>(</sup>٣) انظر: طبقات الشافعية، لابن السبكي (١٠٥/٢)، طبقات الشافعية، لابن قاضي شهبة (٣) انظر: (١٠٥/٢)، كشف الظنون (١/ ٤٧٩).

<sup>(</sup>٤) انظر: (ص ١٠٣).

<sup>(</sup>٥) تهذيب الأسماء واللغات (٧٧/٢)، وانظر: طبقات الشافعية، لابن قاضى شهبة (١٧٣/١).

<sup>(</sup>٦) انظر: (ص ٢١٥).

<sup>(</sup>۷) انظر: تعذیب الأسماء واللغات (۷۹/۲)، طبقات الشافعیة ، لابن السبكي ( $\Lambda/\Upsilon$ )، طبقات الشافعیة، لابن قاضی شهبة ( $\Lambda/\Upsilon$ ).

وهو شرح على مختصر المزيي، ويقع في نحو ثمانية أجزاء<sup>(٢)</sup>.

١٦- الجامع الصغير (٣)، للإمام محمد بن الحسن الشيباني (ت ١٨٩هـ).

وهو ثاني كتب ظاهر الرواية في المذهب الحنفي، ألفه الإمام محمد رحمه الله بعد "المبسوط"، وجمع فيه أربعين كتاباً من كتب الفقه، ويشتمل على (١٥٣٢) مسألة (٤٠).

۱۷-التجريد<sup>(٥)</sup>، لأبي الحسن أحمد بن محمد البغدادي، القُدُورِي، الحنفي (ت ٢٨-هـ).

ويقع في مجلد كبير، ويشتمل على مسائل الخلاف بين أبي حنيفة والشافعي، مجرداً عن الدلائل، وشرع في إملائه سنة  $(0.3 \, \text{a})^{(7)}$ .

 $1 \wedge 1 - 1$  الرد على أهل العراق $(^{\lor})$ ، لعبد الله بن الزبير الحميدي (ت  $1 \wedge 1 \wedge 1$ هـ).

٩ **١ –المواقيت**<sup>(٨)</sup>، لأبي جعفر الراسبي.

· ٢- الموطأ(١)، للإمام مالك بن أنس الأصبحى (ت ١٧٩هـ).

(۱) انظر: (ص ۲۳۶).

(٢) انظر: وفيات الأعيان (٥٣/١)، طبقات الشافعية، لابن قاضي شهبة (١٠٦/١)، كشف الظنون (٢) ١٠٦٥).

(٣) انظر: (ص ٢١١).

والكتاب مطبوع.

(٤) انظر: رد المحتار (٧٠/١)، الفوائد البهية (ص ١٦٣)، كشف الظنون (١/ ٥٦١)، أو حنيفة حياته وعصره (ص ١٨٦).

(٥) انظر: (ص ٢٥٤).

(٦) انظر: الجواهر المضية (٢٤٨/١)، تاج التراجم (ص ٩٨)، الفوائد البهية (ص ٣٠)، كشف الظنون (١/ ٣٤٦).

(۷) انظر: (ص ۱۶۸).

(۸) انظر: (ص ۸۳).

وهو كتاب قديم مبارك، قصد فيه جمع الصحيح عنده على ما اقتضاه نظره من الاحتجاج بالمرسل والمنقطع وغيرهما<sup>(٢)</sup>.

٢١ - صحيح البخاري (ت ٢٥٦هـ). للإمام محمد بن إسماعيل البخاري (ت ٢٥٦هـ).

وهو أول الكتب الستة في الحديث، وأفضلها على المذهب المختار, وله شروحات كثيرة (٤).

٢٢-سنن أبي داود<sup>(٥)</sup>، للإمام أبي داود، سليمان بن الأشعث السجستاني (ت ٢٧٥هـ). جمع فيه أربعة آلاف وثمانمائة حديث، منها الصحيح وما يشابحه ويقاربه<sup>(٦)</sup>.

(١) انظر: (ص ٢٥٥).

والكتاب مطبوع متداول.

(٢) انظر: الديباج المذهب (ص ٧٢)، كشف الظنون (٢/ ١٩٠٧)، شجرة النور الزكية (١/٩/١).

(٣) انظر: (ص ٧٧).

والكتاب مطبوع بعدة طبعات ومتداول.

(٤) انظر: شرح النووي على صحيح مسلم (٢٠/١)، شذرات الذهب (٢٧٩/٢)، كشف الظنون (١/١٤).

(٥) انظر: (ص ٤١٥).

والكتاب مطبوع بعدة طبعات ومتداول.

(٦) انظر: وفيات الأعيان (٣٣٧/٢)، شذرات الذهب (٣٣١/٢)، كشف الظنون (٢/ ٢٠٠٤).

(٧) انظر: (ص ٢٥٣).

والكتاب مطبوع.

قال اللكنوي في ترجمة الطحاوي: "... قد طالعت من تصانيفه "معاني الآثار"، وقد يُسمى بشرح معاني الآثار، فوجدته مجمعاً للفوائد النفيسة، والفرائد الشريفة، ينطق بفضل مؤلفه، وينادي بمهارة مصنفه"(١).

وأما المصادر التي استفاد منها ابن الصباغ في كتابه "الشامل"، ولم يسمها، ووقفت عليها (٢)، فهي:

- التعليقة الكبرى في الفروع $(^{(7)})$ ، للإمام القاضي أبي الطيب طاهر بن عبد الله الطبري  $(^{(7)})$ .
  - ۲- الأوسط (٤)، لأبي بكر محمد بن إبراهيم بن المنذر (ت ٣١٨هـ).
  - ٣- مختصر الطحاوي(٥)، للإمام أبي جعفر أحمد بن محمد الطحاوي.
  - ٤- شرح مختصر الطحاوي (٢)، لأبي بكر أحمد بن على الجصاص الرازي (ت ٣٧٠هـ).
    - ٥- مختصر الخرقي (٢)، للإمام أبي القاسم عمر بن الحسين الخرقي (ت ٣٣٤هـ).

(١) الفوائد البهية (ص ٣٢)، وانظر: الجواهر المضية (٢٧٣/١).

(٢) تم الوقوف على هذه المصادر، ومعرفتها من خلال تحقيق وتوثيق النصوص والأقوال التي اقتصر فيها ابن الصباغ بنسبتها إلى أصحابها.

(٣) انظر: (ص ٢٠٤).

والكتاب حققه مجموعة من الباحثين في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة.

(٤) انظر: (ص ٣٤٦).

والكتاب مطبوع.

(٥) انظر: (ص ٢٩٦).

والكتاب مطبوع.

(٦) انظر: (ص ٢٩٦).

والكتاب مطبوع.

(۷) انظر: (ص ۱۶۰).

والكتاب مطبوع.

٦- مسند الإمام الشافعي (١)، لمحمد بن إدريس الشافعي.

٧- سنن الدارقطني (٢)، للإمام على بن عمر الدارقطني (ت ٣٨٥هـ).

 $\Lambda$  - **کتاب العین**  $(^{7})$ ، للخلیل بن أحمد الفراهیدي (ت ۱۷۰هـ).

٩- غريب الحديث (٤): لأبي عبيد القاسم بن سلام الهروي (ت ٢٢٤هـ).

(۱) انظر: (ص ۷۸).

والكتاب مطبوع مع الأم.

(۲) انظر: (ص ۲٤٩).

والكتاب مطبوع.

(٣) انظر: (ص ١٣١).

والكتاب مطبوع.

(٤) انظر: (ص ٥٨٨).

والكتاب مطبوع.

# المبحث الرابع: التعريف بالمصطلحات الواردة في الجزء المراد تحقيقه.

استعمل ابن الصباغ رحمه الله في هذا الكتاب المصطلحات الفقهية الخاصة بالمذهب الشافعي كالقديم، والجديد، والنص، كما أنه لم يغفل المصطلحات الدالة على درجة الخلاف كالأصح، والمشهور، والأظهر، والصحيح، وأيضا المصطلحات الدالة على أعلام المذهب والمقيدة بلقب الشيخ، أو القاضي.

غير أن المؤلف لم يكن له اصطلاح خاص به كما هو الحال عند بعض المتأخرين كالنووي الذي التزم بتخصيص مصطلح (الأصح)، أو (الصحيح) للوجه أو الوجوه، و(الأظهر)، أو (المشهور) للقول المختار من أقوال الشافعي(١).

أما المؤلف رحمه الله فلم يخصص لفظاً معينا للدلالة على الوجه أو القول، فنراه يطلق مصطلح (الأصح) على الأوجه وعلى الأقوال، قال في موضع: "إذا ثبت هذا فإن الشافعي قال في الأم: (ويجتهد في الدعاء رجاء الإجابة ما لم يكن إماماً يثقل على من خلفه، أو مأموماً فيخالف إمامه)، وقال في الإملاء: (لا يزيد على الدعاء الذي ذكرناه عن النبي على)، والأول أصح"(٢).

وقال في موضع آخر: "فأما إذا طال كلام الناسي...، فاختلف أصحابنا فيه على وجهين: منهم من قال: إنه يبطله، ... وحكي عن أبي إسحاق أنه قال: لا يبطل،... والأول أصح"(٣).

ففي المسألة الأولى أطلق (الأصح) على قول الشافعي رحمه الله، وفي المسألة الثانية أطلق (الأصح) على الأوجه، فهذا المثال يدل على أن المؤلف لم يكن له اصطلاح معين في هذا الكتاب.

<sup>(</sup>۱) انظر: منهاج الطالبين (ص ۱٤)، نهاية المحتاج (1/1).

<sup>(</sup>٢) انظر: (ص ٥٤٤).

<sup>(</sup>٣) انظر: (ص ٥٨٢).

ولما استعمل المؤلف رحمه الله هذه الألفاظ مع ما استعمله من المصطلحات الخاصة في الفقه الشافعي، المشافعي؛ كان من المناسب أن أُبَيِّن أهم المصطلحات المتداولة في الفقه الشافعي، والواردة في هذا الكتاب:

- 1- كتاب استقبال القبلة (۱): أورد ابن الصباغ اسم هذا الكتاب في عدة مواضع، فمرة يقول: "قال الشافعي في استقبال القبلة" (۲)، ومرة: "قال في كتاب استقبال القبلة"، والمراد به (كتاب الصلاة) من كتاب "الأم" للشافعي، كما هو موضح عند توثيق النصوص المنقولة منه.
- ٢- الشيخ أبو حامد<sup>(٣)</sup>: والمعروف به: أحمد بن محمد الإسفراييني، المتوفى سنة (٤٠٦هـ)،
  صاحب التعليق<sup>(٤)</sup>.
- ٣- القاضي أبو حامد (٥): والمراد به: أحمد بن بشر بن عامر المرْوَرُّوذي، المتوفى سنة (٣٦٢هـ).

قال النووي: "وأما أبو حامد ففي "المهذب" اثنان: أحدهما: القاضي أبو حامد المروروذي، والثاني: الشيخ أبو حامد الإسفراييني، لكنهما يأتيان مقيدين بالقاضي، والشيخ، فلا يلتبسان"(٦).

3- أبو العباس: إذا أطلق فالمراد به: أحمد بن عمر بن سريج، وقد ورد في "الشامل" مقيدا بأبي العباس ابن سريج، ومطلقاً (٧).

(۱) انظر: (ص ۱۰۲).

(۲) انظر: (ص ۲۵).

(٣) انظر: (ص ١٠٣).

(٤) انظر: تهذيب الأسماء واللغات (٧٥/٢).

(٥) انظر: (ص ١٣٧).

(٦) المجموع (١/٦٦١)، وانظر: تهذيب الأسماء واللغات (٧٨/٢).

(۷) انظر: (ص ۲۰۸, ۲۰۸).

وأيضا هو كنية لعالم آخر، وهو: أحمد بن أبي أحمد الطبري، المعروف بابن القاص، المتوفى سنة (٣٣٥هـ)، وإذا أرادوا ابن القاص قيَّدوه (١) فقالوا: أبو العباس ابن القاص، وقد ورد في "الشامل" بذلك (٢)، وورد بكنيته منسوبا إلى كتابه، فقال: "قال أبو العباس في التلخيص "(١)، وورد مجردا عن الكنية ، فقال: "قال ابن القاص في التلخيص "(١).

- ٥- أبو إسحاق: إذا أطلق فالمراد به: المروزي، المتوفى سنة (٣٤٠هـ) وقد ورد في "الشامل" مقيدا بالمروزي, ومطلقا (٢).
- "الشامل" حيث أطلق من الفقهاء، فهو: الإصطخري ( $^{(v)}$ )، وقد ورد في "الشامل" مقيدا بالإصطخري، ومطلقا
- V -**أبو علي** $: وفيه ثلاثة: أبو علي الطبري، المتوفى سنة <math>(0.0 \, \text{m})^{(1)}$ ، وأبو علي بن أبي هريرة، المتوفى سنة  $(0.0 \, \text{m})^{(1)}$ ، وأبو علي بن خيران، المتوفى سنة  $(0.0 \, \text{m})^{(1)}$ ، قال النووي: "والثلاثة يأتون موصوفين"  $(0.0 \, \text{m})^{(1)}$ ، ولكن ورد في "الشامل" (أبو علي) مجرداً عن

(١) انظر: المجموع (١/٥١).

(۲) انظر: (ص ۷۳۹).

(٣) انظر: (ص ٧٣٨).

(٤) انظر: (ص ٣٢٨).

(٥) انظر: المجموع (١٤٦/١)، تمذيب الأسماء واللغات (٣٩/٢).

(٦) انظر: (ص ۲۰۱، ۳۰۲).

(٧) انظر: المجموع (١/ ١٤٦).

(۸) انظر: (ص ۱۲۰, ۱۹۲).

(٩) انظر: (ص ١٣٤).

(۱۰) انظر: (ص ۳۰۳).

(١١) انظر: طبقات الشافعية، لابن السبكي (٢٠٠/٢).

(١٢) انظر: المجموع (١/ ١٤٦).

أي وصف $^{(1)}$ ، وعند التتبع تبيَّن لي أنه أبو على الطبري، صاحب "الإفصاح $^{(1)}$ .

 $\Lambda$  - القاضي: قال النووي: "واعلم أنه متى أطلق القاضي في كتب متأخري الخراسانيين كالنهاية، والتتمة، والتهذيب، وكتب الغزالي ونحوها، فالمراد القاضي حسين، ومتى أطلق القاضى في كتب متوسط العراقيين فالمراد القاضى أبو حامد المرورُودي "(7).

غير أن ابن الصباغ استعمل في كتابه "الشامل" وصف القاضي على شيخه أبي الطيب طاهر بن عبد الله الطبري، المتوفى سنة (٥٠٠هـ)، وغالبا ما يذكره مقيَّداً بالقاضى أبي الطيب (٤٥٠)، وقليلا ما يصفه بالقاضى دون تقييد (٥٠).

- 9 ابن القفال: والمراد به: أبو الحسن القاسم بن محمد بن علي القفال الشاشي، صاحب "التقريب"<sup>(٦)</sup>.
- ١ النص (٧): هو ما نص عليه الشافعي في أحد كتبه، سمي بذلك؛ لأنه مرفوع إلى الإمام، أو أنه مرفوع القدر لتنصيص الإمام عليه، ويكون مقابلُه وجها ضعيفا، أو قولا مخرّجاً من نص له في نظير المسألة (٨).

1 ١ - القديم (٩): هو ما قاله الإمام الشافعي بالعراق تصنيفا، أو إفتاء، ورواته جماعة، أشهرهم أربعة: أحمد بن حنبل، والزعفراني، والكرابيسي، وأبو ثور، ومن كتب القول القديم:

(٢) انظر: بحر المذهب (٢/ ٣٣٦).

<sup>(</sup>۱) انظر: (ص ۸۱۶).

<sup>(</sup>٣) تمذيب الأسماء واللغات (١٧٩/١).

<sup>(</sup>٤) انظر: (ص ٢٠٥).

<sup>(</sup>٥) انظر: (ص ٧٧٥).

<sup>(</sup>٦) انظر: (ص ٢٧٢).

<sup>(</sup>۷) انظر: (ص ۱۹۳).

<sup>(</sup>۸) انظر: منهاج الطالبين (ص ١٤)، نماية المحتاج ((0.5,0)).

<sup>(</sup>٩) انظر: (ص ٢٠٦).

كتاب الحجة، وقد رجع الشافعي عنه، وقال: "لا أجعل في حلّ من رواه عني"(١).

ويقابله الجديد: وهو ما قاله الشافعي بعد دخوله مصر سنة (٩٩هه) تصنيفا، أو إفتاء، أو إملاء، وأشهر رواته: البويطي، والمزني، والربيع المرادي، وحَرْمَلة، والربيع الجيزي، ويونس بن عبد الأعلى، ومن كتب القول الجديد: كتاب الأم، والإملاء، ومختصر المزني. والقول الجديد هو الصحيح، وعليه العمل والفتوى؛ إلا في نحو عشرين مسألة، أو أكثر أفتى فيها الأصحاب بالقديم (٢).

1 \ \ - التخريج (٣): هو أن يرد نصان عن صاحب المذهب مختلفان، في صورتين متشابحتين، ولم يظهر بينهما ما يصلح فارقا، فينقل الأصحاب جوابه من كل صورة إلى الأخرى، فيحصل في كل صورة منهما قولان: منصوص، ومخرج، والمنصوص في هذه هو المخرج في تلك، والمنصوص في تلك هو المخرج في هذه.

والغالب في التخريج عدم إطباق الأصحاب عليه، بل ينقسمون إلى فريقين: فريق يخرج، وفريق يمتنع ويستخرج فارقا بين الصورتين ليستند إليه.

واختلفوا في القول المخرج هل ينسب إلى الشافعي؟ فمنهم من قال: ينسب، والصحيح الذي قاله المحققون: لا ينسب؛ لأنه لم يقله، ولعله لو روجع فيه ذكر فارقا ظاهرا(٤).

١٣- القولان (٥): هما للإمام الشافعي، وقد يكون القولان قدِيمُين، وقد يكونان جديدين، أو

<sup>(</sup>١) انظر: مغني المحتاج (٢٣/١)، نماية المحتاج (١/٥٠).

<sup>(</sup>٢) انظر: المصدرين السابقين، ومقدمة الروياني في بحر المذهب (٢٤/١)، والعمراني في البيان (٢)، والنووي في المجموع (٣٣/١).

<sup>(</sup>٣) انظر: (ص ١٤٠).

<sup>(</sup>٤) انظر: الشرح الكبير (٢٠٠/١)، تهذيب الأسماء واللغات (٢/١٣)، نهاية المحتاج (٥٠/١).

<sup>(</sup>٥) انظر: (ص ١٣٦).

قديماً وجديداً، وقد يقولهما الشافعي في وقت، وقد يقولهما في وقتين، وقد يرجح أحدهما على الآخر، وقد لا يرجح (١).

- 1 الطرق (٢): تطلق على اختلاف الأصحاب في حكاية المذهب، فيقول بعضهم مثلا: في المسألة قولان، أو وجهان، ويقول الآخر: لا يجوز قولا واحداً، أو وجها واحدا، أو يقول أحدهما: في المسألة تفصيل، ويقول الآخر: فيها خلاف مطلق (٣).
- ٥١- الوجوه (٤): هي آراء أصحاب الشافعي المنتسبين إلى مذهبه، يخرّجونها على أصوله، ويستنبطونها من قواعده، وقد يجتهدون في بعضها وإن لم يأخذوه من أصله (٥).
- ١٦- المذهب (٢): هو الراجح والمفتى به، قال الإسنوي: "اعلم أن مدلول هذا الكلام أن المؤتى به هو ما عُبّر عنه بالمذهب (٧).
- ۱۷-الأظهر، أو المشهور، أو الأشهر (^): أي من قولي الإمام الشافعي، أو أقواله، فإن قوي الخلاف فالأظهر: المشعر بظهور مقابله، فإن بان ضعف الخلاف فالمشهور: المشعر بغرابة مقابله، لضعف مدركه (٩).

١٨- الأصح، والصحيح (١٠): عند المؤلف هو الرأي الراجح، والأكثر صحة من غيره، سواء

(١) انظر: المجموع (١٣٩/١)، نماية المحتاج (١٨/١).

(۲) انظر: (ص ۲۷۸).

(٣) انظر: المجموع (١٣٩/١)، مغني المحتاج (٢١/١).

(٤) انظر: (ص ٢٩٠).

(٥) انظر: المجموع (١٣٩/١)، مغني المحتاج (٢١/١).

(٦) انظر: (ص ٧٣٤).

(٧) انظر: مغني المحتاج (٢١/١)، نهاية المحتاج (٩/١).

(۸) انظر: (ص ۱۳۷, ۲۶۳, ۲۲۳, ۲۹۰).

(٩) انظر: مغني المحتاج (٢١/١)، نهاية المحتاج (٤٨/١).

(۱۰) انظر: (ص ۲۶۱، ۲۷۳).

كان هذا الرأي قولا للشافعي، أو وجها من وجوه الأصحاب(١).

أما عند النووي فالأصح ما كان من الوجهين أو أوجه الأصحاب، والمشعر بصحة مقابله.

فإن بان ضعف الخلاف فالصحيح: المشعِر بفساد مقابله (٢).

(١) سبق توضيح ذلك بالمثال عند الكلام في أول هذا المبحث.

<sup>(</sup>۲) انظر: منهاج الطالبين (ص ۱٤)، نحاية المحتاج (1/1).

# المبحث الخامس: وصف النسخة الخطية، ونماذج منها.

تناثرت أجزاء كتاب "الشامل" بين مكتبات متفرقة، وكانت حصيلة البحث والتنقيب عن نسخ الجزء المراد تحقيقه وهو كتاب (الصلاة) من أوله إلى نهاية باب (الساعات التي تكره فيها الصلاة) - نسخة واحدة، كانت محفوظة بمكتبة المعهد الديني بدمياط، تحت رقم (١٩) فقه شافعي، وتم نقلها مؤخرا مع جميع مخطوطات المعهد إلى مكتبة الأزهر الشريف بالقاهرة، وحفظت تحت رقم خاص (٢٩٩٤) وعام (١٣٣٣٥) دمياط - فقه شافعي. ومصورة على ميكروفيلم في معهد المخطوطات العربية، تحت رقم (١١) في سجل كتب غير مفهرسة.

ويمكن وصف هذه النسخة الفريدة من خلال النقاط التالية:

• تتكون النسخة من الجزئين الأول والثاني في مجلد واحد، وهي ناقصة من أول الجزء الأول، وآخر الجزء الثاني.

ويبدأ الجزء الأول في أثناء الكلام عن (حكم الانتفاع بجلد الميتة إذا دبغ) من باب (الآنية) في كتاب (الطهارة), وينتهي بآخر باب (استقبال القبلة) من كتاب (الصلاة).

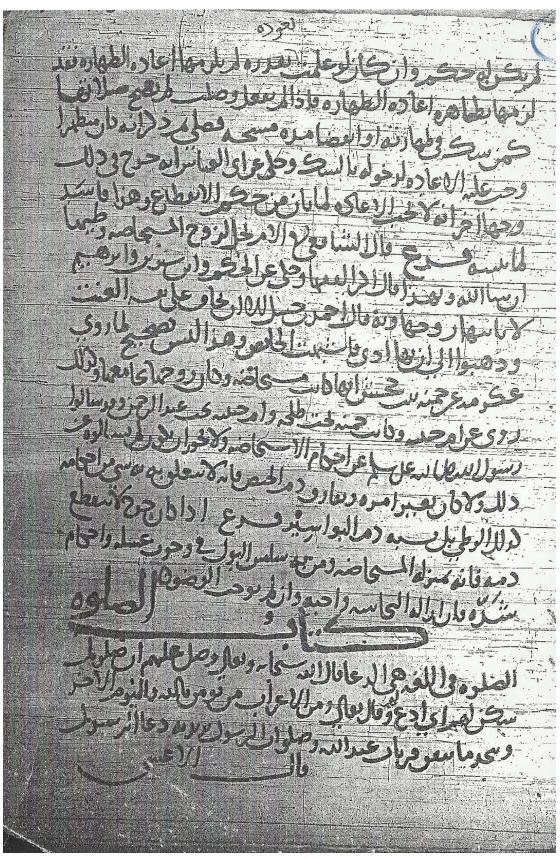
وأما الجزء الثاني فإنه يبدأ من باب (صفة الصلاة), وينتهي في أثناء الكلام عن مسألة (إذا أدرك المأموم الإمام في القراءة) من كتاب (الجنائز).

- كُتبت هذه النسخة سنة (٥٥٥ه) بخط الحسين بن علي (١)، تلميذ الشيخ الفارقي، فقد كتب في أسفل اللوحة الأخيرة من الجزء الأول، وبخط كبير ما يلي: "... وكتب الحسين بن علي...، تلميذ الفارقي رحمه الله، يوم الاثنين حادي عشر... الآخر من سنة ست وخمسين وخمسمائة، حامداً الله تعالى، ومصليا على رسوله محمد...".
  - مكتوبة بخط نسخ قديم، واضح، ومقروء في الجملة.
- أغلب اللوحات مكتوبة بقلم خط معتاد، وبعضها مكتوب بحجم صغير جدا، وأحيانا

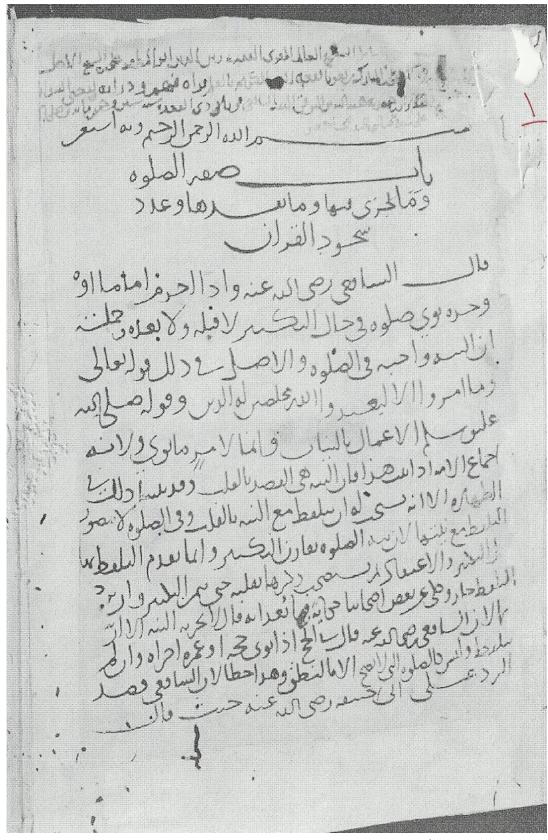
(١) لم أقف على ترجمته مع طول بحث.

- يزيد عن الحجم المعتاد.
- يقع في كل لوحة ما بين (٢١-٢٣) سطر، بمقاسات مختلفة، وأحيانا يصل عدد الأسطر في اللوحة الواحدة إلى (٢٥)، أو يقل إلى (١٦).
  - تتراوح كلمات كل سطر ما بين (١١) إلى (١٦) كلمة.
- كُتب كتاب الصلاة، وما انقسم عنه من أبواب، ومسائل، وفصول، وفروع بخط عريض وكبير مغاير للخط المعتاد.
  - يوجد في هامشها بعض التصحيحات، والتعليقات.
- حصل فيها طمس في بعض المواطن، وخاصة في الأجزاء العلوية منها عند بداية اللوحة، كما حصل فيها قليل من السقط، والتصحيف، والتكرار.
- جاء في نماية الجزء الأول اسم الكتاب، والمؤلف، واسم الناسخ، وتاريخ النسخ، وعلى غلاف الجزء الثاني ورد اسم الكتاب، واسم المؤلف.
- يقع الجزء المراد تحقيقه -وهو كتاب (الصلاة) من أوله إلى نهاية باب (الساعات التي تكره فيها الصلاة) في آخر الجزء الأول، وبداية الجزء الثاني، وذلك من اللوحة رقم (١٠٣) إلى اللوحة رقم (٢٢٣)، ويشتمل على عدد (١٠٣) لوحة، وهو متضمن للأبواب التالية:
  - باب: جامع وقت الصلاة والأذان.
    - باب: الأذان.
    - باب: استقبال القبلة.
  - باب: صفة الصلاة، وما يجزئ فيها، وما يفسدها، وعدد سجود القرآن.
    - باب: سجود السهو.
    - باب: أقل ما يجزئ من عمل الصلاة.
      - باب: طول القراءة وقصرها.
    - باب: الصلاة بالنجاسة، ومواضع الصلاة من مسجد وغيره.
    - باب: الساعات التي تكره فيها الصلاة، ويجوز فيها الفريضة.

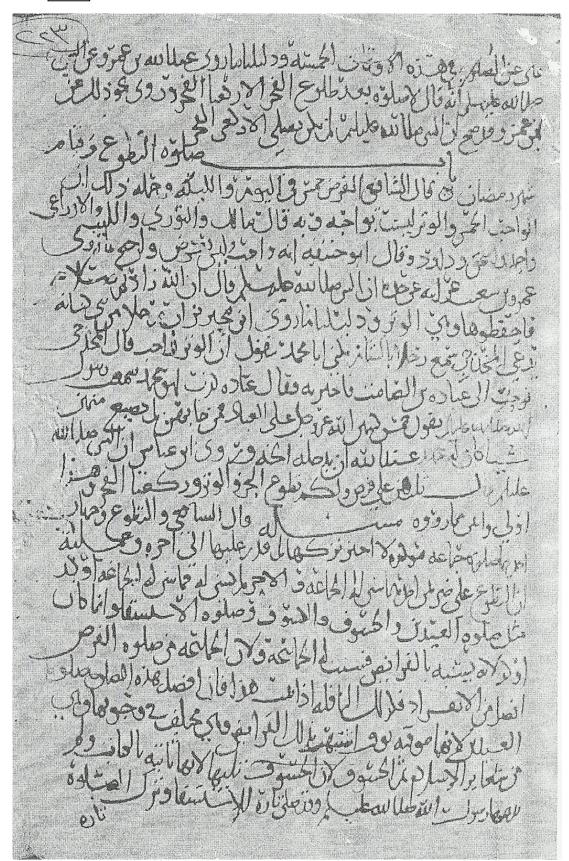
# نماذج من النسخة الخطية



الصفحة الثانية من اللوحة رقم (١٢١)، وهي بداية الجزء المراد تحقيقه.



الصفحة الأولى من اللوحة رقم (١٥٤)، وهي بداية الجزء الثاني من المجلد.



الصفحة الأولى من اللوحة رقم (٢٢٣)، وهي نماية الجزء المراد تحقيقه.

ولعظرالالله فالح ولحر طالعالها الكامامان كالوسع بالمازرك الار

الصفحة الأولى من اللوحة رقم (١٦٩) وقد كتبت بخط كبير يزيد عن الحجم المعتاد، وتحتوي على (١٦) سطر.

عيه دورج الدهما مع والبرناسوا والحروث والت له وسرى كاللاي طوالا لوفعار لوزيسون فاخره الوسور معارضة في المساورة وزرا والمد وعملان والعالمز والعالم والمتعالم و المنافرو والمالا على العالم المالا على المالا على المالا العالم المالا على المالا على المالا على المالا العالم المالا العالم المالا العالم المالا الم لعنزورد المرابلات فه عدالبلافاعنرورولفظ العلوه وما درؤه للاد ١٤ ناير كله لازعدد الاي ودر الجون والمال المالية المنافق المنافق المنافقة ا الهاروالموق إما النما تلهدا عزع له الدال في الله والله والطراح القردال عوادر والراع معرات والمرعاع درفام فالحقائدي والمرعاع والمرعاع درفام فالحقائدي والمرعاع درفام فالحقائدي القائد وذكرابو حاسر فالعلم الناوان والتقار لحرعاما فالامرف فالماد والاخراج ما والمراكز على المرادال ساخا وفار مالك يلزمه الررولا الهام واحتيانه موصع والمهوه فلاد فمركو كالرفع والتور ددللامانو ك فعربز الألاف السعلة قالادا فالمراح الالملوفلية كالواله بالم والمانعة ي المناح الموال لرفع له الموالية والدو ق ومادر ملافاس على الرج والتعرد واستحديد لل ورويسة والدر والمانومادلو مالك بسفوط العبام فلير معيلا و تعلوا حرف العلمة ملا تسنط تعد الدارونة فتا والاتعا الذلا العيا فالمبيقا الدار ولاملد بعلم المواراولالومعا الوما فالونع لاعامار بالدوالع علمرك خر له ما و اذار له و على النام و الله و النام ال الواع يحي الدسري عي الما لحدد تعليم المالاي لا موسل عندان في الري المالوي والمالي الرفالي المسالي المستحلي والمستحل المستحال المستحل المستحل المستحل المستحل المستحل المستحل المستحل المستحل المستحل المستحدد المست ورا لا الدارد معلم ورا ح ابر لا وزا الحرارة على والمارة والمارة والمارة والمارة والمارة والمارة والمارة والمارة 

الصفحة الأولى من اللوحة رقم (٢٠٨)، وقد كتبت بخط صغير، وتحتوي على (٢٥) سطر، ويظهر بعض الطمس عند بداية اللوحة.

قسم التحقيق

وفيه النص المحقق

### كتاب الصلاة

الصلاة في اللغة: هي الدعاء(١)، قال الله سبحانه وتعالى: ﴿ الْأَنْبُيُّنَا عَ الْجُنَجُ الْمُؤْمُرُونَ الْمُرْقَالِنَ الْشِيُعَلَا النِّبَهُ إِنَّ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ الل ﴿ لِلْحُرَاثِ فَنَ اللَّالِكَاثِ الْجُلُولِ الْجَنْبِي الْقِسَكِينِ الْخَلْكِ الْوَاقِعِينَ لَلْكَرِيلَ الجُكَاكْلِيَمُ المِئْتِكَ المُتَكِنَّةِ الصَّغَيِّ الْجَنْجَةِ الْمِبَافِقِينَ ﴿ ﴿ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّا اللَّالِمُ اللللَّالِي الللَّهُ الللَّهُ اللّل

قال الأعشى (٦):

يَا رَبِّ جنِّب أَبِي الأَوْصَابَ (٧) وَالْوَجَعَا نَوماً, فإن لجِنْب المرءِ مُضْطَجَعَا(^)

/ تقولُ بِنْتِي وَقَدْ قَرَّبْتُ مُرْتَحَلاً عَليكِ مثل الذي صلَّيتِ فاغْتَمِضِي y یو ید علیك مثل الذی دعوت (۹).

انظر: طبقات فحول الشعراء (٥٢،٦٥/١)، الشعر والشعراء (٢٥٠/١)، معجم الشعراء  $(\xi \wedge V/\circ)$ 

(٧) الأوصاب: جمع وصب، وهو: الوجع والمرض.

انظر: الصحاح (ص ١٤١) ، القاموس المحيط (ص ١٤١).

- (٨) البيت من البسيط، وهو في ديوانه (ص ١٠٥).
- (٩) انظر: غريب الحديث، لأبي عبيد (١١١/١)، لسان العرب (١١/١٤).

177/5

<sup>(</sup>١) تمذيب اللغة (٣٧٦/٩)، كتاب مجمل اللغة (ص ٤١٤)، لسان العرب (٤١/٥٧١).

<sup>(</sup>٢) سورة التوبة، جزء من الآية (١٠٣).

<sup>(</sup>٣) تفسير الطبري (١١/٩٥٦)، تفسير ابن عطية (٢٢/٧)

<sup>(</sup>٤) سورة التوبة، جزء من الآية (٩٩).

<sup>(</sup>٥) تفسير الطبري (١١/ ٦٣٥)، تفسير البغوي (٢/١/٣)، تفسير فتح القدير (٢/٢٤).

<sup>(</sup>٦) هو: أبو بصير، ميمون بن قيس بن جَنْدل بن ثعلبة الأسدي، من شعراء الطبقة الأولى في الجاهلية، وأحد أصحاب المعلقات، عاش عمراً طويلاً وأدرك الإسلام ولم يسلم، ولقب بالأعشى لضعف بصره.

إذا ثبت هذا فإن الشرع سمى الدعاء مع ما ضمه إلى ذلك من الأفعال والقراءة صلاة، فصار عرف الشرع منصرفاً إليها(١).

فإذا ورد في الشرع أمر بصلاة، أو حكم معلق عليها انصرف ذلك بظاهره إلى الأفعال المشروعة بما فيها.

وما روى ابن عمر رضي الله عنهما (٤) أن النبي قلق قال: "بني الإسلام على خمس: شهادة أن لا إله إلا الله وأني رسول الله، وإقامة الصلاة، وإيتاء الزكاة، وصوم رمضان، وحج البيت من استطاع إليه سبيلا"(١)، وفي ذلك أخبار كثيرة تذكر في غير هذا الموضع(٢).

(١) وقال الخطيب الشربيني في تعريف الصلاة هي: "أقوال وأفعال مفتتحة بالتكبير، مختتمة بالتسليم، بشرائط مخصوصة". مغنى المحتاج (١٦٩/١).

وانظر: البيان (٢/٢)، تهذيب الأسماء واللغات (٢/٥/٤)، التعريفات (ص ٢٠٩)، المنهج القويم (ص ٥٤٥)، نهاية المحتاج (٣٥٩/١).

(٢) سورة البينة، الآية (٥).

انظر: الأم (١٤٤/١)، الحاوي (٣/٢)، التعليقة الكبرى، للقاضي أبي الطيب، تحقيق: عبيد العمري (ص ٥٧٠).

(٤) هو: أبو عبد الرحمن، عبد الله بن عمر بن الخطاب القرشي، العدوي، الصحابي الجليل، أسلم مع أبيه قبل بلوغه، لم يشهد أحداً لصغره، وشهد الخندق، وما بعدها من المشاهد، وكان شديد الاتباع لآثار رسول الله على، وأحد المكثرين من الرواية، توفي بمكة سنة (٧٣هـ).

=

وأجمعت $^{(7)}$  الأمة على وجوبها، وذلك يغني عن غيره $^{(3)}$ .

#### فصل:

قال الشافعي<sup>(٥)</sup> في استقبال القبلة: (سمعت من أثق بخبره وعلمه يقول: إن الله أنزل فرضاً في الصلاة، ثم نسخه<sup>(١)</sup> بفرض غيره، ثم نسخ الثاني بالفرض في الصلوات الخمس.

انظر: الاستيعاب (٨٠/٣)، الإصابة (١٥٥/٤).

(١) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ١٩) في كتاب (الإيمان) باب (دعاؤكم إيمانكم) برقم (٨).

(۲) انظر: (ص ۷۷).

(٣) الإجماع في اللغة: العزم والاتفاق، يقال: (أجمعت على الأمر) أي: عزمت عليه، (وأجمع القوم على كذا) أي: اتفقوا عليه.

وفي الاصطلاح: اتفاق مجتهدي العصر من أمة محمد ش في عصر من العصور على أمر ديني. انظر: لسان العرب <math>(70/1)، القاموس المحيط (00/1)، المعجم الوسيط (00/1)، الإحكام للآمدي (70/1)، روضة الناظر (7/1).

- (٤) نقل الإجماع الماوردي في الحاوي (٣/٢)، وابن قدامة في المغني (٦/٢), والنووي في المجموع (٦/٣).
- (٥) هو: أبو عبد الله، محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان القرشي، المطلبي، الإمام الجليل، صاحب المذهب المعروف، والمناقب الكثيرة، من مشائخه الإمام مالك، ومن تلاميذه الإمام أحمد بن حنبل، ومن أشهر مصنفاته "الأم" في الفقه، و"الرسالة" في أصول الفقه، ولد سنة (١٥٠ه) وتوفي سنة (٢٠٤ه).

انظر: وفيات الأعيان (٢١/٤)، طبقات الشافعية، لابن السبكي (٣٠٣/١)، طبقات الشافعية، لابن كثير (١٧/١).

(٦) النسخ في اللغة: الإزالة، والنقل، يقال: (نسخت الشمس الظل) أي: أزالته، و (نسخت الكتاب) أي: نَقَلْتُه.

واصطلاحا: الخطاب الدال على ارتفاع الحكم الثابت بالخطاب المتقدم, على وجه لولاه لكان ثابتا به مع تراخيه عنه.

أو هو: رفع الحكم الثابت بخطاب متقدم بخطاب متراخ عنه.

انظر: مختار الصحاح (ص ٣١٨)، المصباح المنير (ص ٢٣٠)، اللمع في أصول الفقه (ص ١١٨)، المستصفى (٣١٧/١)، روضة الناظر (١٢٨/١).

# قال: يعني بقوله: ﴿ بِسْسِمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحَمِ بِسْسِمِ اللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ فِسْسِمِ اللّهِ الرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ فَاللّهِ (۱) اللّهِ الرَّمْ أَن الرَّحِيمِ فَاللّهِ فَاللّهِ (۱) الرّبة (۲).

وجملته: أن فرض الصلاة كان قيام الليل على ما ذكره الله تعالى في الآية، ثم خفف الله تعالى ذلك ونسخه، فقال: ﴿ ٱلرَّحِيمِ صَدَقَ ٱللهُ ﴾ (٦)، يريد: صلُّوا ما تيسر (١)، قال ابن عباس ﷺ (٦).

إذا ثبت هذا فإن الفرض استقر على الخمس، وهذا إجماع يغني عن الدليل(^).

(١) سورة المزمل.

(٢) ما ذكره المصنف موجود في الأم (١٤٤/١) في كتاب (الصلاة) في (أول ما فرضت الصلاة).

(٣) سورة المزمل، جزء من الآية (٢٠).

(٤) انظر: تفسير ابن كثير (٤/٩/٤)، تفسير أبي السعود (٥/٥).

(٥) هو: أبو العباس، عبد الله بن العباس بن عبد المطلب، ابن عم النبي على حبر الأمة، وترجمان القرآن، وأحد المكثرين من الرواية عن النبي على، ولد قبل الهجرة بثلاث سنين، ومات بالطائف سنة (٦٨هـ).

انظر: الاستيعاب (٦٦/٣)، الإصابة (١٢١/٤).

(٦) أخرجه أبو داود في سننه (ص ٢٢٤) في كتاب (الصلاة) باب (نسخ قيام الليل) برقم (١٣٠٥). والبيهقي في السنن الكبرى (٣/٤) في كتاب (الصلاة) باب (في قيام الليل) برقم (٤٦٤٠).

(٧) سورة الإسراء، جزء من الآية (٧٩).

وانظر: الأم (١٤٤/١)، الحاوي (٤/٢)، التعليقة (ص ٥٧٤)، البيان (٤/٢), تفسير البغوي (٤/٢)

(٨) انظر: مراتب الإجماع (ص ٤٧)، المغني (٦/٢)، المجموع (٦/٣)، مغني المحتاج (١٦٩/١).

إلاّ أن أصل الفرض في ذلك كان ليلة الإسراء (۱)، روى البخاري (۲) [في (۳)] صحيحه عن أنس هي (٤) أن النبي في قال: "فرض على أمتي خمسين صلاة، فرجعت بذلك حتى مررت على موسى في فقال: ما فرض الله على أمتك؟ قلت: خمسين صلاة، قال: فارجع إلى ربك، فإن أمتك لا تطيق ذلك، فراجعته فوضع شطرها، إلى أن قال: فراجعته فقال: هي خمس وهي خمسون، لا يبدل القول لدي. فرجعت إليه فقال: راجع ربك. فقلت: استحييت من ربي "(٥).

(۱) ليلة الإسراء: هي الليلة التي أسري فيها برسول الله على من مكة إلى بيت المقدس، على دابة تحمله يقال لها (البراق)، وفيه وجد إبراهيم، وموسى، وعيسى عليهم السلام في نفر من الأنبياء قد جمعوا له فصلى بحم.

وقد قيل: إن ليلة الإسراء كانت قبل الهجرة بسنة، وقيل: بستة عشر شهراً. انظر: السيرة النبوية، لابن هشام (٢/٦)، البداية والنهاية (٨٧/٣).

(٢) هو: أبو عبد الله، محمد بن إسماعيل بن إبراهيم البخاري، الحافظ، الإمام في علم الحديث، كان من أوعية العلم يتوقد ذكاءً، من تلاميذه الإمام مسلم, وله مصنفات من أشهرها كتابه العظيم "الصحيح" الذي أجمع الناس على صحته، ولد سنة (١٩٤هـ)، وتوفي سنة (٢٥٦هـ).

انظر: وفيات الأعيان (٤٠/٤)، سير أعلام النبلاء (١٥٢/٣)

- (٣) في المخطوط: روى البخاري صحيحه، والسياق يقتضي إضافة حرف (في) ليتسق معنى الكلام.
- (٤) هو: أبو حمزة، أنس بن مالك بن النضر الأنصاري, الخزرجي، خادم رسول الله رضي وأحد المكثرين من الرواية عنه، شهد الفتوحات، وسكن البصرة، ومات بما سنة (٩٣هـ).

انظر: معرفة الصحابة (٢٣١/١)، الإصابة (٢٧٥/١).

(٥) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ٧٩) في كتاب (الصلاة) باب (كيف فرضت الصلوات في الإسراء) برقم (٣٤٩).

(۱) هو: أبو محمد، طلحة بن عبيد الله بن عثمان القرشي, التيمي، الصحابي الجليل، وأحد العشرة المبشرين بالجنة، وأحد السابقين إلى الإسلام، لم يشهد بدراً، ولكن الرسول وشهد، وشهد أحداً وبقية المشاهد، قتل يوم الجمل سنة (٣٦هـ)، ودفن بالبصرة.

انظر: أسد الغابة (٢/ ٠٩٠)، الإصابة (٣/ ٤٣٠).

(٢) نجد: هي منطقة وسط الجزيرة العربية، وذكر عبد الله بن خميس أن نجد تحد من الناحية الشمالية بسواد العراق، ومشارف الشام، ومن الجنوب بالربع الخالي، ومن الشرق بالأحساء، وجوفها الشمالي إلى حدود الكويت، أما من ناحية الغرب فقد مال ابن خميس إلى أن ما كان داخل جبال الحجاز.

انظر: أوضح المسالك إلى معرفة البلدان والممالك (ص٢٢١)، الموسوعة العربية (٢٢٠/٢٥).

- (٣) الثائر: الغضبان، ويقال: (رأيت فلاناً ثائر الرأس) أي أن شعره قد انتشر وتفرق من ترك الرفاهية. انظر: تمذيب اللغة (١١٤/١١)، فتح الباري (١٣١/١).
- (٤) الدَّوِيُّ: صوت ليس بالعالي، كصوت النحل ونحوه. وخص بعضهم به صوت الرعد، يقال: (سمعت دوي المطر والرعد) أي: إذا سمعت صوتهما من بعيد.

انظر: مختار الصحاح (ص ۱۱۶)، لسان العرب (۱۲۸/۳۶).

(٥) رواه في المسند (٣٦١/٩) في باب (ومن كتاب استقبال القبلة في الصلاة).

وهو في صحيح مسلم (ص ٧٩) في كتاب (الإيمان) باب (بيان الصلوات التي هي أحد أركان الإسلام) برقم (١١).

إذا ثبت هذا وأن الفرض استقر على الخمس، فإن الخمس مؤقتة قال الله تعالى: ﴿ الْمُؤْمُونُونُ الْمُؤْمُونُ الْمُؤْمُونُ الْمُؤْمُونُ الْمُؤْمُونُ الْمُؤْمُونُ الْمُؤْمُونُ الْمُؤْمُونُ الله تعالى: ﴿ الْمُؤْمُونُ الله تعالى: ﴿ الْمُؤْمُونُ الله تعالى: الله تعالى: المُؤمِنُ الله الله تعالى: المُؤمِنُ الله الله تعالى: المُؤمِنُ الله تعالى: المُؤمِنُ الله تعالى: المُؤمِنُ الله الله تعالى: المُؤمِنُ الله تعالى: المُؤمِنُ الله تعالى: المُؤمِنُ الله تعالى: المُؤمِنُ الله الله الله تعالى: المُؤمِنُ الله تعالى: المُؤمِنُ الله تعالى: المُؤمِنُ الله تعالى: الله تعالى: المُؤمِنُ اللهُ الله تعالى: المُؤمِنُ اللهُ الله تعالى: المُؤمِنُ الله تعالى: الله تعالى:

وكذلك قوله تعالى: ﴿ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحْمِيمِ صَدَقَ ٱللَّهُ ٱلْعَظِيمِ أَعُودُ بِٱللَّهِ (٥) مِنَ ٱلشَّيَطَانِ ٱلرَّحِيمِ مَدَقَ ٱللَّهُ ٱلْعَظِيمِ أَعُودُ بِٱللَّهِ مِنَ ٱلشَّيَطَانِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ والدُّلُوك: الزوال(٧), فأوجب بذلك الصلاة إلى غسق الليل، فتضمن ذلك: الظهر، والعصر، والمغرب، والعشاء (٨).

(٣) والمذكور في قوله تعالى -بعد الآية السابقة- : ﴿ فِي سِّسَ مِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰزِ ٱلرَّحَهِ قَالَ تَعَالَىٰ:

﴿ بِنَ مِ اللَّهِ ﴾. [سورة الروم].

- (٤) انظر: تفسير فتح القدير (٢٧٠/٤)، تيسير الكريم الرحمن (٩٥/٣)، نماية المحتاج (٢٦١/١).
- (٥) العَسَقُ: ظلمة الليل، واختلف في تحديد وقته: فقيل: أول ظلمته، وقيل: بغيبوبة الشفق الأحمر، حين تحل صلاة العشاء.

انظر: تمذيب اللغة (٢١٠/٦)، لسان العرب (٢١٠/١٠).

- (٦) سورة الإسراء، الآية (٧٨).
  - (٧) ويطلق على الغروب.

انظر: تهذيب اللغة (٥٠٣/٧)، كتاب مجمل اللغة (ص ٢٤٨) ، الصحاح (ص ٣٨٢).

(۸) انظر: الأم (۱/٥/۱)، الحاوي (7/7)، البيان (17/7).

<sup>(</sup>١) سورة النساء، جزء من الآية (١٠٣).

<sup>(</sup>٢) سورة الروم، الآية (١٧).

وروى ابن عباس رضى الله عنهما أن النبي ﷺ قال: "أمنى جبريل ﷺ عند باب البيت مرتين، فصلى الظهر حين كان الْفيء (١) مثل الشراك (٢)، ثم صلى العصر حين كان كل شيء بقدر ظله، ثم صلى المغرب حين أفطر الصائم، ثم صلى العشاء حين غاب الشفق $(^{"})$ ، ثم صلى الصبح حين حرم الطعام والشراب على الصائم.

ثم صلى المرة الآخرة الظهر / حين كان كل شيء بقدر ظله قدر العصر بالأمس، ثم ل/ ۲۳ صلى العصر حين صار ظل كل شيء مثليه، ثم صلى المغرب للقدر الأول لم يؤخرها، ثم صلى العشاء الآخرة حين ذهب ثلث الليل، ثم صلى الصبح حين أسفر (٤)، ثم التفت فقال: يا محمد هذا وقت الأنبياء من قبلك، والوقت فيما بين هذين "(٥).

> (١) الفَّيءُ: الظل إذا رجع من جانب المغرب إلى جانب المشرق، وكل رجوع في عُرِّ. انظر: كتاب مجمل اللغة (ص ٤٩٥)، لسان العرب (١٥٢/١).

> > (٢) الشراك: النَّعْل، والمعنى: أن الظل كان كقدر النَّعْل.

انظر: القاموس المحيط (ص ٥٤٥)، معارف السنن (٨/٢).

(٣) الشفق: يطلق على الحمرة في الأفق التي تُرى بعد مغيب الشمس إلى صلاة العشاء.

كما يطلق على البياض الباقي في الأفق الغربي بعد الحمرة، فهو من الأضداد, قال الفراء: سمعت العرب تقول: (عليه ثوب مصبوغ كأنه الشفق)، وكان أحمر، فهذا شاهد للحمرة.

انظر: تمذيب اللغة (٥٠٠/٦)، لسان العرب (٢١٦/١), المصباح المنير (ص ١٢١).

(٤) السَّفَرُ: بياض النهار، وسَفَرَ الصبح وأَسْفَرَ: أضاء قبل طلوع الشمس. انظر: الصحاح (ص ٤١٥)، لسان العرب (٤٢٧/٤), المصباح المنير (ص ١٠٦).

(٥) أخرجه أبو داود في سننه (ص ٧٥) في كتاب (الصلاة) باب (في المواقيت) برقم (٣٩٣). والترمذي في سننه (ص ٤٧) في كتاب (مواقيت الصلاة) باب (ما جاء في مواقيت الصلاة) برقم (١٤٩), وقال عنه: "حديث حسن صحيح".

وكذا قال الألباني, وصححه ابن عبد البر، والنووي.

انظر: التمهيد (٢/١), المجموع (٢٣/٣), نصب الراية (٢٢١/١)، التلخيص الحبير (۱۸۳/۱)، إرواء الغليل (۲۸۸/۱).

# باب جامع وقت الصلاة والأذان

"قال الشافعي رحمه الله: والوقت للصلاة وقتان: وقت مقام ورفاهية، ووقت عذر وضرورة"(١).

وجملته: أن وقت المقام والرفاهية هو: وقت الحاضر. والرفاهية هي: الخفْضُ (٢) والدَّعَةُ (٣).

وأما وقت العذر والضرورة فمن أصحابنا<sup>(٤)</sup> من قال: وقت العذر هو: وقت الجمع في حق السفر والمطر.

ووقت الضرورة هو: الوقت في حق المعذورين الصبي يبلغ، والمجنون يفيق، والحائض والنفساء إذا انقطع دمها، والكافر إذا أسلم(٥).

(١) مختصر المزني (٩/٩).

(٢) الخَفْضُ والدَّعَةُ: كلمتان مترادفتان كل منهما يطلق على الآخر، ويراد بهما معنى واحد وهو: السعة والراحة.

انظر: مختار الصحاح (ص ۹۷، ۳٤٤)، لسان العرب (۱۲۳/۷)، (۵۳/۸).

(٣) انظر معنى الرفاهية في: الصحاح (ص ٤٥٧)، المصباح المنير (ص ٨٩).

(٤)کأبي علي بن خيران.

الحاوي (۱۱/۲)، حلية العلماء (۲۸/۲).

(٥) نقل الأئمة العمراني، والرافعي، والنووي الاتفاق بين الأصحاب على أن الغرض من كلام الإمام الشافعي في (وقت المقام والرفاهية) هو شيء واحد، وهو: وقت المقيم في وطنه إذا لم يكن هناك مطر.

وأن الخلاف إنما وقع فقط في الغرض من كلامه في (وقت العذر والضرورة).

إلا أن بعض الأئمة كالماوردي، والشاشي نقلا خلافاً أيضاً بين الأصحاب في الغرض من كلام الشافعي في (وقت المقام والرفاهية) وأنه أراد بوقت المقام: أول الوقت للمقيم الذي لا يترفه.

ووقت الرفاهية: آخر الوقت للمقيم المترفه بالتأخير.

 ومنهم من قال<sup>(۱)</sup>: إن وقت العذر والضرورة وقت واحد وهو وقت المعذورين. وهذا مراد الشافعي؛ لأنه قال: (والوقت وقتان)، وقال في آخر الباب: (والوقت الآخر)<sup>(۲)</sup>.

#### مسألة:

قال الشافعي: "فإذا زالت(٦) الشمس فهو أول وقت الظهر والأذان (٤).

وجملته: أن الشافعي ابتدأ بوقت الظهر موافقة لخبر جبريل الشياه علم النبي الشياه المواقيت، فإنه بدأ بوقت الظهر.

إذا ثبت هذا فإن وقت الظهر يدخل بزوال الشمس، وروى عبد الله بن  $[angle^{(7)}]$  رضي الله عنهما أن النبي  $[angle^{(7)}]$  قال: "وقت الظهر إذا زالت الشمس"( $^{(7)}$ , وذلك إجماع العلماء $^{(A)}$ .

(١) كأبي إسحاق المروزي، وأبي على بن أبي هريرة.

الحاوي (١١/٢)، حلية العلماء (٢٨/٢)، البيان (١٧/٢)، المجموع (٥٧/٣).

(٢) ونصه: "والوقت الآخر هو وقت العذر والضرورة". مختصر المزني (١٤/٩).

(٣) الزَّوَال لغة: الذهاب، والاستحالة، والارتفاع، والميلان، يقال: (زال النهار) أي: ارتفع، و (زالت الشمس) أي: مالت عن كبد السماء.

انظر: لسان العرب (۱۱/۳۷۶)، القاموس المحيط (ص ۱۰۱۱).

(٤) مختصر المزيي (٩/٤).

(٥) انظر: حدیث ابن عباس که (ص ۸۰).

(٦) في المخطوط: عبد الله بن عمر ، والصواب ما أثبته؛ لأن كل من روى هذا الحديث فإنما يرويه عن عبد الله بن عمرو بن العاص ، وكذا نقله العمراني في البيان (١٨/٢) .

وعبد الله بن عمرو هو: ابن العاص بن وائل القرشي, السهمي، صحابي جليل، أسلم قبل أبيه، وكان فاضلا حافظا عالما، استأذن النبي في أن يكتب عنه، فأذن له، روى عن النبي في كثيرا من الأحاديث، وكان كثير الصيام والصلاة بالليل، توفي سنة (٦٣هـ) وقيل غير ذلك.

انظر: معرفة الصحابة ((7/7)), الاستيعاب ((7/7))، أسد الغابة ((7/7)).

- (٧) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ٢٧١) في كتاب (المساجد ومواضع الصلاة) باب (أوقات الصلوات الخمس) برقم (٦١٢).
  - (٨) الإجماع (ص ٢٣)، التمهيد (١/٥/١)، الإفصاح (١/٠٦), بدائع الصنائع (١٢٢/١), المجموع (١٩/٣).

إذا ثبت هذا فزوال الشمس ميلها، وذاك أن الشمس إذا طلعت كان فيَّءُ الشَّخْصِ (١) طويلاً؛ لدنوها، فلما ارتفعت نقص فيَّء الشخص، فإذا استوت انتهى نقصان الفئ، فإذا مالت زاد الفئ ويكون ذلك زوالها.

فمن أراد أن يعرف زوال الشمس فإنه يعرفه بزيادة الفئ فيقدّر فئ الشخص، ثم يصبر قليلاً، ويقدره، فإن كان دون الأول فلم تزل الشمس، وإن كان قد زاد فقد زالت الشمس<sup>(۲)</sup>.

والفئ عند الزوال يقل في الصيف، ويكثر في الشتاء؛ لأن الشمس في الصيف تعلوا حتى ينتهى علوها، بخلاف الشتاء (٣).

وذكر أبو جعفر الراسبي<sup>(۱)</sup> في المواقيت: إن قبل أن ينتهي طول النهار بستة وعشرين يوماً لا يكون للشخص فَئ بمكة، وكذلك بعد ما انتهى بستة وعشرين يوماً، فتكون علامة الزوال بمكة (٥) في هذا الزمان أن يحصل للشخص فَئ بعد أن زال، وفي غير هذا الزمان أن يزيد الفَئ بعد تناهى نقصانه (١).

(١) الشَّخْص: هو سواد الإنسان وغيره تراه من بعيد، وكل جسم له ارتفاع وظهور، والمراد به إثبات الذات فاستعير لها لفظ الشخص.

انظر: الصحاح (ص ٥٨٦)، لسان العرب (٥٠/٧)، القاموس المحيط (ص ٦٢١).

(٢) وبصورة أخرى: أن نضع عموداً قائماً في أرض مستوية، ونعلّم على رأس الظل، فإذا نقص الظل عن العلامة فهو قبل الزوال، وإن وقف لا يزيد، ولا ينقص فهو وقت الاستواء، وإن أخذ الظل في الزيادة عُلم أن الشمس زالت.

انظر: الأم (١/١٥١)، التعليقة (ص ٥٧٨)، مغنى المحتاج (١٧٠/١)، نماية المحتاج (٢٦٤/١).

(٣) انظر: الأم (١/١٥١)، الحاوي (١٢/٢)، البيان (١٩/٢).

(٤) لم أجد له ترجمة.

(٥) مكة: البلدة المعظمة، وفيها بيت الله الحرام والكعبة، وهي معروفة، وسمّاها الله تعالى في القرآن الكريم بأربعة أسماء: مكة، والبلدة، وأم القرى، والقرية.

وسميّت مكة؛ لأنها تمك الجبارين، أي تذهب نخوتهم، وقيل: لازدحام الناس فيها، وقيل: لقلة مائها. وهي أفضل الأرض عند الشافعي، وجماعات من العلماء، وبعدها المدينة.

انظر: معجم البلدان (١٨١/٥)، تقذيب الأسماء واللغات (٥٨٤/٢)، معجم لغة الفقهاء (ص ٤٢٥).

وذلك هو الدلوك المذكور في الآية (٢)، روي عن ابن عمر رضي الله عنهما أنه قال: (دلوك الشمس ميلها) (٣). وروي عن ابن عباس, وأبي هريرة (٤) رضى الله عنهم نحوه (٥).

(١) انظر: التعليقة (ص ٥٧٨)، المجموع (٢٢/٣).

(٢) أي في قوله تعالى : ﴿ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ صَدَقَ ٱللَّهُ ٱلْعَظِيمْ أَعُوذُ بِٱللَّهِ ﴾ [سورة الإسراء، الآية (٧٨)]. (فالدلوك) هو: الزوال.

انظر: تفسير الطبري (٢٥/١٥), الحاوي (٦/٢)، التعليقة (ص ٥٧٨)، المجموع (٢٢/٣).

(٣) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه (٢/١٥) في كتاب (الصلاة) باب (وقت الظهر) برقم (٢٠٥٢). وابن أبي شيبة في مصنفه (١٢١/٣) في كتاب (جامع الصلاة) في قوله تعالى: ﴿ ٱلرَّمُّنِ ٱلرَّحِيمِ صَدَوَّاللَّهُ ﴾ برقم (٦٣٣٤).

والبيهقي في السنن الكبرى (٦٨٣/١) في كتاب (الصلاة) باب (أول وقت الظهر) برقم (١٧٠٤).

- (٤) هو: أبو هريرة، عبد الرحمن أو عبد الله بن صخر الدوسي، صاحبُ رسول الله على. قدم المدينة سنة سبع، وأسلم، وشهد خيبر مع رسول الله على. وكان أحفظ الصحابة، وأكثرهم رواية عن رسول الله على، وقد روى عنه أكثر من ثمانمائة رجل، توفي بالمدينة سنة (٥٧)هـ، وهو ابن (٧٨) سنة. انظر: الاستيعاب (٣٣٢/٤), شذرات الذهب (١١٢/١).
- (٥) انظر الرواية عنهما في: السنن الكبرى, للبيهقي (٦٨٤/١) في كتاب (الصلاة) باب (أول وقت الظهر) برقم (١٧٠٥).

والأوسط, لابن المنذر (١٣/٣) في كتاب (المواقيت) في (ذكر مواقيت الصلوات الخمس من كتاب الله جل ثناؤه) برقم (٩٣١) و (٩٣٢).

وقال على بن أبي طالب(١) العَلَيْكُلا(٢), وعبد الله بن مسعود(٣) ١٠٠٠ (دلوكها غروبها)(١).

(۱) هو: أبو الحسن، علي بن أبي طالب بن عبد المطلب بن هاشم القرشي، الهاشمي، ابن عم رسول الله على، وأبو السبطين، وهو أحد العشرة المبشرين بالجنة، وأحد الخلفاء الراشدين، شهد المشاهد كلها ولم يتخلف إلا في تبوك فإن رسول الله على خلفه في أهله، روى الكثير من الأحاديث عن النبي على، قتله عبد الرحمن بن مُلْجَم بالكوفة في رمضان سنة (٤٠)ه.

انظر: الاستيعاب (١٩٧/٣)، أسد الغابة (٢٨٢/٣), سير أعلام النبلاء (١/٠٧٥).

- (۲) الأفضل أن يقال: (علي هي) تسوية بالصحابة هي، نقل ابن كثير عن الجويني قوله: "وأما السلام فهو في معنى الصلاة، فلا يستعمل في الغائب، ولا يفرد به غير الأنبياء، فلا يقال علي العَلَيْ، وسواء في هذا الأحياء والأموات، وأما الحاضر فيخاطب به، فيقال: سلام عليك، والسلام عليك، أو عليكم، وهذا مجمع عليه". وقال ابن كثير معلقا عليه: "وقد غلب في هذا في عبارة كثير من النساخ للكتب أن يفرد علي في بأن يقال: (العَلَيْ) من دون سائر الصحابة، أو (كرَّم الله وجهه)، وهذا وإن كان معناه صحيحا، ولكن ينبغي أن يسوى بين الصحابة في ذلك فإن هذا من باب التعظيم والتكريم، فالشيخان وأمير المؤمنين عثمان أولى بذلك منه رضي الله عنهم أجمعين". وللمزيد انظر: تفسير ابن كثير (٣/٩٥)، فله كلام مفيد في قوله: (هي) على غير الأنبياء، وذلك عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿ أَعُودُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيَطانِ الرَّجِيمِ أَعُودُ اللّه عنهم المنهي اللفظية (ص ٢٤٨).
- (٣) هو: أبو عبد الرحمن، عبد الله بن مسعود بن غافل بن حبيب الهذلي، حليف بني زهرة، من كبار الصحابة وفقهائهم، وكان من المهاجرين الأوائل إلى الحبشة والمدينة، شهد المشاهد كلها مع رسول الله على، نزل الكوفة، وتوفي سنة (٣٢هـ).

انظر: الاستيعاب (١١٠/٣)، الإصابة (١٩٨/٤).

(٤) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (١٢٢/٣) في كتاب (جامع الصلاة) في قوله تعالى: ﴿ ٱلرَّحْمَنِ اللهُ عَالَى: ﴿ ٱلرَّحْمَنِ اللهُ اللهُ عَالَى: ﴿ ٱلرَّحْمِيمِ صَدَوَّٱللَّهُ ﴾ برقم (٦٣٤٤) و(٦٣٣٨).

وابن المنذر في الأوسط (١٤/٣) في كتاب (المواقيت) في (ذكر مواقيت الصلوات الخمس من كتاب الله جل ثناؤه) برقم (٩٣٣) و(٩٣٤).

واحتج لهما: بأن الآية اقتضت إقامة الصلاة من الدلوك إلى غسق الليل، فينبغي أن يحمل على الغروب، لأن إقامة الصلاة من الزوال إلى غسق الليل لا يحل؛ لوجود النهي عن الصلاة عند إصفرار الشمس<sup>(۱)</sup>.

وأن العرب تسمى الغروب دلوكاً(7)، قال الشاعر:

ه ذا مَقًامُ قَدَمَي رَبَاحٍ غُدُوةً (٣) حتى دَلَكَتْ بَرَاحِ

وبراح: اسم الشمس، وأراد: غروبها<sup>(٥)</sup>.

والذي يشهد لما قلناه: أن الزوال يسمى دلوكاً، والغروب يسمى دلك أيضاً ( $^{(7)}$ )، فحمل الآية على الزوال أولى، لأن ذلك يتضمن جميع الصلوات ( $^{(V)}$ ).

ولأنه أسبق، فانصرف الأمر إليه (^).

والدليل على أن الزوال دلوكاً ما حكيناه عن الصحابة (٩) وهم أهل اللسان.

(١) انظر: التعليقة (ص ٥٧٩).

(٢) انظر: تمذيب اللغة (٥٠٣/٧)، الصحاح (ص ٣٨٢).

(٣) الغُدُوة: بالضم هي ما بين صلاة الصبح وطلوع الشمس.

انظر: مختار الصحاح (ص ٢٣٢)، المصباح المنير (ص ١٦٨).

وبمذه اللفظة ورد بيت الشعر في الحاوي (٦/٢)، والتعليقة (ص ٥٧٩)، ولسان العرب (٥٨٧).

وروي (ذَبَّبَ) بدل (غُدُوَةَ) في تهذيب اللغة (٥١٣/٣)، والصحاح (ص ٣٨٢), ولسان العرب (ص ٦٢٠).

وروي (بُكْرَةً) في لسان العرب (٤٧٩/٢).

(٤) البيت من الرجز، وقد نسبه صاحب لسان العرب (٤٧٩/٢) للغَنويُّ.

(٥) انظر: تمذيب اللغة (٦/٣)، لسان العرب (٤٧٩/٢)، الحاوي (٦/٣)، التعليقة (ص ٥٧٩).

(٦) تعذيب اللغة (٥٠٣/٧)، الصحاح (ص ٣٨٢).

(٧) انظر: التعليقة (ص ٥٧٩)، بحر المذهب (٩/٢).

 $(\Lambda)$  بحر المذهب  $(\Lambda)$ 

(٩) انظر: (ص ٨٤).

ولأن الاشتقاق يدل عليه، لأن الدلوك: الانتقال والتحول (١)، وذلك حاصل فيهما والشعر لا حجة فيه؛ لأنا لا ننكر تسمية الغروب دلوكا (٦).

#### مسألة:

قال الشافعي رحمه الله: "ولا يزال وقت الظهر قائماً حتى يصير ظل كل شيء / مثله"(٤).

وجملته: أن الفيء إذا زاد على ما زالت عليه الشمس من الظل بقدر الشخص فذاك آخر وقت الظهر<sup>(٥)</sup>.

ومعرفة ذلك: بأن تضبط ما زالت عليه الشمس، وهو الظل الذي بقي بعد تناهي النقصان، وهذا الظل قد يكون في الشتاء أكثر من الشخص، ويقل في الصيف، ثم ينظر قدر الزيادة عليه، فإن كانت قد بلغت قدر الشخص فقد انتهى وقت الظهر<sup>(۱)</sup>.

وقد قيل: إن ظل الإنسان ستة أقدام ونصف بقدمه، فإذا أردت أن تعتبر المثل تقدر الزيادة من الفيء بقدمك، وذلك بأن يقف في موضع مستوي من الأرض، ويُعَلِّمَ على الموضع الذي انتهى إليه فيئه، ويعرف قدر ما زالت عليه الشمس، وتقدر فيئه بالأقدام، فيضع قدمه اليمنى بين يدي قدمه اليسرى، فيلصق عقبه (٧) بإبحامه (١)

172/3

<sup>(</sup>١) انظر: تمذيب اللغة (٥٠٣/٧)، لسان العرب (١٠/٥١٥).

<sup>(</sup>٢) بحر المذهب (٩/٢).

<sup>(</sup>٣) انظر: التعليقة (ص ٥٧٩)، المجموع (٢٢/٣).

<sup>(</sup>٤) مختصر المزني (٩/٤).

<sup>(</sup>٥) انظر: الأم (١/١٥١)، الحاوي (١٤/٢)، التنبيه (ص ٣٠)، نماية المطلب (٨/٢), روضة الطالبين (٥) انظر: الأم (١٨٠/١), منهج الطلاب (ص ٥٤).

<sup>(7)</sup> انظر: التهذیب (9/7)، الشرح الکبیر (1/77)).

<sup>(</sup>٧) العَقِبُ: -بكسر القاف-: مؤخرة القَدَمِ مما يلي الساق، وجمعه: أعقاب. انظر: تهذيب اللغة (٢٥٨/١)، مختار الصحاح (ص ٢٢٠), المصباح المنير (ص ١٥٩).

اليسرى، فإذا مسحه بالأقدام أسقط منه القدر الذي زالت عليه الشمس، فإذا بلغ الباقي ستة أقدام ونصف فقد بلغ المثل(r)، فإذا بلغ ذلك خرج وقت الظهر، وما زاد على ذلك فهو من وقت العصر(r).

(١) الإبُّامُ: الأصبع العُظْمَى التي تلي المسبَّحة، وتكون في اليد والقدم، وجمعها: أباهيم. انظر: مختار الصحاح (ص ٤٣)، لسان العرب (٦٨/١٢), المعجم الوسيط (ص ١٣).

(٣) انظر: بحر المذهب (١٢/٢)، المجموع (٢٢/٣)، نهاية المحتاج (٣٦٤/١)، المغني (٣) المغني (٣). المعني (٣). المعني (٣). (١٣).

(٤) وهو نص الشافعي في الأم (١٥١/١) حيث قال: "فإذا جاوز ظل كل شيء مثله بشيء ماكان، فقد خرج وقتها، ودخل وقت العصر، لا فصل بينهما إلا ما وصفت".

وقد اختلف الشافعية في هذه الزيادة على ثلاثة أوجه:

الوجه الأول: أنها لبيان انتهاء الظل إلى المثل، وإلا فالوقت قد دخل قبل حصول الزيادة بمجرد حصول المثل، فعلى هذا تكون الزيادة من وقت العصر.

وبمذا قطع القاضي حسين، ونقل الرافعي الاتفاق عليه، واختاره النووي.

الوجه الثانى: أنما من وقت الظهر، وإنما يدخل وقت العصر بعدها.

وهذا ظاهر كلام الشافعي، وعليه أكثر الأصحاب.

الوجمه الثالث: أنها ليست من وقت الظهر، ولا من وقت العصر، بل هي فاصل بين الوقتين.

وقد رد النووي هذا الوجه، وقال عنه: ليس بشيء .

انظر: مختصر المزيي (١٤/٩)، التعليقة، للقاضي حسين (٦١٨/٢)، بحر المذهب (١٥/٢)، النظر: مختصر المزيي (٣٦٩/١)، المجموع (٣٣٣), المنهج القويم (ص ١٤٩).

وبذلك قال الأوزاعي  $^{(1)}$ ، والليث بن سعد  $^{(7)}$ ، والثوري  $^{(7)}$ ، وأحمد  $^{(3)}$ ، وأبو يوسف  $^{(6)}$ .

(١) هو: أبو عمرو، عبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي، شيخ الإسلام، وعالم أهل الشام، كان خيرا فاضلاً، مأموناً، كثير العلم والحديث والفقه، حجة، كبير الشأن، توفي ببيروت سنة (١٥٧هـ).

انظر: وفيات الأعيان (١٠٦/٣)، سير أعلام النبلاء (٣٥٩/٢).

(٢) هو: أبو الحارث، الليث بن سعد بن عبد الرحمن الفهمي، فقيه مصر، ومحدثها، كان كريما عفيفا، روى عن عطاء بن أبي رباح، والزهري، وجماعة، وروى عنه خلق كثير، ولد سنة (٩٤هـ)، وتوفي سنة (١٧٥هـ).

انظر: تاريخ بغداد (٣/١٣)، وفيات الأعيان (٥٤٥/٣).

(٣) هو: أبو عبد الله، سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري, الكوفي، أمير المؤمنين في الحديث، وأحد الأئمة المجتهدين، كان آية في الحفظ، روي عنه أنه قال: "ما حفظت شيئا فنسيته", توفي بالبصرة سنة (١٦١هـ).

انظر: الطبقات الكبرى، لابن سعد (٥٣٨/٦)، وفيات الأعيان (٣٢٢/٢).

وانظر أقوالهم في: الأوسط (١٨/٣), مختصر اختلاف العلماء (١٩٤/١), بحر المذهب (١٣/٢), المغنى (١٣/٢), المعانى البديعة (٢٠/١).

(٤) المقنع (١٠٧/١)، العُدة (ص ٤٠)، كشاف القناع (١٠٧/١).

وأحمد هو: أبو عبد الله، أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني, المروزي، أحد الأئمة الأربعة الأعلام، ولد ببغداد سنة (١٦٤)، ونشأ بها، وطلب العلم وسمع الحديث فيها، حتى صار إمام المحدثين، وكان من أصحاب الإمام الشافعي، من مصنفاته: كتاب "المسند"، و "الناسخ والمنسوخ"، و "الزهد"، دعي إلى القول بخلق القرآن أيام الخليفة المعتصم، فامتنع، فضرب وحبس، توفي ببغداد سنة (٢٤١هـ).

انظر: طبقات الحنابلة, لابن أبي يعلى (٤/١), تاريخ بغداد (٤١٢/٤)، وفيات الأعيان (٨٧/١).

(٥) وبه قال صاحبه محمد بن الحسن.

انظر: المبسوط (١/١٤)، بدائع الصنائع (١/٢١)، الهداية (١/١٦).

وأبو يوسف هو: يعقوب بن إبراهيم بن حبيب الأنصاري, الكوفي، صاحب الإمام أبي حنيفة، ومن أكبر تلاميذه، تولى منصب قاضي القضاة، وبه انتشر المذهب الحنفي، من مصنفاته: كتاب "الخراج"، و"الآثار"، و"أدب القاضي"، ولد بالكوفة سنة (١١٣هـ)، وتوفي ببغداد سنة (١٨٢هـ).

انظر: أخبار أبي حنيفة وأصحابه، للصيمري (ص ٩٠)، تاريخ بغداد (٢٤٢/١٤), تاج التراجم (ص ٣١٥).

وقال أبو حنيفة (١): يبقى وقت الظهر إلى أن يصير الفيء مثليه، رواه عنه أبو يوسف، وهو المشهور عنه (٢).

وروى الحسن بن زياد (٣): أن آخر وقت الظهر إذا صار ظل كل شيء مثله (٤).

وقال مالك $^{(\circ)}$ : وقت الظهر من الزوال إلى أن يصير ظل كل شيء مثله $^{(1)}$ ، وقتاً مختاراً $^{(\uparrow)}$ .

(۱) هو: أبو حنيفة، النعمان بن ثابت بن زوطى الكوفي، الإمام الفقيه، والمجتهد الكبير، وأحد الأئمة الأربعة الأعلام، صاحب الفضائل الكثيرة، والصفات الحميدة، تتلمذ على يديه أكابر العلماء، وانتشر مذهبه في جميع الأمصار، وقد نسبت إليه بعض المؤلفات الصغيرة، منها: كتاب "الرهن"، و"الرد على القدرية"، و"الرسالة"، ولد بالكوفة سنة (۸۰هـ)، وتوفي ببغداد سنة (۸۰هـ).

انظر: أخبار أبي حنيفة وأصحابه (ص ١)، تاريخ بغداد (٣٢٤/١٣)، الجواهر المضيَّة (١/٤٩).

- (۲) هذا القول هو الصحيح عن الإمام أبي حنيفة، واختاره كثير من علماء المذهب، وعليه الفتوى. انظر: شرح مختصر الطحاوي (۱۳۳)، المبسوط (۲/۱ ۲۱)، رؤوس المسائل (ص ۱۳۳), بدائع الصنائع (۱۲۲۱)، رد المحتار (۳۰۹/۱)، الفتاوى الهندية (۱/۱).
- (٣) هو: أبو علي، الحسن بن زياد اللؤلؤي الكوفي، كان أحد الأذكياء البارعين في الرأي، عالما بروايات أبي حنيفة، لازم الإمام أبا حنيفة حتى وفاته، ثم اختلف إلى زفر وأبي يوسف، توفي سنة (٢٠٤هـ)، تاركا خلفه مؤلفات منها: "أدب القاضي", و"الفرائض", و"معاني الإيمان". انظر: تاج التراجم (ص ١٥٠)، الطبقات السنية، للتميمي (٩/٣).
- (٤) انظر: شرح مختصر الطحاوي (٢١٢١)، بدائع الصنائع (١٢٢/١)، العناية (٢٢١/١)، تبيين الحقائق (٢١٤/١).
- (٥) هو: أبو عبد الله ، مالك بن أنس بن مالك الأصبحي، إمام دار الهجرة، وأحد الأئمة الأربعة، جمع بين الفقه والحديث والرأي، شهد له أهل العلم بالإمامة والصدق والفتوى، وكان يعظم حديث رسول الله على فلا يحدث به إلا وهو طاهر متهئ له، جمع الحديث في كتابه "الموطأ"، ولد سنة (٩٥هه)، وتوفي بالمدينة سنة (٩٧٩هه). انظر: ترتيب المدارك (١٠٢/١), وفيات الأعيان (٣/٤)، الديباج المذهب (ص ٥٦).

فأمّا وقت الأداء فآخره: إذا بقى إلى غروب الشمس قدر أربع ركعات.

وحكى ابن جريج  $(^{7})$  عن عطاء  $(^{3})$  أنه قال: (لا تفرط بتأخيرها حتى تدخل في الشمس صفرة)  $(^{(1)}$ .

(۱) المشهور عند المالكية: أن آخر وقت الظهر المختار أن يصير ظل كل شيء مثله – أي: لآخر القامة – بعد ظل الزوال، وهذا بعينه هو أول وقت العصر، فيكون هذا الوقت مشتركا بين آخر صلاة الظهر وأول وقت العصر بقدر أربع ركعات للحاضر، وركعتين للمسافر، فإذا زاد الوقت عن ذلك زيادة بينة خرج وقت الظهر وانفرد وقت العصر.

انظر: عيون المجالس (٢٧٦/١)، الذخيرة (٢٠/٢)، مواهب الجليل (١٥/٢)، الشرح الكبير (٢٨٩/١).

(٢) يقسم المالكية الزمان المقدر للصلاة إلى وقتين:

١- وقت اختيار: وهو الوقت الذي لا يجوز لغير المعذورين تأخير الصلاة إليه.

٢- وقت ضرورة: وهو الوقت الذي لا يجوز تأخير الصلاة إليه إلا لأرباب الضرورة، كالنائم،
 والمغمى عليه، والحائض ... وغيرهم.

فمثلا: الوقت الاختياري لأداء صلاة الظهر: من زوال الشمس إلى أن يصير ظل كل شيء مثله. وأما الوقت الضروري: فإنه يمتد من أول وقت صلاة العصر إلى أن يبقى للنهار مقدار أربع ركعات للحاضر، وركعتين للمسافر.

انظر: بداية المجتهد (١/٥/١، ١٨٤)، الشرح الكبير (١/٢٨٧، ٢٩٦)، حاشية الدسوقي (٢/١٥)، شرح أقرب المسالك (١/٥٢/١)، بلغة السالك (٢/١٥).

(٣) هو: أبو الوليد وقيل: أبو خالد، عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج القرشي بالولاء، المكي، أصله رومي، أحد العلماء المشهورين، ومن فقهاء مكة وقرائهم، يقال: إنه أول من صنف الكتب في الإسلام، قال عنه ابن المديني: "لم يكن في الأرض أحد أعلم بعطاء من ابن جريج"، ولد سنة (٨٠ه)، وتوفي سنة (٨٠ه).

انظر: وفيات الأعيان (١٣٨/٣)، تهذيب التهذيب (٤٩٨/٤).

(٤) هو: أبو محمد، عطاء بن أبي رباح أسلم، من أجل التابعين وأفقههم، كانت إليه الفتيا بمكة بعد

=

وعن طاووس $^{(7)}$  أنه قال: لا تفوت حتى الليل $^{(7)}$ .

وقال المزين (٤)، وأبو ثور (١)، وإسحاق (٢)، وابن جرير (٣): إذا صار ظل كل شيء مثله دخل وقت العصر، ولم يخرج وقت الظهر حتى يمضي قدر أربع ركعات يشترك فيها الوقتان (٤).

ابن عباس ، وكان ثقة، فقيها، عالما، كثير الحديث، أعلم الناس بالمناسك، توفي سنة (١١٤هـ) على المشهور.

انظر: وفيات الأعيان (٢٢٨/٣)، سير أعلام النبلاء (١٤١٦/١).

(١) المصنف، لعبد الرزاق (١/١٨)، الأوسط (١٨/٣).

(٢) هو: أبو عبد الرحمن، طاووس بن كيسان الهمداني, اليماني, الخولاني، من أبناء الفرس، أحد كبار التابعين، سمع من ابن عباس وأبي هريرة ، وكان فقيها، جليل القدر، كثير الخير، عالما، حافظا، قيل: اسمه ذكوان، وطاووس لقبه؛ لأنه كان طاووس القراء، والمشهور أنه اسمه، توفي حاجا بمكة سنة (١٠٦هـ).

انظر: وفيات الأعيان (٢/٦), شذرات الذهب (٢٣٧/١).

(٣) انظر: المصنف، لعبد الرزاق (٥٨٤/١)، الأوسط (١٨/٣).

فعند عطاء وطاووس: يدخل وقت العصر إذا صار ظل كل شيء مثله، وما بعده وقت للظهر والعصر على سبيل الاشتراك حتى تغرب الشمس.

وانظر: البيان (٢١/٢)، المغنى (١٣/٢), المجموع (١٩/٣).

(٤) هو: أبو إبراهيم، إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل المزني, المصري، الإمام الفقيه، أخذ العلم عن الشافعي، وكان زاهدا، عالما، مجتهدا، مناظرا، قال عنه الشافعي: "لو ناظره الشيطان لغلبه"، ناصر مذهب الشافعية، وبدر سمائه، صنف كتبا كثيرة منها: الجامع الكبير، والترغيب في العلم، والمختصر، ولد سنة (١٧٥هـ)، وتوفي بمصر سنة (٢٦٤هـ).

انظر: طبقات الشافعية، لابن السبكي (٢٢٢/١)، طبقات الشافعية، لابن قاضي شهبة (٥٨/١).

واحتج أبو حنيفة: بما روى ابن عمر رضي الله عنهما أن النبي على قال: "إنما أجلكم في أجل من خلا من الأمم كما بين صلاة العصر إلى مغرب الشمس في النهار، وإنما مثلكم ومثل أهل الكتابين من قبلكم كمثل رجل استأجر أجيراً فقال: من يعمل لي من الغداة إلى نصف النهار بقيراط (٥)؟ فعملت اليهود، ثم قال: من يعمل لي من الظهر إلى صلاة العصر نصف النهار بقيراط (٥)؟

(۱) هو: أبو عبد الله، إبراهيم بن خالد بن أبي اليمان الكلبي, البغدادي، الملقب بأبي ثور، الفقيه صاحب الإمام الشافعي، وناقل الأقوال القديمة عنه، قال ابن حبان: كان أحد أئمة الدنيا فقها, وعلما, وورعا, وفضلا، توفي ببغداد سنة (٢٤٠ه).

انظر : تاریخ بغداد (۲٥/٦)، طبقات الشافعیة، لابن السبکی (۲۰٦/۱).

(٢) هو: أبو يعقوب، إسحاق بن إبراهيم بن مخلد الحنظلي, المروزي، المعروف بابن راهويه، كان أحد أثمة المسلمين، وعلما من أعلام الدين، اجتمع له الحديث، والفقه، والحفظ، والصدق، والزهد، ورحل إلى العراق والحجاز واليمن والشام، روى عن ابن عيينة، وابن علية، وجرير، وأخذ عنه الإمام أحمد, والبخاري، توفي بنيسابور سنة (٢٣٨هـ).

انظر: وفيات الأعيان (٢٠٥/١)، تهذيب التهذيب (٢٣٩/١)

(٣) هو: أبو جعفر: محمد بن جرير بن يزيد الطبري، صاحب التفسير الكبير، والتاريخ الشهير، كان إماما في فنون كثيرة، ومن الأئمة المجتهدين، لم يقلد أحدا، وله مصنفات مليحة تدل على سعة علمه، وغزارة فضله، ولد سنة (٢٢٤هـ)، وتوفي ببغداد سنة (٣١٠هـ).

انظر: وفيات الأعيان (٤٣/٤)، تهذيب الأسماء واللغات (٨٢/١)

- (٤) انظر أقوالهم في: التمهيد (١١٨/١), حلية العلماء (٢/١٥), المجموع (١٩/٣), المعاني البديعة (٢٢١/١).
- (٥) القيراط: معيار في الوزن والمساحة، وهو جزء من أجزاء الدينار، وهو نصف عشر في أكثر البلاد، ومقداره في وزن الفضة اليوم أربع قمحات، وهي تساوي قرابة (٠,٢٣٤) غراماً، وفي وزن الذهب ثلاث قمحات.

ومقداره في المساحة: جزء من أربعة وعشرين وهو من الفدان يساوي (١٧٥م).

انظر: لسان العرب (٤٢٥/٧)، المعجم الوسيط (ص ٤٣٩)، معجم لغة الفقهاء (ص ٣٤١), الإيضاحات العصرية للمقاييس (ص ٢١٦). بقيراط؟ فعملت النصارى، ثم قال: من يعمل من العصر إلى آخر النهار بقيراطين؟ فعملتم أنتم، فغضبت اليهود والنصارى، وقالوا: نحن أكثر عملاً وأقل أجراً، قال: هل نقصتم من حقكم شيئاً، ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء"(١).

قالوا: وهذا يدل على أن من الظهر إلى العصر أكثر من العصر إلى المغرب<sup>(٢)</sup>.

ودليلنا: حديث جبريل على: (أنه صلى بالنبي الظهر في اليوم الثاني حين كان ظل كل شيء بقدر طوله)، ثم قال في آخر الخبر: "الوقت ما بين هذين الوقتين"(٣).

وقوله: "صلى بي" يريد: فرغ من الصلاة؛ لأن ظاهر قوله (صلى) يقتضي وجود جميع الصلاة.

ولأنه قصد بيان آخر الوقت، والبيان يكون بآخر الصلاة دون أولها(٤).

والخبر الذي رووه فلا حجة فيه؛ لأنه قال: "من صلاة العصر إلى غروب الشمس"، وصلاة العصر تكون بعد دخول الوقت وتكامل الأسباب، خاصة عند أبي حنيفة فإنه يستحب تأخرها(٥)، وذلك ينقص عما بين الظهر والعصر.

ومن أصحابنا (٢) من قال: إن الطائفتين قالوا جميعاً: (نحن أكثر عملاً) ( $^{(v)}$ . وهذا يضعف؛ لأنهم قالوا: (وأقل أجراً) وليس هم إذا اجتمعوا أقل أجراً $^{(\Lambda)}$ .

(۱) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ۱۰۹) في كتاب (مواقيت الصلاة) باب (من أدرك ركعة من العصر قبل الغروب) برقم (۵۰۷).

(٢) انظر: المبسوط (١٤٣/١)، بدائع الصنائع (١٢٣/١).

(٣) سبق تخريجه (ص ٨٠).

(٤) انظر: التعليقة (ص ٥٨٤)، بحر المذهب (١٤/٢)، عون المعبود (٦٢/٢).

(٥) انظر: المبسوط (١/٧١)، الهداية (١/٢٨)، البحر الرائق (١/٩/١).

(٦) كالماوردي في الحاوي (١٧/٢)، وأبو الطيب الطبري في التعليقة (ص ٥٨٦).

(٧) أي: أن مجموع عمل الفريقين – اليهود والنصارى – من الغداة إلى العصر، أكثر من عمل المسلمين من العصر إلى المغرب، لا عمل أحدهما فقط.

(٨) أجيب عن هذا الاعتراض: أن الأجرة قد تستعمل لكثرة العمل وإن كانت مساوية لغيرها في الزمان

=

وعلى أن خبرنا قصد به بيان المواقيت، وهذا قصد به ضرب المثل، والتمسك بما رويناه أولى (١).

#### فصل:

فأمّا المزيي ومن وافقه فتعلقوا: بما روي في حديث جبريل في أنه قال: "صلى بي الظهر في اليوم الثاني حين صار ظل كل شيء مثله قدر العصر بالأمس"(٢)، يدل على أن الوقتين / مشتركان(٣).

ودليلنا: ما روى عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما أن النبي على قال: "ووقت الظهر ما لم يحضر وقت العصر"(٤)، وهذا نص.

فأما الذي ذكروه فقد بينا<sup>(ه)</sup> أن قوله ﷺ: "صلى بي الظهر في اليوم الثاني حين كان كل شيء بقدر ظله" أراد به: فرغ منها.

وأما قوله: "وصلى بي العصر حين كان كل شيء بقدر ظله" فإنَّما أراد بذلك: ابتداء بالصلاة، لأن قصده بذلك تحديد أول الوقت، وهذا يحصل بابتداء الصلاة لا بآخرها.

وقوله: "قدر العصر" فإنما أراد به: مقاربة الوقت لا اتصاله (٦).

القليل.

وهذا هو مراد الطائفتين من قولهم: (أقل أجرا) لأنهم عملوا زمنا أطول، وحصلوا على أجر أقل، نسبة لقصر زمان عمل المسلمين، وحصولهم على أجر أكثر أو مساو لهم، فالأجر مقسط على العمل.

انظر: الحاوي (۱۷/۲)، التعليقة (ص ٥٨٦).

- (١) انظر: المغني (١٤/٢)، المجموع (٢٣/٣).
  - (۲) سبق تخریجه (ص ۸۰) .
- (٣) انظر: بحر المذهب (١٤/٢)، المجموع (١٩/٣).
- (٤) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ٢٧١) في كتاب (المساجد ومواضع الصلاة) باب (أوقات الصلوات الخمس) برقم (٦١٢).
  - (٥) انظر: (ص ٩٤).
  - (٦) انظر: الحاوي (٢/٤)، التعليقة (ص ٥٨٤)، بحر المذهب (١٤/٢)، البيان (٢٣/٢).

170/5

#### فصل:

فأمّا مالك فاحتج(١): بأن النبي على جمع بين الظهر والعصر في الحضر(٢).

ودليلنا: قوله في في حديث أبي قتادة في (٣): "وليس التفريط في النوم، إنما التفريط في النوم، إنما التفريط في اليقظة أن تترك صلاة حتى يدخُلَ وقتُ أخرى "(٤)، وحديث عبد الله بن عمرو رضى الله عنهما، وقد مضى (٥).

(۱) من أقوى ما استدل به المالكية على قولهم: باشتراك أول وقت العصر مع آخر وقت الظهر، هو ظاهر حديث إمامة جبريل السَّيِّ بالنبي على والذي جاء فيه: " وصلى المرة الثانية الظهر حين صار ظل كل شيء مثله لوقت العصر بالأمس".

فوجه الاستدلال منه: أن جبريل الطَّيْكِم صلى بالنبي عَلَيْ صلاة الظهر في اليوم الثاني في نفس الوقت الذي صلى فيه العصر في اليوم الأول، فدل ذلك على اشتراك وقتهما.

انظر: الاستذكار (١٩١/١)، الذخيرة (٢١/٢).

(٢) كما في حديث ابن عباس رضي الله عنهما قال: (صلى رسول الله ﷺ الظهر والعصر جميعا بالمدينة، في غير خوف ولا سفر) - أخرجه مسلم في صحيحه (ص ٣٠٦) في كتاب (صلاة المسافرين وقصرها) باب (الجمع بين الصلاتين في الحضر) برقم (٧٠٥)-.

انظر: المدونة (٢٠٤/١)، الذخيرة (٢٠/٢).

(٣) هو: أبو قتادة، الحارث بن ربْعِيّ بن بَلْدَمَة الأنصاري, السَلمي, الخزرجي، وقيل: إن اسمه النعمان، وقيل: عمرو، صحابي شهد أحدا وما بعدها، وكان يقال له فارس رسول الله على ، قيل: توفي بالمدينة سنة (٤٥ه)، والصحيح أنه توفي بالكوفة في خلافة على بن أبي طالب عليه .

انظر: الاستيعاب (٣٥٣/١)، الإصابة (٢٧٢/٧).

(٤) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ٢٩٧) في كتاب (المساجد ومواضع الصلاة) باب (قضاء الصلاة الصلاة) الفائتة) برقم (٦٨١).

وأبو داود في سننه (ص ٨٣) في كتاب (الصلاة) باب (في من نام عن صلاة أو نسيها) برقم (٤٤١) واللفظ له.

(٥) انظر: الصفحة السابقة.

فأمّا ما رواه فمحمول على العذر بالمطر.

أو أنه جمع بينهما فصلى هذه في آخر وقتها، والعصر في أول وقتها (١).

#### مسألة:

قال الشافعي: "فإذا جاوز ذلك بأقل زيادة فقد دخل وقت العصر ((7)).

وجملته: أن وقت العصر من حين الزيادة على المثل متصلاً بوقت الظهر، لا فصل بينهما<sup>(٣)</sup>.

وقال أبو حنيفة: إذا صار ظل كل شيء مثليه وزاد عليه أقل زيادة فقد دخل وقت العصر، لا يختلف مذهبه فيه (٤).

واحتج بقوله تعالى: ﴿ الْغَنْبَكِبُونَ اللَّهُ فَرْمِنَ الْقَبْنَ السِّبَغَالِقَ ﴾ (١)، ولو كان وقتها على ما ذكرتموه كان وسط النهار (٢).

(١) انظر: الحاوي (١٥/٢)، بحر المذهب (١٥/٢)، المجموع (٢٠/٣).

والظاهر -والله أعلم- أن ما ذهب إليه الإمامان الشافعي وأحمد ومن وافقهما هو الصواب، وذلك لصحة استدلالهم بحديث إمامة جبريل السلال بالنبي في وصراحته فيما ذهبوا إليه، ويؤيده حديث عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما وفيه أن النبي في قال: "وقت الظهر إذا زالت الشمس، وكان ظل الرجل كطوله، ما لم يحضر العصر" - أخرجه مسلم في صحيحه (ص ٢٧١) برقم (٦١٢) - .

قال الصنعاني في سبل السلام (١٩٣/١): "(وكان ظل الرجل كطوله) أي: ويستمر وقتها حتى يصير ظل كل شيء مثله، فهذا تعريف لأول وقت الظهر وآخره، فقوله: (وكان) عطف على (زالت) ... أي: ويستمر وقت الظهر إلى صيرورة ظل الرجل مثله".

- (١) مختصر المزني (٩/١).
- (۲) الحاوي (۲/۲)، بحر المذهب (۱۰/۱)، الشرح الكبير (۱۹۹۱)، روضة الطالبين (۱۸۰/۱)، كفاية الأخيار (ص ۱۰۵), المنهج القويم (ص ۱۶۹).
- (٣) مختصر اختلاف العلماء (١٩٤/١)، المبسوط (١/٢١٦)، تبيين الحقائق (٢١٦/١)، العناية (٣) ٢٢١/١).

ودلیلنا: حدیث جبریل ﷺ، وقد مضی (۳).

والآية فلا حجة فيها؛ لأن الطرف ما تراخى عن الوسط، وهذا موجود فيما ذكرناه (٤).

(١) سورة هود، جزء من الآية (١١٤) .

(٥) انظر: شرح مختصر الطحاوي (١/٩٤).

(٦) انظر: (ص ٨٠).

(٧) انظر: بحر المذهب (١٦/٢)، لسان العرب (٢٥٩/٩).

#### مسألة:

قال: "ولا يزال وقت العصر قائماً حتى يصير ظل كل شيء مثليه، فإذا جاوزه فقد فات وقت الاختيار<sup>(۱)</sup>، ولا يجوز أن أقول: فائتة؛ لأن النبي قال: "من أدرك ركعة من العصر قبل أن تغرب الشمس فقد أدرك العصر "(۲)"(۲).

وهذا صحيح (٤).

(١) لصلاة العصر أربعة أوقات:

١- وقت فضيلة، وهو الصلاة من أول الوقت إلى أن يصير ظل الشيء مثله ونصف مثله.

٢- وقت اختيار، وهو إلى أن يصير ظل الشيء مثليه.

٣- وقت الجواز بلا كراهة، وهو إلى اصفرار الشمس.

٤ - وقت الجواز مع الكراهة، وهو من حال اصفرار الشمس حتى غروبما.

وزاد بعضهم وقت عذر، وهو وقت الظهر والعصر لمن جمع بسفر أو مطر.

انظر: التعليقة (ص ٥٩١)، بحر المذهب (١٦/٢)، الشرح الكبير (١/٣٦٩)، المجموع (٢٤/٣)، وضد الطالبين (١٨٠/١), مسائل التعليم (ص ٤٩١).

(٢) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ١١٣) في كتاب (مواقيت الصلاة) باب (من أدرك من الفجر ركعة) برقم (٥٧٩).

ومسلم في صحيحه (ص ٢٧٠) في كتاب (المساجد ومواضع الصلاة) باب (من أدرك ركعة من الصلاة فقد أدرك تلك الصلاة) برقم (٦٠٨).

(٣) مختصر المزني (٩/ ١٤).

(٤) أي: أن آخر وقت العصر هو: غروب الشمس، وهذا هو الذي نص عليه الشافعي في الأم، وقطع به جمهور الأصحاب، وعليه المذهب.

انظر: الأم (١٥٣/١)، الحاوي (١٧/٢)، التعليقة (ص ٥٩١)، المهذب (١٨٤/١)، الشرح الخبير (٣٦٩)، الحاوي الصغير (ص ٣١), المجموع (٢٤/٣).

وقد حكي عن أبي سعيد الإصطخري<sup>(۱)</sup> أنه قال: إذا جاوز المثلين فقد خرج وقت العصر<sup>(۲)</sup>، لما روي في حديث جبريل في أنه قال: "وصلى بي العصر في اليوم الثاني حين صار ظل كل شيء مثليه"، ثم قال: "الوقت ما بين هذين الوقتين"( $^{(7)}$ ).

ودليلنا: الخبر الذي ذكره الشافعي في أول المسألة (٤)، وهو أولى من خبر جبريل عليه السلام؛ لأنه متأخر (٥).

ولأنا نجمع بين الخبرين، فنحمل خبر جبريل على تحديد وقت الاختيار في هذه الصلاة؛ لتعلق الكراهة بآخر وقتها، بخلاف سائر الصلوات<sup>(١)</sup>.

(۱) هو: أبو سعيد، الحسن بن أحمد بن يزيد الإصطَحْري، الفقيه الشافعي، من أصحاب الوجوه، كان ورعا، زاهدا، وإماما فقيها، ولي قضاء قم ثم حسبة بغداد, صنّف كتاباً حسناً في أدب القضاء، ولد سنة (۲٤٤هـ)، وتوفي ببغداد سنة (۳۲۸هـ).

انظر: طبقات الشافعية، لابن السبكي (١٧١/٢)، طبقات الشافعية، لابن قاضي شهبة (١٠٩/١).

(٢) فبناء على هذا القول: لو صلَّى العصر بعد أن زاد الظل على مثليه، يكون آثمًا إذا كان بغير عذر، وتكون صلاته قضاء لا أداء. قال أبو الطيب الطبري: "وقول الإصطخري رحمه الله غير صحيح". التعليقة (ص ٩٢).

وقال النووي: "قال الشيخ أبو حامد: هذا الذي قاله الإصطخري لم يخرجه على أصل الشافعي؟ لأن الشافعي نص في القديم والجديد أن وقتها يمتد حتى تغرب الشمس، إنما هو اختيار لنفسه، وهو خلاف نص الشافعي والأصحاب". المجموع (٢٤/٣).

وانظر: الحاوي (١٨/٢)، بحر المذهب (١٦/٢)، البيان (٢٣/٢).

- (٣) سبق تخريجه (ص ٨٠).
- (٤) انظر الصفحة السابقة.
- (٥) انظر: المجموع (٢٤/٣).
- (٦) الحاوي (١٨/٢)، التعليقة (ص ٩٢)، بحر المذهب (١٦/٢)، كافي المحتاج (ص ١٧٨).

#### فرع:

قال الشافعي: (فإن كانت السماء مغيمة راعى الشمس، فإن برز له منها ما يدُلُه، وإلا توخى (1) حتى يرى أنه قد صلاها بعد الوقت، واحتاط بتأخرها ما بينه وبين أن يخاف دخول وقت العصر)(7).

وهذا صحيح، إذا كان غيم راعى فرجة الشمس، فإن بانت له من وراء الغيم عمل على ما يدله عليه، وإن لم يرها تحرى في ذلك، واستدل على دخول الوقت بعمل، أو درس، أو غير ذلك، فإذا غلب على ظنه دخول الوقت بشيء من ذلك عمل عليه (٣).

وأحب الشافعي أن يؤخرها إلى أن يخاف خروج الوقت.

فإذا صلى بذلك نظرت: فإن لم ينكشف الأمر في ذلك كانت الصلاة مجزية، وإن انكشف الأمر بظهور الشمس فإن بان أنه فعلها قبل الوقت لم يجزه، وإن بان أنه فعلها في الوقت أجزته، وكذلك إن كان فعلها بعد خروج الوقت أجزأه (٤).

وهذا يدل على أن نيّة القضاء لا تجب؛ لأنه اعتقدها أداءً (٥).

(۱) التوخي: التحري، قال ابن منظور: "تأخَّيْت الشيء مثل تَحَرَّيْتُه". انظر: لسان العرب (۲٦/۱٤)، القاموس المحيط (ص ٢٥٨).

(۲) الأم (١/١٥١).

(٣) التعليقة (ص ٩٩٢)، البيان (٢/٢٣)، الشرح الكبير (٢/٢٨)، روضة الطالبين (١٨٥/١).

(٤) التعليقة (ص ٩٢٥)، البيان (٣١/٢).

(٥) للشافعية في اشتراط نية القضاء والأداء في المأتي به من الصلاة أربعة أوجه:

الأول: أنهما لا يشترطان، وهو الأصح عند الأكثرين، وعليه المذهب.

واستشهدوا بنص الشافعي: على أنه لو صلى يوم الغيم بنية الأداء، وهو يظن بقاء الوقت، فبان وقوع الوقت خارج الوقت، أجزأته صلاته.

الثاني: أنهما يشترطان.

الثالث: أنه يشترط نية القضاء دون الأداء، وبه قال الشيخ أبو حامد الإسفراييني.

الرابع: إن كان عليه فائتة اشترط نية الأداء، وإلا فلا، وبه قال الماوردي، ونصه: " فإن كانت عليه ظهر فائتة لم تجزه حتى ينوي بما ظهر يومه؛ لتمتاز عن الفائتة، وإن لم يكن له ظهر فائتة أجزأه".

انظر: الأم (١٥٢/١)، الحاوي (٩٢/٢), التعليقة (ص ٩٩٥), المهذب (٢٣٦/١)، الشرح الكبير (٤٦٨/١)، المجموع (١٧١/٣).

قال الشافعي: (وسواء علم ذلك بنفسه أو أخبره به من يصدقه)(١).

وأراد بذلك الشافعي إذا أخبره عن مشاهدة، وإن أخبره عن اجتهاد لم يلزمه قبوله، وكذلك إن أخبره من لا يصدقه لم يلزمه قبوله (٢).

## فرع:

له في الوقت ل/١٢٦

قال في كتاب استقبال القبلة: (وإذا كان أعمى وسعه خبر من يصدقه في الوقت والاقتداء / بالمؤذنين)<sup>(٣)</sup>.

وجملته: أن الأعمى، والبصير إذا كان محبوساً في ظلمة لا يرى الشمس، فإن أخبرهما أحدٌ بالوقت عن مشاهدة، وكان مصدقاً عندهما لزمهما قبول ذلك، والعمل به.

وإن لم يكن من يخبرهما عن مشاهدة فإنهما يجتهدان في الوقت، بأن يكون لهما عمل، أو دراسة، أو غير ذلك يستدلان به على الوقت<sup>(٤)</sup>.

وإن لم يكن لهما ما يعرفان به الوقت، فقد قال الشافعي في استقبال القبلة: (وإن كان محبوساً في ظلمة أو أعمى ليس بقربه أحد لم يسعه أن يصليها بلا تاخٍ على الأغلب عنده من مرور الوقت من نهار وليل، وإن وجد غيره تأخى به)(٥).

وهذا يدل على أن المحبوس والأعمى يجوز لهما التقليد.

ووجه ذلك: [أنّ]<sup>(٦)</sup> في أمارات الوقت ما يدرك بالبصر، مثل: قرصة الشمس من وراء الغيم، والفيء الخفي.

(۱) الأم (١/٢٥١).

(٢) التعليقة (ص ٩٩٥)، البيان (٢١/٢).

(٥) انظر: الأم (١/٢٥١).

(٦) ما بين المعقوفتين ساقط، والسياق يقتضي إضافة [أن]، لتكتمل العبارة، كما في البيان، للعمراني (٢/٢).

*ل (۱۱۱* 

<sup>(</sup>٣) ما ذكره المصنف موجود في الأم (٢/١) في كتاب (الصلاة) في (وقت الظهر).

<sup>(</sup>٤) انظر: البيان (٣١/٢)، الشرح الكبير (٣٨٢/١)، مسائل التعليم (ص ١٥٤).

وفيها ما يدرك بالعمل، والصنعة وغير ذلك، فأشبه ذلك الأواني لما كان فيها ما يستدل بالبصر عليه، وفيها ما يستدل عليه بغير البصر (١)، كان له الاجتهاد والتقليد إن لم يتبين له (٢).

وذكر الشيخ أبو حامد (٣) في التعليق: أنه ليس له التقليد؛ لأنه من أهل الاجتهاد، فأشبه البصير غير المحبوس (٤).

قال: (ويفارق القبلة)(٥)؛ لأنه ليس من أهل الاجتهاد فيها(٦).

(١) يشير المصنف إلى مسألة تحرّي الأعمى في الماء إذا اشتبه عليه الطاهر بالنجس؟

فقيل: لا يتحرى، وعليه أن يقلد بصيرا؛ لأن عليه أمارات تتعلق بالبصر فهو كالقبلة لا يتحرى في طلبها؛ لأن أماراتها متعلقة بالبصر، ولا بصر للأعمى.

وقيل: وهو الأصح، أنه يتحرى؛ لأنه يمكنه أن يقف على بعض الأمارات المتعلقة بغير البصر، كأمارات النجاسة وهو ما يتعلق بالتيمم واللمس والحس، وما يدركه عن طريق السمع والشم، فيتحرى فيه، كما يتحرى في وقت الصلاة بورْدِه، ودرسه، وعمله.

قال النووي في المجموع (٩٧/١): "اتفقوا على أن الأعمى يجتهد في أوقات الصلاة، ولا يجتهد في القبلة، وفي الأواني قولان، الصحيح منهما عند الأصحاب جواز الاجتهاد".

انظر: المهذب (٦/١)، بحر المذهب (٣١٩/١)، البيان (١٥٧/١).

- (٢) انظر: التعليقة (ص ٩٤٥)، البيان (٣٢/٢)، الشرح الكبير (٣٨٢/١)، المجموع (٣/٥٥).
- (٣) هو: أبو حامد، أحمد بن محمد بن أحمد الإسفراييني، شيخ الشافعية بلا مدافعة، وشيخ طريقة العراق، وحافظ المذهب وإمامه، وأحد الأئمة في وقته، انتهت إليه رئاسة الدين والدنيا ببغداد، وجمع مجلسه ثلاثمائة متفقه، أخذ عنه العلم أبو الطيب الطبري، والماوردي، والمحاملي، وصنف "التعليقة على مختصر المزني"، وكتاب "البستان" وهو صغير، توفي ببغداد سنة (٢٠١ه). انظر: وفيات الأعيان (٢/١)، طبقات الشافعية، لابن كثير (٢/٩/١).
  - (٤) انظر: بحر المذهب (١/٩١٦)، البيان (٣٢/٢)، المجموع (٩٧/١).
    - (٥) الأم (١/٢٥١).
- (٦) اتفق الشافعية على أن الأعمى لا يجتهد في القبلة وأن فرضه التقليد؛ لأنه عاجز لا يمكنه معرفة أدلة القبلة. انظر: المهذب (٢٠٢١)، الوسيط (٢٠٢١)، التهذيب (٦٧/٢)، البيان (٢٠٢١)، الشرح الكبير (٤٤٩/١)، المجموع (٩٧/١), (٩٧/١).

فأما إذا سمع المؤذنين عمل على أذانهم، قال أبو حامد في التعليق: الأعمى والبصير في ذلك سواء؛ لأن الأذان بمنزلة الإخبار بالوقت، فيجب قبوله.

وحكي عن أبي العباس ابن سريج (١) أنه قال: الرجوع إلى الأذان جائز للبصير والأعمى (7) بلا خلاف(7).

قال القاضي أبو الطيب: (هذا ليس بصحيح؛ لأن الشافعي خص الأعمى بذلك (١)، ولأن المؤذن يحتمل أن يكون أذَّن عن اجتهاد، لا عن مشاهدة)(٢).

(۱) هو: أبو العباس، أحمد بن عمر بن سريج البغدادي، القاضي، حامل لواء الشافعية في زمانه، وشيخ المذهب، عنه انتشر المذهب في الآفاق، كان أبرع أصحاب الشافعي في علم الكلام، وأبرعهم في الفقه، ولي القضاء بشيراز، وناظر الإمام داود الظاهري وابنه محمد، أخذ عنه الفقه خلق من الأئمة، وصنف في المذهب ولخصه، توفي ببغداد سنة (٣٠٦هـ)، وعمره (٥٧) سنة.

انظر: وفيات الأعيان (٨٩/١)، طبقات الشافعية، لابن السبكي (١٦/٢)، طبقات الشافعية، لابن كثير (١٨٨/١).

(٢) ما قاله ابن سريج، والشيخ أبو حامد من جواز اعتماد الأعمى والبصير على المؤذن، هو ما صححه البغوي، ونقله عن نص الشافعي، وقطع به صاحب العدة، والبندنيجي وقال: "ولعله إجماع المسلمين؛ لأنه لا يؤذن في العادة إلا في الوقت"، واختاره النووي.

انظر: التهذيب (٢١/٢)، المجموع (٥٦/٣)، روضة الطالبين (١٨٥/١)، كافي المحتاج (ص

(٣) لا خلاف في أن المؤذنين لو كثروا في يوم صحو، أو غيم وغلب على الظن أنهم لا يخطئون لكثرتهم، جاز اعتمادهم للبصير والأعمى.

ولكن اختلفوا في المؤذن الثقة العارف بالمواقيت، هل يجوز اعتماده في دخول الوقت أم لا؟ خلاف على أربعة أوجه، ذكر المصنف منها ثلاثة، والرابع ما حكاه صاحب بحر المذهب، والتهذيب، والتتمة وهو عدم جواز اعتماد الأعمى والبصير على المؤذن؛ لأنه مجتهد وهما مجتهدان.

انظر: بحر المذهب (۱۱/۲)، التهذيب (۲۱/۲)، المجموع (٥٦/٣).

وهذا عندي ينبغي أن يفصل، فإن كان في الصحو قُبل؛ لأنه إذا كان ثقة لم يؤذِّن إلا بعد العلم بالوقت من طريق المشاهدة، ويكون خبراً.

وإن كان غيماً فيحتمل أن يكون أذَّن عن اجتهاد، فينبغي أن يجوز للأعمى تقليده إذا لم يغلب على ظنِّه الوقت باجتهاده، ولا يجوز للبصير؛ لأنه يمكنه الاجتهاد (٣).

# فرع:

قال الشافعي: (وإن صلى المحبوس في ظلمة أو الأعمى من غير تأخٍ أعاد الصلاة) (٤). يريد أنهما إذا صليا من غير خبر، ولا ظنِّ عن اجتهاد أعادا (٥) الصلاة، ولو وافقا الوقت (٦).

#### مسألة:

قال الشافعي: "فإذا غربت الشمس فهو وقت المغرب والأذان، ولا وقت للمغرب إلا واحد"(١).

(١) انظر: الأم (١/٢٥١).

(٢) التعليقة (ص ٩٤٥).

(٣) وهذا الوجه هو الذي رجحه الروياني, والرافعي، وغيرهما. انظر: بحر المذهب (١١/٢)، البيان (٣٢/٢), الشرح الكبير (٣٨٣/١)، المجموع (٥٦/٣).

(٤) الأم (١/٢٥١).

- (٥) في المخطوط: أعاد، والصواب ما أثبته؛ لأن الفعل الذي قبله وبعده مقرون بألف الاثنين.
  - (٦) لتقصيره وتركه الاجتهاد الواجب.

انظر: بحر المذهب (۱۱/۲)، البيان (۳۳/۲)، الشرح الكبير (۳۸۳/۱)، المجموع (۵۰/۳)، المجموع (۳۸۳/۱)، كافي المحتاج (ص ۲۱۷).

وجملته: أن وقت المغرب يدخل بغروب الشمس؛ وذلك إجماع (٢).

واختلفوا في آخر وقتها:

فذهب الشافعي في الجديد والقديم إلى أن لها وقتاً واحداً $^{(7)}$ ، وبه قال مالك $^{(4)}$ , والأوزاعي  $^{(6)}$ .

إلا أنه يحكى عن مالك أنه يقول: وقت الأداء باق إلى قبل طلوع الفجر، كما يقول في الظهر مع العصر (٦).

وقال الثوري $^{(\gamma)}$ ، وأبو حنيفة $^{(\Lambda)}$ ، وأحمد $^{(1)}$ ، وإسحاق $^{(\gamma)}$ ، وأبو ثور $^{(\gamma)}$ ، وداود $^{(1)}$ : لها وقتان.

(١) وفي مختصر المزيي (١٤/٩): "ولا وقت للمغرب إلا وقت واحد".

(٢) الإجماع (ص ٢٣)، التمهيد (٢٠/١), بدائع الصنائع (١٢٣/١)، المغني (٢٤/٢), المجموع (٢٥/٣).

(٣) وهو أول الوقت.

انظر: الأم (١٥٤/١)، الحاوي (١٩/٢)، التعليقة (ص ٥٩٥)، التنبيه (ص ٣٠)، بحر المذهب (طرت)، المجموع (٢٥/٣).

(٤) وعنه في آخر وقت المغرب روايتان:

الأولى: لا وقت لها إلا وقت واحد عند غروب الشمس، وذلك بقدر تحصيل شروطها وفعلها، وهذا هو المشهور من المذهب، وعليه جماهير المالكية.

الثانية: أن وقتها يمتد إلى مغيب الشفق الأحمر، واختاره الباجي، وكثير من أهل المذهب.

انظر: المدونة (١/٦٥١)، عيون المجالس (٢٧٧/١)، الكافي (ص ٣٤)، المنتقى (١٤/١)، الذخيرة (ص ١٥/١)، الثمر الداني (١٠٧/١).

- (0)  $| \text{lift}(70/7) \rangle$ , عيون  $| \text{film}(1/\sqrt{1}) \rangle$ , بحر  $| \text{lift}(70/7) \rangle$ .
  - (٦) وهذا في الوقت الضروري، وقد مضى الكلام فيه (ص ٩١).

وللمزيد انظر: الفواكه الدواني (۱۹۷/۱)، الشرح الكبير (۲۹۲/۱)، بلغة السالك (۱۵۸/۱), الثمر الداني (۱۱۰/۱).

- (١) الأوسط (٢٧/٣)، مختصر اختلاف العلماء (٢٧/١).
- (٢) الأصل (١٤٥/١)، مختصر اختلاف العلماء (١٩٤/١)، رؤوس المسائل (ص ١٣٤), المبسوط

=

ومعنى ذلك أن وقتها يتسع إلى دخول وقت العشاء ، وهو اختيار ابن المنذر $^{(\circ)}$ ، والزبيري $^{(7)}$ 

من أصحابنا $(^{(\vee)})$ ، وحكاه أبو ثور عن الشافعي أيضا $(^{(\wedge)})$ .

(١٤٤/١)، الهداية (٢٢٢/١)، البحر الرائق (٢٦٦/١).

(٣) المغنى (٢٤/٢)، العدة (ص ٤١)، الإنصاف (٣/١)، شرح منتهى الإرادات (٢/١).

(٤) مسائل أحمد وإسحاق (٢/١٦), الأوسط (٢٧/٣)، المغنى (٢٤/٢).

(٥) انظر: المصدرين السابقين دون مسائل أحمد وإسحاق.

(٦) وهو قول ابن حزم.

انظر: المحلى (ص ٩٠), التمهيد (١٢٠/١)، المجموع (٢٨/٣).

وداود هو: أبو سليمان، داود بن علي بن خلف الأصبهاني، الإمام المشهور، المعروف بالظاهري، كان زاهدا، كثير الورع، أخذ العلم عن إسحاق بن راهويه، وأبي ثور، وكان صاحب مذهب مستقل، وتبعه جمع كثير يُعرفون بالظاهرية، انتهت إليه رئاسة العلم ببغداد، ، وتوفي بها سنة مستقل، وتبعه جمع كثير يُعرفون بالظاهرية، انتهت إليه رئاسة العلم ببغداد، ، وتوفي بها سنة (٢٧٠هـ) .

انظر: وفيات الأعيان (٢١٥/٢)، تهذيب الأسماء واللغات (١٩٨/١)، الأعلام (٣٣٣/٢).

(٧) الأوسط (٢٧/٣)، الإقناع, لابن المنذر (١٠/١).

وابن المنذر هو: أبو بكر، محمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابوري ، نزيل مكة، كان فقيها مجتهدا من الحفاظ، أحد أعلام هذه الأمة، وله التصانيف المفيدة من أشهرها كتاب: الإشراف في اختلاف العلماء، والمبسوط ، والأوسط في السنن والإجماع والاختلاف ، توفي بمكة سنة (٣١٨هـ).

انظر : سير أعلام النبلاء (700/7) ، طبقات الشافعية، لابن السبكي (70/7) .

(٨) هو: أبو عبد الله، الزبير بن أحمد بن سليمان بن عبد الله بن عاصم بن المنذر بن الزبير بن العوام الأسدي، أحد أئمة الشافعية، وأصحاب الوجوه، كان إماما، ثقة، قرأ القرآن على روح بن قرّة، وكان ضريراً، وله مصنفات كثيرة، منها: الكافي، والمسكت، والاستخارة، والإمارة، توفي سنة (٣١٧هـ).

انظر: طبقات الشافعية، لابن كثير (١٩٥/١)، طبقات الشافعية, لابن قاضي شهبة (٩٣/١).

- (١) التعليقة (ص ٩٦٥)، بحر المذهب (١٧/٢)، البيان (٢٤/٢).
  - (٢) سلك المصنفون الشافعيون في هذه المسألة طريقان:

الطريق الأول: القطع بأن للمغرب وقتا واحداً فقط، وبمذا قطع الشيرازي في المهذب، والمحاملي،

=

وتعلقوا: بما روى عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما أن النبي الله قال: "وقت المغرب ما لم يسقط ثور (١) الشفق"(٢).

ودليلنا: خبر جبريل على: (أنه صلى المغرب في اليومين في وقت واحد)(٣).

وروى العباس بن عبد المطلب<sup>(٤)</sup> شه أن النبي الله قال: "لا تزال أمتي على الفطرة ما لم يؤخروا المغرب إلى اشتباك النجوم"(١).

ونقله الماوردي عن الجمهور، وأورد إنكارهم على أن يكون قول أبي ثور قولا ثانيا للشافعي؛ وذلك لأن الزعفراني وهو أثبت أصحاب القديم حكى عن الشافعي أن للمغرب وقتا واحدا.

الطريق الثانى: أن المسألة على قولين:

القول الجديد: القطع بأن للمغرب وقتا واحدا، وهو أول الوقت.

القول القديم: أن لها وقتين يمتد ثانيهما إلى مغيب الشفق.

وبهذا الطريق قطع الشيرازي في التنبيه، وجماعات من العراقيين، وجماهير الخراسانيين، واختاره النووي، وقال: "وهو الصحيح؛ لأن أبا ثور ثقة إمام، ونقل الثقة مقبول، ولا يضره كون غيره لم ينقله، ولا كونه لم يوجد في كتب الشافعي، وهذا مما لا شك فيه". المجموع (٢٦/٣).

وعلى هذا الطريق اختلف في أصح القولين، فصحح جمهور الأصحاب القول الجديد.

وصحح القول القديم جماعة منهم: أبو بكر بن خزيمة، وأبو سليمان الخطابي، وأبو بكر البيهقي، والغزالي، والبغوي، والروياني، والعجلى، وابن الصلاح، والنووي.

انظر: الحاوي (۱۹/۲)، المهذب (۱۸۰/۱), التنبيه (ص ۳۰)، بحر المذهب (۱۷/۲)، إحياء علوم الدين (۱۷/۲)، المجموع (۲۰/۳).

(٣) الثَّوْرُ: حُمرَة الشفق الثائرة فيه، يقال: "ثار يثور ثورا وثورانا" إذا انتشر في الأفق وارتفع، فإذا غاب حلت صلاة العشاء.

انظر: تمذيب اللغة (١١٦/١١)، لسان العرب (١٢٦/٤).

- (٤) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ٢٧١) في كتاب (المساجد ومواضع الصلاة) باب (أوقات الصلوات الخمس) برقم (٦١٢).
- (٢) هو: أبو الفضل، عباس بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف، عم رسول الله ﷺ، وكان أسن

وروي عن عمر بن الخطاب<sup>(۱)</sup> في : (أنه أخر المغرب؛ لشغل اشتغل به غيرَ ناسٍ حتى طلع نجمان فاعتق رقبتين)<sup>(۱)</sup>.

فأما الخبر فمحمول على أنه أراد به وقت الاستدامة (٤)، فجمع بين الخبرين (٥).

# فصل:

من رسول الله على بسنتين، أسلم قبل فتح خيبر، وكان يكتم إسلامه، ثم هاجر إلى النبي الله وشهد معه فتح مكة، وحنينا، وكان النبي الله يعظمه ويكرمه ، وكان ذا رأي سديد، له من الولد عشرة ذكور سوى الإناث، منهم: الفضل، وعبد الله، وقثم، توفي بالمدينة سنة (٣٢هـ).

انظر: الاستيعاب (٣٥٨/٢)، أسد الغابة (٤٣/٢).

(٣) أخرجه أبو داود في سننه (ص ٧٩) في كتاب (الصلاة) باب (وقت المغرب) برقم (٤١٨). وابن ماجه في سننه (ص ١٠٣) في كتاب (الصلاة) باب (وقت صلاة المغرب) برقم (٧٠٦). وابن خزيمة في صحيحه (٢٠٦/١) في كتاب (الصلاة) باب (التغليظ في تأخير صلاة المغرب) برقم وابن خزيمة

والحاكم في المستدرك (٢٩٨/١) في كتاب (الصلاة) باب (في مواقيت الصلاة) برقم (٧٠٦), وصححه. وحسنه النووي في المجموع (٢٩/٣)، وقال الألباني في صحيح سنن أبي داود (١/ ٢٢٣): "حديث حسن صحيح".

- (٤) هو: أبو حفص، عمر بن الخطاب بن نُفيل القرشي, العدوي، أمير المؤمنين وثاني الخلفاء الراشدين، ولد بعد عام الفيل بثلاث عشرة سنة، وكان من أشراف قريش، وإليه كانت السفارة في الجاهلية، أسلم فأعز الله به الإسلام، شهد بدراً وسائر المشاهد مع رسول الله به تولى الخلافة بعد وفاة أبي بكر شه سنة (١٣هه)، وقتل شهيداً سنة (٢٣هه), ودفن بجوار رسول الله في وأبي بكر . انظر : أسد الغابة (٣١٨/٣)، سير أعلام النبلاء (٥١٧/١) .
  - (٣) رواه ابن المنذر في الأوسط (٢٦/٣) في كتاب (المواقيت) في (ذكر وقت المغرب) برقم (٥١).
- (١) في قدر وقت الاستدامة لمن دخل في صلاة المغرب في وقتها خلاف على ثلاثة أوجه، أوردها المصنف في الفصل الذي يلى هذه المسألة.
  - (۲) انظر: الحاوي (۲/۲)، التعليقة (ص ٦٠٠).

إذا ثبت هذا وأنَّ وقتَ المغرب يدخل بسقوط القرص جميعه، فإذا سقط دخل وقتها، واختلف أصحابنا في قدْره (١):

فمنهم من قال: إنه إذا سقط القرص دخل الوقت، ويكون قدره بقدر الطهارة، ولبس الثياب، والأذان والإقامة، وفعل ثلاث ركعات، فإذا جاوز هذا الوقت فقد خرج وقت المغرب، وصارت قضاءً (٢)، / وهذا معنى قول الشافعى: "وقت واحد"(٣).

ومنهم من قال: إن جميع وقت المغرب بمنزلة أول وقت كل صلاة، فيجوز أن يتراخى عن غروب الشمس، كما أن من أخر الصلاة في غيرها قليلاً، ثم صلى يكون مصلياً في أوله، وهذا معنى "وقت واحد، ولسائر الصلوات وقتان"، يريد أن لها وقتاً أول، ووقتا آخر، فينبغي أن يكون المغرب بقدر الوقت الأول من سائر الصلوات، وذلك منها ما لا يبلغ إلى نصف وقتها(٤).

وقال أبو إسحاق<sup>(٥)</sup>: هذا التضييق إنما هو في الافتتاح، فأما الاستدامة فتجوز إلى غيبوبة الشفق<sup>(١)</sup>.

(٣) هذا على قول من يرى أن للمغرب وقتا واحدا.

(٤) وبمذا قطع الشيرازي، وآخرون من العراقيين، وادعى الروياني أنه ظاهر المذهب.

قال النووي: "وليس كما ادعى"، وصحح ما قطع به الخراسانيون من اعتبار أداء خمس ركعات لا ثلاث.

انظر: الحاوي (۲۲/۲)، التعليقة (ص ٥٩٦)، المهذب (١٨٥/١)، بحر المذهب (١٩/٢)، الخاوي الصغير (ص ٣١), المجموع (٢٧/٣).

(٥) مختصر المزني (٩/٩).

(٦) بحر المذهب (١٨/٢)، البيان (٢٥/٢).

(۱) هو: أبو إسحاق، إبراهيم بن أحمد المروزي، أحد أئمة المذهب الشافعي، أخذ الفقه عن ابن سريج، والإصطخري، انتهت إليه رئاسة المذهب في زمانه، وأقام ببغداد مدة طويلة يفتي ويدرس، ثم انتقل في آخر عمره إلى مصر، صنف كتبا كثيرة، وشرح مختصر المزني ، توفي سنة (٣٤٠هـ). انظر: وفيات الأعيان (٥٣/١), طبقات الشافعية، لابن كثير (٢٣٠/١).

177/5

ودليله على ذلك: الأخبار المروية في تحديد آخر وقتها بغيبوبة الشفق(٢).

## فرع:

روى البخاري في صحيحه أن النبي في قال: "لا تغلبناً كم الأعراب على اسم صلاتكم، إنها المغرب، والعرب يسمونها العشاء"(٣).

(٢) وهذا الوجه صححه الشيخ أبو حامد، والمحاملي، والشيرازي في التنبيه، واختاره النووي.

وفي المسألة وجه آخر وهو أن وقتها مقدر بعرف الناس وعاداتهم، فمتى أخر الصلاة عن المتعارف في العادة، فقد خرجت عن وقتها.

قال النووي: "وهذا قوي، ولكن المشهور اعتبار خمس ركعات".

انظر: الحاوي (۲۲/۲)، التعليقة (ص ٩٦)، التنبيه (ص ٣٠)، بحر المذهب (١٩/٢)، المجموع (٢٧/٣).

(٣) كقوله ﷺ: "وقت المغرب ما لم يسقط ثور الشفق" - سبق تخريجه (ص ١٠٨)-.

وعن أبي موسى ﴿ (أن سائلا سأل النبي ﴾ عن وقت الصلاة؟ فلم يرد عليه شيئا، حتى أمر بلالا فأقام الفجر حين انشق الفجر وذكر الحديث إلى أن قال - : ثم أمر بلالا فأقام بالمغرب حين وقعت الشمس - وذكر الحديث إلى أن قال - : فلما كان من الغد أخر المغرب حتى كان عند سقوط الشفق، .... ثم دعا السائل وقال له: "الوقت بين هذين"). - أخرجه مسلم في صحيحه (ص (-112)) في كتاب (المساجد) باب (أوقات الصلوات الخمس) برقم (-112)0.

وعن مروان بن الحكم قال: (قال لي زيد بن ثابت: ما لك تقرأ في المغرب بقصار، وقد سمعت النبي يقرأ بطولى الطوليين). - أخرجه البخاري في صحيحه (ص ١٤٠) في كتاب (الأذان) باب (القراءة في المغرب) برقم (٧٦٤)-.

وللمزيد انظر : التعليقة (ص ٥٩٧)، بحر المذهب (١٩/٢)، البيان (٢٥/٢).

(٣) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ١١٠) في كتاب (مواقيت الصلاة) باب (من كره أن يقال للمغرب: العشاء) برقم (٥٦٣).

أورد المصنف هذا الدليل مجردا من أي حكم يذكره ليستدل عليه، ولعله قصد بذلك كراهة تسمية

=

#### مسألة:

قال: "وإذا غاب الشفق وهو الحمرة، فهو أول وقت العشاء الآخرة والأذان"(١).

وجملته: أن الناس أجمعوا على أن وقت العشاء يدخل بغيبوبة الشفق(٢).

واختلفوا في الشفق:

فذهب الشافعي إلى أن الشفق الحمرة<sup>(٣)</sup>.

وروي ذلك عن ابن عمر (١٤) ، وابن عباس ﷺ (٥).

وبه قال عطاء (۱) ، ومجاهد (۷) ، وسعید بن جبیر (۱) ، والزهري (۲)، ومالك (۳)، والثوري، وابن أبي لیلی (۱)،

صلاة المغرب عشاء، ولأن الحديث ظاهر في الدلالة عليه اكتفى به.

وقد نص على الكراهة جماعة من المصنفين كالشيرازي في المهذب (١٨٥/١)، والروياني في بحر المذهب (١٩٥/١)، والبغوي في التهذيب (١٢/٢)، والنووي في روضة الطالبين (١٨٢/١).

(٢) مختصر المزني (٩/ ١٤).

(7) الأوسط (71/7)، التمهيد (1/11)، المجموع (71/7).

(٤) الأم (١/٦١)، الحاوي (٢٣/٢)، التنبيه (ص ٣٠)، روضة الطالبين (١٨١/١)، فتح الوهاب (١/٥٥).

(٥) مصنف ابن أبي شيبة (٢١٧/٢)، الأوسط (٣١/٣)، السنن الكبرى, للبيهقي (١/٩٨).

(٦) الأوسط (٣١/٣)، السنن الكبرى, للبيهقى (٢٩٨/١).

وعنه أن الشفق هو: البياض. الأوسط (٣٣/٣).

(۲) مصنف ابن أبي شيبة (۲۱۸/۲)، المغني (۲/۲٥).

ومجاهد هو: أبو الحجاج، مجاهد بن جبر المكي المخزومي مولاهم، الإمام التابعي الشهير، قال النووي: "اتفق العلماء على إمامته وجلالته" وهو إمام في الفقه والتفسير والحديث، توفي سنة (١٠٣هـ)، وقيل غير ذلك.

انظر: تمذيب الأسماء واللغات (٤٧٢/١)، شذرات الذهب (٢٢٤/١).

وأحمد $(^{\circ})$ ، وإسحاق $(^{7})$ ، وأبو ثور $(^{(\vee)})$ ، وداود $(^{(\wedge)})$ ، وأبو يوسف، ومحمد $(^{\circ})$ .

(٣) مصنف ابن أبي شيبة (٢١٨/٢)، المغني (٢٥/٢).

وسعيد هو: أبو عبد الله، سعيد بن جبير بن هشام الكوفي الأسدي مولاهم، من كبار أئمة التابعين، إمام في الفقه والتفسير والحديث، كان ذا عبادة وورع، قتله الحجاج بن يوسف الثقفي ظلما سنة (٩٥هـ).

انظر: تمذيب الأسماء واللغات (٢٣٥/١)، شذرات الذهب (١٩٨/١).

(٤) الحاوي (٢٣/٢)، بحر المذهب (٢٠/٢)، المغنى (٢٥/٢).

والزهري هو: أبو بكر، محمد بن مسلم بن عبيد الله بن شهاب الزهري القرشي، الفقيه، الحافظ، أحد الأعلام التابعين، وعالم الحجاز والشام، روى عن: سهل بن سعد، وأنس بن مالك، وأبي الطفيل في, وروى عنه خلائق من كبار التابعين وصغارهم، توفي بالشام سنة (٢٤هـ).

انظر: وفيات الأعيان (٣٢/٤)، تهذيب الأسماء واللغات (٩٤/١).

(٥) وهو المعروف من المذهب.

انظر: التمهيد (١٢٨/١)، المنتقى (١٥/١)، الذخيرة (١٧/٢)، مواهب الجليل (٣٨/٢)، الفواكه الدواني (١٩٧/١).

(٦) انظر قولهما في: الأوسط (٣٢/٣)، مختصر اختلاف العلماء (١٩٦/١)، المحلى (ص ٢٩٧).

وابن أبي ليلى هو: أبو عبد الرحمن, محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى يسار الأنصاري, الكوفي، كان إماما، فقيها، من أصحاب الرأي، تولى القضاء بالكوفة لبني أمية ثم لبني العباس، أخذ الفقه عن الشعبي، وأخذ عنه سفيان الثوري، وكان صدوقاً جائز الحديث، توفي بالكوفة سنة (١٤٨هـ).

انظر: وفيات الأعيان (٢٥/٤)، شذرات الذهب (٣٦٦/١).

(١) هذا هو المذهب، وعليه الجمهور، وقطع به كثير منهم.

انظر: المستوعب (٣٢/٢)، الكافي (١٧٩/١)، الإنصاف (٤٠٣/١)، كشاف القناع (٢٠٠/١).

(٢) مسائل أحمد وإسحاق (٢/٣), الأوسط (٣٢/٣)، المحلى (ص ٢٩٧)، المغني (٢٥/٢).

(٣) الأوسط (٣٢/٣)، المجموع (٣٣/٣).

وعنه أن الشفق هو: البياض. المحلى (ص ٢٩٧).

- (٤) المحلى (ص ٢٩٧)، التمهيد (١٢٨/١).
- (٥) والفتوى على قولهما، وهو رواية أسد بن عمرو عن أبي حنيفة .

=

وما يحكى عن أحمد أنه قال: في الصحراء البياض, فإنما قال ذلك؛ لأن الجدران تواري الحمرة، وإلا فالشفق عنده الحمرة (١).

انظر: الأصل (١/٥/١)، المختلف في الفقه (٢٩٠/١)، مختصر القدوري (ص ٢٣)، بدائع الضائع (١٢٤/١)، مراقى الفلاح (ص ١٤١)، رد المحتار (٣٦١/١).

ومحمد هو: أبو عبد الله، محمد بن الحسن بن فرقد الشيباني بالولاء، الفقيه الحنفي، ناشر علم أبي حنيفة، كان عالما بالفقه والأصول، نشأ في الكوفة، ثم انتقل إلى بغداد، تولى قضاء الرقة، وكان فصيحا، زاهدا، ورعا، ذكيا، له مؤلفات كثيرة منها: الجامع الكبير، والجامع الصغير، توفي سنة فصيحا، (١٨٩هـ).

انظر: وفيات الأعيان (٣٧/٤)، الجواهر المضيَّة (١٢٢/٣).

(٦) وهي رواية عنه اختارها الخرقي، فقال: " فإذا غاب الشفق، وهو الحمرة في السفر، وفي الحضر البياض؛ لأن في الحضر قد تنزل الحمرة فتواريها الجدران، فيظن أنها قد غابت، فإذا غاب البياض فقد تُئوقِن".

ووجه ابن قدامة هذه الرواية على اعتبار غيبوبة الشفق الأبيض؛ لدلالتها على غيبوبة الأحمر لا لنفسه.

انظر: مختصر الخرقي (ص ٣٨)، المستوعب (٣٤/٢), المغني (٢٧/٢).

وذهب أبو حنيفة، وزفر(١) إلى أنه البياض(٢).

وبه قال الأوزاعي (٣)، والمزني (٤)، ورواه ابن المنذر عن أبي هريرة رضي (٥).

(۱) هو: أبو الهذيل، زفر بن الهذيل بن قيس العنبري، الفقيه الحنفي، العالم المجتهد، جمع بين العلم والعبادة، وكان من أصحاب الحديث، ثم غلب عليه الرأي، تفقه على الإمام أبي حنيفة، وكان أبو حنيفة يفضله ويبجله، ولي قضاء البصرة، وتوفي بها سنة (۱۵۸هـ).

انظر: أخبار أبي حنيفة وأصحابه (ص ١٠٣)، وفيات الأعيان (٢٦٣/٢).

- (۲) الأصل (۱/۵/۱)، مختصر اختلاف العلماء (۱۹٤/۱)، المبسوط (۱٤٤/۱)، بدائع الصنائع الصنائع الأصل (۱۲٤/۱)، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق (۲۱۸/۱).
  - (٣) الأوسط (٣٤/٣)، الحاوي (٢٣/٢)، فتح القدير، لابن الهمام (٢٢٤/١). وعنه الشفق: الحمرة . التمهيد (١٢٨/١).
  - (٤) الحاوي (7/7)، بحر المذهب (1./7)، حلية العلماء (1./7), المجموع (7/7).
- (٥) في المخطوط: عن ابن أبي هريرة، والصواب ما أثبته كما في مصنف ابن أبي شيبة (٢١٢/٢), والأوسط، لابن المنذر (٣٣/٣).

وروي عنه: الشفق الحمرة. سنن الدارقطني (ص ١٨٥)، السنن الكبرى، للبيهقي (١/٩٩٦).

- (٦) هو: أبو مسعود، عقبة بن عمرو بن ثعلبة بن أسيرة الأنصاري، المعروف بالبدري؛ لأنه سكن أو نزل ماء ببدر، وشهد العقبة، ولم يشهد بدرا على الأصح، سكن الكوفة، وكان من أصحاب على الله واستخلفه على الكوفة لما سار إلى صفين، توفي سنة (٤١هـ)، وقيل غير ذلك.
  - انظر: الاستيعاب (١٨٤/٣)، أسد الغابة (٢٦٢/٣)، الإصابة (٤٣٢/٤).
  - (٧) أخرجه أبو داود في سننه (ص ٧٥) في كتاب (الصلاة) باب (في المواقيت) برقم (٣٩٤). والدارقطني في سننه (ص ١٧٢) في كتاب (الصلاة) باب (ذكر بيان المواقيت) برقم (٩٧٥). والبيهقي في السنن الكبرى (٦٨٢/١) في كتاب (الصلاة) باب (جماع أبواب المواقيت) برقم (١٧٠١). والحديث صححه ابن خزيمة, وحسنه النووي ووافقه الألباني. انظر: صحيح ابن خزيمة (٢١٢/١), إرواء الغليل (٢١/١).

ودليلنا: ما روى عتيق بن يعقوب<sup>(۱)</sup> عن مالك، عن نافع<sup>(۲)</sup>، عن ابن عمر رضي الله عنهما أن النبي على قال: "الشفق الحمرة، فإذا غاب الشفق وجبت الصلاة"(<sup>۳)</sup>.

وما رووه فلا حجة فيه؛ لأنه إذا غابت الحمرة فيه اسودً الأفق؛ لأن البياض ينزل ويخفى. وعلى أنه يجوز تأخرها إلى ذلك بفعله لا يدل على أن قبله لا يجوز (٤).

(۱) هو: أبو بكر، عتيق بن يعقوب بن صديق بن موسى بن عبد الله بن الزبير بن العوام القرشي، روى عن ابن عباس بن سهل، ومالك، وروى عنه: علي بن حرب، وهارون بن سفيان، وكان قد اعتزل فنزل السوارقية، ثم رجع إلى المدينة فأقام بما، وكان من خيار المسلمين، مات سنة (۲۲۷هـ).

انظر: الطبقات الكبرى, لابن سعد (٣٠٨/٥)، لسان الميزان (٨٦/٤).

(٢) هو: أبو عبد الله، نافع مولى عبد الله بن عمر، الإمام المفتي الثبت، عالم المدينة، القرشي، ثم العدوي العمري، مولى ابن عمر، روى عن: ابن عمر، وأبي سعيد الخدري وغيرهما، وروى عنه: الزهري، وأبوب السختياني، والإمام مالك، وخلق سواهم، وهو من المشهورين بالحديث، ومن الثقات الذين يؤخذ عنهم، ومعظم حديث ابن عمر عليه دار، توفي سنة (١١٧ه)، وقيل غير ذلك.

انظر : وفيات الأعيان (٤/٦٤)، تهذيب التهذيب (٢٩٠/٧).

(٣) رواه الدارقطني في سننه (ص ١٨٥) في كتاب (الصلاة) باب (في صفة المغرب والصبح) برقم (٣) رواه الدارقطني في سننه (ص ١٨٥) في كتاب (الصلاة أبي هريرة رضي الله عنهم. والبيهقي في السنن الكبرى (٦٩٨/١) في كتاب (الصلاة) باب (دخول وقت العشاء بغيبوبة الشفق)، وصحح وقفه.

قال ابن حجر في تلخيص الحبير (١٨٧/١): "وقال البيهقي: رُوي هذا الحديث عن عمر، وعلي، وابن عباس، وعبادة بن الصامت، وشداد بن أوس، وأبي هريرة ولا يصح فيه شيء".

ويظهر لي أن الحديث وإن كان موقوفاً فالأخذ به أولى ؛ لأن ابن عمر رضي الله عنهما أشهر أصحاب النبي على وأشدهم اتباعاً واقتداءً به، وكان يصلي مع النبي على جميع الصلوات, ويعرف ما تخرج به الصلاة وما تجب، فكان الرجوع إلى قوله أولى من غيره.

(٤) قال أبو الطيب الطبري في التعليقة (ص ٢٠٨): "وأما حديث ابن مسعود شه فعنه جوابان: أحدهما: أن فعله للصلاة في ذلك الوقت لا يدل على أنه أول وقتها. والثاني: أن اسوداد الأفق قد يحصل بغيبوبة الشفق الذي هو الحمرة". وانظر: الحاوي (٢٥/٢).

#### مسألة:

قال: "ثم لا يزال وقت العشاء قائماً حتى يذهب ثلث الليل"(١).

وجملته: أن قول الشافعي اختلف في آخر وقت العشاء المختار:

فقال في القديم والإملاء: إلى نصف الليل(٢).

وبه قال ابن المبارك  $^{(7)}$ ، والثوري وأبو حنيفة وأب وأبو ثور  $^{(7)}$ ، وروي عن أحمد  $^{(V)}$ .

(١) مختصر المزني (٩/١).

(٢) وصححه أبو إسحاق المروزي، والشيخ أبو حامد ، والمحاملي، والجرجاني، والروياني.

وقطع به أبو عبد الله الزبيري، وسليم الرازي، ونصر المقدسي.

انظر: الحاوي (٢٥/٢)، التعليقة (ص ٢٠٩)، بحر المذهب (٢١/٢)، البيان (٢٧/٢)، المجموع (٣١/٣).

(٣) هو: أبو عبد الرحمن، عبد الله بن المبارك بن واضح المروزي، الفقيه، المحدث، جمع بين العلم والزهد، وكان كثير الانقطاع، شديد التورع، تفقه على سفيان الثوري، ومالك بن أنس وروى عنه "الموطأ"، ولد بمرو سنة (١٨١هـ)، وتوفي سنة (١٨١هـ).

انظر: تاريخ بغداد (١٥٢/١٠)، وفيات الأعيان (٢٢/٣).

- (٤) الأوسط (٣٧/٣)، بحر المذهب (٢١/٢)، المعاني البديعة (٢٤٤/١).
- (٥) جاء في كتبهم أن آخر وقت صلاة العشاء حين يطلع الفجر الثاني، قال السرخسي: "فأما آخر وقت العشاء فقد قال في الكتاب إلى نصف الليل، والمراد: بيان وقت إباحة التأخير، فأما وقت الإدراك فيمتد إلى طلوع الفجر الثاني".

وقال الكاساني: "وأما آخر وقت العشاء فحين يطلع الفجر الصادق عندنا".

وقال ابن الهمام: "فثبت - أي: من مجموع الأحاديث الواردة - أن الليل كله وقت لها، ولكنه على أوقات ثلاثة، إلى الثلث أفضل، وإلى النصف دونه، وما بعده دونه".

انظر: الأصل (١٤٦/١)، المبسوط (١٤٥/١)، بدائع الصنائع (١٢٤/١)، الاختيار (٣٩/١)، فتح القدير (٢٢٥/١)، مجمع الأنحر (١٠٦/١).

(٦) الأوسط (٣٧/٣)، التمهيد (١٢٩/١).

وعنه رواية: إلى ثلث الليل.

انظر: الإستذكار (٢٠٣/١)، المعاني البديعة (٢٢٤/١).

(٧) وبما جزم ابن قدامة في العمدة، واختارها القاضي، وابن عقيل، وابن قدامة في المغني، وقال صاحب الفروع: "وعنه: نصفه، اختاره جماعة، وهي أظهر".

انظر: الإفصاح (٦٢/١)، المغنى (٢٨/٢)، العمدة (ص ٤١)، الفروع (٢٣٢/١)، الإنصاف (٢٠٤/١).

وقال في الجديد: إلى ثلث الليل<sup>(۱)</sup>، وبه قال عمر بن الخطاب الهين وأبو هريرة الهين وأبو هريرة وعمر بن عبد العزيز (ع)، ومالك (٥)، وإحدى الروايتين عن أحمد (١).

(۱) وهو المشهور في المذهب، ونص عليه الشافعي في الأم، وصححه البغوي، والرافعي، وقطع به جماعة من أصحاب المختصرات منهم الماوردي في الإقناع، والغزالي في الخلاصة، والشاشي في العمدة، واختاره النووي.

انظر: الأم (١/٦٥١)، الإقناع, للماوردي (ص ٣٤)، الوسيط (١٧٤/١)، التهذيب (١٠/٢)، الشرح الكبير (٣٤/١)، المجموع (٣١/٣)، شرح صحيح مسلم (٩٨/٥), منهج الطلاب (٥٥/١).

(٢) رواه ابن المنذر في الأوسط (٣٦/٣) برقم (٩٦٥). ونسبه إليه الماوردي في الحاوي (٢٥/٢)، وابن قدامة في المغنى (٢٧/٢).

وعنه رواية: إلى نصف الليل، رواها ابن المنذر في الأوسط (٣٧/٣) برقم (٩٦٧), والبيهقي في السنن الكبرى (٧٠٥/١) برقم (١٧٦٢).

(٣) رواه ابن أبي شيبة في مصنفه (٢١٢/٢) برقم (٣٣٦١), وابن المنذر في الأوسط (٣٦/٣) برقم (٩٦٦).

(٤) رواه عبد الرزاق في مصنفه (١/٥٥) برقم (٢١١٠). ونسبه إليه ابن المنذر في الأوسط (٣٦/٣).

وعمر بن عبد العزيز هو: أبو حفص، عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم، الخليفة الأموي، خامس الخلفاء الراشدين، القرشي التابعي، ولي الخلافة بعد سليمان بن عبد الملك سنة (٩٩هـ)، وكان خليفة عدلا، صالحا، عالما، زاهدا، أحد فقهاء المدينة، روى عن أنس بن مالك شه وروى عنه خلق كثير، وأجمعوا على جلالته وفضله، وورعه وعدله، توفي بحمص سنة (١٠١هـ).

انظر: البداية والنهاية (٩/١٦٣)، تاريخ الخلفاء, للسيوطى (ص ٢٧٦).

(٥) وبه قال ابن القاسم، وأشهب وهو المشهور في المذهب.

وقال ابن حبيب، وابن المواز: إلى نصف الليل.

انظر: الكافي (ص ٣٥)، الذخيرة (١٨/٢)، بداية المجتهد (١٨١/١)، مواهب الجليل (٣٩/٢).

(٦) وهي الرواية المشهورة في المذهب، وعليها الجمهور، واختارها الخرقي.

انظر: الإفصاح (٦١/١)، مختصر الخرقي (ص ٣٨)، الكافي (١٧٩/١)، الإنصاف (٢٠٤/١)، كشاف القناع (٣٠١/١).

وقال النخعي<sup>(١)</sup>: إلى ربع الليل<sup>(٢)</sup>.

فمن قال بالأول: احتج بحديث عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما: "ووقت العشاء إلى نصف الليل" (٣).

ومن قال بالآخر: فوجهه حديث جبريل الكَيْكِينِّ: (أنه صلى به العشاء في اليوم الثاني حين ذهب ثلث الليل)<sup>(٤)</sup>.

ومن قال بهذا قال: ثبت الثلث لجميع الروايات، والزيادة تعارضت فيه الأخبار (°). ومن قال بالأول قال: الزائد أولى (٦).

(۱) هو: أبو عمران، إبراهيم بن يزيد بن الأسود الكوفي, النخعي، فقيه أهل الكوفة، وأحد الأئمة المشاهير، تابعي رأى عائشة رضي الله عنها ولم يثبت له منها سماع، وأجمعوا على توثيقه وجلالته وبراعته في الفقه, توفي سنة (٩٥هـ)، وقيل: سنة (٩٦هـ)، وله تسع وأربعون سنة .

انظر: وفيات الأعيان (٥٢/١)، تهذيب الأسماء واللغات (١١١/١).

- (٢) قال ابن المنذر في الأوسط (٣٦/٣): "هذا قول النخعي ولا نعلم مع قائله حجة" ، ونسبه إليه الروياني في بحر المذهب (٢١/٢)، والقرافي في الذخيرة (١٨/٢).
  - (٣) سبق تخريجه (ص ٩٦).
  - (٤) سبق تخريجه (ص ٨٠).
  - (٥) انظر: التعليقة (ص ٦١٠)، بحر المذهب (٢١/٢).
- (٦) رد ابن سريج أن تكون المسألة على قولين، ورأى أن اختلاف الرواية عن النبي الله ، واختلاف النص عن الشافعي يحمل على اختلاف حال الابتداء والانتهاء، فرواية من روى (إلى ثلث الليل) محمولة على أنه آخر وقت الابتداء بما، ورواية من روى (إلى نصف الليل) محمولة على أنه آخر وقت الابتداء بما، ورواية من روى (إلى نصف الليل) محمولة على أنه آخر وقت الانتهاء بما، وقال: حتى لا تتعارض الأخبار، ولا يختلف فيه قول الشافعي.

قال النووي معلقا: "وهذا الطريق غريب".

انظر: الحاوي (٢٥/٢)، بحر المذهب (٢١/٢)، المجموع (٣١/٣).

## فصل:

إذا جاوز الثلث على قوله الجديد، أو النصف على قوله القديم فقد خرج وقت الاختيار، ووقت الأداء باق إلى طلوع الفجر<sup>(۱)</sup>.

وعلى قياس $^{(7)}$  قول أبي سعيد $^{(7)}$  يخرج الوقت $^{(3)}$ ، كما قال في العصر $^{(6)}$ .

وحكى الشيخ أبو حامد في "التعليق" على قوله الجديد: إذا خرج ثلث الليل فقد فات وقتها؛ لأنه قال (٦): ( وآخر وقتها إلى أن يمضى ثلث الليل، فإذا مضى ثلث الليل فلا

(۱) هذا هو المذهب، نص عليه الشافعي، وقطع به الجمهور من أصحابه المتقدمين والمتأخرين. انظر: الحاوي (۲۰/۲)، التعليقة (ص ۲۱۱)، المهذب (۱۸٦/۱)، بحر المذهب (۲۱/۲)، الشرح الكبير (۳۷۲/۱)، المجموع (۳۱/۳).

(٢) القياس في اللغة: التقدير، والتسوية.

وفي الاصطلاح: رد فرع إلى أصل بعلة جامعة بينهما، وإجراء حكم الأصل على الفرع، مثل: قياس النبيذ على الخمر في التحريم بجامع الإسكار فيهما.

انظر: لسان العرب (٢/٥٦٦)، البرهان (٧٤٥/٢)، المستصفى (٢٧٨/٢)، نهاية السول انظر: لسان العرب (٢٧٨/٢)، نهاية السول (٢٩١/٢).

(٣) هو: أبو سعيد الإصطخري.

(٤) فعنده إذا ذهب آخر وقت العشاء المختار – سواء ثلث الليل أو نصفه – فقد خرج وقتها اختيارا وجوازا، وأثِمَ بتأخيرها، وفعله بعده يكون قضاء لا أداء.

وبقوله قال أبو بكر الفارسي في أحد احتمالين عنه.

انظر: الحاوي (٢٥/٢)، التعليقة (ص ٦١١)، بحر المذهب (٢٢/٢)، الشرح الكبير (٢٢/١)، المجموع (٣١/٣).

(٥) سبق ذلك في (ص ١٠٠).

(٦) أي: الشافعي في الأم (١٥٦/١).

أراها إلا فائتة)<sup>(١)</sup>.

(۱) نقل بعض المصنفين قول الشيخ أبي حامد هكذا دون التعليق عليه، أو نقله بتمامه، وهذا فيه اشتباه بموافقته للإصطخري في قوله، وليس كذلك، بل الصحيح أن الشيخ أبا حامد كان ينكر على الإصطخري قوله، ويلزمه بما وافق عليه الإصطخري في مسألة: ما إذا كمل الصبي والكافر والمجنون والحائض قبل الفجر بركعة أنه تلزمهم صلاة العشاء، فلو لم يكن ذلك وقتا لها لم يلزمهم قال النووي: "وقد غلط بعض المتأخرين الشارحين للتنبيه فنقل عنه موافقة الإصطخري ...، وكأنه اشتبه عليه كلام أبي حامد لطوله، والصواب عن أبي حامد موافقة الجمهور في امتداد وقت العشاء إلى الفجر، وإنكاره على الإصطخري" .

انظر: التعليقة (ص ٢١١)، بحر المذهب (٢١/٢)، البيان (٢٨/٢)، المجموع (٣٢/٣).

(٢) هو: أبو موسى، عبد الله بن قيس الأشعري، قدم مكة مع إخوته وأسلم وهاجر إلى أرض الحبشة، ولاه رسول الله على مخاليف اليمن: زبيد وعدن، وولاه عمر بن الخطاب البصرة، وأقرَّه عثمان عليها ثم عزله، فسار من البصرة إلى الكوفة، فاستعمله عثمان عليها، فلما تولى علي بن أبي طالب الخلافة عزله عنها، فبقي فيها إلى أن توفي سنة (٤٢ه)، وقيل غير ذلك .

انظر: الاستيعاب (١٠٣/٣)، أسد الغابة (٦٢/٣).

(٣) العَتَمَةُ: ظلام أول الليل، وهو من بعد غيبوبة الشفق، إلى آخر ثلث الليل الأول. ومعنى (أعْتَمَ): أي: دخل في وقت العتمة .

انظر: مختار الصحاح (ص ٢٠٧)، المصباح المنير (ص ٩٤١)، فتح الباري (٦/٥٥).

(٤) الجُمَارَّ: (ابحارَّ الليل ابحيرارا) إذا انتصف، وهو مأخوذ من بُحُرُة الشيء وهو وسطه، وقيل: الليل إذا ذهب عامته وأكثره، وبقي نحو من ثلثه.

انظر: لسان العرب (٩٣/٤)، القاموس المحيط (ص ٣٥٥).

(٥) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ١١١) في كتاب (مواقيت الصلاة) باب (فضل العشاء) برقم (٥٦٧).

# فرع:

قال في الأم: (وأحب أن لا تسمى صلاة العشاء بالعتمة)(١)، لما روى ابن عمر رضي الله عنهما أن النبي على قال: "لا تغلبنكم الأعراب على اسم صلاتكم، هي العشاء، ألا إنهم يعتم أن النبي الله الله ويُسَمُّون الحُلْبَة: يُعْتِمُون بالإبل"(٢)، فإنهم كانوا يؤخرون الحَلْبَ إلى أن يَعْتِمَ الليل، ويُسَمُّون الْحُلْبَة: العَتَمة (٢).

#### مسألة:

قال: "ولا أذان إلا بعد دخول وقت الصلاة، خلا الصبح<sup>(٤)</sup> فإنه يؤذن قبلها<sup>(٥)</sup> بليل، وليس ذلك بقياس<sup>(٦)</sup>.

وجملته: أن الأذان مستحب للصبح قبل طلوع / الفجر (٧).

171/5

(١) (١/ ١٥٦/١) ونصه: "فأحب أن لا تُسمى إلا العشاء، كما سماها رسول الله على ".

وعدم استحباب تسمية العشاء بالعتمة هو قول محققي الشافعية.

وقالت طائفة قليلة: يكره، وبه قال الشيخ أبو حامد، والشيرازي، وجزم به النووي في المنهاج، والروضة, وهو المذهب.

انظر: الحاوي (٢٣/٢)، المهذب (١٨٦/١)، التهذيب (١٢/٢)، روضة الطالبين (١٨٢/١)، الخموع (٣٢/٣)، منهاج الطالبين (ص ٤٢)، نهاية المحتاج (٣٧٢/١).

- (٢) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ٢٨١) في كتاب (المساجد) باب (وقت العشاء) برقم (٦٤٤).
- (۳) انظر: التعلیقة (ص 375)، بحر المذهب (77/7)، البیان (70/7)، شرح النووي علی صحیح مسلم (71/0)، مغنی المحتاج (100/1), فتح الوهاب (71/0).
  - (٤) وهذا بالإجماع. انظر: الإجماع (ص ٢٤)، الإفصاح (٦٦/١).
  - (٥) في المخطوط: لها، والصواب ما أثبته كما في مختصر المزيي (١٤/٩)، وشروحه كالحاوي (٢٦/٢).
    - (٦) مختصر المزني (٩/٤).
- (٧) لا خلاف بين الشافعية في ذلك، وذكر صاحب البيان وجها: أنه إن جرت عادة أهل بلد بالأذان بعد طلوع الفجر، لم يقدم أذانها؟ كيلا يشتبه عليهم الأمر، قال الرافعي: "وهذا التفصيل غريب".

انظر: الأم (۱۷۰/۱)، الحاوي (۲٦/۲)، التعليقة (ص ٢١٢)، البيان (٥٨/٢)، الشرح الكبير (٣٧٥/١)، المجموع (٦٨/٣)، روضة الطالبين (٢٠٧/١).

وبه قال مالك $^{(1)}$ ، والأوزاعي $^{(7)}$ ، وأحمد $^{(7)}$ ، وإسحاق $^{(3)}$ ، وأبو ثور $^{(9)}$ ، وداود $^{(7)}$ ، وأبو يوسف  $^{(9)}$ .

واحتجوا: بما روى بلال الله الله الله الله قال له : "لا تُؤذِّنْ حتى يستبين لك الفجر" (١٠).

(۱) المدونة (۱/۹۰۱)، التفريع (۲۲۱/۱)، تحذيب المسالك (۱/۱٥٤)، الذخيرة (۱/۹۲)، مواهب الجليل (۲۸/۲).

(٢) الأوسط (٢٦٣)، المحلى (ص ٢٧٥), التمهيد (٦٧/٣).

(٣) هذا هو الصحيح من مذهبه، وعليه جماهير الأصحاب.

وعنه: لا يصح الأذان قبل طلوع الفجر.

وعنه: يكره في شهر رمضان خاصة.

انظر: الإفصاح (٦٦/١)، المغني (٦٢/٢)، الفروع (٢٠/٢)، الإنصاف (٦٩١/١)، شرح منتهى الإرادات (١٣٩١/١).

- (٤) مسائل أحمد وإسحاق (٢/١٩), سنن الترمذي (ص ٦٠)، الأوسط (٢٦٢).
  - (٥) الأوسط (١٦٣/٣)، المجموع (٦٩/٣).
    - (7) التمهيد (74/7)، المجموع (79/7).
      - (٧) هذا هو قوله الأخير .

انظر: مختصر اختلاف العلماء (١٨٧/١)، المختلف في الفقه (١/٩٥١)، المبسوط (١٣٤/١)، بدائع الصنائع (١/٤٥١).

- (٨) سنن الترمذي (ص ٦٠)، الأوسط (١٦٣/٣)، المحلى (ص ٢٧٥).
  - (٩) وهو قول أبي يوسف الأول، ومحمد بن الحسن، وعليه الفتوى.

انظر: مختصر اختلاف العلماء (١٨٧/١)، المختلف في الفقه (١٩/١)، المبسوط (١٣٤/١)، رؤوس المسائل (ص ١٣٥), بدائع الصنائع (١/١٥)، الفتاوى الهندية (٣/١).

(۱۰) هو: بلال بن رباح الحبشي، المؤذن، مولى لأبي بكر الصديق رضي الله عنهما اشتراه من المشركين لما كانوا يعذبونه على التوحيد، فأعتقه، فلزم النبي ، وكان مؤذنه سفراً وحضراً، وشهد معه بدراً وسائر المشاهد، خرج إلى الشام بعد وفاة النبي ، فكان بما حتى مات سنة (۲۰هـ). الإصابة (۲۰/۱)، الإصابة (۲۰/۱), شذرات الذهب (۲۸/۱).

ولأن هذه الصلاة ينبغي لها أن يؤذن لها في وقتها كسائر الصلوات (٢).

ودليلنا: ما روى البخاري بإسناده عن عائشة رضي الله عنها (٣) أن النبي على قال: "إن بلالاً يؤذن بليل، فكلوا واشربوا حتى يُؤذِّن ابن أم مكتوم (٤)"(٥).

وهذا أولى مما رووه؛ لأنه يحتمل أن يكون أراد الأذان الثاني.

(۱) أخرجه أبو داود في سننه (ص ۱۰۰) في كتاب (الصلاة) باب (الأذان قبل دخول الوقت) برقم (۱) أخرجه أبو داود في سننه (ص ۱۰۰) في كتاب (الصلاة) باب (الأذان قبل دخول الوقت) برقم (٥٣٤)، عن طريق شداد مولى عياض بن عامر عن بلال مرفوعا, وقال: "شداد مولى عياض لم يدرك بلالا" .

وقال الزيلعي في نصب الراية (٢٨٣/١): "أعله البيهقي في المعرفة بالانقطاع، فقال: شداد مولى عياض لم يدرك بلالا، وقال ابن القطان: شداد أيضا مجهول لا يعرف بغير رواية جعفر بن برقان عنه".

والحديث حسنه الألباني في صحيح سنن أبي داود (١٦٠/١).

- (٢) انظر: المبسوط (١/٥٥١).
- (٣) هي: عائشة بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنهما، زوج النبي الله وأشهر نسائه، بني بما وهي بنت تسع سنين بالمدينة، اتهمت بحادثة الإفك، فنزل القرآن ببراءتها، وكانت من أفقه الناس، وأعلمهم، وأحسنهم رأيا، روت عن النبي كثيرا، وروى عنها كثير من الصحابة، ومن التابعين ما لا يحصى، توفيت بالمدينة سنة (٥٨هـ).

انظر: الاستيعاب (٤٣٥/٤)، أسد الغابة (٥/١٥)، الإصابة (٢٣١/٨).

- (٤) هو: عبد الله بن أم مكتوم القرشي العامري، وقيل: اسمه عمرو، صحابي جليل، أسلم قديما بمكة، وكان ضريرا، قدم المدينة مع مصعب بن عمير قبل رسول الله في ، وقد استخلفه رسول الله على على المدينة غير مرة، وجعله مؤذنا مع بلال، قتل شهيدا في معركة القادسية، وقيل: بل رجع إلى المدينة فمات بما سنة (١٤هـ).
  - انظر: الاستيعاب (١١٩/٣)، البداية والنهاية (٤٠/٧).
- (٥) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ١١٩) في كتاب (الأذان) باب (الأذان قبل الفجر) برقم (٦٢٣).

ولأن هذه الصلاة تخالف سائر الصلوات في أن وقتها يدخل والناس نيام، فاستحب تقديم الأذان ليتنبه النائم، ويرجع القائم (١).

كما خُص هذا الأذان بالتثويب(٢) دون غيره.

### فصل:

إذا ثبت ما ذكرناه فإنه إنما يؤذن في النصف الثاني من الليل<sup>(٣)</sup>، ولا يؤذن في الأول؛

(١) انظر: الأم (١/٠/١)، التعليقة (ص ٦١٨)، المهذب (١٩٨/١).

(٢) التثويب في اللغة: من ثَابَ الرجل يَثُوبُ ثَوْباً وثَوَباناً، أي: رجع بعد ذهابه.

والمراد به: أن يقول المؤذن في صلاة الفجر (الصلاة خير من النوم) مرتين بعد قوله: (حي على الفلاح), لينبه الناس إلى الصلاة, وأنها خير من النوم.

واختص التثويب بالفجر؛ لأن صلاة الفجر وقت ينام فيه عامة الناس، ويقومون إلى الصلاة عن نوم. انظر: لسان العرب (٢٨٧/١)، معجم لغة الفقهاء (ص ١٠٠), الحاوي (٢/٥٥)، الشرح الكبير، للرافعي (٤١٣/١)، المغنى (٦١/٢).

(٣) وهو قول أكثر الشافعية، وبه قطع معظم العراقيين، وصححه الروياني، والنووي, وهو المذهب. وفي المسألة أربعة أوجه أخرى وهي:

الأول: أنه قبيل الفجر في السحر، وبه قطع البغوي، وصححه القاضي حسين, والمتولي.

الثاني: يؤذن في الشتاء لسُبُع يبقى من الليل، وفي الصيف لنصف سُبُع، نقله إمام الحرمين، وبعض الخراسانيين، ورجحه الرافعي.

الثالث: أنه يبنى على آخر وقت العشاء المختار، فمن قال: إلى ثلث الليل، فإنه يؤذن إذا ذهب ثلث الليل، ومن قال: إلى نصف الليل، فإنه يؤذن إذا ذهب نصف الليل، حكاه القاضي حسين، والفوراني، والمتولي، والعمراني.

الرابع: أن جميع الليل وقت لأذان الصبح، حكاه إمام الحرمين، وصاحب العدة، وضعفه العمراني، والنووي.

انظر: الحاوي (77/7)، التعليقة (ص 717)، التعليقة, للقاضي حسين (77/7)، المهذب (190/1)، نماية المطلب (17/7), بحر المذهب (17/7)، التهذيب (17/7)، البيان (1/90/7)، المجموع (1/0/7), منهاج الطالبين (ص 1/0/7).

[لأنه] (١) وقت مختار للعشاء، ولأن ذلك يشتبه بأذان العشاء، ولأنه لا يحتاج في ذلك النصف إلى سبب من أسباب صلاة الفجر بحال.

فإذا أذَّن قبل طلوع الفجر استحب أن يكون له مؤذن آخر يؤذن بعد طلوع الفجر (٢)، وكذا كان للنبي الله مؤذنان: أحدهما قبل طلوع الفجر، والآخر بعده، وكانا بلالاً, وابن أم مكتوم (٣).

فإن لم يكن إلا مؤذن واحد أذن قبل طلوع الفجر وترك الثاني (٤).

(۱) في المخطوط: "ولا يؤذن في الأول وقت مختار للعشاء"، وجاء فيه إشارة سقط في الكلام ما بين كلمة (الأول) و(وقت مختار)، وهي غير واضحة في الهامش، وبالنظر في كلام المصنف وما ذكره بعد ذلك من تعليلين لعدم جواز الأذان في النصف الأول من الليل، يظهر لي أن قوله: "وقت مختار للعشاء" هو تعليل أيضا لذلك المنع، فاقتضى السياق إضافة (لأنه) للإشارة إلى العلة، وليتسق معنى الكلام.

ومما يؤيد أن السقط الحاصل في كلام المصنف لم يكن كثيرا، ما جاء قريبا منه في بحر المذهب (٢٦/٢).

(٢) انظر: الأم (١٧٠/١)، الحاوي (٢٨/٢)، الشرح الكبير (٢٠٦/١)، روضة الطالبين (٢٠٦/١).

(٣) سبق تخريجه (ص ١٢٤).

(٤) وبه قال أبو الطيب الطبري.

وقال البغوي، والرافعي، والنووي إن اقتصر على أذان واحد جاز أن يكون قبل الفجر أو بعده، والأولى أن يكون بعد الفجر على ما هو المعهود في سائر الصلوات.

وقال الروياني: إن من أصحابهم من قال: إذا لم يكن للمسجد إلا مؤذن واحد فلا يجوز له أن يؤذن إلا بعد دخول الوقت.

انظر: التعليقة (ص ٦١٩)، بحر المذهب (٢٦/٢)، التهذيب (٢٣/٢)، الشرح الكبير (٢٧٦/١)، المجموع (٦٩/٣).

#### مسألة:

قال: "ثم لا يزال وقت الصبح قائماً بعد الفجر ما لم يسفر"(١).

وجملته: أن وقت الصبح يدخل بطلوع الفجر الثاني إجماعاً (٢).

والفجر الأول لا يتعلق بطلوعه حكم بحال<sup>(٣)</sup>، ويطلع مستطيلاً في الجو، ولا ينتشر في الأفق، وتسميه العرب الفجر الكاذب؛ لأنه يضيء ثم يسود، ويسمى الخيط الأسود، ويشبه بذنب السِرْحَان.

والسِرْحَان: الذئب<sup>(٤)</sup>، وإنما يشبّه بذلك؛ لأنه مُسْتَدِق<sup>(٥)</sup> صاعد في غير اعتراض<sup>(٦)</sup>. والفجر الثاني: هو المستطير المنتشر في الأفق<sup>(٧)</sup>.

وسمّي الفجر الصادق؛ لأنه صَدَقَك عن الصبح، وبيّنه لك (^).

(١) مختصر المزني (٩/٤).

(7) الإجماع (ص(77))، التمهيد (1/17))، الإفصاح (1/17).

(7) بإجماع المسلمين. المجموع (75/7).

(٤) من أسماء الذئب. وهُذيل تسمي الأسد سِرْحاناً.

انظر: كتاب مجمل اللغة (ص ٣٧٥)، الصحاح (ص ٥٣٢).

(٥) المِسْتَدِقّ: من الدَّقيق، وهو خلاف الغليظ . لسان العرب (١٢١/١٠).

(٦) يعود تشبيه العرب للفجر الكاذب بذَّنَب السِرحان لمعنيين:

أحدهما: لطوله.

والثاني: أن الضوء يكون في الأعلى دون الأسفل، كما أن الشعر يكثر على أعلى ذنب الذئب دون أسفله.

الشرح الكبير، للرافعي (٣٧٣/١).

- (٧) قال ابن منظور: "استطار الفجر وغيره: إذا انتشر في الأفق ضَوَوُه، فهو مستطير، وهو الصبح الصادق البين". لسان العرب (٤/ ٥٩٠).
  - (٨) الحاوي (٢٩/٢)، بحر المذهب (٢٣/٢)، البيان (٢٩/٢).

والصبح: ما جمع بياضاً وحمرة، يقال للرجل الذي عليه حمرة: أصبح<sup>(۱)</sup>، ويسمى الخيط الأبيض<sup>(۲)</sup>، قال أبو دؤاد<sup>(۳)</sup> الإيادي<sup>(٤)</sup>:

فلما أضات لنا سُدْفَةً ولاح من الصبح خيط أنارا (٥) والسُدْفَة: الظلمة (٦).

إذا ثبت هذا فإذا طلع الثاني دخل وقت الصلاة، ويبقى وقت الاختيار قائماً حتى يسفر النهار لما قدمناه من حديث جبريل عليه(٧).

(١) يقال: (رجل أصْبَحُ اللحية) أي: يعلو شعر لحيته بياض مُشربٌ حمرة، كما يطلق على: ما جمع سوادا وحمرة.

انظر: تمذيب اللغة (٣٠٩/٣)، القاموس المحيط (ص ٢٢٧).

(٢) وسُمِّي أبيض: لانتشار البياض في الأفق معترضا. انظر: الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي (ص ٢١٨).

(٣) في المخطوط: داود، والصواب ما أثبته كما في ترجمته .

(٤) هو: أبو دؤاد جارية بن الحجاج، وقيل: حنظلة بن الشرقي الإيادي، وكان في عصر كعب بن مَامَة الإيادي، شاعر قديم من شعراء الجاهلية، وكان وصافا للخيل، وأكثر أشعاره في وصفها، وله في غير وصفها تصرف بين مدح وفخر وغير ذلك، إلا أن شعره في وصف الفرس أكثر.

انظر: الشعر والشعراء (٢٣١/١)، الأغاني (٢٠٢/١٦).

- (٥) البيت من المتقارب، وهو في ديوانه (ص ٣٨٢)، وانظر: لسان العرب (٣٣٧/٧). قال الأزهري: " أراد الفجر الثاني، بقوله: خيط أنارا؛ لأنه جعله منيرا، وقرنه بالسُدْفة: وهي اختلاط الضوء والظلمة معا". الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي (ص ٢١٨).
- (٦) في لغة تميم ونجد. وفي لغة قيس: الضوء، فهي من الأضداد. وقيل: اختلاط الضوء والظلمة جميعا، كوقت ما بين صلاة الفجر إلى أول الإسفار.

انظر: الصحاح (ص ٢٨٥)، لسان العرب (٩/١٧١)، القاموس المحيط (ص ٨١٨).

(٧) سبق تخریجه (ص ۸۰).

وما بعد ذلك إلى طلوع الشمس فإنه وقت الجواز والأداء(١).

### فصل:

صلاة الصبح من صلوات النهار، لأن أول النهار من حين طلوع الفجر الثاني<sup>(۲)</sup>، وحُكي عن الأعمش<sup>(۳)</sup> أنه قال: هي من صلوات الليل، وأن ما قبل طلوع الشمس من الليل يحل فيه الطعام والشراب<sup>(3)</sup>.

وهذه الحكاية تبعد مع ظهور تحريم الطعام والشراب بطلوع الفجر في كل عصر (٥)، وظاهر القرآن (٦).

(١) قاله الشافعي نصا، وعليه المذهب.

وخالف الإصطخري فقال: يخرج وقت الجواز بالإسفار، ويكون ما بعده قضاء، ويأثم بالتأخير اليه، وذلك كقوله - كما سبق- في العصر والعشاء .

انظر: الأم (١٥٦/١)، الحاوي (٢٩/٢)، المهذب (١٨٧/١)، بحر المذهب (٢٣/٢)، التهذيب (١٨٧/١)، الخموع (٣٤/٣).

(٢) وهو المذهب، وبه قال كافة العلماء.

انظر: الحاوي (۲۰/۲)، التعليقة (ص ٦٢٠)، بحر المذهب (٢٣/٢)، البيان (٢٠/٢)، روضة الطالبين (١٨٢/١).

- (٣) هو: أبو محمد، سليمان بن مهران الأسدي، المعروف بالأعمش، الكوفي، الإمام المشهور، كان ثقة، عالما، فاضلا، لطيف الخلق، مزاحا، لقي أنس بن مالك، وعبد الله بن أبي أوفى، وكبار التابعين، وروى عنه خلق كثير من جلة العلماء، ولد سنة (٢٠هـ)، وتوفي سنة (٢٨هـ). انظر: وفيات الأعيان (٣٣٤/٢)، شذرات الذهب (٣٦٢/١).
  - (٤) وهو محكي أيضا عن حذيفة، وأبي موسى الأشعري، وأبي مجلز ، والشعبي، والحسن بن صالح. انظر: الحاوي (٢٩/٢)، بحر المذهب (٢٣/٢)، البيان (٢٠/٢)، المجموع (٣٤/٣).
- (٥) كما استبعدها القاضي أبو الطيب الطبري في التعليقة (ص ٦٢٠)، وقال النووي في المجموع (٣٥/٣): "ولا أظنه يصح عنهم".
- (٦) كما في قوله تعالى: ﴿ بِأَللَّهِ مِنَ ٱلشَّيْطَانِ ٱلرَّجِيمِ أَعُوذُ بِٱللَّهِ مِنَ ٱلشَّيْطَانِ ٱلرَّجِيمِ ﴾ ﴿ ﴾ ﴿ سورة البقرة، جزء من الآية (١٨٧).

فإن احتج محتج على أن ما قبل طلوع الشمس من الليل بقوله تعالى: ﴿ ﴾ فَان ما قبل طلوع الشمس (٢)، فينبغي أن يكون فَيُونَوُ الفَاتِخَتِ البُّعَةِ النَّاخِيْرَانَ ﴾ أن قالوا: فآية النهار: الشمس (٢)، فينبغي أن يكون النهار من طلوعها.

أو تعلقوا بقول أمية بن أبي الصلت<sup>(٣)</sup>: والشمسُ تطلُع كلَّ آخر ليلة

حمراء تبصر لونه التوقد (٤)

(١) سورة الإسراء، جزء من الآية (١٢).

(7) تفسیر ابن الجوزي (8/8)، تفسیر ابن کثیر (7/7).

(٣) هو: أمية بن أبي الصلت بن أبي ربيعة بن عبد عوف بن عُقْدَة ، كان شاعراً مجيداً ، يحكي في شعره قصص الأنبياء ، وقد كان قرأ الكتب المتقدمة من كتب الله عز وجل ، ورغب عن عبادة الأوثان ، وكان يخبر أن نبيا يبعث قد أظل زمانه ، ويؤمل أن يكون ذلك النبي ، فلما بلغه خروج رسول الله وقصته كفر حسدا له ، قال النبي على : آمن لسانه وكفر قلبه .

انظر: الشعر والشعراء (١/٠٥)، الأغاني (١٢٧/٤).

(٤) البيت من الكامل.

والشمسُ تطلُع كلَّ آخر ليلة حمراءَ يصبحُ لونُهُ يتورَّدُ فقال النبي ﷺ : "صدق" ) .

رواه ابن أبي شيبة في مصنفه (٤٩٥/٨) في كتاب (الأدب) باب (الرخصة في الشعر) برقم (٢٦٥٢١).

والدارمي في سننه (ص ٤٧٤) في كتاب (الاستئذان) باب (في الشعر) برقم (٢٦٩٩). قال الهيثمي في مجمع الزوائد (١٢٧/٨): "رواه أحمد، وأبو يعلى، والطبراني ورجاله ثقات، إلا أن ابن إسحاق مدلس". وهذا ليس بصحيح؛ لأنه قد ثبت (١) بقوله تعالى: ﴿ بِٱللَّهِ مِنَ ٱلشَّيَطَانِ ٱلرَّجِيمِ أَعُوذُ بِٱللَّهِ مِنَ ٱلشَّيَطَانِ ٱلرَّجِيمِ ﴾ ﴿ إِنَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا الللَّا اللَّاللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا ال

وبإجماع أهل الأعصار على تحريم الأكل بطلوع الفجر<sup>(٣)</sup>، وذلك يدل على أنه من النهار.

وقد روي في حديث جبريل الله أنه قال: "وصلى بي الفجر حين حُرم الطعام والشراب على الصائم"(٤)، والليل بالإجماع لا يصح فيه الصوم(٥).

فأما الآية فلا حجة فيها؛ لأن الشمس آية النهار، ولا يدل هذا على أنه لا آية له غيرها، ويقال للفجر: حاجب الشمس<sup>(٦)</sup>.

وأما الشعر فقد حكى الخليل بن أحمد $(^{(\vee)})$ : أن النهار هو: الضياء الذي بين طلوع الفجر وغروب الشمس $(^{(\wedge)})$ ، وعلى أنا نحكم به نهاراً في أحكام الشرع.

(١) أي: كون صلاة الفجر من النهار .

(٢) سورة البقرة، جزء من الآية (١٨٧).

(٣) قال ابن عبد البر في التمهيد (٦٩/٣): "وهو إجماع لم يخالف فيه إلا الأعمش، فشذَّ ولم يُعَرِّج على قوله".

وانظر: المغني (٣٢٥/٤)، المجموع (٣٥/٣).

(٤) سبق تخريجه (ص ٨٠).

(٥) التعليقة (ص ٢٢١)، بحر المذهب (٢٣/٢)، المجموع (٣٥/٣).

(٦) انظر: المصادر السابقة, ومواهب الجليل (٢٠/٢).

(٧) هو: أبو عبد الرحمن، الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم الفراهيدي، كان إماما في النحو، وهو الذي استنبط علم العروض وأخرجه إلى الوجود، وكان رجلا صالحا، عاقلا، حليما، وقورا، أخذ عنه سيبويه علوم الأدب، وصنف التصانيف المشهورة منها: "العين" في اللغة، و"العروض"، و"الشواهد"، ولد سنة (١٧٥هـ)، وتوفي سنة (١٧٥هـ).

انظر: إنباه الرواة (٣٧٦/١)، وفيات الأعيان (٢٠٦/٢).

(٨) انظر: كتاب العين (٢٧١/٤).

وبمثل قوله قال الأزهري في تهذيب اللغة (٥٠٣/٤)، وابن فارس في كتاب مجمل اللغة (٥٠٣/٤). (ص ٦٧٨)، وابن منظور في لسان العرب (٢٧٨/٥). ويحتمل أن يكون الشاعر إنما سمَّى طلوع الشمس في / آخر كل ليلة لمقاربتها ل/٩٢٩ لذلك<sup>(١)</sup>.

فإن قيل: أفليس<sup>(۲)</sup> قد روي عن النبي على أنه قال: "صَلاةُ النَّهارِ عَجْمَاءُ"<sup>(۳)</sup>، قلنا: قال الدارقطني (٤): (هذا لم يرو عن النبي على وإنما هو من قول الفقهاء) (٥).

(١) إذ العرب تذكر الشيء مع ما قاربه، وإن كان هناك شيء هو أقرب منه، فيحمل قول الشاعر: (آخر كل ليلة) أنه أراد قريب آخر كل ليلة، لا آخرها حقيقة.

وأجاب ابن عبد البر بجواب ثالث فقال ما نصه: "وليست الأشعار واللغات مما يثبت بها شريعة ولا دين، ولكنها يستشهد بها على أصل المعنى المستغلق إن احتيج إلى ذلك".

انظر: التعليقة (ص ٦٢١)، التمهيد (٦٩/٣)، المجموع (٣٥/٣).

(٢) في المخطوط: فأليس، والصواب ما أثبته؛ لأن الهمزة من الألفاظ التي لها الصدارة في الكلام. انظر: مغنى اللبيب, لابن هشام (٥٥/١).

(٣) رواه عبد الرزاق في مصنفه (٢/٣٤) في كتاب (الصلاة) باب (قراءة النهار) برقم (١٩٩٤)، و (٣/٤)، و (٤٢٠٠)، و (٤٢٠٠) من قول الحسن البصري، ومجاهد، وأبي عبيدة بن عبد الله بن مسعود موقوفا عليهم.

ورواه ابن أبي شيبة في مصنفه (٢٦٧/٢) في كتاب (الصلوات) باب (في قراءة النهار كيف هي في الصلاة) برقم (٣٦٨٩) من قول أبي عبيدة موقوفا عليه.

قال النووي في المجموع (٢٤٦/٣): "وهذا الحديث باطل غريب لا أصل له".

وقال الزيلعي في نصب الراية (١/٢): "غريب"، ونقل قول النووي.

(٤) هو: أبو الحسن، علي بن عمر بن أحمد بن مهدي الدارقطني، الحافظ المشهور، شيخ الإسلام، صاحب المعرفة بمذاهب الفقهاء، وكتابه "السنن" الذي صنفه يدل على سعة اطلاعه بمذاهب العلماء، انتهى إليه علم الأثر، والمعرفة بالعلل، وأسماء الرجال، وكان عالما فقيها على مذهب الإمام الشافعي، توفي ببغداد سنة (٣٨٥هـ).

انظر: سير أعلام النبلاء (١٠٤٠/٣)، طبقات الشافعية، لابن السبكي (٣٢٧/٢).

(٥) حكاه عنه الروياني في بحر المذهب (٢٤/٢) وقال: "المراد به معظم صلوات النهار"، وانظر: المجموع (٣٥/٣), والمقاصد الحسنة (ص ٢٦٥).

وعلى أن المراد بذلك معظم صلاة النهار، ألا ترى أن صلاة الجمعة يُجهر فيها بالقراءة وهي من صلوات النهار (١).

#### مسألة:

قال الشافعي: "فإذا طلعت الشمس قبل أن يصلي منها ركعة فقد خرج وقتها"(٢). وجملته: أنه إذا صلى ركعة قبل أن تطلع الشمس، ثم طلعت الشمس فإنه يتمها<sup>(٣)</sup>، ويكون مدركاً للفجر مؤدّياً لها<sup>(٤)</sup>على ما نص عليه هاهنا، وفي الأم<sup>(٥)</sup>.

واحتج على ذلك بقوله على: "من أدرك ركعة من الصبح فقد أدرك الصبح"(٦)،

قال أبو على الطبري $^{(\vee)}$ : ولأن من أدرك ركعة من الجمعة يكون مدركاً لها $^{(1)}$ .

(1) بحر المذهب  $(7 \ / \ 7)$ ، البيان  $(7 \ / \ 7)$ ، المجموع  $(7 \ / \ 7)$ .

(٢) مختصر المزني (٩/١).

(٣) خص المصنف المسألة فيما إذا كان الواقع في الوقت ركعة فصاعدا، وذكر وجهين من الخلاف فيها - كما سيأتي -.

وأما إن كان الواقع في الوقت دون ركعة، فالمذهب أن الجميع قضاء، وبه قطع الأكثرون. وقيل: هو كالركعة.

انظر: الشرح الكبير (٣٧٦/١)، المجموع (٤٧/٣)، روضة الطالبين (١٨٣/١)، مغنى المحتاج (١٧٧/١).

(٤) فالوجه الأول: أن الكل أداء، وهو المنصوص عليه في الجديد والقديم، وصححه الرافعي، والنووي, وهوالمذهب.

انظر: الحاوي (7/7)، التعليقة (ص 777)، بحر المذهب (7/2)، الشرح الكبير (7/7)، وضة الطالبين (1/7/1), منهاج الطالبين (1/7/1).

- .(107/1)(0)
- (٦) سبق تخريجه (ص ٩٩).
- (١) هو: أبو علي، الحسين بن القاسم الطبري، الإمام الجليل، أحد الأئمة النبلاء، تفقه على شيخه أبي علي بن أبي هريرة، سكن بغداد، ودرّس بها، وأخذ عنه الفقهاء، برع في العلم، وصنف في

وقال أبو إسحاق (٢): إنما أراد الشافعي بذلك أهل الأعذار، فأما من لا عذر له لا يجوز له تأخير الصلاة إلى أن يبقى من وقتها مقدار ركعة،وإذا فعل ذلك لا يكون مؤدياً بجميعها (٣). قال: وقد نص الشافعي على هذا في غير موضع.

وهذا القول خلاف ظاهر ما نص عليه الشافعي هاهنا، قال القاضي أبو الطيب: ما ذكره أبو إسحاق لم أجده للشافعي<sup>(٤)</sup>.

وحكى ابن المنذر ما ذكره أبو إسحاق عن أبي ثور، وقال: (إنما ذلك لمن نسي أو نام (٥))، وحكى عن الشافعى ما ذكرناه أولاً (٦).

الأصول، والخلاف والجدل، وهو أول من صنف في الخلاف المجرد، وكتابه فيه يسمى "المحرر في النظر"، وصنف "الإفصاح في المذهب"، توفي ببغداد سنة (٣٥٠هـ).

انظر: طبقات الشافعية، لابن السبكي (٢٠٦/٢)، طبقات الشافعية، لابن كثير (٢٤٠/١).

(٢) لا خلاف بين الشافعية في أن من أدرك ركعة من الجمعة يكون مدركا لها.

انظر: التعليقة (ص ٦٢٣)، التنبيه (ص ٦١)، الشرح الكبير (٢٦٦/٢)، المجموع (٣٠١/٤).

(٣) وهو: أبو إسحاق المروزي .

(٤) وهو الوجه الثاني في المسألة: فما فعله في الوقت يكون أداء، وما فعله خارج الوقت يصير قضاء، ويكون بمذا التأخير عاصيا، إذا لم يكن معذورا.

وفي المسألة وجه ثالث: أن الكل قضاء، حكاه الخراسانيون.

انظر: بحر المذهب (۲۰/۲), الشرح الكبير (۲۰/۱)، المجموع (٤٧/٣)، روضة الطالبين (١٨٣/١).

(٥) ما نقله المصنف عن القاضي أبي الطيب الطبري لم أجده في كتابه "التعليقة الكبرى"، وإنما المذكور قول أبي إسحاق المروزي وحمله ما نص عليه الشافعي في الأم على أصحاب الأعذار. ثم رأى القاضي أبو الطيب أن قول أبي على الطبري أشبه بالمذهب.

انظر: التعليقة (ص ٦٢٢).

(١) في المخطوط: سها، والصواب ما أثبته كما في الأوسط (٤١/٣).

(٢) الأوسط (٢/١٤).

ويمكن أن يحتج أيضاً أبو إسحاق بالجمعة إذا صلى منها ركعة، ثم خرج وقتها، فإنه لا يكون مدركاً لها(١).

# فرع:

قال في الأم: (وأحب أن لا تُسمى صلاة الصبح إلا بأحد الاسمين: إما الصبح، وإما الفجر)<sup>(۲)</sup>؛ لأن الله تعالى سماها فجراً<sup>(۳)</sup>، وسماها النبي على صُبحاً<sup>(3)</sup>، ولا يستحب أن تُسمى بصلاة الغداة<sup>(٥)</sup>.

(٣) بلا خلاف, ويتمها ظهرا على الصحيح.

انظر: المهذب (٢٦٤/١)، المجموع (٢٦٤/٤)، مغنى المحتاج (٣٨١/١).

.(107/1)(٤)

(٥) كما في قوله تعالى: ﴿ مِنَ ٱلشَّيْطَانِ ٱلرَّحِيمِ أَعُودُ بِٱللَّهِ مِنَ ٱلشَّيْطَانِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ [سورة الإسراء، جزء من الشَّيْطانِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ [سورة الإسراء، جزء من الآية (٧٨)].

- (٦) كقوله ﷺ: "من أدرك من الصبح ركعة"، سبق تخريجه (ص ٩٩)-.
- (۷) وبه قال المحققون من الشافعية، وبالكراهة قال أبو الطيب الطبري، والشيرازي، والعمراني، ورده النووي، وقال عنه: "غريب ضعيف لا دليل له ...، فإن المكروه ما ثبت فيه نحي غير جازم من غير معارض، فالصواب: أنه لا يكره، لكن الأفضل الفجر والصبح، والله أعلم" . انظر: التعليقة (ص ٢٢٤)، المهذب (١٨٨١)، التهذيب (٢/٢١)، البيان (٣٠/٣)، المجموع (٣٥/٣)، نحاية المحتاج (٣٠/١).

#### مسألة:

قال الشافعي: "والوقت الآخر هو وقت العذر والضرورة" (١).

وجملته: أنه قد مضى شرح وقت المقام والرفاهية (٢)، فأما وقت العذر والضرورة (٣)، فإن المعذورين: الحائض تطهر، والنفساء تطهر، والمجنون يفيق، والمغمى عليه أيضاً، والصبي يبلغ، والكافر يُسلم، وإنما جعلنا الكافر من المعذورين (٤)؛ لأنه بإسلامه تسقط عنه المؤاخذة بما تقدم من الكفر فيصير بمنزلة الصبي والمجنون.

فإذا زالت أعذار هؤلاء قبل طلوع الشمس بمقدار ركعة (٥) وجبت عليهم الفجر قولاً واحداً (٦).

وكذلك إن زالت أعذارهم قبل غروب الشمس بمقدار ركعة وجبت عليهم العصر. وإن أدركوا أقل من مقدار ركعة ففي ذلك قولان:

(١) مختصر المزني (٩/٩).

(۲) انظر: (ص ۸۱).

(٣) سُمُّوا بهذا الاسم؛ لأنهم كانوا معذورين عن الفرض، مضطرين إلى تركه. البيان (٤٣/٢).

(٤) قول المصنف: "وإنما جعلنا الكافر من المعذورين" هو جواب عن اعتراض قال به البعض وهو : كيف يجوز إدخال الكافر في جملتهم وهو غير معذور بالتأخر عن الإسلام، ولا مضطر في المقام على الكفر؟.

انظر: الحاوي (٢٤/٢)، بحر المذهب (٢٨/٢)، التهذيب (٢٤/٢)، الشرح الكبير (٣٨٥/١).

(٥) المعتبر في الركعة أخف ما يقدر عليه أحد.

الشرح الكبير (٣٨٤/١)، روضة الطالبين (١٨٦/١).

(٦) الحاوي ( $7 \times 7$ )، بحر المذهب ( $7 \times 7$ )، التهذيب ( $7 \times 7$ )، الشرح الكبير ( $7 \times 7$ )، المجموع ( $7 \times 7$ ).

أحدهما: تجب الصلاة بمقدار تكبيرة الافتتاح (١), وبه قال أبو حنيفة (٢)، وقال القاضي أبو حامد (٣): هذا أشهر القولين (٤).

قال القاضي أبو الطيب: (نص عليه الشافعي في كتاب استقبال القبلة) (٥), في باب الغلبة على العقل (٦).

والقول الآخر: لا يكون مدركاً لها حتى يدرك من وقتها ما تجب به الصلاة، ولا تجب إلا بقدر ركعة، وهو اختيار المزيى، قال أبو إسحاق: هو أشهر القولين(٧)، وبه قال مالك(٨).

(۱) صححه الرافعي، والنووي، وقال: "باتفاق الأصحاب تلزمه تلك الصلاة" انظر: الحاوي (۳۶/۲)، التعليقة (ص ۲۲٦)، المهذب (۱/۱۹)، بحر المذهب (۲۸/۲)، الشرح الكبير (۳۸٥/۱)، المجموع (۹/۳).

(٢) بدائع الصنائع (٦/١)، تبيين الحقائق (١/ ٥٢٠), البحر الرائق (٢٤٢/٢)، الدر المنتقى في شرح الملتقى (٢٤٣/١).

وبمذا القول قال أحمد في المذهب، واختاره جماهير أصحابه، وعليه العمل.

وفي رواية عنه: أن الصلاة لا يدرك وقتها إلا بإدراك ركعة كاملة، وهو ظاهر كلام الخرقي.

انظر: المغني (١٨/٢، ٤٧)، الإنصاف (٢/٧١)، كشاف القناع (٢٠٥/١).

(٣) هو: أحمد بن بشر بن عامر العامري، المروروذي، ويخفف فيقال: المروذي، وقيل: اسمه: أحمد ابن عامر بن بشر، القاضي، أحد رفعاء المذهب، وعظمائه، وكان إماماً لا يشق غباره، وعنه أخذ فقهاء البصرة، صنف شرح مختصر المزني، والجامع في المذهب، توفي سنة (٣٦٢هـ).

انظر: طبقات الشافعية، لابن السبكي (٨/٢)، طبقات الشافعية، لابن قاضي شهبة (١٣٧/١).

- (٤) انظر: التعليقة (ص ٦٢٦)، البيان (٤٤/٢).
  - (٥) التعليقة (ص ٦٢٦).
    - (٦) الأم (١/٨٤١).
- (۷) مختصر المزني (۱٤/۹)، الحاوي (۲/۳)، التعليقة (ص ٦٢٥)، بحر المذهب (۲۸/۲)، الشرح الكبير (٣٨٥/١).
- (۸) وهو المشهور, وهو قول ابن القاسم. انظر: عيون المجالس (٢٨٠/١)، التفريع (٢٢٠/١)، الكافي (ص ٦٢)، مواهب الجليل (٣/٢٥)، حاشية الدسوقي (٢٩٧/١).

ووجه الأول: أن الإدراك إذا تعلق به الإيجاب استوى فيه الركعة وغيرها، أصله إدراك المسافر صلاة المقيم (١).

ووجه الآخر: الخبر "من أدرك ركعة من الصبح فقد أدرك الصبح"( $^{(7)}$ )، ولأنه أدرك من وقت الصلاة ما لا يقع فيه ما يكون صلاة بانفراده، فلا يكون مدركاً لها، كما دون التكبيرة $^{(7)}$ .

وأما ما ذكرناه للأول: فإن فرض الوقت في حق المسافر أربعاً، وإنما يكون مترخصاً بالقصر، فإذا أحرم خلف المقيم عدل عن الترخص، فأما أن يكون تعلق بذلك الإيجاب فلا.

### فصل:

فأما إدراك ما يتعلق به وجوب الظهر والعصر، وما يتعلق به وجوب المغرب والعشاء(٤)

(١) من شروط القصر عند الشافعية: أن لا يقتدي المسافر بمتم، فإن اقتدى به ولو في جزء يسير من الصلاة لزمه الإتمام.

انظر: المهذب (۲۸/۱)، بحر المذهب (۲۹/۲)، الشرح الكبير (۲۸۵/۱)، (۲۲۸/۲)، المجموع (۲۲۸/۲). (۲۲۸/۲)، المجموع (۲۲۸/۲).

(۲) سبق تخریجه (ص ۹۹).

(٣) انظر:التعليقة (ص ٦٢٦).

(٤) أظهر الرافعي الخلاف في المسألة بعد تقسيمه للصلوات التي يتفق في آخر وقتها زوال العذر إلى قسمين: القسم الأول: صلاة لا يجمع بينها وبين ما قبلها، وهي: صلاة الصبح، والظهر، والمغرب، فلا يلزم بزوال العذر في آخر وقت الواحدة من هذه الصلوات سوى تلك الصلاة.

القسم الثاني: صلاة يجمع بينها وبين ما قبلها، وهي: صلاة العصر، والعشاء، فيجب على الجملة بإدراك وقت العصر الظهر، وبإدراك وقت العشاء المغرب، خلافا للمزنى، وقال النووي: بالاتفاق.

ثم ذكرا خلاف الأصحاب فيما تجب به الصلاة الأولى مع الصلاة الثانية من حيث الوقت، وهذا محل النزاع في المسألة التي يشير إليها المصنف.

انظر: الشرح الكبير (٣٨٥/١)، المجموع (٩/٣).

فقال في الجديد: يجب الظهر بما يجب به العصر (١)، ويجب المغرب بما يجب به العشاء (٢). وقال في القديم قولين:

أحدهما: يجب الظهر والعصر بمقدار خمس ركعات من آخر وقت العصر، أربع للظهر، وركعة للعصر.

ويجب المغرب / مع العشاء بإدراك أربع ركعات من آخر وقت العشاء، ثلاث للمغرب، ل١٣٠/٥ وركعة للعشاء (٣).

قال أبو إسحاق: ويجيء على القول الآخر الذي يذهب فيه إلى أن الصلاة تدرك بمقدار تكبيرة: أن يدرك الظهر والعصر بإدراك أربع ركعات وتكبيرة، والمغرب والعشاء بإدراك ثلاث ركعات وتكبيرة (٤).

(۱) وذلك بمقدار تكبيرة الافتتاح على قول، وركعة على قول. انظر: الشرح الكبير (٣٨٥/١)، المجموع (٤٩/٣).

(٢) نص عليه الشافعي في الجديد، وهو أظهر قوليه باتفاق الأصحاب. انظر: الأم (١٤/١)، الحاوي (٣٥/٢)، التعليقة (ص ٦٢٧)، التهذيب (٢٤/٢)، الشرح الكبير (٣٨٦/١)، المجموع (٣/٣٤)، روضة الطالبين (١٨٧/١).

(٣) بهذا قال أبو علي ابن أبي هريرة، وهو قول جمهور الشافعية في تحديد ما يتعلق به إدراك وقت الصلاة من ركعات، وصححه صاحب البيان.

وخالف أبو إسحاق المروزي فقال: الأربع للعصر، والركعة للظهر، ويشترط في المغرب مع العشاء خمس ركعات، أربع ركعات للعشاء، وركعة للمغرب.

ورده الشيرازي، والأصحاب وقالوا: هذا غلط صريح مخالف للنص والدليل؛ لأن العصر تدرك بركعة نصا، وإجماعا فلم يجز أن يتعلق إدراكها بأربع ركعات.

انظر: الحاوي (٣٦/٢)، المهذب (١٩٢/١)، بحر المذهب (٣١/٢)، البيان (٢٥/٢)، المجموع (٣٩/٣).

(٤) وهو قول مخرج في المسألة، وضعفه الروياني. انظر: الحاوي (٣٥/٢)، المهذب (١٩٢/١)، بحر المذهب (٣٠/٢)، البيان (٤٥/٢). والقول الآخر في القديم: أنهما تجبان بمقدار ركعة، وقدر الطهارة(١).

فحصل في ذلك خمسة أقوال:

اثنان في القديم: أحدهما: يدركهما بخمس ركعات.

والثاني: بركعة [وطهارة]<sup>(٢)</sup>.

والذي خرَّجَه أبو إسحاق على ذلك: بأربع وتكبيرة.

والرابع في الجديد: بقدر تكبيرة.

والخامس في الجديد: بقدر ركعة، وهذا القول أصحها عند أصحابنا (٣).

إذا ثبت هذا فقال أبو حنيفة: لا يدرك الظهر بإدراك العصر، ولا المغرب بإدراك العشاء(٤).

وقال مالك: إذا أدرك خمس ركعات من وقت العصر أدرك الظهر والعصر (١).

(١) رجح الرافعي، والنووي عدم اشتراط قدر زمن الطهارة مع القدر المذكور للزوم الصلاة الواحدة، أو صلاتي الجمع الظهر والعصر، والمغرب والعشاء.

انظر: الحاوي (٣٦/٢)، المهذب (١٩٢/١)، التهذيب (٢٥/٢)، الشرح الكبير (٣٨٧/١)، وضة الطالبين (١٨٧/١).

(٢) ساقطة في المخطوط، ودليل السقط ما ذكره المصنف من تحصيل خمسة أقوال في المسألة، فوافق القول الثاني القول الخامس، وهو الإدراك بركعة.

وحصل السقط في القول الثاني؛ لأن المصنف ذكر في تحصيله أن في القديم قولين، وذكر القول الثاني من القديم، وقبل ذلك قال في أول الفصل: في القديم قولين، ونص على (الإيجاب بمقدار ركعة، وقدر الطهارة) في القول الآخر في القديم، فظهر لي أن لفظة (الطهارة) ساقطة من القول الثاني، فأثبتها في النص، ويؤيد ذلك أن صاحب بحر المذهب (٣٠/٢) ذكر في كتابه هذه الأقوال الخمسة، وذكر في الثالث منها القول: (بمقدار ركعة وطهارة).

(٣) ورجحه صاحب البيان، وصحح الروياني قوله الجديد: قدر تكبيرة، وقال عن بقية الأقاويل: باطلة، واختاره الرافعي، والنووي.

انظر: بحر المذهب (٣٠/٢)، البيان (٤٤/٢)، الشرح الكبير (٣٨٧/١)، المجموع (٣٠/٥).

(٤) مذهب أبي حنيفة أن الحائض لا يجب عليها إلا الصلاة التي طهرت في وقتها. انظر: الأصل (٢/ ٣٣٠)، المبسوط (٢/ ٥)، بدائع الصنائع (٥/١)، تبيين الحقائق (١٦٩/١). وتعلق أبو حنيفة: بأن الظهر خرج وقتها في حال العذر فلم تجب عليه كما لو خرج وقت العصر وهي حائض.

ودليلنا: ما روى ابن المنذر بإسناده عن عبد الرحمن بن عوف الله بن عبد الله بن عباس رضي الله عنهما (أهما أوجبا على الحائض تطهر قبل طلوع الفجر بركعة المغرب والعشاء)(٢)، ولا يعرف لهما مخالف(٤).

ولأن وقتَ الصلاة الثانية وقتُ للأولى في حال العذر غير تابعة بل مقصودة، فإذا أدركه المعذور لزمه فرضها، كما يلزمه فرض الثانية بإدراك ذلك الوقت(٥)، يؤكد ذلك

(١) وإذا أدرك أربع ركعات من وقت العشاء أدرك المغرب والعشاء، فإن أدرك من الوقت ثلاث ركعات أو اثنتين أو واحدة لم يجب عليه إلا العشاء.

انظر: التلقين (ص٩٠)، التمهيد (٩/١)، الشرح الكبير (٢٩٨/١)، حاشية الدسوقي (٢٩٨/١). وعن أحمد روايتان:

الأولى: يدركهما بقدر تكبيرة، وهي الصحيح من المذهب، وعليها أكثر الأصحاب.

الثانية: يدركهما بقدر ركعة.

انظر: المقنع (١/٤/١)، الإنصاف (٤٠٩/١)، كشاف القناع (٣٠٧/١).

(٢) هو: أبو محمد، عبد الرحمن بن عوف بن عبد عوف القرشي, الزهري، كان اسمه في الجاهلية: (عبد عمرو) وقيل: (عبد الكعبة)، فسماه رسول الله ﷺ (عبد الرحمن)، أسلم قبل أن يدخل الرسول ﷺ دار الأرقم، وكان من المهاجرين الأولين، شهد المشاهد كلها، وكان أحد العشرة المبشرين بالجنة، وكان تاجرا، كثير المال، والإنفاق في سبيل الله، توفي بالمدينة سنة (٣١ه).

انظر: الاستيعاب (٣٨٦/٢)، أسد الغابة (١٤١/٣).

(٣) رواه ابن المنذر في الأوسط (٣٧١/٢) في كتاب (الحيض) باب (الحائض تطهر قبل غروب الشمس) برقم (٨٢١، ٨٢١).

والبيهقي في السنن الكبرى (٧٠٦/١) في كتاب (الصلاة) باب (آخر وقت الجواز لصلاة العشاء).

- (٤) انظر: بحر المذهب (٣٠/٢)، البيان (٥/٢)، المغنى (٤٧/٢).
- (٥) لأنه لما كان وقت الثانية وقتا للأولى في حق المسافر، كان وقتا لهما في حق هؤلاء. انظر: الحاوي (٣٧/٢)، البيان (٤٦/٢)، المجموع (٥٠/٣).

أن المغمى عليه إذا أفاق فيه لزمه الصلاتان، وفي هذا انفصال عما قالوه (١).

### فصل:

إذا أدرك من وقت الظهر دون أربع ركعات ثم صار معذوراً بالجنون، أو الإغماء، أو الحيض والنفاس (٢)، فإنه لا يجب عليه إذا أفاق قضاء الظهر؛ لأنها لم تستقر في ذمته (٣).

وحكي عن أبي يحيى البلخي (٤) من أصحابنا أنه قال: تجب عليه (٥)، كما إذا أدرك ذلك العذر من آخر الوقت.

(١) وذلك لأن الإغماء عند الحنفية يسقط فرض الصلاة إذا زاد على يوم وليلة, فإن أغمي عليه في خمس صلوات فما دون وجب عليه قضاؤها.

وهذا الحكم يعترض مع ما ذهب إليه الحنفية في بقية المعذورين من عدم إدراك الظهر بإدراك العصر , ولا المغرب بإدراك العشاء عند زوال العذر في وقت الصلاة الثانية. وسوف يتكلم المصنف عن هذه المسألة بالتفصيل في (ص ١٤٨).

وقال أبو الطيب الطبري في جوابه على استدلال الحنفية: "وقياسهم على زوال العذر بعد الغروب غير صحيح؛ لأن ذلك لا يوجب العصر فلم يوجب الظهر، وفي مسألتنا بخلافه، فبان الفرق بينهما". التعليقة (ص ٦٢٨).

(٢) وأما الكفر إذا طرأ بالردة فلا يوجب سقوط الصلاة، والعذر للصغر لا يتصور حدوثه. انظر: الحاوي (٣٨/٢)، بحر المذهب (٣١/٢)، الشرح الكبير (٣٩٠/١).

(٣) وهو المذهب، وبه قطع الجمهور.

انظر: الحاوي (٣٨/٢)، التعليقة (ص ٦٢٩)، المهذب (١٩٣/١)، الشرح الكبير (١٩٩٠)، وضة الطالبين (١٨٩/١).

(٤) هو: أبو يحيى، زكريا بن أحمد بن يحيى بن موسى البلخي، القاضي الكبير، ولي قضاء دمشق أيام المقتدر، وكان من كبار الشافعية، وأصحاب الوجوه، وله اختيارات غريبة، روى الحديث عن عبد الرحمن المروزي، ومحمد بن الفضل البخاري، وروى عنه: عبد الوهاب الكلابي، وأبو بكر ابن أبي الحديد، توفي بدمشق سنة (٣٣٠ه).

انظر: طبقات الشافعية، لابن كثير (٢٤٣/١)، طبقات الشافعية، لابن قاضي شهبة (١١٠/١).

(٥) فيلزمه في أحد القولين بركعة، وفي الثاني بتكبيرة. المهذب (١٩٣/١)، الشرح الكبير (٢٩٠/١). وهذا غلط؛ لأنه لم يدرك من الوقت ما يقع فيه جزء من الصلاة على وجه الصحة؛ لأنه لو شرع في الصلاة ثم حدث عذره بطل ما فعله.

ويفارق آخر الوقت؛ لأنه يفعل فيه ركعة ويتمها بعد الوقت، فتقع الركعة صحيحة ويفارق آخر الوقت، أن يدرك منه ركعة، وقبل أن يمضي قدر ما يكمل فيه الصلاة من الوقت الثاني، فعاوده الجنون، فإنه لا تجب عليه الصلاة (7).

فأما إذا أدرك قدر أربع ركعات فأكثر لزمه صلاة الظهر خاصة (٤).

وحكي عن أبي يحيى أنه قال: يلزمه إذا أدرك قدر ثماني ركعات، الظهر والعصر، كما إذا أدرك ذلك من وقت العصر.

وهذا غلط<sup>(٥)</sup>؛ لأن وقت الظهر ليس بوقت لصلاة العصر إلا على طريق التبع لفعل الظهر، ولهذا لا تفعل إلا عقبها فلا تدرك العصر بإدراكه، وتخالف الظهر في وقت العصر، لأنها تفعل لا تبعاً، ولهذا يجوز تقديمها على العصر.

(١) التعليقة (ص ٦٢٩)، بحر المذهب (٣١/٢)، البيان (٢٦/٤)، الشرح الكبير (٢/٠٩)، المجموع (١/٣٥).

(٢) وازَنَه: عادله وقابله، و(وِزانِه، وبِوِزانه)، بكسرهنَّ، أي: قُبالَتَه.

انظر: لسان العرب (٥٥٣/١٣)، القاموس المحيط (ص ١٢٣٨).

(٣) التعليقة (ص ٦٢٩).

(٤) وهو الصحيح المنصوص، وبه قطع الأكثرون.

وخرَّج ابن سريج قولا أنه لا يجب القضاء إلا إذا أدرك جميع الوقت، ونسبه صاحب بحر المذهب إلى الإصطخري.

انظر: الحاوي (۳۹/۲)، التعليقة (ص ٦٢٩)، المهذب (١٩٣/١)، الوسيط (١٨٠/١)، بحر المذهب (٣١/٢)، المجموع (٥١/٣).

(٥) واتفق الأصحاب على تغليطه.

انظر: التعليقة (ص ٦٣٠)، المهذب (١٩٣/١)، بحر المذهب (٣٢/٢)، البيان (٦/٢), المجموع انظر: التعليقة (ص ١٩٣٠)، المهذب (١/٣٥).

وحكي عن مالك أنه قال: تجب عليه (١)؛ لأن هذا الوقت كان له تأخير الصلاة عنه. وهذا غلط؛ لأنه (٢) أدرك من وقت الصلاة ما يمكنه فعلها فيه فاستقرت عليه، كما لو أدرك من آخره.

(١) هكذا في المخطوط، والمنقول عنه: أنه لا يجب القضاء إلا إذا أدرك جميع الوقت. (قال ابن وهب: سألت مالكا عن المرأة تنسى وتغفل عن صلاة الظهر فلا تصليها حتى تغشاها الحيضة قبل غروب الشمس؟

فقال مالك: لا أرى عليها قضاء إلا أن تحيض بعد غروب الشمس، ولم تكن صلت الظهر والعصر رأيت عليها القضاء). التمهيد (١٦٠/١).

قال ابن عبد البر في الكافي (ص ٦٣): (هذا مذهب مالك، وسواء عنده حاضت المرأة في أول الصلاة أو في آخرها، الصلاة ساقطة عنها).

وانظر: التلقين (ص ٩٠)، عقد الجواهر الثمينة (٨٤/١)، مواهب الجليل (٧/٢).

وبقوله هذا نقل عنه الروياني في بحر المذهب (٣١/٢)، والعمراني في البيان (٤٦/٢)، وقالا: "وبه قال أبو العباس ابن سريج".

فلعل الصواب إثبات (لا تجب عليه)، وأن يكون قد حصل في الكلام سقط.

(٢) في المخطوط: لأنه لو أدرك، والصواب حذف حرف لو, ليستقيم سياق الكلام معنى ولغة؛ لأن لو حرف شرط امتناع لامتناع، وجوابحا: إما فعل مضارع منفي بر (لم)، أو فعل ماض مثبت مقترن باللام على الأكثر، وإما منفي بر(ما), ولو أثبتناها لم نجد شيئا من ذلك في جوابحا -فاستقرت-, فكان من المناسب حذفها.

انظر: أوضح المسالك (٢٣١/٤)، شرح ابن عقيل (٢١٥/٢).

كما أن استدلال المصنفين وجوابهم كان قريبا في الدلالة مما صححته، قال أبو الطيب الطبري في التعليقة (ص ٦٢٩): "لأن الصلاة تجب بأول الوقت، وتستقر في الذمة بإمكان الفعل، فهذا زمان يمكن فيه فعلها؛ فلذلك استقرت في ذمته".

وقال العمراني في البيان (٤٦/٢): "وهذا خطأ؛ لأنه قد أدرك ما يتمكن فيه من فعل الفرض، فلم يسقط".

وجواز التأخير توسعة لا يمنع من وجوب القضاء كتأخير المسافر للصوم<sup>(١)</sup>.

وحكى الشيخ أبو حامد في "التعليق" أن من أصحابنا (٢) من قال: لا يستقر عليه الفرض إلا بخروج جميع الوقت، بدليل أنه إذا سافر في أثناء الوقت جاز له القصر (٣)، وذلك يدل على أنه لم يستقر عليه بأوله.

وهذا فاسد؛ لأنه قد أدرك زمان الإمكان فلم يشترط إدراكه لجميع وقته كالحج.

وأما جواز قصر الصلاة بسفره، فإن الواجب عليه بدخول الوقت صلاة الوقت، وصلاة الوقت، وصلاة الوقت تكون ركعتين، وتكون أربعاً، ويعتبر في الابتداء أن يمضي زمان يمكن فيه أكثر العددين ليستقر، ويكون الاعتبار في فعلها بحال الأداء<sup>(٤)</sup>.

(١) فالقضاء واجب عليه متى ما زال عذره، ولو بعد سنين.

انظر: المهذب (۲۱۰/۲، ۲۲۳)، المجموع (۲۲۵/۲).

(٢) كابن سريج، والإصطخري.

الحاوي (٣٩/٢)، المهذب (١٩٣/١)، الوسيط (١٨٠/١)، بحر المذهب (٣١/٢)، المجموع (٥١/٣).

(٣) خرَّج ابن سريج قوله من المسافر إذا سافر في أثناء الوقت، بناء على ما نص عليه الشافعي أن له القصر، وعليه المذهب، وهذا يدل على أن الفرض لا يستقر في الذمة إلا بخروج جميع الوقت، ولو كان يجب بأول الوقت لم يجز القصر.

انظر: المهذب (۱/۱)، الشرح الكبير (۱/۰۹)، المجموع (۵۱/۳), (۱۷٤/٤)، روضة الطالبين (۱/۰۹).

(٤) لأن الاعتبار في صفة الصلاة بحال الأداء، لا بحال الوجوب، والحائض تفعل القضاء، والقضاء يتعلق بالوجوب والقدرة عليه، والمسافر يفعل الأداء، وكيفية الأداء تُعتبر بحال الأداء، والأداء في السفر.

انظر: المهذب (۲/۱)، بحر المذهب (۳۱/۲).

## فصل:

إذا شرب دواء فذهب عقله فإن كان شربه للتداوي<sup>(۱)</sup> ولم يكن الغالب منه ذهاب العقل: سقط بذلك عنه فرض الصلاة.

وإن كان شربه $^{(7)}$  ليزول عقله كالبنج $^{(7)}$  وغيره $^{(3)}$  فزال: لم يسقط عنه فرض الصلاة $^{(6)}$ .

وإن شرب مسكراً / فسكر لم تصح صلاته، ولم يسقط عنه فرض الصلاة بذلك  $^{(7)}$ ،  $^{(7)}$  قال في الأم: (وأقل السكر أن يغلب على عقله في بعض ما لم يكن يغلب عليه قبل السكر) $^{(\vee)}$ .

(١) قال الأصحاب: يجوز شرب الدواء المزيل للعقل للحاجة. المجموع (٩/٣).

(٢) من غير حاجة.

انظر: البيان (٩/٢)، الشرح الكبير (٤/١).

(٣) البَنْجُ: نوع من النبات، له حب مُخَبِّطٌ للعقل، مسكن لأوجاع الأورام.

انظر: القاموس المحيط (ص ١٨١)، المصباح المنير (ص ٢٥)، المعجم الوسيط (ص ٩٦).

- (٤) كالحشيشة المعروفة. المجموع (9/7).
- (٥) المهذب (١٨٠/١)، الوسيط (١٨٢/١)، البيان (٨/٢)، الشرح الكبير (١٨٠/١)، روضة الطالبين (١٩٤/١), المنهج القويم (ص ١٤٦).
- (٦) وكذلك إن علم أن جنسه مسكر، وظن أن ذلك القدر لا يسكر وجب عليه القضاء؛ لتقصيره وتعاطيه الحرام.

انظر: بحر المذهب (٣٣/٢)، الشرح الكبير (٤/١)، المجموع (٩/٣).

.(15 V/I)(V)

وقد أجمعت الصحابة على تكليف السكران (١)، روي عن عمر أنه قال: (إن الناس قد تتابعوا في شرب الخمر، واستحقروا حدها (٢)، فما ترون في ذلك؟ فقال على: إنه إذا شرب سَكِرَ، وإذا سكر هذي (٣)، وإذا هذي افترى (٤)، فاجلدوه حد

(۱) إن كان مراد المصنف من هذا الإجماع إجماعهم على تكليف السكران مطلقا، فمن خلال قراءتي لم أجد من نقل ذلك عنهم، أو عن من جاء بعدهم، بل المنقول اختلاف العلماء فيه على عدة أقوال:

أحدها: أنه غير مكلف مطلقا، وبه قال جمهور العلماء.

والثابي: أنه مكلف مطلقا، وإليه ذهب بعض الحنفية، والشافعية، والحنابلة.

والثالث: أنه كالمجنون في أقواله، وكالصاحي في أفعاله.

وإن أراد إجماعهم على تكليف المنتَشِي: وهو الذي ظهر فيه مبادئ النشاط والطرب، مع حضور عقله، فنعم كما قاله ابن العربي، ونقله عنه الزركشي، وقال الصنعاني: "بأن الصحابة أقاموه مقام الصاحى في كلامه فإنهم قالوا: إذا شرب سكر، وإذا سكر هذي ...".

وأما المِلْتَجَّ: وهو من كان زائل العقل كالمجنون، ففيه الخلاف المذكور.

ونقل ابن المنذر الإجماع على أن السكران يقضي الصلاة.

انظر: الإجماع (ص ٢٨)، أصول البزدوي (ص ٣٣٦)، المحصول في أصول الفقه (ص ٢٦)، المستصفى (٢٢٩/١)، البحر المحيط (٢٨٦,٢٨٤/١)، شرح الكوكب المنير (٥٠٥/١)، سبل السلام (٣٤٦/٣)، المهذب في علم أصول الفقه المقارن (٣٣٩/١).

(٢) وهو أربعون جلدة إن كان حرا، وعشرون إن كان عبدا.

التنبيه (ص ٣٣٢)، مغني المحتاج (٢٣٤/٤).

(٣) هذي: من الهُذَيان، أي: تكلم بكلام غير معقول، أو لا يفهم بسبب المرض أو غيره. القاموس المحيط (ص ٢٠٤٦)، المعجم الوسيط (ص ٢٠٤).

(٤) الفِرْيَة: الكذب، و(افترى الكذب يَفْتَريه) أي: اختلقه.

مختار الصحاح (ص ٢٤٦)، لسان العرب (١٧٧/١).

المفتري $(1)^{(1)}$ ، فألزموه حكم الافتراء في حال سكره.

#### فصل:

فإن أغمي عليه لمرض فإن الإغماء يُسقط فرض الصلاة كالجنون، فإن لم يفق في جزءٍ من وقت الصلاة لم يلزمه قضاؤها (٢)، وبه قال مالك (٤).

وقال أبو حنيفة: إن أغمي عليه في خمس صلوات فما دون وجب عليه قضاؤها، وإن زادت على ذلك سقط فرض القضاء في الكل<sup>(٥)</sup>.

التنبيه (ص ٣٢٧)، مغني المحتاج (١٩٢/٤).

(٢) بهذا اللفظ أخرجه الدارقطني في سننه (ص ٥٤٩) في كتاب (الحدود والديات وغيره) برقم (٣٢٩٠).

والحاكم في المستدرك (٢٩٢/٥) في كتاب (الحدود) برقم (٨٢٩٨), وقال عنه: "صحيح الإسناد"، ووافقه الذهبي.

والبيهقي في السنن الكبرى (٦٨٨/٨) في كتاب (الأشربة والحد فيها) باب (ما جاء في عدد حد الخمر) برقم (١٧٥٣٩).

وقال عنه الألباني: ضعيف. إرواء الغليل (٢٦/٨).

وله شاهد عند مسلم في صحيحه (ص ٧٢٧) من رواية أنس بن مالك في كتاب (الحدود) باب (حد الخمر) برقم (١٧٠٦).

(٣) بلا خلاف.

انظر: الأم (١/٧١)، الحاوي (٣٨/٢)، التعليقة (ص ٦٣١)، المهذب (١٨٠/١)، المجموع (٨/٣).

- (٤) المدونة (١٨٤/١)، عيون المجالس (٢٨٠/١)، الكافي (ص ٦٢)، المنتقى (٢٤/١), عقد الجواهر الثمينة (٨٤/١).
- (٥) مختصر الطحاوي (ص ٢٤)، شرح مختصر الطحاوي (٥٤٤/١)، مختصر القدوري (ص ٣٦)،

وقال أحمد: يجب عليه قضاؤها بكل حال(1).

واحتجوا: بما روي عن عمار بن ياسر في (٢): (أنه أغمي عليه يوماً وليلة فقضي) (٣).

ودليلنا: ما روت عائشة رضي الله عنها قالت: (سألت رسول الله على عن الرجل يُغمى عليه فيترك الصلاة؟ فقال رسول الله على: "ليس من ذلك قضاء، إلا أن يغمى عليه فيفيق في وقتها فيصليها")(٤).

المبسوط (١/٧١)، رؤوس المسائل (ص ١٣٩), الهداية (٩/٢)، المختار للفتوى (١/٧٧).

(١) وهو من مفردات المذهب.

المغني (٢/١٥)، الفروع (٢/١)، الإنصاف (٢/٤١)، شرح منتهى الإرادات (١٢٥/١).

(٢) هو: أبو اليقظان، عمار بن ياسر بن عامر العنسي، صحابي من السابقين الأولين إلى الإسلام، وهو حليف بني مخزوم، وأمه سمية، وهي أول من استشهد في سبيل الله، واختلف في هجرته إلى الحبشة، وعذب في الله عذابا شديدا، هاجر إلى المدينة، وشهد بدرا، وما بعدها من المشاهد، واستعمله عمر بن الخطاب على الكوفة، وشهد مع علي الجمل, وصفين، وقاتل حتى قتل سنة (٣٧ه).

انظر: أسد الغابة (٣٠٨/٣)، سير أعلام النبلاء (٧١٩/١)

(٣) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (١٦٩/٣) في كتاب (جامع الصلاة) باب (ما يعيد المغمى عليه من الصلاة) برقم (٦٦٥٠).

والدارقطني في سننه (ص ٣١٨) في كتاب (الجنائز) باب (الرجل يغمى عليه وقد جاء وقت الصلاة هل يقضي أم لا) برقم (١٨٤١).

والبيهقي في السنن الكبرى (٧٢٧/١) في كتاب (الصلاة) باب (المغمى عليه يفيق بعد ذهاب الوقتين) برقم (١٨٢٢).

قال البيهقي: هو من رواية (يزيد مولى عمار) ويزيد: مجهول، والراوي عنه: (إسماعيل بن عبد الرحمن السدي) كان يحيى بن معين يضعفه. انظر: نصب الراية (١٧٧/٢).

(٤) أخرجه الدارقطني في سننه (ص ٣١٨) في كتاب (الجنائز) باب (الرجل يغمى عليه وقد جاء وقت الصلاة هل يقضى أم لا) برقم (١٨٤٢).

والبيهقي في السنن الكبرى (٧٢٧/١) في كتاب (الصلاة) باب (المغمى عليه يفيق بعد ذهاب الوقتين) برقم (١٨٢٠), وقال: "فيه الحكم بن عبد الله الأيلي تركوه، وكان ابن المبارك يُوهِنه، ونهى أحمد بن حنبل عن حديثه".

وقال الزيلعي في نصب الراية (١٧٧/٢): ضعيف جداً.

=

وحديث عمار رفيه ليس فيه ما يدل على وجوب ذلك(١).

وقد روى نافع عن ابن عمر رضي الله عنهما: (أنه أغمي عليه ثلاثة أيام فلم يعد الصلاة)(7).

وعن أنس ﷺ نحو ذلك (٣).

### فصل:

الصلاة عندنا تجب بأول جزء تدركه من الوقت، وتستقر بإمكان الأداء<sup>(٤)</sup>، فإذا دخل عليه وقت الصلاة وهو على صفة التكليف، وجبت عليه بأول الوقت.

وإن زال المانع من التكليف كالحيض، والجنون في أثناء الوقت، أو في آخره وجبت الصلاة (١) عليه بأول ما أدركه من وقتها.

وقال ابن حجر في الدراية (٢٠٩/١): في إسناده الحكم بن عبد الله الأيلى وهو واه جدا.

(١) فيكون فعله استحبابا.

انظر: التعليقة (ص ٦٣٢)، بحر المذهب (٣٢/٢).

(٢) أخرجه مالك في الموطأ (٥/١) في كتاب (وقوت الصلاة) باب (جامع الوقوت).

والدارقطني في سننه (ص ٣١٩) في كتاب (الجنائز) باب (الرجل يغمى عليه وقد جاء وقت الصلاة هل يقضى أم لا) برقم (١٨٤٤).

والبيهقي في السنن الكبرى (٢٢٦/١) في كتاب (الصلاة) باب (المغمى عليه يفيق بعد ذهاب الوقتين) برقم (١٨١٨).

- (٣) رواه ابن المنذر في الأوسط (٤٥٤/٤) في كتاب (السفر) في (ذكر اختلاف أهل العلم فيما يجب على المغمى) برقم (٢٣٢٤).
- (٤) وقالوا: تجب وجوبا موسعا، أي أن له أن يؤخرها إلى آخر الوقت، ولا يأثم, وبه قال مالك، وأحمد.

انظر: الحاوي (7.77)، المهذب (1.487)، التهذيب (17/7)، الشرح الكبير (17/7)، الخموع (77/7)، عيون المجالس (18/7)، الذخيرة (17/7)، مواهب الجليل (18/7)، الإفصاح (1.77)، الكافي، لابن قدامة (18/7)، كشاف القناع (190/1).

وقال أبو حنيفة وأصحابه: تجب بآخر الوقت (٢)، إلا أن أبا حنيفة, وأبا يوسف, ومحمد يقولون: تجب إذا بقى من الوقت مقدار تكبيرة (٣).

وزفر يقول: تجب إذا بقي من الوقت قدر الصلاة<sup>(٤)</sup>.

قال أبو الحسن الكرخي<sup>(٥)</sup>: إنما يعتبر فيه قدر التكبيرة في حق المعذورين، فأمّا غير المعذور فيجب بقدر أربع ركعات، كقول زفر عندهم أجمعين<sup>(٦)</sup>.

(٥) في المخطوط: (الصلاة) مكررة.

(١) تظهر فائدة الخلاف بين القولين فيما لو دخل وقت الصلاة وهو حاضر، ومضى ما يمكن فيه الصلاة ثم سافر، فعلى القول بوجوب الصلاة بآخر الوقت: له قصر هذه الصلاة، وإن أقام المسافر آخر الوقت تمم.

وعلى القول بوجوب الصلاة بأول الوقت: لم يجز له قصرها.

وكذلك فيما لو صلى الصبي الفرض في أول الوقت ثم بلغ تلزمه الإعادة على قول الحنفية، ولا تلزمه على قول الجمهور.

انظر: بدائع الصنائع (٩٥/١)، الاختيار (٨٠/١)، المجموع (٣٦/٣).

(٢) وبه قال الكرخي, وأكثر المحققين من أصحاب أبي حنيفة.

انظر: المبسوط (٢٣٨/١)، بدائع الصنائع (٩٦/١)، البحر الرائق (٢٤٢/٢)، فتح القدير (٤٣/٢).

(٣) وهو اختيار القدوري.

انظر: المصادر السابقة.

(٤) هو: أبو الحسن، عبيد الله بن الحسين بن دلال الكرخي، شيخ الحنفية بالعراق، وانتهت إليه رئاسة المذهب، أخذ الفقه عن أبي سعيد البردعي، وأخذ عنه الجصاص وأئمة كبار، وكان له طبقة عالية، وعدوه من المجتهدين في المسائل، له مصنفات منها: المختصر، وشرح الجامع الصغير، والكبير، ولد سنة (٢٦٠هـ)، وتوفي سنة (٣٤٠).

انظر: تاج التراجم (ص ۲۰۰)، الفوائد البهية (ص ۱۰۸).

(٥) انظر: تحفة الفقهاء (٣٦٧/١).

وإذا فعلها في أول الوقت فمنهم من يقول (١): تقع مراعاة (٢) إن بقي على صفة التكليف إلى وقت (٣) الوجوب تبين أنها فرض، وإن لم يبق كانت نفلاً (٤).

ومنهم من يقول: تقع نفلاً، تمنع وجوب الفرض(٥).

وقال الكرخي: إذا فعلها وقعت واجبة (٢)؛ لأن الصلاة تجب بآخر الوقت أو بالدخول فيها.

وتعلقوا: بأنه مخير في أول الوقت بين فعلها وتركها، فلم تكن واجبة كالنافلة(٧).

(۱) هذه المسألة فرع لقاعدة أصولية جرى الخلاف حولها عند الأصوليين, وهو: الواجب الموسع هل يتعلق فعله بأول الوقت, أم بآخره؟ للأحناف رأيان: رأي أكثر العراقيين وهو: أن الواجب الموسع يتعلق بآخر الوقت.

وقال بعضهم: إن الوجوب يتعلق بأول الوقت, وهو الأصح.

انظر: أصول السرخسي (٣١/١), كشف الأسرار (٣٢٣/١), تيسير التحرير (٣١/١).

(٢) أي تكون صلاته موقوفة على ما يظهر من حاله .

انظر: أصول السرخسي (٢/١), كشف الأسرار (٣٢٣١), تيسير التحرير (٣١/١).

- (٣) في المخطوط: (ووقت) الواو مكررة.
  - (٤) انظر: المصادر السابقة.
- (٥) وهو منسوب إلى الكرخي، فالصلاة عنده في أول الوقت تقع نفلا، فإن بقي إلى آخر الوقت مكلفا منع ذلك النفل وجوب الفرض عليه.

انظر: أصول السرخسي (1/1), كشف الأسرار (1/7), البيان (1/7)، المجموع (1/7).

(٦) أي تقع فرضاً.

انظر: أصول السرخسى (٣٢/١), الحاوي (٣٠/٢)، التعليقة (ص ٦٣٤).

(٧) انظر: المبسوط (٢/٨٦١), رؤوس المسائل (ص ١٣٨), كشف الأسرار (٢/٤١).

# ودليلنا: أنها في أول الوقت مفعولة بالأمر، لأن قوله تعالى : ﴿ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ صَدَقَ

 $\tilde{l}$  أَلَاهُ  $\tilde{l}$  أمر بالصلاة عند الزوال، فكانت واجبة  $^{(1)}$ كما إذا فعلها في آخره  $^{(7)}$ .

ولا تلزم الزكاة قبل الحول(٤)؛ لأنها مفعولة لرخصة النبي ﷺ (٥).

وكذلك فعل العصر في وقت الظهر للجمع<sup>(٦)</sup>.

(١) سورة الإسراء، جزء من الآية (٧٨).

(٢) بناء على مذهبهم أن صيغة الأمر إذا تجردت عن القرائن فإنها تقتضي الوجوب، وهو مذهب جمهور العلماء.

انظر: اللمع في أصول الفقه (ص ٤٧)، العدة في أصول الفقه (٢٢٤/١)، البحر المحيط (١٠٠/٢)، شرح الكوكب المنير (٣٩/٣).

- (7) التعليقة (0 77)، البيان (7/7)، الشرح الكبير (7/7)، المجموع (7/7).
- (٤) جواب عن قياس الحنفية جواز فعل الصلاة بأول وقتها، ووجوبما بآخره على الزكاة، فإنه يجوز تعجيلها في أول الحول وتأخيرها إلى آخره، ثم ثبت أن الزكاة تجب بآخر الحول لا بأوله، وكذلك الصلاة يقتضي أن تجب بآخر الوقت لا بأوله.

وقال النووي في جوابه: "إن تعجيل الزكاة جوز رخصة للحاجة، وإلا فقياس العبادات ألا تقدم". انظر: أصول السرخسي (٣١/٣), كشف الأسرار (٣١/٢), الحاوي (٣١/٢)، المجموع (٣٦/٣).

(٥) وذلك أن العباس بن عبد المطلب ﷺ (سأل رسول الله ﷺ في تعجيل صدقته قبل أن تحل، فرخص له في ذلك).

أخرجه الترمذي في سننه (ص ١٥٦) في كتاب (الزكاة) باب (ما جاء في تعجيل الزكاة) برقم (٦٧٨). وأبو داود في سننه (ص ٢٨٢) في كتاب (الزكاة) باب (في تعجيل الزكاة) برقم (٢٦٢). وقال الحاكم في المستدرك (٤٧/٤): "هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه".

انظر: منهاج الطالبين (ص ١٣٠)، وشرحه مغنى المحتاج (١/١٥).

(٦) والجمع رخص به في سفر، أو مطر، أو في نسك الحج، لا في عموم الأوقات، كما أن فعل العصر في وقت الظهر لا تفعل لأنها متبوعة، بل تُفعل تابعة للظهر.

انظر: البيان (٣٤/٢)، المجموع (٣٧/٣).

ولا يشبه ما ذكروه من النافلة؛ لأن النافلة يجوز تركها إلى غير بدل، وهذه لا يجوز تركها إلا للعزم على فعلها(7)، كما يؤخر المغرب إلى وقت العشاء بالمزدلفة(7) وإن كانت واجبة(3).

(١) بالإجماع لا يجوز ترك المكتوبة مطلقا، ويجوز ترك النوافل مطلقا. المجموع (٣٧/٣).

(٢) اختلف الشافعية في تأخير الصلاة عن أول وقتها هل يلزم أن يكون مشروطا بالعزم على فعلها فيه؟ على وجهين:

أحدهما: لا يلزم اشتراط العزم فيه.

والثاني: يلزم، فإن أخرها بلا عزم وصلاها في الوقت أثم وكانت أداء، وبه جزم الغزالي، وصححه النووي.

انظر: الحاوي (١/٢)، المجموع (٣٨/٣).

(٣) مُزْدَلِفَة: بضم الميم، وسكون الزاي، وفتح الدال، وكسر اللام، موضع خارج مكة المكرمة بين عرفة ومنى، وفيها المشعر الحرام، أي: حدود الحرم، ويحدها من الشرق: المأزمان, ومن الغرب: وادي محسر.

وسميت المزدلفة؛ لازدلاف الناس إليها، أي: اقترابهم، ، وقيل: لاجتماع الناس بها، وقيل: لمجيء الناس إليها في زلف من الليل.

وتسمى جمعاً، بفتح الميم, وإسكان الميم، لاجتماع الناس بما.

انظر: تهذيب الأسماء واللغات (٥٧٩/٢)، مراصد الاطلاع (١٢٥٦/٣)، معالم مكة التاريخية (ص ٢٦٦)، معجم لغة الفقهاء (ص ٣٩٣).

(٤) أجاب أبو الطيب الطبري في التعليقة (ص ٦٣٧) بأمثلة أخرى أبطل بما قياس الحنفية المذكور، ومن ذلك قضاء رمضان فإنه مخير بين تعجيله وتأخيره، ثم إذا عجله كان فرضا.

# باب الأذان

(١) تمذيب اللغة (١/٨١)، مختار الصحاح (ص ١٨٥)، لسان العرب (١٣/١٣). هذا معنى الأذان في اللغة. وفي الشرع: الإعلام بوقت الصلاة بألفاظ معلومة مأثورة. التعريفات (ص ٧٣).

وقال الخطيب الشربيني في مغني المحتاج (١٨٦/١): "وشرعا: قول مخصوص يعلم به وقت الصلاة المفروضة". وانظر: المنهج القويم (ص ١٥٨).

- (٢) سورة التوبة، جزء من الآية (٣).
- (7) انظر: تفسير فتح القدير (7/0/1), تفسير الألوسى (1.0/1).
  - (٤) سورة فصلت، جزء من الآية (٤٧).
  - (٥) انظر: القاموس المحيط (ص ١١٧٥)، تاج العروس (١٦١/٣٤).
- (٦) هو: أبو إسحاق، إبراهيم بن محمد بن السري الزجاج ، النحوي، كان من أهل العلم بالأدب واللغة والدين، أخذ الأدب عن المبرد وثعلب، وكان يخرط الزُّجاج، ثم تركه واشتغل بالأدب، فنسب إليه، صنف كتبا كثيرة منها: معاني القرآن وإعرابه، والاشتقاق، وخلق الإنسان، والقوافي، توفي ببغداد سنة (٣١١هـ).
  - انظر: إنباه الرواة (١٩٤/١)، وفيات الأعيان (٧٤/١).
- (٧) لم أعثر على قول الزجاج في مؤلفاته المطبوعة، وهو منقول عنه في "التعليقة الكبرى" لأبي الطيب الطبري (ص ٢٤١)، وغيره من كتب الشافعية، ومن خلال اطلاعي وجدت أن الإمام عبد الله بن قتيبة (ت٢٧٦هـ) قد سبق الزجاج إلى هذا القول، إذ قال: "والأذان: هو إعلام الناس للصلاة، ومنه قوله جل وعز: ﴿ بِنَهِ اللَّهُ الرَّحْمِي أَي: إعلام من الله، وأصله من: الإذن والأذن، يقال: آذنتك بالأمر فأذِنْت، أي: أعلمتك به فعلمت، يريد: أوقعته في أذنك". غريب الحديث (١٧٢/١).

إذا ثبت هذا: فالأصل فيه: الكتاب، والسنة، والإجماع.

فالكتاب: فقوله تعالى: ﴿ فِسْسِمِ اللَّهِ ٱللَّهِ ٱللَّهِ ٱللَّهِ اللَّمْ اللَّهِ اللَّمْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

وقوله تعالى: ﴿ بِسْ مِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰزِ ٱلرِّحِهِ بِسْ مِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰزِ الرِّحِهِ فِي اللَّهِ ٱلرَّحْمَٰزِ الرَّحْمَٰزِ الرَحْمَٰزِ الْمَلْعِلَ الْمَعْمِلِي الْمَالِحَامِ الْمَعْمِلِي الْمَالِي الْمَالِحَامِ الْمَعْمِلِي الْمَالِحَامِ الْمَعْمِلِي الْمَالِحَامِ الْمَعْمِلِي الْمَالِحَامِ الْمَعْمِلِي الْمِلْمِلِي الْمَالِحِيْمِ الْمَالِحَامِ الْمَعْمِلْمِ الْمَالِحَامِ الْمَعْمِلِي الْمَالِحِيْمِ الْمَالِحَامِ الْمَعْمِلِي الْمَالِحِيْمِ الْمَالِحَامِ الْمَعْمِلِي الْمَالِحَامِ الْمَالِحِيْمِ الْمَالِحِيْمِ الْمَالِحِيْمِ الْمَالِحِيْمِ الْمَالِحِيْمِ الْمَالِحِيْمِ الْمَالِحِيْمِ الْمَالِمِ الْمَالِحِيْمِ الْمَالِمِي الْمَالِمِي الْمَالِمِي الْمَالِمِي الْمَالِمِي الْمِنْمِ الْمَالِمِي الْمَالِمِي الْمَالِمِي الْمِنْمِي الْمَالِمِي الْمَالِمِي الْمَالِمِي الْمَالِمِي الْمَالِمِي الْمَالِمِي الْ

ومن السنة: ما روى أبو عمير بن أنس<sup>(٣)</sup> عن عمومة له من الأنصار: (أن النبي الشاهتم للصلاة، كيف يجمع الناس لها؟ فقيل له: انصب راية عند حضور الصلاة، فإذا رأوها آذن بعضهم بعضاً، فلم يعجبه ذلك، قال: فذكروا له القنع<sup>(٤)</sup> -شبور اليهود-، فلم يعجبه

١٣٢ / ١

وقال الأزهري (ت٣٧٠هـ): "وأصل هذا: من الأُذن، كأنه يلقي في آذان الناس بصوته ما إذا سمعوه علموا أنهم ندبوا إلى الصلاة". الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي (ص ٢١٩).

- (١) سورة الجمعة، جزء من الآية (٩).
- (٢) سورة المائدة، جزء من الآية (٥٨).
- (٣) هو: أبو عمير عبد الله بن أنس بن مالك، كان أكبر أولاد أنس بن مالك، روى عن عمومة له من الأنصار وعنه: أبو بشر جعفر ابن أبي وحشية, وكان ثقة قليل الحديث.
  - انظر: تهذيب الكمال، للمزى (٢٤٢/٣٤)، تهذيب التهذيب (٣٠٧/٨).
- (٤) القُنْع: قال ابن الأثير: "هذه اللفظة قد اختلف في ضبطها، فرويت بالباء والتاء والثاء والنون، وأشهرها وأكثرها النون"، ونقل عن الزمخشري قوله: "وسمي قُنعاً؛ لأن أطرافه أقنعت إلى داخله، أي: عطفت". النهاية في غريب الحديث والأثر (ص ٧٧٤).

وقال الخطابي: "يمكن أن يقال على بعد فيه، إنما سمي قنعا لإقناع الصوت به, وهو رفعه". غريب الحديث (١٧٣/١).

(والقُنْع): بضم القاف وسكون النون هو: (الشّبُّور)، ومثله (بوقا) في رواية للبخاري، و(قرنا) في رواية لمسلم، وهذه الألفاظ الأربعة كلها متحدة المعنى، وهو: الشبور الذي ينفخ فيه ليخرج منه صوت. انظر: لسان العرب (٣٥٦/٨)، عون المعبود (٢٤/٢).

ذلك، / قال: فذكروا الناقوس (١)، فقال: "هو من أمر النصارى"، فانصرف عبدالله ابن زيد (٢) وهو مهتم لهِم رسول الله في فأري الأذان في منامه، فغدا إلى النبي في فأخبره، فقال: يا رسول الله في إبين نائم ويقظان إذ (٣) أتاني آت، فأراني الأذان، قال: وكان عمر بن الخطاب قد رآه قبل ذلك، فكتمه عشرين يوماً، ثم أخبر رسول الله في فقال له: "ما منعك أن تخبرنا"؟ قال: سبقني عبد الله بن زيد فاستحييت، فقال النبي في "يا بلال قم، فانظر ما يأمرك به عبدالله بن زيد، فافعله". قال: فأذّن بلال، قال أبو عمير: والأنصار تزعم: أن عبد الله بن زيد لولا أنه كان يومئذ مريضاً لجعله رسول الله في مؤذناً) (٤).

وأيضاً فهو إجماع الأمة، وأنه مشروع(٥).

واختلفوا فيما سوى ذلك، وسنبينه إن شاء الله.

(٥) الناقوس: خشبة كبيرةٌ طويلة وأخرى قصيرة، وهو الذي تضرب به النصارى لأوقات الصلاة. انظر: تهذيب اللغة (٦٤/٦)، الصحاح (ص ١٦٦٣)، القاموس المحيط (ص ٥٧٨).

(۱) هو: أبو محمد، عبد الله بن زيد بن ثعلبة بن عبد ربه الخزرجي, الحارثي هذه شهد العقبة، وبدراً، وسائر المشاهد مع رسول الله في ، وهو الذي أري الأذان في النوم، فأمر النبي في بلالاً أن يؤذن على ما رآه عبد الله، وكانت رؤياه في السنة الأولى من الهجرة بعد ما بنى رسول الله في مسجده، توفي بالمدينة سنة (٣٢هـ)، وعمره (٦٤) سنة.

انظر: الاستيعاب (٢/٣)، أسد الغابة (٢/٢).

(٢) في المخطوط: إذا، والوارد في الحديث: إذ.

(٣) أخرجه أبو داود في سننه (ص ٩١) في كتاب (الصلاة) باب (بدء الأذان) برقم (٤٩٨). والبيهقي في السنن الكبرى (٧٣٢/١) في (ذكر جماع أبواب الأذان والإقامة) باب (بدء الأذان) برقم (١٨٣٤).

وحسنه الألباني في صحيح سنن أبي داود (١٤٦/١).

(٤) نقل الإجماع: أبو الطيب الطبري في التعليقة (ص ٦٤١)، وابن عبد البر في الإستذكار (١١/٤)، وابن هبيرة في الإفصاح (٢٤/١), والنووي في المجموع (٩/٣). إذا ثبت هذا: فإن الأذان تسع عشرة (١) كلمة (٢): التكبير ابتداء أربعاً، والشهادتان ثمان مرات مع الترجيع (٣)، والدعاء إلى الصلاة مرتين، والدعاء إلى الفلاح مرتين، والتكبير أيضاً مرتين، والتهليل مرة.

(۱) في المخطوط: تسعة عشر، والصواب ما أثبته؛ لأن العدد من ثلاثة إلى تسعة يؤنث مع المذكر، ويذكر مع المؤنث دائما في الإفراد والتركيب والعطف، نحو قوله تعالى: ﴿ النَّجَابُنِ الطَّالِاتِي اللَّهِ اللَّهُ اللّ

وأما الواحد والاثنان ، وما كان على وزن فاعل كثالث ورابع... فإنه يجري دائما على القياس في التذكير والتأنيث، فيذكر مع المذكر، ويؤنث مع المؤنث، وكذلك العشرة إن استعملت مركبة.

انظر: شرح قطر الندى (ص ٣٤٧).

(٢) وذلك في غير صلاة الفجر.

وتعبير الفقهاء عن عدد جمل الأذان بالكلمة، إنما هو مجاز، عبروا بالكلمة عن الكلام، فقول (الله أكبر) كلمة، وقول (أشهد أن محمدا رسول الله) كلمة... وهكذا ، فالكلمة تطلق ويراد بما الجمل المفيدة.

انظر: الذخيرة (٤٤/٢)، شرح قطر الندى (ص ٣١).

قال ابن منظور: "والكلمة تقع على الحرف الواحد من حروف الهجاء، وتقع على لفظة مؤلفة من جماعة حروف ذات معنى، وتقع على قصيدة بكمالها، وخطبة بأسرها". لسان العرب (٢١٩/١٢).

(٣) الصحيح الذي عليه المذهب أن الترجيع سنة.

وحكى بعضهم قولا: أنه ركن لا يصح الأذان إلا به.

انظر: الشرح الكبير (٢/١)، المجموع (٧١/٣).

والترجيع في اللغة: التكرار والترديد.

وكيفيته في الأذان: أن يأتي بكلمة الشهادتين مرتين يخفض بحما صوته، ثم يرجع فيأتي بحما مرتين أخريين يرفع بحما صوته.

وسمي بذلك لأن المؤذن رجع إلى رفع الصوت بعد أن تركه, أو إلى الشهادتين بعد ذكرهما.

انظر: الصحاح (ص ٤٢٩)، لسان العرب (١٣٦/٨), الوسيط (١٩٠/١)، الشرح الكبير (١٢/١)، الإقناع, للشربيني (٣١٧/١), فتح الوهاب (٢٢/١).

ويزيد في أذان الصبح التثويب $^{(1)}$  مرتين، فيصير إحدى $^{(7)}$  وعشرين كلمة  $^{(7)}$ .

وقال مالك: الأذان سبع عشرة (٤) كلمة، فذهب إلى أن التكبير في الابتداء مرتين، ووافقنا في الترجيع (٥).

وقال أبو حنيفة $^{(7)}$ ، والثوري $^{(7)}$ : خمس عشرة $^{(\Lambda)}$  كلمة، فأسقط الترجيع، ووافقنا في التكبير.

وروي عن أبي يوسف أنه قال: ثلاث عشرة (٩) كلمة، فنقص التكبير، وترك الترجيع، وقيل: إنه رجع عن ذلك إلى قول أبي حنيفة (١٠).

وروى ابن المنذر عن أحمد أنه قال: إن رجَّع فلا بأس، وإن ترك فلا بأس<sup>(۱)</sup>. والخرقي (7) رواه عنه بغير ترجيع (7).

(١) هذا في القول القديم عند الشافعي ، وهو سنة على المذهب الذي قطع به الأكثرون. وفي قوله الجديد: أنه يكره.

انظر: الأم (١٧٣/١)، الحاوي (٥/٢)، الوسيط (١٩١/١)، الشرح الكبير (٤١٣/١)، روضة الطالبين (١٩٩/١).

- (٢) في المخطوط: أحد.
- (۳) الحاوي (۲/۲)، التعليقة (ص 7٤٢)، المهذب (١٩٨/١)، بحر المذهب (7٤/7)، المجموع (71/7).
  - (٤) في المخطوط: سبعة عشر.
  - (٥) المدونة (١٥٧/١)، الكافي (ص ٣٨)، الذخيرة (٢/٤).
- (٦) شرح معاني الآثار (١٣١/١)، المبسوط (١٢٨/١)، المختار للفتوى (٢/١٤)، فتح القدير (٦/١).
  - (٧) الأوسط (٩/٣), مختصر اختلاف العلماء (١٨٧/١).
    - (٨) في المخطوط: خمسة عشر.
    - (٩) في المخطوط: ثلاثة عشر.
    - (١٠) وهي الرواية الأخرى التي وافق فيها المذهب.

انظر: مختصر اختلاف العلماء (۱۸۸/۱)، المبسوط (۱۲۹/۱)، بدائع الصنائع (۱٤٧/۱)، رد المحتار (۳۸٥/۱).

وقال إسحاق  $^{(1)}$ : قد ثبت أذان بلال، وأذان أبي محذورة  $^{(0)}$  وكل سنة  $^{(7)}$ .

واحتج أبو حنيفة: بحديث عبد الله بن زيد عليه فإنه ذكر الأذان، ولم يذكر الترجيع (١٠). واحتج مالك: بما روى الزهري عن سعيد بن المسيب (١) عن عبد الله بن زيد الله أن الرجل الذي أراه الأذان في منامه قال: (الله أكبر، الله أكبر، أشهد أن لا إله إلا الله)(٢).

(١) الأوسط (٩/٣)، وانظر: المغني (٧/٢)، الإنصاف (١/٥٨).

(٢) هو: أبو القاسم، عمر بن أبي علي الحسين بن عبد الله بن أحمد الخِرَقي، الفقيه الحنبلي، كان من أعيان الفقهاء الحنابلة، قرأ العلم على من قرأ على أبي بكر المروذي، وحرب الكرماني، وصالح وعبد الله ابني الإمام أحمد بن حنبل، وتتلمذ عليه أبو عبدالله بن بطة, وصنف في مذهبهم كتبا كثيرة، ومن جملتها "المختصر" الذي يشتغل به أكثر المبتدئين، توفي بدمشق سنة (٣٣٤هـ).

انظر: طبقات الحنابلة، لابن أبي يعلى ((70/7))، وفيات الأعيان ((70/7)), شذرات الذهب انظر: (5./7)).

(٣) مختصر الخرقي (ص ٣٩).

وهذه الرواية هي الصحيحة من المذهب, وأن الأذان خمس عشرة كلمة.

انظر: المستوعب (٥٣/٢), المبدع (٢٦٧/١), الإنصاف (٣٨٤/١), شرح منتهى الإرادات (١٣٣/١).

- (٤) في المخطوط: أبو إسحاق، والصواب ما أثبته كما في بحر المذهب ( $^{(7)}$ )، وحلية العلماء ( $^{(7)}$ ), والمجموع ( $^{(7)}$ ).
- (٥) هو: أبو محذورة، أوس بن مِعْيَر بن لوذان الجمحي القرشي، مؤذن رسول الله ﷺ بمكة بعد الفتح، غلبت عليه كنيته، واختلف في اسمه، توفي بمكة سنة (٩٥ه)، وقيل: سنة (٩٧ه). انظر: الاستيعاب (٢١٠/١)، أسد الغابة (٩١/٥).
  - (٦) انظر: حلية العلماء (٣٩/٢)، المجموع (٧٢/٣)، المعانى البديعة (٢٣٨/١).
    - (٧) فلو كان سنة لذكره.

انظر: المبسوط (١٢٨/١)، رؤوس المسائل (ص ١٣٧), بدائع الصنائع (١٤٧/١).

وروى أيضاً مكحول  $^{(7)}$  عن ابن محيريز  $^{(3)}$  قال: (كان الأذان الذي يؤذن به أبو محذورة: الله أكبر، الله أكبر، أشهد أن لا إله إلا الله) $^{(0)}$ .

ودلیلنا: ما روی أبو داود (۱) عن محمد بن عبد الملك بن أبي محذورة (۲)، عن أبیه، عن جده قال: (قلت: یا رسول الله علمنی سنة الأذان، قال: فمسح مُقَدَّم رأسی (۳)، قال:

(۱) هو: أبو محمد، سعيد بن المسيب بن حزن القرشي, المخزومي، عالم أهل المدينة، وأحد الفقهاء السبعة، وسيد التابعين في زمانه، رأى خلقا من الصحابة في وروى عنهم، وروى عنه خلق كثير، جمع بين الحديث والفقه، والزهد والعبادة والورع، توفي بالمدينة سنة (٩٤هـ) وقيل: غير ذلك.

انظر: وفيات الأعيان (٣١٣/٢)، تهذيب الأسماء واللغات (٢٣٩/١).

(۲) أخرجه أبو داود في سننه (ص ۹۲) في كتاب (الصلاة) باب (كيف الأذان) برقم (۹۹٤). والبيهقي في السنن الكبرى (۷۳۳/۱) في (جماع أبواب الأذان والإقامة) باب (بدء الأذان) برقم (۱۸۳٦).

والحديث قال عنه الألباني: "صحيح، لكن الأصح تربيع التكبير". صحيح سنن أبي داود (١٤٧/١).

(٣) هو: أبو عبد الله، مكحول بن عبد الله الشامي ، من سبي كابل، عالم أهل الشام، روى عن النبي مرسلا، وعن أبي بن كعب، وأبي هريرة، وعائشة، وعبد الله بن محيريز، وكان معلم الأوزاعي، وسعيد بن عبد العزيز، وكان لا يفتي حتى يقول: (لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم، هذا رأي، والرأي يخطئ ويصيب)، وكان في لسانه عجمة ظاهرة، توفي سنة (١١٢هـ).

انظر: وفيات الأعيان (٤٨٢/٤)، سير أعلام النبلاء (٦/٢).

(٤) هو: عبد الله بن محيريز بن جنادة بن وهب الجمحي، تابعي مشهور، وقيل: إن له صحبة, له جلالة في الدين والعلم، وشريف من أشراف قريش، حدث عن: عبادة بن الصامت، وأبي محذورة المؤذن زوج أمه، ومعاوية بن أبي سفيان، وأبي سعيد الخدري، وحدث عنه: الزهري، ومكحول، وحسان بن عطية، توفي في ولاية الوليد بن عبد الملك من سنة (٨٦-٩٠).

انظر: الاستيعاب (١٠٨/٣)، الإصابة (٥/٥٥).

(١) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ١٩٧) في كتاب (الصلاة) باب (صفة الأذان) برقم (٣٧٩).

"تقول: الله أكبر الله أكبر، -فذكر أربع مرات- ترفع بها صوتك، ثم تقول: أشهد أن لا إله إلا الله -فذكر مرتين-، تخفض بها صوتك، ثم ترفع صوتك بالشهادة، أشهد أن لا إله إلا الله -فذكر مرتين- أشهد أن محمداً رسول الله -فذكر مرتين- أشهد أن محمداً رسول الله -فذكر مرتين-، حي على الصلاة -فذكر مرتين-، فإن كانت صلاة الصبح قلت: الصلاة خير من النوم مرتين، الله أكبر الله أكبر، لا إله إلا الله")(٤).

(٢) هو: أبو داود، سليمان بن الأشعث بن شداد بن عمرو الأزدي السجستاني، الإمام، الحافظ، الثقة، المحدث، صاحب "السنن"، كان مقدما في زمانه، وأحد أثمة الدنيا فقها، وعلما، وورعا، أثنى عليه العلماء، وأقبل عليه الناس من كل مكان، ولد سنة (٢٠٢هـ) توفي بالبصرة سنة (٢٧٥هـ).

انظر: وفيات الأعيان (٣٣٧/٢)، تمذيب التهذيب (١٧٢/٣).

(٣) هو: محمد بن عبد الملك بن أبي محذورة الجمحي، المكي، القرشي, المؤذن روى عن: أبيه، وروى عند: أبو قدامة الحارث بن عبيد، والثوري، وثقه ابن حبان.

انظر: التاريخ الكبير (١٦٣/١)، تهذيب التهذيب (٣٧٣/٦).

(٤) في المخطوط: رأسه، ومن رواه فإنما يرويه بلفظ: (فمسح مقدم رأسي)، كما في تخريجه.

(٥) أخرجه أبو داود في سننه (ص ٩٢) في كتاب (الصلاة) باب (كيف الأذان) برقم (٥٠٠). وابن حبان في صحيحه (٤/٨٧٥) في كتاب (الصلاة) في (ذكر البيان بأن المؤذن إذا رجع في أذانه يجب أن يخفض صوته بالشهادتين الأوليين) برقم (١٦٨٢).

والبيهقي في السنن الكبرى (٧٣٧/١) في (جماع أبواب الأذان والإقامة) باب (الترجيع في الأذان) برقم (١٨٤٦).

قال الشافعي: (رأيت / إبراهيم بن عبد العزيز بن عبد الملك بن أبي محذورة (١) يؤذن ل/١٣٣ هكذا، ويقول: أدركتُ أبي، وجدي، وأهلى يؤذنون هكذا)(٢).

وروي أيضاً: أن سعد القرظ رهيه (٢) أذَّن ورجَّع، وقال: (هذا أذان بلال)(٤).

(۱) هو: أبو إسماعيل، إبراهيم بن عبد العزيز بن عبد الملك بن أبي محذورة الجُمَحِي، روى عن: أبيه وجده، وروى عنه: الحميدي، والشافعي، وبشر بن معاذ، وضعفه ابن معين، وقال ابن حبان: يخطئ.

انظر: الجرح والتعديل (١١٣/٢)، تمذيب التهذيب (١٧١/١).

(۲) الأم (١/٢٧١).

وهو في سنن الترمذي (ص ٥٧) في (أبواب الصلاة) باب (ما جاء في الترجيع في الأذان) برقم (١٩١), وقال: "حديث أبي محذورة في الأذان حديث صحيح".

- (٤) أخرجه الدارقطني في سننه (ص ١٦١) في كتاب (الصلاة) باب (ذكر سعد القرظ) برقم (٨٩٥). وابن المنذر في الأوسط (١٤٦/٣) في كتاب (الأذان والإقامة) في (ذكر أذان سعد القرظ) برقم (١١٦١).

والبيهقي في السنن الكبرى (٧٣٩/١) في (جماع أبواب الأذان والإقامة) باب (الترجيع في الأذان) برقم (١٨٤٩).

وذكر الزيلعي في نصب الراية (٢٦٤/١): أن هذا الحديث لا يصح، والصحيح أن بلالا كان لا يرجع.

فأما ما رووه فإن خبرنا يجب تقديمه؛ لزيادته، وشهرته، و تأخره (١).

## فصل:

فأما الإقامة فهي إحدى عشرة (7) كلمة، التكبير مرتان، والشهادتان مرتان، والدعاء إلى الصلاة مرة، والدعاء إلى الفلاح مرة، ولفظ الإقامة مرتان، والتكبير مرتان، والتهليل مرة (7).

وبهذا قال الأوزاعي (٤)، وأحمد (٥)، وإسحاق (٦)، وأبو ثور (٧)، قال ابن المنذر: (هو مذهب

(۱) انظر: الحاوي ( $2 \times 1$ )، التعليقة (ص  $3 \times 1$ )، المجموع ( $2 \times 1$ ).

والذي يظهر لي -والله أعلم- أن التخيير بين صفات الأذان هو الأولى إن لم يحصل تشويش على الناس، وفتنة؛ وذلك لأن السنة الصحيحة قد جاءت بهذه الصفات جميعا، فينبغي أن نعمل النصوص كلها، فنحملها على التخيير والإباحة، فنفعل هذه الصفة مرة، وهذه مرة.

قال ابن عثيمين رحمه الله: وتنويعها فيه فوائد:

أولاً: حفظ السنة بوجوهها.

ثانياً: التيسير على المكلف.

ثالثاً: حضور القلب، وعدم ملله وسآمته.

رابعاً: حفظ الشريعة وصيانتها.

انظر: المغني (٥٧/٢)، الشرح الممتع (٦/٢٥).

(٢) في المخطوط: أحد عشر.

(٣) هذا هو القول الجديد، وقطع به كثير من الأصحاب، وعليه المذهب.

انظر: الأم (١٧٣/١) ، الحاوي (٣/٢)، التعليقة (ص ٢٥٠)، التهذيب (١/٢٥)، المجموع (٣/١٣)، روضة الطالبين (١٩٨/١).

(٤) الأوسط (١٤٩/٣)، المجموع (٧٢/٣)

(٥) هذا المذهب، وعليه جماهير الأصحاب.

وعنه: هو مخير بين هذه الصفة وتثنيتها.

انظر: المغنى (٥٨/٢)، الإنصاف (٣٨٥/١)، كشاف القناع (٢٨٠/١), الشرح الممتع (٢٥/٢).

(7) مسائل أحمد وإسحاق  $(2/\sqrt{7})$ , الأوسط  $(9/\pi)$ ، المجموع  $(7/\pi)$ .

(٧) انظر: المصدرين السابقين دون مسائل أحمد وإسحاق.

عروة بن الزبير (۱)، والحسن البصري (۲)، وعمر بن عبد العزيز، ومكحول، والزهري) (۳). وقال الشافعي في القديم: عشر كلمات. فجعل لفظ الإقامة مرة (3)، وبه قال مالك (6)، وداود (7).

وقال أبو حنيفة: الإقامة مثل الأذان ، وتزيد الإقامة مرتين $^{(\vee)}$ .

واحتج أبو حنيفة (٨): بما روى عبد الله بن زيد رفي عن الذي علمه الأذان: أنه أمْهَلَ

(۱) هو: أبو عبد الله، عروة بن الزبير بن العوام بن خويلد الأسدي, القرشي، أحد الفقهاء السبعة بالمدينة، أمه أسماء بنت أبي بكر الصديق، وشقيقه عبد الله بن الزبير في كان عالما بالدين، صالحا كريما، أصابته الأكلة في رجله وهو بالشام، فقطعت رجله، ولد سنة (۲۲هـ)، وتوفي في قرية قرب المدينة سنة (۹۳هـ).

انظر: وفيات الأعيان (٢٢٥/٣)، تمذيب التهذيب (٦٧/٥).

(٢) هو: أبو سعيد، الحسن بن أبي الحسن يسار البصري، إمام أهل البصرة، ومن سادات التابعين وكبرائهم، جمع كل فن من علم وزهد وورع وعبادة، وكان فصيحا جميلا، ولد سنة (٢١هـ)، وتوفي بالبصرة سنة (١١هـ).

انظر: وفيات الأعيان (٥٦/٢)، سير أعلام النبلاء (١٣٦٤/١)

- (٣) الأوسط (٣/١٥٠، ١٥١). وانظر: المجموع (٧٢/٣), المعاني البديعة (١/٠١).
- (٤) الحاوي (٣/٢)، التعليقة (ص ٢٥٠)، المهذب (١٩٩/١)، التهذيب (٥١/٢)، الشرح الكبير (٤) الحاوي (٢/١٥).

وفي المسألة أقوال أخرى ذكرها النووي في المجموع (٧١/٣).

- (٥) المدونة (١٥٨/١)، عيون المجالس (٢٦٧/١)، الكافي (ص ٣٨)، شرح أقرب المسالك (١٧٢/١).
- (٦) هذا ما نقله ابنُ الصباغ عن داود مثلَ قولِ الإمام مالك، وكذلك في التعليقة (ص ٦٥١)، وبحر المذهب (٦٥/٥)، والبيان (٦٥/٦)، ولكن النووي نقل في المجموع (٧٢/٣) عن داود مثل القول الأول -أي: أنها إحدى عشرة كلمة-، وكذا هي صفة الإقامة في المحلى (ص ٢٨٤).
- (٧) المبسوط (١/٩/١)، بدائع الصنائع (١/٨/١)، الاختيار لتعليل المختار (٢/١)، تبيين الحقائق (٧) المبسوط (٢/١).
  - (۸) انظر: بدائع الصنائع (1/1/1)، فتح القدير (1/1/1).

هُنَيَّةً ثم قام، فقال مِثْلَهَا، إلا أنه زاد: (قد قامت الصلاة، قد قامت الصلاة)(١).

وروى ابن مُحَيِّرِيز عن أبي مَحْذُورة على: (أن رسول الله على علمه سنة الأذان تسع عشرة (٢) كلمة، والإقامة سبع عشرة (٣)).

(١) أخرجه بمذا اللفظ أبو داود في سننه (ص ٩٥) في كتاب (الصلاة) باب (كيف الأذان) برقم (١) أخرجه بمذا اللفظ أبو داود في سننه (ص ٩٥) في كتاب (الصلاة) باب (كيف الأذان) برقم (٩٠) عن طريق ابن أبي ليلي عن معاذ بن جبل المنظمة.

والبيهقي في السنن الكبرى (٧٨٧/١) في كتاب (الصلاة) باب (ما روي في تثنية الأذان والإقامة) برقم (١٩٧٦) وقال: "والحديث مع الاختلاف في إسناده مرسل؛ لأن عبد الرحمن بن أبي ليلى لم يدرك معاذا، ولا عبد الله بن زيد، ولم يسم من حدثه عنهما ولا عن أحدهما".

ورواه الترمذي في سننه (ص ٥٨) بلفظ (كان أذان رسول الله على شَفْعاً شَفْعاً في الأذان والإقامة) في (أبواب الصلاة) باب (ما جاء في أن الإقامة مثنى مثنى) برقم (١٩٤) من طريق عبد الرحمن بن أبي ليلى عن عبد الله بن زيد، وقال: "وعبد الرحمن بن أبي ليلى لم يسمع من عبد الله بن زيد".

وكذا الدارقطني في سننه (ص ١٦٦) في كتاب (الصلاة) باب (ذكر الإقامة واختلاف الروايات فيها) برقم (٩٢٥).

قال الزيلعي: "قال ابن خزيمة: عبد الرحمن بن أبي ليلى لم يسمع من معاذ ولا من عبد الله بن زيد، وقال محمد بن إسحاق: لم يسمع منهما ولا من بلال، فإن معاذا توفي في طاعون عمواس سنة (١٨ هـ)، وبلال توفي بدمشق سنة (٢٠هـ)، وعبد الرحمن بن أبي ليلى ولد لست بقين من خلافة عمر، وكذلك قاله الواقدي، ومصعب الزبيري فثبت انقطاعه". نصب الراية (٢٦٦/١).

وضعفه الألباني، وأعله بالإنقطاع، وبه أعله البيهقي، والدارقطني، والمنذري. انظر: إرواء الغليل (٢١/٤).

- (٢) في المخطوط: عشر.
- (٣) في المخطوط: عشر، والوارد في الحديث نصاً: "والإقامة سبع عشرة كلمة".
- (٤) أخرجه أبو داود في سننه (ص ٩٣) في كتاب (الصلاة) باب (كيف الأذان) برقم (٥٠٢). والترمذي في سننه (ص ٥٧) في (أبواب الصلاة) باب (ما جاء في الترجيع في الأذان) برقم (١٩٢), وقال عنه: "حديث حسن صحيح".

والنسائي في سننه (ص ١٠٥) في كتاب (الصلاة) باب (كم الأذن من كلمة) برقم (٦٣٢). وابن ماجه في سننه (ص ١٠٧) في كتاب (الأذن والسنة فيها) باب (الترجيع في الأذان) برقم (٧٠٩). ونقل الزيلعي في نصب الراية (٢٦٨/١)، وابن حجر في التلخيص الحبير (٢١١/١) عن ابن دقيق العيد قوله: "إن رجاله رجال الصحيح".

واحتج مالك (۱): بما روى أنس رفي قال: (أُمر بلال أن يشفع الأذان، ويوتر الإقامة) (۲).

ودليلنا<sup>(٣)</sup>: ما روى البخاري عن أنس شه قال: (ذكروا أن يعلموا وقت الصلاة بشيء يعرفونه، فذكروا أن يُوروا ناراً، أو يضربوا ناقوساً، فأمر بلالاً أن يشفع الأذان، ويوتر الإقامة، إلا الإقامة)<sup>(٤)</sup>, وهذا نص عليهما.

وأما حديث عبد الله بن زيد ريد فقد قال ابن خزيمة (٥): (الصحيح ما رواه محمد بن عبدالله بن زيد (٦)، عن أبيه، أنه قال: ثم استأخر غير كثير، ثم قال مثل ما قال، وجعلها وتراً، إلاّ أنه قال: قد قامت الصلاة، قد قامت الصلاة)(٧).

(١) انظر: المدونة (١/٨٥١)، المنتقى (١/٥٥١)، بداية المجتهد (١٩٦/١).

(٢) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ١١٧) في كتاب (الأذان) باب (الأذان مثنى مثنى) برقم (٦٠٥).

(٣) انظر: التعليقة (ص ٢٥٣)، بحر المذهب (٧٧/٢)، المجموع (٧٣/٣).

(٤) وهو في صحيحه (ص ١١٧) في كتاب (الأذان) باب (الأذان مثنى مثنى) برقم (٢٠٦).

(٥) هو: أبو بكر، محمد بن إسحاق بن خزيمة النيسابوري، إمام الأئمة، المجتهد المطلق، جمع أشتات العلوم، وارتفع مقداره، وحملت الفتاوى عنه براً وبحراً، تفقه على الربيع, والمزني, وحدث عنه: البخاري، ومسلم، وصنف التصانيف الكثيرة منها: الصحيح، وفقه حديث بريرة، توفي سنة (٣١١ه).

انظر: طبقات الشافعية، لابن السبكي (٨٤/٢)، طبقات الشافعية، لابن كثير (٢١٣/١).

(٦) هو: محمد بن عبد الله بن زيد بن عبد ربه الأنصاري, الخزرجي، المدني، تابعي ثقة، روى عن أبيه وأبي مسعود، وروى عنه: ابنه عبد الله، وأبو سلمة بن عبد الرحمن، ومحمد بن إبراهيم التيمي، ونُعيم بن عبد الله المجمر.

انظر: التاريخ الكبير (١٢٣/١)، تهذيب التهذيب (٣٢٢/٦).

(٧) وهو في صحيحه (٢٢٣/١) في كتاب (الصلاة) في (جماع أبواب الأذان والإقامة) برقم (٣٧٠), وقال: "سمعت محمد ابن يحيى يقول: ليس في أخبار عبد الله بن زيد في قصة الأذان خبر أصح من هذا؛ لأن محمد بن عبد الله بن زيد سمعه من أبيه، وعبد الرحمن بن أبي ليلى لم يسمعه من عبد الله بن زيد".

وأخرجه الدارمي في سننه (ص ١٧٩) في كتاب (الصلاة) باب (في بدء الأذان) برقم (١١٨٥).

وأما حديث أبي محذورة فقد روى الحميدي<sup>(۱)</sup> في "الرد على أهل العراق"، قال: (أدركت إبراهيم بن عبد العزيز بن عبد الملك بن أبي محذورة، قال: أدركت أبي وجدي وهم يقيمون فيقولون: الله أكبر، الله أكبر، أشهد أن لا إله إلا الله، أشهد أن محمداً رسول الله)<sup>(۲)</sup>، وهذا مخالف ما ذكروه، ولم تختلف الرواية عن بلال فكان أولى.

#### مسألة:

قال: "ولا أحب للرجل أن يكون في أذانه وإقامته إلا مستقبل القبلة، لا تزول قدماه ولا وجهه عنها"(٣).

وجملته: أنه مستحب له استقبال القبلة في أذانه (٤)، وذلك إجماع المسلمين (٥).

وقد روي في حديث عبد الله بن زيد فيه أنه قال: (رأيت رجلاً قائماً مستقبل القبلة فقال: الله أكبر، الله أكبر) (١).

(۱) هو: أبوبكر, عبد الله بن الزبير بن عيسى الأسدي, الحميدي, المكي، صاحب المسند، الإمام الحافظ، شيخ البخاري، حدث عن: سفيان بن عيينة، ووكيع، والشافعي، وكان ثقة, كثير الحديث, روى عنه البخاري (۷٥) حديثا، توفي بمكة سنة (۲۱۹هـ).

انظر: سير أعلام النبلاء (١١٠٧/٢)، تعذيب التهذيب (٦٢١/٣).

(٢) لم أقف على كتاب الحميدي "الرد على أهل العراق"، ولم يرد هذا النص في المسند له، وإنما ورد في سنن البيهقي الكبرى (٧٨١/١) عن الشافعي، وفيه: "وهذا الكلام الذي ذكره الحميدي فإنما أخذه عن أستاذه محمد ابن إدريس الشافعي رحمه الله تعالى ذكره في كتاب القديم رواية الزعفراني عنه".

(٣) مختصر المزبي (٩/٥١).

(٤) هذا المذهب والمنصوص عليه، وهو ما صرح به الجمهور وقطع به العراقيون، وأكثر الخراسانيين. وذكر جماعة من الخراسانيين اشتراطه في حال القدرة، وبه خرَّج الشيخ سهل الصعلوكي قولا، واختاره الجويني.

انظر: الحاوي (۲۱/۲)، التعليقة (ص ۲۰۸)، بحر المذهب (۳۷/۲)، التهذيب (۳۰/۲)، البيان (۲۲/۲)، البيان الخموع (۲۰/۲)، الشرح الكبير (۲۱٤/۱)، المجموع (۸۰/۳).

ولأن الجهات سواء، فكانت جهة القبلة أولى لقوله على: "خير المجالس ما استقبل به القبلة"(٢). فإن ترك الاستقبال كره وأجزأه؛ لحصول المقصود(٣).

قال في الأم: (وأحب أن يؤذن قائماً) وإنما قال ذلك؛ لأنه روي أن النبي الله قال: "يا بلال! قم فناد بالصلاة "(٥). ولأن ذلك أبلغ لصوته (٦).

فإن ترك القيام جاز وأجزأ؛ لأن الأذان ليس بواجب، فلم يجب له القيام $(\vee)$ .

(١) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (٧٣٤/١) في كتاب (الصلاة) باب (استقبال القبلة بالأذان والإقامة) برقم (١٨٣٧).

قال الألباني في إرواء الغليل (٢٥٠/١): "رجاله كلهم ثقات، لكنه مرسل".

(٢) أخرجه الحاكم في المستدرك (١٩٣/٥) في كتاب (الأدب) برقم (٧٨٦٩) بلفظ: (أشرف المجالس). والبيهقي في السنن الكبرى (٤٧٤/٧) في كتاب (الصداق) باب (ما جاء في تستير المنازل) برقم (١٤٥٨٨) بلفظ: (أشرف المجالس)، وقال: "وروي من وجه آخر منقطع عن محمد بن كعب ولم يثبت في ذلك إسناد".

وذكر الهيثمي في مجمع الزوائد (٩/٨): إن الطبراني رواه في الأوسط بعدة ألفاظ: (سيد المجالس)، و(أكرم المجالس)، و(أشرف المجالس), ثم حسن الهيثمي إسناد حديث "سيد المجالس قبالة القبلة", وضعف باقى الطرق.

ونقل الزيلعي في نصب الراية (٦٢/٣) عن العقيلي قوله: "ليس لهذا الحديث طريق يثبت"، وأورد كلام العلماء في علة تضعيف طرقه.

وضعفه ابن حجر في التلخيص الحبير (٢٨٠/٢).

(٣) وعلى قول من يرى اشتراط الاستقبال، فإنه إن تركه لا يعتد بأذانه وإقامته، كما لو ترك القيام في الخطبة. الشرح الكبير, للرافعي (٤١٤/١).

وانظر: الأم (١٧٤/١)، الحاوي (٢/٢٤)، الوسيط (١/١٩١)، روضة الطالبين (١٩٩/١).

- (٤) ما نقله ابن الصباغ عن نص الشافعي في الأم، نقله أيضاً الروياني في بحر المذهب (٣٧/٢)، ولكن من خلال قراءتي لم أجد هذا النص في الأم، ولا في مختصر المزني, و لا في مختصر البويطي.
- (٥) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ١١٧) في كتاب (الأذان) باب (بدء الأذان) برقم (٦٠٤). ومسلم في صحيحه (ص ١٩٧) في كتاب (الصلاة) باب (بدء الأذان) برقم (٣٧٧).
  - (٦) انظر: بحر المذهب (٣٧/٢)، الشرح الكبير (١٤/١).
- (۱) يجري على هذه المسألة من الأحكام والاختلاف مثل ما تقدم ذكره في استقبال القبلة في الأذان. الخري على هذه المسألة من الأحكام والاختلاف مثل ما تقدم ذكره في استقبال القبلة في الأذان. الخري (۲/۲)، البيان ((7/7))، البيان ((7/7))، الشرح الكبير ((7/7))، المجموع ((7/7))، روضة

=

#### مسألة:

قال: "ويلتوي في (حي على الصلاة، حي على الفلاح) يميناً وشمالاً ليسمع النواحي"(١).

وجملته: أنه يستحب للمؤذن أن يلتوي قوله: (حي على الصلاة، حي على الفلاح) برأسه وعنقه، ولا يدير بدنه، وسواء كان على المنارة، أو على الأرض  $\binom{(7)}{2}$ .

الطالبين (١/٩٩١).

(٢) مختصر المزني (٩/٥١).

(٣) وهذا في الأذان، وأمّا استحباب الالتفات في الإقامة ففيه ثلاثة أوجه:

الوجه الأول: أنه يستحب، وهو المشهور في المذهب، وصححه النووي.

الوجه الثاني: لا يستحب، ورجحه البغوي.

الوجه الثالث: لا يلتفت إلا أن يكبُر المسجد، وبه قطع المتولى.

انظر: التهذيب (۲۱/۳)، البيان (۷٤/۲)، الشرح الكبير (۱/٥/۱)، المجموع ( $1/\pi$ )، روضة الطالبين ( $1/\pi$ ), فتح الوهاب ( $1/\pi$ ).

(٤) في كيفية الالتفات المستحب ثلاثة أوجه:

الوجه الأول: أن يلتفت عن يمينه فيقول: (حي على الصلاة، حي على الصلاة)، ثم يلتفت عن يساره فيقول: (حي على الفلاح، حي على الفلاح).

وبه قطع العراقيون، وجماعة من الخراسانيين، واختاره النووي.

الوجه الثاني: أن يلتفت عن يمينه فيقول: (حي على الصلاة)، ثم يعود إلى القبلة، ثم يلتفت عن يمينه فيقول: (حي على على الصلاة)، ثم يعود إلى القبلة، ثم يلتفت عن يساره فيقول: (حي على الفلاح)، ثم يعود إلى القبلة، ثم يلتفت عن يساره فيقول: (حي على الفلاح).

الوجه الثالث: أن يقول: (حي على الصلاة) مرة عن يمينه ومرة عن يساره، ثم (حي على الفلاح) مرة عن يمينه ومرة عن يساره, وبه قال القفال.

انظر: الحاوي (٢/٢)، التعليقة (ص ٢٥٩)، البيان (٢/٢)، الشرح الكبير (٤١٤/١)، المجموع (٨١/٣). منهج الطلاب (٢٢/١).

(١) هو: أبو بكر، محمد بن سيرين البصري، مولى أنس بن مالك رضي تابعي، فقيه، محدث، أديب، اشتهر بالورع، والصدق، وتعبير الرؤيا، روى عن جماعة من الصحابة كأبي هريرة، وعبد الله بن

وعن أحمد أنه قال: إن كان على المنارة فعل ذلك (٢).

وقال أبو حنيفة: إن كان فوق المنارة استدار بجميع بدنه، وإن كان على الأرض لوّى عنقه (٣).

واحتج ابن سيرين: بأنه ذكر مشروع يتقدم الصلاة، فلم يستحب فيه الالتفات كالخطبة (٤).

واحتج أبو حنيفة (۱): بما روى ابن المنذر بإسناده، عن عون بن أبي جحيفة (۲)، عن أبيه (۳)، قال: (رأيت بلالاً يؤذن يدور فاتبع فاه هاهنا وهاهنا، وإصبعاه في أذنيه) (۱).

عمر، وعبد الله بن الزبير، وروى عنه: قتادة بن دعامة، وخالد الحذاء، وأيوب السختياني، وكان يعمل بزازاً، وحبس بدين كان عليه، توفي بالبصرة سنة (١١٠هـ).

انظر: وفيات الأعيان (٣٥/٤)، البداية والنهاية (٢٣٠/٩).

(٢) المصنف, لابن أبي شيبة (١٧/٢), الأوسط (٢٠/٣).

(٣) الصحيح من المذهب أنه يستحب أن يلتفت المؤذن عن يمينه ويساره عند الحيعلتين برأسه وعنقه, سواء كان على منارة, أو غيرها, أو على الأرض.

وعنه: إن أذن على الأرض لا يلتفت.

وأما الاستدارة ببدنه وقدميه ففيها عنه روايتان:

الرواية الأولى: أنه لا يستدير، سواء كان على المنارة أو على الأرض، وبه قال جمهور الحنابلة, وعليه المذهب.

الرواية الثانية: أنه لا يستدير إن كان على الأرض، ويستدير إن كان على منارة ونحوها، وهذا اختيار المجد، وقال المرداوي: "وهو الصواب، المعمول به".

انظر: المغنى (٨٤/٢)، الإنصاف (٣٨٧/١)، شرح منتهى الإرادات (١٣٥/١).

(٤) المشهور عند الحنفية أن المؤذن يستدير فوق المنارة إن كان فيها متسعا، ولا يمكنه أن يُسمع سائر الجوانب إلا بالاستدارة.

انظر: المبسوط (١٢٩/١)، بدائع الصنائع (١٤٩/١)، الهداية (٢٤٨/١)، تبيين الحقائق (١٤٤/١). حاشية الشلبي على تبيين الحقائق (٢٤٤/١).

(٥) انظر: بحر المذهب (٣٩/٢).

- (١) انظر: شرح مختصر الطحاوي (٥٦٣/١), فتح القدير (٩/١).
- (٢) هو: عون بن أبي جحيفة وهب بن عبد الله السوائي، الكوفي، روى عن أبيه، ومسلم بن رياح الثقفي، والمنذر بن جرير البجلي، وروى عنه: شعبة، والثوري، وثقه يحيى بن معين، وأبو حاتم، والنسائي، توفي في آخر ولاية خالد على العراق، وقيل سنة (١١٦هـ).

انظر: تهذیب الکمال (٤٤٧/٢٢), تهذیب التهذیب (٤٩١/٥)

- (٣) هو: وهب بن عبد الله بن مسلم السُّوَائي، أبو جحيفة، من صغار الصحابة، سمع النبي الله وروى عن عنه، جعله على بن أبي طالب على على بيت المال بالكوفة، وكان يسمِّيه وهب الخير، روى عن على، والبراء بن عازب، وروى عنه: ابنه، والشعبي، وعلي بن الأرقم، قيل: إنه توفي سنة (٦٤هـ). انظر: الاستبعاب (١٨٥/٤)، الإصابة (٢٠/٦).
- (٤) وهو في كتابه الأوسط (١٥٨/٣) في كتاب (الأذان والإقامة) في (ذكر الانحراف في الأذان) برقم (١١٧٣).

وأخرجه الترمذي في سننه (ص ٥٨) في (أبواب الصلاة) باب (ما جاء في إدخال الأصبع في الأذن عند الأذان) برقم (١٩٧)، وقال عنه: "حديث حسن صحيح".

وأبو داود في سننه (ص ٩٧) في كتاب (الصلاة) باب (المؤذن يستدير في أذانه) برقم (٥٢٠).

والحاكم في المستدرك (٣٠٩/١) في كتاب (الصلاة) باب (الأذان والإقامة) برقم (٧٤٩), وقال: "وهو صحيح على شرطهما".

وأصله عند البخاري في صحيحه (ص ١٢١) في كتاب (الأذان) باب (هل يتبع المؤذن فاه هاهنا وهاهنا) برقم (٦٣٤).

وعند مسلم في صحيحه (ص ٢٣٥) في كتاب (الصلاة) باب (سترة المصلي) برقم (٥٠٣). ووافق الألباني الحاكم والذهبي في تصحيحهما على شرط الشيخين. إرواء الغليل (٢٤٨/١). ودلیلنا: ما روی سفیان الثوری، عن عون بن أبی جحیفة، عن أبیه، قال: (أتیت رسول الله علی به محکة وهو فی قُبَّةٍ (۱) حمراء من أَدَم (۲)، فخرج بلال فأذن، فلما بلغ: (حی علی الصلاة، حی علی الفلاح) لوی عنقه یمیناً وشمالاً، ولم یستدر)(۳).

ولأنه إذا استدار استدبر القبلة فكره، كما لو كان على الأرض(٤).

وتفارق الخطبة؛ لأنها خطاب للحاضرين، فلم يستحب له الإعراض عن بعضهم إلى بعض، وهاهنا خطاب للغائبين فلم يكن في التولية مشقة على أحد،/ وكان أبلغ لصوته (٥).

وما احتج به أبو حنيفة فالمراد به: ما بينته في خبرنا من إلواء عنقه دون جميعه (٦).

فإن قيل: لم اختص (حيَّ على الصلاة، حيَّ على الفلاح) بذلك، والأذان كله دعاء إلى الصلاة؟

قلنا: لأنه لفظ الدعاء إليها، وما قبله لا يختص بالأذان، فيميز لفظ الدعاء إليه من غيره بما ذكرناه.

(١) القُبّة: من البنيان، معروفة، وتطلق على البيت المدور، وقيل: هي البناء من الأَدَم خاصة، والجمع: قُبُب، وقِباب.

انظر: لسان العرب (۷۷۳/۱)، المصباح المنير (ص ١٨٥).

(٢) الأَدَم: بفتحتين جمع: أَدِيم، وهو الجلد، وقيل: الجلد المدبوغ. انظر: لسان العرب (١١/١٢)، المصباح المنير (ص ٤).

(٣) أخرجه أبو داود في سننه (ص ٩٧) في كتاب (الصلاة) باب (المؤذن يستدير في أذانه) برقم (٣٠).

والبيهقي في السنن الكبرى (٧٤٠/١) في (جماع أبواب الأذان والإقامة) باب (الالتواء في حي على الصلاة) برقم (١٨٥٢).

والحديث ضعفه الألباني، وقال: منكر. ضعيف سنن أبي داود (ص ٤٦).

- (٤) انظر: التعليقة (ص ٦٦٠)، بحر المذهب (٤٠/٢).
- (٥) انظر: التعليقة (ص ٦٦٠)، بحر المذهب (٣٩/٢)، الشرح الكبير (١٥/١).
  - (٦) انظر: التعليقة (ص ٦٦١)، بحر المذهب (٤٠/٢)، المجموع (٨٢/٣).

ل/۲۴

وقد قيل: إن ما عداه ذكر الله تعالى، فكان في حال بوجهة إلى القبلة أولى (١).

#### مسألة:

قال: "وحسن أن يضع إصبعيه في أذنيه"(٢).

وجملته: أنه يستحب وضع اليدين في الأذنين ( $^{(7)}$ )؛ لما روي في خبر عون بن أبي جحيفة: (أن بلالاً وضع يديه في أذنيه) ( $^{(3)}$ )، ولأنه أجمع لصوته، وأقوى له ( $^{(6)}$ ).

قال في الأم: (ويكون على شيء مرتفع)<sup>(٦)</sup>؛ لما روي في حديث عبد الله بن زيد روي الله بن زيد الله بن زيد الله رأى في المنام رجلاً قائماً عليه ثوبان أخضران على جِذْم (١) حائط)<sup>(٢)</sup>، ولأن ذلك أبلغ لصوته (٣).

(۱) انظر: الحاوي (۲/۲)، التعليقة (ص ٦٦٠)، بحر المذهب (٣٩/٢)، البيان (٧٤/٢)، الشرح الكبير (١/٥/١).

(۲) مختصر المزبي (۹/٥٠).

(٣) بالاتفاق، ونقله المحاملي عن عامة أهل العلم.

انظر: الحاوي (٢٠٢١)، التعليقة (ص ٦٦٤)، المهذب (٢٠٢/١)، بحر المذهب (٤١/٢)، الحاوي الصغير (ص ٣٥), المجموع (٨٢/٣).

(٤) سبق تخريجه (ص ١٧٢).

(٥) وفيه فائدة أخرى وهي أنه ربما لم يسمع إنسان صوته لصمم، أو بُعْدٍ أو غيرهما فيستدل بأصبعيه على أذانه.

انظر: الحاوي (٢/٥٤)، التعليقة (ص ٦٦٤)، المجموع (٨٢/٣).

(٦) لم أجد ذلك في الأم ، ولا في مختصر المزني, ولا في مختصر البويطي.

والأذان على موضع عال لا خلاف في استحبابه، وأما الإقامة فقال المحاملي، والبغوي: لا يستحب أن تكون على موضع عال.

وحمل النووي قولهما على ما إذا لم يكن مسجد كبير تدعو الحاجة فيه إلى العلو للإعلام. انظر: الحاوي ((70.7))، التهذيب ((70.7))، الحاوي الصغير ((70.7))، الحاوي المعنود ((70.7)).

#### مسألة:

قال: "ويكون على طهر "(١) .

وجملته: أن المستحب أن يكون المؤذن على طهر (٥)؛ لما روى وائل بن حجر علي (٦) عن أبيه (٧): أن النبي على قال: "حق وسنة أن لا يؤذن أحدٌ إلا وهو

 $d^{(1)}$ ، ولأنه يستحب له أن يصلي عقب الأذان ركعتين  $d^{(1)}$ .

(١) الجِذْمُ: بكسر الجيم, أصل الشيء، وقد يفتح، وجِذْمُ كل شيء أصلُه، والجمع: أَجْذَامٌ وجُذُومٌ. والجِذْمة: القطعة من الشيء.

انظر: لسان العرب (۱۰۰/۱۲)، القاموس المحيط (ص ۱۰۸٦).

(٢) أخرجه الدارقطني في سننه (ص ١٦٦) في كتاب (الصلاة) باب (ذكر الإقامة واختلاف الروايات فيها) برقم (٩٢٦).

والبيهقي في السنن الكبرى (٧٨٦/١) في (جماع أبواب الأذان والإقامة) باب (ما روي في تثنية الأذان) برقم (١٩٧٥).

وصححه الألباني في إرواء الغليل (١/٥٠٠).

- (٣) انظر: المنهج القويم (ص ١٦٥).
  - (٤) مختصر المزني (٩/٥١).
- (٥) انظر: الحاوي (٢٠/٢)، المهذب (٢٠١/١)، بحر المذهب (٤١/٢)، التهذيب (٣٨/٢)، الشرح الكبير (٤٠/١)، روضة الطالبين (٢٠٢١).
- (٦) هو: أبو هنيدة، وائل بن حجر بن ربيعة بن وائل الحضرمي، وفد على النبي ، فرحب به، وأدناه من نفسه، واستعمله على أقيال من حضرموت، وأقطعه أرضا، روى عن النبي ، وروى عنه ابناه علقمة وعبد الجبار، نزل الكوفة ومات ، خلافة معاوية.

انظر: الاستيعاب (١٢٣/٤)، الإصابة (٦٦/٦).

(٧) هو: أبو وائل، حُجْر بن ربيعة ، روي عنه حديث واحد، وفيه نظر. انظر: الاستيعاب (٣٨٩/١)، أسد الغابة (٤٣٦/١).

فإن أذن محدثاً أجزأه (٣).

وإن كان جنباً فإن كان خارج المسجد جاز، وإن كان في المسجد لم يجز؛ لأنه لبث في المسجد، فإن فعل عصى باللبث (٤)، وأجزأه الأذان (٥).

قال الشافعي: (وإنما كراهيتي الإقامة على غير طهر أشد من كراهيتي الأذان على غير طهر) $^{(7)}$ .

وقال أحمد  $^{(1)}$  وإسحاق  $^{(7)}$ : لا يعتد به؛ لأنه ذكر يتقدم الصلاة فافتقر إلى الطهارة كالخطية  $^{(7)}$ .

(۱) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (٧٣٥/١) في كتاب (جماع أبواب الأذان والإقامة) باب (القيام في الأذان والإقامة) برقم (١٨٤٠), من طريق عبد الجبار بن وائل عن أبيه.

قال النووي في المجموع (٧٩/٣): "موقوف مرسل", ونقل: اتفاق أئمة الحديث على أن عبد الجبار لم يسمع من أبيه شيئا.

وقال ابن حجر في التلخيص الحبير (٢١٦/١): "إسناده حسن، إلا أن فيه انقطاعا؛ لأن عبد الجبار ثبت عنه في صحيح مسلم أنه قال: كنت غلاما لا أعقل صلاة أبي".

وفي سند الحديث الحارث بن عتبة، قال عنه الألباني: مجهول. إرواء الغليل (١/٠١).

(۲) التعليقة (ص ٦٦٢)، بحر المذهب (١/٢).

(٣) وكذا لو كان جنبا أو أقام الصلاة وهو محدث، أو جنب صح أذانه وإقامته، لكنه مكروه، نص عليه الشافعي، واتفق عليه الأصحاب.

انظر: الأم (١٧٤/١)، مختصر المزني (١٥/٩)، الحاوي (٢/٥٤)، التهذيب (٣٨/٢)، الشرح الكبير (٢/٢١)، المجموع (٧٩/٣).

(٤) لأن لبث الجنب في المسجد حرام عند جمهور العلماء.

انظر: بحر المذهب (۲۱/۲)، المغني, لابن قدامة (۲۰۰/۱)، المجموع (۲۲۸/۲).

(٥) انظر: الحاوي (٢/٥٤)، التعليقة (ص ٦٦٢)، بحر المذهب (٤١/٢)، البيان (٧٠/٢)، المجموع (٨٠/٣).

(٦) انظر: الأم (١٧٤/١).

ولنا: ما ذكرناه من الخبر (أنه حق وسنة).

ولأن الغرض به الإعلام بالصلاة، فأشبه قوله: (الصلاة جامعة)(٤).

وأما الخطبة ففيها قولان<sup>(٥)</sup>، وعلى أنها ذكر واجب أقيمت مقام الركعتين بخلاف الأذان<sup>(٦)</sup>.

#### مسألة:

قال: "وأحب رفع الصوت "(٧).

والأصل في هذا: ما روي عن أبي سعيد الخدري الله على الله عن أبي المعدد الخدري الله عن أبي سعيد الخدري الله على الله عن الله الله على الله ع

(١) نقل عن الإمام أحمد في أذان الجنب روايتان:

إحداهما: لا يعتد به، واختارها الخرقي.

والأخرى: يعتد به، وهو الصحيح في المذهب، وعليه جماهير الأصحاب.

انظر: مختصر الخرقي (ص ٤٠)، المغني (٦٨/٢)، شرح الزركشي (١٣/١٥)، الإنصاف (٣٨٧/١).

- (٢) انظر: مسائل أحمد وإسحاق (٧/٢), الأوسط (١٧٤/٣)، المغنى (٦٨/٢).
  - (٣) انظر: المغنى (٦٨/٢), شرح الزركشي (١٣/١٥).
  - (٤) انظر: التعليقة (ص ٦٦٣)، بحر المذهب (٤١/٢).
    - (٥) ففي القديم: ليست الطهارة شرطا في الخطبة.

وفي الجديد: أن الطهارة شرط في الخطبة.

انظر: الحاوي (٢/٢)، التعليقة (ص ٦٦٣).

(٦) أي: وإذا قلنا بالقول الجديد، وأن الطهارة شرط في الخطبة، فالجواب أن الخطبة واجبة فلذلك كانت الطهارة فيها واجبة، بخلاف الأذان فإنه غير واجب، فلذلك كانت الطهارة فيه غير واجبة. انظر: الحاوى (٢٥/٢)، التعليقة (ص ٦٦٣)، بحر المذهب (٤١/٢).

(٧) مختصر المزيي (٩/٥١).

وروى أبو هريرة رفيه أن النبي الله قال: "يغفر للمؤذن مدى (٤) صوته، ويشهد له كل رطبٍ ويابس (٥) (٦).

إذا ثبت هذا فإنه يرفع صوته ما أمكنه، ما لم يجهده، ويقطع صوته $^{(\vee)}$ .

انظر: الاستيعاب (٢٣٥/٤)، الإصابة (٦٥/٣).

- (٢) والمراد بالرجل هنا: راوي الحديث عن أبي سعيد الخدري ، وهو عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي صعصعة.
- (٣) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ١١٨) في كتاب (الأذان) باب (رفع الصوت بالنداء) برقم (٣).
  - (٤) مدى الشيء: غايته.

انظر: الصحاح (ص ٢٠٦٩), مختار الصحاح (ص ٣٠٠).

- (٥) (كل رطب): أي نامٍ، (ويابس): أي جماد. عون المعبود (٢/١٥٠).
- (٦) أخرجه أبو داود في سننه (ص ٩٦) في كتاب (الصلاة) باب (رفع الصوت بالأذان) برقم (٥١٥). والنسائي في سننه (ص ١٠٨) في كتاب (الأذان) باب (رفع الصوت بالأذان) برقم (٦٤٧). وابن ماجة في سننه (ص ١٠٩) في كتاب (الأذان والسنة فيها) باب (فضل الأذان) برقم (٧٢٤). والحديث في إسناده أبو يحيى الراوي عن أبي هريرة هيه، قال عنه ابن القطان: لا يعرف. تلخيص الحبير (١٠٥/١).

وقال عنه النووي في المجموع (٨٣/٣): رجل مجهول.

وصححه ابن خزيمة، وابن حبان، وقال:أبو يحيى هذا اسمه: سمعان من جلة التابعين. تحفة المحتاج، للوادياشي (٢٦٤/١).

وصححه الألباني في صحيح سنن أبي داود (١٥٥/١).

(١) فإن أسر به ففيه ثلاثة أوجه:

أصحها: أنه لا يصح، وبه قطع الجمهور؛ لأن ذلك مما يبطل مقصود الأذان، وهو الإبلاغ

#### مسألة:

قال: "وأن لا يتكلم في أذانه، فإن تكلم لم يُعد" (١).

وجملته: أنه يستحب له أن لا يتكلم في أذانه؛ لأنه يقطع توالى ألفاظه (٢)، فإن تكلم لم ينقطع الأذان<sup>(٣)</sup>؛ لأن الكلام لا يقطع الخطبة، وهي آكد من الأذان، وقد حكى عن سليمان بن صرد الله الله الله كان يأمر بحاجته في أذانه، وكان له صحبة)(١).

والإعلام.

والثاني: يصح، كما لو أسر بالقراءة في موضع الجهر.

والثالث: يجوز الإسرار في بعضه، ولا يجوز في الجميع، نص عليه الشافعي، وتأوله الجمهور بأنه أراد عدم المبالغة في الجهر.

وموضع الخلاف فيما لو أسمع نفسه، أما إذا لم يسمعها فليس ذلك بأذان.

انظر: الأم (١٧٠/١), التعليقة (ص ٦٦٥)، المهذب (٢٠٢/١)، بحر المذهب (٤٣/٢)، الشرح الكبير (١/٥/١)، المجموع (٨٤/٣).

(۲) مختصر المزني (۹/٥٠).

(٣) الكلام ضربان:

ضرب: لا يتعلق بمصلحة الناس والصلاة، فيكره له ذلك في خلال الأذان بلا خلاف، وهذا ما يشير إليه المصنف.

وضرب: يتعلق بمصلحة الناس، مثل أن يحذر أعمى أن يقع في بئر، وهذا سيأتي حكمه في الصفحة التالية.

انظر: التعليقة (ص ٦٦٦)، بحر المذهب (٤٣/٢)، المجموع (٨٥/٣).

- (٤) هذا المذهب، وبه قطع الأصحاب إلا الشيخ أبا محمد فتردد فيه إذا رفع به الصوت. انظر: الحاوي (٤٦/٢)، المهذب (٢٠٣/١)، الوسيط (١٩٢/١)، بحر المذهب (٤٤/٢)، البيان
- (١) هو: أبو مطرف، سليمان بن صرد بن الجُون الخزاعي، صحابي، من الزعماء القادة، شهد الجمل والصفين مع على بن أبي طالب رضيه، وسكن الكوفة، وكان ممن كاتب الحسين الله ، روى عن النبي

ويستحب له استئناف الأذان في ظاهر قوله (٢).

فإن كان الكلام يتعلق بالمصلحة في الصلاة أو غيرها جاز<sup>(٣)</sup>، وروى الشافعي عن مالك عن نافع عن ابن عمر رضي الله عنهما: (أن النبي كان يأمر مناديه في الليلة ذات الريح: ألا صلوا في رحالكم)<sup>(٤)</sup>.

فأما الإقامة فإنها مثل الأذان(٥).

وحكى عن الزهري أنه قال: إذا تكلم أعاد الإقامة $^{(7)}$ .

وهذا ليس بصحيح؛ لأنها دعا إلى الصلاة فلم يقطعها الكلام كالأذان(١).

وعن علي، وجبير بن مطعم, وروى عنه: أبو إسحاق السبيعي، ويحيى بن يعمر، وعبد الله بن يسار، قتل سنة (٦٥هـ) أثناء خروجه في الطلب بدم الحسين .

انظر: سير أعلام النبلاء (١١٠٢/١)، الإصابة (١٤٤/٣).

(٢) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (٢١/٢) في كتاب (الصلاة) باب (من رخص للمؤذن أن يتكلم في أذانه) برقم (٢٢١٥).

وابن المنذر في الأوسط (١٨٠/٣) في كتاب (الأذان) في (ذكر الكلام في الأذان) برقم (١٢٠١).

(٣) في المسألة خلاف سوف يشير إليه المصنف في الفرع الأتي.

(٤) وهو الضرب الثاني من الكلام، فلو رأى أعمى يخاف وقوعه في بئر، أو حية تدب إلى غافل، أو نحو ذلك، فإن أمكن أن يؤخر عن الأذان فعل، وإن لم يمكن يجوز له أن يتكلم ويبني على أذانه. انظر: التعليقة (ص ٦٦٦)، بحر المذهب (٤٣/٢)، المجموع (٨٥/٣).

(٥) رواه في المسند (٣٦٥/٩) في كتاب (استقبال القبلة في الصلاة).

وهو في صحيح مسلم (ص ٣٠٢) في كتاب (صلاة المسافرين وقصرها) باب (الصلاة في الرحال في المطر) برقم (٦٩٧).

(٦) وذلك في أن الكلام في الإقامة مكروه، ولكنه لا يبطل، وإن كان يسيرا فلا يستحب الاستئناف، هذا المذهب، وبه قال الجمهور.

والكلام في الإقامة أشد كراهة من الأذان، قال الشافعي: "ما كرهت له من الكلام في الأذان كنت له في الإقامة أكره".

انظر: الأم (١٧٤/١، ١٧٩)، بحر المذهب (٤٤/٢)، البيان (٨٠/٢) المجموع (٨٦/٣).

(١) انظر: مصنف ابن أبي شيبة (٢/٢)، الأوسط (١٨١/٣).

## فرع:

قال في الأم: (وإن سكت سكاتاً طويلاً أحببت استئنافه، وكان له البناء)(7).

ففرق الشافعي بين الطويل والقليل في استحباب الاستئناف.

قال أبو علي الطبري: (وكذلك الكلام إذا كان قليلاً لا يستحب له الاستئناف، وإذا كان كثيراً استحب)<sup>(٣)</sup>.

وهذا [خلاف ]<sup>(٤)</sup> ظاهر قولِه، فإنه في الكلام لم يفرق بين القليل والكثير في استحباب الاستئناف<sup>(٥)</sup>.

وفرق بينهما أيضاً وهو أن القليل من السكوت لابد منه مثل التنفس والاستراحة، والكلام القليل هنا مستغن عنه (٦).

# فرع:

(٢) وكذلك قياسا على الخطبة بأن الخطبة أعلى من الإقامة، ومع ذلك لا تبطل بالكلام، فلأن لا تبطل الإقامة بذلك أولى.

انظر: بحر المذهب (٤٤/٢)، البيان (٨٠/٢)، المجموع (٨٦/٣).

.(١٧٤/١)(٣)

وأما إن كان السكوت يسيرا فلا يستحب الاستئناف بلا خلاف.

انظر: الشرح الكبير (٢/٧١٤)، المجموع (٨٥/٣).

(٤) وهو أصح الوجهين، وبه قال الشيخ أبو حامد، وقطع به الأكثرون.

والوجه الثاني: ما رجحه المصنف، وصاحب "التتمة" من استحباب استئناف الأذان ولو كان الكلام يسيرا؛ لظاهر قول الشافعي، وللفرق بين السكوت والكلام.

انظر: الأم (١٧٤/١)، الحاوي (٢/٦٤)، بحر المذهب (٤٤/٢)، البيان (٧٨/٢)، المجموع (٨٥/٣).

- (٥) ساقطة, وتم إثباتها من كتاب بحر المذهب (٤٤/٢).
- (٦) حيث قال الشافعي في الأم (١٧٤/١): "وأحب المؤذن أن لا يتكلم حتى يفرغ من أذانه، فإن تكلم بين ظهراني أذانه فلا يعيد ما أذن به قبل الكلام، كان ذلك الكلام ما شاء".
  - ( ) انظر: بحر المذهب ( 2 / 1 ) البيان ( 2 / 1 ) الشرح الكبير ( 2 / 1 ) النظر:

قال في الأم: (وإن نام أو غلب على عقله في الأذان طال أو قصر استحب له استئنافه، وإن بني جاز)(1).

قال الشافعي: (وإن كان الذي يؤذن غيره في شيء من هذه الحالات استأنف، ولم يبن على أذان غيره، قرب ذلك أو بعُد)(٢).

فإن قيل: قد قلتم: إن الإمام إذا سبقه الحدث جاز أن يستخلف، ويبني المستخلف على صلاة الأول.

والجواب: أن المستخلف وإن بني فإنه يأتي بجميع الصلاة (١)، فأما أن يأتي الأول ببعضها، والثاني ببعضها فلا(٢).

### $.(1 \vee \xi/1)(1)$

من تكلم كثيرا، أو سكت سكوتا طويلا، أو نام، أو أغمى عليه ففي بطلان أذانه طريقان:

أحدهما: لا يبطل قولا واحدا، ويستحب له الإعادة سواء طال الزمان أم قصر، وإن بني جاز، وبه قطع العراقيون.

والثاني: في بطلانه قولان، وهو طريقة الخراسانيين.

واختار الرافعي والنووي وجوب الاستئناف عند طول الفصل.

انظر: الحاوي (٤٧/٢)، التعليقة (ص ٦٦٧)، بحر المذهب (٤٤/٢)، البيان (٧٨/٢)، الشرح الكبير (٤٤/١)، المجموع (٨٥/٣)، روضة الطالبين (٢٠١/١).

### (٢) الأم (١/٥٧١).

من أجاز للمؤذن أن يبني على أذانه بالفصل المتخلل بنفسه، اختلفوا هل يجوز لغيره البناء عليه فيكمل ما انتهى إليه الأول؟ قولان:

الأول: لا يجوز، نص عليه الشافعي، وبه قطع العراقيون، وعليه المذهب؛ لأنه لا يحصل به إعلام، لأن السامع يظن أن ذلك على وجه التلاعب.

الثاني: قال الخراسانيون: إن قلنا يجوز الاستخلاف في الصلاة، ففي الأذان أولى أن يجوز.

وإن قلنا لا يجوز الاستخلاف في الصلاة، ففي الأذان قولان.

انظر: المهذب (7.7/1)، بحر المذهب (5.17), البيان (7.7/1)، الشرح الكبير (1/11))، الخموع (7.07).

فإن قيل: أفليس<sup>(۱)</sup> قد جوزتم الاستخلاف في الخطبة،/ وإن كان الثاني لا يأتي الم ١٣٥/ بجميعها؟ (٤).

قلنا: الخطبة خطاب للحاضرين، وهم يشاهدونه فلا يشكل عليهم أمره، وليس كذلك النادين، فإنه خطاب للغائبين، وهم لا يشاهدونه، فيشكل عليهم.

## فرع:

إذا أذن بعض الأذان ثم ارتد، ثم رجع إلى الإسلام فالمستحب أن يستأنفه (٥)، وإن بنى عليه ففيه وجهان:

أحدهما: لا يجوز؛ لأن الردة أبطلته (٦).

(١) وذلك لأن الأذان لا يتأثر بالكلام اليسير, بخلاف الصلاة فإنه لا فصل فيها بين اليسير والكثير, فافترقا.

انظر: المهذب (7.7/1)، بحر المذهب (5.17), البيان (7.7/1)، الشرح الكبير (1/11))، الخموع (7.0/1).

- (٢) انظر: الحاوي (٢/٧٤).
- (٣) في المخطوط: فأليس، والصواب ما أثبته؛ لأن الهمزة من الألفاظ التي لها الصدارة في الكلام. انظر: مغنى اللبيب (٥/١).
  - (٤) الاستخلاف في الخطبة على وجهين:

أحدهما: لا يجوز، كالأذان. والثاني: يجوز, كالصلاة.

انظر: الحاوي (٤٧/٢), الشرح الكبير (٤١٧/١).

(٥) إن أكمله مرتدا ثم رجع إلى الإسلام بعد الأذان فلا يعتد به، لأنه أكمله كافرا، وأذان الكافر لا يعتد به.

وإن رجع إلى الإسلام في الأذان فهل يستأنف أو يبني؟

المستحب أن يستأنف، وإن بني عليه ففيه وجهان مذكوران.

انظر: الأم (١٧٥/١)، الحاوي (٤٧/٢)، بحر المذهب (٤٤/٢)، البيان (٧٩/٢)، الشرح الكبير (٤٤/٢)، المجموع (٨٦/٣).

(١) انظر: التعليقة (ص ٦٦٨)، بحر المذهب (٤٤/٢)، البيان (٧٩/٢)، الشرح الكبير (١٨/١)،

والثاني: يبني عليه (۱)، وأعراض الردة كأعراض الإغماء والجنون؛ لأن الردة لا تحبط العمل إلا إذا اتصل به الموت (۲).

وأما إن أذن ثم ارتد<sup>(٣)</sup> فقال في الأم: (ولو أذن بعض الأذان، أوكله، ثم ارتد، لم يترك يعود لأذانه، ولا يُصلَّى بأذانه، ويؤمر غيره فيؤذن أذاناً مستأنفاً)<sup>(٤)</sup>، وهذا استحباب؛ لأن الردة لا تحبط العمل ما لم تتصل بالموت.

### مسألة:

قال: "وما فات وقته أقام ولم يؤذن" (°).

وجملته: أن الفوائت يقام لها(٢)، وفي الأذان ثلاثة أقاويل:

قال في الأم والبويطي $^{(\vee)}$ : لا يستحب لها أذان $^{(1)}$ .

المجموع (٨٦/٣).

(٢) وهو المذهب إن لم يطل الفصل، وإلا فقولان: الصحيح منعه. انظر: المهذب (٢٠٣/١)، المجموع (٨٦/٣).

(٣) اختلف العلماء في الردة هل تحبط العمل أم لا؟ فعند الشافعية لا تحبط العمل إلا بالموت عليها، أما عند الحنفية فتحبط العمل بالردة فقط.

انظر: الحاوي (٤٧/٢)، بحر المذهب (٤٤/٢)، البيان (٧٩/٢)، تحفة المحتاج, للهيتمي انظر: الحاوي (٤٠/٢)، بدائع الصنائع (١٣٦/٧).

(٤) فالمستحب ألا يُصلَّى بأذانه، ولا يعتد به، ويؤذن غيره، باتفاق الأصحاب؛ لأن حصول الردة بعد الأذان يوقع شبهة في حاله.

انظر: بحر المذهب (٢/٥٤)، البيان (٧٩/٢)، الشرح الكبير (١٨/١)، المجموع (٨٦/٣).

- .(١٧٥/١)(٥)
- (٦) مختصر المزني (٩/٥١).
- (٧) أي: إن كان عليه فوائت ويريد قضاءها في وقت واحد، فلا خلاف في المذهب أنه يسن له أن يقيم لكل صلاة منهن.

انظر: الحاوي (٢/٢)، التنبيه (ص ٣٤)، التهذيب (٤٤/٢) ، البيان (٦/٢), المجموع (٦٤/٣).

(١) أي في مختصر البويطي.

وبه قال مالك $^{(7)}$ ، والأوزاعي $^{(7)}$ ، وإسحاق $^{(3)}$ .

وقال في القديم : يؤذن للأولى، ولا يؤذن للتي بعدها (٥)، وبه قال أحمد (٢)، وأبو ثور (٧)، واختاره ابن المنذر (٨).

وقال في الإملاء: إن رجا اجتماع الناس أذَّن (٩).

والبويطي، هو: أبو يعقوب، يوسف بن يحيى القرشي، البويطي، المصري صاحب الإمام الشافعي، وأحد أئمة الإسلام، كان إماما جليلا، عابدا، زاهدا، فقيها عظيما، كان الشافعي يعتمد عليه في الفتيا، واستخلفه على أصحابه بعد موته، روى عن: الشافعي، وعبد الله بن وهب، وعنه: الربيع المرادي، وإبراهيم الحربي، من مصنفاته "المختصر" المشهور والذي اختصره من كلام الشافعي، توفي سجن بغداد سنة (٢٣١ه).

انظر: طبقات الشافعية، لابن السبكي (٣٨٣/١)، طبقات الشافعية، لابن كثير (١٦٠/١).

(٢) وهذا قوله الجديد، وصححه الرافعي، ورده النووي.

انظر: الأم (١٧٧/١)، مختصر البويطي (ل/٦) ، الحاوي (٤٨/٢)، التعليقة (ص ٦٦٩)، بحر المذهب (٤٧/٢)، البيان (٦٠/٣)، الشرح الكبير (٩/١)، المجموع (٦٥/٣).

- (٣) المدونة (١٦٠/١)، الكافي (ص ٣٧)، عقد الجواهر الثمينة (٨٨/١)، الذخيرة (٦٨/٢).
  - (٤) الأوسط (١٦٨/٣)، المجموع (٢٥/٣)
  - (٥) انظر: مسائل أحمد وإسحاق (٥٠٧/٢), والمصدرين السابقين.
- (٦) وهو الأصح عند جمهور الأصحاب، منهم الشيخ أبو حامد، والمحاملي، والشيرازي، والروياني، وقطع به سليم الرازي، وهو اختيار المصنف، ورجحه النووي.

انظر: الحاوي (٤٧/١)، التنبيه (ص ٣٤)، بحر المذهب (٤٧/٢)، البيان (٦/٢٥)، المجموع (٦٥/٣).

(٧) هذا هو المذهب.

وعنه: تجزئ الإقامة لكل صلاة من غير أذان.

وعنه: إن شاء أذن لكل صلاة.

انظر: المستوعب (٢/٢)، المغنى (٧٥/٢)، الفروع (٢٢/٢)، الإنصاف (٣٩٣/١).

- (A) الأوسط (١٦٧/٣), المجموع (٦٥/٣).
- (٩) انظر: الأوسط (١٦٨/٣)، الإقناع، لابن المنذر (١٩/١).
- (١) وإن لم يرجُ اجتماعهم أقام، ولم يؤذن، هذا هو القول الثالث عند الإمام الشافعي.

وهذا إنما يكون في الأولى من الفوائت.

قال أبو إسحاق: ولا فرق على هذا القول بين الفائتة، والحاضرة في وقتها، فإذا صلى الصلاة في موضع لا يرجو اجتماع الناس أقام ولم يؤذن<sup>(١)</sup>.

قال<sup>(٢)</sup>: وفعل هذا الأصح<sup>(٣)</sup>.

وقال أبو حنيفة : يؤذن لكل فائتة ويقيم (٤).

ووجه قوله في الأم: ما روى أبو سعيد الخدري الله على قال: (حُبسنا يوم الخندق (٥) عن الصلاة حتى كان بعد المغرب بِمَوي (٦) من الليل، قال: فدعا رسول الله على بلالاً فأمره فأقام الظهر فصلاها، ثم أقام العصر فصلاها) (٧).

انظر: الحاوي (۲/۲)، التعليقة (ص ۲۷۰)، المهذب (۱۹۷/۱)، بحر المذهب (۲/۲)، التهذيب (۲/۲)، البيان (۲۰/۲).

(٢) نقل ذلك الشيرازي في المهذب (١٩٨/١)، والشاشي في حلية العلماء (٣٧/٢)، والعمراني في البيان (٥٧/٢)، والنووي في المجموع (٦٤/٣).

(7) أي: أبو إسحاق المروزي. انظر: بحر المذهب (7/4).

(٤) لإمكان حمل الأخبار المختلفة على اختلاف الحالين. بحر المذهب (٤٨/٢).

(٥) عند الحنفية إذا فاتته صلاة يؤذن ويقيم لها، وإن فاتته أكثر من صلاة فإن أذن وأقام لكل صلاة فحسن، وإن أذن وأقام للأولى، واقتصر على الإقامة للبواقي فهو جائز.

انظر: المبسوط (١٣٦/١)، بدائع الصنائع (١/٥٥/١)، الهداية (١/٥٥/١)، البحر الرائق (١/٥٥/١).

انظر: السيرة النبوية, لابن هشام (٢١٤/٢)، البداية والنهاية (٧٦/٤).

(٧) الْهَوِيِّ أَ: بفتح الهاء وضمها، الساعة الممتدة من الليل، ومضى هَوِيٌّ من الليل، أي: هزيع منه، وقال ابن سيدة: ساعة منه.

انظر: لسان العرب (١٥/٤٣٤)، القاموس المحيط (ص ١٣٤٧).

(١) أخرجه الدارمي في سننه (ص ٢٤٨) في كتاب (الصلاة) باب (الحبس عن الصلاة) برقم (٢٥٥١).

وإذا قلنا بقوله في الإملاء فوجهه: أن النبي لله لم يؤذن للعصر في عرفات (٤), ولا للعشاء في مزدلفة (٥)؛ لاجتماع الناس (١).

وابن خزيمة في صحيحه (٤٨٣/١) في كتاب (الصلاة) باب (إباحة ترك الأذان للصلاة إذا فات وقتها وإن صليت جماعة) برقم (٩٧٤).

والبيهقي في السنن الكبرى (٧٥٤/١) في كتاب (الصلاة) باب (الأذان والإقامة للجمع بين صلوات فائتات) برقم (١٨٩١).

وقال الألباني: هذا إسناد صحيح على شرط مسلم. الثمر المستطاب (١/٩/١).

(٢) هو: أبو نجيد، عمران بن حصين بن عبيد الخزاعي، من فضلاء الصحابة، وفقهائهم، أسلم عام خيبر، وغزا مع رسول الله على غزوات، بعثه عمر بن الخطاب الله البصرة ليفقه أهلها، روى عنه: الحسن البصري، وابن سيرين، وتوفي بالبصرة سنة (٥٢هـ).

انظر: الاستيعاب (٢٨٤/٣)، أسد الغابة (٤٠٨/٣).

(٣) التعريس: النزول في آخر الليل للاستراحة، وعَرَّس المسافر نزل في وجه السَّحَر. انظر: لسان العرب (١٦٤/٦)، القاموس المحيط (ص ٥٥٧).

(٤) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ١١٥) في كتاب (مواقيت الصلاة) برقم (٥٩٥). ومسلم في صحيحه (ص ٢٩٧) في كتاب (المساجد) باب (قضاء الصلاة الفائتة) برقم (٦٨٢).

(٤) عرفات: هي مكان وقوف المسلمين في التاسع من ذي الحجة؛ لأداء ركن الحج، وهي موضع معروف، تقع بقرب مكة المكرمة بنحو ١٠ كم من جهة الغرب، وهي محاطة بقوس من الجبال، ويمر بها وادي عرنة من جهة الشمال إلى الجنوب الشرقي.

انظر: معجم البلدان (١٠٤/٤)، معالم مكة التاريخية (ص ١٨٣)، ذاكرة المكان (ص ١٥٠).

(١) كما في حديث جابر بن عبد الله في الحج (ثم أذن، ثم أقام فصلى الظهر، ثم أقام فصلى العصر،... حتى أتى المزدلفة، فصلى بما المغرب والعشاء بأذان واحد وإقامتين).

وأما خبر أبي سعيد على فقد روى ابن مسعود على: (أن المشركين شغلوا رسول الله على عن أربع صلوات حتى ذهب من الليل ما شاء الله، فأمر بلالاً فأذن، ثم أقام فصلى الظهر، ثم أقام فصلى العصر، ثم أقام فصلى العشاء)(٢)، وهذا زائد، والأخذ به أولى(٣).

## فصل:

فأما أبو حنيفة فاحتج: بأن ما سن للصلاة في أدائها سن لها في قضائها كسائر الأذكار (٤).

ودليلنا: ما ذكرناه من حديث يوم الخندق(٥).

فإن قيل: قد روى أبو عبد الرحمن السلمي<sup>(٦)</sup> عن ابن مسعود روى أنه أذن وأقام لكل واحدة)<sup>(١)</sup>.

أخرجه مسلم في صحيحه (ص ٥٠٤) في كتاب (الحج) باب (حجة النبي ﷺ) برقم (١٢١٨).

 $(\Upsilon)$  انظر: بحر المذهب  $(\Upsilon/\Upsilon)$ ، البيان  $(\Upsilon/\Upsilon)$ .

(٢) أخرجه الترمذي في سننه (ص ٥٤) في كتاب (الصلاة) باب (ما جاء في الرجل تفوته الصلوات بأيتهن يبدأً) برقم (١٧٩), وقال عنه: "حديث عبد الله ليس بإسناده بأس، إلا أن أبا عبيدة لم يسمع من عبد الله".

والنسائي في سننه (ص ١١٠) في كتاب (الأذان) باب (الاجتزاء لذلك كله بأذان واحد والإقامة لكل واحدة منهما) برقم (٦٦٤).

والبيهقي في السنن الكبرى (٧٥٤/١) في كتاب (الصلاة) باب (الأذان والإقامة للجمع بين صلوات فائتات) برقم (١٨٩٢), وقال: "إلا أن أبا عبيدة لم يدرك أباه، وهو مرسل جيد".

وقال الألباني: ضعيف؛ لأنه منقطع. إرواء الغليل (٢٥٧/١).

- (٤) انظر: الأوسط (١٦٨/٣).
- (٥) انظر: المبسوط (١٣٦/١)، بدائع الصنائع (١/٤٦)، تبيين الحقائق (١/٢٤).
  - (٦) سبق تخريجه (ص ١٨٦).
- (١) هو: أبو عبد الرحمن، عبد الله بن حبيب بن ربيعة الكوفي، المقرئ، المشهور بكنيته، من أولاد

والجواب: أن المحفوظ المذكور في كتب أصحاب الحديث ما رويناه، وإن اختلفت الرواية عن ابن مسعود راهم تعارضت وسقطت (٢)، وبقى رواية أبي سعيد الخدري راهم (٣).

وقياسه على سائر السنن فلا معنى له؛ لأن صلاة العصر بعرفة، وصلاة العشاء بالمزدلفة لا يؤذن لها وإن كانت جميع السنن باقية.

### فصل:

إذا جمع بين الصلاتين نظرنا، فإن جمع بينهما في وقت الأولى منهما أذن وأقام للأولى، وأقام للثانية (٤).

وإن جمع بينهما في وقت الثانية كان في الأذان للأولى الأقاويل الثلاثة (°).

الصحابة، مولده في حياة النبي في عرض القرآن على عثمان, وعلي, وابن مسعود، وروى عنه عاصم، وأبو إسحاق، وعطاء بن السائب، وعدد كثير، كان يُقرئ الناس في المسجد الأعظم، كان ثقة ثبتا، توفي سنة (٧٤هـ) وقيل غير ذلك.

انظر: تاریخ بغداد (۲۰۰۹)، سیر أعلام النبلاء (۱۲٥٣/۱).

(١) أخرجه أبو يعلى في مسنده (٣٩/٥) برقم (٢٦٢٨).

قال الروياني في بحر المذهب (٤٨/٢): "غير محفوظ عند أهل الحديث".

وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (٤/٢): "رواه أبو يعلى وفيه يحي ابن أبي أنيسة وهو ضعيف عند أهل الحديث".

(٣) إذا تعذر الجمع والترجيح، ومعرفة المتأخر من المتقدم بين الدليلين، فإن المجتهد يحكم بسقوطهما، ويرجع ويستدل على حكم الحادثة بالبراءة الأصلية، هذا مذهب جمهور العلماء.

انظر: المهذب في علم أصول الفقه المقارن (٥/٤١٤).

- (٤) انظر: (ص ١٨٦).
- (٥) ولا يؤذن للثانية، بلا خلاف.

انظر: الحاوي (٢/٨١)، المهذب (١٩٨/١)، بحر المذهب (٤٨/٢)، البيان (٧/٢)، الشرح الخرير (٤٨/٢)، المجموع (٦٦/٣)، روضة الطالبين (١٩٨/١), المنهج القويم (ص ١٥٩).

(١) التي مرت في حكم الأذان في قضاء الفوائت، لأنها تشبهها من جهة أنها خارجة عن وقتها الأصلى، ورأى الرافعي في الشرح الكبير (٤١٠/١) أن الأصح أنه لا يؤذن لها أيضا.

وقال أبو حنيفة: لا يقيم ولا يؤذن للعشاء بمزدلفة (١).

وتعلق: بما روى عبد الله بن بحينة على قال: (صليت مع ابن عمر المغرب بالمزدلفة ثلاثاً، والعشاء ركعتين بإقامة واحدة ، فقال له مالك بن خالد الحارثي (٣): يا أبا عبد الرحمن

ما هذه الصلاة؟ قال: صليتها مع رسول الله ﷺ بهذا المكان بإقامة واحدة)(٤).

ورأى النووي في الروضة (١٩٨/١) أن الأظهر أنه يؤذن لها، وأما الثانية فيقيم ولا يؤذن. الخطر: الحاوي (٤٨/٢)، المهذب (١٩٨/١)، بحر المذهب (٤٨/٢)، المجموع (٦٦/٣).

(٢) أي: يصلي المغرب والعشاء بأذان وإقامة واحدة عند الحنفية، وإذا تطوع بينهما أقام للعشاء إقامة أخرى.

وخالفهم زفر فقال: إذا تطوع بينهما أذن وأقام للعشاء.

انظر: المبسوط (٢/٤)، بدائع الصنائع (٤/٤)، الهداية (٢/٠٤)، الاختيار (١٥١/١).

(٣) هو: أبو محمد، عبد الله بن مالك بن القِشْب الأزدي، المعروف بعبد الله بن بحينة، وبحينة أمه، أسلم قديما، كان ناسكا فاضلا، يصوم الدهر، له أحاديث في الصحيح والسنن، روى عنه الأعرج، وحفص ابن عاصم، وابنه علي بن عبد الله ابن بحينة، كان ينزل ببطن ريم على ثلاثين ميلا من المدينة، مات أيام معاوية سنة (٥٦ه).

انظر: الاستيعاب (٨/٣)، الإصابة (١٨٩/٤).

(٤) هو: خالد بن مالك بن الحارث، أخو عبد الله بن مالك بن الحارث، أما مالك بن خالد فهو مقلوب كما يأتي تفصيل ذلك. روى عن: إسحاق بن حازم، وثابت بن قيس المدني، وروى عنه: البخاري، وإسحاق ابن راهويه، وأبو بكر بن أبي شيبة، وقال أبو داود: صدوق، ولكنه يتشيع، توفي سنة (٢١٣هـ).

انظر: تمذيب الكمال (٥٠٦/١٥)، مغاني الأخيار (٢٧٢/١).

(۱) أخرجه أحمد في مسنده (۹۰/۸) برقم (٤٨٩٣), ومكرر في (٩/٣٥) برقم (٩٥٥). وأبو داود في سننه (ص ٣٣٧) في كتاب (المناسك) باب (الصلاة بجمع) برقم (٩٢٩). ودليلنا: ما روى جعفر بن محمد<sup>(۱)</sup> عن أبيه عن جابر ﷺ أن النبي ﷺ جمع بين المغرب والعشاء بالمزدلفة بأذان واحد وإقامتين)<sup>(۱)</sup>.

وما ذكروه من الخبر فقد روى البخاري عن ابن عمر رضي الله عنهما (أن النبي على جمع بين المغرب والعشاء بجمع كل واحدة منهما بإقامة ولم يسبح بينهما / ولا على إثر كل

والبيهقي في السنن الكبرى (٧٥١/١) في كتاب (الصلاة) باب (الأذان والإقامة للجمع بين الصلاتين) برقم (١٨٨٢)، ومكرر برقم (١٨٨٤).

قال أحمد شاكر في تعليقه على مسند الإمام أحمد (٥٣/٧): "إسناده صحيح".

وقال الألباني في حديث أبي داود: صحيح؛ لكن قوله: "بإقامة واحدة" شاذ، إلا أن يزاد: "لكل صلاة". نظر: صحيح سنن أبي داود (٣/١).

تنبيه: في رواية المصنف السائل: هو مالك بن خالد الحارثي، وهو كذلك عند الإمامين أحمد والبيهقي في الرواية الأولى، ولم أجد ترجمته في كتب التراجم، ولكن في روايتهما الثانية السائل: هو خالد بن مالك، مما يشير إلى أن في اسمه هنا قلباً، ويؤيد ذلك أن الترمذي ذكر في سننه (ص ٢١٥) أن خالدا وعبد الله كلاهما ابنا مالك، وقد ذكر العيني في ترجمت خالد بن مالك أن له ذكرا في حديث عبد الله بن عمر في الجمع بين الصلاتين. انظر: مغاني الأخيار (٢٧٢/١).

(٢) هو: أبو عبد الله، جعفر بن محمد بن علي بن زين العابدين بن الحسين، الهاشمي، الملقب بالصادق، لقب به لصدقه في مقالته، كان من أجلاء التابعين، وله منزلة رفيعة في العلم، حدث عن: أبيه, وعبيد الله بن أبي رافع، وعروة بن الزبير، وليس هو بالمكثر إلا عن أبيه، وروى عنه: ابنه موسى الكاظم، والإمام أبو حنيفة، وسفيان، وشعبة، ومالك، توفي بالمدينة سنة (١٤٨ه). انظر: وفيات الأعيان (٣٠٧/١)، سير أعلام النبلاء (٢٥٤/٢).

(٣) هو: أبو عبد الله، وقيل: أبو عبد الرحمن, جابر بن عبد الله بن عمرو بن حرام الخزرجي، الأنصاري, السلمي، أحد المكثرين عن النبي ، له ولأبيه صحبة، كان مع من شهد العقبة الثانية، غزا مع النبي في تسع عشرة غزوة، كف بصره في آخر عمره، كان آخر أصحاب رسول الله هوتا في المدينة، توفي سنة (٧٨ه).

انظر: تمذيب الأسماء واللغات (١٥٣/١)، الإصابة (٢/١٥).

(٣) سبق تخريجه (ص ١٨٨).

141/7

واحدة منهما)<sup>(۱)</sup>، وهذا يدل على أن المراد بالخبر الذي رووه إقامة واحدة لكل صلاة، وأنه لم يؤذن لهما.

### مسألة:

قال الشافعي: "ولا أحب أن يصلي في جماعة ولا وحده إلا بأذان وإقامة، فإن لم يفعل أجزاه"(٢).

وجملته: أن الأذان والإقامة عندنا سنتان مؤكدتان (٣).

وقال أبو سعيد الإصطخري: إنه من فرائض الكفايات<sup>(٤)</sup>، فإذا ظهر الأذان في البلد بأن يؤذن في كل محلة أجزأ، وإن كان قرية يظهر فيها أذانٌ واحد كفي<sup>(٥)</sup>، وإن اتفق أهل بلد على تركه قاتلهم الإمام<sup>(٦)</sup>.

(٢) رواه في صحيحه (ص ٢٨٩) في كتاب (الحج) باب (من جمع بينهما ولم يتطوع) برقم (١٦٧٣). (٣) مختصر المزني (١٥/٩).

(٤) أي: إن تركهما كان تاركا لسنة، وصلاته صحيحة، وهذا قول جمهور الشافعية، وعليه المذهب. وهما مشروعان للصلوات الخمس بالإجماع، ولا يشرعان لغير الخمس بلا خلاف، سواء كانت منذورة، أو جنازة، أو مما يجمع لها كصلاة العيدين والكسوف.

انظر: الحاوي (٢/٠٥)، المهذب (١٩٦/١)، الوسيط (١٨٦/١), حلية العلماء (٣٥/٢)، البيان (١٨٦/١)، المشرح الكبير (٤٠٤١)، المجموع (٩/٣٥)، روضة الطالبين (١٩٥/١).

- (٥) ونسب إليه أنهما فرض كفاية في الجمعة، وسنة في غيرها، وبه قال أبو علي بن خيران. انظر: الحاوي (٩/٢)، المهذب (١٩٦/١)، بحر المذهب (٤٩/٢)، الشرح الكبير (٤٠٤/١)، المجموع (٦٢/٣).
- (۱) هذا إن كانت قرية صغيرة إذا أذن واحد سمع الجميع سقط الفرض بواحد، وأما إن كان بلداً كبيراً، وجب أن يؤذن في كل موضع واحد، بحيث ينتشر الأذان في جميعهم، فإن أذن واحد فحسب سقط الحرج عن الناحية التي سمعوه دون غيرهم.

انظر: الحاوي (٥٠/٢)، بحر المذهب (٤٩/٢)، المجموع (٦٣/٣).

(٢) لأن فرض الكفاية يسقط إذا فعله واحد، فإن أطبقوا جميعا على تركه وطولبوا به فامتنعوا وجب

وهذا خلاف نص الشافعي<sup>(١)</sup>.

وقال داود: هما فرضان على الأعيان، إلا أنهما ليسا بشرط في الصلاة ( $^{(7)}$ )، واختاره ابن المنذ,  $^{(7)}$ .

وحكى عن عطاء أنه قال: من نسى الإقامة يعيد الصلاة (٤).

وعن الأوزاعي: من نسى الأذان أعاد في الوقت(٥).

وقال أحمد بن حنبل: هو فرض على الكفاية <sup>(٦)</sup>.

قتالهم، كما يقاتلون على ترك غيره من فروض الكفاية.

ومن قال: هما سنة، فاتفق أهل بلد على تركه، فهل يُقَاتَلُون على تركه؟ فيه وجهان:

أصحهما: لا، كسائر السنن، وبه قال أبو على بن أبي هريرة، وإمام الحرمين.

والثاني: نعم؛ لأنه من شعائر الإسلام، فلا يجوز تعطيله، وبه قال أبو إسحاق المروزي.

انظر: الحاوي (٢/٠٥)، نحاية المطلب (٣٨/٢)، الوسيط (١٨٦/١)، البيان (٥٥/٢)، الشرح الكبير (٤٠٤/١)، المجموع (٦٣/٣).

- (٣) حيث صرح الإمام الشافعي أنه إن لم يفعل أجزأه. مختصر المزيي (٩/٥).
  - (٤) انظر: بحر المذهب (7/7)، حلية العلماء (7/7)، المجموع (77/7).
    - (٥) الأوسط (١٥٧/٣)، الإقناع, لابن المنذر (١/٩٨).
    - (7) انظر: الأوسط (7/7)، حلية العلماء (7/7)، المغنى (7/7).
      - (٧) انظر: المصادر السابقة.
- (١) الصحيح من المذهب أنهما فرض كفاية في الحضر، سنة في السفر، وعليه جمهور الأصحاب، وهو من مفردات المذهب.

وعنه: هما سنة مؤكدة مطلقا، وهو ظاهر كلام الخرقي.

وعنه: أن الأذان فرض، والإقامة سنة.

انظر: مختصر الخرقي (ص ٢٠)، المغني (٧٢/٢)، المقنع (١٠٣/١)، الفروع (٥/٢)، الإنصاف (٣٧٩/١).

واحتج داود: بما روى أبو قلابة (١) عن مالك بن الحويرث الله أتى النبي الله هو وصاحب له (٣) فقال: "إذا سافرتما فأذنا وأقيما وليؤمكما أكبرُكُما" (٤)، وهذا أمر، والأمر على الوجوب (٥).

ودليلنا: ما روى يحيى بن خلاد الزرقي<sup>(۲)</sup> عن عم له من أهل بدر<sup>(۱)</sup> أن النبي على قال للأعرابي المسيء صلاته: "إذا أردت صلاة فأحسن الوضوء، ثم استقبل القبلة فكبر<sup>(۱)</sup>، ولم يأمره بالأذان<sup>(۳)</sup>.

(٢) هو: أبو قلابة، عبد الله بن زيد بن عمرو الجرمي, البصري، روى عن: سمرة بن جندب، ومالك بن الحويرث، وأنس بن مالك، وروى عنه: خالد الحذاء، وعاصم الأحول، كان ثقة كثير الحديث، أريد على القضاء، فهرب إلى الشام، فمات بعريش مصر سنة (٥٠١هـ)، وقد ذهبت يداه, ورجلاه، وبصره.

انظر: سير أعلام النبلاء (١٣٢٩/١)، تعذيب التهذيب (٨/٤).

(٣) هو: أبو سليمان، مالك بن الحويرث بن أشيم الليثي، روى عن النبي هي، وروى عنه: أبو قلابة، وأبو عطية، ونصر بن عاصم، له أحاديث في الصحيحين والسنن، سكن البصرة، ومات بما سنة وأبو عطية، وقيل: سنة (٩٤هـ).

انظر: الاستيعاب (٤٠٥/٣)، الإصابة (٥٣٢/٥).

- (٤) هو ابن عم له وقد صرح بذلك في بعض الروايات كما في السنن الكبرى، للبيهقي (٧٧٣/١).
- (٥) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ٥٠٢) في كتاب (الجهاد والسير) باب (سفر الاثنين) برقم (٨٤٨).
  - (٦) انظر: الأوسط (١٥٧/٣).
- (۱) هو: يحيى بن خلاد بن رافع بن مالك بن العجلان الزرقي, الأنصاري, المدني، قيل: إنه ولد في عهد النبي في روى عن: رفاعة بن رافع، وعمر بن الخطاب, وروى عنه: ابنه علي بن يحيى وحفيده يحيى بن علي، ذكره ابن حبان في ثقات التابعين، أخرج له البخاري وأصحاب السنن، توفي في حدود السبعين من الهجرة.

انظر: تقریب التهذیب (ص ٥٥٢)، تهذیب التهذیب (٥٣٩/٧).

والخبر محمول على الندب والاستحباب(٤).

### فصل:

إذا ثبت هذا فإن الشافعي قال في الأم: (يؤذن سواء صلى منفرداً أو في جماعة، وأنا له في المساجد العظام أشد استحباباً)(٥).

وقال في القديم: (وأما الرجل يصلي وحده في المصر فأذان المؤذنين وإقامتهم كافية له) $^{(7)}$ . فظاهر ذلك قولان $^{(V)}$ .

(٢) وهو: رفاعة بن رافع كما صرح بذلك في الحديث المخرج.

(٢) أخرجه أبو داود في سننه (ص ١٥١) في كتاب (الصلاة) باب (صلاة من لا يقيم صلبه في الركوع والسجود) برقم (٨٥٩).

والترمذي في سننه (ص ٨٤) في كتاب (الصلاة) باب (ما جاء في وصف الصلاة) برقم (٣٠٢), وقال: "حديث رفاعة حديث حسن".

والنسائي في سننه (ص ٢١٦) في كتاب (السهو) باب (أقل ما يجزئ من عمل الصلاة) برقم (١٣١٥).

وحسّنه الألباني في صحيح سنن أبي داود (٢٤٣/١).

(٤) انظر: بحر المذهب (٢/٠٥)، البيان (٤/٢).

(٥) انظر: بحر المذهب (٢/٥٥).

.(١٧٠/١)(٦)

( ) الحاوي ( / 1 , 0 )، بحر المذهب ( / 1 , 0 )، البيان ( / 2 , 0 )، الشرح الكبير ( / 3 , 0 ).

(١) محل النزاع: في المنفرد إذا بلغه أذان غيره هل يكتفي بما سمع، أم يسن له الأذان؟ قولان:

قال في القديم: لا يؤذن، ورجحه الرافعي، والنووي.

وقال في الجديد: يؤذن، وصححه الماوردي، وقال الروياني: غير مشهور.

وأما إذا لم يبلغه أذان غيره، فإنه يؤذن على المذهب, والمنصوص في الجديد.

ومن قال لا يؤذن المنفرد إذا سمع أذان غيره، اختلفوا في إقامته على وجهين:

أحدهما: لا كالأذان.

وأصحهما: نعم، وبه قطع الجمهور؛ لأنها للحاضرين فيقيم لنفسه.

#### مسألة:

قال الشافعي: "وأحب للمرأة أن تقيم، فإن لم تفعل أجزأها" (١). وجملته: أنه لا يستحب للنساء الأذان(٢).

روي عن ابن عمر (٣) وأنس الله أنهما قالا: (ليس على النساء أذان)(٤).

ولأن الأذان لإعلام الغائبين، والمرأة لا يستحب لها رفع الصوت (٥).

قال الشافعي: (فإن أذنت لم يكن مكروهاً)(٦).

وروي عن الحسن، وابن سيرين أنهما قالا: ليس على النساء أذان $^{(\vee)}$ .

انظر: الحاوي (٥٠/٢)، بحر المذهب (٥١/٢)، الشرح الكبير (٤٠٥/١)، المجموع (٦٥/٣)، وضة الطالبين (١٩٦/١).

(٢) مختصر المزني (٩/٥١).

(٣) لا يصح أذان المرأة للرجال بالاتفاق، إلا في وجه حكاه المتولي أنه يصح، كما يصح خبرها. وأما إن كانت منفردة، أو في جماعة النساء، ففي حكم أذانها وإقامتها خلاف على ثلاثة أقوال: الأول: يستحب لها الإقامة دون الأذان، وبه قطع الجمهور، وهو المشهور والمنصوص في القديم والجديد، وعليه المذهب.

الثاني: لا يستحبان.

الثالث: يستحبان.

انظر: الأم (١٧١/١)، الحاوي (١/١٥)، المهذب (١٩٩/١)، بحر المذهب (١/٥)، التهذيب (١/٤)، المجموع (٧٦/٣), مسائل التعليم (ص ١٥٩).

- (٤) في المخطوط: عمر، والصواب ما أثبته كما هو في الأوسط (١٩١/٣)، وبحر المذهب (١/٥)، والشرح الكبير (٤٠٧/١)، والمغنى (٨٠/٢).
  - (٤) انظر: الأوسط (٩٠/٣)، السنن الكبرى, للبيهقي (١/٢٦).
    - (١) انظر: بحر المذهب (١/٢٥)، الشرح الكبير (١/٢٠٤).
- (٢) فرأى الشافعي في الأم (١٧١/١): أن المرأة إذا أذنت فليس مكروها، ولكن أحب ألا تجهر بصوتها، بل تؤذّن في نفسها، وتسمع صواحباتها، وكذلك تقيم إذا أقامت.

(٣) ولا إقامة أيضا.

فإن فعلن فهو ذِكْرٌ<sup>(۱)</sup>.

وقال الشافعي في رواية البويطي: لأن ذلك تمجيد. (٢)

وأما الإقامة: فهي مستحبة لهن<sup>(٣)</sup>.

روى جابر رضي أنه سُئل: أتقيم المرأة؟ فقال: نعم (٤).

ولأنها تراد لاستفتاح الصلاة (٥).

قال في الأم: (فإن تركت الإقامة لم أكره لها من تركها ما أكره للرجل)(٦).

# فرع:

قال في الأم: (فإن أذنت المرأة للرجل لم يُجْزِ عنهم) (١).

انظر قولهما في: مصنف ابن أبي شيبة (٣٧/٢), الأوسط (١٩١/٣)، السنن الكبرى, للبيهقي (٧٦٥/١)، المغنى (٨٠/٢).

(٤) ولا يكون أذانا شرعيا, نص عليه الشافعي, وهو مروي عن أنس بن مالك ﷺ. انظر: مصنف ابن أبي شيبة (٣٧/٢), الأوسط (١٩١/٣)، بحر المذهب (٥٢/٢)، المجموع (٧٦/٣).

(٥) مختصر البويطي (ل/٦).

فلو أذنت لم يكن مكروها، وهذا هو المذهب.

وشذ الشيرازي, والجرجاني، فقالا: يكره لها الأذان.

انظر: المهذب (۱۹۹/۱)، بحر المذهب (۲/۲)، البيان (۲۷/۲)، المجموع (٧٦/٣).

(٦) لأنما في الإقامة لا ترفع الصوت.

انظر: الحاوي (١/٢٥)، المهذب (١٩٩١)، بحر المذهب (٥٢/٢)، الشرح الكبير (١/٤٠٧)، مغني المحتاج (١٨٩/١).

- (٤) انظر: الأوسط (١٩٠/٣)، السنن الكبرى, للبيهقى (١/٥٧١).
- (۱) فالإقامة هي استفتاح الصلاة قبل الإحرام، فيستوي فيه الرجال والنساء. انظر: الحاوي (٥١/٢)، بحر المذهب (٥٢/٢)، الشرح الكبير (٤٠٧/١).
  - (1/1/1)

لأن المرأة كما لم يجز أن تكون إماماً للرجال لم يجز أن تؤذن للرجال (٢).

## فرع:

قال في الأم: (ولا يكمل الأذان حتى يأتي به على الولاء ( $^{(7)}$ )، فإن ترك في الأذان شيئاً عاد إلى ما ترك، ثم يبنى من حيث ترك، لا يجزه غيره) $^{(3)}$ .

وجملته: أن الترتيب شرط في الأذان<sup>(٥)</sup>، فإن ترك منه شيئاً عاد إلى الموضع الذي ترك ويبني<sup>(٦)</sup>؛ لحديث أبي محذورة شه أن النبي شي علمه الأذان مرتباً (٧)، ولأن الأذان يتميز بترتيبه عن جميع الأذكار، فإذا لم يرتبه لم يعلم أنه أذان، ولم تحصل الفائدة<sup>(٨)</sup>.

## فرع:

قال في الأم: (فلو جهر بشيء من الأذان، وخافت الباقي لم يكن عليه إعادة ما خافت؛ لأنه قد أتى بلفظ الأذان كاملاً، كما لو خافت بالقراءة في موضع الجهر)(٩).

.(١٧١/١) (٣)

(3) انظر: بحر المذهب (7/7)، البيان (7/7)، المجموع (7/7).

(٥) الولاء: التتابع، يقال: (واليت بين الشيئين) أي: تابعت، والموالاة: المتابعة، و(افعل هذه الأشياء على الولاء) أي: متابعة، وكل ذلك يرجع إلى القرب.

انظر: كتاب مجمل اللغة (ص ٧٦٢)، لسان العرب (٤٨١/١٥).

.(١٧٠/١)(٦)

(٧) باتفاق الأصحاب.

انظر: المقنع (ص ١٢٥), المهذب (٢٠٣/١)، بحر المذهب (٢٥/٤)، الوجيز (ص ٣٧)، البيان (٧٨/٢)، المجموع (٨٥/٣), منهج الطلاب (٦١/١).

(٨) وله أن يستأنف، والاستئناف أولى.

انظر: المجموع (٨٥/٣)، مغنى المحتاج (١٩١/١).

- (۷) سبق تخریجه (ص ۱۶۲).
- (١) انظر: المهذب (٢٠٣/١)، بحر المذهب (٢٥/٢)، البيان (٧٨/٢)، الشرح الكبير (١٦/١).
  - .(١٧٠/١)(٢)

قال الشيخ أبو حامد في "التعليق": قال أصحابنا: هذا إذا كان يؤذن لنفسه، فأما إذا كان يؤذن لنفسه، فأما إذا كان يؤذن في مسجد الجماعات، فإنه يجهر به، ولا يُخافت في شيء منه؛ ليحصل به الإعلام<sup>(۱)</sup>.

قال أبو حامد: فإن خافت ببعضه، فإن شاء أعاد ما خافت به، وإن شاء استأنف(7).

ويحتمل أن يريد<sup>(٣)</sup> بذلك: إذا خافت بشيء منه لا يخرجه ذلك من حصول الإعلام به، كتكبيرة أو شهادة فيكون الباقى كافياً<sup>(٤)</sup>.

# فرع:

قال في الأم: (فإن دخل مسجداً أقيمت فيه الصلاة أحببت له أن يؤذن ويقيم في نفسه)(٥).

وإنما / استحب ذلك (٢)؛ لأن على قوله في "الأم": يؤذن بالصلاة في وقتها (١)، سواء رجا اجتماع الناس أو لم يرجُ، وإنما يخافت لئلا يلتبس على الناس حكم الأذان الأول أنه كان قبل الوقت، أو حكم هذا الأذان أنه لصلاة أخرى (٢).

(٣) فإن أسرَّ به لم يصح، هذا هو الصحيح في المذهب، وبه قطع الجمهور.

وفيه وجه: أنه يصح, كما لو أسر بالقراءة في موضع الجهر.

وفيه وجه ثالث: أنه لا بأس بالإسرار ببعضه، ولا يجوز الإسرار بالجميع، كما نص عليه في الأم.

لكن تأوله الجمهور على أنه أراد: من لم يبالغ في الجهر. ومنهم من تأوله على: من أذَّنَ لنفسه، لا لجماعة. ومنهم: من أخذ بظاهره.

انظر: الحاوي (۲/ ٤٦)، المهذب (٢٠٢/١)، بحر المذهب (٤٣/٢)، البيان (٧٧/٢)، الشرح الكبير (١٥/١)، المجموع (٨٤/٣).

(٤) انظر: بحر المذهب (٤٣/٢)، البيان (٧٧/٢).

(٥) أي: الشافعي.

انظر: المصدرين السابقين.

- (٦) انظر: المصدرين السابقين.
- (۱) (۱۷۱/۱). هذا إذا أراد أن يصلي منفردا.
- (٢) إن كان المسجد قد صليت فيه جماعة وانصرفوا، فأراد أن يصلي فيه منفردا، فباتفاق الأصحاب لا

144/7

فإن دخل فأدرك بعض الجماعة لم يؤذن ولم يقم (7)؛ لأن الجماعة قامت بأذان وإقامة فكفاه ذلك(2).

### مسألة:

قال: "ومن سمع المؤذن أحببت له أن يقول مثل ما يقول "(٥).

وجملته: أنه يقول مثل ما يقول المؤذن، إلا في قوله (حي على الصلاة، حي على الفلاح) فإنه يقول: لا حول ولا قوة إلا بالله؛ لأن هذا دعاء إلى الصلاة، وليس بذكر<sup>(٦)</sup>.

يرفع صوته، وإن لم يكن كذلك فوجهان:

الأصح: يرفع.

والثاني: إن رجا جماعة رفع، وإلا فلا.

انظر: الحاوي (٥٠/٢)، بحر المذهب (٥١/٢)، البيان (٧٧/٢)، الشرح الكبير (٢٠٥/١)، المجموع (٦٥/٣).

(٣) لأن الأذان مسنون عنده، حيث قال في الأم (١٧٠/١): "ولا أحب أن يترك الأذان لصلاة مكتوبة انفرد صاحبها، أو جمع"، وفي مختصر المزين (١٥/٩) قال: "ولا أحب لأحد أن يصلي في جماعة، ولا وحده إلا بأذان وإقامة، فإن لم يفعله أجزأه". وانظر: البيان (٧٨/٢).

(٤) انظر: البيان ( ۲/ ۲ )، الشرح الكبير ( 1/ 7 )، المجموع ( 7/ 7 ).

(٥) ولو أقيمت جماعة في مسجد، فحضر قوم لم يصلوا، فهل يسن لهم الأذان؟ قولان:

الأول: نعم، ولا يرفع فيه الصوت؛ لئلا يلتبس الأمر على الناس, وبه قطع البغوي، وصححه الرافعي، والنووي.

الثاني: لا يسن لهم ذلك.

وفرق بعضهم بين المسجد الصغير، والكبير، فقال: إن كان المسجد كبيرا فلا يقيم فيه جماعة بعد جماعته، ولا يجهر بالأذان بعد أذانه؛ لما فيه من شق العصا, وخوف التقاطع.

وإن كان المسجد صغيرا جاز إقامة الجماعة بعد جماعته، والجهر بالأذان بعد أذانه.

انظر: الحاوي (٢/٠٥)، التهذيب (٤٧/٢)، الشرح الكبير (٤٠٦/١)، المجموع (٦٦/٣).

- (٦) انظر: بحر المذهب (١/٢٥).
  - (١) مختصر المزني (٩/٥١).
- (٢) انظر: الأم (١٨٠/١)، المقنع (ص ١٢٦)، الحاوي (٥٢/٢)، المهذب (٢٠٣/١)، بحر المذهب

والأصل في هذا: ما روي عن عبد الله بن علقمة (١) أنه قال: (إني لعند معاوية الله الله على الصلاة، قال: لا إذْ أذن مؤذنه، فقال معاوية الله كما قال مؤذنه، حتى إذا قال: حي على الصلاة، قال: لا حول ولا قوة إلا الله، فلما قال: حي على الفلاح، قال معاوية الله على الله على الفلاح، قال بعد ذلك مثلما قال المؤذن، ثم قال: سمعت رسول الله على يقول ذلك) (٣).

وروى الشافعي بإسناده عن أبي سعيد الخدري ولله أن النبي الله قال: "إذا سمعتم النداء فقولوا مثل ما يقول المؤذن"(٤).

(٥٢/٢)، البيان (٨١/٢)، المجموع (٨٧/٣), المنهج القويم (ص ١٦٧).

(٣) هو: عبد الله بن علقمة بن وقاص الليثي، المدني، عم محمد بن عمر، روى عن أبيه علقمة بن وقاص، وروى عنه: ابن أخيه عمر بن طلحة بن علقمة، وعيسى بن عمر، وثقه ابن حبان في كتاب الثقات، وروى له الإمام البخاري في كتاب أفعال العباد، والنسائي، وأبو داود.

انظر: تمذيب الكمال (٣٢٠/١٥)، مغاني الأخيار (١١٢/٢).

(٤) هو: أبو عبد الرحمن، معاوية بن أبي سفيان صخر بن حرب القرشي, الأموي, المكي، قيل: إنه أسلم في عمرة القضاء ولكن أظهر إسلامه يوم الفتح، وهو أحد الذين كتبوا لرسول الله على، ولاه عمر على على الشام، وتولى الخلافة بعد مقتل علي بن أبي طالب هر روى عنه: ابن عباس، وابن عمر، وابن سيرين، توفي سنة (٦٠هـ)، وهو ابن ثمان وسبعين سنة.

انظر: الاستيعاب (٤٧٠/٣)، أسد الغابة (١٥٤/٤).

(٣) رواه الشافعي في مسنده (٣٦٦/٩) في كتاب (استقبال القبلة في الصلاة).

والنسائي في سننه (ص ٦٧٩) في كتاب (الأذان) باب (الْقُوْلُ إِذَا قَالَ الْمُؤَذِّنُ حَيَّ عَلَى الصَّلاةِ حَيَّ عَلَى الصَّلاةِ حَيَّ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى الْفَلاحِ) برقم (٦٧٩).

قال الألباني: "ورجال هذا الإسناد ثقات غير عبد الله بن علقمة، وحاله كحال أخيه عمرو، فهو مجهول". الثمر المستطاب (١٧٧/١).

وأصله عند البخاري في صحيحه (ص ١١٨) في كتاب (الأذان) باب (ما يقول إذا سمع المنادي) برقم (٦١٢، ٦١٢).

(٤) رواه في المسند (٣٦٥/٩) في كتاب (استقبال القبلة في الصلاة).

وهو في صحيح البخاري (ص ١١٨) في كتاب (الأذان) باب (ما يقول إذا سمع المنادي) برقم (٦١١).

### مسألة:

قال الشافعي: "إلا أن يكون في صلاة، فإذا فرغ منها قاله"(١).

قال في الأم: (ولا فرق بين أن يكون في صلاة فرض أو نافلة)(٢).

وقال مالك<sup>(٣)</sup> والليث<sup>(٤)</sup>: إذا كان في النافلة يقول مثل ما يقول، إلا في قوله: (حي على الصلاة، حي على الفلاح) فإنه يقول: لا حول ولا قوة إلا بالله.

وهذا ليس بصحيح؛ لأن ذلك يقطعه عن الإقبال على الصلاة، والأذان، والاشتغال عنها(٥).

إذا ثبت هذا فإذا فرغ من الصلاة قاله $^{(7)}$ . قال أبو إسحاق: وليس التأكيد في ذلك مثل التأكيد في حال ما يسمعه $^{(V)}$ .

# فرع:

قال في الأم: (وإن قاله مصل لم يكن مفسداً لصلاته)(١).

(۲) مختصر المزني (۹/۱).

.(١٨٠/١) (٣)

فمذهب الشافعي أن المصلي لا يتابع المؤذن في أذانه لا في صلاة فرض, ولا نفل، فإذا فرغ منها قاله، وبمذا قال أصحابه، وهو المذهب.

وحكى الخراسانيون قولاً في استحباب متابعته في حال الصلاة. قال النووي: "وهو شاذ ضعيف". انظر: الحاوي (7/7)، التعليقة (07/7)، المهذب (7/8)، المهذب (7/8)، المجموع (7/8).

(٤) ويكره في الفريضة.

انظر: المدونة (١/٩٥١)، التمهيد (٢٢/٣)، الذخيرة (١/٥٥)، الشرح الكبير (١/٣٢).

- (0) انظر: التمهيد (7/7)، بحر المذهب (7/00).
- (٦) انظر: التعليقة (ص ٦٨٢)، بحر المذهب (٥٥/٢), البيان (٨٣/٢).
  - (١) انظر: الأم (١٨٠/١)، التعليقة (ص ٦٨٢)، المجموع (٨٨/٣).
    - (۲) انظر: التعليقة (ص ٦٨٢)، بحر المذهب (٥٥/٢).

قال أصحابنا: هذا إذا لم يقل (حي على الصلاة، حي على الفلاح)، وإنما قال: (لا حول ولا قوة إلا بالله)؛ لأن ذلك ذكر (٢).

فإن قال: (حي على الصلاة، حي على الفلاح) في الصلاة نظرنا: فإن كان جاهلاً بأن ذلك لا يجوز، عُذِرَ، ولم تبطل صلاته (٣).

وإن كان عالماً بأن ذلك لا يجوز، بطلت صلاته؛ لأنه خطاب الآدمي أتى به في الصلاة على وجه العمد<sup>(٤)</sup>.

.(١٨٠/١)(٣)

(٤) المذهب عند الشافعية أنه لا يتابع في الصلاة، فإن تابعه فقولان:

أحدهما: يكره، وهو المذهب، وصححه الرافعي، والنووي.

والثاني: أنه خلاف الأولى.

وقيل: إنه مباح لا يستحب فعله ولا تركه، ولا يكره، وهذا اختيار الشيخ أبى على السنجي، وإمام الحرمين.

انظر: نهاية المطلب (٦/٢)، الشرح الكبير (٢/١١)، المجموع (٨٨/٣).

(٥) وبه قطع الأكثرون، منهم الشيخ أبو حامد، والماوردي، والمحاملي، والمتولي، وصاحب العدة، وصححه النووي.

وحكى القاضى حسين وجها آخر أنها تبطل.

انظر: الحاوي (٢/٢٥)، التعليقة، للقاضي حسين (٢٥٣/٢)، البيان (٨٣/٢)، الشرح الكبير (٤٢٧/١)، المجموع (٨٨/٣).

(١) والكلام متعمدا مع العلم بتحريمه مبطل للصلاة.

انظر: مختصر المزني (۲۱/۹)، الحاوي (۲۲/۰، ۱۷۷)، المهذب (۲۸۹/۱)، البيان (۸۳/۲)، المجموع (۸۸/۳)، (۲۸۹/۱).

# فرع:

قال في الأم: (وأحب لكل من كان خارج الصلاة من قارئ، أو ذاكر، أو صامت، أو متحدث)(1).

فاستحب الشافعي قطع القراءة لذلك $^{(7)}$ ؛ لأن قراءة القرآن لا تفوت، والقول مع المؤذن يفوت $^{(7)}$ .

ويفارق هذا المصلي؛ لأن تحريمته أوجبت عليه الاشتغال بها، فإذا اشتغل بها بقول المؤذن أعرض عنها(٤).

## فصل:

روى جابر بن عبد الله على قال: قال رسول الله على: "من قال حين يسمع النداء: اللهم رب هذه الدعوة التامة، والصلاة القائمة، آت محمداً الوسيلة والفضيلة، وابعثه المقام المحمود الذي وعدته، حلت له الشفاعة يوم القيامة"(٥).

وروى سعد بن أبي وقاص الله على يقول: "من قال حين يسمع النداء: وأنا أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأن محمداً عبده ورسوله، من رضيت بالله رباً، وبالإسلام ديناً، وبمحمد رسولاً، غُفِرَ له ذنبه"(١).

144/7

انظر: الحاوي (٢/٢)، المجموع (٨٨/٣).

<sup>.(</sup>١٨٠/١)(٢)

<sup>(</sup>٣) وقالوا أيضا: يستحب متابعته لكل سامع من طاهر، ومحدث، وجنب، وحائض، وكبير، وصغير، ويستثنى من هذا المصلي, ومن هو على الخلاء والجماع، فإذا فرغ تابعه.

<sup>(</sup>٤) انظر: المهذب (7/1)، بحر المذهب (7/7)، البيان (7/7)، الشرح الكبير (7/1)).

<sup>(</sup>٥) انظر: التعليقة (ص ٦٨٣)، بحر المذهب (٥٣/٢).

<sup>(</sup>٥) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ١١٨) في كتاب (الأذان) باب (الدعاء عند النداء) برقم (٦١٤).

<sup>(</sup>١) هو: أبو إسحاق، سعد بن أبي وقاص مالك بن أهيب القرشي، الزهري، من السابقين الأولين إلى الإسلام، وشهد بدرا, والحديبية, وسائر المشاهد، وهو أحد الستة الذين جعل عمر فيهم الشورى،

وروى عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما أنه سمع النبي على يقول: "إذا سمعتم المؤذن فقولوا مثل ما يقول، ثم صلّوا عليّ، فإنه من صلى عليّ صلاة صلى الله عليه بحا عشراً، ثم سلوا الله لي الوسيلة، فإنحا منزلة لا تنبغي إلا لعبد من عباد الله عز وجل، وأرجو أن أكون أنا، فمن سأل الله لى الوسيلة حلت له الشفاعة"(٢).

وفي هذا الحديث ما يدل على أنه يقول ذلك بعد الفراغ من الأذان.

وفي حديث سعد ره ما يدل على أنه يقوله في أثناء الأذان.

ويُحْتمل أن يقول مثل ما يقول المؤذن، ويدعو في خلاله لتطويل المؤذن ألفاظه، وأيَّ ذلك فعل جاز<sup>(٣)</sup>.

فإن كان أذان المغرب زاد فيه ما روي عن أم سلمة رضي الله عنها<sup>(٤)</sup> أنها قالت: (علمني رسول الله على أن أقول عند أذان المغرب: "اللهم هذا إقبال ليلك، وإدبار نهارك، وأصوات دُعاتِك، فاغفر لى")<sup>(١)</sup>.

وأحد العشرة المشهود لهم بالجنة، وكان مجاب الدعوة مشهورا بذلك ، توفي سنة (٥٦هـ). انظر: الاستيعاب (١٧١/٢)، الإصابة (٦١/٣).

(۱) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ۱۹۹) في كتاب (الصلاة) باب (استحباب القول مثل قول المؤذن) برقم (۳۸٦).

(٢) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ١٩٨) في كتاب (الصلاة) باب (استحباب القول مثل قول المؤذن) برقم (٣٨٤).

(٤) يستحب أن يتابع المؤذن في كل كلمة عقب فراغ المؤذن منها، ولا يقارنه ولا يؤخر عن فراغه من الكلمة، وتستحب الصلاة على رسول الله على بعد الفراغ، ثم سؤال الوسيلة بعدها للمؤذن والسامع.

انظر: التعليقة (ص ٦٨٥)، بحر المذهب (٥٤/٢)، البيان (٨٢/٢)، المجموع (٨٧/٣).

(١) هي: أم سلمة، هند بنت أبي أمية زوج النبي ، وكانت قبل رسول الله على تحت أبي سلمة بن عبد الأسد، وكانت هي وزوجها أبو سلمة أول من هاجر إلى أرض الحبشة، وهي أول ظعينة دخلت المدينة مهاجرة، تزوجها رسول الله على سنة اثنتين من الهجرة بعد وقعة بدر، توفيت في أول

وروى أنس هي أن النبي هي قال: "الدعاء لا يرد بين الأذان والإقامة، فادعوا" (٢). وروى سهل بن سعد هي أن رسول الله هي قال: "ساعتان تُفتح فيهما أبواب السماء، وقل داع تُردُّ دعوتُه: حضرةُ النداءِ بالصلاة، والصف في سبيل الله تعالى" (١).

خلافة يزيد بن معاوية سنة (٦٠هـ).

انظر: الاستيعاب (٤٧٢/٤)، الإصابة (٤٠٤/٨).

(۱) أخرجه أبو داود في سننه (ص ۹۹) في كتاب (الصلاة) باب (ما يقول عند أذان المغرب) برقم (٥٣٠).

والترمذي في سننه (ص ٥١٨) في كتاب (الدعوات) باب (دعاء أم سلمة) برقم (٣٥٨٩), وقال عنه: "هذا حديث غريب إنما نعرفه من هذا الوجه, وحفصة بنت أبي كثير لا نعرفها ولا أباها". والبيهقي في السنن الكبرى (٢٠/١) في كتاب (الصلاة) باب (ما يقول إذا فرغ من ذلك) برقم (١٩٣٥).

وقال النووي في المجموع (٨٧/٣): "في إسناده مجهول".

وضعفه الألباني في ضعيف سنن أبي داود (ص ٤٧).

(٢) أخرجه أبو داود في سننه (ص ٩٧) في كتاب (الصلاة) باب (ما جاء في الدعاء بين الأذان والإقامة) برقم (٥٢١).

والترمذي في سننه (ص ٦٢) في كتاب (الصلاة) باب (ما جاء في أن الدعاء لا يرد بين الأذان والإقامة) برقم (٢١٢), وقال عنه: "حديث حسن صحيح".

والبيهقي في السنن الكبرى (٧٧١/١) في كتاب (الصلاة) باب (الدعاء بين الأذان والإقامة) برقم (١٩٣٧).

وصححه الألباني في إرواء الغليل (٢٦٢/١).

(۱) هو: أبو العباس، سهل بن سعد بن مالك الساعدي، الخزرجي، من مشاهير الصحابة، مات النبي وهو ابن خمس عشرة سنة، روى عن النبي في وعن أبيّ، وعاصم بن عدي، وروى عنه: ابنه العباس، وأبو حازم، والزهري، وآخرون، توفي سنة (۹۱هه), وهو آخر من مات بالمدينة من الصحابة.

انظر: الاستيعاب (٢/٤/٢)، الإصابة (١٦٧/٣).

#### مسألة:

قال الشافعي: "وترك الأذان في السفر أخف منه في الحضر "(٢).

وهذا صحيح؛ لأن الناس يكونون في أشغالهم، فتأكد استحباب الأذان في الحضر (٣).

وإمَّا قال ذلك؛ لأن الأذان في الحضر آكد؛ حيث كان الغالب منه اجتماع الناس به، وفي السفر الغالب أن أهل الرفقة مجتمعون، فإنه يستغنى بذلك عن الأذان، فتركه أخف(٤).

قال في الأم: (فيؤذن المسافر راكباً)(٥).

وإنما قال ذلك لأن المسافر معذور، ومثله المريض يؤذن قاعداً (٦).

وغير المعذور يكره له أن يؤذن قاعداً، والقيام سنة فيه $^{(\vee)}$ .

(١) رواه مالك في الموطأ (١١٧/١) في كتاب (الصلاة) باب (ما جاء في النداء للصلاة) برقم (١٧٨).

وابن حبان في صحيحه (٥/٥) في كتاب (الصلاة) باب (فضل الصلوات الخمس، ذكر فتح أبواب السماء عند دخول أوقات الصلوات المفروضات) برقم (١٧٢٠).

والبيهقي في السنن الكبرى (٧٧١/١) في كتاب (الصلاة) باب (الدعاء بين الأذان والإقامة) برقم (١٩٣٩).

وصححه الألباني في صحيح الترغيب والترهيب (١/٥/١).

- (٣) مختصر المزني (٩/٥١).
- (٤) قد مضى حكم الأذان أنه سنة، فإذا تركه في السفر أو الحضر جاز، ويكون تاركا للسنة، ولكن يتأكد استحباب الأذان في الحضر.

انظر: الحاوي (۲/۰)، بحر المذهب (۵۰/۲).

- (٥) انظر: التعليقة (ص ٦٨٥)، بحر المذهب (٦/٢٥)، المجموع (٩٦/٣).
  - (١) لم أجده في الأم، وإنما هو في مختصر البويطي (١/٦).
    - (٢) ولا كراهة فيه.

انظر: الحاوي (٢/٢٤)، المهذب (٢٠١/١)، بحر المذهب (٣٨/٢)، الشرح الكبير (١٤١٤)، المجموع (٨٢/٣).

(٣) ولو ترك القيام مع القدرة ففيه وجهان:

#### مسألة:

قال: "والإقامة فرادى"(١). وهذه المسألة قد مضت (٢).

#### مسألة:

قال المزني: "قال الشافعي في القديم: ويزيد في أذان الصبح التثويب، وهو (الصلاة خير من النوم) مرتين، ورواه عن بلال هذه مؤذن النبي الله وعن علي هذه، وكرهه في الجديد؛ لأن أبا محذورة هذه لم يحكه"(").

قال المزنى: "وقياس قوليه أن الزيادة أولى به في الأخبار "(٤).

وجملته: أن الشافعي رحمه الله نص في القديم، ومختصر البويطي $^{(0)}$  على أن التثويب مستحب $^{(1)}$ .

وكرهه في كتاب استقبال القبلة (٧)، وعلل بأن أبا محذورة رفي لم يحكه.

الأول: أن الأذان والإقامة صحيحان؛ لحصول أصل الإبلاغ والإعلام، ولأنه يجوز ترك القيام في صلاة النفل ففي الأذان أولى، إلا أنه يكره ذلك، وصححه الرافعي، والنووي.

والثاني: أنه لا يعتد بأذانه وإقامته، كما لو ترك القيام في الخطبة؛ لأن شرائط الشعار تتلقى من استمرار الخلق واتفاقهم، وهذا مما استمروا عليه.

انظر: الحاوي (٢/٢)، بحر المذهب (٣٨/٢)، البيان (٧٢/٢)، الشرح الكبير (٤١٤/١)، روضة الطالبين (٩/١).

- (٤) مختصر المزني (٩/٥١).
  - (٥) انظر: (ص ١٦٤).
- (٦) مختصر المزبي (٩/٥١).
- (٧) كما أخذ في التشهد بالزيادة، وفي دخول النبي ﷺ الكعبة بزيادة أنه صلى فيه، وترك من قال: لم يفعل. مختصر المزيي (٩/٩).
  - (۱) (ل/۲).
  - (٢) وهو الصحيح في المذهب، وبه قطع الأكثرون.

انظر: الحاوي (٥/٢)، التهذيب (٤١/٢)، روضة الطالبين (١٩٩/١)، مغني المحتاج (١٩٠/١), المنهج القويم (ص ١٦٦).

(٣) قد ورد ذلك في الأم (١٧٣/١) حيث قال: "ولا أحب التثويب في الصبح، ولا غيرها؛ لأن أبا

قال أبو بكر بن المنذر: (هذا القول سهو من الشافعي، ونسيان حين سطر هذه المسألة، فإنه حكى ذلك في الكتاب العراقيّ عن سعد القرظ، وعن أبي محذورة) (١). قال أبو إسحاق: في المسألة قولان(٢): أصحهما الأخذ بالزيادة إذا تساويا في الرواية،

كما أخذ بالزيادة في الترجيع (٣).

وبذلك قال مالك $^{(2)}$ ، والثوري $^{(1)}$ ، والأوزاعي $^{(7)}$ ، وأحمد $^{(7)}$ ، وإسحاق $^{(2)}$ ، وأبو ثور $^{(9)}$ .

محذورة لم يحك عن النبي على أنه أمر بالتثويب، فأكره الزيادة في الأذان، وأكره التثويب بعده".

ولم أقف على كتاب استقبال القبلة، وإن أراد به باب استقبال القبلة في كتاب "الأم"، فهو غير صحيح؛ لأن مسألة التثويب وردت قبل ذلك في باب (حكاية الأذان).

(٤) الأوسط (٣/٥٥١).

(٥) الصحيح في التثويب طريقان:

الطريق الأول: أنه سنة قولا واحدا، وبه قطع الجمهور، وهو الصحيح؛ لأنه علق الكراهة على صحة حديث أبي محذورة، والحديث صحيح، فهو مذهبه.

الطريق الثانى: أن فيه قولين:

أحدهما: في القديم وفي الجديد كما في "مختصر البويطي" أنه مستحب.

والثاني: في الجديد أنه يكره، كما هو نص الشافعي في "الأم".

وممن قطع بطريقة القولين الدارمي، وإمام الحرمين.

انظر: المقنع (ص ۱۲۷)، الحاوي (٥٥/٢)، المهذب (١٩٩/١)، نحاية المطلب (١٩٩/١)، بحر المذهب (٥٩/٢)، التهذيب (٤١/٢), الشرح الكبير (١٣/١٤)، المجموع (٧١/٣).

(١) انظر: بحر المذهب (٥٨/٢).

وإذا قلنا: إن في المسألة قولين، فالأصح أنه يسن التثويب، وبذلك قطع الشافعية، قال النووي: "قال الأئمة: كل قولين قديم وجديد فالجديد أصح، إلا في ثلاث مسائل: التثويب في أذان الصبح، القديم استحبابه...". المجموع (١٤٠/١).

(٢) المدونة (١٥٧/١)، التفريع (٢٢٢/١)، الكافي (ص ٣٨)، الذخيرة (٢/٢٤)، مواهب الجليل (٢). (٨٢/٢).

فأما أبو حنيفة فقد حكى الطحاوي<sup>(٦)</sup> عنه أنه يثوب في الفجر في أثناء الأذان، فيقول: (الصلاة خير من النوم مرتين) كما قلنا<sup>(٧)</sup>.

وحكى ابن شجاع<sup>(٨)</sup> ذلك عن أبي حنيفة أيضاً، فقال: فأما أبو حنيفة فقال: التثويب الأول في نفس الأذان، والثاني بين الأذان والإقامة<sup>(٩)</sup>.

(٣) الأوسط (١٥٣/٣)، مختصر اختلاف العلماء (١٨٨/١).

(٤) بحر المذهب (٥٨/٢)، المغني (٢١/٢).

(٥) لا نزاع في استحبابه، وفي وجوبه عنه روايتان، الصحيح منهما والذي عليه عامة الأصحاب أنه لا يجب. انظر: مختصر الخرقي (ص ٤٠)، الإفصاح (٦١/٢)، المغنى (٦١/٢)، الإنصاف (٣٨٥/١).

(٦) مسائل أحمد وإسحاق (٢/ ٤٩٠), سنن الترمذي (ص ٥٩)، الأوسط (١٥٤/٣).

(٧) الأوسط (٣/٤٥١)، المعاني البديعة (٢٣٩/١).

(A) هو: أبو جعفر، أحمد بن محمد بن سلامة بن سلمة الأزدي, الطحاوي، الإمام، الحافظ، فقيه انتهت اليه رياسة الحنفية بمصر, ولد ونشأ في طحا من صعيد مصر، وتفقه على مذهب الشافعي، ثم تحول حنفياً، وبرز في علم الحديث وفي الفقه، وجمع وصنف، كان ابن أخت المزني، ومن مصنفاته: "اختلاف العلماء"، و"الشروط"، و"أحكام القرآن"، و"معاني الآثار", توفي سنة (٣٢١ه).

انظر: سير أعلام النبلاء (٦٧٢/٣)، الجواهر المضية (٢٧١/١).

(٩) وذلك بعد حي على الفلاح، قال الطحاوي: "وهو قول أبي حنيفة، وأبي يوسف، ومحمد رحمهم الله تعالى". شرح معانى الأثار (١٣٧/١).

وانظر: مختصر اختلاف العلماء (١٨٨/١)، الهداية (٢٤٥/١)، المختار للفتوى (٢٣/١)، تبيين الحقائق (٢٤٥/١)، رد المحتار (٣٨٨/١).

(۱) هو: أبو عبد الله، محمد بن شجاع الثلجي، البغدادي, الحنفي، ويقال: البلخي، أخذ الفقه من الحسن ابن زياد، وبرع فيه، كان من بحور العلم، وفقيه العراق في وقته، مقدما في الفقه، والحديث، وقراءة القرآن، مع ورع، وعبادة، له كتاب "المناسك" في نيف وستين جزءا، توفي ساجدا سنة (٢٦٦هـ).

انظر: سير أعلام النبلاء (١٤٨/٣)، الجواهر المضية (١٧٣/٣).

(٢) وهو القول الاخر: أن التثويب يكون في صلاة الفجر بعد الفراغ من الأذان، وهو نوعان: قديم

وقال محمد بن الحسن في الجامع الصغير: (كان التثويب الأول: الصلاة خير من النوم، مرتين بين الأذان والإقامة، ثم أحدث الناس بالكوفة: حي على الفلاح، مرتين بين الأذان والإقامة، وهو حسن)(١).

واختلف أصحابه فمنهم من اختار ما ذكره محمد $(^{7})$ ، ومنهم من / اختار ما ذكره للمجاوي $(^{7})$ .

وكان الرازي $(^{(1)})$  يختار ما ذكره محمد $^{(0)}$ .

وحادث, فالقديم (الصلاة خير من النوم)، ثم أحدث الناس قول (حي على الصلاة، حي على الفلاح) مرتين بعد الأذان، وهو ما استحسنه كثير منهم، واختاره علماء الكوفة، واستحسنه المتأخرون في جميع الصلوات؛ لتغير أحوال الناس، وشدة ركونهم إلى الدنيا، وتعاونهم بأمور الدين. انظر: الحجة على أهل المدينة (٨٥/١)، الآثار (٨٩/١)، المبسوط (٨٩/١)، بدائع الصنائع الضائع المداية (٨٩/١)، الهداية (٨٩/١)، تبيين الحقائق (٨٥/١), البحر الرائق (٨٩/١).

(٣) لم أقف على تمام هذه الرواية في الجامع الصغير (ص ٦٣)، وقد ذكر ذلك في كتابه الأصل (٣).

(٤) وصححه قاضيخان, وابن نجيم.

انظر: تبيين الحقائق (١/٥٥)، البحر الرائق (٥٣/١).

- (٥) انظر: الهداية (١/٥٤٦)، المختار للفتوى (٢/١٤).
- (۱) هو: أحمد بن على أبوبكر الرازي, المعروف بالجصاص, كان إمام الحنفية في عصره, اشتهر بالزهد, والورع, تفقه على أبي سهل الزجاجي, وسكن بغداد, وعنه أخذ فقهاؤها كالجرجاني, والنسفي, امتنع عن تولية القضاء, له مصنفات كثيرة منها: أحكام القرآن, وشرح مختصر الطحاوي, ولد سنة (٣٠٠ هـ), وتوفي سنة (٣٧٠ هـ).

انظر: الجواهر المضية (١/٠٢٠), الفوائد البهية (ص ٢٧).

(٢) لم أجد اختيار الرازي لا في كتبه, ولا في كتب الحنفية، وهو مذكور في التعليقة (ص ٦٨٧)، بحر المذهب (٩/٢)، حلية العلماء (٤١/٢).

فمن قال لا تثويب احتج: بما روي أن أبا محذورة علم ابن محيريز الأذان، ولم يعلمه التثويب(١).

ومن قال أنه بعد الأذان احتج: بما روي عن بلال الله (أنه أذَّنَ، ثم جاء إلى النبي الله يُؤْذِنُه بالصلاة، فقيل له: إنه نائم، فقال: الصلاة خير من النوم، مرتين فأقره عليه)(٢). وهذا يدل على أن ذلك بعد الأذان.

ولنا: حديث أبي محذورة على قال: (قلت يا رسول الله: علمني سنة الأذان، فذكر إلى أن قال بعد قوله: حي على الفلاح, فإن كان صلاة الصبح قلت: الصلاة خير من النوم، الله أكبر، اله أكبر، الله أكبر،

وهذا الحديث أولى من حديث أبي محذورة عليه؛ لأنه زائد(٤).

فأما حديث بلال رضي فقد روى ابن المنذر عن سويد بن غفلة (٥): (أن بلالاً من كان يقول في أذانه: الصلاة خير من النوم) (١).

(٣) سبق تخريجه (ص ١٦٦).

(٢) أخرجه ابن ماجة في سننه (ص ١٠٨) في كتاب (الأذان والسنة فيها) باب (السنة في الأذان) برقم (٢).

والبيهقي في السنن الكبرى (٧٨٩/١) في كتاب (الصلاة) باب (التثويب في أذان الصبح) برقم (١٩٨٢).

والحديث ضعفه النووي في خلاصة الأحكام (٢٨٧/١) وقال: "وهو منقطع, لم يسمع ابن المسيب بلالا", وكذا قال ابن الهمام في فتح القدير (٢٤٦/١).

وصححه الألباني في صحيح سنن ابن ماجة (٢٢٤/١).

- (٣) سبق تخريجه (ص ١٦٢).
- (١) انظر: التعليقة (ص ٦٨٩).
- (۲) هو: أبو أمية، سويد بن غفلة بن عَوْسَجَة بن عامر الجُعْفِي, الكوفي ، أدرك الجاهلية كبيرا، وأسلم في حياة رسول الله على ، ولم يره، قدم المدينة يوم دفن النبي على ، شهد القادسية، وصفين، وعاش إلى أن مات بالكوفة زمن الحجاج سنة (۸۸ه)، وعمره (۱۲۸) سنة. انظر: الاستيعاب (۲۳۷/۲)، أسد الغابة (٤٠٥/٢).

وقد روي في الحديث الذي ذكروه أن النبي على قال له: "اجعلها في تأذينك"(٢).

### فصل:

قد حكينا<sup>(٣)</sup> عن أبي حنيفة أنه قال فيما رواه ابن شجاع: أن التثويب الثاني بين الأذان والإقامة، وهو أن يقول بعد الأذان: حي على الصلاة، حي على الفلاح.

وقد روى الحسن بن زياد عنه أنه يثوب بعد الأذان بقدر عشرين آية (٤).

وغيره يقول: لا تقدير فيه (٥).

(٣) رواه في الأوسط (١٥٤/٣) في كتاب (الأذان) في (ذكر التثويب في أذان الفجر) برقم (١٦٦٩).

(٤) أخرجه الطبراني في معجمه الكبير (٢٠٩/٧) برقم (٦٧٣٩).

(٥) انظر: (ص ٢١١).

(٦) ثم يمكث كذلك ثم يقيم.

انظر: المبسوط (۱۳۱/۱)، تبیین الحقائق (۲۵۰/۱)، فتح القدیر (۲۵۰/۱)، البحر الرائق (۲۵۰/۱)، رد المحتار (۳۸۹/۱).

(٧) انظر: العناية (١/١٥)، تبيين الحقائق (١/٤٥).

(A) هو: أبو العلاء، كامل بن العلاء التميمي، السعدي، الكوفي، روى عن: حبيب بن أبي ثابت، وأبي صالح السمان، وعطاء بن أبي رباح، وروى عنه: زيد بن الحباب، وأبو نعيم، وأبو غسان النهدي، وآخرون. قال ابن معين: ثقة, وقال النسائي: ليس بالقوي, وقال ابن سعد: كان قليل الحديث, وليس بذاك.

انظر: تمذيب التهذيب (٤٧/٦)، مغاني الأخيار (٤٩١/٢).

(٧) لم أجده في مظانه.

وقد استدل به بعض العلماء على جواز سلام المؤذنين على الأمراء، فيقول: (السلام عليك أيها الأمير ورحمة الله وبركاته، حيّ على الصلاة -مرتين-, حي على الفلاح -مرتين-, الصلاة يرحمك الله)، وهو مروى عن أبي يوسف رحمه الله.

وكرهه محمد بن الحسن وقال: "أفا لأبي يوسف حيث خص الأمراء بالذكر والتثويب".

ودليلنا: ما روى مجاهد قال: (لما قدم عمر شه مكة أتاه أبو محذورة شه وقد أذَّن، فقال: الصلاة يا أمير المؤمنين حي على الصلاة، حي على الفلاح، حي على الفلاح، فقال: ويحك أمجنون أنت؟ ما كان في دعائك الذي دعوت ما نأتيك حتى تأتينا)(١)، ولو كان هذا سنة لم ينكره عمر(٢).

وحكى ابن المنذر عن الأوزاعي أنه قال: (سئل عن التسليم على الأمراء؟ فقال: أول من أحدثه معاوية على وأقره عمر بن عبد العزيز)(٣).

وقد روى المخالف عن إبراهيم (٤) أنه قال: (كان التثويب الأول: الصلاة خير من النوم، ثم أحدث الناس: حي على الصلاة، حي على الفلاح) (٥).

فثبت أن ذلك ليس بسنة (٦)، وقد قال على: "كل محدث بدعة "(١).

وصرح صاحب العدة، والقاضي أبو الطيب في تعليقه بالكراهة، وقال الروياني: "وهذا عندنا بدعة".

وأما إن أتى بابه وقال: (الصلاة أيها الأمير) فلا بأس، كما صرح به صاحب العدة، واختاره الشيرازي، ومال إليه النووي.

انظر: الجامع الصغير (ص ٦٣)، المبسوط (١٣١/١)، بدائع الصنائع (١٤٨/١)، التعليقة (ص ٩٣/٣)، المهذب (٢٠٧/١), بحر المذهب (٢٠/٢), المجموع (٩٣/٣).

(١) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (٢٤٤/٢) في كتاب (الصلاة) باب (في الإمام والأمير يُؤذِنُه بالإقامة) برقم (٣٥٣٨).

وابن المنذر في الأوسط (١٩٤/٣) في كتاب (الأذان) في (ذكر دعاء المؤذن الإمام إلى الصلاة) برقم (١٢٢٦).

- (٣) انظر: التعليقة (ص ٦٩٠)، بحر المذهب (٦٠/٢).
  - (٤) الأوسط (٣/٤١).
    - (١) وهو: النخعي.
  - (٢) رواه محمد بن الحسن في كتابه الآثار (٩/١).
    - (٣) أي: أقر أنه ليس بسنة بل محدث. انظر: الأوسط (٦/٣).

وأما حديث كامل بن العلاء السعدي فإنه لم يلق بلالاً فلا حجة عندنا فيه (٢).

## فصل:

التثويب: هو الرجوع إلى الشيء، من (ثاب فلان إلى كذا)، أي: رجع إليه<sup>(٣)</sup>, (وثوَّب التُوبِينِ فَنِينَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللهُ الله تعالى: ﴿ الْهَانَةُ الْمُؤْلِنِ فَنِينَ اللَّهُ اللهُ الله تعالى: ﴿ الْهَانَةُ الْمُؤْلِنِ اللهُ اللهُ عَالَى: ﴿ الْهَانَةُ اللهُ اللهُ عَالَى: ﴿ الْهَانَةُ اللهُ اللهُ عَالَى: ﴿ اللهُ اللهُ عَالَى: ﴿ اللهُ اللهُ عَالَى: اللهُ اللهُ عَالَى: ﴿ اللهُ اللهُ عَالَى: ﴿ اللهُ اللهُ عَالَى: ﴿ اللهُ اللهُولِي اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُولِي اللهُ ال

الْبَخَيْرُعُ ﴾؛ لأنهم يزورنه حاجين، ويعودون معتمرين وحاجين (٢)، وأنشد في ذلك: وكُلُّ حيِّ وإن طالتْ سلامتُهُ يوماً له من دَوَاعِي الموتِ تثويبُ (٧)

فإن قال قائل: هذا يدل على أنه بعد الأذان، لأنه يرجع إليه بعد تركه، وعلى قولكم يكون هذا الدعاء، فلا يكون رجوعاً إليه بعد تركه (٨).

فالجواب: أن تسمية ذلك تثويباً لا يفتقر إلى الرجوع إليه بعد تركه، ولهذا يقال: (ثوب الداعي): إذا كرر<sup>(۱)</sup>.

(۱) أخرجه أبو داود في سننه (ص ۸۳۲) في كتاب (السنة) باب (في لزوم السنة) برقم (۲۰۷). وابن ماجة في سننه (ص ۱۳) في باب (اجتناب البدع والجدل) برقم (۲۶). وابن خزيمة في صحيحه (۸۲٤/۲) في كتاب (الجمعة) باب (صفة خطبة النبي على) برقم (۱۷۸۵). وصححه الألباني في صحيح سنن أبي داود (۱۱۸/۳).

- (٥) وقال ابن حجر في تهذيب التهذيب (٤٧/٦): أنه لم يرو عن أحد من الصحابة. وانظر: التعليقة (ص ٢٩١)، بحر المذهب (٢٠/٢).
- (٦) انظر: الصحاح (ص ١٥٥)، القاموس المحيط (ص ٦٤), المعجم الوسيط (ص ١٤٣).
  - (٧) انظر: تمذيب اللغة (١ / ٧/١)، لسان العرب (٢٩٢/).
    - (٥) سورة البقرة، جزء من الآية (١٢٥).
  - (٩) انظر: تفسير ابن كثير (١٦٠/١)، تفسير فتح القدير (١٧٧/١).
- (١٠) البيت من البحر البسيط، وهو منسوب لجُنُوب الهُدَالِية في كتاب الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي, للأزهري (ص ٢٢٠)، وديوان الهذليين (١٢٤/٣).
- (١) كما ذكر ذلك السرخسي في المبسوط (١٣٠/١) حيث قال: "أما معنى التثويب لغة: فالرجوع... فهو عود إلى الإعلام بعد الإعلام الأول... فهذا دليل على أن التثويب بعد الأذان".

وعلى أن المؤذن دعا إلى الصلاة، ثم دعا إلى الفلاح، وإن كان معناه الصلاة فليس بلفظه، ثم عاد إلى الدعاء إلى الصلاة بلفظها، فقد وجد معنى الاستئناف(٢).

وقوله: حي أي: هلم، وتعال تعال.

وحي على كذا، وحي إلى كذا أي: أسرع إليه (٣).

والفلاح: البقاء والدوام (٤)، وذلك ثواب الصلاة .

## فصل:

لا يستحب التثويب في غير الصبح(٥).

وحكى عن الحسن بن صالح $^{(7)}$  أنه قال: يثوب في العشاء أيضاً $^{(7)}$ .

وحكى عن النخعي أنه قال: في جميع الصلوات (^).

فالحسن يقول: إن وقت العشاء وقت ينام فيه الناس فهو كوقت الصبح (٩).

(٢) انظر: التعليقة (ص ٦٨٩).

(7) انظر: الحاوي (7/00)، البيان (7/07)، الشرح الكبير (17/13)، المجموع (7.7).

(٤) انظر: المصباح المنير (ص ٦٢)، القاموس المحيط (ص ١٢٧٨).

(٥) انظر: الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي (ص٢٢٠)، لسان العرب (٦٤٨/٢)، القاموس المحيط (ص٢٣٤).

(٦) انظر: الحاوي (٦/٢٥)، التعليقة (ص ٦٩٢)، بحر المذهب (٦٠/٢)، حلية العلماء (١/٢٤)، الجموع ((7.7), فتح الوهاب ((7.7)).

(٧) هو: أبو عبد الله، الحسن بن صالح بن حي، الهمداني, الثوري, الكوفي، الإمام الكبير، أحد الأعلام، الفقيه العابد، أخو الإمام علي بن صالح، ولد سنة (١٠٠ه)، روى عن: أبيه، وسلمة ابن كهيل، وعبد الله بن دينار، وغيرهم، وروى عنه: ابن المبارك، ووكيع، ومصعب بن المقدام، وغيرهم، اجتمع فيه حسن إتقان وفقه وعبادة وزهد، توفي سنة (١٦٩هـ).

انظر: سير أعلام النبلاء (٢٠/٢)، تمذيب التهذيب (١٤٨/٢).

- (۸) انظر: مختصر اختلاف العلماء (۱۸۸/۱)، التعليقة (ص ۲۹۲), المجموع ((75/7)).
  - (1) انظر: الحاوي (7/7)، حلية العلماء (1/7), المجموع (1/7).
    - (٢) انظر: التعليقة (ص ٢٩٢)، المجموع (٧٤/٣).

ويمكن أن يقال للنخعي<sup>(۱)</sup>: ما سُن في الأذان لصلاة, سُن لجميع الصلوات, كسائر الألفاظ.

ودليلنا: ما روي في حديث سويد بن غفلة عن بلال على قال: (أمرين رسول الله على الله على

ولأن هذا وقت ينام عام الناس فيه، ويقومون إلى الصلاة عن نوم، فلهذا اختص بالتثويب، بخلاف العشاء وغيره<sup>(٣)</sup>.

وحكي: (أن ابن عمر رضي الله عنهما دخل مسجداً يصلي، فسمع رجلاً يثوب في أذان الظهر فخرج عنه، فقيل له: إلى أين تخرج؟ فقال: أخرجتني البدعة)(٤).

(٣) توجيه من المصنف لقول إبراهيم النخعي.

(٢) أخرجه الترمذي في سننه (ص ٥٩) في كتاب (الصلاة) باب (ما جاء في التثويب في الفجر) برقم (٢)، وتكلم في إسناده.

وابن ماجة في سننه (ص ١٠٨) في كتاب (الأذان والسنة فيها) باب (السنة في الأذان) برقم (٧١٥). والبيهقي في السنن الكبرى (٧٩١/١) في كتاب (الصلاة) باب (كراهية التثويب في غير أذان الصبح) برقم (١٩٨٩).

وضعفه ابن حجر في تلخيص الحبير (٢/١٢)، والألباني في إرواء الغليل (٢٥٤/١).

(٥) انظر: الحاوي (٦/٢)، التعليقة (ص ٦٩٣), المنهج القويم (ص ١٦٤).

(٤) أخرجه أبو داود في سننه (ص ١٠٠) في كتاب (الصلاة) باب (في التثويب) برقم (٥٣٨).

والبيهقي في السنن الكبرى (٢٩٢/١) في كتاب (الصلاة) باب (كراهية التثويب في غير أذان الصبح) برقم (١٩٩٠).

قال النووي: "ليس إسناده بقوي". المجموع (٧٥/٣).

وقال الألباني: "حديث حسن". إرواء الغليل (٢٥٤/١).

#### مسألة:

قال الشافعي: "وأحب أن لا يجعل مؤذن الجماعة إلا عدلاً ثقة، لإشرافه على الناس"<sup>(۱)</sup>.

يريد: أنه يصعد المنارة فيشرف على الناس، فربما رأى حُرم الناس؛ ليصرف نظره / عن ذلك، ولأنه أيضاً يخبر الناس بالوقت<sup>(٢)</sup>, وإذا لم يكن ثقة لم يؤمن أن يؤذن من غير 1 2 . / J علم بالوقت (٣)، ولهذا قال على الأئمة ضمناء، والمؤذنون أمناء، فأرشد الله الأئمة، وغفر للمؤذنين "(٤).

وقد قال في الأم: (ويكون عارفاً بأوقات الصلوات)(٥).

(١) مختصر المزبي (٩/٥١).

(۲) انظر: الأم (۱۷۷/۱)، الحاوي (۵٦/۲)، المهذب (۲۰۰/۱)، بحر المذهب (٦١/٢)، الشرح الكبير (١/٢٠٤).

(٣) انظر: البيان (٦٨/٢)، الشرح الكبير (٢٠/١), فتح الوهاب (٦٣/١).

(٤) أخرجه أبو داود في سننه (ص ٩٧) في كتاب (الصلاة) باب (ما يجب على المؤذن من تعاهد الوقت) برقم (١٧٥).

والترمذي في سننه (ص ٦١) في كتاب (الصلاة) باب (ما جاء أن الإمام ضامن والمؤذن مؤتمن) برقم (۲۰۷).

وابن خزيمة في صحيحه (٧٤٠/١) في كتاب (الصلاة) باب (ذكر دعاء النبي على للأئمة بالرشاد) برقم (۱۵۳۱).

والبيهقي في السنن الكبرى (٨٠٢/١) في كتاب (الصلاة) باب (فضل التأذين على الإمامة) برقم  $(\cdot, \cdot, \cdot)$ 

وصححه الألباني في إرواء الغليل (٢٣٢/١).

(٥) لم أجد ذلك في الأم، وإنما قال فيه (١٧١/١): " ولا يؤذن إلا عدل ثقة للإشراف على عورات الناس, وأماناتهم على المواقيت".

### مسألة:

قال: "وأحب أن يكون صيتاً،  $e^{(1)}$  أن يكون حسن الصوت " $e^{(1)}$ .

وإنما كان كذلك؛ لأنه يحصل به المقصود وهو إعلام الغائبين<sup>(٣)</sup>، وإذا كان حسن الصوت كان أرقَّ لسامعيه، وأدعاهم إلى الإنصات إليه<sup>(٤)</sup>.

### مسألة:

قال: "وأحب أن يؤذن مترسلاً"(٥).

یرید: أن تتبین ألفاظه ویتمهل فیه (۲)، وهو مأخوذ من قولهم: (جاء فلان علی رسله، أو علی هیئته): غیر عجل ولا متعب نفسه (۷).

قال: "بغير تمطيط، ولا بغي فيه"(^).

(١) في المخطوط: أو، والصواب ما أثبته كما في مختصر المزني (٩/٩)، وشروحه.

(٢) مختصر المزيي (٩/٥١).

(٣) انظر: الشرح الكبير (٢٠/١), فتح الوهاب (٦٣/١), المنهج القويم (ص ١٦٤).

(٤) نص عليه الشافعي، واتفق عليه الأصحاب.

انظر: الأم (١٧٨/١)، الحاوي (٥٧/٢)، التعليقة (ص ٦٩٣)، المهذب (٢٠٠/١)، بحر المذهب (١٣/٢)، المجموع (٧٨/٣), المنهج القويم (ص ١٦٥).

(٥) مختصر المزني (٩/٦).

(٦) قال الماوردي: "فأما الترسل: فهو ترك العجلة مع الإبانة". الحاوي (٧/٢). وانظر: الأم (١٧٨١)، التعليقة (ص ٦٩٤)، بحر المذهب (٦٣/٢).

- (٧) انظر: تهذیب اللغة (٥٠٣/٩)، الزاهر في غریب ألفاظ الشافعي (ص ٢٢١)، لسان العرب (٧). (٣٣٦/١١).
  - (۸) مختصر المزني (۹/۲).

التمطيط: الإفراط في المد(1)، ومنه يقال: (مطَّطَ حاجتَه)، إذا مدَّه(1).

والبغي: هو أن يرفع صوته حتى يجاوز به المقدار (٣).

وقيل: "ولا يُغَنِّي" (٤). يريد: ترك التطريب والتلحين (٥).

## مسألة:

قال: "وأحب الإقامة إدراجاً مبيناً "(٦).

xيريد: أن تتبين ألفاظها مع الإدراج

(١) ذكر الماوردي في التمطيط تأويلين:

أحدهما: أنه الإعراب الفاحش، والثاني: أنه تفخيم الكلام والتشادق فيه.

انظر: الحاوي (٥٨/٢), المنهج القويم (ص ١٦٢).

- (٢) انظر: الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي (ص ٢٢١)، الصحاح (ص ١٠٨٦)، القاموس المحيط (ص ٦٨٨).
- (٣) انظر: الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي (ص ٢٢١)، المجموع (٨٣/٣)، القاموس المحيط (٣).
  - (٤) رويت هذه الكلمة من وجهين:

الأول: (بغير تمطيط ولا بغي فيه) كما جاء عند المصنف، وفي التعليقة (ص ٢٩٤)، وبحر المذهب (٦٣/٢).

والثاني: (ولا يغني فيه) كما هو في مختصر المزني (١٦/٩)، والحاوي (٥٧/٢).

- (٥) يكره تلحين الأذان؛ لأنه يخرجه عن الإفهام، ولأن السلف تجافوه، وإنما أحدث بعدهم. انظر: بحر المذهب (٦٣/٢)، البيان (٧٧/٢)، المجموع (٨٣/٣)، لسان العرب (١٦٠/١٥).
  - (٦) مختصر المزني (٩/ ١٦).
  - (٧) الإدراج هو: طي الكلام بسرعة.

انظر: الحاوي (٥٨/٢)، الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي (ص ٢٢١).

روی أبو الزبير<sup>(۱)</sup> مؤذن بيت المقدس<sup>(۲)</sup> قال: جاءنا عمر بن الخطاب فقال: (إذا أذنت فترسل، وإذا أقمت فاحْذِم<sup>(۳)</sup>)(٤).

(١) هو: أبو الزبير، مؤذن بيت المقدس، له إدراك، وكان يؤذن في زمن عمر هذه الم يعرف اسمه. انظر: تعذيب الأسماء واللغات (١٠٢/٢), الإصابة (١٣٨/٧).

(٢) بيت المقدس: بفتح أوله, وسكون ثانيه, وتخفيف الدال وكسرها, أي: البيت المِقدَّسُ, وهو القدس بفلسطين, ويسمى المسجد الأقصى, لبعده عن المسجد الحرام, أو لأنه أبعد المساجد التي تزار, وتشد إليها الرحال, ويسمى بالعبرانية: أورشليم.

انظر: معجم البلدان (١٦٦/٥), تقذيب الأسماء واللغات (٢/٩٧٥), المطلع (ص ١٥٨), معجم لغة الفقهاء (ص ٩٢).

(٣) الحذم: الحذر في الإقامة، وقطع التطويل، يريد: عجل إقامة الصلاة ولا تطولها كالأذان. ووقع في هذه الرواية: (وإذا أقمت فاحذم) بحاء مهملة، وذال معجمة مكسورة، وبعدها ميم،

وهمزته همزة وصل، ورواه البيهقي من طريقين: أحدهما هكذا، والثاني: (فاحدر) بالراء بدل الميم، ومعناهما واحد وهو: الإسراع وترك التطويل.

انظر: لسان العرب (۱۳۷/۱۲)، المجموع (۸۲/۳).

(٤) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (٢٥/٢) في كتاب (الصلاة) باب (من قال: يترسل في الأذان، ويحدر في الإقامة) برقم (٢٥٢).

والدارقطني في سننه (ص ١٦٣) في كتاب (الصلاة) باب (ذكر الإقامة، واختلاف الروايات فيها) برقم (٩٠٥).

والبيهقي في السنن الكبرى (٧٩٩/١) في كتاب (الصلاة) باب (ترسيل الأذان وحذم الإقامة) برقم (٢٠١١).

قال ابن حجر في التلخيص الحبير (٢١١/١): "ليس في إسناده إلا أبو الزبير مؤذن بيت المقدس، وهو تابعي قديم مشهور". وقال الألباني معقبا على قول الحافظ: "بل فيه عبد العزيز والد مرحوم أورده ابن أبي حاتم ولم يذكر فيه جرحا ولا تعديلا، وأشار الحافظ نفسه في (التقريب) إلى أنه لين الحديث". إرواء الغليل (٢٤٦/١).

وروى جابر ﷺ أن النبي ﷺ قال لبلال ﷺ: "إذا أذنت فترسل<sup>(۱)</sup>، وإذا أقمت فاحذِمْ"<sup>(۲)</sup>.

ولأن القصد من الأذان إعلام الغائبين، والتبيين فيه أبلغ في الإعلام، والإقامة لإعلام الحاضرين، وافتتاح الصلاة، فلا معنى للتطويل<sup>(٣)</sup>.

قال: "وكيفما أتى بهما أجزأه"(٤).

وإنما كان كذلك؛ لأنه أتى بهما، وأخل بالهيئة فيهما، فلا يمنع حصول الإجزاء، كما إذا جهر في موضع الإسرار، وأسر في موضع الجهر، كذلك هاهنا إذا أدرج الأذان ورتل الإقامة ترك الهيئة، فأجزأه (٥).

#### مسألة:

قال: "وأحب أن يكون المصلى بهم فاضلاً عالماً" (٦)، وليست هذه المسألة من باب

(١) في المخطوط: فرتل، والصواب ما أثبته كما ورد في النص.

(٢) أخرجه الترمذي في سننه (ص ٥٨) في كتاب (الصلاة) باب (ما جاء في الترسُّل في الأذان) برقم (٢) أخرجه الترمذي في سننه (ص ٥٨) في كتاب (الصلاة) باب (ما جاء في الترسُّل في الأذان) برقم (١٩٥)، وقال: "حديث جابر هذا حديث لا نعرفه إلا من هذا الوجه، من حديث عبد المنعم، وهو إسناد مجهول".

والبيهقي في السنن الكبرى (٧٩٨/١) في كتاب (الصلاة) باب (ترسيل الأذان وحذم الإقامة) برقم (٢٠٠٨).

والحديث ضعفه ابن حجر في تلخيص الحبير (٢١١/١)، والألباني في إرواء الغليل (٢٤٣/١) وقال: "ضعيف جدا".

- (٣) انظر: الحاوي (٧/٢)، المهذب (٢٠٢/١)، البيان (٧٦/٢).
  - (٤) مختصر المزني (٩/ ١٦).
- (٥) هذا الأمر متفق عليه؛ لأن مخالفة الهيئات لا تقتضي الفساد، إلا أن الاحتياط كما وصف, وبذلك وبذلك صرح الشافعي في الأم.

انظر: الأم (١٧٨/١)، الحاوي (٥٨/٢)، التعليقة (ص ٦٩٥)، بحر المذهب (٦٤/٢)، المجموع (٨٢/٣).

(٦) مختصر المزبي (٩/ ١٦).

الأذان، وسنذكرها في موضعها(١).

## مسألة:

قال: "وأي الناس أذن وصلى أجزأ"(٢).

وهذا صحيح، والأولى أن يكون المؤذن من خيار الناس<sup>(٣)</sup>؛ لما روي عن النبي الله أنه قال: "يَؤُمُّكُم أَقرؤكُم، ويؤذن لكم خياركم"(٤).

قال في الأم: (ومن أذن من عبد، ومكاتب $(\circ)$ ، وحر أجزأ $(\tau)$ .

(١) وإنما هي من مسائل صلاة الجماعة، وقد ذكرها المصنف في (ل/٢٣٥) في باب (اختلاف نية الإمام والمأموم).

(۲) مختصر المزني (۹/۹).

(٣) وقد صرح بذلك الإمام الشافعي فقال في الأم (١٧٧/١): "وأحب أن يكون المؤذنون كلهم خيار الناس".

وانظر: الحاوي (٥٨/٢)، بحر المذهب (٦١/٢)، المجموع (٧٧/٣).

(٤) أخرجه أبو داود في سننه (ص ١٠٩) في كتاب (الصلاة) باب (من أحق بالإمامة) برقم (٥٩٠). وابن ماجة في سننه (ص ١١٠) في كتاب (الأذان والسنة فيها) باب (فضل الأذان وثواب المؤذنين) برقم (٧٢٦).

والبيهقي في السنن الكبرى (٧٩٥/١) في كتاب (الصلاة) باب (لا يؤذن إلا عدل ثقة) برقم (١٩٩٨).

والحديث ضعفه الألباني في ضعيف سنن أبي داود (ص ٥١).

(٥) المكاتب: من الكِتابة، بكسر الكاف، وهو الجمع والضم. واصطلاحا: عقد عتق بعوض، مقسط على وقتين فأكثر بلفظ الكتابة، ويحل كل قسط لوقته المعلوم. انظر: الزاهر (ص ٣٩٨), لسان العرب (٨٢٢/١), فتح الوهاب (٢٥/٢)، السراج الوهاج (ص ٥٨٦).

.(١٧١/١)(٦)

فأما الصبي فيكره أن يكون مؤذناً ()، قال في الأم: (وأحب أن لا يؤذن إلا بعد البلوغ) (٢)، لما رويناه عن النبي (7) ، فإن أذن واحد منهم أجزأ، وكذلك الفاسق (٤)، وبه قال أبو حنيفة (٥)، ومالك (٢)، والثوري (٧).

وقال داود: لا يعتد بأذان الصبي للرجال؛ لأنه ليس بمكلف بالشرع فأشبه المجنون (^).

(١) كره أذان الصبي من الشافعية غير المصنف الماوردي، والبندنيجي، وصاحب العدة.

وأجازه أبو الطيب الطبري، والعمراني، والرافعي، والنووي.

قال النووي في المجموع (٧٦/٣): " يصح أذان الصبي المميز كما تصح إمامته، هذا هو المذهب، وبه قطع الجمهور".

وانظر: الحاوي (٦/٢)، التعليقة (ص ٦٩٦)، البيان (٦٦/٢)، الشرح الكبير (١٩/١).

(1)(1/1)(1)

(٣) لعله يقصد حديث: (الأئمة ضمناء، والمؤذنون أمناء)، فلا يصح أن يؤتمن ويصدق إلا من تعلم أمانته وتجوز شهادته.

(٤) باتفاق الأصحاب أن الفاسق يصح أذانه، وهو مكروه، نص عليه البندنيجي، والروياني، وصاحب العدة وغيرهم.

انظر: بحر المذهب (٦٢/٢)، البيان (٦٧/٢)، المجموع (٧٧/٣).

(٥) لا يشترط عند الحنفية في الأذان البلوغ، بل يشترط العقل، فيصح أذان الصبي المميز، ولا يصح أذان غير المميز لعدم العقل.

انظر: بدائع الصنائع (١/٠٥١)، فتح القدير (٢٥٨/١), رد المحتار (١/١٩١).

(٦) عن مالك في أذان الصبي ثلاث روايات:

أحدها: لا يصح، قاله في المدونة.

والثانية: يصح مطلقا، رواه أبو الفرج في الحاوي.

والثالث: يصح إن كان مع النساء، وفي موضع لا يوجد غيره.

انظر: المدونة (١٥٨/١)، الذخيرة (٦٤/٢)، الفواكه الدواني (٢٠٢/١)، مواهب الجليل (٩٧/٢).

(٧) نقل ابن المنذر عن الثوري كراهة أذان الصبي حتى يحتلم. الأوسط (١٧٧/٣).

(٨) المحلى (ص ٢٨١)، وانظر: بحر المذهب (٦٢/٢)، حلية العلماء (٢/٢).

ودليلنا: ما روى ابن المنذر بإسناده عن عبد الله بن أبي بكر<sup>(۱)</sup> قال: (كان عمومتي يأمرونني أن أؤذِّن لهم وأنا غلام لم أحتلم، وأنس بن مالك شاهد ولم ينكر) <sup>(۲)</sup>، وهذا مما يظهر ولا يخفى، فثبت أنه إجماع منهم<sup>(۳)</sup>.

ولأنه يجوز أن يكون إماماً للبالغين في النوافل<sup>(٤)</sup>، فجاز أن يكون مؤذناً لهم كالعبد<sup>(٥)</sup>. والمعنى في المجنون: أنه لا يعقل معنى ما يقول<sup>(٦)</sup>.

فأما الأعمى فإن كان معه بصير يُعلمه بالوقت لم يكره له التأذين، وكذلك إن كان يتقدمه مؤذن بصير بالوقت، ويؤذن الأعمى بعده $^{(v)}$ .

(۱) هو: أبو محمد، عبد الله بن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم الأنصاري، من أهل المدينة، وهو تابعي، سمع أنساً، وعبد الله بن واقد، وعروة، وروى عنه: الزهري، ومالك، والسفيانان، وحماد بن سلمة كان ثقة كثير الحديث، عالما، توفي سنة (١٣٥هـ).

انظر: تهذيب الأسماء واللغات (٢٨٧/١)، تهذيب التهذيب (٥٧٦/٣).

- (٢) الأوسط (١٧٧/٣).
- (٣) انظر: بحر المذهب (٦٢/٢).
- (٤) تصح إمامة الصبي عند الشافعي مطلقا.

انظر: الحاوي (٣٢٧/٢)، التعليقة (ص ٦٩٧)، بحر المذهب (٦٢/٢)، المجموع (١٠٣/٤).

- (٥) يصح أذان العبد كما يصح خبره، لكن الحر أولى؛ لأنه أكمل.
  - انظر: الحاوي (۹/۲)، المجموع (۷۷/۳).
- (٦) من شروط المؤذن أن يكون عاقلا، فلا يصح أذان المجنون. انظر: البيان (٦٦/٢)، الشرح الكبير (٤١٩/١)، المجموع (٧٦/٣), المنهج القويم (ص ١٦٢).
  - (٧) يكره أن يكون المؤذن أعمى؛ لأنه ربما غرَّ الناس بأذانه.

فإن كان معه بصير لم يكره باتفاق الأصحاب.

انظر: الأم (۱۷۱/۱)، المهذب (۲۰۰/۱)، بحر المذهب (۲۱/۲)، التهذيب (۲/۲۰)، البيان (۲۹/۲)، المجموع (۷۸/۳).

ويستحب أن يُجعل الأذان إلى أولاد المؤذنين في عهد النبي ﷺ إذا كانوا عدولاً (١)؛ لأنهم أولى بذلك لسلفهم فيه، وقد جعل الصحابة الأذان إلى أولاد أبي محذورة ١٠٠٠ وفي أولاد سعد القرظ عليه، فإن انقرضوا ففي أولاد أحد الصحابة.

فإن لم يوجدوا نظر الإمامُ فيه وجعله إلى من يراه من خيار المسلمين (٢)، فإن تنازع جماعة في الأذان مع تساويهم استهموا<sup>(٣)</sup>.

روى ابن المنذر: أن الناس تشاجروا يوم القادسية في الأذان، فاختصموا إلى سعد بن أبي وقاص ﷺ فأقرع بينهم <sup>(٤)</sup>.

وروي عن عمر بن الخطاب رضي أنه اختصم إليه ثلاثة نفر في الأذان، فقضى لأحدهم بالفجر، وقضى للآخر بالظهر والعصر، وللآخر بالمغرب والعشاء(٥).

## مسألة:

وابن أم مكتوم" $(^{(7)}$ .

(١) كبلال، وابن أم مكتوم، وأبي محذورة، وسعد القرظ 😹.

انظر: التعليقة (ص ٦٩٩)، المهذب (٢٠٠/١)، بحر المذهب (٦١/٢)، المجموع (٧٨/٣)، مغنى المحتاج (١٩٣/١)، نماية المحتاج (١٦/١).

(۲) انظر: بحر المذهب (۲۱/۲)، البيان (۲۸/۲).

(٣) لما روى أبو هريرة ﷺ أن رسول الله ﷺ قال: " لو يعلم الناس ما في النداء والصف الأول، ثم لم يجدوا إلا أن يستهموا عليه، لاستهموا ".

أخرجه البخاري في صحيحه (ص ١١٨) في كتاب (الأذان) باب (الاستهام في الأذان) برقم (710).

(٤) الأوسط (١٧٥/٣).

وأخرجه البيهقي في السنن الكبرى (٨٠٠/١) برقم (٢٠١٣).

(٥) الأوسط (١٧٦/٣)، وانظر: التعليقة (ص ٦٩٩).

(٦) مختصر المزني (٩/١).

1 = 1/1

وهذا صحیح، وإن اقتصر علی واحد جاز $^{(1)}$ ؛ لأن مسجد مكة كان فیه مؤذن واحد $^{(7)}$ .

قال الشافعي في الأم: (ولا يضيق أن يؤذن أكثر من اثنين) (٣).

قال أبو على في الإفصاح: (ولا يجاوز أربعة؛ لأن عثمان بن عفان (٤) رفي اتخذ أربعة

مؤذنين<sup>(٥)</sup>(٢).

(١) نص عليه الشافعي، وقاله الأصحاب.

انظر: الأم (١٧٠/١)، التعليقة (ص ٧٠٠)، البيان (٨٧/٢)، المجموع (٩١/٣).

(٢) اقتصر النبي ﷺ على أبي محذورة ﷺ بمكة، وعلى سعد القرظ ﷺ بقباء.

انظر: التعليقة (ص ٧٠٠).

.(١٧٠/١)(٣)

(٤) هو: أبو عمرو، عثمان بن عفان بن أبي العاص الأموي هي, ويكنى أيضا بأبي عبد الله، كنيتان مشهورتان له، وأبو عمرو أشهرهما، كان أول من هاجر إلى أرض الحبشة مع زوجته رقية بنت رسول الله هي ، فلما ماتت زوجه رسول الله هي ابنته الثانية أم كلثوم، وهو أحد العشرة المشهود لهم بالجنة، جهز جيش العسرة، وبويع بالخلافة بعد عمر بن الخطاب هي سنة (٢٤هـ)، وقتل بالمدينة سنة (٣٥هـ).

انظر: الاستيعاب (١٥٥/٣)، أسد الغابة (٢١٥/٣).

- (٥) قال ابن حجر في تلخيص الحبير (٢٢٣/١): "هذا الأثر ذكره جماعة من فقهاء أصحابنا، ولا يعرف له أصل".
- (٦) تابع أبا علي الطبري على هذا الشيخ أبو حامد، والمحاملي، والسرخسي، والشيرازي، والبغوي، وصاحب العدة، ورجحه الروياني، ونقله صاحب البيان عن الأكثرين.

وأنكر المحققون هذا على أبي علي، وقالوا: إنما الضبط بالحاجة، ورؤية المصلحة، فإن رأى الإمام المصلحة في الزيادة على أربعة فعله، وإن رأى الاقتصار على اثنين لم يزد.

قال النووي: "وهذا هو الصحيح؛ لأنه إذا جازت الزيادة على ما كان في زمن رسول الله على

=

وهذا التقدير لم يذكره من أصحابنا غيره، فظاهر كلام الشافعي جواز الزيادة على الاثنين بأيّ عدد كان<sup>(۱)</sup>.

قال الشافعي: (وإذا كان المؤذنون أكثر أذن واحد بعد واحد)(٢)؛ لأن النبي على كان له مؤذنان، فكان يؤذن أحدهما بعد الآخر(٣).

قال الشافعي في الأم: (وإن كان مسجد كبير له مؤذنون عدد فلا بأس أن يؤذن في كل منارة له واحد يسمع من يليه في وقت واحد) $^{(1)}$ .

وكذلك إذا أذنوا في نواحيه جاز (٥).

فإن أذن واحد بعد واحد وكانوا عدداً فمتى خاف الإمام فوات أول الوقت خرج، وقطع الأذان (١).

للحاجة، فالزيادة على ماكان في زمن عثمان راك المحاجة أولى ".

انظر: المهذب (7/7)، بحر المذهب (7/7)، التهذيب (7/7)، البيان (7/7) المجموع (91/7).

(۱) تابع المصنف في هذا الماوردي، وأبا الطيب الطبري، وصاحب التتمة، ونقل البندنيجي أن الشافعي نص في القديم على جواز الزيادة على أربعة، وقال النووي: "وأقوال أصحابنا بنحو ما ذكر هؤلاء مشهورة، فالصواب أن الضبط بالحاجة، والمصلحة، وإن بلغوا ما بلغوا".

انظر: الحاوي (٥٨/٢)، التعليقة (ص ٧٠٠)، المجموع (٩٢/٣).

(۲) مختصر المزني (۹/۲).

(٣)كما كان يؤذن بلال وابن أم مكتوم رضي الله عنهما, فقد جاء في الحديث: (كان لرسول الله ﷺ مؤذنان بلال، وابن أم مكتوم الأعمى، فقال رسول الله ﷺ: "إن بلالا يؤذن بليل فكلوا واشربوا حتى يؤذن ابن أم مكتوم"، قال: ولم يكن بينهما إلا أن ينزل هذا، ويرقى هذا). -سبق تخريجه (ص

.(\\\\)(٤)

(٥) وإن اختلفت أصواتهم لم يجز؛ لأن فيه تشويشا على الناس قاله الشيخ أبو حامد، والقاضي حسين. انظر: الحاوي (٩/٢)، التعليقة، للقاضي حسين (٦٦١/٢)، الشرح الكبير (٩٢/٣)، المجموع (٩٢/٣).

### مسألة:

قال: "ولا يرزقهم الإمام وهو يجد متطوعاً"، نقل المزيي هكذا(٢).

وقال في الأم: (ولا يرزقهم الإمام وهو يجد أميناً متطوعاً)<sup>(٣)</sup>.

وهذا صحيح، وإذا وجد الإمام أميناً متطوعاً، لم يعدل عنه إلى من يحتاج منه إلى رزق من بيت المال؛ لحاجة المسلمين إليه، ويجوز أن يرزقه من مال نفسه (٤).

فإن لم يجد متطوعاً إلاّ فاسقاً، رزق عدلاً $(^{\circ})$ .

فإن لم يجد أميناً متطوعاً قال الشافعي:  $(رزق مؤذناً واحداً)^{(7)}$ ؛ لأن الكفاية تحصل  $(^{(\vee)})$ .

وينبغي أنه إذا لم يكف الواحد، ولم يُبلغ جاز أن يزيد على ذلك حتى تحصل الكفاية (٨).

(١) انظر: الأم (١/٠/١)، المجموع (٩٢/٣).

(۲) مختصر المزني (۹/۲).

.(١٧١/١) (٣)

(٤) باتفاق الأصحاب.

انظر: الحاوي (۲/۲۰)، التعليقة (ص ۷۰۱)، المهذب (۲۰۷/۱)، بحر المذهب (۲۰۲)، المجموع (۹٤/۳).

(٥) هذا هو المذهب، وبه قطع الجمهور.

وذكر صاحب التتمة وجهين:

أحدهما: يرزق العدل.

والثاني: الفاسق أولى. قال النووي: "وهذا ليس بصحيح".

انظر: بحر المذهب (٦٦/٢)، الشرح الكبير (٢٣/١)، المجموع (٩٤/٣).

(٢) الأم (١/١٧١).

(٧) باتفاق الأصحاب.

انظر: التعليقة (ص ٧٠١)، بحر المذهب (٦٦/٢)، المجموع (٩٤/٣).

(A) قال النووي في المجموع (٩٤/٣): "والرزق يكون بقدر الحاجة، فإن كان في البلد مسجد واحد رزق ما تدعو الحاجة إليه من مؤذن أو جماعة".

قال: "ولا يرزقه إلا من خمس الخمس"(١).

يريد: خمس خمس الفيء (٢) والغنيمة ؛ لأن هذا السهم معد للمصالح (٦).

وأما أربعة أخماس الفيء ففيه قولان:

أحدهما: أنه معد أيضاً للمصالح، فيرزقه على هذا منه.

والثاني: أنه معدٌ للمجاهدين، فلا يرزقهم منه (٤)، وهذا يجيء بيانه إن شاء الله في موضعه (٥).

## فصل:

وأما الاستئجار على الأذان فكثير من أصحابنا أجازه (٦).

وقال الشيخ أبو حامد في التعليق: غلط من أجاز ذلك، والشافعي قال: رزقهم الإمام (١)، ولم يذكر الإجارة (٢).

(١) مختصر المزني (٩/٦).

(٢) الفيء: هو المال الذي حصل من الكفار بلا قتال.

والغنيمة: هو المال الذي حصل من الكفار بقتال.

انظر: منهاج الطالبين (ص ٣٢٩، ٣٣٠).

(٣) وهو السهم الذي كان لرسول الله على فإنه مرصد لمصالح المسلمين العامة.

انظر: الحاوي (۲۰/۲)، التعليقة (ص ۷۰۱)، المهذب (۲۰۷/۱)، التهذيب (۵۷/۲)، الشرح الكبير (۲۳/۱).

- (٤) انظر: الحاوي (٢٠/٢)، التعليقة (ص ٧٠٢)، التهذيب (٥٧/٢)، الشرح الكبير (٢٣/١)، المجموع (٩٤/٣).
  - (٥) أي: في باب (قسمة الفيء والغنيمة).
- (٦) نقله القاضي أبو الطيب عن أبي علي الطبري، وعامة الأصحاب، وصححه، واختاره الفوراني، وإمام الحرمين، والمتولي، والروياني، والغزالي، والشاشي، والرافعي، والنووي.

انظر: التعليقة (ص ۷۰۲)، نهاية المطلب (77/7)، بحر المذهب (77/7)، الوسيط (190/1)، حلية العلماء (77/7)، الشرح الكبير (187/7)، المجموع (98/7).

وكذلك حكى ابن المنذر عن الشافعي أنه يجوز أخذ الرزق، ولا يجوز أخذ الأجرة (٣). واختار القاضى أبو الطيب جواز أخذ الأجرة (٤).

وقال مالك: لا بأس بأخذ الأجرة على الأذان(٥).

وقال أبو حنيفة (٦)، والأوزاعي (٧)، وأحمد (٨): لا يجوز أخذ الأجرة عليه، لما روي عن النبي على أنه قال لعثمان بن أبي العاص هله (٩): "اتخذ مؤذناً لا يأخذ على أذانه أجراً"(١٠)، ولأن الأذان قربة لنفسه فهو كالصلاة(١).

(١) انظر: الأم (١/١١).

(٢) وبه قطع الماوردي، والقفال، وصححه المحاملي، والبندنيجي، والبغوي.

وفي المسألة وجه ثالث: يجوز للإمام دون آحاد الناس.

انظر: الحاوي (٢٠/٢)، التهذيب (٥٨/٢)، الشرح الكبير (٢٤/١)، المجموع (٩٥/٣).

(٣) الأوسط (٢٠١/٣).

(٤) التعليقة (ص ٧٠٣).

(٥) المدونة (١٦٠/١)، الذخيرة (٦٦/٢)، التاج والإكليل (١٠٤٥).

(٦) المبسوط (١/٠١)، بدائع الصنائع (١/١٥١)، الاختيار (١/٤٤).

(٧) الأوسط (٢٠١/٣)، المجموع (٩٥/٣).

(٨) هذا هو المذهب عن الإمام أحمد.

وحكي عنه رواية أخرى: أنه يجوز.

وعنه: يكره.

انظر: المغنى (٧٠/٢)، الفروع (٢٥/٢)، الإنصاف (٣٨١/١).

(٩) هو: أبو عبد الله، عثمان بن أبي العاص بن بشر الثقفي، نزيل البصرة، أسلم في وفد ثقيف، فاستعمله النبي على على الطائف، وأقره أبو بكر، ثم عمر، ثم استعمله عمر على عمان والبحرين سنة خمس عشرة، وهو الذي منع ثقيفا عن الردة، خطبهم فقال: كنتم آخر الناس إسلاما، فلا تكونوا أولهم ارتدادا، سكن البصرة حتى مات بما في خلافة معاوية سنة (٥٠ ه).

انظر: الاستيعاب (١٥٣/٣)، الإصابة (٣٧٣/٤).

(١٠) أخرجه أبو داود في سننه (ص ٩٩) في كتاب (الصلاة) باب (أخذ الأجر على التأذين) برقم

=

**ودلیلنا**: أنه عمل معلوم یجوز أخذ الرزق علیه، فجاز أخذ الأجرة علیه، ككتبة المصاحف، وبناء المساجد<sup>(۲)</sup>.

ولأنه إعلام لوقت الصلاة فهو كالمواقيتي $(^{7})$ .

ويخالف الصلاة بما ذكرناه (٤).

.(071)

والترمذي في سننه (ص ٦٢) في كتاب (الصلاة) باب (ما جاء في كراهية أن يأخذ المؤذن على الأذان أجرا) برقم (٢٠٩), وقال عنه: "حديث حسن صحيح".

والنسائي في سننه (ص ١١٢) في كتاب (الأذان) باب (اتخاذ المؤذن الذي لا يأخذ على أذانه أجرا) برقم (٦٧٤).

والبيهقي في السنن الكبرى (٨٠١/١) في كتاب (الصلاة) باب (التطوع بالأذان) برقم (٢٠١٨). وصححه الألباني في صحيح سنن أبي داود (٩/١).

- (١) انظر: المبسوط (١/٠١)، بدائع الصنائع (١/٢٥١)، المغنى (٧٠/٢).
- (٢) انظر: التعليقة (ص ٧٠٥)، بحر المذهب (٢٧/٢)، الشرح الكبير (١/٤٢٤).

يرى الماوردي أن أعمال القرب تنقسم إلى ثلاثة أقسام، وهي: "قسم: لا يجوز أن يفعل عن الغير ولا يعود عليه نفعه: كالصلاة، والصيام، فلا يجوز أن يؤخذ عليها أجرة.

وقسم: يجوز أن يفعل عن الغير، كالحج فيجوز أخذ الأجرة عليه بعقد الإجارة.

وقسم: لا يجوز أن يفعل عن الغير لكن قد يعود نفعه على الغير، كالأذان، أو الإقامة، والقضاء، فلا يجوز أخذ الأجرة عليه، ويجوز أخذ الرزق عليه". الحاوى (٦٠/٢).

(٣) المواقيتي: نسبة إلى الموقّت: اسم فاعل، وهو الذي عهد إليه بضبط أوقات الصلاة، وإعلام المؤذنين.

أو نسبة إلى الميقات: وهو الوقت المضروب للفعل، والتوقيت: تحديد الوقت.

انظر: الصحاح (ص ١٢٦٠)، معجم لغة الفقهاء (ص ٤٣٩).

(٤) فيبطل ببناء المساجد، وكتب المصاحف، فإنما قربة، ويجوز عقد الإجارة عليها، وبأن الصلاة قربة لنفسه، والأذان قربة يفعلها للغير.

انظر: التعليقة (ص ٧٠٧)، بحر المذهب (٦٧/٢).

### مسألة:

قال الشافعي رحمه الله: "وأحب الأذان لما جاء فيه"(١).

وجملته: أن الأذان مستحب، روى ابن عمر النبي الله قال: "من أذّن اثنتي عشرة سنة، وجبت له الجنة، وكتب له بكل أذان ستون حسنة، وبكل إقامة ثلاثون حسنة"(٢)، وذكره الدارقطني.

ولأن الأذان ذكر الله تعالى، ودعاء إلى الصلاة فكان مستحباً (٣).

إذا ثبت هذا، فاختلف أصحابنا في الأذان، والإمامة أيهما أفضل، فذهب جماعة منهم إلى أن الأذان أفضل (٤).

(١) مختصر المزني (٩/٦).

(٢) أخرجه ابن ماجة في سننه (ص ١١٠) في كتاب (الأذان والسنة فيها) باب (فضل الأذان وثواب المؤذنين) برقم (٧٢٨).

والدارقطني في سننه (ص ١٦٤) في كتاب (الصلاة) باب (ذكر الإقامة واختلاف الروايات فيها) برقم (٩١٨).

والبيهقي في السنن الكبرى (٨٠٨/١) في كتاب (الصلاة) باب (الترغيب في الأذان) برقم (٢٠٣٨).

والحديث صححه الألباني في سلسلة الأحاديث الصحيحة (١٠٢/١) برقم (٤٢).

(٣) انظر: المهذب (١/٥٥١).

(٤) وفي هذه المسألة أربعة أوجه:

أحدها: الأذان أفضل، وهو نصه في الأم، وبه قال أكثر الأصحاب، وصححه الشيرازي، والبغوي, والنووي.

الثاني: الإمامة أفضل، وهو الأصح عند الخراسانيين، ونقلوه عن نص الشافعي، وصححه القاضي أبو الطيب، واختاره الرافعي, وجزم به عبدالغفار القزويني.

الثالث: هما سواء، حكاه صاحب البيان، والرافعي، وغيرهما.

الرابع: إن علم من نفسه القيام بحقوق الإمامة، وجميع خصالها فهي أفضل، وإلا فالأذان، وبه قال أبو على الطبري.

=

وقال الشيخ أبو حامد في التعليق: هذا المذهب<sup>(١)</sup>.

وقال أبو إسحاق في الشرح: الأذان مستحب، لأنه لا يخاف على نفسه شيئاً، وأكره الإمامة لقوله: "الأئمة ضمناء" ( $^{7}$ )، ولأنه لا يأمن أن يلحقه تقصير ( $^{7}$ )، وقد قال الشافعي في كتاب الإمامة: (وأحب الأذان, وأكره الإمامة للضمان، وما على الإمام فيها، وإذا أمَّ انبغى أن يتقي، ويؤدي ما عليه في الإمامة، فإذا فعل رجوت أن يكون خيرا حالا من غيره) ( $^{2}$ ). وهذا يدل على أنه إذا كان يقوم بالإمامة كانت أفضل.

وقال أبو علي في الإفصاح: الأذان مقدم على الإمامة, إذا كان الرجل ممن لا يمكنه القيام بأمر الإمامة، فأما إذا كان عالماً بما يلزم الإمام في صلاته وما ينوب فيها، ويعلم من نفسه الاضطلاع بها، فإن الإمامة أفضل / من الأذان (٥).

فمن قال: الأذان أفضل، احتج: بقول النبي على: "الأئمة ضمناء، والمؤذنون أمناء، فأرشد الله الأئمة وغفر للمؤذنين" (٦).

وما روي عن النبي على أنه قال: "المؤذنون أطول أعناقاً يوم القيامة"(١).

انظر: الأم (۱۷۸/۱)، الحاوي (77/7)، التعليقة (ص 71/)، المهذب (190/1)، بحر المذهب (7/7/7)، التهذيب (7/7/7)، البيان (7/7/7)، الشرح الكبير (7/7/7)، الحاوي الصغير (7/7/7), المنهج القويم (ص 7/7).

1 2 7/ ]

<sup>(</sup>۱) نقله الروياني في بحر المذهب (٦٩/٢)، والعمراني في البيان (٣/٢)، والرافعي في الشرح الكبير (٢/٢).

<sup>(</sup>۲) سبق تخریجه (ص ۲۱۸).

<sup>(</sup>٣) نقله الروياني في بحر المذهب (٦٩/٢)، والعمراني في البيان (٥٣/٢).

<sup>(</sup>٤) الأم (١/٥٨٢).

<sup>(</sup>٥) وبه قال القاضي أبو القاسم بن كج، والمسعودي، والقاضي حسين، وصححه الروياني. انظر: التعليقة، للقاضي حسين (٦٠٥٢)، بحر المذهب (٧٠/٢)، البيان (٥٣/٢)، الشرح الكبير (٢٢٢١)، المجموع (٦٠/٣).

<sup>(</sup>٦) سبق تخریجه (ص ۲۱۸).

فقيل في تفسيره: أطول رجاءً، يقال: (طال عنقي إلى وعدك)، أي رجائي.

وقيل: إن ذلك طولاً حتى لا يبلغ العرق إلى أفواههم، فيلجمهم.

وقيل: أطول أصواتاً، وعبّر عن الصوت بالعنق؛ لأنه محل الصوت.

ويحتمل: أن العرق لا يبلغهم، كما يبلغ الطويل العنق.

ويحتمل: أكثر أتباعاً، يقال: (تبعه عنق من الناس).

وقيل: إعناقاً -بكسر الهمزة- ، ويراد بذلك سرعة السير إلى الجنة (٢).

وروي عن عمر رضي أنه قال: (لولا الخِلِيفَي (٣) لأذنت)(٤).

ومن قال الإمامة أفضل، احتج: بأن النبي رفح والخلفاء الراشدين رفح بعده اشتغلوا بالإمامة، وأقاموا المؤذنين، فدل على أن الإمامة أفضل (٥).

(۱) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ۱۹۹) في كتاب (الصلاة) باب (فضل الأذان, وهَرَب الشيطان عند سماعه) برقم (۳۸۷).

<sup>(</sup>۲) انظر هذه التفسيرات في: لسان العرب (۲۱۸/۱۰)، والقاموس المحيط (ص ۹۱۲)، والتعليقة (ص ۲۱۲)، وبحر المذهب (۲۹/۲)، والبيان (۲/۲۰)، وشرح النووي على صحيح مسلم (۲۹/۲).

<sup>(</sup>٣) يعنى: الخلافة. الأوسط (١٧٨/٣).

<sup>(</sup>٤) أخرجه ابن المنذر في الأوسط (١٧٧/٣) في كتاب (الأذان) في (ذكر أذان العبد) برقم (١١٩٦). والبيهقي في السنن الكبرى (٢٩٦/١) في كتاب (الصلاة) باب (لا يؤذن إلا عدل ثقة) برقم (٢٠٠٢).

والأثر صححه النووي في المجموع (٦١/٣)، وابن حجر في فتح الباري (٩٢/٢).

<sup>(</sup>٥) انظر: الحاوي (٦٢/٢)، التعليقة (ص٧١٠)، بحر المذهب (٦٩/٢)، البيان (٥٣/٢)، المجموع (٥). (٦١/٣).

ولأن الإمامة تحتاج إلى معرفة أحوال الصلاة، والقيام بما تحتاج إليه الإمامة، وتحصيل الفضيلة، ولهذا كان ضامناً، والضامن أكثر عملاً من الأمين، فينبغي أن يكون ثوابه أكثر، وكلما كثر ثواب العمل كثر الغرر فيه (١).

## فصل:

ويستحب له أن يجمع بين الأذان والإقامة؛ ليكمل له الثواب(٢).

قال في الأم: (وإذا أذن الرجل أحببت أن يتولى الإقامة، لشيء يروى فيه: "أن من أذن أقام") $^{(7)}$ .

قال: (فإن أقام غيره أجزأه)(3).

وحكى مثل ذلك عن الثوري $(\circ)$ ، والليث $(\tau)$ .

وقال مالك $^{(\vee)}$ ، وأبو حنيفة $^{(\wedge)}$ : لا بأس أن يقيم غير من أذن.

وعن أبي حنيفة رواية أخرى مثل قولنا<sup>(٩)</sup>.

(١) انظر: التعليقة (ص ٧١١)، بحر المذهب (٧٠/٢).

(٢) اتفق أهل العلم في الرجل يؤذن ويقيم غيره أن ذلك جائز، واختلفوا في الأولوية، فرأى الإمام الشافعي أن الأولى أنه من أذن فهو يقيم، وبه قال أحمد في ظاهر مذهبه.

انظر: الحاوي (۲/۲ه)، التعليقة (ص ۷۱۲)، المهذب (۲۰٥/۱)، بحر المذهب (٤٦/٢)، المهذب (٢٠٥/١)، المجموع (٩٠/٣)، المغنى (٧١/٢)، الإنصاف (٣٨٩/١).

.(١٧٥/١)(٣)

(٤) انظر: الأم (١/٥/١).

(٥) انظر: الأوسط (١٨٩/٣)، بحر المذهب (٢/٢٤).

(٦) انظر: بحر المذهب (٢/٢٤).

(٧) انظر: المدونة (١/٨٥١)، الذخيرة (٧٤/٢)، الشرح الكبير (١/٣٢٢).

(٨) انظر: المبسوط (١٣٣/١)، بدائع الصنائع (١/١٥١)، رد المحتار (١٩٥/١).

(٩) روي أنه إذا تأذى صاحب الأذان فيكره إقامة غيره.

انظر: بدائع الصنائع (١/١٥١)، رد المحتار (١/٣٩٥).

واحتج لهما بأن النبي على المر بلالاً بالأذان، وأمر عبد الله بن زيد بالإقامة)(١).

ودليلنا: ما روى زياد بن الحارث الصُدائي الله الله الله أول أذان الصبح أمريي النبي الله فأذنت، فجعلت أقول: أقيم أقيم يا رسول الله فجعل ينظر إلى ناحية المشرق إلى الفجر فيقول: "لا" حتى إذا طلع الفجر نزل فبرز, ثم انصرف إليّ، وقد تلاحق أصحابه, فتوضأ, فأراد بلال أن يقيم فقال النبي الله النبي الله النبي الله أن أخا صُداء هو أذن, ومن أذن فهو يقيم"، قال: فأقمت)(٢).

(۱) أخرجه أبو داود في سننه (ص ٩٦) في كتاب (الصلاة) باب (في الرجل يؤذن ويقيم آخر) برقم (١٢).

والبيهقي في السنن الكبرى (٧٤٨/١) في كتاب (الصلاة) باب (الرجل يؤذن ويقيم غيره) برقم (١٨٧٣)، وقال: "كان أبو بكر ابن إسحاق بن أيوب الفقيه يضعف هذا الحديث".

وضعفه الألباني في ضعيف سنن أبي داود (ص ٥٥).

(۲) هو: زياد بن الحارث الصدائي هم، حليف لبني الحارث بن كعب، بايع النبي هم، وأذن بين يديه، روى عنه: زياد بن نعيم الحضرمي، وروى له الثلاثة طرفا من حديثه الطويل، ورواه أحمد بن حنبل بطوله.

انظر: الاستيعاب (١٠٥/٢)، الإصابة (٤٨٠/٢).

(٣) أخرجه أبو داود في سننه (ص ٩٦) في كتاب (الصلاة) باب (في الرجل يؤذن ويقيم آخر) برقم (٣) .

والترمذي في سننه (ص ٥٩) في كتاب (الصلاة) باب (ما جاء أن من أذن فهو يقيم) برقم (١٩٩).

وابن ماجة في سننه (ص ١٠٨) في كتاب (الأذان والسنة فيه) باب (السنة في الأذان) برقم (٧١٧).

والبيهقي في السنن الكبرى (٧٤٦/١) في كتاب (الصلاة) باب (الرجل يؤذن ويقيم غيره) برقم (١٨٦٩), وقال: "في إسناده ضعف".

والحديث في إسناده (الإفريقي) قال عنه الترمذي في سننه (ص ٥٩): "ضعيف عند أهل

ولأنهما فعلان من الذكر يتقدمان الصلاة، فوجب أن يفترق حكم الواحد والاثنين فيهما كالخطبتين(١).

والخبر محمول على الجواز<sup>(۲)</sup>.

### مسألة:

قال الشافعي: "ويستحب للإمام تعجيل الصلاة لأول وقتها، إلا أن يشتد الحر، فيبرد بها في مساجد الجماعات"(٣).

وجملته: أن التغليس (١) بالصبح أفضل (٥)، وروي عن عمر (٦)، وعثمان (٧)، وأبي موسى (٨)، وعبد الله بن الزبير (٩) ﴿

الحديث، ضعفه يحيى بن سعيد القطان وغيره"، ونقل النووي تضعيفه في المجموع (9./7)، وابن حجر في تلخيص الحبير (7./1)، وضعفه الألباني في إرواء الغليل (700/1).

(١) انظر: التعليقة (ص ٢١٤)، المغنى (٢١/٢).

(٢) انظر: بحر المذهب (٢/٢)، المغنى (٢١/٢).

(٣) مختصر المزيي (٩/ ١٦).

(٤) العَلَسُ: ظلمة آخر الليل إذا اختلطت بضوء الصباح، وهو أول الصبح. انظر: لسان العرب (١٨٨/٦)، المصباح المنير (ص ١٧١).

- (٥) انظر: الحاوي (٢٤/٢)، التعليقة (ص ٧١٨)، المهذب (١٨٨/١)، بحر المذهب (٧٢/٢)، الشرح الكبير (٣٩/٣)، المجموع (٣٩/٣).
  - (٦) المصنف، لابن أبي شيبة (١٩٤/٢)، الأوسط (٧٠/٣).
  - (٧) المصنف، لابن أبي شيبة (١٩٥/٢)، الأوسط (٧٤/٣).
    - (٨) انظر: المصدرين السابقين.
    - (٩) انظر: المصدرين السابقين.

وعبد الله بن الزبير هو: ابن العوام بن خويلد القرشي, الأسدي، أبو بكر، أمه أسماء بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنها، وهو أول مولود ولد في الإسلام بعد الهجرة، كان صواماً، قواماً، طويل الصلاة، عظيم الشجاعة، شهد الجمل مع أبيه الزبير، وقتل محاصراً بمكة من قبل جيش الحجاج بن

وبه قال مالك $^{(1)}$ ، والأوزاعي $^{(7)}$ ، والليث $^{(7)}$ ، وأحمد $^{(1)}$ ، وإسحاق $^{(0)}$ ، وأبو ثور $^{(7)}$ .

وقال أبو حنيفة $^{(\Lambda)}$ ، والثوري $^{(P)}$ : الإسفار بما أفضل، وبه قال النخعى $^{(\Lambda)}$ .

واحتجوا: بما روى رافع بن خديج ﷺ أن النبي ﷺ قال: "أسفروا بالفجر، فإنه أعظم للأجر "(١٢).

يوسف سنة (٧٣هـ).

انظر: الاستيعاب (٣٩/٣)، أسد الغابة (٧/٢).

(١) المدونة (١/٧٥١)، التمهيد (١/١٤١)، البيان والتحصيل (٩/١), الذخيرة (٢٨/٢).

(۲) التمهيد (۱/۱۶)، المجموع (۳۹/۳).

(٣) التمهيد (١٤١/١)، بحر المذهب (٧٢/٢).

(٤) هذا المذهب، وعليه الجمهور.

انظر: المغني (٤٤/٢)، الفروع (٤٣٤/١)، كشاف القناع (٣٠٣/١).

(٥) الأوسط (٣/٣)، المجموع (٣٩/٣).

(٦) الأوسط (٧٤/٣)، التعليقة (ص ٧١٨)

(٧) التمهيد (١/١٤)، المجموع (٣٩/٣).

(٨) انظر: المبسوط (١٤٥/١)، رؤوس المسائل (ص ١٤١), بدائع الصنائع (١٢٤/١)، الهداية (٨/٢٢)، العناية (٢٢٧/١).

(٩) الأوسط (٣/٤٧)، التمهيد (١٣٩/١).

(١٠) المصنف, لابن أبي شيبة (١٩٧/٢)، الأوسط (٧٥/٣).

(۱۱) هو: أبو عبد الله، رافع بن خديج بن رافع الأنصاري, الحارثي، استصغر في بدر، وشهد أحدا، والخندق، وروى عن النبي ، وعن عمه ظهير بن رافع، وعن أبي رافع, وحدث عنه: السائب بن يزيد، وعطاء بن أبي رباح، ومجاهد، وآخرون، وكان ممن يفتي بالمدينة في زمن معاوية وبعده، توفي بالمدينة سنة (٧٤هـ).

انظر: سير أعلام النبلاء (١٠٢٦/١)، الإصابة (٣٦٢/٢).

(١٢) أخرجه أبو داود في سنننه (ص ٨٠) في كتاب (الصلاة) باب (في وقت الصبح) برقم (٢٤).

=

ودليلنا: ما روى بشير بن أبي مسعود ﷺ قال: سمعت أبا مسعود الأنصاري ﷺ يقول: (رأيت رسول الله ﷺ صلى الصبح مرة بغلس، ثم صلى مرة فأسفر بها ثم كانت صلاته التغليس، إلى أن فارق الدنيا)(٢).

والخبر الذي رووه فالمراد به إسفار الفجر وهو: ظهوره وانتشاره (٣).

والترمذي في سننه (ص ٤٩) في كتاب (الصلاة) باب (ما جاء في الإسفار في الفجر) برقم (٥٤), وقال عنه: "حديث حسن صحيح".

والنسائي في سننه (ص ٩٤) في كتاب (المواقيت) باب (الإسفار بالصبح) برقم (٥٥٠). والبيهقي في السنن الكبرى (٣٩/٢) في كتاب (الصلاة) باب (الإسفار بالفجر حتى يتبين طلوع الفجر الآخر معترضا) برقم (٢١٥١).

وصححه الألباني في إرواء الغليل (٢٨١/١).

(۱) هو: بشير بن أبي مسعود عقبة بن عمرو الأنصاري المدني، قيل: إن له صحبة، رأى النبي الله عنه، وشهد صفين مع علي الله وقيل: إنه تابعي وبه جزم البخاري، والعجلي، ومسلم، وأبو حاتم.

انظر: الاستيعاب (٢٥٦/١)، الإصابة (٢٦٢/١).

(٢) أخرجه أبو داود في سننه (ص ٧٥) في كتاب (الصلاة) باب (في المواقيت) برقم (٣٩٤). وابن حبان في صحيحه (٢٩٦/٤) في كتاب (الصلاة) باب (ذكر البيان بأن الصلوات الخمس أخذها محمد عن جبريل صلوات الله عليهما) برقم (١٤٤٨).

والحديث حسنه الألباني في صحيح سنن أبي داود (١١٧/١).

(٣) أجاب الشافعية عن الخبر الذي استدل به الحنفية: أنهم أيضا قائلون به، وذلك لأن الإسفار إسفاران: إسفار الفجر، وإسفار النهار، والصلاة في إسفار الفجر، وهو: ظهوره وانتشاره. انظر: التعليقة (ص ٧٢٦)، بحر المذهب (٧٣/٢)، المجموع (٤٠/٣).

(٤) سورة البقرة، جزء من الآية (٢٣٨).

### فصل:

وأما الظهر فإن تقديمها أفضل، إلاّ أن يشتد الحر فيؤخرها، ويبرد بحا(٢).

والإبراد إنما يؤخرها إليه بأربعة شرائط:

أحدها: أن تكون الصلاة جماعة في مساجد الجماعات.

والثاني: أن يكون في شدة الحر.

والثالث: أن يكون في البلاد الحارة كالحجاز (٣)، وبعض العراق (٤).

(١) أخرجه أبو داود في سننه (ص ٨٠) في كتاب (الصلاة) باب (المحافظة على الصلوات) برقم (٢٢٦).

والترمذي في سننه (ص٥٦) في كتاب (الصلاة) باب (ما جاء في الوقت الأول من الفضل) برقم (١٧٠).

والبيهقي في السنن الكبرى (٨١٠/١) في كتاب (الصلاة) باب (الترغيب في التعجيل بالصلوات في أوائل الأوقات) برقم (٢٠٤٢).

وصححه الألباني في صحيح سنن أبي داود (١٢٦/١).

(۲) انظر: الحاوي (۲/۲)، التعليقة (ص ۷۲۷)، المهذب (۱۸۹/۱)، بحر المذهب (۷۳/۲)، البيان (۲) انظر: الحاوي (۳۵/۲)، التعليقة (ص ۷۲۷).

(٣) الحجاز: بكسر الحاء, وهو مأخوذ من قول العرب: حجزه يحجُزُه حجزاً أي منعه.

وسميت الحجاز بذلك؛ لأنها جبال ممتدة تحجز ما بين نجد وتهامة, فكأنها منعت كل واحد منهما أن يختلط بالأخر. قال الشافعي: "الحجاز: مكة والمدينة واليمامة ومخاليفها", وهو اليوم إقليم طبيعي يمثل الجزء الأكبر من غرب المملكة العربية السعودية بمحاذاة شاطئ البحر الأحمر, وتقدر مساحة منطقة الحجاز بر (٣٥٠)كم٬, ويقع في الحجاز كل من: إمارة منطقة مكة, والمدينة, وتبوك, والباحة, وعسير.

انظر: الأم (۲۰۱/۶), الصحاح (ص ۲۲۷), معجم البلدان (۲۱۸/۲), مراصد الاطلاع (۳۸۰/۱), ذاكرة المكان (ص ۷۷).

(٤) العِراق: بكسر العين, وفتح الراء الإقليم المعروف, وسمي عراقا؛ لاستواء أرضه وخلوها عن جبال تعلوا, أو أودية تنخفض, وقيل: لأنه سفل عن نجد, ودنا من البحر.

وتقع العراق على شاطئ دجلة والفرات حتى يتصل بالبحر, ويحيط بها من جهة الغرب: الجزيرة,

=

والرابع: أن ينتاب الناس الصلاة من الأباعد<sup>(١)</sup>.

وله قول آخر قاله في البويطي: أن القريب والبعيد سواء $(^{(Y)})$ ، ووجهه: أن القريب يلحقه حر المسجد، ويشق ذلك عليه $(^{(T)})$ .

إذا ثبت هذا فقد اختلف أصحابنا في الإبراد هل هو سنة أم رخصة:

فظاهر مذهب الشافعي أنه سنة (٤)، قال أبو إسحاق في الشرح: الإبراد استحباب (٥)؛ لأن شدة / الحر تذهب بالخشوع، فجرى جضور الطعام الذي به حاجة إليه عند ل/ حضور الصلاة، فاستحب البدأة بالطعام، ليكون بعده مستقراً خاشعاً، وكذلك كره له مدافعة الأخبثين في الصلاة (٢).

ومن الجنوب: بحر فارس وحدود خوزستان, ومن الشرق: حدود بلاد الجبل إلى حلوان, ومن الشمال: من حلوان إلى الجزيرة. وهي اليوم بلاد بين إيران وسوريا, وحده طولا من عبدان إلى الموصل, وعرضا من القادسية إلى حلوان, وتقع في العراق كل من: الكوفة, والبصرة وتسميان بالعراقين, وبغداد, ودير العاقول, وبعقوبا.

انظر: معجم البلدان (٩٣/٤), تقذيب الأسماء واللغات (٢/ ٤٩٠), تقويم البلدان (ص ٣٣٧), معجم لغة الفقهاء (ص ٢٧٧).

- (۱) انظر: الأم (۱۰۲/۱)، الحاوي ( $7 \times 7 \times 7$ )، التعليقة (ص  $8 \times 7 \times 7 \times 7$ )، البيان (۱) منهج الطلاب ( $8 \times 7 \times 7 \times 7 \times 7 \times 7$ ).
  - (٢) مختصر البويطي (ل/٥).
  - (٣) انظر: التعليقة (ص ٧٢٩)، بحر المذهب (٧٤/٢)، البيان (٣٦/٢).
- (٤) وهو المذهب الصحيح الذي نص عليه الشافعي، وقطع به جمهور العراقيين، والخراسانيين. انظر: الأم (١٥٢/١)، المهذب (١٨٩/١)، بحر المذهب (٧٥/٢)، البيان (٣٧/٢)، الشرح الكبير (٣٧/١)، المجموع (٤٤/٣).
  - (٥) نقل ذلك أبو الطيب الطبري في التعليقة (ص ٧٢٩)، والروياني في بحر المذهب (٧٥/٢).
    - (7) انظر: بحر المذهب (7/7)، البيان (7/7)، المجموع (7/2).

ل/۲۲ ۱

ومنهم من قال رخصة (١)، وتعلق بقول الشافعي في مختصر البويطي: (أمر رسول الله عنه من قال رخصة الله عنه بين بتأخيرها في الحر؛ توسعة منه، ورفقاً بالذين ينتابونه، مثل توسعته على في الجمع بين الصلاتين)(٢)، وهذا نص منه في أنها رخصة.

والأول أشبه بالسنة، روى أبو هريرة في أن النبي في قال: "إذا اشتد الحر فأبردوا بالظهر، فإن شدة الحر من فيح<sup>(٣)</sup>جهنم"(٤).

فإن قيل: فقد روى خباب بن الأرت الله على شدة المرضاء (٥) على أنهم يجوز لهم التأخير (٨). الرمضاء (٦)، بجباهنا، وأكفنا فلم يُشْكِنا (٧)، وهذا يدل على أنهم يجوز لهم التأخير (٨).

(١) حكاه جماعة من الخراسانيين، وقال أبو على السنجي في "شرح التلخيص": إنه الأصح، ورده النووي وقال: "بل هذا الوجه غلط منابذ للسنن المتظاهرة".

انظر: التعليقة (ص ۷۲۹)، بحر المذهب (۷۰/۲)، البيان (π√7))، الشرح الكبير (π√7))، الخموع (π√7)).

- (٢) مختصر البويطي (ل/٥)
- (٣) الفيح: سطوع الحر، وفورانه، وشدته.

انظر: لسان العرب (٢/١٥٦)، القاموس المحيط (ص ٢٣٥).

- (٤) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ١٠٧) في كتاب (مواقيت الصلاة) برقم (٥٣٣). ومسلم في صحيحه (ص ٢٧٣) في كتاب (المساجد ومواضع الصلاة) برقم (٦١٥).
- (٥) هو: أبو عبد الله، خباب بن الأرت بن جندلة التميمي، الخزاعي، كان من السابقين الأولين، أسلم سادس ستة، وهو أول من أظهر إسلامه، وعذب عذابا شديدا لأجل ذلك، شهد المشاهد كلها، وآخى رسول الله على بينه وبين تميم مولى خراش بن الصمة، توفي سنة (٣٧هـ)، وقيل: غير ذلك. انظر: الاستيعاب (٢١/٢)، سير أعلام النبلاء (٨٧٣/١).
  - (٦) الرمضاء: الأرض الشديدة الحرارة.

انظر: الصحاح (ص ٤٦٥)، القاموس المحيط (ص ٢٤٤).

- (٧) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ٢٧٤) في كتاب (المساجد ومواضع الصلاة) باب (استحباب تقديم الظهر في أول الوقت في غير شدة الحر) برقم (٦١٩).
  - (۸) وظاهر الرواية يعارض الأمر بالإبراد.

=

والجواب: أنه يحمل أن يكون ذلك لا يزول بالإبراد، وإنما يزول بستر الجباه (١). ويحتمل: أن يكون ترخص بعد ذلك فأمر بالإبراد (٢).

# فرع:

اختلف أصحابنا في الإبراد بالجمعة، فمنهم من قال: يبرد بها كما يبرد بالظهر (7)؛ لوجود الشرائط المذكورة (3).

ومنهم من قال لا يستحب<sup>(٥)</sup>؛ لأن الناس ندبوا إلى التبكير إلى الجمعة، ويشق عليهم الانتظار، بل يؤذيهم حر المسجد، فلم يستحب ذلك<sup>(٦)</sup>.

## فصل:

إذا ثبت هذا فإن الإبراد: أن يؤخرها حتى ينكسر الحر، ويتسع فيء الحيطان<sup>(۱)</sup>، قال الشافعي: (ولا يبلغ بما آخر الوقت بل يصليها في وقت إذا فرغ منها يكون بينه وبين آخر الوقت فصل)<sup>(۲)</sup>.

انظر: التعليقة (ص ٧٢٨)، بحر المذهب (٧٤/٢).

(۱) انظر: التعليقة (ص ۷۲۸)، بحر المذهب (۷٥/۲).

(٢) رأى ابن المنذر أن رواية خباب بن الأرت الله متقدمة، والأمر بالإبراد متأخر، والمتأخر ينسخ المتقدم، وبهذا بوب البيهقي في سننه حيث قال: (باب: الدليل على أن خبر الإبراد بها ناسخ لخبر خباب وغيره).

انظر: الأوسط (٦/٣)، السنن الكبرى، للبيهقى (١٠/٢)، التعليقة (ص ٧٢٨).

(٣) انظر: الحاوي (٢٤/٢)، التعليقة (ص ٧٣٠)، المهذب (١٨٩/١)، بحر المذهب (٢٥/٢)، البيان (٣٦/٢).

(٤) وهي الشرائط الأربع المذكورة (ص ٢٤١).

(٥) اختاره الرافعي، والنووي.

انظر: الحاوي (٢٥/٢)، المهذب (١٨٩/١)، بحر المذهب (٧٥/٢)، الشرح الكبير (٣٨١/١)، الخاوي الصغير (ص ٣٣), المجموع (٤٥/٣).

(٦) الحاوي (٢/٥٢)، التعليقة (ص ٧٣٠)، البيان (٣٧/٢), فتح الوهاب (١/٥٧).

فأما في غير شدة الحر ففعلها في أول وقتها أفضل (٣).

وقال مالك: الأفضل أن يؤخرها حتى يصير الفيء قدر ذراع(٤).

وقال أبو حنيفة: تعجيلها في الشتاء أفضل، وتأخيرها في الصيف أفضل (٥)، ولا يراعى ما ذكرنا من شرائط الإبراد.

وتعلق بقوله على: "أبردوا بالظهر فإن شدة الحر من فيح جهنم"(٦).

ودليلنا: قوله على: "أفضل الأعمال عند الله الصلاة لأول وقتها"(٧).

وروى جابر بن سمرة رضيه (۱) قال: (كان رسول الله الله الطهر حين ترجع الشمس) (۹).

(۱) انظر: الحاوي (۲۰/۲)، التعليقة (ص ۷۳۰)، بحر المذهب (۷٤/۲)، المجموع ((7.5)).

(٢) الأم (١/٢٥١).

(٣) بلا خلاف.

انظر: المهذب (١٨٩/١)، البيان (٢٥/٢)، المجموع (٤٤/٣).

(٤) انظر: المدونة (١/٦٥)، المنتقى (١/١)، الذخيرة (٢/٥٢)، الفواكه الدواني (١٩٤/١).

(٥) انظر: المبسوط (١/٦٤١)، بدائع الصنائع (١/٥١١)، الهداية (٢٢٨/١).

(٦) سبق تخريجه (ص ٢٤٣).

(٧) سبق تخريجه (ص ٢٤١).

(٨) هو: أبو عبد الله، وقيل: أبو خالد، جابر بن سمرة بن جنادة بن جندب السَّوائي، رضي الله عنهما روى عن النبي ﷺ أحاديث كثيرة، وروى عنه: الشعبي، وسماك بن حرب وغيرهما، سكن الكوفة، وابتنى بها دارا، وتوفي في أيام بشر بن مروان على الكوفة سنة (٦٦هـ).

انظر: أسد الغابة (١/١٦)، تهذيب الأسماء واللغات (١٥٣/١).

(٩) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ٢٧٤) في كتاب (المساجد ومواضع الصلاة) باب (استحباب تقديم الظهر في أول الوقت، في غير شدة الحر) برقم (٦١٨).

وهذا دليل على مالك أيضاً، واعتذاره بأن الناس يكونون في أشغالهم، فإذا أخِّرَتْ قليلاً الجتمع لها الناس<sup>(۱)</sup>، فليس بصحيح، ولو كان هذا عذراً لكان يؤخرها إلى وسط الوقت ليكثر الناس، وعلى أن الناس أشغالهم في أول الوقت وفي وسطه واحد، فإن تركوها للصلاة بعد تأخرها، تركوها في ابتداء الوقت<sup>(۱)</sup>.

وحديث أبي هريرة على نحمله على الإبراد الذي ذكرناه (٣).

## فصل:

تعجيل العصر أفضل (٤).

وبه قال الأوزاعي (٥)، وأحمد (٢)، وإسحاق (٧)، وداود (٨)، وروي ذلك عن عمر (٩)، وابن عمر رضى الله عنهما (١٠).

وقال مالك: يؤخرها يسيراً، كما قال في الظهر(١١).

(١) انظر: المنتقى (١٣/١)، الفواكه الدواني (١٩٤/١).

(٢) انظر: بحر المذهب (٧٥/٢).

(٣) بالشرائط الأربع التي سبق ذكرها (ص ٢٤١).

(٤) انظر: الأم (١٥٣/١)، الحاوي (٦٥/٢)، التعليقة (ص ٧٣١)، بحر المذهب (٧٦/٢)، البيان (٤/٢)، الشرح الكبير (٣٨١/١)، روضة الطالبين (١٨٤/١).

(٥) الأوسط (٩/٣)، المغني (٢٩/٣).

(٦) الإفصاح (٦٣/١)، المحرر في الفقه (ص ٥٣)، المغني (٣٩/٢)، الفروع (٢٨/١).

(٧) مسائل أحمد وإسحاق (٢/٣٦), الأوسط (٩/٣)، المغنى (٣٩/٢).

(٨) وهو مذهب ابن حزم الظاهري في المحلى (ص ٢٩٤).

(٩) المصنف، لابن أبي شيبة (٢٠٦/٢)، الأوسط (٥٨/٣).

(١٠) انظر: المصدرين السابقين.

(۱۱) قال مالك: "صلوا العصر والشمس مرتفعة بيضاء نقية قدر ما يسير الراكب فرسخين أو ثلاثة". انظر: المدونة (۲/۱)، عيون المجالس (۲/۹/۱)، المنتقى (٤/١)، الذخيرة (٤/٢). وقال أبو حنيفة: تأخيرها أفضل ما دامت الشمس بيضاء نقية (١)، وبه قال الثوري (٢). وحكي عن أبي قلابة أنه قال: (إنما سُميت العصر لأنها تُعصر) (٣). وحكى عن إبراهيم أنه كان يؤخر العصر (٤).

واحتج: بما روى عبد الواحد بن نافع<sup>(٥)</sup> عن عبد الرحمن بن رافع بن خديج<sup>(٦)</sup> عن أبيه

(أن النبي على كان يأمر بتأخير هذه الصلاة)(٧)، يعني صلاة العصر.

(۱) انظر: المبسوط (۱/۷۱)، بدائع الصنائع (۱/۵/۱)، الهداية (۲۲۸/۱), تبيين الحقائق (۲۲۳/۱).

(7) الأوسط (7./7)، حلية العلماء (77/7).

(٣) المصنف، لابن أبي شيبة (٢٠٩/٢)، الأوسط (٦٠/٣).

(٤) انظر: المصدرين السابقين.

(٥) هو: أبو الرماح، عبد الواحد بن نافع الكلاعي، يروي عن عبد الله بن رافع, قال ابن حبان: يروي عن أهل الحجاز المقلوبات، وعن أهل الشام الموضوعات، لا يحل ذكره في الكتب إلا على سبيل القدح فيه.

انظر: الضعفاء والمتروكين، لابن الجوزي (١٥٧/٢)، ميزان الاعتدال (٦٧٦/٢).

(٦) هو: عبد الرحمن بن رافع بن خديج الأنصاري، الحارثي، أخو عبد الله، يروي عن أبيه، وروى عنه ابنه هرير بن عبد الرحمن، ورفاعة بن هرير.

انظر: التاريخ الكبير (٥/ ٢٨٠)، الثقات, لابن حبان (٧٦/٥).

(٧) أخرجه الدارقطني في سننه (ص ١٧٣) في كتاب (الصلاة) باب (ذكر بيان المواقيت واختلاف الروايات في ذلك) برقم (٩٧٩), وقال: "وهذا حديث ضعيف الإسناد من جهة عبد الواحد هذا؛ لأنه لم يروه عن ابن رافع ابن خديج غيره، وقد اختلف في اسم ابن رافع هذا، ولا يصح هذا الحديث عن رافع، ولا عن غيره من الصحابة، والصحيح عن رافع بن خديج، وعن غير واحد من أصحاب النبي شخ ضد هذا وهو التعجيل بصلاة العصر، والتبكير بحا".

والبيهقي في السنن الكبرى (١٥/٢) في كتاب (الصلاة) باب (تعجيل صلاة العصر) تحت رقم (٢٠٨٤)، وضعفه.

=

ودليلنا: ما روى الشافعي بإسناده عن أنس هي (أن النبي هي كان يصلي العصر والشمس بيضاء حية، ثم يذهب الذاهب إلى العوالي<sup>(۱)</sup>، فيأتيها والشمس مرتفعة)<sup>(۲)</sup>، روى أبو داود عن الزهري أنه قال: (والعوالي على ميلين<sup>(۳)</sup>، أو ثلاثة ، قال: وأحسبه قال:أربعة)<sup>(٤)</sup>, وهذا يدل على تقديمه العصر.

ولأنها صلاة دخل وقتها، وكملت أسبابها، وعَريت عما يسلب الخشوع فيها، فكان تعجيلها أفضل كهي في يوم الغيم (٥).

وأما حديث رافع فإن عبد الواحد بن نافع مطعون فيه، وقد روى الدارقطني بإسناده عن الأوزاعي قال: حدثني أبو<sup>(۱)</sup> النجاشي<sup>(۱)</sup> قال: حدثني رافع بن خديج قال: (كنا نصلي مع رسول الله الله العصر، ثم ننحر الجزور، فتقسم، ثم تطبخ، فنأكل لحماً

1 £ £/J

وضعفه النووي في المجموع (٤١/٣).

(١) العوالي: بالفتح، وهي جمع العالي، ضد السافل وهي قرى مجتمعة حول المدينة من جهة نجدها، أبعدها على ثمانية أميال من المدينة، وأقربها ميلان، وبعضها على ثلاثة أميال.

انظر: معجم البلدان (٢٦٦/٤), فتح الباري (٣٥/٢)، نيل الأوطار (٣٣١/١).

(٢) رواه في المسند (٣٦٣/٩) في كتاب (استقبال القبلة في الصلاة).

وهو في صحيح البخاري (ص ١٠٩) في كتاب (مواقيت الصلاة) باب (وقت العصر) برقم (٥٥٠).

(٣) الميل: بالكسر جمع أميال: وهو قدر مد البصر، وقيل في حده: أربعة آلاف ذراع، والذراع يساوي أربعة وعشرون إصبعاً مضمومة بعضها إلى بعض، وطول الذراع = ٢٦,٢ عسم, فالميل يساوي اليوم ١٨٤٨م تقريباً.

انظر: تهذيب الأسماء واللغات (٧٦/٢)، المصباح المنير (ص ٢٢٥)، معجم لغة الفقهاء (ص ٤٤٠)، الإيضاحات العصرية للمقاييس (ص ٧١).

- (٤) رواه في سننه (ص ٧٧) في كتاب (الصلاة) باب (وقت صلاة العصر) برقم (٥٠٥).
  - (٥) انظر: التعليقة (ص ٧٣٣).
  - (٦) في المخطوط: ابن النجاشي، والصواب ما أثبته كما في تخريجه.

نضيجاً قبل أن تغيب الشمس)(٢).

قال الدارقطني: أبو<sup>(۳)</sup> النجاشي اسمه عطاء بن صهيب، ثقة مشهور، صحب رافع بن خديج ست<sup>(٤)</sup>سنين<sup>(٥)</sup>.

## فصل:

وأما صلاة المغرب فإن تعجيلها إذا غربت الشمس أفضل (7)، لا خلاف بين الفقهاء فيه(7).

(۱) هو: أبو النجاشي، عطاء بن صهيب الأنصاري، مولى رافع بن خديج، روى عن مولاه رافع بن خديج، وروى عن مولاه رافع بن خديج، وروى عنه أيوب بن عتبة، وعبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي، قال النسائي: ثقة، وذكره ابن حبان في كتاب الثقات، وقال كان قد صحب رافع بن خديج ست سنين، روى له البخاري، ومسلم، والنسائي، وابن ماجة.

انظر: تهذیب الکمال (۲۰/۹)، تهذیب التهذیب (۹۰/۵).

(٢) رواه في سننه (ص ١٧٤) في كتاب (الصلاة) باب (ذكر بيان المواقيت واختلاف الروايات في ذلك) برقم (٩٨٠).

وهو في صحيح مسلم (ص ٢٧٥) في كتاب (المساجد ومواضع الصلاة) باب (استحباب التبكير بالعصر) برقم (٦٢٥).

- (٣) في المخطوط: ابن النجاشي.
  - (٤) في المخطوط: ستة.
- (٥) سنن الدارقطني (ص ١٧٤).
- (٦) انظر: الحاوي (٢/٢)، المهذب (١٨٨/١)، بحر المذهب (٧٦/٢)، البيان (٣٨/٢)، الشرح الكبير (٣٨/١)، المجموع (٤٢/٣).
- (٧) نقل النووي، وابن قدامة الإجماع على ذلك، ونقل أبو الطيب الطبري مخالفة الروافض في ذلك. انظر: المبسوط (١٦/٢)، بدائع الصنائع (١٦/٢)، المدونة (١٥٦/١)، الذخيرة (١٦/٢)، المعليقة (ص ٥٣٥)، المجموع (٢/٣٤)، المغنى (٢/٢٤).

والأصل فيه ما روى جابر بن عبد الله على قال: (كنا نصلي مع رسول الله على صلاة المغرب، ثم نخرج فنتناضل(١),حتى ندخل بيوت بني سلمة ننظر إلى مواقع النبل(٢) من الإسفار)(٣).

وروي عن النبي على أنه قال: "بادروا بصلاة المغرب طلوع النجم"(٤).

وقال عمر الصلاة والفِجَاجُ (صلوا هذه الصلاة والفِجَاجُ (٥) مُسْفِرة) (٦).

## فصل:

فأما عشاء الآخرة فإن الشافعي قال في الإملاء والقديم: (تقديمها أحب إليَّ لقول النبي عَلَيُّ: "أول الوقت رضوان الله"(١)(٢).

(١) النضل: من ناضله مناضلةً ونِضالاً ونيضالاً، أي: باراه في الرمي، (وخرج القوم ينتضلون) إذا استبقوا في رمي الأغراض مثل السهام ونحوه.

انظر: لسان العرب (۷۹۳/۱۱)، المصباح المنير (ص ۲۳۳).

(٢) النَّبْلُ: السهام، وجمعها: نِبال.

انظر: المصباح المنير (ص ٢٢٥)، القاموس المحيط (ص ٢٠٦٠).

(٣) رواه الشافعي في مسنده (٣٦٣/٩) في كتاب (استقبال القبلة في الصلاة). والبيهقي في معرفة السنن والآثار (٢/١٩٥) في كتاب (الصلاة) باب (جماع مواقيت الصلاة).

(٤) أخرجه أحمد في مسنده (٥٠٣/٣٨) برقم (٢٣٥٢١). والدارقطني في سننه (ص ١٧٩) في كتاب (الصلاة) باب (إمامة جبريل) برقم (١٠١٠). وصححه الألباني في سلسلة الأحاديث الصحيحة (٤٧/٤) برقم (١٩١٥).

(٥) الفِجَأْج: الطرق الواسعة.

انظر: مختار الصحاح (ص ٢٤١)، المصباح المنير (ص ١٧٦).

(٦) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه (٢٠٩/١) في كتاب (الصلاة) باب (وقت المغرب) برقم (٢٠٩٢)، وابن أبي شيبة في مصنفه (٢٠٩/٢) في كتاب (الصلاة) باب (من كان يرى أن يعجل المغرب) برقم (٣٣٤٤).

قال أبو إسحاق: اختار الشافعي في الجديد تأخيرها (٣).

واحتج بقول النبي على: "لولا أن أشُقَّ على أمتي لأخَّرت العشاء إلى ثلث الليل"(٤). ومن قال بالقول الآخر احتج: بما روى النعمان بن بشير هله الله عله القول الآخرة، كان رسول الله على يصليها لسقوط القمر لثالثة المناه المناه عن دوام فعله (١).

(١) أخرجه الترمذي في سننه (ص ٥٢) في كتاب (مواقيت الصلاة) باب (ما جاء في الوقت الأول من الفضل) برقم (١٧٢), وقال: "هذا حديث غريب".

والدارقطني في سننه (ص ١٧٢) في كتاب (الصلاة) باب (النهي عن الصلاة بعد صلاة الفجر وبعد صلاة العصر) برقم (٩٧٣).

والبيهقي في السنن الكبرى (٨١٣/١) في كتاب (الصلاة) باب (الترغيب في التعجيل بالصلوات في أوائل الأوقات) برقم (٢٠٤٨) و (٢٠٤٩), وقال: " وقد روي بأسانيد أُحَرَ كلها ضعيفة". وقال الألباني: موضوع. إرواء الغليل (٢٨٧/١).

- (۲) صححه الشيخ أبو حامد، والشيرازي, وقطع به الجرجاني، والمحاملي، والغزالي، واختاره الرافعي. انظر: المقنع (ص ۱۲۲)، الحاوي (۲/۲۰)، التعليقة (ص ۷۳۰)، المهذب (۱۸۹/۱)، الوسيط (۱۷۷۲)، البيان (۳۹/۲)، الشرح الكبير (۳۸۱/۱)، المجموع (۳/۳).
  - (٣) قطع به الزبيري، وقال النووي: هو الأقوى دليلا. انظر: المجموع (٤٣/٣).
- (٤) أخرجه ابن ماجة في سننه (ص ١٠٣) في كتاب (الصلاة) باب (وقت صلاة العشاء) برقم (٢٩١). والترمذي في سننه (ص ٥١) في كتاب (مواقيت الصلاة) باب (ما جاء في تأخير صلاة العشاء الآخرة) برقم (١٦٧)، وقال: "حديث حسن صحيح".

والحديث صححه الألباني في صحيح سنن ابن ماجة (٢١٣/١).

- (٥) هو: أبو عبد الله، النعمان بن بشير بن سعد بن تعلبة الأنصاري, الخزرجي، له ولأبيه صحبة، كان أول مولود في الإسلام من الأنصار بعد الهجرة بأربعة عشر شهرا، روى عن النبي ، وعن وعمر وعائشة ، روى عنه ابنه محمد، ومولاه سالم، وعروة، والشعبي، وآخرون، توفي سنة (٦٥هـ).
  - انظر: الاستيعاب (۲۰/٤) الإصابة (7/7).
  - (٦) أخرجه أبو داود في سننه (ص ٧٩) في كتاب (الصلاة) باب (في وقت العشاء الآخرة) برقم (١٩).

=

والخبر المروي فلا حجة فيه؛ لأنه لم يأمر.

## فصل:

فأمّا الصلاة الوسطى فهي عند الشافعي صلاة الصبح (٢)، وبه قال مالك (٣)، وحكاه في البويطي عن علي، وعبد الله بن عباس (3)، وحكاه ابن المنذر عن ابن عمر (٥)، وابن عباس (1).

والترمذي في سننه (ص ٥١) في كتاب (مواقيت الصلاة) باب (ما جاء في وقت صلاة العشاء الآخرة) برقم (١٦٥).

والدارقطني في سننه (ص ١٨٥) في كتاب (الصلاة) باب (في صفة صلاة العشاء الآخرة) برقم (الحراقطني في سننه (ص ١٨٥).

والبيهقي في السنن الكبرى (٢٥/٢) في كتاب (الصلاة) باب (من قال بتعجيل العشاء) برقم (٢١١١). والحديث صححه النووي في المجموع (٢٢/٣)، والألباني في صحيح سنن أبي داود (١٢٣/١).

(١) وهو نص في تقديم صلاة العشاء.

انظر: بحر المذهب (٧٧/٢)، المجموع (٥٦/٣).

- (۲) انظر: الحاوي (۷/۲)، التعليقة (ص ۷۳٦)، المهذب (۱۹۰/۱)، بحر المذهب (1/1/1)، المجموع (3/1/1).
  - (٣) نص عليه في الموطأ, وهو المشهور.

وقال ابن حبيب: هي العصر، وهو قول ابن العربي، وابن عطية.

انظر: الموطأ (٢٠٢/١)، الكافي (ص ٣٥)، الذخيرة (٣١/٢)، مواهب الجليل (٤٣/٢)، الشرح الكبير (٢٩٢١).

(٤) رواه عنهما مالك في الموطأ برقم (٢٠٢/١)، وابن أبي شيبة في مصنفه (٥١٦/٣)، والبيهقي في السنن الكبرى (٤٤/٢).

وفي رواية عنهما: أنه العصر، رواه ابن أبي شيبة في مصنفه (٥١٢/٣)، والبيهقي في السنن الكبرى (٢/٢، ٤٤).

(٥) وعنه رواية أنه العصر.

انظر: المصنف، لابن أبي شيبة (١٦/٣)، السنن الكبرى، للبيهقى (٤٤/٢)، ٤٥).

وذهب أبو حنيفة فيما حكاه عنه الطحاوي في "تأويل الآثار" إلى أنها العصر  $(^{7})$ . وحكاه ابن المنذر عن علي، وأبي هريرة  $(^{7})$ ، وأبي أيوب  $(^{3})$ ، وأبي سعيد  $(^{6})$ ، واختاره  $(^{7})$ . وروي عن عائشة  $(^{7})$ ، وزيد رضي الله عنهما  $(^{A})$  أنهما قالا: الظهر. وحكى البغدادي  $(^{1})$  في "التجريد": أنه مذهب أبي حنيفة وأصحابه  $(^{7})$ .

(١) الأوسط (٦٢/٣).

(٢) شرح معانى الآثار (١٧٥/١).

(٣) المصنف، لابن أبي شيبة (٣/٥١٥)، السنن الكبرى، للبيهقى (٤٤/١).

(٤) انظر: المصدرين السابقين.

وأبو أيوب هو: خالد بن زيد بن كليب بن النجار الأنصاري, الخزرجي شهد العقبة، وبدرا، وسائر المشاهد مع رسول الله في ، وكان مع علي بن أبي طالب في يوم الجمل، وصفين، ومن خاصته، غزا أيام معاوية في أرض الروم سنة (٥٠ه)، فتوفي عند مدينة القسطنطينية، ودفن بها. انظر: الاستيعاب (١٦٩/٤)، أسد الغابة (٣٨١/٤).

- (٥) شرح معاني الآثار (١٧٥/١)، السنن الكبرى، للبيهقى (٤٤/٢).
- (٦) قال ابن المنذر: "ودلت الأخبار الثابتة على أن صلاة الوسطى صلاة العصر". الأوسط (٦٢/٣). واختاره الماوردي، والنووي وقال: "والذي تقتضيه الأحاديث الصحيحة أنها العصر، وهو المختار". وهو مذهب الحنابلة بلا خلاف.

انظر: الحاوي (٨/٢)، المجموع (٤٦/٣)، المغنى (١٨/٢)، الإنصاف (٤٠١/١).

- (٧) المصنف، لعبد الرزاق (١/٧٧٥)، الأوسط (٦٢/٣).
- ( $\Lambda$ ) المصنف، لابن أبي شيبة ( $\Pi/\Pi$ )، السنن الكبرى، للبيهقي ( $\Lambda/\Upsilon$ ).

وزيد هو: زيد بن ثابت بن الضحاك بن زيد بن النجار الأنصاري, الخزرجي، يكنى بأبي سعيد، وقيل: أبو خارجة، استصغره رسول الله على يوم بدر، وشهد الخندق، وكان يكتب الوحي لرسول الله على، وأمره النبي الله أن يتعلم اللغة السريانية فتعلمها، وكان أعلم الصحابة بالفرائض، ومن أفكه الناس إذا خلا مع أهله، توفي سنة (٥٤هـ) وقيل: غير ذلك.

انظر: أسد الغابة (٢٣٥/٢)، شذرات الذهب (٩٣/١).

وحكي عن قبيصة بن ذؤيب $^{(7)}$  أنه قال: المغرب $^{(2)}$ .

وتعلق أبو حنيفة: بما روى علي بن أبي طالب على قال: (لما كان يوم الأحزاب صلينا العصر بين المغرب والعشاء، فقال النبي على: "شغلونا عن الصلاة الوسطى صلاة العصر، ملأ الله قبورهم وأجوافهم نارا")(٥).

فأما من قال الظهر فإنه يقول: إنها وسط صلوات النهار، وهي مشقة لكونها في شدة الحر، ووقت القيلولة (٦).

ومن قال المغرب قال: أوسط أعداد الصلوات، وهي ضيق وقتها، منهي عن تأخيرها (٧).

(۱) هو: أبو الحسن، أحمد بن محمد بن أحمد بن جعفر البغدادي، القدوري، انتهت إليه بالعراق رئاسة الحنفية، وعظم وارتفع جاهه، وكان حسن العبارة، جرئ اللسان،مديما للتلاوة, صنف من الكتب: المختصر، والتقريب، والتجريد, توفي في رجب سنة (۲۸ هـ)، وله ست وستون سنة. انظر: الجواهر المضية (۲۷/۱)، الفوائد البهية (ص ۳۰).

انظر. الجواهر المصيه (١/٤٧١)، القوائد البهيه (ص ١٠). (٢) المنقول عن أبي حنيفة وصاحبيه أن الصلاة الوسطى هي صلاة العصر، وعليه المذهب.

انظر: الدر المختار (۱/۱/۳)، رد المحتار (۳۲۱/۱).

(٣) هو: أبو سعيد، قبيصة بن ذُويب بن حَلْحَلَة الخزاعي، المدني، ولد عام الفتح، روى عن عمر بن الخطاب، وبلال، وعثمان بن عفان، وأبي هريرة، وعائشة، وأم سلمة، وغيرهم ، وروى عنه: ابنه إسحاق، والزهري، ورجاء بن حيوة، ومكحول، كان ثقة، مأمونا، كثير الحديث، من علماء هذه الأمة، أعلم الناس بقضاء زيد بن ثابت، توفي سنة (٨٦هـ).

انظر: الاستيعاب (٣٣٦/٣)، تهذيب التهذيب (٢٥١/٥).

- (٤) التعليقة (ص ٧٣٧)، السنن الكبرى، للبيهقي (٢/٤).
- (٥) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ٢٧٧) في كتاب (المساجد ومواضع الصلاة) باب (الدليل لمن قال: الصلاة الوسطى هي صلاة العصر) برقم (٦٢٧).
  - (٦) انظر: الحاوي  $(\sqrt{7})$ ، التعليقة (ص  $\sqrt{2}$ )، بحر المذهب  $(\sqrt{7})$ .
    - (٧) انظر: المصادر السابقة.

ولأن الفجر لا تجمع إلى ما قبلها، ولا إلى ما بعدها، فهي منفردة، قبلها صلاتا ليل، وبعدها صلاتا نمار (٦).

وأما الخبر: فيحمل أن يكون سماها وسطى، ونحن لا نمنع من ذلك، وإنما خلافنا في المراد بالآية (١).

(١) سورة البقرة، الآية (٢٣٨).

(٢) انظر: الحاوي (٧/٢)، التعليقة (ص ٧٣٨)، المهذب (١٩٠/١)، بحر المذهب (٧٨/٢).

(٣) هو: أبو يونس مولى عائشة زوج النبي الله النبي الله الله وروى عنه: زيد بن أسلم، وأبو طوالة الأنصاري، والقعقاع بن حكيم، ومحمد بن أبي عتيق، ذكره ابن سعد في الطبقة الثالثة، وذكره ابن حبان في الثقات، له في صحيح مسلم، وفي السنن حديثان عن عائشة رضي الله عنها.

انظر: الطبقات الكبرى، لابن سعد (٥/٦٤١)، تهذيب التهذيب (٤٠٥/٨).

- (٤) سورة البقرة، جزء من الآية (٢٣٨).
- (٥) رواه مالك في الموطأ (٢٠٠/١) في كتاب (الصلاة) باب (الصلاة الوسطى) برقم (٣٦٧). ومسلم في صحيحه (ص ٢٧٧) في كتاب (المساجد ومواضع الصلاة) باب (الدليل لمن قال: الصلاة الوسطى هي صلاة العصر) برقم (٦٢٩).

فوجه الاستدلال من الحديث: أن صلاة العصر لو كانت هي الوسطى لم يفصل بينهما بالواو، قال ذلك أبو الطيب الطبري في التعليقة (ص ٧٣٨).

(7) انظر: الحاوي (7/7)، التعليقة (ص (7/7))، بحر المذهب (7/7).

ل/ه٤١

وقد قيل: إن الصبح يُسمى عصراً، وليس بالجيد ؛ لأن النبي الله لم يترك يوم الخندق الصبح عن وقتها، فلم يمكن هذا / التأويل<sup>(٢)</sup>.

وما ذكره الباقون فقد روينا ما يجب تقديمه عليه، ويعارضه أن الله تعالى حث على صلاة الفجر دون غيرها فقال: ﴿ مِنَ ٱلشَّيْطَانِٱلرَّحِيمِ أَعُودُ بِٱللَّهِ مِنَ ٱلشَّيْطَانِٱلرَّحِيمِ ﴾ (٣)، فكان ذلك شاهداً لما ذكرناه (٤).

<sup>(</sup>١) ذكر النووي هذا الجواب وضعفه.

انظر: التعليقة (ص ٧٤٠)، بحر المذهب (٧٨/٢)، المجموع (٣٦/٣).

<sup>(</sup>٢) ذكر هذا التأويل الإمام أبو الطيب الطبري في التعليقة (ص ٧٤٠).

<sup>(</sup>٣) سورة الإسراء، جزء من الآية (٧٨).

<sup>(</sup>٤) انظر: بحر المذهب (٧٨/٢).

والذي يظهر أنما صلاة العصر, وهو مادلت عليه الأحاديث الصحيحة الصريحة.

# باب استقبال القبلة(١)

قال الشافعي: "ولا يجوز لأحد فريضة (٢)، ولا نافلة، ولا سجود قرآن، ولا جنازة إلاّ متوجهاً إلى البيت الحرام "(٣).

وأنشد في ذلك:

ألاً مَن مُبْلِغٌ عمراً رسولاً وما تُغني الرسالةُ شطرَ عمرو (٧)

(١) استقبال القبلة: الاستقبال: ضد الاستدبار، واستقبل الشيء وقابله، حاذاه بوجهه، وأصله: من القُبُل: نقيض الدُّبُر.

والقبلة: الناحية التي يصلى نحوها، وهي في الأصل: الجهة ، يُقال: (ليس لفلان قبلة) أي: جهة، وسميت الكعبة قبلة؛ لأن المصلى يُقْبل عليها في صلاته، وتُقابله.

انظر: كتاب مجمل اللغة (ص ٥٨٥)، لسان العرب (٦٤٩/١١)، المجموع (٦٣٦/٣).

ولا خلاف بين العلماء على أن استقبال القبلة شرط لصحة الصلاة من حيث الجملة، وإن اختلف في تفصيله، وحكى المسعودي وجها أنما ركن في الصلاة.

انظر: البيان (١٣٣/٢)، الحاوي الصغير (ص ٣٦), المجموع (١٣٥/٣), منهج الطلاب (٦٤/١).

- (٢) في مختصر المزيي (١٦/٩): "ولا يجوز لأحد صلاة فريضة...".
  - (٣) انظر: المصدر السابق.
- (٤) المراد بالمسجد الحرام هنا: الكعبة نفسها، وهي القبلة بعينها، والمسجد الحرام قد يطلق ويراد به الكعبة فقط، أو المسجد وحولها معه، أو مكة كلها، أو مكة مع الحرم حولها بكمالها.

انظر: بحر المذهب (۷۹/۲)، البيان (۱۳۳/۲)، المجموع (۱۳٥/۳)، تفسير ابن كثير (۱۸٥/۱).

- (٥) سورة البقرة، جزء من الآية (١٥٠).
- (٦) انظر: أحكام القرأن, للجصاص (١١٢/١), تفسير فتح القدير (١٩٥/١).
- (٧) البيت من الوافر، وهو لخُفَاف بن نُدْبَةَ كما في الرسالة, للشافعي (ص ٧٣), وبدون نسبة في المغنى

يريد: نحو عمرو، ولقول العرب: (هؤلاء قوم يشاطروننا)، إذا كانت بيوتهم تقابل بيوتهم (١).

إذا ثبت هذا، فإن القبلة كانت أولاً بيت المقدس، فكان النبي يهي يحب التوجه إلى الكعبة؛ لأنها كانت قبلة أبيه إبراهيم، فكان حيث كان بمكة يجعل الكعبة بينه وبين بيت المقدس، فيتوجه إليهما، فلما حصل بالمدينة (٢) تعذر ذلك عليه، فبقي ستة عشر شهراً يصلي إلى بيت المقدس خاصة، يسأل الله تعالى أن يُحَوِّل قبلته إلى الكعبة، فكان يُقلِّبُ وجهه في السماء ينتظر الوحي، فأنزل الله تعالى: ﴿ الْمُحَالِنُ الْالْمِرَافِ اللهُ عَلَى الْمُحَالِي اللهُ عَلَى اللهُ عَنهما قال: وروى الشافعي عن مالك عن عبد الله بن دينار (٥) عن ابن عمر رضى الله عنهما قال:

(٩٢/٢), وتفسير فتح القدير (١/٥٥١), والنظم المستعذب (٧٤/١).

<sup>(1)</sup> انظر: تقذیب اللغة (1/9)، لسان العرب (1/1/2).

<sup>(</sup>٢) المدينة: هي مدينة رسول الله ولها أسماء: المدينة, وطيبة, وطابة, وفيها المسجد النبوي الشريف, وكانت مقر إقامته عليه الصلاة والسلام, وعاصمة الخلفاء الراشدين من بعده, ومنها انتشر الإسلام في الآفاق, وكانت تسمى قديماً يثرب, وهي اليوم إحدى مناطق المملكة العربية السعودية وتسمى بالمدينة المنورة, وتقع في الجزء الشمالي الغربي من المملكة على ساحل البحر الأحمر.

انظر: تهذيب الأسماء واللغات (٥٧٨/٢), ذاكرة المكان (ص ٩٣), المدينة المنورة (ص ٢٣).

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة، جزء من الآية (١٤٤).

<sup>(</sup>٥) هو أبو عبد الرحمن, عبد الله بن دينار القرشي, العدوي, المدني, مولى عبد الله بن عمر بن الخطاب, سمع من: ابن عمر, وأنسا, وجماعات من التابعين, وروى عنه: ابنه عبد الرحمن, ويحى الأنصاري, وربيعة الرأي, وكان ثبتاً, ثقة, متقناً, توفي سنة (١٢٧ه). انظر: تمذيب الأسماء واللغات (٢٩٧/١), شذرات الذهب (٢٩٧/١).

(بينما الناس بقباء<sup>(۱)</sup> في صلاة الصبح إذ أتاهم آت، فقال: إن رسول الله على قد أنزل عليه الليلة قرآن، وقد أمر أن نستقبل الكعبة، فاستقبلوها، وكانت وجوههم إلى الشام<sup>(۲)</sup>، فاستداروا إلى الكعبة)<sup>(۳)</sup>.

### فصل:

الناس في استقبال القبلة على خمسة أضرب  $^{(1)}$ : ضرب يصلون معاينة  $^{(1)}$ .

(۱) قباء: بضم القاف, وتخفيف الباء والمد, هي قرية على يسار القاصد إلى مكة, تعتبر الآن داخل المدينة المنورة, وفيها المسجد الشهير المعروف بمسجد قباء, ويبعد عن المسجد النبوي قرابة ٣كم, وهو أول مسجد في الإسلام أسس على التقوى, شارك في بنائه النبي في وقد وسع وكبر بعد ذلك على مر العصور, وكان آخر توسعة له في عهد الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود, حيث كانت مساحة المسجد ١٣٣٣م, فأصبحت ٢٠٠٠م.

انظر: معجم البلدان (٣٠٢/٤), تقذيب الأسماء واللغات (٢/٠٤٥), ذاكرة المكان (ص ١٦٩).

(٢) الشام: حد الشام المشهور أنه من الفرات إلى العريش المتاخم للديار المصرية طولاً، وقيل: إلى نابلس، وأما عرضها فمن جبلي طيء من نحو القبلة إلى بحر الروم، وبما من أمهات المدن: حلب، وحماة، وحمص، ودمشق، وبيت المقدس، وفي الساحل: أنطاكية، وطرابلس، وعكا، وعسقلان، وغير ذلك. وقيل سميت شاماً؛ لأن قوماً من بني كنعان تشاموا إليه، أي: تياسروا إليه، وقيل سميت شاماً؛ لكونها عن شمال الأرض، وقيل غير ذلك.

انظر: معجم البلدان (٣١٢/٣)، تمذيب الأسماء واللغات (٤١٧/٢)، تقويم البلدان (ص ٢٥٤).

(٣) رواه في المسند (٣٦٠/٩) في كتاب (استقبال القبلة في الصلاة).

وهو في صحيح مسلم (ص ٢٤٣) في كتاب (المساجد ومواضع الصلاة) باب (تحويل القبلة من القدس إلى الكعبة) برقم (٢٢٥).

(٤) وهو تقسيم أبي الطيب الطبري في التعليقة (ص٤٤٧)، والعمراني في البيان (١٣٣/٢، ١٣٧)، وزاد الماوردي في الحاوي (٧٠/٢)، والروياني في بحر المذهب (٨١/٢) ضرباً سادساً، وهو : من فرضه التفويض: وهو الراحل إلى بلد كبير كثير الأهل قد اتفقوا على قبلتهم فيه كالبصرة وبغداد، فيستقبل قبلتهم تفويضا لاتفاقهم؛ لأنه يبعد أن يكونوا على خطأ ويستدركه واحد، وهذا الضرب أشار إليه المصنف ضمن الضرب الثاني.

وضرب يصلون بيقين من غير معاينة، وذلك بأن يكون ناشئا بمكة يتيقن إصابة الكعبة بوجهه في بيته من غير معاينة، أو وارد إليها بيقين مثل ذلك، وكذلك من صلى بالمدينة إلى قبلة النبي على فإنه متيقن صحتها؛ لأنه لله لا يقر على الخطأ.

وضرب يتوجه إليها بالخبر، وهو أن يخبره غيره ثقة عن مشاهدة، أو ما يجري مجرى المشاهدة (٢).

وضرب يتوجه بالاجتهاد<sup>(۱)</sup>، وذلك بأن يستدل عليها بالنجم، أو الريح، فما غلب على ظنه أنه القبلة صلى إليه.

وضرب يتوجه إليها بالتقليد(٤)، وهو الأعمى يتوجه إليها بتقليد البصير.

إذا ثبت ما ذكرناه فإن الشافعي قال في الأم: (ومن كان في موضع من مكة لا يرى منه البيت، أو خارجاً عن مكة اجتهد في طلب صواب الكعبة)(٥).

(١) وهم من يصلون بحضرة الكعبة، ولا حائل بينها وبينهم، ففرضهم في استقبالها المشاهدة، فيلزمهم التوجه إليها.

انظر: الأم (١٩٠/١)، والمصادر السابقة.

(٢) بأن يكون على رأس جبل ويشاهد الكعبة منه، فيلزمه قبول خبره ولا يجتهد؛ لأن الخبر مقدم على الاجتهاد.

انظر: بحر المذهب (۸۲/۲)، البيان (۱۳۷/۲)، المجموع (۱۳۹/۳).

(٣) وهو كل من كان على صفة لا يقدر على معاينة، ولا إحاطة، ولا خبر لبعده عن مكة. انظر: التعليقة (ص ٧٤٥)، بحر المذهب (٨٢/٢)، المجموع (١٤١/٣).

(٤) والفرق بين التقليد والخبر: أن التقليد يكون عن إخبار، والخبر يكون عن يقين.

والفرق بين التقليد والتفويض: أن التقليد يحتاج إلى سؤال وجواب، والتفويض لا يحتاج إلى سؤال ولا جواب.

انظر: الحاوى (٧١/٢).

.(19./1)(0)

وجملته: أنه إذا كان في موضع من مكة لا يرى منه البيت لحائل، فلا يخلو من أن يكون الحائل أصلياً، أو حادثاً.

فإن كان أصلياً: كالجبل ولا يمكنه أن يعرف موضع الكعبة حتى يصعد الجبل، فإنه يجوز له أن يجتهد ويصلى بغلبة الظن<sup>(۱)</sup>.

وأما إذا كان / الحائل حادثاً مثل: الأبنية فقد اختلف أصحابنا:

فمنهم من قال: الحادث كالأصلي، وهو ظاهر كلام الشافعي $^{(7)}$ .

ومنهم من قال: لا يجوز الاجتهاد، ويجب عليه أن يعاين ويصلي بيقين، لأن الاجتهاد لم يجز في هذا الموضع قبل حدوث الحائل فلا يجوز بعده؛ لأن حدوث الحائل لا يُغيّر حكم الموضع (٣).

والأول أصح؛ لأنه لو كلف حكم المشاهدة أدى إلى أن يكلف سيراً يشق عليه (٤).

# فصل:

فأما المحاريب<sup>(٥)</sup> المنصوبة في سائر البلاد فيلزمه التوجه إليها، ولا يجتهد في طلب القبلة معها، وذلك إجماع المسلمين<sup>(٦)</sup>، ولأن هذه القبل في البلاد ينصبها أهل الخبرة في المعرفة،

(١) بلا خلاف؛ لأن في ذلك مشقة عليه.

انظر: التعليقة (ص ٧٤٧)، بحر المذهب (٨٢/٢)، الشرح الكبير (٧٤٧))، المجموع (7٤٢/٣).

(٢) صححه المصنف، والبندنيجي، والشيرازي، والرافعي، والنووي.

انظر: المهذب (٢/٨١)، البيان (١٣٨/٢)، الشرح الكبير (١/٤٤)، المجموع (٢/٣).

(٣) وبه قطع الشيخ أبو حامد، والمحاملي، والماوردي، والقاضي أبو الطيب الطبري، والجرجاني. انظر: الحاوي (٧٠/٢)، التعليقة (ص ٧٤٧)، البيان (١٣٨/٢)، المجموع (٢٠/٣).

- (٤) انظر: بحر المذهب (٨٢/٢)، البيان (١٣٩/٢)، المجموع (١٤٢/٣).
  - (٥) المِحْرَاب: مقام الإمام من المسجد.

انظر: لسان العرب (٣٦٠/١)، القاموس المحيط (ص ٧٣).

(٦) انظر: التعليقة (ص ٧٤٥)، المهذب (٢٢٨/١)، بحر المذهب (٩٥/٢)، المجموع (٣٠/٣).

1 27/1

وسمت (1) الكوكب، وسير الشمس، ويجتمع على ذلك العدد فجرى ذلك مجرى الخبر وأغنى عن الاجتهاد (7).

### مسألة:

قال: "إلا في حالين"(٣).

وجملته: أن استقبال القبلة يسقط في حالين:

أحدهما: حال شدة الخوف (٤)، ويأتي بيان ذلك في باب صلاة الخوف (٥)، إن شاء الله.

(١) السَّمْت: الطريق.

انظر: الصحاح (ص ٥٥٧)، المصباح المنير (ص ١٠٩).

(٢) قال الماوردي، والجويني، والبغوي، والمتولي: إنما يعتمد المحراب بشرط أن يكون في بلد كبير، أو في قرية صغيرة يكثر المارون قرية صغيرة يكثر المارون بما؛ بحيث لا يُقِرّونه على الخطأ، فإن كان في قرية صغيرة لا يكثر المارون بما لم يجز اعتماده, قال النووي: "وهو مقتضى كلام الباقين".

انظر: الحاوي (۲۱/۲)، التهذيب (۲٦/۲)، المجموع (٣/٧١).

- (٣) مختصر المزني (٩/ ١٦).
- (٤) أي: يتعين استقبال القبلة في صلاة الفريضة إلا في حالة واحدة، وهي حالة شدة الخوف في القتال، فإنه يأتي بما بحسب الإمكان.

انظر: المهذب (٢٣١/١)، الشرح الكبير (٢٨/١).

(٥) انظر: (ل/ ٢٨٨).

والأصل في صلاة الخوف قوله تعالى: ﴿ فِينَ مِنْ اللّهِ الرَّمْنِ الرَّهِيمِ فِينَ الرَّهِيمِ فِينَ الرَّهُونِ الرَّهُونِ الرَّهُونِ الرَّهُونِ الرَّهُونِ الرَّهُونِ الرَّهُونِ الرَّهُونِ الرَّهُونِ الرَّهِيمِ قَالَ تَعَالَى: ﴾ ﴿ فِينَ مِنْ اللّهِ العظيم فِينَ الرَّهُونِ الرَّهِيمِ قَالَ تَعَالَى: ﴾ ﴿ فِينَ مِنْ اللّهِ العظيم وَاللّهُ الرَّهُونِ الرَّهِيمِ قَالَ تَعَالَى: ﴾ ﴿ فِينَهُ السّمِوةِ النّهُ الرَّهُونِ الرّبِهِ عَلَى اللّهُ اللّهُ فِي الحراسة. انظر: المجموع (٢٠٢/٤)، مغنى المحتاج (٢٠٩/١).

والثانى: النافلة على الراحلة وماشياً(١).

وقال أبو حنيفة:  $V_{2}$  يجوز ماشياً؛  $V_{3}$  وقال أبو حنيفة:

ودليلنا: أنه أحد السيرين فأشبه الراكب.

والأصل في ذلك قوله تعالى: ﴿ الْأَنْفَتَالِكُ الْبَوْنَيْنَا هُوَلَا يُونَشِنَا هُوَلَا يُؤَيُّبُونَا الْبَعْكِل إِنَاهِ الْمَاكِمَانَا

# الْخِيْزِ الْخِيَالِ ﴾ (٣).

وروى سعيد بن جبير عن ابن عمر رضي الله عنهما أنه قال: (نزلت هذه الآية في التطوع خاصة حيث تَوَجَّهُ بِكَ بَعِيرُكَ)<sup>(٤)</sup>.

وروى جابر بن عبد الله ﷺ قال: (رأيت رسول الله ﷺ وهو يصلي على راحلته في

(١) وذلك في حالة السفر، وهو جائز بلا خلاف.

انظر: الأم (١٩٥/١)، الحاوي (٢٠/٢)، التعليقة (ص ٧٤٨)، بحر المذهب (٨٤/٢)، الشرح الكبير (٤٣٢/١)، المجموع (١٥٢/٣).

(٢) انظر: تحفة الفقهاء (٢٦٤/١)، الاختيار (٨٩/١)، البحر الرائق (٢٩٦،١١٣/٢).

(٣) سورة البقرة، جزء من الآية (١١٥).

(٤) بمذا اللفظ أخرجه الدارقطني في سننه (ص ١٨٦) في كتاب (الصلاة) باب (الاجتهاد في القبلة وجواز التحري في ذلك) برقم (١٠٥٠).

والبيهقي في السنن الكبرى (٧٣،٥٨/٢) في (جماع أبواب استقبال القبلة) باب (الرخصة في ترك استقبالها في السفر إذا تطوع راكبا أو ماشيا) برقم (٢٢٠١), وقال عنه: صحيح.

وقال عنه ابن حجر في الدراية (١/٥/١): إسناده صحيح.

وأصله عند مسلم في صحيحه (ص ٣٠٤) في كتاب (صلاة المسافرين وقصرها) باب (جواز صلاة النافلة على الدابة في السفر) برقم (٧٠٠).

کل جهة)<sup>(۱)</sup>.

وروي (أن النبي الله كان يوتر على بعيره)(١).

وإذا قلنا كان يوتر على راحلته<sup>(٣)</sup>، ولأنه لو اشترط استقبال القبلة فيها لأدى إلى قطعها، لأنه يكون باستقباله القبلة تاركاً لجهة سفره، فعفي عن القبلة فيها، كما عفي عن القيام فيها؛ حيث كان اشتراطه يؤدي إلى تقليلها؛ لما يلحق من التعب به (٤).

# فصل:

إذا ثبت هذا فلا يخلو حال المتنفل في السفر من أحد أمرين: إما أن يكون ماشياً، أو راكباً.

(۱) بمذا اللفظ أخرجه عبد الرزاق في مصنفه (۷٦/۲) في كتاب (الصلاة) باب (صلاة التطوع على الدابة) برقم (٤٥٢١).

وابن خزيمة في صحيحه (٦٢٥/١) في (جماع أبواب صلاة التطوع في السفر على الدواب) باب (صفة الركوع والسجود في الصلاة راكبا) برقم (١٢٧٠).

والبيهقي في السنن الكبرى (٢٠/٢) في (جماع أبواب استقبال القبلة) باب (الإيماء بالركوع والسيود) برقم (٢٢١٠).

وأصله عند البخاري في صحيحه (ص ١٩٣) في كتاب (تقصير الصلاة) باب (صلاة التطوع على الدواب) برقم (١٠٩٤).

- (٢) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ٣٠٤) في كتاب (صلاة المسافرين وقصرها) باب (جواز صلاة النافلة على الدابة في السفر) برقم (٧٠٠).
- (٣) هكذا في المخطوط، ولا أعلم ما الرابط بين هذا الكلام وما قبله، ولكن يظهر لي -والله أعلم- أن الكلام ليس فيه سقط، وإنما حصل تصحيف في عبارة (وإذا قلنا), وأنه يحتمل أن تكون العبارة الصحيحة هي (وفي رواية)؛ وذلك لأن الحديث روي بلفظ آخر وهو: (كان يوتر على راحلته) كما عند مسلم في الحديث الذي سبق تخريجه.
- (٤) انظر: التعليقة (ص ٧٤٩)، بحر المذهب (٨٤/٢)، البيان (١٥٠/٢)، الشرح الكبير (٢٣٢/١).

فإن كان ماشياً: وجب عليه التوجه إلى القبلة في ثلاثة أحوال:

في حال الافتتاح: فإنه يتوجه إلى القبلة ويفتتح الصلاة مكبراً، وإذا [ركع و](١) سجد فإنه يتوجه فيهما، ويسجد على الأرض متمكناً؛ لأنه لا مشقة في ذلك، لأن زمانه يسير.

وأما ما عدا ذلك، فيأتي ماشياً متوجهاً إلى جهة سفره أي جهة كانت<sup>(٢)</sup>، وإنما جاز ماشياً؛ لأنه يجوز أن يصلي راكباً، وإذا أراد التشهد تشهد ماشياً؛ لأن التشهد يطول زمانه فهو كالقراءة.

وإذا سلم سلَّمَ عن يمينه وشماله، ولم يجب أن يسلم إلى ناحية القبلة كما اشترط في التكبير؛ لأن السلام لا يعتبر فيه التوجه إلى القبلة في غير حال العذر أيضاً، فإنه يسلم عن يمينه وشماله (٣).

فأما إذا كان راكباً: فلا يخلو: إما أن يكون في كنيسة (١) واسعة، أو عماريَّة (٢)، أو مهد (٣) يمكنه أن يدور في ذلك، ويصلى إلى أي جهة أحب فإنه يصلى إلى جهة القبلة،

(۱) ساقط في المخطوط، لأن المصنف نص على ثلاثة أحوال، والمذكور حالتان فقط، وتم إثباتها بعد الرجوع إلى كتب الشافعية التي تكلمت عن هذه المسألة، ونصت على ذلك، كما في التعليقة (ص (٧٥٠)، وبحر المذهب (٨٥/٢)، والبيان (٢/٢).

(٢) وبه قطع العراقيون، والشيرازي، وصححه النووي، وهو ظاهر المذهب.

وفي الوجه الثاني: يشترط التشهد أيضا قاعدا، ولا يمشي إلا في حالة القيام، وبه قال إمام الحرمين، والغزالى. فعلى هذا الوجه يجب استقبال القبلة في الإحرام، وفي جميع الصلاة غير القيام.

والوجه الثالث: لا يشترط استقبال القبلة في غير حالتي الإحرام والسلام، حكاه الخراسانيون.

انظر: الحاوي (٧٤/٢)، التعليقة (ص ٧٥٠)، المهذب (٢٣٣/١)، نحاية المطلب (٨٤/٢)، الظر: الحاوي (٣٩/١)، الخموع (٣/١٥).

(٣) وهو قول البغداديين، وصححه البغوي، والرافعي، والنووي.

والوجه الآخر: يجب استقبال القبلة عند السلام؛ لأنه أحد طرفي الصلاة، كالإحرام.

انظر: الحاوي (٧٤/٢)، بحر المذهب (٨٥/٢)، التهذيب (٦١/٢)، الشرح الكبير (١/٥٣٥، ٤٣٩)، روضة الطالبين (١/٢١).

ويركع، ويسجد، كما يفعل ذلك في السفينة (٤)، ولا يومي بالركوع والسجود (٥)، ويصلي جالساً إن شاء، وإن أمكنه القيام كان مخيراً في ذلك (٦).

وإن أمكنه القيام فأراد أن يصلي فريضة قائماً لم يجز<sup>(۱)</sup>، وإنما كان كذلك لأن البهيمة لها اختيار وتسير بنفسها، ولا تكاد تثبت على حالة واحدة، ويؤدِّي ذلك إلى تغَيُّره عن

(١) الكَنِيسَة: شبه هودج يُغرز في المحمل، ويُلقى عليه ثوب يستظل به الراكب ويستر به، والجمع: كنائس، مثل: كريمة وكرائم.

انظر: المصباح المنير (ص ٢٠٧)، حاشية البُجيرمي (٢/٢٥).

(٢) العمَّاريَّة: ضبطت بفتح العين وتشديد الميم، أو تخفيفها، وهي مركب صغير على هيئة مهد الصبي، أو قريب من صورته، وهي مأخوذة من العَمَار: وهو كل شيء علا الرأس من عمامة, أو قلنسوة, أو تاج.

انظر: تمذيب اللغة (١٨٨/٢)، تمذيب الأسماء واللغات (٤٧٩/٢), المعجم الوسيط (ص ٣٧٢).

(٣) المهْد: مَهْدُ الصبي، وهو الموضع الذي يُهيّأُ له، ويُوطّأ لينام فيه.

انظر: مختار الصحاح (ص ۳۰۸)، لسان العرب (۵۰۳/۳).

(٤) راكب السفينة لا يخلو من أحد أمرين:

١- إما أن يكون مسيرا لها كالملاح، فهذا يجوز له أن يصلى إلى غير القبلة في نافلته.

٢- وإما أن يكون جالساً فيها كالركاب، فهذا لا يجوز له التنفل فيها إلى غير القبلة؛ لتمكنه من استقبالها ولا ينقطع عن سيره.

انظر: الحاوي (٧٤/٢)، بحر المذهب (٨٦/٢)، روضة الطالبين (١٠/١).

(٥) وبمذا الطريق قطع الجمهور، وهو ظاهر المذهب، وصححه الرافعي، والنووي. والطريق الثانى: على وجهين، هذا أحدهما.

والثاني: يجوز له ترك القبلة والإيماء بالأركان كالراكب على سرج؛ لأن عليه مشقة في ذلك بخلاف السفينة، حكاه القاضى ابن كج عن نص الشافعي، واستغربه النووي.

انظر: الحاوي (٧٥/٢)، التعليقة (ص ٧٥٠)، بحر المذهب (٨٥/٢)، الشرح الكبير (٢٣٣/١)، الخموع (٩٩/٣).

(٦) هذا في صلاة النافلة.

القبلة في الفريضة فلم يجز، ويخالف السفينة؛ لأن السفينة لا تسير بنفسها، وإنما تُسير، وإن سيرها الماء إلى جهة واحدة لا تختلف، وحكى الشيخ أبو حامد في "التعليق" أن الشافعي نص على ذلك في "الإملاء"(٢).

وذكر القاضي أبو الطيب في الإمامة أنه إذا أمكنه أن يصلي الفريضة في كنيسة يقوم, ويركع, ويسجد صحت صلاته كما لو صلى على سرير يحمله أربعة (٢).

هذا يمكن في هذا إذا كانت راحلتُهُ واقفة، أو كان لها من يُسيرها فتتبعه (٤). فأما إذا كان راكباً في كنيسة (٥) ضيقة، أو على قِتْب (٦)، أو سَرْج (٧)، أو ظهر، أو ما أشبه ذلك فلا يخلو حال الدابة من أن تكون واقفة, أو سائرة.

(۱) الخلاف فيما إذا صلى الفريضة قائما في كنيسة واسعة، أو عمّارية وكانت الدابة سائرة. وأما إن كانت الدابة واقفة جاز فعل الفريضة عليها مع إتمام الأفعال والأركان. انظر: بحر المذهب (۸۷/۲)، الشرح الكبير (۲/٠١).

(٢) وصححه البغوي، والرافعي.

انظر: بحر المذهب (۸۷/۲)، التهذيب (٦٣/٢)، البيان (١٥٠/٢)، الشرح الكبير (١٥٠/١).

(٣) انظر: التعليقة الكبرى, لأبي الطيب الطبري, تحقيق: إبراهيم الظفيري (٢/٢).

(٤) جواب المصنف على قياس أبي الطيب الطبري.

(٥) في المخطوط: سفينة، وهذا تصحيف -كما يظهر لي - وذلك لأن المصنف ذكر في الحالة الأولى ما إذا كان راكبا، ووصفها بالواسعة، فكان من المناسب أن توصف هي بالضيقة في هذه الحالة، لا السفينة.

كما أن المصنف يتكلم عن حال الدابة، وعدد بعضا من أوضاع ما يكون على ظهرها، من القتب، والسرج، ولا يصلح أن تكون السفينة منها، ويؤيد هذا أن صاحب البيان كثيرا ما ينقل عن الإمام ابن الصباغ، وقد ذكر بالنص مثل قول ابن الصباغ، فقال: "فأما إذا كان راكبا في كنيسة ضيقة، أو على قَتَبْ، أو زَامَلة، أو سَرْج". البيان (٢/ ١٥٠).

(٦) القَتْب: هو الرَّحْلُ الصغير على قدر سنام البعير، وجمعه: أقتاب. انظر: لسان العرب (٧٧٥/١)، القاموس المحيط (ص ١٢٢), القاموس الوافي (ص ٨٧٤).

> (٧) السَّرْجُ: جمع: سُروج وهو ما يوضع على ظهر الدابة لتركب. انظر: كتاب مجمل اللغة (ص ٣٧٥)، المعجم الوسيط (ص ٢٧١).

فإن كانت واقفة فلا تخلو: إما أن تكون مُقْطَرة (١) أو مفردة.

فإن كانت مقطرة جاز أن يصلى حيث ما توجهت به (٢)؛ لأنه يتعذر عليه إدارتها إلى القىلة.

وإن كانت مفردة فإن الشافعي قال في الأم: (يفتتحها إلى القبلة)<sup>(٣)</sup>، ولم يذكر حال 1 & V/J الركوع والسجود، والذي يقتضيه / القياس أنه مادام واقفاً فإنه لا يصلي إلاّ إلى القبلة، فإذا أراد السير انحرف إلى طريقه<sup>(٤)</sup>.

وأما إن كانت الدابة سائرة فلا تخلو: إما أن تكون مقطرة، أو غير مقطرة.

فإن كانت مقطرة، افتتح الصلاة إلى جهة سيره؛ لأنه لا يمكنه غير ذلك.

وإن كانت مفردة، نظرت: فإن كانت صعبة يشق إدارتها<sup>(٥)</sup> لم يلزمه إدارتها.

وإن كانت سهلة فهل يلزمه إدارتما؟ فيه وجهان:

(١) أي: أن يكون مركوبه مقطورا بمركوب غيره، كالجمال المقطورة في سيرها. الحاوي (٧٥/٢).

(٢) بمذا قال الماوردي، وأبو الطيب الطبري، والشيرازي، والرافعي، والنووي.

والوجه الآخر: يجب الاستقبال مطلقا، حكاه الصيدلاني.

انظر: الحاوي (٧٥/٢)، التعليقة (ص ٧٥١)، المهذب (٢٣٢/١)، الشرح الكبير (٤٣٤/١)، المجموع (٣/٥٠١).

.(194/1)(7)

(٤) وبمذا قطع أبو الطيب الطبري، والشيرازي، والبغوي، وهو قول البغداديين.

والوجه الثاني: لا يلزمه، وهو قول البصريين، وصححه الماوردي، واختاره الرافعي.

والوجه الثالث: إن سهل استقبال القبلة وجب، وإلا فلا، وهو الذي رجحه معظم الأئمة، وصححه النووي.

وهذا الخلاف هو في استقبال القبلة عند الإحرام، وأما في غير الإحرام فلا يجب عليه الاستقبال. انظر: الحاوي (٧٥/٢)، التعليقة (ص٧٥١)، المهذب (٢٣٢/١)، التهذيب (٦١/٢)، الشرح الكبير (١/٤٣٤)، المجموع (١٥٠/٣).

(٥) يعبر الفقهاء عن الدابة الصعبة برحرُون) وهي التي تتسمَّر في مكانها ولا تنقاد، وإذا اشتد بها الجري وقفت.

انظر: المهذب (٢٣٢/١), القاموس المحيط (ص ١١٨٩), المعجم الوسيط (ص ١٧٥).

أحدهما: أنه يلزمه إدارتما وافتتاح الصلاة إلى القبلة كالماشي(١).

والثاني: أنه لا يلزمه؛ لأن في ذلك كلفة ومشقة وإن كان المركوب سهلاً، بخلاف استدارة الماشي<sup>(۲)</sup>.

إذا ثبت هذا فإن افتتح إلى جهة سيره ثم عدل عنه نظرت: فإن كان عدل لعدول طريقه إلى جهة أخرى جاز، لأنها جهة سفره (٣).

وإن عدل إلى غير جهة سفره نظرت: فإن كان عدل إلى جهة القبلة جاز<sup>(٤)</sup>، لأنها الأصل، وإنما جُوز تركها للعذر.

وإن عدل إلى غير القبلة: فإن كان عامداً إلى ذلك، ذاكراً لصلاته، بطلت صلاته وإن عدل إلى غير القبلة: فإن كان عامداً إلى ذلك، ذاكراً لصلاته، بطلت صلاته) إذا انحرف بجملته (٦)، قال في الأم: (فانحرف حتى يوليها قفاه بطلت صلاته) لأنه ترك التوجه لغير حاجة.

(١) حكاه الصيدلاني، وإمام الحرمين، والغزالي.

انظر: نحاية المطلب (٧٧/٢)، الوجيز (ص ٣٩)، الشرح الكبير (٢٧٤/١).

(٢) وعليه المذهب، وصححه أبو الطيب الطبري، والشيرازي، والرافعي.

انظر: التعليقة (ص ٧٥١)، المهذب (٢٣٢/١)، البيان (١٥١/٢)، الشرح الكبير (١٥١/١)، المجموع (١٥٠/٣).

(٣) ولم يؤثر ذلك في صحة صلاته بلا خلاف وإن طال.

انظر: بحر المذهب (٨٧/٢)، البيان (١٥١/٢)، الشرح الكبير (١٥١/١)، المجموع (١٥١/٣).

(٤) ولم يؤثر ذلك في صحة صلاته بلا خلاف.

انظر: التعليقة (ص ٧٥٢)، المهذب (٢٣٢/١)، البيان (١٥١/٢)، الشرح الكبير (٢٣٧/١)، المجموع (١٥١/٣).

- (٥) بلا خلاف. انظر: المصادر السابقة.
- (٦) ولو انحرف يمينا أو شمالا لا تبطل صلاته. التعليقة (ص ٧٥٢).
  - .(\q\\\) (\)

فإن كان ناسياً لصلاته، أو كان يظنه طريقه، أو غلبته دابته، فمتى علم بذلك، أو قدر على رد دابته، ففعل ذلك جازت صلاته (1)، وما مضى من ذلك معفو عنه، ويسجد للسهو(1)، وهذا يدل على أن النافلة يسجد فيها للسهو(1)، وأن المغلوب بمنزلة الناسى.

وإن ذكر وقَدَر ولم يرجع بل تمادا على ما هُوَ به بطلت صلاته (٤).

إذا ثبت هذا فإن دخل بلداً (٥) فلا يخلو: إما أن يكون دخله للإقامة فيه، أو يكون مجتازاً فيه، أو ينزله ثم يرتحل منه.

فإن كان بلد إقامته: فإنه لا يجوز له أن يصلي فيه إلا مستقبل القبلة في جميع صلاته كالحاضر<sup>(٦)</sup>.

وإن كان مجتازاً فيه: فإنه يستديم صلاته، ولا تأثير للبنيان فيه $(^{(\vee)}$ .

(١) وذلك إن لم يتطاول الفصل، فإن تطاول ففي بطلان صلاته وجهان:

الأول: تبطل، وبه قطع الصيدلاني، والبغوي، وصححه الرافعي، والنووي.

والثاني: لا تبطل، وبه قطع الشيخ أبو حامد.

انظر: الحاوي (٧٦/٢)، التعليقة (ص ٧٥٢)، التهذيب (٦٢/٢)، الشرح الكبير (١٧٣١)، الشرع الكبير (١٥١/٣)، المجموع (١٥١/٣).

(٢) عند قصر الزمان، حكاه الصيدلاني، والغزالي، والبغوي.

والوجه الآخر: أنه لا يسجد للسهو إذا عاد عن قريب، فإن طال الزمان سجد للسهو، وهو الصحيح المنصوص عليه.

انظر: الأم (١٩٦/١)، الحاوي (٢٦/٢)، الوجيز (ص ٣٩)، التهذيب (٦٢/٢)، الشرح الكبير (٤٣٧/١), المجموع (١٥١/٣).

(٣) وهو المذهب الصحيح.

وحكي قول غريب: أنه لا مدخل لسجود السهو في النافلة بحال.

انظر: بحر المذهب (٨٧/٢)، الشرح الكبير (٨٦/١)، المجموع (١٥١/٣).

- (٤) انظر: الحاوي (٧٦/٢)، التعليقة (ص ٧٥٢).
  - (٥) وهو في الصلاة. البيان (١٥٢/٢).
- (٦) انظر: التعليقة (ص ٧٥٣)، المهذب (٢٣٣/١)، بحر المذهب (٨٩/٢)، البيان (٢/٢٥١).
- (٧) انظر: التعليقة (ص ٧٥٣)، بحر المذهب (٨٩/٢)، البيان (٢/٢٥)، الشرح الكبير (١/١٤).

وإن كان دخله لينزل فيه ثم يرتحل: فإنه يمضي على صلاته ما دام سائرا، فإذا نزل صلى إلى القبلة، وبنى على صلاته(١).

ولو كان ابتدأ بالصلاة نازلاً ثم ركب استأنف الصلاة؛ لأن الركوب عمل كثير بخلاف النُزول<sup>(٢)</sup>، وقد ذكرنا ذلك في صلاة الخوف مستوفاً.

# فرع:

قال في الأم: (وليس له أن يصلي فائتة، ولا صلاة نذر، ولا صلاة طواف، ولا صلاة جنازة)<sup>(٣)</sup>.

وإنما كان كذلك لأن الفائتة والمنذورة فريضتان (٤)، وصلاة الطواف فيها قولان (٥)، وإذا قلنا تطوع فإنه يكون حاضراً في حال صلاته، أو مسافراً غير عابر في طريق (٦)، وصلاة الجنازة من فرائض الكفاية وليست بتطوع (٧).

(١) انظر: التعليقة (ص ٧٥٣)، التهذيب (٦٣/٢)، البيان (٢/٢)، الشرح الكبير (١/١٤).

(٢) باتفاق الأصحاب، ونقله الشيخ أبو حامد عن نص الشافعي. وخالف المزني، فقال: لا يبطل الصعود صلاته، كما لم يبطلها النزول، وخطأه أبو الطيب الطبري. انظر: التعليقة (ص ٧٥٣)، بحر المذهب (٩٠/٢)، المجموع (١٥٣/٣).

.(190/1)(٣)

(٤) في صلاة النذر قولان، بناء على أنه: هل يسلك به مسلك النفل، أو الفرض؟ والصحيح سلوكها مسلك الفرض.

انظر: بحر المذهب (۹۰/۲)، البيان (۱۵۳/۲)، الشرح الكبير (۱/۹۲۱)، المجموع (۱۵۵/۳)، فعاية المحتاج (۱/۹۲۱).

(٥) فإن كانت سنة، جازت على الراحلة، وإن كانت واجبة، فلا.

انظر: البيان (١٥٣/٢)، المجموع (١٥٥/٣).

- (٦) بحر المذهب (٦/٩٠).
- (٧) فلا تصح ماشيا، ولا على الراحلة على المذهب. انظر: الحاوي الصغير (ص ٣٧), المجموع (٩/١٥)، نحاية المحتاج (٢٩/١).

قال ابن القفال<sup>(۱)</sup> في "التقريب": (يحتمل أن يقال: يجوز إذا لم تتعين، كما قال الشافعي: يجوز أن يصليها بتيمم الفريضة، وهذا خلاف ما قاله الشافعي)<sup>(۲)</sup>. ولأنما وإن لم تتعين فإنما تقع واجبة<sup>(۳)</sup>، ولأن هذه صلاة لا تكثر بل تقل وتندر، فليس في اشتراط القبلة فيها مشقة، وتخالف التيمم؛ لأنما تتبع في ذلك الفريضة<sup>(٤)</sup>.

### مسألة:

قال: "وطويل السفر وقصيره سواء"(°).

وقال في مختصر البويطي : (وقد قيل: لا يتنفل أحد على ظهر دابة في سفر إلاّ سفراً

(۱) هو: أبو الحسن، القاسم بن أبي بكر محمد بن علي القفال الشاشي، الإمام الجليل، أحد أئمة الدنيا، وَلَدُ الإمام الجليل القفال الكبير، مشهور بالفضل، وصاحب إتقان، وتحقيق, وضبط، به تخرج فقهاء خراسان، وازدادت طريقة أهل العراق به حسنا, من مصنفاته: التقريب.

انظر: تهذيب الأسماء واللغات (١٥٤/٢)، طبقات الشافعية, لابن السبكي (٣٣٤/٢).

 $(\Upsilon)$  انظر: حلية العلماء  $(\Upsilon/\Upsilon)$ .

(٣) صلاة الجنازة إن تعينت عليه لم يجز فعلها في السير في السفر؛ لأنها واجبة عليه، فهي كفرائض الأعيان.

وإن لم تتعين عليه فوجهان:

أحدهما: لا تصح، وبه قال البغداديون، واختاره المصنف، وهو المنصوص، قال الرافعي: "والظاهر ما ذكره في الكتاب وهو المنع".

والثاني: تصح؛ لأنها غير واجبة عليه، فهي كسائر النوافل، وبه قال البصريون.

انظر: الأم (١٩٥/١)، الحاوي (٧٣/٢)، البيان (١٥٣/٢)، الشرح الكبير (١٩/١).

(٤) بحر المذهب (٢/٩٠).

(٥) مختصر المزني (٩/١٦).

كما نص عليه الشافعي في "الأم" وهو المشهور من مذهبه، وبه قطع العراقيون, وجماعة من الخراسانيين، وصححه الرافعي، والنووي.

انظر: الأم (١٩٦/١)، الحاوي (٧٧/٢)، التعليقة (ص ٧٥٤)، المهذب (٢٣٢/١)، الشرح الكبير (٢٣٢/١)، المجموع (١٤٩/٣).

تقصر في مثله الصلاة) $^{(1)}$ ، قال أصحابنا: هذا قول مالك $^{(1)}$ ، وإنما أراده به، وليس بقول له $^{(7)}$ .

واحتج: بأنه رخصة تتعلق بالسفر، فتعلقت بالسفر الطويل، كالقصر والمسح (٤).

ودليلنا: أن التوجه إلى القبلة يتعذر في السفر القصير، ويؤدي إلى تقليل النافلة، فجاز فيه تركها، كالطويل، بخلاف القصر والمسح.

### فصل:

هذا حكم السفر، فأما حكم الحضر فلا يجوز أن يصلي فيه التطوع إلا إلى القبلة، مستوفياً للركوع والسجود (٥).

وقال أبو سعيد الإصطخري: يجوز؛ لأنه جُوِّز في السفر لتتصل النافلة (٢)، وهذا موجود في الحضر.

(1)(6/71).

(٢) مذهبه: جواز ترك استقبال القبلة في صلاة النافلة في السفر الطويل، لا القصير. انظر: المدونة (١٧٤/١)، الإشراف (٢٢٣/١)، الذخيرة (١١٩/٢)، مواهب الجليل (٢٠١/٢).

(٣) أي: للشافعي. وهذا قول البغداديين.

وجعله الخراسانيون قولا آخر للشافعي، فجعلوا في المسألة قولين، قال الروياني: "وهو الصحيح، وهذا ليس بمشهور".

انظر: بحر المذهب (۱/۲)، التهذيب (۲/۰٪)، البيان (۱/۹٪)، الشرح الكبير (۱۲۳٪)، ال(7.7)، الجموع ((7.7)).

- (٤) انظر: الإشراف (٢/٣٢).
- (٥) وهو الصحيح المنصوص عليه، وعليه جماهير الأصحاب.

انظر: الأم (١٩٦/١)، التعليقة (ص ٧٥٥)، التهذيب (٢٠/٦)، البيان (١٥٣/٢)، الشرح الكبير (٢/٣١)، المجموع (١٥٣/٣).

(٦) أي: حتى لا ينقطع عن التطوع، وهذا موجود في الحضر. انظر: المهذب (٢٣٣/١)، بحر المذهب (٩١/٢)، البيان (١٥٣/٢). / وهذا ليس بصحيح؛ لأن ذلك لم يرو عن النبي ﷺ في الحضر، ولو فعله لنقل كما لله ١٤٨/ نقل فعله في السفر.

ولأن الحضر الغالب فيه المكث، والمشي يقل عن المكث فيه، والسفر الغالب فيه السير، والمكث يقل فيه فاختلفا(١).

#### مسألة:

قال الشافعي: "ولا يصلي في غير هاتين الحالتين إلا إلى البيت إن كان معايناً فبالصواب، وإن كان مغيباً فبالاجتهاد بالدلائل على صواب جهة القبلة"(٢).

وجملته: أن المعاين للبيت يجب عليه استقباله، ولا يجوز له الصلاة إلى جهته، وهذا لا خلاف فيه (٣).

وأما الغائب عن البيت فالذي نص الشافعي عليه في "الأم": طلب العين<sup>(١)</sup>، فإنه قال: (اجتهد في طلب صواب الكعبة)<sup>(٥)</sup>.

وظاهر ما نقله المزين: أنه يطلب جهة القبلة، قال الشيخ أبو حامد في "التعليق": (لا يعرف هذا للشافعي، وإنما هو مذهب المزين)<sup>(٦)</sup>.

(١) انظر: التعليقة (ص ٧٥٥)، بحر المذهب (٩١/٢).

(۲) مختصر المزبى (۹/۲).

(٣) المهذب (٢/٦/١)، بحر المذهب (٩٢/٢)، البيان (١٣٣/٢)، الشرح الكبير (٤٤٣/١)، المجموع (٣/٣).

(٤) اتفق العراقيون, والقفال, والمتولي, والبغوي على تصحيحه، وأظهره الرافعي, والنووي. انظر: الحاوي (٢١/٢)، التعليقة (ص٧٤٧)، المهذب (٢٢٨/١)، التهذيب (٦٧/٢)، الشرح الكبير (١٥/١)، المجموع (١٤١/٣).

.(١٩٠/١)(٥)

(٦) وكذا قال البندنيجي، وأنكر آخرون عليه نقله.

انظر: بحر المذهب (٢/٢)، حلية العلماء (٧٣/٢), المجموع (١٤١/٣).

ومن أصحابنا من ذهب إلى ما قاله المزني (١), وإليه ذهب أصحاب أبي حنيفة  $(^{(1)})$  إلا الجرجاني  $(^{(7)})$  فإنه قال: فرضه العين  $(^{(1)})$ .

فمن قال الجهة قال: إدراك العين مع البعد يتعذر، ولهذا تجوز صلاة أهل الصف الطويل على خط مستو، ولا يجوز أن يتوجه جميعهم إلى الكعبة إلا بقدر الكعبة (٥).

ومن قال العين احتج: بقوله تعالى: ﴿ الْكِهَافِئُ مُرَاتِيمَ مُلَاثِمٌ الْأَبْلَيْنَاءُ الْجِنْوَ الْكِهَافِئُ الْمُلَاثِمُ الْمُؤْمِنُ الْمُلَاثِمُ الْمُؤْمِنُ الْمُلَاثِمُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللللللللَّاللَّاللَّاللَّهُ الللللَّمُ الللَّلْمُلِمُ الللللَّمُ ال

وأجاب أصحابنا عن الصف: بأن مع البعد يتسع الصف المحاذي. وهذا لعمري يكون مع تقوس الصف، فأما مع استوائه فلا يكبر المحاذي، وينبغي أن يقال: إن أهل الصف الواحد لا يمكن أحد منهم بأن يقطع بأنه محاذي الكعبة، وإنما ذلك طريقه الظن، فإذا لم يتعين منهم المخطى لعين الكعبة، لم يوجب على أحد منهم القضاء (^).

(١) ولإمام الحرمين، والغزالي طريقة أخرى، قال عنها النووي: "شاذة ضعيفة".

انظر: نهاية المطلب (٩١/٢)، بحر المذهب (٩٢/٢)، الوسيط (٢٠٣١)، المجموع (١٤١/٣).

(7) انظر: بدائع الصنائع (1/4/1)، المختار للفتوى (1/7)، الهداية (1/0/1).

(٣) هو: أبو عبد الله، محمد بن يحي بن مهدي الجرجاني، الفقيه، أحد الأعلام، ومن أصحاب التخريج، تفقه على: أبي بكر الرازي، وتفقه عليه: أبو الحسين أحمد القدوري، حصل له الفالج في آخر عمره، توفي سنة (٣٩٨هـ), ودفن إلى جانب قبر أبي حنيفة.

انظر: الجواهر المضية (٣٩٧/٣)، الفوائد البهية (ص ٢٠٢).

- (٤) بدائع الصنائع (١١٨/١)، تبيين الحقائق (٢٦٤/١)، العناية (٢٧٥/١)، فتح القدير (٢٧٦/١).
- (٥) انظر: بحر المذهب (٢/٢)، الوسيط (٢/٣١)، بدائع الصنائع (١١٨/١)، العناية (٢٧٥/١).
  - (٦) سورة البقرة، جزء من الآية (١٤٤).
    - (٧) انظر (ص ٢٥٧).

فالآية لم تفرق بين المعاين للكعبة، والغائب عنها.

انظر: البيان (١٣٩/٢)، الشرح الكبير (١/٥٥).

(٨) انظر: الحاوي (٧١/٢)، بحر المذهب (٩٣/٢)، البيان (١٣٩/٢).

### مسألة:

قال: "فإن اختلف اجتهاد رجلين لم يسع أحدهما اتباع صاحبه، فإن كان غيم وخفيت الدلائل على رجل فهو كالأعمى".

وقال في موضع آخر: "ومن دله من المسلمين وكان أعمى وسعه اتباعه ولا يسع بصير أخفيت عليه الدلائل اتباعه. قال المزني: لا فرق بين جهل القبلة لعدم العلم, وبين جهلها لعدم البصر "(۱) إلى آخره.

وجملته: أن الناس في القبلة إذا خفيت عليه أربعة أحوال (٢):

أحدها: من يعرف دلائل القبلة<sup>(٣)</sup>، ويمكنه الاستدلال عليها بمطالع النجوم، وهبوب الأرياح وغير ذلك.

والثاني: من لا يعرفها وإذا عُلم يعلم.

والثالث: من لا يعرفها وإذا علم لا يفهم.

والرابع: الأعمى.

فأما الأول: فيلزمه الاجتهاد في طلبها فإذا أدى اجتهاده إلى جهة صلى إليها(٤).

وإن كانوا جماعة وجب على جميعهم الاجتهاد، فإن اتفقوا في الاجتهاد استحب لهم أن يصلوا جماعة (٥).

(١) مختصر المزيي (١٦/٩).

(7) انظر: الحاوي (7))، التعليقة (ص (70))، بحر المذهب (7)9).

(٣) أدلة القبلة كثيرة، وقد صنف في ذكرها كتبا مفردة، وأضعفها الرياح لاختلافها، وأقواها القطب وهو نجم صغير في بَنَاتِ نعْشٍ الصغرى، بين الفرقدين والجدى.

انظر: الشرح الكبير (١/٧١)، المجموع (١٤١/٣).

(٤) ولا يكفى الظن بلا علامة، بلا خلاف. المجموع (١٤١/٣).

(٥) البيان (٢/١٣٩).

وإن اختلفوا لم يجز لأحدهم تقليد غيره، ولم يجز لأحد منهم أن يأتم بمن خالفه في القبلة، بل يصلى كل واحد منهم إلى ما أدى إليه اجتهاده منفرداً (١).

وقال أبو ثور: يجوز أن يأتم بعضهم ببعض؛ لأن كل واحد منهم متوجه إلى ما يلزمه، أو يجوز له التوجه إليه، فكان لأحدهم أن يأتم بالآخر، كمن هو حول الكعبة فإن كل طائفة تتوجه إلى ناحية منه، ويأتم بعضهم ببعض.

وهذا ليس بصحيح؛ لأن كل واحد منهم يقول: أنا أصبت القبلة، وأخطأها الآخر، فكيف يصلى مع من يعتقد أنه يصلى إلى غير القبلة.

ويخالف ما ذكره، لأن كل واحد منهم مصل إلى القبلة، وجميع الجهات قبلة (٢).

فإن خفيت عليه الدلائل لغيم، أو ظلمة، فإن الشافعي قال في موضع: "إنه كالأعمى"، وقال في موضع: "ولا يسع بصيرا خفيت عليه الدلائل اتباعه".

واختلف أصحابنا<sup>(۱)</sup> فقال أبو إسحاق: لا يجوز له التقليد بحال، ويصلي على حسب إمكانه، ويعيد إذا قدر على الدلائل<sup>(٤)</sup>. قال: وقول الشافعي "هو كالأعمى" يريد: الأعمى إذا لم يكن معه بصير يدله<sup>(٥)</sup>.

(١) لا خلاف فيه بين الأصحاب.

انظر: الحاوي (٧٨/٢)، التعليقة (ص ٢٥٦)، المهذب (٢٢٩/١)، بحر المذهب (٩٣/٢)، الشرح الكبير (٤٥٨/١)، المجموع (١٤٣/٣).

انظر: الحاوي (۷۹/۲)، التعليقة (ص ۷۵۸)، المهذب (۲۳۰/۱)، الشرح الكبير (۱/۲۶)، المجموع (۱/۲۳). المجموع (۱/۲۲).

(٤) واختاره الروياني، والبغوي.

انظر: بحر المذهب (٩٤/٢)، التهذيب (٦٨/٢).

(٥) فهو كالأعمى لا في جواز التقليد، بل في وجوب إعادة الصلاة. انظر: المهذب (٢٣٠/١)، التهذيب (٦٨/٢)، البيان (١٤٨/٢)، المجموع (١٤٧/٣).

<sup>(</sup>٢) انظر: التعليقة (ص ٧٥٦)، بحر المذهب (٩٣/٢)، البيان (١٣٩/٢)، المجموع (١٤٣/٣).

<sup>(</sup>٣) اختلفوا على أربعة طرق، ذكر منها المصنف، والماوردي، وأبو الطيب الطبري وغيرهم ثلاثة طرق، والرابع ذكره الرافعي، والنووي وهو: القطع بالتقليد.

وقال أبو العباس بن سريج: / إن خاف فوت الوقت اتبع غيره وقلده، وإن لم يخف ل/٩٤٩ فوته لم يقلده. وحمل اختلاف الجوابين على اختلاف الحالين<sup>(١)</sup>.

وذهب المزيي وغيره $^{(7)}$  إلى أن المسألة على قولين $^{(7)}$ ، واختار المزيي أنه كالأعمى في التقليد $^{(3)}$ .

ووجهه: هو أنه إذا خفيت عليه الدلائل فبه حاجة إلى التقليد، كالأعمى.

والقول الثاني: أنه لا يقلد<sup>(٥)</sup>؛ لأنه من أهل الاجتهاد فلا يجوز له التقليد، كما لو اشتبه عليه والوقت واسع<sup>(٦)</sup>.

ويفارق الأعمى، لأنه لا يرجو معرفة الدلائل, بخلاف البصير.

(۱) انظر: التعليقة (ص ۷۵۸)، المهذب (۲۳۰/۱)، البيان (۲۸/۲).

(٢) كأبي الطيب ابن سلمة، وأبي حفص ابن الوكيل. انظر: الحاوي (٧٩/٢)، حلية العلماء (٧٦/٢).

(٣) وهي الطريقة الثالثة في المسألة، وبما قال أكثر الأصحاب، وصححها الشيرازي في المهذب (٣) وهي الطريقة الثالثة في المسألة، وبما قال أكثر الأصحاب، وصححها الشيرازي في البيان، (١٤٨/٢)، والبوادي في الشرح الكبير (١٤٧/٣)، والنووي في المجموع (١٤٧/٣).

(٤) فمذهبه جواز التقليد، فإن قلد وصلى فلا إعادة عليه على الصحيح، وبه قطع الجمهور. انظر: المهذب ( 7 / 1 )، بحر المذهب ( 7 / 1 )، التهذيب ( 7 / 1 )، الشرح الكبير ( 7 / 1 )، الجموع ( 7 / 1 ).

(٥) واختاره الأكثرون، وصححه الرافعي، والنووي. انظر: الشرح الكبير (١٤٧/١)، المجموع (١٤٧/٣).

(٦) بناء على مذهب الجمهور وهو أن هذه الطرق جارية سواء ضاق الوقت أم لا، واختاره الشيرازي, والنووي.

وجعل إمام الحرمين الخلاف عند ضيق الوقت، وأما إذا لم يضق فلا يجوز التقليد قطعا؛ لعدم الحاجة.

انظر: المهذب (٢٣٠/١)، نحاية المطلب (٢/٤)، الشرح الكبير (١/٤٤)، المجموع (٢/٤١).

والأول أصح<sup>(۱)</sup>، لأنه يأمره بالصلاة على هذا القول<sup>(۲)</sup> إلى ما لم يثبت قبلة بطريق بحالٍ، وإذا قلد غيره فقد صلى إلى جهة تثبت قبلة في حق المجتهد والأعمى، فكان ذلك أولى.

فأما الثاني: وهو الذي لا يعرف دلائل القبلة، وإذا عُرفَ عَرَفَ فإنه يلزمه ذلك ولا يجوز له أن يصلي بالتقليد<sup>(٣)</sup>، ولا يشبه هذا أن العامي لا يلزمه تعلمُ الفقه؛ لأن ذلك يطول زمانه، ويشق تعلمه بخلاف دلائل القبلة<sup>(٤)</sup>.

فإن لم يتعلم وصلى بالتقليد، لم تصح صلاته، كمن قدر على تعلم الفاتحة ولم يفعل، فصلى بغيرها، لم تصح صلاته (٥).

فإن أخر ذلك حتى ضاق الوقت عن أن يتعلم قلد غيره وصلى، وينبغي أن يكون في الإعادة وجهان، كمن كان معه ماءً، فأراقه وصلى بالتيمم (٢).

(١) وهو ما ذهب إليه المزني من جواز التقليد. الشرح الكبير (١/٤٤٨).

(٢) أي: على القول الثاني القائل بعدم جواز التقليد.

(٣) إن كان الوقت واسعاً، وهذه المسألة مبنية على مسألة أخرى، وهي: هل تعلم أدلة القبلة فرض عين، أم فرض كفاية؟ وصحح الرافعي، والنووي أنها فرض عين.

انظر: المهذب (٢٣٠/١)، البيان (١٤٨/٢)، الشرح الكبير (١/٤٤)، المجموع (٣/٦٤)، وضد الطالبين (٢١٨/١).

(٤) جواب المصنف على استدلال من قال: أن تعلم أدلة القبلة من فروض الكفايات، قياسا على تعلم العامي لأحكام الشريعة.

انظر: الشرح الكبير (١/٩٤١).

- (٥) انظر: التعليقة (ص ٧٥٩)، المجموع (٦٤٦/٣).
- (٦) انظر: التعليقة (ص ٥٥٩)، بحر المذهب (٥/٢)، البيان (١٤٨/٢).

وأما الثالث: وهو الذي لا يحسن، وإذا عُلم لم يتعلم، فإنه والأعمى سواء، وفرضهما التقليد (١)؛ لأن كل من فرضه الاجتهاد إذا كان معه آلة الاجتهاد، كان فرضه التقليد إذا لم يكن من أهل الاجتهاد، كالعامى في أحكام الشرع $^{(7)}$ .

وحكى عن داود أنه قال: يسقط عنهما فرض القبلة، ويصليان إلى حيث شاء<sup>(٣)</sup>؛ لقوله تعالى: ﴿ يُونُهُمْ فِي البِّكَ إِنَاهِ عِيمَ الْجَدِي الْجَدَالِ الْجَالِنَا ﴾ (١).

ودليلنا: قوله تعالى: ﴿ الْكِهَافِنَ عَرَكَيْكُمْ ظِنْ الْأَبْلَيْكُ الْحَالَجُ الْمُؤَفَّذُونَكُ ﴾ (٥)، فإن قيل: فقد تعذر ذلك وسقط؟، قلنا: قد ثبت كونه شطر البيت باجتهاد المجتهد في حقه بإجماعنا، فيجب أن يتناوله الأمر المطلق<sup>(٦)</sup>.

والآية فقد بينا أنها نزلت في النافلة $(^{(\vee)}$ .

إذا ثبت هذا فإن صلى الأعمى $^{(\Lambda)}$  برأي نفسه لم تصح صلاته، وإن أصاب القبلة $^{(P)}$ .

والخطاب إن ورد مطلقا لا مقيد له حمل على إطلاقه، وإن ورد مقيدا لا مطلق له حمل على تقييده. انظر: اللمع (ص ١٠٢)، الإحكام (٥/٣).

(٨) وهو الحال الرابع من أحوال الناس في القبلة.

<sup>(</sup>۱) انظر: الحاوي (۷۸/۲)، التعليقة (ص ۷٥٩)، المهذب (۲۳۰/۱)، بحر المذهب (۹٥/۲)، المجموع (١٤٦/٣).

<sup>(</sup>٢) انظر: المحصول, للرازي (٢/٤٥٤)، الإحكام، للآمدي (٢٣٤/٤).

<sup>(</sup>٣) حلية العلماء (٧٦/٢), المعاني البديعة (١/٢٥).

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة، جزء من الآية (١١٥).

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة، جزء من الآية (١٤٤).

<sup>(</sup>٦) المطلق: عند الأصوليين: "هو اللفظ الدال على مدلول شائع في جنسه"، ويقابله المقيد، ويطلق باعتبارين، باعتبار: اللفظ الدال على مدلول معين كزيد، وعمر، وباعتبار: اللفظ الدال على وصف مدلوله المطلق بصفة زائدة عليه، كقول: دينار مصري.

<sup>(</sup>٧) انظر: (ص ٢٦٣).

<sup>(</sup>٩) انظر: الحاوي (٧٨/٢)، المهذب (٢٣٠/١)، بحر المذهب (٩٥/٢).

قال في الأم: (وكل من دله على القبلة من رجل، أو امرأة، أو عبد من المسلمين وكان بصيراً وسعه أن يقبله إذا كان يصدقه) (١)، وإنما كان كذلك لأنه خبر من أخبار الدين، فأشبه الخبر عن رسول الله على فيما يتعلق بالدين (٢).

ولأن هؤلاء من أهل الاجتهاد في القبلة فجاز تقليدهم كغيرهم $^{(7)}$ . قال في الأم: (فإن اختلفوا على الأعمى تبع آمنهم عنده، وأبصرهم) $^{(3)}$ .

#### مسألة:

قال: "ولا تتبع دلالة مشرك بحال"(٥).

وإنما كان كذلك (١)؛ لأنه ليس بموضع أمانة على الصلاة، وهو أسوأ حالاً من الفاسق ، والفاسق لا يقبل (٧)، فالكافر أولى أن لا يقبل، وقد روي عن النبي الله أنه

.(191/1)(1)

(٢) انظر: الحاوي (٧٨/٢)، الشرح الكبير (١/٩٤١)، المجموع (٣/٢١).

(٣) بلا خلاف. المجموع (٣/١٤٠).

.(191/1)(٤)

وهل يجب ذلك؟ فيه وجهان:

أحدهما: لا يجب، وهو الصحيح المنصوص عليه، وبه قطع الجمهور.

والثاني: يجب.

فإن تساوى قول اثنين عنده تخير، وقيل: يصلى مرتين إلى الجهتين.

انظر: التعليقة (ص ٧٦٠)، المهذب (٢٣٠/١)، بحر المذهب (٩٧/٢)، الشرح الكبير (٤٤٩/١)، المجموع (١٤٧/٣).

- (٥) مختصر المزني (٩/ ١٦).
- (٦) لا خلاف بين الشافعية في عدم قبول خبر الكافر في القبلة.

انظر: الحاوي (٧٩/٢)، التعليقة (ص ٧٦١)، بحر المذهب (٩٧/٢)، الشرح الكبير (١/٢٤)، المجموع (٣/٢).

(٧) وهو المشهور في المذهب، وبه قطع البغوي, والأكثرون.

والوجه الثاني: يقبل قوله، واختاره صاحب التتمة.

انظر: التعليقة (ص ٧٦١)، بحر المذهب (٩٧/٢)، التهذيب (٦٦/٣)، الشرح الكبير (١٤٠/٣).

قال: "ما حدثكم به أهل الكتاب فلا تكذبوهم ولا تصدقوهم"(١).

إذا ثبت هذا فإن قول الكافر لا يقبل إلا في الإذن في دخول الدار، وقبول الهدية (7)، حكاه القاضي (7) عن الماسرجسي (4)، قال القاضي أبو الطيب: وكذلك الفاسق عندي (6)؛ لأن هؤلاء أحسن حالاً من الصبي في القول، وقد قبلنا ذلك من الصبي.

والصبي لا يصح عقوده، ولا إقراره، ولا طلاقه(١)، بخلاف الكافر والفاسق.

(١) أخرجه أبو داود في سننه (ص ٦٥٥) في كتاب (العلم) باب (رواية حديث أهل الكتاب) برقم (٣٦٤٤). وابن حبان في صحيحه (١٥١/١٤) في كتاب (التاريخ) في (ذكر الخبر الدال على صحة ما تأولنا قوله ﷺ: "حدثوا عن بني إسرائيل ولا حرج") برقم (٦٢٥٧).

والبيهقي في السنن الكبرى (٧٠/٢) في كتاب (الصلاة) باب (لا تسمع دلالة مشرك) برقم (٢٢٣٧). وأصله عند البخاري (ص ٧٨١) في كتاب (التفسير) باب (قولوا آمنا بالله وما أنزل إلينا) برقم (٤٤٨٥). والحديث ضعفه الألباني في ضعيف سنن أبي داود (ص ٢٩٣).

(٢) لأنها أوسع حكما، بدليل قبول قول الصبي فيه، وأما القبلة فهي أغلظ. انظر: الحاوي (٨٠/٢)، بحر المذهب (٩٧/٢)، البيان (١٣٨/٢)، المجموع (٣٠/٢).

(٣) وهو أبو الطيب الطبري، وقد حكاه في تعليقته الكبرى (ص ٧٦١).

(٤) هو: أبو الحسن، محمد بن علي بن سهل الماسَرْجسي, النيسابوري، أحد كبار علماء الشافعية، ومن أصحاب الوجوه في المذهب، وكان متقنا للمذهب، صحب أبا إسحاق المروزي إلى مصر، ولزمه وتفقه به، ثم رجع إلى بغداد فكان قعيد ابن أبي هريرة، ثم رجع إلى بلده نيسابور ودرس بحا، وأخذ عنه فقهاؤها كالقاضي أبي الطيب الطبري وغيره، مات سنة (٣٨٤هـ).

انظر: وفيات الأعيان (٤٩/٤)، طبقات الشافعية، لابن كثير (٢٢١/١).

(٥) لا خلاف بين الأصحاب في قبول قول الكافر والفاسق في الإذن في دخول الدار, وحمل الهدية, كما يقبل قول الصبي فيهما.

انظر: التعليقة (ص ٧٦١), حلية العلماء (٧١/٢), المجموع (٨٤/١).

(٦) وأما في القبلة ففيه وجهان:

أحدهما: لا يقبل، حكاه الخِضري نصا عن الشافعي، وهو المشهور في المذهب، وصححه النووي. والثاني: يقبل، حكاه أبو زيد نصا عن الشافعي، قال النووي: وهو وجه شاذ. انظر: بحر المذهب (٩٧/٢)، التهذيب (٦٦/٢)، البيان (١٣٨/٢)، الشرح الكبير (٩٧/٢)، الجموع (٣/٠٤، ١٤١).

### مسألة:

قال: "ومن اجتهد فصلى إلى الشرق ثم رأى القبلة إلى المغرب استأنف؛ لأن عليه أن يرجع من خطأ جهتها إلى صواب جهتها"(١).

وجملته: أنه إذا اجتهد فصلى إلى ما أدى اجتهاده إليه، ثم أعاد الاجتهاد فأدى اجتهاده إلى جهة أخرى فإنه يصلى إليها (٢)، ولا يلزمه إعادة الأولى (٣)، لأن الاجتهاد لا ينقض بالاجتهاد (٤)،

(٢) بلا خلاف.

انظر: المهذب (١/٩/١)، المجموع (٣/٣), منهج الطلاب (١/٨١).

(٣) هذا هو المذهب، وبه قطع الجمهور.

وحكى الخراسانيون وجها: أنه تجب عليه الإعادة، قال القاضي حسين: هو قول الأستاذ أبي إسحاق الإسفراييني.

وحكوا وجها ثالثا: أنه تجب إعادة غير الأخيرة.

انظر: الأم (١٩٢/١)، الحاوي (٨٠/٢)، التعليقة (ص ٧٦٢)، التعليقة، للقاضي حسين (١٩٢/٢)، الشرح الكبير (٢٨/١)، المجموع (٣٨/٣), منهج الطلاب (٦٨/١).

(٤) الاجتهاد لغة: بذلُ الوسع.

وهو في عرف الفقهاء: مخصوص ببذل الفقيه وسعه في استنباط الأحكام الشرعية الفرعية من أدلتها التفصيلية.

وقاعدة (الاجتهاد لا ينقض بالاجتهاد) هي من القواعد الأصولية, ولكن لكثرة استعمال الفقهاء لها في كتب الفقه, والإنتفاع بما في تخريج بعض الأحكام, وجمع الفروع تحتها, عرفت باسم القواعد المهمة لا سيِّما في باب الحكم والقضاء.

والأصل فيها: إجماع الصحابة رهي.

والمراد بالقاعدة: هو أن الاجتهاد المستوفي شروطه إذا اتصل بالحكم, أو القضاء ونُقِّذ, لا يمكن نقضه بالاجتهاد الثاني الجديد؛ لأن نقض الاجتهاد باجتهاد مثله يفضي إلى عدم الاستقرار في الأحكام, وزوال الثقة بالحكّام, ويفتح باب الفوضى والفساد, ويوجب دوام التشاجر والعناد.

ومن فروع هذه المسألة كما ذكر السيوطي: "لو تغير اجتهاده في القبلة عمل بالثاني, ولا قضاء, حتى صلى أربع ركعات لأربع جهات بالاجتهاد, فلا قضاء". وهي مسألة الكتاب.

انظر: الصحاح (ص ٢٠٧), الفروق, للقرافي (١٠٤/٢), الأشباه والنظائر, للسيوطي (ص ٢٠١), إرشاد الفحول (ص ٣٧٠), المدخل الفقهي العام, للزرقا (١٠١٧/٢), القواعد الفقهية, للندوي (ص ٤٣٩).

<sup>(</sup>۱) مختصر المزني (۹/۲).

ألا ترى أن الحاكم إذا حكم باجتهاد في قضية ، ثم رُفع إليه مثلها فاجتهد فتغير اجتهاده، للا ترى أن الحاكم إذا حكم بالأولى (١).

وأما إن بان له الخطأ بيقين مثل: أن يتبين له أنه صلى إلى المشرق، فهل تجب عليه الإعادة أم لا؟ (٢)

قال في القديم وفي كتاب الصيام والطهارة من "الأم" ( $^{(7)}$ : لا إعادة عليه ( $^{(2)}$ ). وبه قال مالك ( $^{(3)}$ )، وأبو حنيفة ( $^{(7)}$ )، وأحمد بن حنبل ( $^{(V)}$ )، واختاره المزين ( $^{(A)}$ ). وقال في كتاب الصلاة من "الأم" ( $^{(P)}$ ): تجب عليه الإعادة ( $^{(V)}$ ).

(۱) انظر: التعليقة (ص ۷٦۲)، البيان ( $1 \times 1 \times 1$ )، فتح الوهاب ( $1 \times 1 \times 1 \times 1$ ).

(٢) المذهب أن القولين جاريان سواء تيقن مع الخطأ جهة الصواب أم لا، وبه قال الأكثرون. وقيل: القولان إذا تيقن الخطأ ولم يتيقن الصواب، فأما إذا تيقنهما فتلزمه الإعادة قولا واحدا. وقيل: القولان إذا تيقن الصواب، أما إذا لم يتيقن الصواب فلا إعادة قولا واحدا. انظر: الشرح الكبير (٢/١٥)، المجموع (٣/٤٤).

(7) (1/90), (7/971).

(٤) انظر: الحاوي (٨٠/٢)، المهذب (٢٢٩/١)، التعليقة (ص ٧٦٢)، البيان (١٤١/٢)، الشرح الكبير (١/١٥).

(٥) ويستحب له الإعادة في الوقت.

انظر: المدونة (١٨٤/١)، الذخيرة (١٣٢/٢)، الشرح الكبير (٣٦٥/١)، حاشية الدسوقي (٢٦٥/١).

(٦) تحفة الفقهاء (٢١٣/١)، بدائع الصنائع (١١٩/١)، الهداية (٢٧٨/١)، البحر الرائق (٢/٨١).

(٧) هذا المذهب، وعليه الأصحاب، سواء كان خطأه يقينا، أو عن اجتهاد.

وعنه: عليه الإعادة إن كان خطأه يقينا.

انظر: المغني (١١١/٢)، الفروع (١٣٠/٢)، الإنصاف (١٦/٢)، كشاف القناع (٢٦٥/١).

 $(\Lambda)$  مختصر المزني (9/1)، الحاوي (1/1)، حلية العلماء (2/1)، التهذيب (1/1).

.(191/1)(9)

(١٠) وهو الأصح عند الأصحاب.

انظر: الحاوي (٨٠/٢)، التعليقة (ص٧٦٢)، التهذيب (٧١/٢)، البيان (١٤٢/٢)، الشرح الكبير (١٤٢/٢)، الحاوي الصغير (ص ٣٧), المجموع (٣٤/٣).

ولأنه صلى إليها للعذر، فإذا زال العذر لم تجب الإعادة، كالخائف(٤).

ومن قال بالقول الآخر احتج: بأنه تعين له يقين الخطأ مما يأمن وقوع مثله في القضاء، فلزمه الإعادة كالحاكم إذا تيقن الخطأ، والمصلى بمكة<sup>(٥)</sup>.

ولا يلزم إذا صلى صلاتين إلى جهتين؛ لأنه تيقن الخطأ، ولم يتعين.

(۱) هو: أبو عبد الله، عامر بن ربيعة بن كعب بن مالك العنزي, العدوي، أحد السابقين الأولين إلى الإسلام، وهاجر إلى الحبشة، ثم إلى المدينة، وشهد بدرا وسائر المشاهد، روى عنه: جماعة من الصحابة منهم ابن عمر، وابن الزبير ، توفي سنة (٣٣هـ).

انظر: الاستيعاب (٣٣٩/٢)، أسد الغابة (١٣/٢).

(٢) سورة البقرة، جزء من الآية (١١٥).

(٣) أخرجه الترمذي في سننه (ص ٩٥) في كتاب (الصلاة) باب (ما جاء في الرجل يصلي لغير القبلة في الغيم) برقم (٣٤٥), وقال عنه: "هذا حديث ليس إسناده بذاك, لا نعرفه إلا من حديث أشعث السمان, وأشعث بن سعيد أبو الربيع السمان يضعف في الحديث".

وابن ماجة في سننه (ص ١٥٠) في كتاب (إقامة الصلاة والسنة فيها) باب (من يصلي لغير القبلة وهو لا يعلم) برقم (١٠٢٠).

والدارقطني في سننه (ص ١٨٦) في كتاب (الصلاة) باب (الاجتهاد في القبلة وجواز التحري في ذلك) برقم (١٠٥٢).

والحديث حسنه الشيخ أحمد شاكر في تعليقه على سنن الترمذي (١٧٧/٢)، والألباني في إرواء الغليل (٣٢٣/١).

- (٤) انظر: البيان (٢/١٤١).
- (٥) انظر: الحاوي (٨١/٢)، التعليقة (ص ٧٦٤)، البيان (٢/٢).

وكذلك من أخطأ في رؤية الهلال فوقف يوم العاشر، لأنه لا يأمن ذلك في القضاء<sup>(١)</sup>. فإن قيل: روى ابن رستم<sup>(۲)</sup> عن محمد<sup>(۳)</sup> أنه قال: لا إعادة عليه<sup>(٤)</sup>.

قلنا: المشهور ما ذهب إليه أبو بكر الرازي وغيره أن الإعادة واجبة عليه.

فإن قيل: بمكة يرجع إلى يقين، وها هنا يرجع إلى ظن (٥).

قلنا: إذا كان قد تيقن الخطأ فإنه يجب أن يعيده إن كان بالظن؛ لأن الظن جهة يؤدي عليها كاليقين، بخلاف يقين الخطأ.

ولأن الحاكم إذا بان حكمه بخلاف نص خبر الواحد(١) نقضه، وإن كان ظناً.

(١) قال صاحب البيان (٢ /١٤٢): "فقولنا: (تعيّن له) احتراز منه إذا صلى صلاتين إلى جهتين باجتهادين، فإنه تيقن الخطأ في إحداهما، ولا إعادة عليه؛ لأنه لم يتعين الخطأ في إحداهما.

وقولنا: (يقين الخطأ): احتراز منه إذا صلى إلى جهة، ثم أداه اجتهاده إلى أن القبلة في جهة أخرى، فإنه قد تعين له الخطأ، ولا تلزمه الإعادة؛ لأنه لم يتيقن ذلك، وإنما ذلك من طريق الاجتهاد.

وقولنا: (فيما يؤمن مثله في القضاء): احتراز من الأكل في الصوم ناسيا، ومن الوقوف بعرفة يوم الثامن، أو يوم العاشر، على وجه الخطأ؛ لأنه لا يؤمن مثله في القضاء الخطأ".

(٢) هو: إبراهيم بن رُستم أبو بكر المروزي، أحد أعلام الحنفية، تفقه على محمد بن الحسن، وسمع من مالك، والثوري، وشُعبة وغيرهم، قدم بغداد، وحدث بها، وروى عنه أحمد بن حنبل، عرض عليه المأمون القضاء فامتنع، له كتاب "النوادر" كتبه عن محمد بن الحسن، توفي بنيسابور سنة (٢١١ه).

انظر: الجواهر المضية (٨٠/١)، الفوائد البهية (ص ٩).

- (٣) ابن الحسن الشيباني.
- (٤) قال الزيلعي: وهو الأقيس. وقال ابن نجيم: أحسن. انظر: تبيين الحقائق (٢٦٤/١)، البحر الرائق (١٠٠/٥).
- (٥) أي: إنما وجبت الإعادة بمكة؛ لأنه انتقل من يقين الخطأ إلى يقين الصواب، وفي غير مكة ينتقل من يقين الخطأ إلى مظنون الصواب، فلذلك لم تلزمه الإعادة. التعليقة (ص ٧٦٥).

وأما الحديث فقد عارضه رواية عبد الله بن عمر رضي الله عنهما: (أن هذه الآية نزلت في التطوع خاصة) (٢)، والرجوع إلى قول ابن عمر رضي الله عنهما أولى؛ لعلمه وقربه من النبي الله عنهما أولى؛ لعلمه وقربه من النبي الله عنهما أولى؛

ولا يشبه هذا الخائف؛ لأنا جوزنا له مع العلم بها، وإنما جاز له ها هنا الصلاة لظنه أنها جهة القبلة، فإذا تيقن الخطأ وبان له بخلاف ما ظن، لزمه الإعادة، كمن توضأ بإناء باجتهاد ثم بان أنه كان نجساً، وجبت عليه الإعادة (٢).

# فصل(٤):

قال المزني: "كلما عجز عنه المصلي من قيام, وقراءة, وركوع, وسترة, سقط فرضه, كذلك هاهنا"(°).

(١) خبر الآحاد: هو ما لم يجمع شروط الخبر المتواتر.

ومن شروط الخبر المتواتر: أن يخبر المخبرون عن علم ويقين, لا عن ظن أو شك, وأن يكون المخبرون كثرة لا قلة, وأن تكون هذه الكثرة مما تحيل العادة تواطؤهم على الكذب أو الكتمان.

وقد اتفق أهل العلم إجمالاً على وجوب العمل بخبر الآحاد, وإن اختلفوا في شروط العمل به, قال الشافعي في الرسالة: "لم أحفظ عن فقهاء المسلمين أنهم اختلفوا في تثبيت خبر الواحد".

والذي عليه جمهور أهل العلم أن خبر الواحد لا يفيد العلم, بل يفيد الظن.

انظر: الرسالة (ص ٣٩٩,٣٤٤), الفقيه والمتفقه (٩٦/١), مختصر ابن اللحام (ص ٨٥), نزهة النظر (ص ٢٦), معالم أصول الفقه (ص ١١٣)، خبر الواحد وحجيته (ص ١١٣-١١٩).

(۲) سبق تخریجه (ص ۲۶۳).

(٣) وهو المذهب الصحيح المشهور الذي قطع به الجمهور.

انظر: المهذب (١/١٥)، المجموع (٩١/١).

(٤) وهو خاص بالأسئلة التي أوردها المزين احتجاجا على قول القائل بإعادة الصلاة. انظر: الحاوى (٨٢/٢)، التعليقة (ص ٧٦٤).

(٥) مختصر المزيي (٩/١٧).

قلنا: في ذلك الموضع يسقط فرضه، وها هنا عليه التوجه إلى القبلة باجتهاده، فإذا بان أنه أخطأ في اجتهاده، صار منسوباً إلى التفريط، ولزمه الإعادة، كالأواني التي ذكرناها(١).

قال المزني أيضاً: "وقد حولت القبلة، ثم صلى أهل قباء ركعة إلى غير القبلة، ثم التاهم آت فأخبرهم أن القبلة حولت، فاستداروا<sup>(۲)</sup> وبنوا، بعد تيقنهم أنهم صلوا إلى غير القبلة، ولو كان صواب عين القبلة التي تحولوا إليها فرضاً، ما أجزأهم خلاف الفرض؛ لجهلهم به"<sup>(۳)</sup>، إلى آخر الفصل.

والجواب: أن النسخ هل يثبت في حق من لم يبلغه على وجهين (٤).

وإن سلمنا فالفرق أن أهل قباء لم يصلوا باجتهاد وإنما صلوا بالنص، ولا يلزمهم طلب الناسخ، وها هنا صلوا باجتهاد، فإذا بان الخطأ فيه, وجب القضاء (٥).

#### مسألة:

قال: "ويعيد الأعمى ما صلى معه متى أعلمه"(٦).

وإنماكان كذلك؛ لأن الإعادة إذا وجبت على البصير، وجبت على من تبعه في اجتهاده $^{(\vee)}$ .

(١) انظر: الحاوي (٨٢/٢)، التعليقة (ص ٧٦٨).

(٢) كما جاء ذلك في حديث عبد الله بن عمر رضي الله عنهما، والذي سبق تخريجه في (ص ٢٥٩).

(٣) مختصر المزيي (٩/١).

(٤) انظر: الحاوي (٨٣/٢)، البرهان في أصول الفقه (١٣١٢/٢)، المستصفى (٥٧/١).

(٥) انظر: الحاوي (٨٣/٢)، التعليقة (ص ٧٦٧)، بحر المذهب (١٠٤/٢).

(٦) مختصر المزيي (٩/١٦).

(٧) وذلك إن أخبره بالخطأ عن معاينة، والمسألة - في وجوب الإعادة - فيها قولان:

الأول: ما قاله المصنف، وهو المذهب الصحيح.

والثاني: لا إعادة عليه.

وأما إن أخبره بالخطأ عن اجتهاد فلا إعادة عليه قولا واحدا.

انظر: الحاوي (٨٤/٢)، التعليقة (ص ٧٦٨)، بحر المذهب (٩٧/٢)، التهذيب (٧١/٢)، البيان (١٤٧/٢)، البيان (١٤٧/٢)، روضة الطالبين (٢٢٢١).

#### فرع:

إذا صلى الأعمى بتقليده للبصير ثم أبصر في صلاته، فإن بان له أن الجهة التي صلى إليها هي القبلة حين نظر، مضى على صلاته.

وإن شك في ذلك واحتاج إلى الاجتهاد بطلت صلاته، واستأنف الاجتهاد والصلاة؛ لأنه خرج أن يكون من أهل التقليد<sup>(١)</sup>.

# فرع:

إذا اجتهد البصير، ودخل في الصلاة، ثم عمى في أثناء الصلاة مضى على صلاته؛ لأنه دخل فيها باجتهاد بصير.

فإن تحول عنها بطلت صلاته، ولا يمكنه أن يصلي إليها بعد ذلك؛ لأنه لا يعرفها، ويحتاج إلى أن يقلد بصيرا ويصلى، أو يُخبر بتلك الجهة فيصلى إليها(٢).

#### مسألة:

قال: "وإن كانت شرقاً ثم رأى أنه منحرف فتلك جهة واحدة، كان عليه أن  $""_{i}$ ينحوف, ويعتد بما مضي

وجملته: أنه إذا دخل في الصلاة بالاجتهاد، ثم بان في أثناء الصلاة أنه منحرف عن القبلة، وأن القبلة في تلك الجهة منحرفة عن استقباله، مثل: / أن يكون متوجهاً إلى ناحية الشرق وهي جهة قبلته، فرأى أنه منحرف فإنه يتحول إليه؛ لأن ذلك لا يقع عن يقين وإنما هو ظن؛ لأن الجهة الواحدة لا تتبين فيها الكعبة يقيناً، فلا يبطل ما فعله قولاً واحداً،

101/1

<sup>(</sup>۱) انظر: التعليقة (ص ٧٦٩)، المهذب (٢٣٠/١)، بحر المذهب (٩٨/٢)، التهذيب (٢/٢٧)، المجموع (١٤٧/٣).

<sup>(</sup>٢) انظر: الأم (١٩٢/١)، بحر المذهب (٢/٧٩)، التهذيب (٢/٢)، البيان (٢/٢١).

<sup>(</sup>٣) مختصر المزني (٩/ ١٦).

ويبني على صلاته<sup>(١)</sup>.

وقد حكى الشيخ أبو حامد في "التعليق" وجهاً آخر: أنه يستأنف؛ لأن صلاة واحدة لا تصلى إلى جهتين، كالحادثة الواحدة لا يحكم الحاكم فيها بحكمين<sup>(٢)</sup>.

وهذا خلاف نص الشافعي<sup>(٣)</sup>، وليس بصحيح، ولا يجوز إبطال ما فعله بالاجتهاد باجتهاد آخر.

ولا يمتنع ما ذكره؛ لأن المستأنف يصلي إلى جهة، فإذا زالت تلك الحال<sup>(١)</sup> أتمها إلى القبلة، ويخالف الحكم<sup>(٥)</sup>؛ لأنه لا يمكن ذلك فيه.

فأما إذا تيقن الخطأ في أثناء الصلاة بأن تبين له أن جهة القبلة في غير الجهة التي صلى اليها، فإن هاهنا إنْ قلنا: إنَّ من تيقن الخطأ أعاد بعد الصلاة (٢)، وجب ها هنا استئناف الصلاة.

وإن قلنا: V يعيدV قال الشيخ أبو حامد في التعليق: هل يبني؟ وجهان وإن قلنا: V يعيد في الشيخ أبو حامد في التعليق: هل يعتاج إلى تفصيل: فإن كان حين بان له الخطأ بان له جهة القبلة تحول إليها.

(١) نص عليه في الأم، وقال النووي: "وإن كان في أثنائها انحرف وأتمها بلا خلاف"، وهو الصحيح عند الأصحاب.

انظر: الأم (۱۹۲/۱)، التعليقة (ص ۷۲۹)، بحر المذهب (۹۹/۲)، التهذيب (۷۱/۲)، البيان (۲۵/۲)، البيان (۲۵/۲)، المجموع (۱٤٥/۳).

(٢) انظر: بحر المذهب (٩٩/٢)، البيان (٢/٤٤).

(٣) انظر: الأم (١٩٢/١).

(٤) كالخوف. بحر المذهب (٩٩/٢).

(٥) حكم الحاكم لا يتصور تبعيضه؛ لأن اجتهاده إن تغير قبلهُ فإنه يحكُمُ بالثاني، وإن تغير بعده فإنه لا يَنْقُضُ الأول. البيان (١٤٥/٢).

(٦) كما هو معروف من مذهب الشافعي في الجديد, وقد سبق بيانه (ص ٢٨٤).

(٧)كما هو مذهب الشافعي في القديم، واختيار المزني.

(٨) انظر: بحر المذهب (١٠٠/٢)، البيان (١٤٤/٢).

وإن احتاج إلى اجتهاد بطلت صلاته، لأنه يستديم الصلاة إلى غير قبلة.

#### مسألة:

"وإن كان معه أعمى انحرف به"(١)، وإنما كان كذلك لأنه تابع له في صلاته (٢).

#### مسألة:

قال: "وإذا اجتهد به رجل ثم قال له آخر: قد أخطأ بك, فصدقه تحرف حيث قال له، وما مضى يجزي عنه، لأنه اجتهد به منْ له قبول اجتهاده"(٣).

وجملته: أن الأعمى إذا صلى بتقليد البصير، فقال له آخر: قد أخطأ بك، فإن كان الثاني عنده أوثق من الأول، انحرف إلى الجهة التي هي القبلة عند الثاني.

وإن كان الأول أوثق، أو كانا سواء عنده، لم ينحرف عن جهته، لأنه لا يرجع عن قول الأول بمثله، ولا بدونه (٤).

قال أبو إسحاق: فلو قال له الثاني قد أخطأ بك يقيناً (٥)، رجع إلى قوله إذا كان ثقة بكل حال (٢).

(١) مختصر المزني (١٦/٩).

(7) انظر: الحاوي (7/07)، بحر المذهب (7/17)، التهذيب (7/17).

(٣) مختصر المزني (٩/ ١٦).

(٥) وذلك بعد الفراغ من الصلاة، فإن كان خبره عن اجتهاد فلا إعادة عليه بلا خلاف، وإن كان أوثق من الأول.

وأما إن كان خبره عن يقين ففيه خلاف.

انظر: الحاوي (٨٧/٢)، التهذيب (٧٢/٢)، الشرح الكبير (٩/١)، المجموع (٣/٦٤).

(٦) نسب الماوردي هذا القول إلى أبي علي بن أبي هريرة، وقال إن أبا إسحاق المروزي يذهب إلى أن لا إعادة عليه قولا واحدا. الحاوي (٨٧/٢). وهل يبنى أو يستأنف؟ على القولين في وجوب الإعادة(١).

# فرع:

قال في الأم: (وإذا اجتهد رجل في القبلة، فدخل في الصلاة، ثم شك، ولم ير القبلة في غير اجتهاده الأول، مضى على صلاته؛ لأنه صلى إلى قبلة لم ير غيرها)(7)، وإنما كان كذلك لأنه دخل فيها باجتهاد فلا يزول بالشك، وإنما ينتقل عنه باليقين، أو غلبة الظن(7).

# فرع:

إذا اجتهد قوم فأدى اجتهادهم إلى جهة واحدة فصلوا جماعة، ثم تغير اجتهاد الإمام في أثناء الصلاة، فإن الإمام ينحرف، وينوي المأمومون مفارقته، ويبنون على اجتهادهم.

وكذلك إذا تغير اجتهاد المأمومين، أو بعضهم تحول، ونوى مفارقة الإمام (٤)، لأن خروج المأمومين من صلاة الإمام للعذر جائز قولاً واحداً (٥).

(١) انظر: (ص ٢٩٠)، فمن قال: يعيد، لزمه أن يستأنف.

ومن قال: لا يعيد، قال: يبني.

انظر: التهذيب (٧٢/٢)، الشرح الكبير (٩/١٥)، المجموع (٣/٢٤).

(1)(1/191).

(٣) باتفاق الأصحاب.

انظر: التعليقة (ص ٧٧٠)، المهذب (٢٢٩/١)، بحر المذهب (٩٨/٢)، المجموع (١٤٤/٣)، مغنى المحتاج (٢٠٥/١).

(٤) نص عليه في الأم وهو الصحيح في المذهب.

انظر: الأم (۱/۲)، الحاوي (۲/۸)، بحر المذهب (۹۳/۲)، التهذيب (۷۰/۲)، البيان (۲/۵). (7.5).

(٥) بلا خلاف. المجموع (١٤٥/٣).

## فرع:

قال في الأم: (لا يحل لأحد أن يدع الاجتهاد كلما أراد المكتوبة في طلب صواب الكعبة، بالدلائل من النجوم، والشمس، والجبال، ومهب الريح وكلما فيه عنده دلالة)(١).

وذكر الشيخ أبو حامد وجهاً آخر في التعليق: أنه لا يلزمه تجديد الاجتهاد؛ لأن اجتهاده قائماً لم يتغير (٢).

وهذا خلاف ما نص عليه، وخلاف ما ذكرناه في الحاكم (٣)، والمعنى أنه يعيد الاجتهاد.

# فرع:

إذا دخل بلداً خراباً، فوجد فيها مساجد، ومحاريب، ولم يعلم من أسس، لم يكن له الصلاة إلى ذلك، ويجتهد؛ لأنه يجوز أن يكون بناه المشركون.

فإن علم أنه من بناء المسلمين، جاز له الصلاة إليه (٤).

.(19./1)(1)

وهو المشهور من المذهب، والأصح باتفاق الأصحاب.

انظر: المقنع (ص ۱۳۰)، التعليقة (ص ۷۷۰)، المهذب (۲۲۹/۱)، بحر المذهب (۹۸/۲)، التهذيب (7/7)، الشرح الكبير (1/70)، المجموع (1/70).

(٢) وهو وجه مشهور أيضا.

انظر: التعليقة (ص ٧٧٠)، المهذب (٢/٩/١), بحر المذهب (٩٨/٢)، المجموع (٣/٣).

- (٣) انظر: (ص ٢٨٤).
- (٤) نقل الشيخ أبو حامد في تعليقه هذا التفصيل عن الأصحاب كلهم.

انظر: المقنع (ص ١٣٠), بحر المذهب (٩٥/٢)، التهذيب (٢/٦٦)، البيان (١٤٥/٢)، الشرح الكبير (١٤٥/١)، المجموع (١٤٠/٣).

#### فصل:

إذا اجتهد في القبلة فأدى اجتهاده إلى جهة، فصلى إلى غيرها لم تصح صلاته، وإن بان أن التي صلى إليها القبلة<sup>(۱)</sup>، وبه قال أبو حنيفة<sup>(۲)</sup>.

وقال أبو يوسف: تجزي صلاته (٣)، لأن المبتغى هو القبلة، فإذا صلى إليها أجزأه، كمن شك في إنائين فتوضأ بأحدهما من غير اجتهاد، ثم بان له أنه الطاهر، أجزأه (٤).

وهذا ليس بصحيح؛ لأنه ترك فرضاً عليه، وهو التوجه إلى ما أدى اجتهاده إليه، أو الاجتهاد إن لم يجتهد مع القدرة عليه، فلم تصح صلاته، كما لو ترك النية، أو الطهارة / أو السترة.

وما ذكره من الأواني فإنه إن بان له ذلك بعد ما دخل في الصلاة، لم تصح صلاته.

وإن كان قبل الصلاة جاز، والفرق بين الطهارة والصلاة: أن الطهارة تقع قبل وجوبها، وإنما الواجب منها ما صحت الصلاة، فإذا علمها في حال وجوبها أجزأه، ولم يضره الشك قبل ذلك(٥).

(٢) وعليه الفتوى.

انظر: بدائع الصنائع (١١٩/١)، الاختيار (٤٧/١)، رد المحتار (٤٣٦/١).

(٣) انظر: المصادر السابقة.

(٤) انظر: بدائع الصنائع (١١٩/١)، تبيين الحقائق (٢٦٩/١)، غنية المتملى, للحلبي (ص ٢٢٢).

(٥) انظر: بحر المذهب (٩٦/٢).

ولأن الأواني ليست شرطا في الوضوء، وإنما الشرط هو التوضؤ بالماء الطاهر حقيقة، وقد وجد، وهذا بخلاف الصلاة، فإن القبلة شرط فيها، والتحري يقوم مقام الكعبة في حقه، فلا يجوز تركه.

انظر: بدائع الصنائع (١١٩/١).

ولا ريب أن قول الشافعية وما عليه الفتوى عند الحنفية هو الراجح, وذلك لقوة حجتهم, في مقابل ضعف القول الثاني, والذي لم أجد من قال به غير أبي يوسف رحمه الله.

107/5

#### مسألة(١):

قال الشافعي: "ولو دخل غلام في صلاة فلم يكملها، أو صوم يوم فلم يكمله حتى استكمل خمس عشرة (٢) سنة أحببت أن يتم ويعيد، ولا يبين لي أن عليه الإعادة، (قال المزين): لا يمكنه صوم يوم هو في آخره غير صائم، ويمكنه صلاة هو في آخر وقتها غير مصل "(٢).

وجملته: أن الصبِي إذا بلغ في أثناء الصلاة بالسن، قال الشافعي: "أحببت له أن يتم ويعيد"، يريد أن الإعادة مستحبة؛ لأن الإتمام عنده واجب<sup>(٤)</sup>، وذلك أنه قال: "ولا يبين لي أن عليه الإعادة"، ولا يجوز (٥) إلا تجب الإعادة، ولا الإتمام.

وإن كان بلغ بعد ما فرغ من الصلاة (٦)، لم تحب عليه إعادة الصلاة، ولا فرق هاهنا

(١) قال الروياني: "هذه المسألة ليست من مسائل استقبال القبلة". بحر المذهب (١٠٥/٢).

(٢) في المخطوط: خمسة عشر سنة، والصواب ما أثبته كما في المختصر.

(٣) مختصر المزيي (٩/١٧).

(٤) سواء في الصلاة أو في الصوم.

وبه قال أبو إسحاق المروزي، وهو المذهب الصحيح الذي عليه الجمهور، وصححه النووي. والوجه الثاني: أن الإتمام مستحب، والإعادة واجبة، وبه قال أبو العباس بن سريج.

والوجه الثالث: إن بقي من الوقت ما يسع تلك الصلاة وجبت الإعادة، وإلا فلا، وبه قال أبو سعيد الإصطخري.

انظر: المقنع (ص ۱۳۱)، الحاوي (۸۸/۲)، التعليقة (ص ۷۷۱)، المهذب (۱۸۱/۱)، بحر المذهب (۱۲/۳)، البيان (۱۰/۲)، الشرح الكبير (۳۸۸/۱)، المجموع (۱۲/۳).

(٥) يظهر لي أن هذا جواب المصنف عن من قال: بوجوب الإعادة، واستحباب الإتمام، إذ إن ظاهر نص الشافعي لا يساعده؛ لأنه قال: "ولا يبين لي أن عليه الإعادة" ولم يقل: لا يجوز، وإلا فنعم. انظر: التعليقة (ص ٧٧١).

(٦) والوقت ما زال باقيا.

انظر: الحاوي (۱۰٥/۲)، المهذب (۱۸۱/۱).

بين البلوغ بالسن أو غيره (١)؛ لأنه خارج من الصلاة، هذا مذهب الشافعي (٢).

وحكى أبو علي<sup>(٣)</sup> عن بعض أصحابنا<sup>(٤)</sup> أنه قال: أراد الشافعي بذلك إذا فرغ من الصلاة ولم يبق من وقتها ما يفعلها فيه، فأما إذا بقي قدر ما يفعلها فيه وجبت عليه الإعادة. وحكى هذا الشيخ أبو حامد في "التعليق" عن أبي سعيد الإصطخري.

قال أبو علي: وهذا لا يعرف للشافعي، ولو كان على ما ذكره لوجب الإعادة وإن لم يبق من الوقت ما تفعل فيه الصلاة؛ لأن عند الشافعي المعذورين يدركون الصلاة بإدراك ركعة، أو تكبيرة على القولين<sup>(٥)</sup>، فلا يصح هذا على أصله<sup>(١)</sup>.

قال أبو إسحاق: فإن قيل كيف تكون صلاة أولها تطوع، وآخرها واجب؟ قيل: لا يمتنع ذلك؛ لأنه لو دخل في الصلاة ثم نذر إتمامها وجب عليه.

(١) كالاحتلام.

انظر: الحاوى (۸۸/۲)، الشرح الكبير (۲۸۸/۱).

(٢) وهو ظاهر المذهب، وصححه النووي، وفيه الأقوال السابقة.

انظر: الحاوي (۲/۸۹)، المهذب (۱۸۱/۱)، التهذيب (۳۱/۲)، البيان (۱۰/۲)، الشرح الكبير (۳۸/۲)، المجموع (۳۲/۲).

- (٣) وهو الطبري. انظر: التعليقة (ص ٧٧١).
  - (٤) وهو قول أبي سعيد الإصطخري.

انظر: الحاوي (٨٨/٢)، البيان (١٠/٢)، المجموع (١٢/٣).

- (٥) سبق الكلام على هذه المسألة في (ص ١٣٧).
- (٦) انظر: التعليقة (ص ٧٧٢)، المهذب (١٨٢/١)، بحر المذهب (١٠٦/٢)، البيان (١١/٢).

قال أصحابنا: هذا سهو من أبي إسحاق؛ لأن النذر إذا وجد في الصلاة أبطلها؛ لأنه من كلام الآدميين (١)، وإنما يتصور هذا في الصوم، وإذا جاز في الصوم جاز في الصلاة.

فإن قيل: النذر خطاب لله تعالى، فينبغى أن لا يبطل الصلاة؟(٢)

قلنا: الخطاب الذي لا يبطل الصلاة ما كان دعاءً، فأما التزام حق في الذمة فإنه يبطلها وإن تضمن الخطاب لله تعالى.

فأما المزني فإنه اختار أنه تجب عليه إعادة الصلاة، ولا يجب عليه إعادة الصوم<sup>(٣)</sup>. وفرق بينهما بأن قال: لا يمكنه صوم يوم هو في آخره غير صائم، ويمكنه صلاة هو في آخر وقتها غير مصلى<sup>(٤)</sup>.

قال أبو إسحاق: يحتمل أن يكون المزيي أراد أنه لا يمكنه صوم يوم هو في أوله غير صائم، وإنما وقع الغلط في الخط<sup>(٥)</sup>.

ومن أصحابنا من قال: يحتمل أن يكون ما ذكره المزني محمولاً على ظاهره، ويكون المراد به أن الصوم لا يقع إلا في جميع اليوم، ولا يقع في بعضه، والصلاة تقع في بعض وقتها<sup>(١)</sup>.

إذا ثبت هذا، فالجواب عنه  $(^{(\vee)})$ : أنه كان ينبغي أن يلزمه القضاء إذا قامت البينة في أثناء اليوم الأخير من شعبان أنه من رمضان أوجبت القضاء  $(^{(\wedge)})$ .

<sup>(</sup>١) انظر: التعليقة (ص ٧٧٣).

<sup>(</sup>٢) وبه قال الداركي؛ لأنه مناجاة لله تعالى، فهو من جنس الدعاء. وقال غيره: النذر إيجاب عبادة بشرط، فهو كخطاب الآدميين أشبه منه بالدعاء، وتبطل به الصلاة. التعليقة (ص ٧٧٣).

<sup>(</sup>٣) وهو القول الرابع في المسألة القائل بالتفريق بين الصلاة والصوم. انظر: مختصر المزني (١٧/٩)، الحاوي (٨٨/٢)، التعليقة (ص ٧٧٢).

<sup>(</sup>٤) مختصر المزبي (٩/١).

<sup>(</sup>٥) انظر: الحاوي (٨٩/٢)، التعليقة (ص ٧٧٢)، بحر المذهب (١٠٦/٢).

<sup>(</sup>٦) انظر: المصادر السابقة.

<sup>(</sup>٧) أي: عن قول المزني.

<sup>(</sup>٨) انظر: الحاوي (٨٩/٢)، التعليقة (ص ٧٧٢).

ويمكن المزين أن يقول: إن البينة إذا قامت فقد ثبت شهر الوجوب من أول النهار، وهاهنا يصل في آخره.

ويمكنه أيضاً أن يقول: إن الصبي لو بلغ في آخر النهار ولم يكن صام، لم يلزمه الصوم، ولو بلغ في آخر الوقت لزمته الصلاة.

إذا ثبت هذا فإن أبا حنيفة (١)، ومالك (٢) قالا: يجب على الصبي الإعادة، وهو إحدى الروايتين عن أحمد (٣)، والأخرى أنها تجب عليه قبل البلوغ (٤).

واحتجوا: بأنها تقع نافلة فلا تجزئ عن الفرض كسائر النوافل<sup>(٥)</sup>، وربما قال أصحاب أبي حنيفة أن صلاته لا تصح؛ لأنه غير مكلف<sup>(١)</sup> فهو كالمجنون.

ودليلنا: على أنها صلاة صحيحة لقوله على: "مروا أولادكم بالصلاة لسبع، واضربوهم عليها لعشر"(٧).

(١) انظر: بدائع الصنائع (٥/١)، الهداية (٣٦٧/١)، البحر الرائق (٦/٩/١)، فتح القدير (٩/١).

(٢) انظر: الذخيرة (٢/٢)، الشرح الكبير (١/٠٠٠)، حاشية الدسوقي (١/٠٠٠).

(٣) هذا المذهب، وعليه الجمهور، وقطع به كثير منهم.

انظر: المغني (٧/١٥)، الإنصاف (١/١١)، شرح منتهى الإرادات (١٢٧/١).

(٤) اختارها أبو بكر، وأبو الحسن التميمي، وابن عقيل على اختلاف في تحديد السن. انظر: المغني (٩/٢)، الإنصاف (٣٧٠/١).

(٥) انظر: رؤوس المسائل (ص ٤٤), الذخيرة (٢/٢)، المغنى (٥٠/٢).

(٦) انظر: العناية (١/٣٦٨).

(٧) أخرجه أبو داود في سننه (ص٩١) في كتاب (الصلاة) باب (متى يؤمر الغلام بالصلاة؟) برقم (٧).

والترمذي في سننه (ص ۱۱۱) في كتاب (مواقيت الصلاة) باب (ما جاء متى يؤمر الصبي بالصلاة) برقم (٤٠٧), و قال عنه: "حديث حسن صحيح".

والدارقطني في سننه (ص ١٥٦) في كتاب (الصلاة) باب (الأمر بتعليم الصلوات والضرب عليها) برقم (٨٧٥).

والبيهقي في السنن الكبرى (٧٧/٢) في كتاب (الصلاة) باب (الصبي يبلغ في صلاته) برقم (٢٢٥٣). وصححه الألباني في إرواء الغليل (٢٦٦/١). إذا ثبت هذا فإنما عبادة تبطل بالحدث، فصحت من الصبي، كالطهارة (٣).

وينبغي أن يقال: أن الصبي مأمور بأداء الصلاة المشروعة في الوقت، ومطالب بأن ينويها، ولو صلى بغير نية صلاة الوقت لم يسقط الأمر له بذلك، وإذا كان مأمور بالصلاة بنية الوقت، فينبغى أن يسقط عنه الفرض<sup>(٤)</sup>.

وقولهم: إنها نافلة كسائر النوافل، ليس بصحيح؛ لأن سائر النوافل لا تؤدى بنية صلاة الوقت، وجرى ذلك مجرى من صلى أول الوقت عند أبي حنيفة، ومن قدم العصر فصلاها في وقت الظهر، فإنه لا يمكن وصفها بالوجوب(0)، [ويجزئه عن الفرض] (1).

تم الجزء، والحمد لله رب العالمين, وصلى الله على نبينا محمد وسلم, يتلوه في الجزء الذي يليه باب صفة الصلاة, وما يجزىء فيها, وما يفسدها, وعدد سجود القرآن.

(١) بشرط أن تكون المرأة المحاذية مشتهاة، بأن كانت بنت سبع سنين، وقيل: بنت تسع سنين، وقيل: المعتبر أن تصلح للجماع، وهو الأصح.

انظر: الهداية (٣٧٣/١)، كنز الدقائق (٦١٧/١)، تبيين الحقائق (٣٥٢/١)، فتح القدير (٣٧٤/١).

(٢) انظر: التعليقة (ص ٧٧٥).

(٣) انظر: الحاوي (٨٨/٢)، التعليقة (ص ٧٧٥).

(٤) انظر: بحر المذهب (١٠٥/٢).

(٥) وذلك بناء على مذهبهم أن الصلاة تجب بآخر الوقت، ومتى ما شرع بالصلاة في أي جزء من الوقت سقط عنه أداء الفرض، وقد سبق بيان هذه المسألة في (ص ١٥١).

انظر: المبسوط (٢٣٨/١), رؤوس المسائل (ص ١٣٨), بدائع الصنائع (٩٥/١)، الاختيار (٨٠/١).

(٦) في المخطوط النص غير واضح، وتم إثبات العبارة من كتاب بحر المذهب، للروياني (١٠٥/٢) حيث نقل عبارة المصنف بالنص، دون الإشارة إليه.

104/7

102/1

# / بِسْم الله الرَّحْمنِ الرَّحِيم وبِهِ أَسْتَعِين

باب صفة الصلاة، وما يجزئ فيها، وما يفسدها، وعدد سجود القرآن

قال الشافعي ﷺ (۱): "وإذا أحرم إماما، أو وحده نوى صلاته في حال التكبير لا قبله ولا بعده" (۲).

وجملته: أن النية واجبة في الصلاة، والأصل في ذلك قوله تعالى: ﴿ يُونَهُمْ الْبَكُونِ الْبَكُونِ الْبَكُونِ الْبَكُونِ الْبَكُونِ الْمُعَالِ الْمُعِلِي الْمُعَالِ الْمُعَالِ الْمُعَالِ الْمُعَالِ الْمُعَالِ الْمُعَالِ الْمُعَالِ الْمُعَالِ الْمُعَالِ الْمُعَالِي الْمُعَالِ الْمُعَالِ الْمُعَالِ الْمُعَالِي الْمُعَلِي الْمُعَالِي الْمُعَالِي الْمُعَالِي الْمُعَالِي الْمُعَالِي الْمُعَالِي الْمُعَالِي الْمُعَا

(۱) لا مانع من الترضي على غير الصحابة ، بل الصحيح الذي عليه الجمهور استحبابه، قال النووي: "يستحب الترضي والترحم على الصحابة، والتابعين، فمن بعدهم من العلماء، والعباد، وسائر الأخيار فيقال: (رضي الله عنه)، أو (رحمة الله عليه)، أو (رحمه الله) ونحو ذلك، وأما ما قاله بعض العلماء: إن قول: (رضي الله عنه) مخصوص بالصحابة، ويقال في غيرهم: (رحمه الله) فقط، فليس كما قال، ولا يوافق عليه". المجموع (٩٤/٣).

وانظر: معجم المناهي اللفظية (ص ٢٨٤).

- (۲) مختصر المزني (۹/۱).
- (٣) سورة البينة، جزء من الآية (٥).
- (٤) في المخطوط: "الأعمال بالنيات وإنما لامرئ ما نوى", والصواب ما أثبته كما هو لفظ الحديث الصحيح والذي أخرجه البخاري في صحيحه (ص ١٥) في كتاب (بدء الوحي) باب (كيف كان بدء الوحي إلى رسول الله على) برقم (١).
- (٥) نقل الإجماع ابن المنذر، والشيخ أبو حامد الإسفراييني، والقاضي أبو الطيب، والنووي وغيرهم. انظر: الإجماع (ص ٢٤)، التعليقة الكبرى, لأبي الطيب, تحقيق: إبراهيم الظفيري (١١١/١)، المجموع (٦٦/٣).

إذا ثبت هذا فإن النية هي القصد بالقلب (١)، وقد بيَّنًا ذلك في الطهارة (٢)، إلا أنه يستحب له أن يتلفظ مع النية بالقلب (٣)، وفي الصلاة لا يتصور التلفظ مع نيتها؛ لأن نية الصلاة تقارن التكبير، وإنما يقدم التلفظ بما على التكبير والاعتقاد، ثم يستصحب ذكرها بقلبه حتى يتم التكبير (٤).

وإن ترك التلفظ جاز (٥).

وحُكِي عن بعض أصحابنا (٦٠) حكاية فيها بُعد أنه قال: لا تجزيه النية إلا أن يتلفظ

(١) النية في اللغة: القصد، وعزم القلب، يقال: (نويت بلد كذا)، أي: عزمت بقلبي قصده، وهي بتشديد الياء، وهذه هي اللغة المشهورة، ويقال بتخفيفها.

وفي الاصطلاح: عزم القلب على عمل فرض أو غيره.

انظر: الزاهر (ص ۱۹۹)، لسان العرب (۵/۱۵)، المجموع (۱٦٨/١).

(٢) مخطوط، (ل/٨) من كتاب (الطهارة) باب (النية)، وهو ناقص من أوله، ويبدأ من أثناء الكلام عن (حكم الانتفاع بجلد الميتة إذا دبغ)، والعمل جار على تحقيقه.

(٣) وهو أكمل أحواله عند الشافعية, فيجمع بين النية بقلبه، والتلفظ بلسانه.

انظر: الحاوي (٩١/٢)، بحر المذهب (١٠٧/٢)، كفاية الأخيار (ص١٢٧).

تنبيه: ذهب جماعة من العلماء المحققين إلى أن التلفظ بالنية في الصلاة من البدع المحدثة, ومنهم شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله حيث قال: "واستحب التلفظ بها طائفة من أصحاب أبي حنيفة والشافعي وأحمد, ولم يستحبه أخرون من أصحاب مالك وأحمد وغيرهما, وهذا أقوى فإن ذلك بدعة لم يفعلها رسول الله ولا أحد من أصحابه". انظر: مختصر الفتاوى المصرية (ص ٩).

- (٤) سوف يأتي الكلام بالتفصيل في وقت النية في (ص ٣١٤).
- (٥) وهي الحالة الثانية: أن ينوي بقلبه، ولا يتلفظ بلسانه، فالمذهب يجزئه، وبه قطع جمهور الشافعية، وهو قول جمهور العلماء، وهو الصواب.

انظر: الحاوي (٩١/٢)، التعليقة (١١٢/١)، بحر المذهب (١٠٧/٢)، المجموع (١٦٩/٣), تحفة الفقهاء (٢١٧/١)، عقد الجواهر الثمينة (٩٧/١)، المغنى (٢٣٢/٢).

(٦) كأبي عبد الله الزبيري.

انظر: الحاوي (۱/۲)، المجموع (۱۲۹/۳).

بها؛ لأن الشافعي هذه قال في الحج: إذا نوى حجة، أو عمرة أجزأه، وإن لم يتلفظ، وليس كالصلاة التي لا تصح إلا بالنطق. وهذا خطأ؛ لأن الشافعي قصد الرد على أبي حنيفة هذا خطأ؛ أو سوق الهدي(١) حتى تنعقد(٢).

وأراد بالنطق: التكبير، لا التلفظ بالنية<sup>(٣)</sup>.

وأما كيفية النية فقال الشافعي في [ الأم: (وكان](٤) على المصلي في كل صلاة واجبة أن يصليها وينويها بعينها)(٥). فأوجب تعيين النية.

واختلف أصحابنا في ذلك فحُكى عن أبي إسحاق المروزي أنه قال: لا بد أن ينوي أنه

(١) الهدي: هو كل ما يهدى إلى مكة وحرمها من النعم، أو غيرها.

فقد يهدي الإنسان نعما إبلا، أو بقرا، أو غنما، وقد يهدي غيرها كالطعام، واللباس، فالهدي أعم من الأضحية.

وسمى بذلك لأنه يهدى إلى الله سبحانه وتعالى.

انظر: تقذيب الأسماء واللغات (٢٠٥/٢)، الشرح الممتع (٤٥٣/٧)، الملخص الفقهي انظر: كالمناه الأسماء واللغات (٢٠٥/١).

(٢) وهو المشهور في المذهب.

انظر: الهداية (٢/٤٤٤)، الاختيار (١٤٤١)، العناية (٢/٥٤٤).

(٣) انظر: الحاوي (٩٢/٢)، بحر المذهب (١٠٨/٢)، البيان (١٥٨/٢)، المجموع (٩٢/٢). وللمحرم بالصلاة حالة ثالثة لم يذكرها المصنف، وهي: أن يتلفظ بلسانه، ولا ينوي بقلبه، فهذا لا يجزئه، ولا تنعقد صلاته بالإجماع.

انظر: المصادر السابقة.

(٤) النص غير واضح في المخطوط، وتم نقل العبارة من كتاب بحر المذهب للروياني (١٠٨/٢) حيث نقل العبارة بالنص, وكذا جاء في الأم (١٩٨/١) كما نقل المصنف.

(0) (1/10).

يصلى صلاة الظهر الفريضة، فينوي الفعل $^{(1)}$  والفرض $^{(7)}$  والتعيين $^{(7)}$ .

وحُكي عن أبي علي بن أبي هريرة (٤) أنه قال: يجزيه أن ينوي صلاة الظهر، ولا يحتاج إلى نية الفرض (٥)؛ لأن صلاة الظهر لا تكون إلا واجبة، فاستُغني عن نية الفرض مذهب أبى حنيفة وأصحابه (٧).

(١) وهو فعل أصل الصلاة؛ ليميزها عن غيرها من الأفعال، ولا يكفي إحضار نفس الصلاة بالبال، غافلا عن الفعل.

ولا خلاف في المذهب في وجوب قصد الفعل عند إرادة الفريضة.

انظر: التعليقة (١/٤/١)، الوسيط (١/٨٠١)، المجموع (١٧٠/٣).

(٢) ليميزها عن النفل، وفي اشتراطه وجهان كما ذكرهما المصنف، والأصح اشتراطه عند الأكثرين، سواء كانت قضاء أم أداء، وممن صححه الشيخ أبو حامد، والقاضي أبو الطيب، والبغوي، والرافعي، والنووي.

انظر: الحاوي (٩٢/٢)، التعليقة (١١٤/١)، الوجيز (ص ٤١)، التهذيب (٧٣/٢)، الشرح الكبير (٤١)، المجموع (١٧١/٣).

- (٣) ليميزها عن العصر وغيرها، ولا خلاف في المذهب في وجوب قصد التعيين عند إرادة الفريضة. انظر: التعليقة (١١٤/١)، بحر المذهب (١٠٨/٢)، الشرح الكبير (٢٧/١)، روضة الطالبين (٢٢٦/١).
- (٤) هو: القاضي أبو علي، الحسن بن الحسين بن أبي هريرة البغدادي، أحد أئمة الشافعية، وعظماء الأصحاب، ورفعائهم، المشهور اسمه، من أصحاب الوجوه، تفقه بابن سريج، وأبي إسحاق المروزي، وروى عنه الدارقطني وغيره، ومن مصنفاته: شرح مختصر المزين، ودرَّس في بغداد، ومات في سنة (٣٤٥هـ).

انظر: طبقات الشافعية، لابن السبكي (١٨٩/٢)، طبقات الشافعية، لابن كثير (١٣٩/١).

- (٥) فيكفيه أن ينوي الفعل والتعيين. بحر المذهب (١٠٨/٢).
- (٦) انظر: الحاوي (٩٢/٢)، التعليقة (١١٤/١)، المهذب (٢٣٦/١)، بحر المذهب (٩٢/٢)، البيان (٦) البيان (٦) ١٠٩/٢).
  - (٧) انظر: المبسوط (١٠/١)، بدائع الصنائع (١/٨١)، الهداية (٢٧٣/١)، العناية (٢٧٣/١).

ومن قال بقول أبي إسحاق أجاب عن هذا: بأن من أعاد الصلاة في جماعة، فإنه ينوي صلاة الوقت، ولا ينوي صلاة الوقت، ولا يكون فرضاً، وكذلك الصبي مأمور بأن ينوي صلاة الوقت، ولا يكون فرضاً(۱).

ويُقوِّي ما قاله ابن أبي هريرة عندي (٢): أن الصبي إذا صلى بنية صلاة الوقت، ثم بلغ أجزأه عند الشافعي رحمه الله وإن لم يكن نوى الفريضة (٣).

وقد قال الشافعي فيمن صلى صلاة منفرداً، ثم أعادها في جماعة: يحتسب الله له بأيتهما شاء (٤).

فأما الفائتة فقد ذكر الشيخ أبو حامد الإسفرائيني أنه لا بد أن ينوي فائتة؛ ليميز بينها وبين صلاة الوقت<sup>(٥)</sup>.

قال القاضي أبو الطيب: (هذا خلاف نص الشافعي؛ لأنه قال: "ولو صلى في يوم غيم، ثم بان أنه صلى بعد الوقت، أجزأه"(٦)، وإن كان هذا لم ينو الفائتة.

(۱) انظر: الحاوي (۹۲/۲)، التعليقة (۱۱٤/۱)، المهذب (۲۳٦/۱)، بحر المذهب (۱۰۸/۲)، التهذيب (۷۳/۲).

(٢) قال الروياني في بحر المذهب (١٠٨/٢): "والأشهر قول أبي إسحاق، ولكن قول ابن أبي هريرة أصح في القياس".

(٣) لأن الصواب عند الشافعية أن الصبي لا يشترط في حقه نية الفرض. المجموع (١٧١/٣).

(٤) وهذا يدل على أن نية الفرض لا تجب عليه. البيان (٢/ ١٦٠).

(٥) في اشتراط تعيين النية في الصلاة في كونها أداء، أم قضاء أربعة أوجه:

الأول: أنه يشترط تعيينهما، وبه قال الشيخ أبو حامد الإسفراييني، كما ذكره المصنف عنه.

الثاني: أنحما لا يشترطان، وبه قال القاضي أبو الطيب، كما سيأتي ذكره.

الثالث: يشترط نية القضاء دون الأداء.

الرابع: إن كان عليه فائتة اشترط نية الأداء، وإلا فلا، وبه قطع الماوردي.

انظر: الحاوي (٩٢/٢)، التعليقة (١١٦/١)، المهذب (٢٣٦/١)، بحر المذهب (١٠٩/٢)، المجموع (١٠٩/٣).

(٦) انظر: الأم (١٦٣/١).

وهكذا قال<sup>(۱)</sup> في الأسير إذا تحرى صوم رمضان فبان أنه صام شوال، أجزأه، ولم ينو القضاء)<sup>(۲)</sup>.

قال (7): (وكذلك لو اعتقد أن وقت الصلاة قد فات، فنوى القضاء، ثم بان أن الوقت ما فات، أجزأه. فبان أن نية القضاء، والأداء لا تجب(3).

ويمكن أن يجاب عن هذا فنقول: هاهنا نوى صلاة وقت بعينه، وهو ظُهُر هذا اليوم، فكيف وقعت أجزأه سواء وقعت قضاء أو أداء؛ لأنه قد عين وقت وجوبها، وجرى مجرى من نوى صلاة أمس فإنه يجزئه وإن لم / ينو قضاء.

وإنما يتصور الخلاف فيمن كان عليه فائتة الظهر، فصلى في وقت الظهر، ينوي صلاة الظهر الفريضة، فإن هذه الصلاة تقعُ بحكم الوقت.

إذا كان نسي أنه صلى، فصلى ثانياً، ينوي صلاة الظهر الفريضة، فيجيء على ما قاله أبو حامد: إنما لا تجزئه عن القضاء، وتقع نافلة، وعلى قول القاضى: إنما تجزئه.

ولا يُشبه هذا ما ذكره الشافعي لما بينته أن ويلزم القاضي (7) أن يقول في رجل صلى قبل الظهر صلاة الظهر، يعتقد أن الوقت قد دخل، ولم يكن دخل: إنها تجزئه عن فائتة الظهر (7).

(١) أي: الشافعي في الأم (١٣٩/٢).

(٢) التعليقة (١/٥/١).

وانظر: المهذب (۲۳٦/۱)، بحر المذهب (۱۱۰/۲)، التهذيب (۷٤/۲)، الشرح الكبير (۲۸۲۱)، المجموع (۱۷۱/۳).

- (٣) أي: أبو الطيب الطبري في التعليقة (١١٦/١).
- (٤) وهو الأصح عند الأكثرين، وممن صححه الروياني، والبغوي، والرافعي، والنووي. انظر: المهذب (٢٣٦/١)، بحر المذهب (١١٠/٢)، التهذيب (٧٤/٢)، الشرح الكبير

انظر: المهدب (۲۳۶/۱)، بحر المدهب (۱۱۰/۲)، التهديب (۷٤/۲)، الشرح الكبير (۲۸/۱)، المجموع (۱۷۱/۳).

- (٥) وذلك في قوله: "ويمكن أن يجاب عن هذا فنقول: ها هنا .....".
  - (٦) وهو أبو الطيب الطبري.
  - (٧) بحر المذهب (٢/١٠)، البيان (٢/٢٠).

ل/٥٥١

فأما من صلى في غير وقت الظهر، ونوى: الظهر الفريضة، وهو عالم بالوقت، فلابد أن يكون عالماً بسبب الوجوب، وهو فوات الظهر في وقتها، فقد تضمنت نيتُه القضاء.

ومثل ما صورته في الصلاة، لا يتصور في  $[الصوم]^{(1)}$ ؛ لأنه لا يقضيه إلا في غير زمانه، فإذا نواه  $[في غير رمضان، فقد تضمنت نيته القضاء]^{(1)}.$ 

فيكون وجه قول الشيخ أبي حامد: أنه لم ينو بهذه الصلاة الظهر التي تركها، فلا تجزئه، كما لو لم ينو الظهر.

ووجه الآخر $^{(7)}$ : أنه أتى في قضائها ما كان لزمه في الأداء، وإذا أتى في القضاء ما لزمه في الأداء، أجزأه كسائر الأفعال $^{(2)}$ .

فأما النافلة فهي على ضربين: مقيدة، وغير مقيدة.

فالمقيدة: كصلاة العيدين، والخسوف، والكسوف، والكسوف، وصلاة الاستسقاء، وقيام رمضان، والوتر(7)، وركعتي الفجر فإن هذه لا تقع إلا بنيته، فينوي الفعل، والتقييد(7).

(۱) سقط في النص، وتم إكماله من كتابي بحر المذهب (۱۱۰/۲)، والبيان (۱۲۱/۲) حيث نقلا كلام المصنف بالنص.

(٢) النص بياض في المخطوط، وتم إثباته من كتابي بحر المذهب للروياني (١١٠/٢)، والبيان للعمراني (٢/٢٦)، حيث نقلا كلام المصنف بالنص.

(٣) أي: وجه قول القاضي أبي الطيب الطبري.

(٤) بحر المذهب (٢/١١).

(٥) الخسوف: من خسف المكان يخْسِف خُسوفاً: ذهب في الأرض.

والكسوف: القطع والحجب، ويطلقان على الشمس والقمر فيقال فيهما: خسوفان، وكسوفان، وكسوفان، والأفصح تخصيص الكسوف بالشمس، والخسوف بالقمر، وحكي عكسه. أو الخسوف: إذا ذهب بعْضُهُما، والكسوف: كُلُهما.

انظر: القاموس المحيط (ص ٤٠٨، ٨٤٨)، مغني المحتاج (٩/١).

(٦) فينوي سنة الوتر، ولا يضيفها إلى العشاء؛ لأنها مستقلة بنفسها. انظر: الشرح الكبير (٢٢٧/١)، روضة الطالبين (٢٢٧/١).

(٧) التقييد هو: التعيين، فينوي مثلا صلاة الاستسقاء، والخسوف، وعيد الفطر ...، ونحوها، وفي ركعتي الفجر يعين الإضافة، فيقول: أصلي ركعتي الفجر.

انظر: بحر المذهب (١١١/٢)، الشرح الكبير (٢٩/١)، المجموع (١٧٢/٣), مسائل التعليم (ص ١٧١).

وأما ما ليس بمقيد مثل: صلاة الليل، وسائر النوافل فإنه يكفي أن ينوي الفعل خاصة (١). وعندي أن النوافل المرتبة (٢) مع الفرائض، سوى ركعتي الفجر، أنه يكفي فيها نية الفعل؛ لأن فعلها قبل الفريضة، وبعدها، يغني عن تقييدها (٣)، وتخالف ركعتي الفجر؛ لأنها تقع سابقة للصلاة في أول طلوع الفجر، وإن صلى الفريضة في آخرها، وكذا أيضاً يصليها بعد الفريضة إذا تركها.

# فرع:

قال في الأم: (إذا فاتته صلاة لا يدري أهي الظهر, أو العصر, أو غيرها فكبر ينوي الصلاة الفائتة لم تجزه؛ لأنه لم يقصد بالفائتة قصد صلاة بعينها)(٤).

وهذا صحيح، ويلزمه أن يأتي بالصلوات الخمس (٥)، قال المزيي في "مسائله المعتبرة":

(١) انظر: الحاوي الصغير (ص ٣٧)، مسائل التعليم (ص ١٧٠)، المنهج القويم (ص ١٧٠).

(٢) وهي على المشهور السنن التي مع الفرائض، وقيل: هي ما له وقت.

والحكمة فيها تكميل ما نقص من الفرائض بنقص نحو خشوع كترك تدبر قراءة القرآن.

وهي ركعتان قبل الظهر, وركعتان بعدها، وركعتان بعد المغرب، وركعتان بعد العشاء، وركعتان قبل الصبح.

انظر: المهذب (۲۷٦/۱)، مغني المحتاج (۳۰۲/۱).

(٣) وهو وجه ضعيف في المذهب، ضعفه الروياني، والنووي.

والوجه الآخر: أنه يشترط نية الفعل، والتعيين بالإضافة في جميع السنن الراتبة، فيقول: نويت أن أصلي سنة الظهر، أو سنة المغرب، أو الفجر، وبهذا قال الأكثرون.

انظر: المهذب (۲/۲۱)، بحر المذهب (۱۱۱/۲)، حلية العلماء (1/2/1)، التهذيب (1/2/1)، النبيان (1/2/1)، الشرح الكبير (1/2/1), المجموع (1/2/1).

 $.(19A/1)(\xi)$ 

(٥) باتفاق الأصحاب إلا المزيي.

انظر: التعليقة (١١٧/١)، المهذب (١٩٥/١)، بحر المذهب (١١٥/٢)، التهذيب (٣٣/٢)، المجموع (٣/٥).

(القياس عندي، والله أعلم أنه يجزئه أربع ركعات ينوي بما ما عليه [يجهر] (١) في الأوليين ثم يجلس بعد الثالثة أيضاً، وبيان هذا: أنه إن كان عليه الصبح فقد صلاها وزاد فيها ركعتين على وجه الشك والنسيان، وجرى مجرى من صلى الفجر، فنسي، وأتى بما أربعاً، فإنما تجزئه، وتسقط الزيادة، وإن كانت مغرباً فقد زاد ركعة بعد أن تشهد لها التشهد الأخير على وجه السهو، كما ذكرناه، وإن كانت ظهراً، أو عصراً، أو عشاء فقد أتى بما وزاد تشهدا احتياطاً، كمن شك في صلاته، وأتى بركعة زائدة، وجهر بالقراءة، وذلك لا يضر الصلاة) (١).

وقال<sup>(7)</sup>: (إنما أمرته بالجهر دون الإسرار؛ لأن الجهر في ثلاث صلوات من الخمس، وذلك أكثرها)<sup>(3)</sup>، قال المزني: (يدل على ذلك أن من عليه كفارة لا يعلم هل هي كفارة قتل، أو ظهار<sup>(9)</sup>، أو فطر أجزأه أن يعتق رقبة ينوي بما الكفارة، كذلك هاهنا)<sup>(7)</sup>.

(۱) ما بين المعقوفتين غير واضح في المخطوط، وتم إثباته من كتاب التعليقة الكبرى, للطبري (۱) ما بين المعقوفتين غير واضح في المخطوط، وتم إثباته من كتاب التعليقة الكبرى, للطبري

<sup>(</sup>٢) انظر قول المزيي في: التعليقة (١١٧/١)، المهذب (١٩٥/١)، بحر المذهب (١١٥/٢)، البيان (٢) انظر (٤٩/٢).

<sup>(</sup>٣) أي: المزني.

<sup>(</sup>٤) انظر: التعليقة (١١٧/١)، بحر المذهب (١١٥/٢)، المجموع (٥٥/٣).

<sup>(</sup>٥) الظهار: بكسر الظاء، وصورته الأصلية: أن يقول الرجل لزوجته: (أنت عليَّ كظهر أمي)، وهو في اللغة: مأخوذ من الظهر، وإنما خصوا الظهر دون البطن، والفخذ، والفرج – وهي أولى بالتحريم – لأن الظهر موضع الركوب، والمرأة مركوب الزوج.

وفي الشرع: تشبيه الزوج زوجته بمحرمه.

انظر: لسان العرب (7.7/5)، فتح الوهاب (171/7)، مغني المحتاج (250/7)، السراج الوهاج (ص 5.7).

<sup>(</sup>٦) انظر: مختصر المزيي (٩/٩)، التعليقة (١١٧/١)، بحر المذهب (١١٥/٢).

وهذا غير صحيح؛ لأنه أخل بتعيين النية، وتعيينها واجب في الأداء، فلم يجزه (١). ويفارق الكفارة فإن تعيينها لا يجب في الأداء، فلم يجب في القضاء، بخلاف الصلاة.

وما شبّه به ممن زاد في صلاته سهواً، فلا يشبه ما ذكره؛ لأن ذلك يقع، ولا يمكن الاحتراز منه؛ لأنه لا يأمن مثله في القضاء، وهذا يُمكن التحرز عنه بأن يأتي بجميع الصلوات، فلزمه ذلك (٢).

## فرع:

قال في الأم: (ولو فاته الظهر، أو العصر فدخل في الصلاة ينويهما جميعاً، لم يجزه)(٢).

وإنما كان كذلك؛ لأن التعيين واجب، وتشريكه بين الصلاتين يمنع وقوعها بإحداهما<sup>(٤)</sup>، ولا يشبه هذا من أحرم بحجتين، أنه ينعقد إحداهما؛ لأن تعيين النية للحج ليس بواجب، بخلاف الصلاة<sup>(٥)</sup>.

# فرع:

قال في الأم: (ولو دخل بنية إحداهما، ثم شك فلم يدر أيتهما نوى، وصلى، لم تجزه هذه عن إحداهما حتى يكون على يقين من التي نوى)(7). وإنما كان كذلك؛ لأنه لا يمكنه قضاء الأخرى، إلا بأن يصليهما(7).

(١) تركها في القضاء.

انظر: المهذب (١/٥٥١)، بحر المذهب (١/٥١٥)، البيان (١/٤٩/١).

(٢) انظر: التعليقة (١١٨/١)، بحر المذهب (١١٥/٢).

.(199/1)(٣)

(٤) انظر: التعليقة (١١٩/١)، بحر المذهب (١٦٦/٢)، البيان (٢٦١/١).

(٥) انظر: التعليقة (١/٩/١)، التنبيه (ص ١٠٦)، المجموع (١٥٠/٧).

.(١٩٨/١)(٦)

(٧) انظر: التعليقة (١١٩/١)، بحر المذهب (١٦٦/٢)، البيان (١٦١/٢).

## فرع:

قال في الأم: (ولو شك هل دخلها بنية / أم لا، ثم ذكرها قبل أن يحدث فيها عملاً ل/١٥٦ أجزأته)(١).

وإنما كان كذلك؛ لأنه إذا عمل فيها عملا وهو شاك في النية، فقد عري هذا العمل عن النية، وحكمها؛ لأن استصحاب حكمها مع الشك فيها لا يكون<sup>(٢)</sup>.

وسوى الشافعي بين القراءة، والركوع، والرفع منه في إبطال الصلاة إذا عمل مع الشك<sup>(٣)</sup>.

فإن قيل: فهو متلبس بالصلاة، وقد مضى جزء منها مع الشك في النية (٤)؟

.(199/1)(1)

(٢) إن تذكر أنه أتى بكمالها قبل أن يفعل شيئا مع الشك، وقصر الزمان لم تبطل صلاته بلا خلاف. وإن طال ففيه وجهان:

أحدهما: أن صلاته جائزة ويتممها؛ لأن اللبث مقصود لإيقاع الفعل فيها، حكاه الخراسانيون. والثاني: أنها باطلة ويستأنفها، لانقطاع نظم الصلاة، حكاه الخراسانيون، وصححه الرافعي، والنووي.

انظر: الحاوي (۹۳/۲)، التعليقة (۱۱۹/۱)، الوجيز (ص ٤١)، الشرح الكبير (٤٦٧/١)، المجموع (١٢٧/٣)، بحر المذهب (١١٣/٢).

(٣) لا خلاف في بطلان الصلاة إذا أتى مع الشك بركن فعلي كركوع، أو سجود، أو اعتدال.

وأما إن أتى بركن قولي كالقراءة، والتشهد فأصح الوجهين ما ذكره المصنف من بطلان صلاته، كما نص عليه الشافعي في الأم، وبه قطع العراقيون، وصححه الرافعي، والنووي.

والوجه الثاني: لا تبطل، وبه قطع الغزالي، وذلك لأن تكرير الفاتحة، والتشهد عملا لا يبطل الصلاة -على ظاهر المذهب- بخلاف تكرير الركوع، والسجود.

انظر: الأم (١٩٩/١)، الحاوي (٩٣/٢)، التعليقة (١١٩/١)، الوسيط (٢٠٨/١)، البيان (١١٩/٢)، البيان (١٦٣/٢)، المجموع (١٧٢/٣).

(٤) في بحر المذهب (١١٣/٢): "فإن قيل: وإن لم يعمل عملا فهو متلبس بالصلاة، وقد مضى جزء منها مع الشك في النية فوجب أن تبطل؟".

قيل: ذلك الجزء لو خلت منه الصلاة لجازت، بخلاف الأفعال التي ذكرناها، فعفي عن الشك فهه (۱).

# فرع:

قال في الأم: (ولو دخل في صلاة بنية، ثم صرف النية إلى الخروج منها، وإن لم يخرج فسدت صلاته)(٢).

وإنماكان كذلك؛ لأنه إن نوى الخروج منها قبل آخرها، فقد قطع حكم النية. وكذلك إن شك هل يخرج منها أم لا يخرج، بطلت صلاته(7).

وقال أبو حنيفة: لا تبطل (٤).

واحتج: بأنها عبادة صح دخوله فيها، فلا تفسد إذا نوى الخروج منها، كالحج والصوم (٥).

ودليلنا: أنه قطع حكم النية قبل إتمام الصلاة، فأشبه إذا سلم ونوى الخروج<sup>(٦)</sup>.

(۱) انظر: بحر المذهب (۱۱۳/۲)، البيان (۱۶۳/۲).

 $(1/\Lambda \rho)$ 

(٣) بلا خلاف فيه، وذلك إن كان الشك مناقضاً لجزم النية، وأما ما يجري في الفكر أنه لو تردد في الصلاة كيف يكون الحال؟ فهذا مما يبتلي به الموسوس، فلا تبطل به الصلاة كيف يكون الحال؟ فهذا مما يبتلي به الموسوس، فلا تبطل به الصلاة كيف

انظر: المهذب (٢/٧٧١)، بحر المذهب (١١٢/٢)، الوجيز (ص ٤١)، البيان (١٦٤/٢)، الشرح الكبير (٤١)، المجموع (١٧٣/٣), الأشباه والنظائر, للسيوطي (ص ٩١).

(٤) مجرد نية قطع الصلاة لا يبطلها, إلا إذا أتى بعدها بمناف ليس منها كما لو كبر في الصلاة ونوى الدخول في أخرى فالتكبير هو القاطع للأولى لا مجرد النية.

انظر: الأشباه والنظائر، لابن نجيم (ص ٤٣)، الدر المختار (١/١٤)، رد المحتار (١/١٤).

- (٥) انظر: الأشباه والنظائر، لابن نجيم (ص ٤٣)
  - (٦) والنية شرط في جميع الصلاة.

انظر: المهذب (۲/۳۷/۱)، بحر المذهب (۱۱۳/۲)، البيان (۲/۲۱).

وأما الحج: فإنه لا يخرج منه؛ لمحظوراته، فهو آكد<sup>(۱)</sup>. والصوم: فلا نسلمه على أحد الوجهين<sup>(۲)</sup>.

# فرع:

قال في الأم: (ولو دخل في الصلاة بنية، ثم صرف النية إلى صلاة غيرها نافلة، أو فريضة، لم تجزه عنه الصلاة الأولى؛ لأنه صرف النية عنها إلى غيرها، ولم تجزه الصلاة التي صرف إليها)<sup>(٣)</sup>.

وجملته: أنه إن صرف الظهر إلى العصر، بطلت الظهر، حيث قطع حكمها، ولم تصح العصر (٤)؛ لأنه لم ينوها من أول صلاته، ولا تجزي نيته في بعضها.

وإن صرف الفرض إلى النفل، بطل الفرض، وهل تكون نفلاً؟ فيها قولان: قال هاهنا: لا تصح.

(۱) الحج والعمرة إذا نوى الخروج منهما، ونوى قطعهما لم ينقطعا بلا خلاف. انظر: بحر المذهب (۱۱۳/۲)، المجموع (۱۷۳/۳).

(٢) هما وجهان مشهوران، أحدهما: ما أشار إليه المصنف، وصححه الشيرازي، والبغوي وهو: بطلان الصوم إذا جزم في أثنائه بنية الخروج منه، كالصلاة.

والوجه الثاني: لا يبطل، كالحج، وبه قال كثيرون، وصححه الرافعي، والنووي.

انظر: المهذب (۲۰۲/۲)، الوجيز (ص ٤١)، التهذيب (٧٦/٢)، الشرح الكبير (١٥/١)، المجموع (١٧٤/٣).

.(199/1)(٣)

(٤) لا خلاف في ذلك.

انظر: التعليقة (١٢٠/١)، المهذب (٢٣٧/١)، بحر المذهب (١١٤/٢)، التهذيب (٧٦/٢)، الشرح الكبير (٢٥/١)، المجموع (١٧٤/٣).

وقال في الإمامة (1): تصح(1)، (ولو أحرم في مسجد، ثم جاء إمام فتقدم، وأحب أن يكمل ركعتين، ويسلم، تكونان نافلة)(1).

ومن أصحابنا من قال: إن هذا ليس بقول آخر، وإنما أجاز ذلك للحاجة إلى فعل الجماعة (٤).

والأول أصح<sup>(٥)</sup>.

ووجه الأول: ما ذكرناه أن النفل لم ينوه في جميع الصلاة.

ووجه الثاني: أن نية النفل دخلت في نية الفرض، وهو نية الصلاة، فقد حصلت نية النفل في جميع الصلاة، ألا ترى أن من نوى صلاة قبل دخول وقتها، انعقدت نافلة؛ لوجود نية النفل في نية الفرض<sup>(1)</sup>.

# فرع:

إذا صلى الظهر، والعصر ثم تيقن أنه نسي النية في إحداهما، أو تعيين النية، وجب عليه إعادتهما (٧).

(١) أي: باب الإمامة.

(۲) انظر: التعليقة (۱۲۰/۱)، المهذب (۲۳۷/۱)، التهذيب (۲۲۲)، البيان (۲۱۲۲)، الشرح الكبير (۲/۲۱).

(٣) مختصر المزيي (٢٧/٩) باب (اختلاف نية الإمام والمأموم وغير ذلك).

(٤) فالمسألة عندهم على قول واحد، أنه لا يجوز.

انظر: بحر المذهب (١١٤/٢).

(٥) وهو الأظهر في المذهب، إذا كان قلب الفرض إلى النفل بلا سبب.

انظر: التعليقة (١٢١/١)، بحر المذهب (١١٤/٢)، حلية العلماء (٨٦/٢)، الشرح الكبير (٤٧١/١)، روضة الطالبين (٢٢٨/١).

(٦) انظر: التعليقة (١٢٠/١)، المهذب (٢٣٧/١)، بحر المذهب (١١٤/٢)، البيان (٢٦٤/١).

(٧) انظر: البيان (١٦٣/٢)، المجموع (١٧٥/٣).

وكذلك إذا توضأ للظهر، ثم أحدث، وتوضأ للعصر، ثم تيقن أنه نسي نية إحدى الطهارتين، أو مسح رأسه في إحدى الطهارتين، أعادهما(١).

ولو لم يكن أحدث، وإنما جدد الوضوء للعصر، ثم تيقن أنه نسي مسح رأسه من إحدى الطهارتين، وجب عليه إعادة الظهر $(^{7})$ ؛ لاحتمال أن يكون نسي ذلك من الطهارة الأولى، ولم يجب إعادة العصر $(^{7})$ ؛ لأنه إن كان نسي ذلك من الظهر، فقد صح الوضوء الثاني، وإن كان نسيه من الثاني، فقد كفاه الأول، وهذا على أظهر الوجهين في أن تجديد الوضوء يرفع الحدث $(^{2})$ .

وعلى الوجه الآخر: يعيدهما جميعاً، ويجوز أن يكون نسيه من الأول، والتجديد لا يجزئه.

#### فصل:

فأما وقت النية: فالذي يجزئه من النية ما قارن التكبير.

فإن أتى بالنية مع ابتداء التكبير، واستصحبها إلى آخره، أجزأه.

(١) لا خلاف فيه بين الأصحاب.

انظر: البيان (١/٥٠١)، المجموع (١٠٠/١).

(٢) بلا خلاف بين الأصحاب.

انظر: المجموع (١٠٠/١).

(٣) قال النووي في المجموع (١٠٠/١): "وأما العصر فمبنية على الطهارة، فإن قلنا: طهارته الآن صحيحة فعصره صحيح، وإن قلنا: يجب استئنافها، أو البناء عليها بمسح الرأس، وغسل الرجلين وجب إعادة العصر، هكذا قاله الأصحاب، واتفقوا عليه".

(٤) المذهب الصحيح أن التجديد لا يرفع الحدث. انظر: بحر المذهب (٨٩/١)، المجموع (١٠٠/١). وإن نوى قبل التكبير، واستصحب ذكرها إلى آخر التكبير، أجزأه (١). وإن لم يستصحب ذكرها إلى آخر التكبير، لم يُجزه (٢).

فإن قيل: ألا قلتم: إنه إذا نوى مع أول جزء من التكبير، أجزأه؛ لأنه عندكم من الصلاة، كما<sup>(٣)</sup> قلتم فيمن نوى الطهارة مع أول جزء من وجهه، أنه يجزئه (٤)؟

(١) نص عليه الشافعي في الأم (١٩٨/١) حيث قال: "ولا تجزئه النية إلا أن تكون مع التكبير، لا تتقدم التكبير، ولا تكون بعده".

قال الأصحاب: أي لا يجوز أن ينوي قبل التكبير، ويقطع نيته قبل أن يكبر، ولا يجوز أن يبتدئ بالنية بعد التكبير.

وعليه اشترط الأصحاب مقارنة النية مع ابتداء التكبير، وفي كيفية المقارنة وجهان:

أحدهما: يجب أن يبتدئ النية بالقلب مع ابتداء التكبير باللسان، ويفرغ منها مع فراغه منه.

والثاني: لا يجب، بل لا يجوز؛ لئلا يخلو أول التكبير عن تمام النية، وصححه الرافعي، والنووي. ثم اختلفوا على هذا الوجه:

فقال قوم منهم أبو منصور بن مهران: يجب أن تتقدم النية على التكبير، ولو بشيء يسير. وقال الأكثرون وهو الأصح: لا يجب ذلك، بل الاعتبار بالمقارنة، وسواء قدم، أو لم يقدم، وهو ما ذكره المصنف.

واختار إمام الحرمين، والغزالي: أنه لا يجب التدقيق المذكور، في تحقيق مقارنة النية، وأنه تكفي المقارنة العرفية العامية، بحيث يعد مستحضرا للصلاة غير غافل عنها، اقتداء بالأولين في تسامحهم في ذلك. قال النووي: "وهذا الذي اختاراه هو المختار والله أعلم".

انظر: المقنع (ص ۱۳۲)، التعليقة (۱۲۲/۱)، التنبيه (ص ۳۸)، نهاية المطلب (۱۱۷/۲)، النهج الوسيط (۲۰۹/۱)، البيان (۱۰۹/۲)، الشرح الكبير (۲۳/۱)، المجموع (۱۲۹/۳), المنهج القويم (ص۱۷۲).

(٢) وهو الصحيح، وفيه وجه ضعيف أنه يجزئه.

انظر: بحر المذهب (۱۱۱/۲)، الوسيط (۲۰۹/۱)، التهذيب (۷۳/۲)، الشرح الكبير (٤٦٣/١)، المجموع (١٦٩/٣).

- (٣) مكرر في المخطوط.
- (٤) وصح وضوءه بلا خلاف.

انظر: المهذب (۱/ ۲۹/۱)، الوسيط (۷٦/۱)، التهذيب (۲۳۰/۱)، المجموع (۱۷۳/۱).

فالجواب: أن الطهارة كل جزء يسقط به الفرض عن محله، فإذا نوى مع أول جزء منها، أجزأه، وليس كذلك هاهنا؛ لأن الصلاة عقد ينعقد بجميع لفظ التكبير، وإذا أتمه دخل به في الصلاة، وانعقدت به، فافترقا(١).

إذا ثبت هذا فقد حكى الطحاوي، والكرخي عن أبي حنيفة مثل مذهبنا(٢).

وحكى غيرهما: أنه يجوز تقديم النية على / التكبير (٣).

واحتجوا: بأنها عبادة من شرطها النية، فجاز تقديم النية على وقت الدخول فيها، كالصوم (٤).

ودليلنا: أن النية لم تقارن التكبير، فلم تجز؛ لقوله ﷺ: "إنما الأعمال بالنيات"(٥)، وكما لو تقدمت بزمان كثير(٦).

والصوم يخالف الصلاة؛ لأنه يجوز تقديم النية عليه بزمان كثير(٧).

(١) فيلزمه أن لا يعري شيئا منه عن النية. بحر المذهب (١١١/٢).

(٢) وهو الأفضل عندهم.

انظر: مختصر الطحاوي (ص ٢٦)، المبسوط (١٠/١)، بدائع الصنائع (١٢٩/١)، تبيين الحقائق (٢٦/١)، البحر الرائق (٤٨١/١).

(٣) وهو المذهب عند الحنفية.

واشترطوا عدم وجود فاصل بينهما من عمل دنيوي، أو فاصل أجنبي كأكل، وشرب، وكلام، وأما المشي، والوضوء لا يقطع النية.

انظر: المبسوط (۱۰/۱)، بدائع الصنائع (۱۲۹/۱)، الهداية (۲۷۲/۱)، الدر المختار (۲۲۲/۱)، رد المحتار (۲۱۲/۱).

- (٤) انظر: المبسوط (١٠/١)، بدائع الصنائع (١٢٩/١).
  - (٥) سبق تخريجه (ص ٣٠٠).
- (٦) انظر: الحاوي (٩٣/٢)، التعليقة (١٢٤/١)، البيان (١٥٩/٢).
  - (٧) انظر: الحاوى (٩٣/٢)، التعليقة (١٢٤/١).

ل/٧٥١

ولأن مقارنة النية لأول الفجر يتعذر، ويشق، حيث كان في حالة النوم، بخلاف مسألتنا(١).

فإن قيل: فقد أجزتم تقديم نية الكفارة، ونية الزكاة، على أولها؟

قلنا: اختلف أصحابنا في ذلك:

فمنهم من قال: لا يجوز ذلك.

ومنهم من جوزه<sup>(۲)</sup>.

والفرق بينهما أن الزكاة والكفارة جوز فيهما النيابة؛ لأنه يشق على كل من وجبت عليه أن يتولاها بنفسه، فلو جوز له الاستنابة لم يكن بدُّ من تقديم النية عليها؛ لأن في إيقاف إجزائها على نية الوكيل تغريراً بماله، فلهذا أجزنا تقديم نيته (٣).

فإن قيل: فقد جوزتم النيابة في الحج $(^{(3)})$ ، ولم تجوزوا تقديم النية من جهته $(^{\circ})$ ؟

قلنا: في الحج العبادة فعل النائب، وذلك لا يكون عبادة إلا بنيته، وإذا لم ينو عن غيره وقع عن نفسه، فاعتبرت بنيته عن المنوب عنه، وهاهنا إنما الواجب هو المال المدفوع، وهو مال المنوب عنه.

ولأن الحج ليس فيه تغرير بماله، بخلاف الزكاة.

وأما داود فقال: يجب أن تسبق النية التكبير، وإلا حصل جزء منه بغير نية (٢).

انظر: المهذب (٥٦٠/١)، المجموع (٢٠٢٦)، مغنى المحتاج (٤٥٧/٣).

<sup>(</sup>١) انظر: الحاوي (٩٣/٢)، التعليقة (١/٤/١).

<sup>(</sup>٢) وهو الصحيح في المذهب.

<sup>(</sup>٣) انظر: المجموع (٣/١٧٠).

<sup>(</sup>٤) انظر: المهذب (٦٧٤/٢)، المجموع (٦٣/٧)

<sup>(</sup>٥) انظر: الشرح الكبير (١/٤٦٣).

<sup>(7)</sup> انظر: المحلى (ص (7))، حلية العلماء ((7)).

وهذا ليس بصحيح؛ لأنا نوجب أن يقارن جميع النية لابتداء التكبير، فلا يخلو جزء منه عنها(١).

#### مسألة:

قال الشافعي: "ولا يجزئه إلا قوله: الله أكبر، أو الله الأكبر"(٢).

وجملته: أن الصلاة لا تنعقد إلا بأحد هذين اللفظين<sup>(۱)</sup>، وبه قال الثوري<sup>(٤)</sup>، وأبو ثور<sup>(٥)</sup>، وداود<sup>(٦)</sup>، وإسحاق<sup>(٧)</sup>.

وقال مالك (^)، وأحمد (٩): تنعقد بقوله (الله أكبر)، ولا تنعقد بقوله (الله الأكبر).

(۱) فالنية ليست أجزاء تتبعض، وإنما هي اعتقاد، والاعتقاد يمكن في جزء يسير. انظر: التعليقة (١/٥/١)، بحر المذهب (١٢/٢)، البيان (١٩/٢).

(۲) مختصر المزيي (۹/۱).

(٣) إن قال: (الله أكبر) انعقدت صلاته بالإجماع، وإن قال: (الله الأكبر) انعقدت على المذهب الصحيح، وبه قطع الجمهور.

وحكى قولا أنه لا تنعقد به الصلاة.

انظر: الأم (١٩٩/١)، المقنع (ص ١٣٢)، الحاوي (٩٣/٢)، التعليقة (١٢٦/١)، المهذب انظر: الأم (١٢٦/١)، المجموع (١٧٧/٣)، كفاية الأخيار (ص ١٢٩).

- (٤) الأوسط (٢١٨/٣)، بحر المذهب (١١٧/٢)، المغنى (٢٦٦٢).
- (٥) الأوسط (٢١٨/٣)، حلية العلماء (٢/٦٧)، المعاني البديعة (٢٧٣/١).
- (٦) مذهب الإمام داود أوسع من مذهب الإمام الشافعي في هذه المسألة فهو يجيز التكبير بكل اسم من أسماء الله تعالى ذُكر بالتكبير، كقول: (الأكبر الله)، و(الكبير الله)، و(الرحمن أكبر). انظر: المحلى (ص ٣١١)، المعانى البديعة (٢٧٣/١).
  - (٧) الأوسط (٢١٨/٣), المعاني البديعة (٢٧٣/١).
- (A) أجاز المالكية: إبدال الهمزة من (أكبر) واواً لمن لغته ذلك كالعوام؛ حيث إن كثيرا منهم لا ينطق بحمزة (أكبر)، ويبدلها واوا فيقول: (الله وكبر).

انظر: المدونة (١٦١/١)، الكافي (ص ٣٩)، الذخيرة (١٦٧/٢)، مواهب الجليل (٢٠٩/٢).

(٩) وهو المذهب بلا ريب، وعليه جماهير الأصحاب، وقطع به كثير منهم. انظر: الإفصاح (٧٧/١)، المغني (٢٦/٢)، الإنصاف (٣٧/٢)، كشاف القناع (٣٨٦/٢). وقال أبو حنيفة، ومحمد: تنعقد بكل اسم لله تعالى على وجه التعظيم كقوله: (الله عظيم) أو (جليل)، وكذلك: (سبحان الله)، و(لا إله إلا الله)(١).

فإن قال: (الله) من غير وصف، أو (الرحمن) ففيه روايتان:

رواية الحسن بن زياد: أنه يجوز<sup>(٢)</sup>.

وظاهر رواية الأصول $^{(7)}$ : أنه لابد من الصفة $^{(3)}$ .

فإن أتى باسم (الله) تعالى على وجه النداء كقوله: (يا الله)، وكذلك قوله: (أستغفرالله) لم تنعقد (٥)، وبهذا قال النخعي (٦)، والحكم بن عتيبة (٧).

(١) انظر: الجامع الصغير (ص ٧٣)، المبسوط (٥/١)، بدائع الصنائع (١٣٠/١)، الهداية (٢٨٨/١).

(٢) وكذا روى أبو يوسف عن أبي حنيفة؛ لأن لفظة (الله) فيه معنى التعظيم؛ لكونه مشتقا من التأله وهو: التعبد.

انظر: بدائع الصنائع (۱۳۱/۱)، العناية (۲۸۹/۱)، فتح القدير (۲۸۸/۱).

(٣) والمراد بها كتب الإمام محمد بن الحسن الستة المشهورة، وهي: المبسوط (الأصل)، والجامع الصغير، والجامع الكبير، والزيادات، والسير الصغير، والسير الكبير.

كما عرفت هذه الكتب بمصطلح آخر مشهور، وهو: (كتب ظاهر الرواية).

انظر: حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح (ص ١١)، شرح عقود رسم المفتي (١٦/١)، عمدة الرعاية (ص ١٧).

- (٤) وهو قول محمد بن الحسن؛ لأن تمام التعظيم إنما يكون بذكر الاسم والصفة جميعا. انظر: بدائع الصنائع (١٣١/١)، العناية (٢٨٩/١)، فتح القدير (٢٨٨/١).
- (٥) فهو كقول: (اللهم اغفر لي) فلا يصير شارعا به عندهم؛ لأنه لم يخلص تعظيما لله تعالى، بل هو للمسألة والدعاء دون خالص الثناء والتعظيم.

انظر: الجامع الصغير (ص ٧٣)، بدائع الصنائع (١٣١/١)، تبيين الحقائق (٢٨٧/١)، البحر الرائق (٥٣٧/١).

- (٦) انظر: مصنف ابن أبي شيبة (٢/٢)، الأوسط (٢١٩/٣).
  - (٧) انظر: المصدرين السابقين.

والحكم هو: أبو محمد، الحكم بن عتيبة الكندي الكوفي، الإمام الكبير، كان ثقة، فقيها، عالماً، عالياً، رفيعاً، كثير الحديث، أبيض اللحية، توفي بالكوفة سنة (١١٥ه) في خلافة هشام بن عبدالملك. انظر: الطبقات الكبرى, لابن سعد (٢١/٦)، شذرات الذهب (٢٦٣/١).

وروى ابن شجاع عن أبي حنيفة أنه قال: أكره أن تنعقد الصلاة بغير قوله: (الله أكبر)(1).

وقال أبو يوسف: تنعقد بلفظ التكبير خاصة، فلو قال: (الله الكبير) أجزأه (٢). وحُكِيَ عن الزهري أنه قال: تنعقد بنفس النية من غير لفظ (٣).

وتعلق أبو حنيفة: بأن هذا اللفظ ذكر لله تعالى على وجه التعظيم، فأشبه قوله: (الله أكبر)، واعتبر ذلك بالخطبة حيث لم يتعين لفظها، وكذلك لفظ الإسلام<sup>(٤)</sup>.

وتعلق أبو يوسف: بقوله على: "مفتاح الصلاة الوضوء، وتحريمها التكبير(١)" (٢).

(۱) وهو الأصح عن الإمام أبي حنيفة، كما ذكره عنه صاحب التحفة، والذخيرة، والنهاية. انظر: البحر الرائق (٥٣٤/١)، رد المحتار (٤٨٠/١).

(٢) وهذا فيمن كان يحسن التكبير، وأما من لا يحسن فإن صلاته تنعقد بكل ذكر يقصد به تعظيم الله تعالى.

انظر: الجامع الصغير (ص ٧٣)، بدائع الصنائع (١٣٠/١)، الاختيار (٤٨/١)، الهداية (٢٨٨/١).

(٣) قال ابن المنذر: "ولا أعلم أحدا قال به غيره", وحكاه أبو الحسن الكرخي عن ابن علية، وأبي بكر الأصم.

انظر: الأوسط (٢١٩/٣)، التعليقة (١٣٠/١)، تحفة الفقهاء (٢١٤/١), بدائع الصنائع الضائع (١٣٠/١)، المجموع (١٧٥/٣).

(٤) فالمقصود من التكبير التعظيم وقد حصل فلا معنى لاقتصاره على لفظ (أكبر)، فكان نظير النطق بالشهادة، فلو قال: (أشهد أن لا إله إلا الرحمن، أو العزيز) كان مسلما، فإذا جاز ذلك في الإيمان الذي هو أصل، ففي فروعه أولى.

انظر: رؤوس المسائل (ص ١٤٧), بدائع الصنائع (١٣٠/١)، تبيين الحقائق (٢٨٦/١)، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق (٢٨٧/١).

ودليلنا: أن النبي على كان يفتتح الصلاة بقوله: (الله أكبر)<sup>(٣)</sup>. ولم ينقل عنه أنه عدل عن ذلك إلى أن فارق الدنيا، وهذا يدل على أنه لا يجوز العدول عنه (٤)، مع أنه قد قال:

(١) والتكبير حاصل بلفظ (الله أكبر) ويحصل بلفظ (الله الأكبر، والله الكبير)؛ لأن أفعل وفعيل سواء في صفات الله تعالى.

انظر: بدائع الصنائع (١/٠٠١)، الهداية (٢/٩/١)، الاختيار (١/٤٨).

(٢) بهذا اللفظ أخرجه الدارقطني في سننه (ص ٢٣٥) في كتاب (الصلاة) باب (مفتاح الصلاة الطهور) برقم (١٣٤١).

والحاكم في المستدرك (٢٣٥/١) في كتاب (الطهارة) برقم (٤٦٤)، وقال: "هذا حديث صحيح الإسناد على شرط مسلم ولم يخرجاه".

والبيهقي في السنن الكبرى (٧٣٧/٢) في كتاب (الصلاة) باب (وجوب التحلل من الصلاة بالتسليم) برقم (٣٩٧١).

وأخرجه الترمذي في سننه (ص ١٢) في كتاب (الطهارة) باب (ما جاء أن مفتاح الصلاة الطهور) برقم (٣), بلفظ "مفتاح الصلاة الطهور", وقال: "هذا الحديث أصح شيء في هذا الباب وأحسن".

وقال الشوكاني في نيل الأوطار (١٧٨/٢) بعد أن أورد طرق الحديث: "وهذه الطرق يقوي بعضها بعضا فيصلح الحديث للاحتجاج به".

وحكم عليه الألباني بالصحة فقال: "لكن الحديث صحيح بلا شك، فإن له شواهد يرقى بها إلى درجة الصحة". إرواء الغليل (٩/٢).

وابن حبان في صحيحه (١٨٧/٥) في كتاب (الصلاة) باب (صفة الصلاة) في (ذكر البيان بأن خبر محمد بن عمرو ...) برقم (١٨٧٠).

وصححه الألباني في صحيح سنن ابن ماجة (٢٦٠/١).

(٤) انظر: البيان (٢/٥٦)، المغني (٢/٢٧).

"صلوا كما رأيتموني أصلي"(١)، وروى أبو علي في "الإفصاح": أن النبي على قال: "لا يقبل الله صلاة امرئ حتى يضع الطهور مواضعه، ثم يستقبل القبلة، فيقول: الله أكبر"(٢)، وقيل: رواه رفاعة(٣).

وما قاله<sup>(٤)</sup> يبطل بقوله: (يا الله اغفر لي)<sup>(٥)</sup>.

ولأن في قوله: (أكبر) معنى العظم، والقدم قبل كل شيء، وهذا لا يحصل (بكبير) ولا (بعظيم)(٦).

فإن قيل: لو كان كذا لكان يقال: (أكبر من غيره) أو (من كل شيء)؟

(۱) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ۱۲۰) في كتاب (الأذان) باب (الأذان للمسافرين إذا كانوا جماعة والإقامة) برقم (٦٣١).

(٢) هذا طرف من حديث المسيء في صلاته من رواية رفاعة بن رافع الله روي مختصرا، ومطولا بألفاظ شتى، وأقرب ألفاظه لما ذكره المصنف، ما رواه الطبراني في المعجم الكبير (٢٩/٥) برقم (٢٩/٥). ورواه بمعناه أبو داود في سننه (ص ١٥١) في كتاب (الصلاة) باب (صلاة من لا يقيم صلبه في الركوع والسجود) برقم (٨٥٧).

والترمذي في سننه (ص ٨٤) في كتاب (الصلاة) باب (ما جاء في وصف الصلاة) برقم (٣٠٢)، وقال: "حديث رفاعة بن رافع حديث حسن".

وصححه الألباني في صحيح سنن أبي داود (٢٤٢/١).

(٤) أي: ما تعلق به أبو حنيفة.

(٥) لأنه لو قالها فبإجماع الحنفية لا يصير شارعا. انظر: بدائع الصنائع (١٣١/١)، التعليقة (١٣٧/١)، المغني (٢٧/٢).

(٦) وذلك لفوات مدلول (أفعل)، وهو : التفضيل. انظر: التعليقة (١٣٨/١)، المغني (١٢٨/٢)، مغني المحتاج (٢١٠/١). والجواب: أن العرب تحذف من الكلام، ويبقى ما يدل عليه، كما تحذف خبر المبتدأ، وجواب القسم، كذلك هاهنا<sup>(۱)</sup>.

## فصل:

فأما مالك، وأحمد فقالا: إن عدل عن قوله: (الله أكبر)، فلم ينعقد تكبيره $^{(7)}$ .

وليس هذا بصحيح؛ لأن قوله: (الأكبر)، لم يتغير عن لغته، ومعناه؛ لأن لام التعريف الزائدة لا تنقصه / معناه، وإنما تفيد التعريف كقولك: (رجل)، ثم تقول: (الرجل)، فلم يصح ما قالوه (7)، وجرى مجرى قوله: (الله أكبر كبيراً) (3).

> (١) وذلك لما عقل عن المعنى، كما في قوله تعالى: ﴿ وَلَكَ مَا يَعَالَى : ﴿ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّا لَا اللَّهُ اللَّهُ (١٧)] والمراد: وأبقى من كل شيء. التعليقة (١٤٢/١).

(٢) إذ لم ينقل عن النبي على أنه عدل عن ذلك حتى فارق الدنيا، وهذا يدل على أنه لا يجوز العدول عنه. انظر: المغنى (١٢٧/٢).

(٣) انظر: الأم (١/٩٩/١)، التعليقة (١/٤٤/١)، المهذب (٢٣٨/١)، بحر المذهب (١١٧/٢).

(٤) ومثله: الله أكبر وأجل وأعظم، والله أكبر من كل شيء، فيجزيه بلا خلاف؛ لأنه أتى بالتكبير وزاد ما لا يغيره.

انظر: الحاوي (٩٤/٢)، المهذب (٢٣٨/١)، بحر المذهب (١١٧/٢)، البيان (١٦٦/٢)، المجموع (1/4/7)

ويظهر لي أن ما ذهب إليه الإمامان مالك وأحمد هو الصواب، والموافق للأدلة الصحيحة، المشهورة، قال النووي في المجموع (١٧٧/٣): "وأما قوله إن النبي رضي الله الله الله الله الله الله المسلاة المسلاة الموله: (الله أكبر) فالأحاديث فيه مشهورة"، وقد رجّحه من الحنفية ابن عابدين في رد المحتار (٤٨٠/١) فقال: "فإن الأصح أنه يكره الافتتاح بغير (الله أكبر) عند أبي حنيفة", ثم قال: "وعليه فلو افتتح بأحد الألفاظ الأخيرة لا يحصل الواجب فافهم".

فيتبين أن الجميع متفق على صحة افتتاح الصلاة بلفظ (الله أكبر), فينبغى علينا أن نتوقف على ما جاءت به النصوص، ولا أرى أن هناك حاجة مهما بلغت تدعو إلى إبدال اللفظة بغيرها، وقد قال عليه الصلاة والسلام: "صلواكما رأيتموني أصلى" - سبق تخريجه في الصفحة السابقة-.

ل/۸٥١

## فصل:

فأما الزهري فقال: العبادة يكفي في الدخول فيها النية كالحج، والصوم(١١).

وهذا غير صحيح لما بيناه (٢)، وما قاله فليس بصحيح؛ لأن الحج، والصوم ليس في أثنائه نطق واجب، والصلاة في أثنائها نطق واجب، فجاز أن يجب في أولها(7).

إذا ثبت ما ذكرناه، فإن غير الترتيب فقال: (الأكبر الله) أو (أكبر الله)، فقد اختلف أصحابنا فيه (٤):

فقال أبو إسحاق: لا يصح<sup>(٥)</sup>.

ومن أصحابنا من قال: يجوز(7)، كما إذا قال: (عليكم السلام) موضع (السلام عليكم)(7).

(١) انظر: التعليقة (١/٥٥١)، بحر المذهب (١١٧/٢)، المجموع (١٧٥/٣).

(٢) وذلك في الأدلة الثابتة في وجوب التلفظ بالتكبير.

(٣) انظر: التعليقة (١/٥٥١)، بحر المذهب (١١٧/٢)، المجموع (١٧٦/٣).

(٤) قيل: في (أكبر الله) لا يجوز قولا واحدا، وفي (الأكبر الله) وجهان. انظر: الحاوي (٩٥/٢)، بحر المذهب (١١٩/٢)، الشرح الكبير (٤٧٣/١)، روضة الطالبين (٢٢٩/١).

(٥) وهو الصحيح من المذهب، وبه قال ابن سريج، والماوردي، وصححه أبو حامد، وأبو علي الطبري، وإمام الحرمين، والغزالي، والرافعي، والنووي.

انظر: الحاوي (٩٥/٢)، نهاية المطلب (١٣٠/٢)، بحر المذهب (١١٩/٢)، الوسيط (٢١١/١)، النشرح الكبير (٤٧٣/١)، المجموع (١٧٧/٣).

(٦) وصححه القاضي أبو الطيب الطبري .

انظر: التعليقة (١/٦٤)، المجموع (١٧٧/٣).

(٧) في ترك الترتيب في السلام وجهان، والصحيح أنه يجزئه أن يقول: (عليكم السلام) موضع (السلام عليكم) وإن كان مكروها، كما نص الشافعي.

انظر: الأم (1/27)، المهذب (1/17)، التهذيب (1/17)، التهذيب (1/17)، الشرح الكبير (1/17)، المجموع (1/17).

وقال أبو على في "الإفصاح": لا يجوز؛ لأن في ذلك تقديم للنعت على المنعوت، والنعت تابع للمنعوت، فلا يقدم (١).

ومنهم من قال: لا يجوز؛ لأنه يترك الترتيب فلم يجزه، كما لو ترك الترتيب في القراءة (٢).

وما قاله أبو علي فليس بصحيح؛ لأنه يجوز أن يقدم الاسم المشتق<sup>(٣)</sup>، وإن كان فيه نعت كقولك: (الرازق الله)، كذلك (الأكبر الله).

وذكر بعض أصحابنا، والصحيح أن هذا خبر، وليس بنعت فيجوز تقديمه و تأخيره (٤). وما ذكروه من الترتيب باطل بقوله: (عليكم السلام)(٥).

فإن تعلق أحد بأن النبي على كان يقول: (الله أكبر) $^{(7)}$ ، وبالخبر الذي ذكرناه وهو حديث رفاعة على كان أجود $^{(\vee)}$ .

(۱) النعت: هو التابع الذي يُكَمِّلُ متبوعه، بدلالته على معنى فيه، أو فيما يتعلق به. ولا بد في النعت أن يتبع منعوته في إعرابه، وتعريفه، وتنكيره، تقول: (جاءيي زيدٌ الفاضل) و(رأيت زيداً الفاضل) و(جاءبي رجلٌ فاضلٌ).

انظر: أوضح المسالك (٣٠٠/٣)، شرح ابن عقيل (٤٧/٢)، التعليقة (١٤٦/١).

(٢) فكما لا يجوز تقديم آية على آية، فكذلك لا يجوز تقديم ذكر على ذكر. وضعف النووي تعليل عدم الإجزاء بهذا، وعلله بكون ذلك لا يسمَّى تكبيراً.

انظر: التعليقة (١٤٦/١)، المهذب (٢٣٨/١)، التهذيب (٨٠/٢)، البيان (١٦٦/٢)، المجموع (١٧٧/٣).

(٣) من شروط النعت أن يكون مشتقا.

والمراد بالمشتق: ما أخذ من المصدر للدلالة على معنى، وصاحبه: كاسم الفاعل، واسم المفعول، والصفة المشبهة باسم الفاعل، وأفعل التفضيل. شرح ابن عقيل (٣٦/٢).

- (٤) انظر: التعليقة (١/٧٤).
- (٥) انظر: التعليقة (١٤٧/١)، المهذب (٢٣٨/١).
  - (٦) سبق تخریجه (ص ٣٢١).
    - (٧) انظر: (ص ٣٢٢).

قال في الأم: (فإن نقص من التكبير حرف واحد لم يجزه)(١).

وهذا صحيح(7)؛ لأنه لم يأت به، وذلك مثل أن يقول: (الله كبر).

قال في الأم: (وأحب للإمام أن يجهر بالتكبير ويبينه، ولا يمططه)(٣).

وإنما كان كذلك؛ ليسمع المأموم فيتبعه (٤).

والتمطيط: هو المد(٥)، وذلك مثل أن يقول: (أكبار)، فيزيد ألفا، فإنه لا يجوز (٦)؛ لأن

(أكبار) جمع كَبَر، وهو: الطبل (٧)، فيحيل المعنى، فلهذا لم يجزئه (٨).

وكذلك إن مد الهمزة (٩)، فإنه يصير استفهاماً، فلا يجوز (١٠).

.(٢../١)(١)

(٢) لا خلاف فيه بين الأصحاب.

انظر: الحاوي (٢/٩٥)، التعليقة (١/٩٥)، بحر المذهب (١١٨/٢)، المجموع (١١٨٠/٣), المنهج القويم (ص ١٧٣).

.(٢../١)(٣)

(٤) لأنه إذا خافت أوهم الناس، فربما كبروا قبله.

انظر: التعليقة (١٤٨/١)، المهذب (٢٣٨/١)، بحر المذهب (١١٩/٢)، المجموع (١٧٩/٣).

- (٥) انظر: الصحاح (ص ١٠٨٦)، القاموس المحيط (ص ٦٨٨).
- (٦) المذهب الصحيح المشهور أنه يستحب أن يأتي بتكبيرة الإحرام بسرعة، ولا يمدها. وحكى المتولي وجهاً: أنه يستحب مدها.

انظر: بحر المذهب (١٢٠/٢)، المجموع (١٨١/٣)، مغنى المحتاج (٢١٠/١).

- (٧) انظر: لسان العرب (٥/٥)، المصباح المنير (ص ٢٠٠).
- (٨) انظر: التعليقة (١٤٨/١)، البيان (١٦٧/٢)، الشرح الكبير (١٤٧٤)، المجموع (١٧٧/٣).
  - (٩) التي في قوله: الله، فيقول: آلله أكبر؟

انظر: البيان (١٦٧/٢)، الشرح الكبير (٤٧٤/١)، المجموع (١٧٧/٣).

(١٠) ولو مدَّ الألف التي بين اللام والهاء في لفظ الجلالة: (الله) يجوز، ولكن لاينبغي أن يُخرج مدها عن حد الاقتصاد إلى حد الإفراط.

انظر: التبصرة (ص ٣١٣)، التعليقة (١٤٨/١)، التهذيب (٨٠/٢)، المجموع (١٧٧/٣).

### فرع:

إذا كبر الإمام، أو المأموم فالواجب أن يُسمع كل واحد منهما نفسه(١).

فإن لم يسمع نفسه، وإنما قاله في نفسه، لم يجزه<sup>(٢)</sup>.

إلا أنه يستحب للإمام الجهر به، لما ذكرناه (٣).

# فرع:

قال في الأم: (وإذا كان بالمصلي خبل<sup>(٤)</sup> في لسانه، حركه بالتكبير أكثر ما يقدر عليه، وأجزأه. وسواء في هذا الأخرس المقطوع اللسان<sup>(٥)</sup>، أو بلسانه عارض ما كان، وهكذا يصنع هؤلاء في التشهد، والذكر في الصلاة)<sup>(٦)</sup>.

وإنما كان كذلك؛ لأن هؤلاء عليهم النطق بالذكر، والنطق يتضمن الحركة، فإذا عجزوا عن النطق، أتوا بما يمكنهم من الحركة به (٧).

(١) السنة الإسرار بالتكبير للمأموم، والمنفرد دون الإمام، وأدبى الإسرار أن يُسمع نفسه إذا كان صحيح السمع.

انظر: الأم (٢٠٠/١)، التعليقة (١٥٠/١)، المهذب (٢٣٨/١)، بحر المذهب (١٢٠/٢)، البيان (١٢٠/٢)، الجموع (١٢٠/٢).

(٢) نص عليه الشافعي، واتفق عليه الأصحاب.

انظر: الأم (٢٠٠/١)، التعليقة (١/٠٥٠)، بحر المذهب (١٢٠/٢)، البيان (١٦٧/٢)، المجموع (٣/٧٧).

- (٣) انظر: الصفحة السابقة.
- (٤) الخَبْل: بالتسكين، الفساد، وجمعه: خبول، والمراد: فساد العضو.

انظر: لسان العرب (٢٣٦/١١)، القاموس المحيط (ص ٩٠٠)، تمذيب الأسماء واللغات (٣٣٩/٢).

- (٥) في الأم (٢٠٠/١): "وسواء في هذا الأخرس، ومقطوع اللسان، ومن بلسانه عارض ماكان".
  - $(r)(1/\cdots r).$
  - (٧) فعليه أن يحرك لسانه، وشفتيه بقدر ما يمكنه، وهذا باتفاق الأصحاب.

انظر: التعليقة (١٦٠/١)، المهذب (٢٣٨/١)، بحر المذهب (١٢٠/٢)، التهذيب (٨١/٢)، البيان (١٢٠/٢)، المجموع (١٢٠/٢)، المجموع (١٢٠/٢).

# فرع:

قال ابن القاص<sup>(۱)</sup> في "التلخيص"<sup>(۲)</sup>: (تكبيرة الافتتاح مرة، فإن كبر ثانياً بطلت صلاته، وإن كبر ثالثاً انعقدت صلاته، وإن كبر رابعاً بطلت، وإن كبر خامساً انعقدت)<sup>(۳)</sup>، وإنما كان كذلك؛ لأنه إذا نوى الافتتاح بعد الافتتاح، تضمنت نيته الثانية قطع الصلاة، فبطلت، ولا تنعقد بها؛ لأن بها بطلت. فلو سبقت نيته افتتاح الصلاة حال التكبيرة الثانية انقطعت، ولم تنعقد، فإذا كبر ثالثاً انعقدت، وانعقدت بالتكبير، وإن نوى بها التكبيرة انقطعت، ولم تنعقد، فإذا كبر ثالثاً انعقدت، وتبطل بالرابعة على ما بيناه (٤).

(۱) هو: أبو العباس، أحمد بن أبي أحمد الطبري، المعروف بابن القاص، الفقيه، شيخ الشافعية، كان إماما جليلا، أخذ الفقه عن أبي العباس بن سريج، وسمي به (ابن القاص)؛ لأن والده كان يقص الأخبار والآثار، أقام بطبرستان، وأخذ عنه علماؤها، له مصنفات مشهورة منها: التلخيص، والمفتاح، وأدب القاضي، وله مصنفات في أصول الفقه، والكلام، توفي بطرسوس سنة (٣٣٥هـ). انظر: وفيات الأعيان (٩١/١)، الطبقات الكبرى، لابن السبكي (٤٥/٢).

(۲) (ص ۱٦٥).

(٣) فيدخل في الصلاة بالأوتار، ويخرج بالأشفاع، وبه قال القاضي أبو الطيب، والبغوي، ونقله البندنيجي، وإمام الحرمين، والغزالي عن الأصحاب كافة.

انظر: التعليقة (١/١٥٢)، نهاية المطلب (١/٥٢)، التهذيب (١/٠٨)، المجموع (١٨٠/٣).

(٤) هذا إذا نوى بكل تكبيرة افتتاح الصلاة ولم ينو الخروج عنها بين كل تكبيرتين، فيدخل في الصلاة بالأوتار، وتبطل بالأشفاع.

أما إن لم ينو بالتكبيرة الثانية، وما بعدها افتتاحا، ولا خروجا صح دخوله بالأولى، ويكون باقي التكبيرات ذكرا لا تبطل به الصلاة.

انظر: التبصرة (ص ٣١٢)، المجموع (١٨٠/٣)، روضة الطالبين (٢٣٠/١).

"فإن لم يحسن بالعربية كبر بلسانه"(١).

وجملته: أن من يحسن العربية (٢) لا يجوز أن يكبر بغيرها (٣)، وبه قال أبو يوسف، ومحمد (٤).

وقال أبو حنيفة: يجوز ذلك<sup>(٥)</sup>، لقوله تعالى: ﴿ الْأَعْلَىٰ الْغَاشِيَئِيْنَ الْفَجُبُرُ ِ الْبَيْلَا ﴾ (٦)، ولم يفصل (٧).

ودليلنا: أن النبي الله أكبر)، وحديث رفاعة الله أيضاً (١٨)، وحديث رفاعة الله أيضاً (١٨). وذلك يخص الآية التي ذكروها (٩).

فإن قيل: فليس يجوز أن يأتي بالشهادتين بالفارسية، مع القدرة على العربية(١٠٠)؟

(١) مختصر المزبي (٩/١).

(٢) في المخطوط: (بالعربية)، وهذا لا يستقيم من حيث السياق المذكور.

(٣) نص عليه الشافعي، وهو قول الأصحاب، بلا خلاف.

انظر: الأم (۱۹۹/۱)، الحاوي (۹٦/۲)، التعليقة (۱۵۳/۱)، المهذب (۱۸۳۸)، بحر المذهب (۱۲۱/۲)، الجموع (۱۷۸/۲).

- (٤) انظر: الجامع الصغير (ص ٧٢)، المبسوط (٣٦/١)، مختلف الرواية (ص ١١٠)، الهداية (ك)، المبسوط (٢٩٠/١)، رد المحتار (٢٨٤/١).
  - (٥) وعليه الفتوى في المذهب.

انظر: المصادر السابقة.

- (٦) سورة الأعلى، الآية (١٥).
- (٧) لأن المعتبر مطلق الذكر الدال على التعظيم، وكل ذلك حاصل بالعربية وغيرها من اللغات. انظر: بدائع الصنائع (١٣١/١).
  - (۸) سبق تخریجه (ص ۳۲۲).
  - (٩) وقد قال ﷺ "صلوا كما رأيتموني أصلي". -سبق تخريجه (ص ٣٢٢)-. انظر: الحاوي (٩٦/٢)، المهذب (٢٣٨/١)، بحر المذهب (١٢١/٢).
    - (١٠) فلو آمن بغير العربية جاز إجماعا عند الحنفية؛ لحصول المقصود.

=

قيل: إن أبا سعيد الإصطخري لا يسلم (١)، وإن سلمنا (٢) فلأن المقصود هو الإخبار عما في نفسه؛ لأن الإيمان: التصديق (٦)، وهاهنا (٤) لفظ وضع لعقد الصلاة، فاختص به (٥).

قال: "وكذلك الذكر"(٢).

وفسره في الأم، فقال: (التكبير، والتشهد، والقرآن)(٧).

يريد: أن كل ذكر في الصلاة من التسبيح، والتشهد، والتعوذ، وغيره كالتكبير في اعتبار لفظ العربية فيه (^).

انظر: تبيين الحقائق (٢٨٧/١)، البحر الرائق (٥٣٥/١).

(١) فعنده النطق بالشهادتين بالعربية شرط، كذا نقله عنه الشيخ أبو حامد، والبندنيجي، والمحاملي، وغيرهم، واتفقوا على ضعفه.

انظر: الحاوي (٢/٢)، التعليقة (١/٥٥/١)، بحر المذهب (١٢١/٢)، البيان (١٦٧/٢)، المجموع (١٨١/٣).

(۲) وهو الصحيح في المذهب، وبه قال جمهور الأصحاب. انظر: الحاوي (۹٦/۲)، بحر المذهب (۱۲۱/۲)، التهذيب (۸۱/۲)، المجموع (۱۸۱/۳), شرح النووي على صحيح مسلم (۱۳٤/۱).

(٣) الإيمان هو: تصديق بالجنان، وإقرار باللسان، وعمل بالأركان. شرح العقيدة الطحاوية (ص ٣٣٢)، وانظر: شرح النووي على صحيح مسلم (١٣٠/١، ١٣٤).

(٤) أي: التكبير بالعربية.

(٥) انظر: الحاوي (٩٦/٢)، التعليقة (١٥٦/١)، بحر المذهب (١٢١/٢)، التهذيب (٨١/٢).

(٦) مختصر المزيي (٩/١٧).

.(\qq/\)(\)

(٨) لا خلاف أن الفاتحة وغيرها من القرآن لا يجوز ترجمتها بالعجمية.

أما التكبير، والتشهد، والتسبيح... فالصحيح في المذهب جواز ترجمته للعاجز عن العربية، ولا يجوز للقادر.

وذكر الماوردي: أنه إذا لم يحسن العربية أتى بكل الأذكار بالعجمية، وإن كان يحسنها أتى بالعربية، فإن خالف وقالها بالفارسية فما كان واجبا كالتشهد، والسلام، لم يجزه، وما كان سنة كالتسبيح، والافتتاح أجزأه، وقد أساء.

قال: "وعليه أن يتعلم"(١).

وجملته: أنه إن أمكنه أن يتعلم ذلك قبل فوات الوقت / لزمه أن يتعلم.

فإن صلى ولم يتعلم لم تصح صلاته $^{(7)}$ .

وإن ضاق الوقت عليه أتى به بالعجمية، وأقامها مقام العربية (٣).

فإن قيل: فألا قلتم: يجوز أن يكبر بالعجمية في أول الوقت، ولا يلزمه التأخير؛ ليكبر بالعربية، كما قلتم: يجوز أن يصلي في أول الوقت بالتيمم، ولا يلزمه التأخير، وإن تحقق وجود الماء في آخره (٤)؟

انظر: الحاوي (٩٧/٢)، التعليقة (١٥٧/١)، بحر المذهب (١٢٢/٢)، المجموع (١٨١/٣).

(١) مختصر المزني (١٧/٩).

(٢) وعليه الإعادة.

انظر: الحاوي (1/47)، التعليقة (1/401)، المهذب (1/401)، بحر المذهب (1/471)، التهذيب (1/401).

(٣) وهل يجب عليه إعادة الصلاة، أم لا؟ له في ذلك حالتان:

الأولى: أن يضيق وقت الصلاة عن التعلم لبلادة ذهنه، أو قلة ما أدركه من الوقت، فهذا يصلي على حاله، ولا إعادة عليه.

الثانية: أن يُهمل التعلم مع التمكن، فيضيق وقت الصلاة عليه، فهذا يصلي بالترجمة، وتجب عليه الإعادة على الصحيح من المذهب.

وفيه وجه آخر: أنه لا إعادة عليه. قال النووي: "وهو غريب وغلط".

انظر: الحاوي (۹۷/۲)، التهذيب (۸۱/۲)، الشرح الكبير (۷۰/۱)، المجموع (۱۷۸/۳), وضة الطالبين (۲۳۰/۱).

(٤) لكن الأفضل أن يؤخر الصلاة؛ لياتي بها بالوضوء؛ لأنه الأصل، والأكمل، هذا هو المذهب الصحيح المقطوع به.

=

والجواب: أنا لو جوزنا ذلك، لم يتوجه عليه فرض التكبير بالعربية جملة، وذاك أنه بعد أن صلى لا يلزمه التعليم في هذا الوقت، وفي الوقت الثاني مثله، ويفارق الماء فإن وجوده لا يتعلق بفعله(١).

فإن قيل: أليس لو وجد الماء، ولم يمكنه استعماله في الوقت؛ لضيق الوقت، لم يجز له التيمم (٢)، فألا قلتم هاهنا: لما كان قادراً على التعلم، لم يجز له التكبير بالعجمية؟

قلنا: ليس بقادر على العربية في الوقت، بخلاف الماء، والتعلم أوجبناه في أول الوقت؛ لما ذكرناه.

## فصل:

ذكر الشافعي في الإملاء: أن التكبير أول الصلاة (٣)، والتسليم آخرها، وقال في الأم: (ولا يكون داخلاً في الصلاة إلا بإكمال التكبير قائماً) (٤). وهذا يدل على أنه يدخل في الصلاة باستكماله (٥)، ويكون التكبير منها على ما نص عليه في الإملاء.

انظر: المهذب (۱۳۱/۱)، المجموع (۲۰۸/۲).

(١) بحر المذهب (٢/٢١).

(٢) لا خلاف بين الشافعية في ذلك، قال النووي: "ولا فرق عندنا بين أن يجد الماء وقد ضاق وقت الصلاة بحيث لو اشتغل بالوضوء خرج وقت الصلاة، ولو صلى بالتيمم أدرك، وبين ألا يضيق، هذا مذهبنا". المجموع (٢٤١/٢).

(٣) مذهب الشافعية أن تكبيرة الإحرام ركن من أركان الصلاة، لا تصح إلا بما، وهو مذهب جمهور السلف والخلف.

انظر: الأوسط (٢٢١/٣)، الحاوي (٩٥/٢)، المجموع (١٧٥/٣).

.(٢٠٠/١)(٤)

(٥) فيدخل في الصلاة بعد الفراغ من التكبير، هذا ما ذهب إليه المصنف، وصاحب البيان. وقال القاضي الروياني: "بل يجب أن يدخل في الصلاة بأول التكبير مع النية". انظر: بحر المذهب (١١٨/٢)، البيان (١٦٨/٢).

وقال الكرخي: الذي يقتضيه مذهب أبي حنيفة أن التكبير ليس من الصلاة (١)، قال: لأنه ذكر لم يتقدمه جزء من الصلاة، فلا يكون منها، كالخطبة.

فجعل التكبير منها(٤).

ولأن العبادة إذا افتتحت بالتكبير كان منها، كالأذان (٥).

وما قالوه من الخطبة قلنا: لا يفتقر إلى شرائط الصلاة، ووجود النية، وهاهنا بخلافه (٦).

(١) الأصح عند الحنفية أن التكبير شرط في الصلاة، وهو قول عامة مشائخهم.

واختار الطحاوي، وعصام بن يوسف أنها ركن، كمذهب الشافعية.

انظر: تبيين الحقائق (٢٧٠/١)، البحر الرائق (٢/١،٥)، مجمع الأنفر (١٣٠/١)، الدر المختار الختار (٤٤٢/١).

(٢) هو: معاوية بن الحكم السلمي ، كان ينزل المدينة، ويسكن في بني سليم، له عن النبي على حديث واحد حسن، وهو معدود في أهل المدينة، روى عنه: عطاء بن يسار.

انظر: الاستيعاب (٤٦٩/٣)، الإصابة (١١٨/٦).

- (٣) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ٢٤٦) في كتاب (المساجد ومواضع الصلاة) باب (تحريم الكلام في الصلاة) برقم (٥٣٧).
  - (٤) انظر: الحاوي (٢/٥٩)، التعليقة (١٦١/١)، البيان (٢٦٨/٢).
    - (٥) بحر المذهب (١١٩/٢).
- (٦) تظهر فائدة الخلاف بين الشافعية والحنفية فيما لو كبر وفي يده نجاسة ثم ألقاها في أثناء التكبيرة، أو شرع في التكبيرة قبل ظهور زوال الشمس، ثم ظهر الزوال قبل فراغها، فلا تصح صلاته عند الشافعية، وتصح عند الحنفية.

انظر: التهذيب (۸۰/۲)، المجموع (۱۷۰/۳)، تبيين الحقائق (۲۷۱/۱)، البحر الرائق (۲۷۱/۱). (٥٠٧/۱)

قال الشافعي رحمة الله عليه: "ولا يكبر إن كان إماماً حتى تستوي الصفوف خلفه"(١).

وجملته: أن الإمام، والمأمومين يقومون إذا فرغ المؤذن من الإقامة (٢).

وبه قال مالك $^{(7)}$ ، وأحمد $^{(3)}$ ، وإسحاق $^{(9)}$ ، وأبو يوسف $^{(7)}$ ، قال ابن المنذر: وعلى هذا أهل الحرمين $^{(V)}$ .

وقال أبو حنيفة (٨)، والثوري (٩): إذا قال المؤذن: (حي على الصلاة) قاموا في الصف، فإذا قال: (قد قامت الصلاة) كبر الإمام، وكبر القوم.

وقال الطحاوي: محمد مع أبي يوسف<sup>(١١)</sup>. وقال الرازي: محمد مع أبي حنيفة<sup>(١١)</sup>.

(١) مختصر المزني (٩/١).

(٢) فالمستحب أن لا يكبروا إلا بعد الفراغ من الإقامة، وتسوية الصفوف.

انظر: المقنع (ص ۱۳۲)، الحاوي (۹۷/۲)، التعليقة (۱۲٥/۱)، المهذب (۱۲۵/۱)، بحر المذهب (۱۲۳/۲)، المجموع (۱۲۳/۳).

(٣) المدونة (١٦٠/١)، الإشراف (٢٢٦/١)، الذخيرة (٧٧/٢).

(٤) المقنع (١/١١)، المبدع (٣٧٣/١)، شرح منتهى الإرادات (١٨٣/١).

(٥) مسائل أحمد وإسحاق (٢/٧٢), المغنى (١٢٤/٢)، المجموع (١٦٣/٣).

(٦) مختصر اختلاف العلماء (١٩٧/١)، المبسوط (٣٩/١)، الاختيار (٤٤/١).

(٧) الأوسط (٤/١٩٠).

(٨) الآثار (١/١)، مختصر اختلاف العلماء (١/٦٩١)، المبسوط (١/٩٦).

(٩) مختصر اختلاف العلماء (١٩٧/١)، المجموع (١٦٣/٣).

(۱۰) مختصر اختلاف العلماء (۱۹۷/۱).

(١١) نص عليه محمد، وهو الصحيح عنه.

انظر: الآثار (١/١٩)، مختصر اختلاف العلماء (١٩٧/١)، المبسوط (١٩٧١).

واحتج لهم: بما رُوي عن بلال الله أنه قال: (يا رسول الله، لا تسبقني بآمين) (١)، وهذا يدل على أنه يكبر قبل فراغه من الإقامة (٢).

ودليلنا: ما روى أبو أمامة الباهلي (٣) عليه: (أن بلالاً أخذ في الإقامة، فلما قال: قد قامت الصلاة قال النبي عليه: "أقامها الله وأدامها"، وقال في سائر الإقامة مثلما يقول)(٤).

(۱) أخرجه أبو داود في سننه (ص ۱٦٣) في كتاب (الصلاة) باب (التأمين وراء الإمام) برقم (٩٣٧). وابن خزيمة في صحيحه (٣١٤/١) في كتاب (الصلاة) باب (الجهر بآمين عند انقضاء فاتحة الكتاب) برقم (٥٧٣).

والبيهقي في السنن الكبرى (٢/٩٥) في كتاب (الصلاة) باب (من زعم أنه يكبر قبل فراغ المؤذن من الإقامة) برقم (٢٢٩٩)، وقال: "رُوي مرسلا، ورُوي بإسناد ضعيف".

وقال النووي في المجموع (١٦٣/٣): "إنه ضعيف، رُوي مرسلا، وفي رواية مسندا فإسناده ضعيف ليس بشيء، وإنما رواه الثقات مرسلا".

- (٢) انظر: مختصر اختلاف العلماء (١٩٨/١)، المبسوط (٣٩/١)، بدائع الصنائع (٢٠٠/١).
- (٣) هو: صُدَيّ بن عَجُلان بن الحارث السهمي، وقيل: عجلان بن وهب، أبو أمامة الباهلي، غلبت عليه كنيته، كان يسكن حمص، وروى عن النبي في فأكثر، وعنه روى جماعة من التابعين منهم: القاسم بن عبد الرحمن، ومحمد بن زياد، وكان يُصَقِّر لحيته، وهو آخر من بقي بالشام من أصحاب رسول الله في، توفي سنة (٨١هـ).
  - انظر: الاستيعاب (٢٨٩/٢)، أسد الغابة (٢/٢٤), صفة الصفوة (٢٨٧/١).
- (٤) أخرجه أبو داود في سننه (ص ٩٨) في كتاب (الصلاة) باب (ما يقول إذا سمع الإقامة) برقم (٢٨).

والبيهقي في السنن الكبرى (٧٧٢/١) في كتاب (الصلاة) باب (ما يقول إذا سمع الإقامة) برقم (١٩٤٠).

قال النووي في المجموع (١٦٣/٣): "رواه أبو داود بإسناد ضعيف جدا".

وضعفه ابن حجر في تلخيص الحبير (٢/٢/١)، والألباني في إرواء الغليل (٢٥٨/١).

فأما الخبر فيحمل أن يكون عرض لبلال شه شغل أو طهارة، فقال ذلك، وإلا فليس بين لفظ الإقامة، والفراغ منها، أن يدعو النبي شع دعاء الافتتاح، والتعوذ، وقراءة الفاتحة ويسبقه بآمين (١)، فثبت ما قلناه.

إذا ثبت هذا فإن المؤذن إذا فرغ من الإقامة نهض الإمام، ونهض المأمومون معه التفت يميناً وشمالاً، وقال: (استووا رحمكم الله)(٢).

والأصل في هذا: ما روى أنس بن مالك في: (أن النبي في كان إذا قام إلى الصلاة قال: هكذا وهكذا عن يمينه وشماله:" استووا وتعادلوا")(").

وروى أبو مسعود البدري شه قال: (كان رسول الله شه يمسح مناكبنا في الصلاة، ويقول: "استووا، ولا تختلف القوم، فتقدم بعض على بعض، تغيَّر قلب بعضهم على بعض، وذهب عن الصلاة (٥).

(١) بمعنى أن بين قوله: (قد قامت الصلاة) وبين آخر الإقامة زمنا يسيرا جدا، يمكنه إتمام الإقامة، وإدراك آخر الفاتحة، بل إدراك أولها، بل ما قبلها؛ لأن النبي الله كان يقرأ دعاء الافتتاح بعد تكبير، ثم يتعوذ، ثم يشرع في الفاتحة.

انظر: التعليقة (١٦٨/١)، المجموع (١٦٤/٣).

(۲) ويستحب إذا كان المسجد كبيرا أن يأمر الإمام رجلا يأمر المأمومين بتسوية الصفوف. انظر: الحاوي (۹۷/۲)، التعليقة (۱۷۲/۱)، المهذب (۳۱٦/۱)، بحر المذهب (۱۲۳/۲)، المجموع (۸۸/٤).

(٣) أخرجه الدارقطني في سننه (ص ١٩٣) في كتاب (الصلاة) باب (في أخذ الشمال باليمين في الصلاة) برقم (١٠٩٥).

والحاكم في المستدرك (٣٧١/١) في كتاب (الصلاة) باب (الإمامة وصلاة الجماعة) برقم (٨٢٣), وقال: "هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه بهذا اللفظ", ووافقه الذهبي.

- (٤) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ٢١٦) في كتاب (الصلاة) باب (تسوية الصفوف وإقامتها) برقم (٤٣٢).
  - (٥) انظر: بحر المذهب (٢/٣٢)، البيان (٣٧٦/٢)، عون المعبود (٢٣٨/٢).

وكان عمر رضوان الله عليه (يأمر قوماً بتسوية الصفوف، فإذا رجعوا إليه كبر)(٢).

# فرع:

قال الشافعي: ولا يكبر المأموم حتى يفرغ الإمام(7). وبه قال مالك(3)، وأبو يوسف(6).

(۱) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ١٣٤) في كتاب (الأذان) باب (إقامة الصف من تمام الصلاة) برقم (٧٢٣).

(٢) رواه مالك في الموطأ (٢٢٤/١) برقم (٤٣٤).

وعبد الرزاق في مصنفه (٤٧/٢) في كتاب (الصلاة) باب (الصفوف) برقم (٢٤٣٨). والبيهقي في السنن الكبرى (٩٣/٢) في كتاب (الصلاة) باب (لا يكبر الإمام حتى يأمر بتسوية الصفوف خلفه) برقم (٢٩٢٢).

(٣) فإن قارنه في تكبيرة الإحرام، أو شك في مقارنته لم تنعقد صلاته، باتفاق الأصحاب. انظر: التعليقة (١٧٤/١)، المهذب (٣١٨/١)، بحر المذهب (١٢٤/٢)، التهذيب (٨٢/٢)، الجموع (٣/٤). البيان (٣٧٩/٢)، المجموع (٣/٤).

(٤) التفريع (٢٢٦/١)، الكافي (ص ٣٩)، المنتقى (٢/٩٧١)، الفواكه الدواني (٢٤٨/١). وهو مذهب الحنابلة.

انظر: المغني (١٣١/٢)، كشاف القناع (٣٨٦/٢).

(٥) عند أبي يوسف السنة أن يكبر المقتدي بعد فراغ الإمام من التكبير، وهو المختار للفتوى عند بعض الحنفية.

فإن كبر مقارنا لتكبيره فعن أبي يوسف روايتان:

الأولى: يجوز، وهو قول محمد، إلا أنه يكون مسيئا عنده.

والثانية: لا يجوز.

قال صاحب مختلف الرواية (ص ٢٠٤): "والصحيح أن الاختلاف وقع في الأفضلية والأولوية، أما الجواز فمتفق عليه في الوجهين جميعا".

انظر: مختصر اختلاف العلماء (١٩٨/١)، المبسوط (٣٨/١)، بدائع الصنائع (٢٠٠/١)، حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح (ص ٢٠٨)

وقال أبو حنيفة (۱)، والثوري (۲)، ومحمد (۳): يكبرون مع تكبيرة الإمام، كما يركعون مع ركوعه (٤).

ودليلنا: قوله ﷺ: "إنما جعل الإمام ليؤتم به، فإذا كبر فكبروا"(٥).

وأما ما ذكروه من الركوع قلنا: ركع معه؛ لأنه قد دخل معه في الصلاة، وهاهنا لم يدخل الإمام في الصلاة قبل استيفاء التكبير، فلا يصح أن يتابعه ويقتدي به (٦).

ولأن الركوع لا يجوز أن يأتي به بعد فراغه، وهاهنا بخلافه (٧).

# فرع:

فإن سبق المأموم الإمام بالتكبير فإنه يقطعه، ثم يستأنف التكبير  $^{(\Lambda)}$ ، حكاه ابن المنذر عن الشافعي  $^{(\Lambda)}$ .

(١) انظر: المصادر السابقة.

(٢) مختصر اختلاف العلماء (١٩٨/١)، المجموع (٩٣/٤).

(٣) مختصر اختلاف العلماء (١٩٨/١)، بدائع الصنائع (٢٠٠/١).

(3) انظر: المبسوط (7/1)، بدائع الصنائع (1/1).

وهذا مايسمي بالموافقة, وهي مكروهة عند جمهور العلماء؛ لأنما تؤدي إلى المسابقة المحرمة.

(٥) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ٢٠٨) في كتاب (الصلاة) باب (ائتمام المأموم بالإمام) برقم (٤١١). وما ذهب إليه الجمهور هو الأسلم والأحوط في دين الله عز وجل، حتى لا يقع في قلب المصلي شك هل انتهى من التكبير قبل الإمام، أم لا، لأن من الأئمة من يمد التكبير فينتهي المأموم من تكبيره، والإمام ما زال في مده، فتبطل صلاة المأمومين باتفاق العلماء، قال الكاساني: "ولو كبر المقتدي مع الإمام إلا أن الإمام طول قوله حتى فرغ المقتدي من قول (الله أكبر) قبل أن يفرغ الإمام من (الله أكبر) لم يصر شارعاً في صلاة الإمام". بدائع الصنائع (١٣٩/١)

(٦) انظر: التعليقة (١٧٤/١)، المغني (١٣١/٢)، المجموع (٩٣/٤).

(٧) بحر المذهب (٢/١٢٥).

(٨) فيقطع صلاته بالتسليم، ثم يستأنف التكبير من جديد. انظر: التعليقة (١٧٦/١)، بحر المذهب (١٢٥/٢)، حلية العلماء (٢/٢٨).

(٩) الأوسط (٤/٨٢٢).

وحكي عن مالك (١)، والثوري وأهل الرأي (٣) أنه يعيد تكبيرته وأبه ويجب أن يكون هذا بعد قطع الصلاة؛ لأنها قد انعقدت، إلا أن يقولوا: لم تنعقد؛ لأنه ائتم بمن ليس في الصلاة (٥).

وهذا إنما يتصور عندي $(^{7})$ : إذا اعتقد أنه قد كبر، ولم يكن كبر $(^{(4)})$ .

قال القاضي أبو الطيب<sup>(٨)</sup>: ويجيء فيه قول آخر أنه يضمها إلى صلاة<sup>(٩)</sup> الإمام<sup>(١١)</sup>، كما قال في المنفرد، إذا ضم صلاته إلى صلاة الإمام: إن فيها قولين<sup>(١١)</sup>.

(١) التفريع (٢٢٦/١)، الكافي (ص ٣٩)، الفواكه الدواني (٢٤٩/١).

(۲) الأوسط (۲/۸۶)، بحر المذهب (۲/۵/۱).

(٣) المبسوط (١/٣٧).

(٤) دون أن يقطعه بسلام، ولا كلام.

انظر: الكافي (ص ٣٩)، المبسوط (٣٧/١)، الفواكه الدواني (٢٤٩/١).

وهو مذهب الحنابلة، قال ابن قدامة في المغني (١٣١/٢): "فإن كبر قبل إمامه، لم ينعقد تكبيره، وعليه استئناف التكبير بعد تكبير الإمام".

- (٥) انظر: الكافي (ص ٣٩)، الفواكه الدواني (١/٩٩١).
- (٦) أي: ما حكاه ابن المنذر عن الشافعي من قطع المأموم لصلاته بالتسليم إذا أراد الدخول مع إمامه.
- (٧) قال الروياني في بحر المذهب (١٢٥/٢): "هذا يدل على أن عند الشافعي انعقدت صلاته حتى يحتاج إلى قطعها، وهذا إذا اعتقد أنه كبر، ولم يكن كبر". وانظر: حلية العلماء (٨٢/٢).
  - (٨) انظر: التعليقة (١٧٦/١).
- (٩) في المخطوط: (الصلاة)، والصواب ما أثبته كما في بحر المذهب (٩٦/٢)، ولكي يستقيم سياق الكلام.
  - (١٠) فلا يسلم، بل يجدد النية للجماعة، ويصلي مع الإمام، ويجزئه التكبير الأول. انظر: التعليقة (١٧٦/١).
    - (۱۱) أحدهما: جواز ضم المنفرد صلاته إلى صلاة الجماعة. انظر: بحر المذهب (170/7)، حلية العلماء (170/7).

# فرع:

قال في الأم: (وإذا كبر واحدة ينوي بما تكبيرة الافتتاح، والدخول في الركوع لم تحز عنه في المكتوبة)(١).

وجملته: أنه إذا أدرك الإمام راكعاً فإنه ينبغي له أن يكبر للافتتاح قائماً، ثم يكبر أخرى للركوع ويركع (٢).

وإن كبر واحدة ينوي بها الافتتاح، والركوع لم تجزه (٢)؛ لأنه لم يخلصها للواجب، وهي جزء من الصلاة، فلا يصح إلا بما استحقه من نية الوجوب (٤)، وهذا كما لو أخرج خُمسه فقال: هذه زكاة عن مالي الغائب، أو نافلة لم تجزه (٥).

.(\(\dagger\)\)

(٢) المهذب (٢/٤/١)، الوجيز (ص ٥٥)، الشرح الكبير (١٩٧/٢)، المجموع (٤/٠٨).

(٣) لا خلاف في ذلك إن كانت صلاته فرضا.

وإن نوى بما تكبيرة الافتتاح فقط صحت صلاته؛ لأن تكبيرة الركوع سنة.

وإن نوى بما تكبيرة الركوع فقط، لم تصح صلاته.

انظر: التعليقة (١/١٥١)، بحر المذهب (٢٠/٢)، الشرح الكبير (١٩٧/٢)، المجموع (١٠/٤).

(٤) لأنه شرك بين نية الفرض والنفل، وإذا أشرك بينهما بطلت الصلاة.

انظر: المصادر السابقة.

(٥) لم تجزه عن زكاة الفرض، وتقع صدقة تطوع بلا خلاف. وقد استدل بهذا القياس من قال بجواز اشتراك نية تكبيرة الافتتاح، والركوع في النفل.

قال النووي: "ولكنه قياس ضعيف أو باطل، وليس بينهما جامع وعلة معتبرة، ولو كان فالفرق أن الدراهم لم تجزه عن الزكاة، فبقيت تبرعا، وهذا معناه صدقة التطوع. وأما تكبيرة الإحرام فهي ركن لصلاة الفرض، ولصلاة النفل، ولم تتمحض هذه التكبيرة للإحرام، ولم تنعقد فرضا، وكذا النفل إذ لا فرق بينهما في اعتبار تكبيرة الإحرام". المجموع (3.1/2).

وانظر: المهذب (٢١٤/١)، بحر المذهب (٢١/٢).

إذا ثبت هذا فإن الشافعي قال: لم تجزه عن المكتوبة، وهذا يقتضي أنها تجزيه عن النفل، واختلف أصحابنا في ذلك:

فمنهم من قال: تجزئه عن النفل؛ لأنه نوى بما النفل، وجميع الصلاة نفلاً.

ومنهم من قال: لا تجزئه؛ لأن تكبيرة الافتتاح شرط في النافلة أيضاً، فقد شرك بين النافلة وبين الشرط(1)، والأول أصح(7).

# فرع(۳):

قال في الأم: (ولو أبقى من التكبير حرفاً أتى به، وهو راكع، أو منحن للركوع، لم يكن داخلاً في الصلاة المكتوبة (٤)، وكان في نافلة)(٥).

قال القاضي أبو الطيب: هذا إذا كان جاهلاً بأن ذلك لا يجوز (١)، فأما إذا كان عالماً

(١) في بحر المذهب (١٢١/٢): " فقد شرك بين النافلة، والفرض في الشرط". وهو أوضح من حيث فهم الاستدلال.

(٢) وصححه أيضا الروياني، لكن النووي صحح القول الثاني القائل بعدم جواز انعقادها نفلا كالفرض، ونقل اتفاق الأصحاب عليه.

وفي المسألة قول ثالث حكاه القاضي أبو الطيب وهو: إن كانت التي أحرم بما نافلة انعقدت نافلة، وإن كانت فريضة فلا.

انظر: التعليقة (١٥١/١)، المهذب (٢١٤/١)، بحر المذهب (١٢١/٢)، الشرح الكبير (١٩٧/٢)، المجموع (٨٠/٤).

(٣) المسألة في صلاة المسبوق إذا وجد الإمام راكعا، فأتى بتكبيرة الإحرام، أو بعضها في الركوع، أو بعد مجاوزة حد القيام.

انظر: الشرح الكبير (١/١/٤)، المجموع (١٧٤/٣).

- (٤) بلا خلاف. المجموع (١٧٤/٣).
  - .(٢٠٠/١)(0)
- (٦) فتنعقد نفلا، وبه قطع الشيخ أبو حامد، وصححه الرافعي، والنووي. انظر: الشرح الكبير (٤٧١/١)، المجموع (١٧٤/٣).

17./3

بأن ذلك لا يجوز، فلا تنعقد / صلاته(١).

كما قلنا فيمن صلى الظهر يعتقد أن الوقت قد دخل، ولم يكن دخل، فإن صلاته تنعقد نافلة (7)، ولو اعتقد أنه يصلى الظهر قبل دخول وقتها، لم تنعقد صلاته(7).

#### مسألة:

"ويرفع يديه إذا كبر حذو منكبيه"(٤).

وجملته: أن رفع اليدين مستحب في تكبير الافتتاح (٥)، وعند الركوع، والرفع منه (7).

(١) لا فرضا، ولا نفلا. وصححه الرافعي، والنووي.

وقيل: تنعقد نفلا، قال الروياني: "قال القفال: فيه قولان، وفيه نظر".

انظر: بحر المذهب (١٢١/٢)، الشرح الكبير (١/١٧٤)، المجموع (١٧٤/٣).

(٢) وبه قطع الشيرازي، والأكثرون، وصححه الرافعي، والنووي، لأنه اجتهد وظن دخول الوقت، فتبين خلافه، فحسن أن لا يضيع سعيه.

انظر: المهذب (٢٣٧/١)، الشرح الكبير (٢٧١/١)، المجموع (١٧٤/٣).

(٣) على الصحيح؛ لأنه متلاعب، لعلمه بحقيقة الحال.

انظر: الشرح الكبير (١/١/١)، المجموع (١٧٤/٣).

- (٤) مختصر المزني (٩/١).
- (٥) أجمعت الأمة على استحباب رفع اليدين في تكبيرة الإحرام، ونقل ابن المنذر وغيره الإجماع فيه. انظر: الإجماع (ص ٢٤)، الإفصاح (٧٧/١)، المجموع (١٨٣/٣).
  - (٦) نص عليه الشافعي، وهو المذهب.

انظر: الأم (٢٠٥/١)، الإقناع, لابن المنذر (٩٣/١)، الحاوي (٢١٦/٢)، التعليقة (١٧٧/١)، التعليقة (١٧٧/١)، التبييه (ص ٤٠- ٤١)، التهذيب (٨٤/٢)، المجموع (٢٥٥/٣).

ومسألة رفع اليدين في الصلاة هي من المسائل المهمة التي ألف العلماء فيها مؤلفات خاصة كالبخاري, والسبكي, والباريني وغيرهم.

وإليه ذهب الأوزاعي<sup>(۱)</sup>، وأحمد <sup>(۲)</sup>، وإسحاق<sup>(۳)</sup>، وأبو ثور<sup>(۱)</sup>، ورواه ابن وهب<sup>(۰)</sup> عن مالك<sup>(۲)</sup>.

وقال أبو حنيفة (۱)، والثوري (۱)، وابن أبي ليلى (۱): يرفع يديه في تكبيرة الافتتاح، ولا يرفع في الركوع، والرفع منه، وروي ذلك عن مالك، وأصحاب مالك ينصرون هذه الرواية (۱۱).

واحتجوا: بما روى البراء بن عازب (١١) عليه: (أن النبي كلي كان إذا افتتح الصلاة، رفع

(١) سنن الترمذي (ص ٧٣)، اختلاف الفقهاء (ص ١٢٩)، الأوسط (٣٠٣/٣).

(٢) الإفصاح (٧٨/١)، المغنى (١٧١/٢)، الفروع (٢/٥٩، ١٩٧)، الإنصاف (٤/٢). ٥٦).

(٣) مسائل أحمد وإسحاق (٥/٥/١), سنن الترمذي (ص ٧٣)، اختلاف الفقهاء (ص ١٢٩).

(٤) الأوسط (7/8,7)، التمهيد (7/7).

(٥) هو: أبو محمد، عبد الله بن وهب بن مسلم القرشي، الفقيه المالكي المصري، كان أحد أئمة عصره، وصحب الإمام مالك بن أنس عشرين سنة، وتفقه عليه وعلى الليث، وابن دينار، وروى عنهم، وعنه روى: أصبغ، وسحنون، وجماعة, وألف تأليفات كثيرة منها: جامعه الكبير، وكتاب الأهوال، والمناسك، وتفسير الموطأ، توفي بمصر سنة (١٩٧هـ).

انظر: وفيات الأعيان (٢٦/٣)، الديباج المذهب (ص ٢١٤).

- (٦) التمهيد (٧١/٣)، عيون المجالس (٢٨٨/١)، المنتقى (٢/١).
- (٧) الآثار (١٠٠/١), شرح معاني الآثار (٢٢٨/١)، مختصر اختلاف العلماء (١٩٩/١)، رؤوس المسائل (ص ١٥٦), المختار للفتوى (٤٩/١).
  - (٨) جزء رفع اليدين,للبخاري (ص١٦٤)، سنن الترمذي (ص ٧٤)، اختلاف الفقهاء (ص ١٢٨).
    - (٩) جزء رفع اليدين (ص ١٢٢)، مختصر اختلاف العلماء (١٩٩/١)، التعليقة (١٧٨/١).
      - (١٠) وهو قول أكثر المالكية.

انظر: المدونة (١٦٥/١)، التمهيد (٧٢/٣)، عيون المجالس (٢٨٨/١)، بداية المجتهد (٢٥١/١).

(١١) هو: أبو عمارة، البراء بن عازب بن حارث الخزرجي, الأنصاري الله على يوم غزوة بدر، وشهد الحندق، وغيرها، ثم شهد مع علي بن أبي طالب الجمل، وصفين، والنهروان، نزل الكوفة، ومات بما أيام مصعب بن الزبير الله.

انظر: الاستيعاب (٢٣٩/١)، أسد الغابة (١٩٩١).

یدیه إلی قریب من أذنیه، ثم  $(1)^{(1)}$ ، وروی نحوه ابن مسعود  $(7)^{(1)}$ .

(۱) أخرجه أبو داود في سننه (ص ۱۳۳) في كتاب (الصلاة) باب (من لم يذكر الرفع عند الركوع) برقم (۷۵۰).

والدارقطني في سننه (ص ١٩٦) في كتاب (الصلاة) باب (ذكر التكبير ورفع اليدين) برقم (١١١٦).

والحديث ضعيف باتفاق الحفاظ.

وممن ضعفه سفيان بن عيينة، والشافعي، والحميدي، وأحمد بن حنبل، وابن معين، والبخاري.

كما ضعفه البيهقي، وابن عبد البر، والنووي، والألباني.

انظر: جزء رفع اليدين (ص ١١٨)، السنن الكبرى، للبيهقي (١٨٢/٢)، التمهيد (٧٤/٣)، الجموع (٢٥٨/٣)، ضعيف سنن أبي داود (ص ٦٢).

بهذا اللفظ أخرجه أبو داود في سننه (ص ١٣٣) في كتاب (الصلاة) باب (من لم يذكر الرفع عند الركوع) برقم (٧٤٨), وقال: "ليس هو بصحيح على هذا اللفظ".

والترمذي في سننه (ص ٧٤) في كتاب (الصلاة) باب (ما جاء أن النبي لله لم يرفع إلا في أول مرة) برقم (٢٥٧), وقال: "حديث حسن".

والبيهقي في السنن الكبرى (١٨٣/٢) في كتاب (الصلاة) باب (من لم يذكر الرفع إلا عند الافتتاح) برقم (٢٥٣١).

وقد ضعف الحديث أحمد بن حنبل، وابن المبارك، وابن أبي حاتم، والبخاري، والدارقطني.

وحسنه الترمذي، وصححه ابن حزم، والألباني.

انظر: التمهيد (٧٧/٣)، المحلى (ص ٣١٢)، تلخيص الحبير (٢٣٦/١)، صحيح سنن أبي داود (٢١٦/١).

(٣) انظر: الإشراف (٢٢٩/١).

ودليلنا: ما روى الشافعي عن ابن عيينة (۱) عن الزهري عن سالم (۲) عن أبيه أنه قال: (رأيت رسول الله على إذا افتتح الصلاة، رفع يديه حذو منكبيه، وإذا أراد أن يركع، وبعد ما يرفع رأسه من الركوع، ولا يرفع بين السجدتين) (۱).

قال الشافعي: (وروى هذا سوى ابن عمر رضي الله عنهما اثنا عشر رجلا عن النبي قال الشافعي: (وروى هذا سوى ابن عمر رضي الله عنهما اثنا عشر رجلا عن النبي

ورواه أبو حميد الساعدي (٥) الله على عشرة من أصحاب رسول الله على أحدهم: أبو قتادة (١) على الله على الل

(۱) هو: أبو محمد، سفيان بن عيينة بن أبي عمران الهلالي، كان إماما، عالما، ثبتا، حجة، زاهدا، مجمعا على صحة حديثه وروايته، روى عن الزهري، والأعمش، وعمرو بن دينار، وعنه روى الشافعي، وشعبة، وخلق كثير، ولد بالكوفة، ونقله أبوه إلى مكة، وبقي فيها إلى أن توفي سنة (۱۹۸ه). انظر: وفيات الأعيان (۲۲۲/۲)، سير أعلام النبلاء (۲۲۲/۲).

(٢) هو: أبو عمرو، وقيل: أبو عبد الله، سالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب العدوي ﴿ أحد فقهاء المدينة، ومن سادات التابعين، وعلمائهم، وثقاقهم، روى عن أبيه وغيره، وروى عنه: الزهري، ونافع، توفي بالمدينة سنة (١٠٦هـ).

انظر: وفيات الأعيان (٢٩٠/٢)، تمذيب الأسماء واللغات (٢٢٥/١).

(٣) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ١٣٦) في كتاب (الأذان) باب (رفع اليدين إذا كبر، وإذا ركع، وإذا ركع، وإذا رفع) برقم (٧٣٦).

ومسلم في صحيحه (ص ٢٠٠) في كتاب (الصلاة) باب (استحباب رفع اليدين) برقم (٣٩٠).

(٤) الأم (١/٣٠٢).

(٥) هو: أبو حميد، عبد الرحمن بن سعد الساعدي، وقيل: عبد الرحمن بن عمرو بن سعد، وقيل: المنذر ابن سعد بن المنذر، صحابي مشهور، روى عن النبي على عدة أحاديث، وروى عنه: ولد ولده سعيد ابن المنذر، وجابر بن عبد الله الصحابي المشهور، وعباس بن سهل، شهد أحد وما بعده، وتوفي في آخر خلافة معاوية على، أو أول خلافة يزيد بن معاوية. انظر: الاستيعاب (٣٧٧/٢)، الإصابة (٨٠/٧).

وروى ابن المنذر عن الحسن أنه قال: (رأيت أصحاب رسول الله على يرفعون أيديهم إذا كبروا، وإذا ركعوا، وإذا رفعوا رؤوسهم من الركوع، كأنها المراوح) (٢).

فأما حديث البراء الله في : فإن سفيان بن عيينة قال: (حدثنا يزيد بن أبي زياد (٣) بمكة عن عبد الرحمن بن أبي ليلى عن البراء الله عن عبد الرحمن بن أبي ليلى عن البراء الله عن عبد الرحمن بن أبي ليلى عن البراء الله عن عبد الرحمن بن أبي ليلى عن البراء الله عن الله

(۱) أخرجه أبو داود في سننه (ص ۱۲۹) في كتاب (الصلاة) باب (افتتاح الصلاة) برقم (۷۳۰). والترمذي في سننه (ص ۸۵) في كتاب (الصلاة) باب (ما جاء في وصف الصلاة) برقم (۳۰٤)، وقال: "حديث حسن صحيح".

وابن ماجة في سننه (ص ١٢٨) في كتاب (إقامة الصلاة، والسنة فيها) باب (رفع اليدين إذا ركع، وإذا رفع رأسه من الركوع) برقم (٨٦٢).

والحديث صححه الألباني في صحيح سنن أبي داود (٢١٢/١).

وقد سرد الإمام البخاري في جزء رفع اليدين (ص ٥٦) أسماء سبعة عشر نفسا من أصحاب رسول الله على الله عند الركوع، والرفع منه، منهم: أبو قتادة، وسهل بن سعد، وعبد الله بن العباس، وأبو موسى الأشعري، وغيرهم في. وانظر: السنن الكبرى، للبيهقى (١٧٩/٢).

(٢) الأوسط (٣٠١/٣).

ورواه البخاري في جزء رفع اليدين (ص ١٠٨)، والبيهقي في السنن الكبرى (١٨٠/٢) برقم (٢٥٢٤).

(٣) هو: أبو عبد الله، يزيد بن أبي زياد القرشي, الهاشمي, الكوفي، معدود في صغار التابعين، رأى أنس بن مالك رحدث عنه: شعبة، والثوري، وكان من أوعية العلم، وليس هو بالمتقن، فلذا لم يحتج به الشيخان، توفي سنة (١٣٧هـ).

انظر: سير أعلام النبلاء (٢٠٤/٢)، تمذيب التهذيب (٦٤٢/٧).

(٤) الكُوفَةُ: بلدة معروفة بالعراق على ذراع من الفرات في جنوبي الفرات وغربيها، وسميت كوفة لاستدارة بنائها، أخذاً من قول العرب: رأيت كوفاناً، إذا رأوا رملة مستديرة، وقيل: لاجتماع الناس، أخذاً من قول العرب: تكوف الرمل إذا ركب بعضه بعضاً.

انظر: معجم البلدان (٤٩٠/٤)، تهذيب الأسماء واللغات (٢/٥٥٥)، تقويم البلدان (ص ٣٤٨)، المعجم الوسيط (ص ٤٦١)

سمعته يحدث به فيقول: ثم لا يعود، وظننت أنهم لقنوه)(1). قال الحميدي وغيره: يزيد بن أبي زياد ساء حفظه في آخر عمره، واختلط(1).

وأما حديث ابن مسعود رهم فيرويه وكيع(7)، قال أحمد: كان وكيع يروي الأحاديث على غير ألفاظها(3).

وعلى أن تأويل الحديث أنه لا يعود في الركعة الثانية، والثالثة إلى رفع اليدين في ابتدائها، كما يفعل في الأولى<sup>(٥)</sup>.

(١) السنن الكبرى، للبيهقى (١٨١/٢) برقم (٢٥٢٨).

قال البخاري في جزء رفع اليدين (ص ١١٩): "وكذلك روى الحفاظ من سمع يزيد بن أبي زياد قديما، منهم الثوري، وشعبة، وزهير ليس فيه: ثم لم يُعِد".

وقال أبو داود في سننه (ص ١٣٣): "وروى هذا الحديث هُشيم، وخالد، وابن إدريس، عن يزيد، لم يذكروا: ثم لا يعود".

وقال ابن حجر في تلخيص الحبير (٢٣٥/١): "واتفق الحفاظ على أن قوله: ثم لم يُعِد، مدرج في الخبر من قول يزيد بن أبي زياد".

- (٢) انظر: بحر المذهب (١٥٠/٢)، المجموع (٥٨/٣)، تلخيص الحبير (١/٥٣٥).
- (٣) هو: أبو سفيان، وكيع بن الجراح بن مَليح الرؤاسي الكوفي، الإمام في الحديث وغيره، وهو من تابعي التابعين، كان من بحور العلم، وأثمة الحفظ، روى عن: هشام بن عروة، وابن جريج، والأوزاعي وخلائق من الكبار، وروى عنه: ابن المبارك، والحميدي، وأجمعوا على جلالته، وورعه، وتوثيقه، واعتماده، توفي سنة (١٩٧ه).

انظر: الطبقات الكبرى, لابن سعد (٥٤٨/٦)، تمذيب الأسماء واللغات (٦/٢).

- (٤) انظر: الأوسط (٣٠٦/٣).
- (٥) انظر: التعليقة (١٨٦/١)، بحر المذهب (٢/٠٥١)، المجموع (٣/٢٥٨).

## فصل:

إذا ثبت هذا فإنه يرفع يديه إلى حذو منكبيه (۱)، وبه قال أحمد (۲)، ومالك ( $^{(7)}$ )، وإسحاق (٤).

وقال أبو حنيفة (0)، والثوري (7): يرفعهما إلى حيال أذنيه.

واحتجوا: بما روى مالك بن الحويرث، ووائل بن حجر الحضرمي رضي الله عنهما (أن النبي على كان يرفع يديه حيال أذنيه)(٧).

(١) والمراد: أن تحاذي راحتاه منكبيه، هذا هو محل الرفع الذي نص عليه الشافعي، وهو مذهب الأصحاب.

وذكر الغزالي في الوجيز ثلاثة أقوال في المذهب، واستنكرها الرافعي، والنووي.

انظر: الأم (٢٠٣/١)، مختصر المزني (١٧/٩)، الحاوي (٩٨/٢)، التعليقة (١٨٩/١)، الوجيز (ص ٤١)، الشرح الكبير (٤٧٦/١)، المجموع (١٨٤/٣), منهج الطلاب (٧٠/١).

(٢) هذه الرواية هي المذهب عند أصحابه.

وعنه رواية: هو مخير بين الرفع إلى حذو منكبيه، أو إلى فروع أذنيه، قال صاحب الفروع: "وهي أشهر".

وعنه: إلى فروع أذنيه.

وعنه: إلى صدره.

انظر: مختصر الخرقي (ص ٤٢)، الكافي (٢٣١/١)، الفروع (١٦٨/٢)، الإنصاف (٤٠/٢).

- (٣) عيون المجالس (٢/٩/١)، الكافي (ص ٤٣)، عقد الجواهر الثمينة (٩٧/١), شرح أقرب المسالك (٣).
  - (٤) مسائل أحمد وإسحاق (٢/٥١٥), الأوسط (٢١٤/٣)، المجموع (١٨٤/٣).
  - (٥) المبسوط (١١/١)، الهداية (٢٨٥/١)، المختار للفتوى (٩/١)، فتح القدير (٢٨٦/١).
    - (٦) بحر المذهب (١٢٥/٢)، التهذيب (٨٥/٢)، المعاني البديعة (١/٦٧٦).
- (٧) حديث مالك بن الحويرث ﷺ, أخرجه مسلم في صحيحه (ص ٢٠٠) في كتاب (الصلاة) باب (استحباب رفع اليدين حذو المنكبين) برقم (٣٩١).

وكذلك حديث وائل بن حجر رض اخرجه مسلم في صحيحه (ص ٢٠٥) في كتاب (الصلاة) باب (وضع يده اليمني على اليسرى بعد تكبيرة الإحرام) برقم (٤٠١).

ودليلنا: حديث ابن عمر رضي الله عنهما الذي ذكرناه (۱)، وروى أيضاً على بن أبي طالب، وأبو هريرة رضي الله عنهما مثل ذلك (۲)، ورواه أبو حميد الساعدي عشه في عشرة من أصحاب رسول الله علي (۱).

ورواية هذه الجماعة أولى مما رووه (٤)، وهم أيضاً أعلم وأقرب (٥) من وائل، ومالك ابن الحويرث رضى الله عنهما.

(۱) انظر: (ص ٥٤٣).

(٢) حديث علي بن أبي طالب ﷺ, أخرجه أبو داود في سننه (ص ١٣٢) في كتاب (الصلاة) باب (افتتاح الصلاة) برقم (٧٤٤).

والترمذي في سننه (ص ٧٧٨) في كتاب (الدعوات) باب (ما جاء في الدعاء عند افتتاح الصلاة بالليل) برقم (٣٤٢٣), وقال عنه: "حديث حسن صحيح".

وابن ماجة في سننه (ص ١٢٨) في كتاب (إقامة الصلاة، والسنة فيها) باب (رفع اليدين إذا ركع، وإذا رفع رأسه من الركوع) برقم (٨٦٤).

والحديث قال عنه الألباني في صحيح سنن أبي داود (١/٥/١): "حسن صحيح".

وأما حديث أبي هريرة راكس فقد أخرجه أبو داود في سننه (ص ١٣١) في كتاب (الصلاة) باب (افتتاح الصلاة) برقم (٧٣٨).

وابن ماجة في سننه (ص ١٢٨) في كتاب (إقامة الصلاة، والسنة فيها) باب (رفع اليدين إذا ركع، وإبن ماجة في سننه (سلام من الركوع) برقم (٨٦٠).

وقد صحح الألباني إسناد ابن ماجة، وضعف إسناد أبي داود؛ لأن فيه يحيى بن أيوب الغافقي، وهو: صدوق ربما أخطأ، وفيه عنعنة عبد الملك بن عبد العزيز بن جُريج وهو مدلس.

إلا أن ابن حجر قال: "رجاله رجال الصحيح".

انظر: تقریب التهذیب (ص ۴٤٤، ٥٥١)، تلخیص الحبیر (٢٣٣/١)، ضعیف سنن أبي داود (ص ٦١)، صحیح سنن ابن ماجة (٢٥٩/١).

(٣) سبق تخريجه (ص ٣٤٦).

(٤) فهي أكثر رواة، وأشهر عملا.

انظر: الحاوي (۹۹/۲), التعليقة (۱۹۳/۱)، بحر المذهب (۱۲٦/۲).

(٥) أي: أقرب إلى النبي ﷺ .

انظر: التعليقة (١٩٣/١).

ويمكن أن نجمع بين الأخبار، فنحمل خبرهم على أن أطراف الأصابع كانت تبلغ الأذنين (١).

# فرع:

قال في الأم: (ويثبتهما مرفوعتين حتى يفرغ من التكبير)(٢).

وجملته: أنه إذا أراد أن يكبر أسبل يديه، ثم رفعهما مع ابتداء التكبير، فإذا حاذى بحما منكبيه أثبتهما مرفوعتين حتى يكمل التكبير<sup>(٣)</sup>؛ لأن الرفع أسرع من الإتيان بالتكبير؛ لأنه يستحب له ترتيل التكبير<sup>(٤)</sup>.

وقال أبو إسحاق: يكون انتهاء الرفع مع انتهاء التكبير (٥)، وهذا خلاف نصه (٦)، وقاله

(١) انظر: الحاوي (٩/٢)، التعليقة (١٩٤/١)، بحر المذهب (١٢٦/٢)، المجموع (١٨٤/٣).

 $(7)(1/r\cdot7).$ 

(٣) وبه جزم الشيرازي، وصححه النووي.

انظر: التعليقة (١/٥٥١)، المهذب (٢٣٩/١)، بحر المذهب (٢٦٦٢)، المجموع (١٨٥/٣).

(٤) وأما الرفع فيحصل في وقت يسير، ولا يمكن في هذا القدر ترتيله فعلى هذا ينتهي الرفع قبل انتهاء التكبير. بحر المذهب (٢٦/٢).

(٥) وفي المذهب أيضا ثلاثة أوجه أخرى:

الأول: يرفع يديه بلا تكبير، ثم يبتدئ التكبير مع إرسال اليدين، وينهيه مع انتهائه.

الثاني: يرفع يديه بلا تكبير، ثم يكبر ويداه قارتان، ثم يرسلهما بعد فراغ التكبير، وصححه البغوي.

الثالث: يبتدئ الرفع مع ابتداء التكبير، ولا استحباب في الانتهاء، فإن فرغ من التكبير قبل تمام الرفع، أو بالعكس أتم الباقي، وإن فرغ منهما حط يديه، ولم يستدم الرفع، وهذا هو الذي صححه الرافعي.

انظر: التهذيب (۸۹/۲)، البيان (۱۷۲/۲)، الشرح الكبير (٤٧٧/١)، المجموع (١٨٥/٣), مسائل التعليم (ص ١٨٧), المنهج القويم (ص ١٨٧).

(٦) حيث قال الشافعي في الأم (٢٠٦/١): "ويثبت يديه مرفوعتين حتى يفرغ من التكبيركله, ويكون مع افتتاح التكبير, ورد يديه عن الرفع مع انقضائه".

أبو على في "الإفصاح" أيضاً<sup>(١)</sup>.

# فرع:

قال في الأم: (وينشر أصابع يديه إذا رفعهما للتكبير)(٢). والدليل عليه ما روى أبو هريرة هيد: (أن النبي كان ينشر أصابعه للتكبير)(٣).

(١) قال أبو علي في الإفصاح: رأيت للشافعي رحمه الله أنه إذا أراد أن يكبر أسبل يديه, ثم يرفعهما فيكون ابتداء الرفع مع ابتداء التكبير, وانتهاؤه مع انتهائه.

انظر: التعليقة (١٩٥/١)، حلية العلماء (٦/٢), بحر المذهب (٢/٢٦)، البيان (١٢٢٢).

(٢) لم أجده في الأم، وقد ذكر الماوردي في الحاوي (٩٩/٢)، وأبو الطيب الطبري في التعليقة (٢) لم أجده في الأم، وقد ذكر الماوردي في الحاوي (١٩٧/١) المسألة دون أن ينسبا النص للشافعي، على خلاف ما فعل الروياني في بحر المذهب (١٢٦/٢)، والعمراني في البيان (١٧٢/٢)، واللذينِ تبعا المصنف في نسبتهما النص للشافعي، وإحالتهما إلى كتابه الأم.

وفي تفريق الأصابع حالة الرفع في تكبيرة الإحرام ذهب جمهور الشافعية إلى استحبابه، ونقله المحاملي في "المجموع" عن الأصحاب مطلقا.

وقال الغزالي: يترك الأصابع منشورة على هيئتها، ولا يتكلف الضم ولا التفريق.

قال النووي: "والمشهور الأول".

انظر: المهذب (۲/۹/۱)، الوسيط (۲۱۱/۱)، التهذيب (۸۸/۲)، المجموع (۱۸٤/۳).

(٣) أخرجه الترمذي في سننه (ص ٦٩) في كتاب (الصلاة) باب (ما جاء في نشر الأصابع عند التكبير) برقم (٢٣٩).

وابن خزيمة في (٢٦٢/١) في كتاب (الصلاة) باب (نشر الأصابع عند رفع اليدين في الصلاة) برقم (٤٥٨).

والبيهقي في السنن الكبرى (١٠٢/٢) في كتاب (الصلاة) باب (كيفية رفع اليدين في افتتاح الصلاة) برقم (٢٣١٨).

قال النووي في المجموع (١٨٤/٣): "هذا الحديث رواه الترمذي، وضعفه وبالغ في تضعيفه". وضعفه البغوي في شرح السنة (٢٩/٣)، والألباني في ضعيف سنن الترمذي (ص ٤١).

# فرع:

قال: (فإن كان بيديه علة تمنع من رفعِهما، رفعَهما حيث يقدر، وسقط ما تعذر عليه)(١).

قال: (فإن كانت بإحدى يديه علة رفع الأخرى إلى حذو منكبيه)(٢).

قال: (فإن كان يقدر على رفعين: إحداهما: دون المنكبين، والأخرى: فوق المنكبين، ولا يمكنه رفعهما إلى المنكبين، رفعهما إلى فوق المنكبين؛ لأنه يأتي بسنة ذلك، ويزيد زيادة هو مغلوب عليها)(٢).

## فرع:

قال: (ويرفع يديه في كل صلاة فريضة، ونافلة، ولا فرق بين المأموم والإمام)(٤).

قال: (وكذلك إن كان صلى قاعداً، لمرض به، رفع يديه) $(\circ)$ .

قال: (وإن ترك رفع اليدين حيث أمرته به، كرهت ذلك، ولا إعادة عليه، ولا سجود) $^{(7)}$ .

(١) انظر: الأم (٢٠٦/١).

(٢) انظر: المصدر السابق.

(٣) انظر: المصدر السابق.

واتفق الأصحاب عليه.

انظر: التعليقة (١/٦٩١)، المهذب (٢٣٩/١)، بحر المذهب (٢٧/٢)، التهذيب (٨٩/٢)، البيان (١٢٧/٢)، المجموع (١٨٦/٣).

(٤) انظر: الأم (٢٠٧/١).

(٥) انظر: المصدر السابق.

وكذلك إن كان مضطجعا، أو متكمًا يأتي بالرفع في مواضعه؛ لأنه لا مشقة عليه.

انظر: بحر المذهب (۱۲۷/۲)، المجموع (۱۸٦/۳).

(٦) انظر: الأم (١/٧٠١).

سواء تعمد ترك رفع اليدين، أو نسيه، أو جهله، لم يكن عليه إعادة الصلاة، ولا سجود سهو؛ لأنه هيئة في العمل.

انظر: بحر المذهب (۱۲۷/۲)، المجموع (۱۸٦/۳).

### فصل:

روى وائل بن حجر الله في النبي الله النبي النبي

وروى ابن المنذر بإسناده عن وائل بن حجر الله قدم عليهم فرآهم يرفعون أيديهم في البرانس)<sup>(۳)</sup>.

وهذا تأويله: أنه كان عليهم ذلك لشدة البرد، وكان رفع اليدين يشق عليهم لما عليهم من الأكسية، والبرانس، فرفعوا أيديهم في الثياب<sup>(٤)</sup>.

(١) البرانس: جمع بُرنُس، وهو الثوب الذي يكون غطاءُ الرأس فيه جزءاً منه.

وقال الجوهري: "قَلَنْسُوة طويلة, وكان النساك يلبسونها في صدر الإسلام".

انظر: الصحاح (ص ٩١)، لسان العرب (٣١/٦)، المعجم الوسيط (ص ٨٧), عون المعبود (٢٦٩/٢).

(٢) أخرجه أبو داود في سننه (ص ١٢٩) في كتاب (الصلاة) باب (رفع اليدين في الصلاة) برقم (٧٢٨). والنسائي في سننه (ص ١٩٠) في كتاب (التطبيق) باب (موضع اليدين عند الجلوس للتشهد

والنسائي في سننه (ص ١٩٠) في كتاب (التطبيق) باب (موضع اليدين عند الجلوس للتشهد الأول) برقم (١١٦١).

وابن خزيمة في صحيحه (٢٦٢/١) في كتاب (الصلاة) باب (الرخصة في رفع اليدين تحت الثياب في البرد) برقم (٤٥٧).

والبيهقي في السنن الكبرى (٩٧/٢) في كتاب (صفة الصلاة) باب (من قال يرفع يديه حذو منكبيه) برقم (٢٣٠٥).

والحديث صححه الألباني في صحيح سنن أبي داود (١١/١).

(٣) الأوسط (٣/٥/٢).

(٤) المراد من ذكر هذا الفصل هو الجواب على ما استدل به المعترض من حديث وائل بن حجر الله وائه رأى النبي الله يرفع يديه حيال أذنيه، ثم قدم على الصحابة في فرآهم يرفعون أيديهم إلى صدورهم)، فكان آخر أمر الرفع إلى الصدر؟

فأول المصنف وغيره هذه الرواية إلى أنه رجع إليهم في الشتاء، وكانت عليهم برانس، وثياب الصوف الثقال، فلم يمكنهم أن يرفعوا أيديهم إلى المناكب، لثقل ما عليهم، فرفعوا إلى صدورهم.

انظر: بحر المذهب (۱۲۷/۲)، البيان (۱۷۱/۲).

كما أن في هذا الفصل إشارة إلى أن السنة كشف اليدين عند التكبير, قاله البغوي في التهذيب ( ٨٨/٢)، ونقله عنه النووي في المجموع (١٨٦/٣).

قال: "ويأخذ كوعه الأيسر بكفه اليمني ويجعلها تحت صدره"(١).

وجملته: أن وضع اليمين على الشمال سنة في الصلاة (٢)، قال أبو إسحاق في الشرح:

(قال الشافعي في الأم: إن القصد في ذلك تسكين يديه، فإن أرسلهما ولم يعبث فلا بأس).

وبه قال أبو حنيفة $^{(7)}$ ، والثوري $^{(3)}$ ، وأحمد $^{(9)}$ ، وإسحاق $^{(7)}$ ، وأبو ثور $^{(V)}$ ، وداود $^{(A)}$ .

(١) مختصر المزيي (٩/١).

(٢) وهو المذهب، فإن أرسل يديه كره في ظاهر المذهب.

وقيل: لا بأس، إن لم يعبث، نقله أبو إسحاق المروزي عن الشافعي.

انظر: الحاوي (۹۹/۲)، التعليقة (۱۹۸/۱)، المهذب (۲۳۹/۱)، بحر المذهب (۱۲۸/۲)، البيان (۱۲۸/۲)، المجموع (۱۸۷/۳).

- (٣) الأصل (٧/١)، مختصر اختلاف العلماء (٢٠٢/١)، تحفة الفقهاء (٢١٩/١)، الهداية (٢١٩١١)، العناية (٢١٩١١). العناية (٢٩٢/١).
  - (٤) مختصر اختلاف العلماء (٢٠٢/١)، التمهيد (٥/٥٥).
    - (٥) هذا المذهب المنصوص، وعليه جمهور أصحابه.

انظر: المغني (٢/٠٤)، الفروع (١٦٨/٢)، الإنصاف (١١/٢)، كشاف القناع (٢/٠٩٠).

- (٦) مسائل أحمد وإسحاق (١/٢٥٥), التمهيد (٥/٥٥)، المجموع (١٨٧/٣).
  - (٧) انظر: المصدرين السابقين دون مسائل أحمد وإسحاق.
    - (٨) المحلى (ص ٧١١)، التمهيد (٥/٥).
    - (٩) اختلفت الروايات عن الإمام مالك في قبض اليدين:

فروى مطرف، وابن الماجشون عنه: استحباب قبض اليدين في الصلاة فرضاً، ونفلا، واختار هذه الرواية ابن عبد البر، وابن رشد، وقال القاضي عبد الوهاب: هي الأظهر.

وروى أشهب عنه: إباحة قبض اليدين في الفرض، والنفل.

وروى ابن القاسم عنه: كراهة القبض في الفرض، ولا بأس به في النفل، وهو ظاهر المدونة.

انظر: المدونة (١٦٩/١)، الإشراف (١/١٤)، التمهيد (٥٩/٥)، المنتقى (١/١٦)، بداية المجتهد (١/٥٠)، عقد الجواهر الثمينة (١/٩٨)، الذخيرة (٢٢٩/٢)، مواهب الجليل (٢٤٥/٢).

إحداهما: أن ذلك مستحب.

والثاني: أنه مباح.

وروي ابن المنذر عن ابن الزبير في (أنه كان يرسل يديه)(١).

وروي ذلك عن الحسن (٢)، وابن سيرين (٣)، والنخعي (٤).

وقال الليث<sup>(٥)</sup>: يرسل يديه، إلا أن يطيل القيام فيعي<sup>(٦)</sup>.

وقال الأوزاعي: من شاء فعل، ومن شاء ترك $^{(\vee)}$ .

ودلیلنا: ما روی وائل بن حجر شه قال: (رأیت رسول الله ﷺ إذا دخل في الصلاة يأخذ شماله بیمینه) (۱)، وروی عقبة بن ظبیان (۹) عن علی بن أبي طالب کرم الله وجهه (۱۰)

(١) الأوسط (١/٣٤).

ورواه ابن أبي شيبة في المصنف (٣١١/٢).

(٢) انظر: المصدرين السابقين.

(٣) انظر: المصدرين السابقين.

(٤) انظر: المصدرين السابقين.

(٥) مختصر اختلاف العلماء (٢٠٢/١)، التمهيد (٥/٥).

(٦) فيضع اليمني على اليسرى للاستراحة. التعليقة (١٠١/١). وانظر: بحر المذهب (١٢٨/٢).

(٧) مختصر اختلاف العلماء (٢٠٢/١)، التمهيد (٥/٥٥).

- (A) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ٢٠٥) في كتاب (الصلاة) باب (وضع يده اليمني على اليسرى بعد تكبيرة الإحرام) برقم (٤٠١).
- (٩) عقبة بن ظبيان، ويقال: عقبة بن ظهير، يروي عن علي بن أبي طالب, وروى عنه: عاصم الجحدري, ذكره ابن أبي حاتم في كتابه، وذكر الخلاف في اسم أبيه، ولم يذكر فيه جرحا ولا تعديلا، وذكره أيضا ابن حبان في الثقات.

انظر: الجرح والتعديل، لابن أبي حاتم (٣١٣/٦)، الثقات، لابن حبان (٢٢٧/٥).

(١٠) سبق التعليق على حكم قول ذلك في (ص ٨٥).

(أنه قرأ هذه الآية: ﴿ ﴾ ﴿ شُوَلَاً ﴾ (١)، فوضع يده اليمني على ساعده اليسرى، ثم ل/١٦١ وضعهما على صدره)(٢).

وروى عطاء عن ابن عباس رضي الله عنهما أن النبي على قال: "إنا معاشر الأنبياء أمرنا أن نؤخر السحور، ونعجل الإفطار، وأن نمسك بأيماننا على شمائلنا في الصلاة"(٣). ولأن ذلك أعون له على خشوعه، وأتم لخضوعه(٤).

(١) سورة الكوثر، الآية (٢).

(٢) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (٣٠٩/٢) في كتاب (الصلاة) باب (وضع اليمين على الشمال) برقم (٣٩٦٥).

وابن المنذر في الأوسط (٢٣٨/٣) في كتاب (صفة الصلاة) باب (ذكر وضع اليمين على الشمال في الصلاة) برقم (١٢٨٠).

والبيهقي في السنن الكبرى (١٠٧/٢) في كتاب (الصلاة) باب (وضع اليدين على الصدر في الصلاة) برقم (٢٣٣٧).

(٣) رواه ابن حبان في صحيحه (٦٧/٥) في كتاب (الصلاة) باب (صفة الصلاة) في (ذكر الإخبار عما يستحب للمرء من وضع اليمين على اليسار في صلاته) برقم (١٧٧٠).

والدارقطني في سننه (ص ١٩١) في كتاب (الصلاة) باب (في أخذ الشمال باليمين في الصلاة) برقم (١٠٨٤).

والبيهقي في السنن الكبرى (١٠٥/٢) في كتاب (الصلاة) باب (وضع اليد اليمني على اليسرى في الصلاة) برقم (٢٣٢٩).

وفي سند الحديث: طلحة بن عمرو، قال عنه البيهقي في السنن الكبرى (١٠٥/٢): "ليس بالقوي"، وصحح حديث محمد بن أبان عن عائشة رضى الله عنها موقوفا.

وقال النووي في المجموع (١٨٨/٣): محمد بن أبان مجهول.

وقال ابن حجر في تلخيص الحبير (٢٣٨/١) -بعد أن نقل قول البيهقي-: "إلا أن محمد بن أبان لا يعرف سماعه من عائشة، قاله البخاري".

(٤) انظر: الإشراف (١/١)، التعليقة (١/٨/١)، بحر المذهب (١٢٩/٢)، المجموع (١٨٨/٣). وما ذهب إليه الشافعية وجمهور أهل العلم هو الصحيح، لثبوته عن النبي هو، وأصحابه من بعده في أحاديث صحيحة صريحة، وبه قال خلق من الصحابة، والتابعين، ومن بعدهم, قال الترمذي: "والعملُ على هذا عند أهل العلم من أصحاب النبي هو، والتابعين، ومن بعدهم". انظر: سنن الترمذي (ص ٧٢)، المحلى (ص ٣٧٠)، المجموع (١٨٧/٣).

### فصل:

إذا ثبت هذا فإنه يأخذ كوعه الأيسر بكفه اليمني، ويقبض بما عليه، ويجعلهما تحت صدره، وفوق سرته (١).

قال أبو إسحاق في الشرح: يجعلهما تحت سرته (۲)، وهو مذهب أبي حنيفة (7)، والسحاق ابن راهويه (3).

وعن أحمد روايتان(٥).

وروى أبو داود بإسناده عن جرير الضبي (٦) أنه قال: (رأيت علياً عليه بمسك بيمينه شماله

(١) نص عليه الشافعي، وهو الصحيح في المذهب، وذلك استحبابا.

انظر: مختصر المزيي (١٧/٩)، المقنع (ص ١٣٣)، الحاوي (١٠٠/٢)، التعليقة (٢١٠/١)، المهذب (٢٢٩/١)، المجموع (١٨٧/٣)، كفاية الأخيار (ص ١٤٢).

(٢) وهو وجه مشهور عنه.

انظر: التعليقة (٢١١/١)، بحر المذهب (١٢٩/٢)، حلية العلماء (٩٧/١)، الشرح الكبير (ك ٤٢٨)، المجموع (١٨٧/٣)، كفاية الأخيار (ص ١٤٢).

- (٣) الآثار (١٤١/١)، مختصر اختلاف العلماء (٢٠٢/١)، الهداية (٢٩١/١)، المختار للفتوى (٣))، المبحر الرائق (٢٨/١).
  - (٤) قال إسحاق: "تحت السرة أقوى في الحديث، وأقرب إلى التواضع". انظر: مسائل أحمد وإسحاق (١/٢٥), الأوسط (٢٤٣/٣)، المجموع (١٨٨/٣).
    - (٥) للإمام أحمد في هذه المسألة ثلاث روايات مشهورة:

الأولى: أن يجعلهما تحت سرته، وهي اختيار الخرقي، وابن قدامة، قال المرداوي: "هذا المذهب، وعليه جماهير الأصحاب".

الثانية: يجعلهما تحت صدره.

الثالثة: أنه مخير في ذلك، وأنهما في الفضيلة سواء.

انظر: مختصر الخرقي (ص ٤٢)، الإفصاح (٧٨/١)، المغني (١٤١/٢)، المقنع (١٤٣/١)، النواع (١٤٣/١). الإنصاف (٤١/٢)، كشاف القناع (٣٩٠/٢).

(٦) هو: جرير الضبي، جد فضيل بن غزوان بن جرير، روى عن علي بن أبي طالب ﷺ, وعنه: ابنه، أخرج له الحاكم في المستدرك.

انظر: الجرح والتعديل, لابن أبي حاتم (٥٠٢/٢)، تمذيب التهذيب (٥٨٢/١).

على الرُّسْغ (١) فوق السرة) (٢).

وروى أبو جحيفة عن علي الله (تحت السرة) (على فقد اختلفت الرواية عنه (على السرة).

(١) الرُّسْغُ: ضم الراء، وإسكان السين، وهو مفصل ما بين الساعد والكف، والساق والقدم، وجمعه: أرساغ.

انظر: المصباح المنير (ص ٨٦)، القاموس المحيط (ص ٧٨٢).

(٢) أخرجه أبو داود في سننه (ص ١٣٤) في كتاب (الصلاة) باب (وضع اليمنى على اليسرى في الصلاة) برقم (٧٥٧).

وضعفه الألباني في ضعيف سنن أبي داود (ص ٦٢)، وقال في إرواء الغليل (٧٠/٢): "وهذا إسناد محتمل للتحسين، وجزم البيهقي أنه حسن، وعلقه البخاري مختصرا مجزوما".

(٣) أخرجه أبو داود في سننه (ص ١٣٤) في كتاب (الصلاة) باب (وضع اليمني على اليسرى في الصلاة) برقم (٧٥٦)، من طريق عبد الرحمن بن إسحاق، عن زياد بن زيد، عن أبي جحيفة، عن على الصلاة قال: (السنة وضع الكف على الكف في الصلاة تحت السرة).

والدارقطني في السنن (ص ١٩٢) في كتاب (الصلاة) باب (في أخذ الشمال باليمين في الصلاة) برقم (١٠٨٩).

والبيهقي في السنن الكبرى (١٠٨/٢) في كتاب (جماع أبواب الصلاة) باب (وضع اليد اليمنى على اليسرى في الصلاة) برقم (٢٣٤١).

والحديث ضعيف باتفاق العلماء؛ وذلك لأنه من رواية عبد الرحمن بن إسحاق الواسطي، وهو ضعيف باتفاق أئمة الجرح والتعديل.

قال البيهقي عنه: "متروك", وذكر تجريح الأئمة أحمد بن حنبل، ويحيى بن معين، والبخاري له. وضعف الحديث النووي، والألباني.

انظر: السنن الكبرى، للبيهقى (١٠٩/٢)، المجموع (١٨٩/٣)، إرواء الغليل (٦٩/٢).

(٤) قال النووي في المجموع (١٨٨/٣): "وعن علي بن أبي طالب ﷺ روايتان، إحداهما: فوق السرة، والثانية: تحتها".

وانظر: الأوسط (٢٤٢/٣)، التعليقة (١١١١)، بحر المذهب (٢٩/٢).

ودليلنا: ما رويناه عنه من تفسير قوله تعالى: ﴿ يَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَضِع اليمين على الشمال تحت النحر(٢).

ولأن وضعها تحت النحر أخشع، ووضعها تحت السرة أقرب إلى إرسالها، وأشبه به (٣).

### مسألة:

قال الشافعي: "ويقول: وجهت وجهي للذي فطر السماوات، والأرض حنيفاً مسلما "(٤) إلى آخره.

المستحب أن يقول: (وجهت وجهي للذي فطر السماوات والأرض حنيفاً مسلماً وما أنا من المشركين، إن صلاتي، ونسكي، ومحياي، ومماتي لله رب العالمين، لا شريك له وبذلك أمرت وأنا أول المسلمين) (٥).

وقال مالك: لا يدعو بشيء بعد الافتتاح(١).

(١) سورة الكوثر، الآية (٢).

(۲) سبق تخریجه (ص ۳۵٦).

والنحر: أعلى الصدر، وهو موضع القلادة منه.

انظر: مختار الصحاح (ص ٣١٤)، لسان العرب (٢٢٩/٥).

(٣) انظر: الحاوى (٢/٠٠/)، التعليقة (٢/٤/١)، بحر المذهب (٢٩/٢).

(٤) مختصر المزيي (٩/١١).

(٥) نص عليه الشافعي، وهو الاختيار عند الشافعية.

انظر: الأم (٢٠٧/١)، المقنع (ص ١٣٣)، الحاوي (٢٠٠/١)، التعليقة (٢١٦/١)، المهذب (٢٤٠/١)، المهذب (٢٤٠/١)، الشرح الكبير (٤٨٩/١)، روضة الطالبين (٢٣٩/١).

ودعاء الاستفتاح سنة في قول أكثر أهل العلم من الصحابة، والتابعين، فمن بعدهم، ولا يعرف من خالف فيه إلا مالك رحمه الله، وما وقع من خلاف بين جمهور العلماء فإنما هو في اختيار الصفة الأفضل، والأولى التي يشرع أن يفتتح بما الصلاة.

انظر: المدونة (١٦١/١)، الحاوي (١٠٠/٢)، المغني (١/١٤١)، المجموع (١٩٤/٣).

وقال أبو حنيفة: يقول: (سبحانك اللهم وبحمدك، وتبارك اسمك، وتعالى جدك $^{(7)}$ ، ولا إله غيرك) $^{(7)}$ .

وبه قال الثوري<sup>(٤)</sup>، والأوزاعي<sup>(٥)</sup>، وأحمد<sup>(٦)</sup>.

وروي عن أبي يوسف أنه قال: يقول معه: (وجهت وجهى) أيضاً $(^{\vee})$ .

واحتجوا: بما روى أبو سعيد الخدري, وعائشة رضي الله عنهما: (أن النبي على قال ذلك إذا افتتح الصلاة)(١).

(١) وهو القول المشهور في المذهب.

وعنه: أنه يقوله بعد إحرامه.

انظر: المدونة (١٦١/١)، عيون المجالس (٢٩١/١)، الذخيرة (١٨٧/٢)، شرح أقرب المسالك (٢٢٤/١).

- (٢) جدك: الجد: العظمة، وتعالى: تفاعل من العلو، أي: علت عظمتك على عظمة كل أحد غيرك. قال ابن الأثير: معنى (تعالى جدك): علا جلالك، وعظمَتُك، والجدُّ: الحظ, والسعادة، والغنى. انظر: النهاية في غريب الحديث والأثر (ص ١٤٠)، نيل الأوطار (٢٠٢/٢).
  - (٣) وهو قول أبي يوسف الأول، وعليه المذهب.

انظر: الآثار (۱/۹۹)، مختصر اختلاف العلماء (۲۰۰/۱)، المبسوط (۱۲/۱)، بدائع الصنائع الصنائع (۲۰۲/۱)، المختار للفتوى (۹/۱).

- (٤) الأوسط (٣٠/٣)، مختصر اختلاف العلماء (٢٠٠/١).
- (٥) مختصر اختلاف العلماء (٢٠٠/١)، المجموع (١٩٥/٣).
- (٦) الإفصاح (٧٨/١)، المغني (٢/٢)، الفروع (٦/٩٦)، شرح منتهى الإرادات (١٨٧/١).
- (٧) فيجمع بين دعاء التسبيح، ودعاء التوجيه في آن واحد، هذا قول أبي يوسف الأخير، وبه أخذ أبو جعفر الطحاوي، وبعض الشافعية كأبي إسحاق المروزي، والقاضي أبي حامد.

انظر: مختصر الطحاوي (ص ٢٦)، المختلف في الفقه (ص ٧٠)، المبسوط (١٢/١)، بدائع الصنائع (٢٠/١)، الشرح الكبير (٢٠/١)، المجموع (١٩٥/٣).

ودليلنا: ما روى عبيد الله بن أبي رافع (٢) عن علي الله: (أن النبي على كان إذا افتتح الصلاة كبر, ثم قال: "وجهت وجهى").

وهذا حديث ثابت رواه الشافعي، وأبو داود (٣).

(۱) حديث أبي سعيد الخدري الخدري الخدري المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع اللهم وبحمدك برقم (۷۷٥).

والترمذي في سننه (ص ٧٠) في أبواب (الصلاة) باب (ما يقول عند افتتاح الصلاة) برقم (٢٤٢). والنسائي في سننه (ص ١٥٠) في كتاب (الافتتاح) باب (الدعاء بين التكبير والقراءة) برقم (٩٠١). وابن ماجة في سننه (ص ١٢١) في كتاب (إقامة الصلاة والسنة فيها) باب (افتتاح الصلاة) برقم (٨٠٤).

جميعهم من طريق جعفر بن سليمان عن علي بن علي الرفاعي عن أبي المتوكل الناجي عن أبي سعيد الخدري بلفظ: (أن النبي كان إذا افتتح الصلاة قال: "سبحانك اللهم وبحمدك، وتبارك اسمك، وتعالى جدك، ولا إله غيرك").

أما حديث عائشة رضي الله عنها فقد أخرجه أبو داود في سننه (ص ١٣٧) في كتاب (الصلاة) باب (من رأى الاستفتاح بسبحانك اللهم وبحمدك) برقم (٧٧٦).

والترمذي في سننه (ص ٧٠) في أبواب (الصلاة) باب (ما يقول عند افتتاح الصلاة) برقم (٢٤٣). وابن ماجة في سننه (ص ١٢١) في كتاب (إقامة الصلاة والسنة فيها) باب (افتتاح الصلاة) برقم (٨٠٦).

وقد رووه بلفظ: (كان النبي ﷺ إذا افتتح الصلاة قال: "سبحانك اللهم وبحمدك، وتبارك اسمك، وتعالى جدك، ولا إله غيرك").

وسوف يأتي الكلام عن درجة الحديثين من حيث الصحة والضعف عند جواب المصنف عن هذين الاستدلالين.

(٢) هو: عبيد الله بن أبي رافع المدني، مولى النبي ﷺ، وهو كاتب على بن أبي طالب ﷺ، وروى عنه, وعن أبي هريرة, وروى له الجماعة, وهو ثقة.

انظر: الجرح والتعديل (٣٠٧/٥)، تقريب التهذيب (ص ٣٥٠).

(٣) رواه الشافعي في مسنده (٣٦٦/٩) في كتاب (استقبال القبلة في الصلاة).

=

فأما حديث أبي سعيد فيه فرواه جعفر بن سليمان (١)، ووهم فيه، وإنما هو عن على (٢)عن الحسن مرسلاً (٣).

وحدیث عائشة رضي الله عنها فینفرد به طلق بن غنام  $(^{1})$  ولیس بالقوي  $(^{(1)})$ .

وأبو داود في سننه (ص ١٣٤) في كتاب (الصلاة) باب (ما يستفتح به الصلاة من الدعاء) برقم (٧٦٠).

وهو في صحيح مسلم (ص ٣٣٠) في كتاب (صلاة المسافرين وقصرها) باب (الدعاء في صلاة الليل وقيامه) برقم (٧٧١).

(۱) هو: أبو سليمان، جعفر بن سليمان الضبعي، البصري، مولى بني الحريش، الشيخ العالم، الزاهد، محدث الشيعة، حدث عن: ثابت البناني، ومالك بن دينار، وخلق كثير, وحدث عنه: سيار بن حاتم الزاهد، وعبد الرزاق، وكان من عباد الشيعة وعلمائهم، وقد حج، وتوجه إلى اليمن، فصحبه عبد الرزاق، وأكثر عنه، وبه تشيع, وثقه ابن معين، توفي سنة (۱۷۸ه).

انظر: سير أعلام النبلاء (٦٨/٢٥)، تمذيب التهذيب (٥٩٨/١).

(٢) هو: أبو إسماعيل، علي بن علي بن نجاد بن رِفاعة اليَشْكُري، البصري، روى عن: أبي المتوكل الناجي، والحسن، وسعيد ابني أبي الحسن، وروى عنه: الثوري، وابن المبارك، ووكيع، وجعفر بن سليمان الضبعي وآخرون، كان فاضلا في نفسه، وحسن الصوت بالقرآن، كان يشبه النبي على. انظر: تهذيب التهذيب (ص ٣٨١).

(٣) هذا ما ذكره أبو داود في سننه (ص ١٣٧) حيث قال: "هذا الحديث يقولون: هو عن علي بن على، عن الحسن مرسلا، الوهم من جعفر".

وضعف الحديث الإمام الترمذي في سننه (ص ٧٠) فقال: "قد تُكلِّم في إسناد حديث أبي سعيد، كان يحيى بن سعيد يتكلم في علي بن علي الرفاعي", ونقل عن الإمام أحمد قوله: "لا يصح هذا الحديث". ونقل تضعيفه النووي في المجموع (١٩٣/٣).

ولكن الألباني ذهب إلى تصحيحه في صحيح سنن أبي داود (٢٢١/١)، وقال في إرواء الغليل (٥١/٢): "ولعل هذا لا ينفي أن يكون حسنا، فإن رجاله كلهم ثقات، وعلي هذا وإن تكلم فيه يحيى بن سعيد، فقد وثقه يحيى بن معين، ووكيع، وأبو زرعة".

(٤) هو: أبو محمد، طلق بن غنام بن طلق النخعي، الكوفي، المحدث, الحافظ ابن عم القاضي حفص بن غياث، ونائبه على القضاء، سمع زائدة، وشيبان، والمسعودي، وعنه: البخاري، وأحمد بن حنبل، وأبو

وحديثنا أصح، وأليق بالموضع وهو من ألفاظ القرآن $^{(7)}$ . والتسبيح يعود في الركوع والسجود، وما ذكرناه إذا ترك لا يعود $^{(7)}$ .

بكر وعثمان ابنا أبي شيبة، كان ثقة، صدوقا، صالح الحديث، توفي في رجب سنة (٢١١هـ). انظر: سير أعلام النبلاء (٩٧٧/٢)، تمذيب التهذيب (٩/٣).

(۱) قال أبو داود في سننه (ص ۱۳۸): "وهذا الحديث ليس بالمشهور عن عبد السلام بن حرب، لم يروه إلا طلق بن غنام، وقد روى قصة الصلاة عن بُدَيلٍ جماعة لم يذكروا فيه شيئا من هذا". وقال الترمذي في سننه (ص ۷۰): "هذا حديث لا نعرفه من حديث عائشة إلا من هذا الوجه، وحارثة قد تكلم فيه من قبل حفظه".

واعترض ابن حجر على قول الترمذي: "لا نعرفه إلا من هذا الوجه", بأن له طرق أخرى كطريق أبي الجوزاء عن عائشة رضي الله عنها ، ولكن يعكره ما فيه من انقطاع بين أبي الجوزاء وعائشة رضي الله عنها ، ولذا قال ابن حجر: "ورجال إسناده ثقات، ولكن فيه انقطاع". تلخيص الحبير (٢٤٤/١). والحديث صححه الألباني في إرواء الغليل (٥١/٢)، وقال بعد أن نقل كلام ابن حجر السابق: "ولكنه مع ذلك شاهد جيد للطريق الأولى يرقى الحديث بحما إلى درجة الحسن، ثم إلى درجة الصحة بشهادة حديث أبي سعيد وغيره".

(۲) انظر: الحاوي (۱۰۱/۲)، بحر المذهب (۱۳۰/۲).

(٣) انظر: بحر المذهب (١٣٠/٢).

ويترجح عندي أن كل دعاء ثابت قاله النبي ﷺ في هذا الموضع, فالأصل أن لا نتخير فيه, إلا بدليل ثابت يحكم بفعل هذا دون غيره, أو تكراره أكثر من غيره.

فإن لم يكن ما يميز, فإن الأولى أن نأتي بهذا الدعاء مرة, وبهذا مرة, لنأتي بالسنن كلها، وهذا فيه إحياء للسنة، واستحضار للقلب، وتيسير للمكلف.

وثبوت السنة بأدعية كثيرة عن النبي في هذا الموضع، دليل على عدم دوامه عليه الصلاة والسلام على استفتاح واحد، قال الألباني: "وكان النبي في يقرأ تارة بهذا، وتارة بهذا"، وقال ابن تيمية: "أن يفعل هذه تارة، وهذا تارة أفضل من لزوم أحد الأمرين، وهجر الآخر"، واختاره ابن باز، وابن عثيمين.

انظر: مجموع الفتاوى، لابن تيمية (٣٣٧/٢٢)، كيفية صلاة النبي ﷺ، لابن باز (ص ١١١)، صفة صلاة النبي ﷺ، للألباني (ص ٩١)، الشرح الممتع (٤٨/٣).

## فصل:

فأما مالك فاحتج: بما روى أنس بن مالك على: (أن النبي على كان يفتتح الصلاة بـ"الحمد لله رب العالمين")(١).

ودليلنا: حديث على بن أبي طالب عليها (٢).

وحديث أنس على استفتاح القراءة، وعبر بالقراءة عنها<sup>(٣)</sup>، كما روى أبو هريرة على أن النبي على قال: "يقول الله تعالى: قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين" وأراد قراءة الفاتحة (٥).

إذا ثبت هذا فقد رُوي في حديث علي على الله أول المسلمين (٢)، وينبغي أن يقول المصلي: (وأنا من المسلمين)، وإنما ذلك خاص بالنبي الله أولهم في هذه الأمة (٧).

(۱) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ٢٠٤) في كتاب (الصلاة) باب (حجة من قال: لا يجهر بالبسملة) برقم (٣٩٩).

(۲) سبق تخریجه (ص ۳۶۲).

(٣) انظر: بحر المذهب (١٣١/٢).

ومعناه أيضا: بيان أن النبي الله وصحابته كانوا يقرؤون الفاتحة قبل السورة، وليس المقصود أنه لا يأتى بدعاء الاستفتاح. المجموع (١٩٤/٣).

- (٤) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ٢٠٢) في كتاب (الصلاة) باب (وجوب قراءة الفاتحة في كل ركعة) برقم (٣٩٥).
  - (o) انظر: شرح النووي على صحيح مسلم (1/4).
    - (٦) سبق تخریجه (ص ٣٦٢).
      - (٧) نص عليه الشافعي.

انظر: الأم (٢٠٨/١)، التعليقة (٢٠٨/١)، المهذب (٢٤١/١)، التهذيب (٩١/٢)، البيان (٢٥/١), الشرح الكبير (٩١/٢).

## فرع:

قال في الأم: (وإذا سها عنه حتى أخذ في التعوذ، لم يعد إليه)(١).

قال في الأم: (إذا فرغ من قوله: (وجهت وجهي) قال: اللهم أنت الملك، لا إله إلا أنت سبحانك، وبحمدك، أنت ربي، وأنا عبدك، ظلمت نفسي، واعترفت بذنبي، فاغفر ذنوبي جميعاً، فإنه لا يغفر الذنوب إلا أنت، واهدني لأحسن الأخلاق، لا يهدي لأحسنها إلا أنت، واصرف عني سيئها، لا يصرف عن سيئها إلا أنت، لبيك، وسعديك، والخير بيديك، والمهدي من هديت، أنا بك<sup>(۲)</sup>، وإليك، تباركت ربنا وتعاليت، أستغفرك وأتوب إليك)<sup>(۳)</sup>.

قال الشافعي: (وبهذا أقول، وآمر، وأحب أن يأتي بها كما يروى عن النبي الله الله النبي يا النبي

إذا ثبت هذا فإن كان منفرداً أتى به(7).

.(1/٨/١)(١)

فلو ترك دعاء الاستفتاح عمدا، أو نسيه فتذكر بعدما شرع في القراءة، أو في التعوذ، لم يعد إليه، ولا سجود سهو عليه، وذلك لأن دعاء الاستفتاح سنة، والمسنون لا يُفعل إذا فات محله.

وإن ذكر قبل القراءة، وقبل التعوذ، عاد إليه.

انظر: الأم (٢٠٨/١)، الأوسط (٣١/٣)، التعليقة (٢٨/١)، بحر المذهب (١٣١/٢)، التهذيب (٢٢٨/١)، المجموع (١٣١/٣).

- (٢) في المخطوط: (لك)، والصواب ما أثبته كما هو نص الحديث، وكذا جاء في الأم.
  - $(\Upsilon \cdot \Lambda/1)(\Upsilon)$

وهذا الدعاء هو تكملة لدعاء التوجيه المذكور في الحديث الذي رواه على بن أبي طالب رواه على بن أبي طالب الله والذي سبق تخريجه في (ص ٣٦٢).

- (٤) في المخطوط: (لا يعاد)، والصواب ما أثبته كما جاء في الأم (٢٠٨/١).
  - (٥) الأم (١/٨٠٢).
- (٦) انظر: البيان (١٧٧/٢)، الشرح الكبير (٤٨٩/١)، روضة الطالبين (١/٢٣٩).

وإن كان إماما أتى به، إلا أن يكون في ذلك مشقة على المأمومين(١).

وإن كان مأموماً، فإن كان يمكنه أن يأتي به ويقرأ خلف الإمام أتى به، وإن كان إذا اشتغل به فاتته القراءة، تركه، وأتى بالقراءة.

وكذلك إذا أدرك المأموم الإمام في بعض صلاته.

قال: (ويقوله في النافلة والفريضة)(٢).

#### مسألة:

قال الشافعي: "ثم يتعوذ"(٢).

والمستحب أن يتعوذ قبل القراءة (٤).

(١) فيقتصر فيه إلى قوله: (وأنا من المسلمين).

انظر: الحاوي (۱۰۲/۲), بحر المذهب (۱۳۲/۲).

(۲) الأم (١/٨٠٢).

ويدخل في النافلة النوافل المرتبة، والمطلقة، والعيد، والكسوف، والاستسقاء، وغيرها، ويستثنى منه موضعان:

أحدهما: صلاة الجنازة، فيها وجهان، أصحهما عند الأصحاب لا يشرع فيها دعاء الاستفتاح؛ لأنها مبنية على الاختصار.

والثاني: تستحب كغيرها.

الموضع الثاني: المسبوق إذا أدرك الإمام في غير القيام، فإنه لا يأتي بدعاء الاستفتاح.

انظر: التعليقة (٢٢٨/١)، المجموع (١٩٢/٣).

- (٣) مختصر المزيي (٩/١٧).
- (٤) نص عليه الشافعي، وهو السنة.

انظر: الأم (۲۰۹/۱)، الحاوي (۲۰۲/۲)، التعليقة (۲۲۹/۱)، بحر المذهب (۱۳۲/۲)، البيان (۱۲۷/۲)، المجموع (۱۹۵/۳), المنهج القويم (ص ۱۸۸).

وبه قال أبو حنيفة (۱)، والثوري (۲)، والأوزاعي (۳)، وأحمد (۱)، وإسحاق (۰). وقال مالك: لا يتعوذ في المكتوبة، ويتعوذ في قيام رمضان (۲).

وحكي عن النخعي(٧)، ومحمد بن سيرين(٨) أنهما كانا يتعوذان بعد القراءة.

فأما مالك فتعلق بحديث أنس رضي المالك فتعلق بحديث أنس

وأما النخعي فبقوله تعالى: ﴿ الْأَشِرَالَةِ الْكِهَمْ فِنَ مَرَكَيْمَرَ طَانَهُمْ الْأَبْلَيْكَ الْمَالِيَةِ الْجَهَافِينَ الْمُؤْمِرُةُ اللَّهُ الْمُؤْمِرُةُ اللَّهُ الْمُؤْمِرُةُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِرُةُ اللَّهُ الْمُؤْمِرُةُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّاللَّالِمُ اللّل

ودليلنا: ما روى أبو سعيد الخدري على: أن النبي كان يقول قبل القراءة: "أعوذ بالله من الشيطان الرجيم"، رواه ابن المنذر (١١١).

(۱) مختصر اختلاف العلماء (۲۰۱/۱)، مختصر القدوري (ص ۲۷)، الهداية (۲۹٥/۱)، العناية (۲۹٥/۱)، البحر الرائق (۲/۱).

(٢) الأوسط (٣٤/٣)، مختصر اختلاف العلماء (٢٠١/١).

(٣) انظر: المصدرين السابقين.

(٤) الإفصاح (٩/١)، المستوعب (١٣٧/٢)، المغني (١٤٥/٢)، الفروع (١٧٠/٢).

(٥) مسائل أحمد وإسحاق (٢/١٦), الأوسط (٢٣٤/٣)، المغنى (١٤٥/٢).

(٦) المدونة (١٦٢/١)، الإشراف (٢٣٣/١)، الذخيرة (١٨١/٢)، شرح أقرب المسالك (٢٢٤/١).

(٧) المصنف، لعبد الرزاق (٨٧/٢)، المجموع (١٩٧/٣).

(A) روى عبد الرزاق في مصنفه (٨٦/٢)، وابن أبي شيبة في مصنفه (٦٢/٢) عن محمد بن سيرين (أنه كان يتعوذ قبل قراءة فاتحة الكتاب، وبعدها).

(٩) وهو قوله ﷺ: (أن النبي ﷺ كان يفتتح الصلاة بالحمد لله رب العالمين), وقد سبق تخريجه (ص ٣٦٤).

(١٠) سورة النحل، الآية (٩٨).

(۱۱) سبق تخریجه (ص ۳۶۱).

وبهذا اللفظ رواه ابن المنذر في الأوسط (٢٣٣/٣) في كتاب (الصلاة) في (ذكر الاستعاذة في الصلاة قبل القراءة) برقم (١٢٧٣).

وأما حديث أنس فه فقد أجبنا عنه (۱)، وبينا أن معناه: كان يستفتح القراءة بالحمد لله رب العالمين.

وأما الآية فالمراد بها: فإذا أردت قراءة القرآن فاستعذ بالله (۲)، كقوله: ﴿ فِينَ مِنَ الله وَأَمَا الآية فالمراد بها: فإذا أردت قراءة القرآن فاستعذ بالله (۲)، كقوله: ﴿ فِينَ الرَّحَمُ وَاللهُ اللّهُ الرَّحْمُ وَاللّهُ الرَّحْمُ وَاللّهُ الرَّحْمُ وَاللّهُ الرَّحْمُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ

المجال المجال

وقال الثوري يقول: (أعوذ بالله من الشيطان الرجيم، إن الله هو السميع العليم)  $(\vee)$ .

(۱) انظر (ص ۲۲٤).

(٢) انظر: التعليقة (٢٠/١)، بحر المذهب (٢٣٠/١)، تفسير فتح القدير (٢٤١/٣).

(٣) سورة المائدة، جزء من الآية (٦).

(٤) انظر: بحر المذهب (١٣٢/٢)، تفسير فتح القدير (٢٢/٢).

(٥) وهو المشهور الذي نص عليه الشافعي، وبه قطع الجمهور.

وفيه وجه آخر: أنه يستحب أن يقول: (أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم) وبه جزم البندنيجي، وحكاه الرافعي، واستغربه النووي.

انظر: الأم (٢٠٩/١)، مختصر المزني (١٧/٩)، المقنع (ص ١٣٤)، التعليقة (٢٣٢/١)، بحر المذهب (١٣٢/٢)، الشرح الكبير (٤٩٠/١)، المجموع (١٩٥/٣).

(٦) وبمذا قال أكثر الحنفية، وهو ظاهر المذهب.

وقال بعضهم: إن المستحب أن يقول: (أستعيذ بالله من الشيطان الرجيم)، واختاره صاحب الهداية، وضعفه ابن نجيم.

انظر: بدائع الصنائع (٢٠٣/١)، الهداية (٢٩٥/١)، البحر الرائق (٢/١)، منحة الخالق على البحر الرائق (٢/١).

(V) حلية العلماء (7/9)، المجموع (7/9).

وقال الحسن بن صالح: يقول: (أعوذ بالله السميع العليم، من الشيطان الرجيم)<sup>(۱)</sup>، وحكى ذلك عن ابن سيرين<sup>(۲)</sup>.

وحكي عن أحمد أنه قال: يقول: (أعوذ بالله السميع العليم, من الشيطان الرجيم، إنه هو السميع العليم) (٣).

وتعلقوا: بقوله تعالى: ﴿ الْعَبْرَبُونَ الرُّوْضِ لَقُكَمْ إِنَّ السِّبِخُ لِكُمْ الْأَجْزَالِكِ سَبَكَمْ إِنَّ عَطِلِ يَسَنَ الْصَنَافَاذِينَ خَرِنَ الْمُنْكِزِ بْغَنْظِلٍ ﴾ (١).

ودليلنا: قوله تعالى: ﴿ الْأَشِرَاءُ الْكِهَافِئَ مَرَكَيْمَ عَلَيْمَ الْأَبْلَيْكَاءُ الْجُفَافُونَ الْمُؤَمِّرُونَ اللهُ الْمُؤمِّرُونَ اللهُ اللهُ

والذي ذهبنا إليه أولى؛ لأنها استعاذة وردت في قراءة القرآن $^{(\vee)}$ .

ولأن قوله تعالى: ﴿ إِلْصَّافًا نِنْ عَلَيْ الْمُنْكِيْنِ الْخَافِلَا ﴾ (^) ليس بداخل في الأمر بالاستعاذة، وإنما هو خبر بعده، والأمر ما قبله، وهو الذي ذهبنا إليه (٩).

<sup>(</sup>١) حلية العلماء (٩/٢)، المجموع (١٩٧/٣).

<sup>(</sup>۲) بحر المذهب (۲/۲).

<sup>(</sup>٣) كيفية الاستعادة عند الحنابلة أمرها واسع فكيفما استعاد من الوارد فهو حسن، لكن أكثر الأصحاب على أنه يستعيد ب: (أعود بالله من الشيطان الرجيم) كمذهب الحنفية، والشافعية. انظر: المغنى (٢/٢)، الفروع (١٧٠/٢)، الإنصاف (٢/٢).

<sup>(</sup>٤) سورة فصلت، الآية (٣٦).

<sup>(</sup>٥) سورة النحل، الآية (٩٨).

<sup>(</sup>٦) سبق تخریجه (ص ٣٦١).

<sup>(</sup>٧) انظر: المنهج القويم (ص ١٨٨).

<sup>(</sup>٨) سورة فصلت، جزء من الآية (٣٦).

<sup>(</sup>٩) انظر: التعليقة (٢/٢٣)، بحر المذهب (١٣٢/٢)، المجموع (١٩٧/٣).

فأما الجهر بما، فإن كانت صلاة يسر فيها بالقراءة، أسر بما(١).

وإن كانت صلاة يجهر فيها، فقال في الأم: (كان ابن عمر رضي الله عنهما يتعوذ في نفسه، وكان أبو هريرة عليه يجهر به، وأيهما فعل أجزأه)(٢).

وقال في الإملاء: (يجهر بها، فإن أخفت أجزأه)<sup>(٣)</sup>، فذكر الشيخ أبو حامد أن في ذلك قولين (٤):

أحدهما: أنه مخير.

والثاني: أنه يجهر.

وقال أبو علي في "الإفصاح": يستحب له ترك الجهر<sup>(٥)</sup>؛ لأن سنة الجهر للقرآن، دون غيره من الأذكار.

ومن قال: يجهر، قال: أبو هريرة رضي جهر في جماعة، فلم ينكروا عليه (٦).

(١) بلا خلاف.

انظر: الحاوي (١٠٣/٢)، البيان (١٧٨/٢)، المجموع (١٩٦/٣).

 $(7)(1/\rho \cdot 7).$ 

(٣) انظر: بحر المذهب (١٣٤/٢)، البيان (١٧٨/٢).

(٤) انظر: المصدرين السابقين.

(٥) قال النووي: إن كانت الصلاة جهرية، ففي الجهر بالتعوذ طريقان:

الطريق الأول: أنه يستحب الإسرار به قولا واحدا، وبه قال أبو على الطبري، والماوردي.

الطريق الثاني: وهو الصحيح المشهور فيه ثلاثة أقوال:

الأول: أنه يستحب الإسرار، وصححه الرافعي، والنووي.

الثاني: يستحب الجهر.

الثالث: يخير بين الجهر، والإسرار ولا ترجيح، وهذا ظاهر نص الشافعي في الأم.

انظر: الأم (٢٠٩/١)، الحاوي (١٠٣/٢)، التعليقة (٢٣٥/١)، المهذب (٢٤٢/١)، الشرح الكبير (٢٤٢/١)، المجموع (١٩٦/٣).

(٦) رواه الشافعي في مسنده (٣٦٦/٩) في كتاب (استقبال القبلة). والبيهقي في السنن الكبرى (١١٦/٢) في كتاب (الصلاة) باب (الجهر بالتعوذ، أو الإسرار به) برقم (٢٣٥٩). ولأن هذه تراد للقراءة، فكانت بصفتها، كالتأمين(١).

قال في الأم: (ويقوله في أول ركعة)، ثم قال: (وقد قيل: إن قاله حين يفتتح كل ركعة فحسن، ولا آمر به في شيء من الصلوات أمري به في أول ركعة)(7).

قال الشيخ أبو حامد: المسنون في الركعة الأولى لا غير (٣)، لقوله: ولا آمر به.

وقال القاضي أبو الطيب: من أصحابنا من قال: فيما عدا الأولى قولان<sup>(١)</sup>، قال: وهذا ليس بصحيح<sup>(٥)</sup>؛ لأن كلام الشافعي يقتضي أنه مستحب في كل ركعة، وهو في الأولى آكد.

وقال أبو حنيفة: الاستعاذة في الأولى؛ لأن الصلاة كالفعل الواحد، فيكفي استعاذة واحدة، كالتوجه (٢).

(١) انظر: التعليقة (١٠٦/١)، بحر المذهب (١٣٤/٢).

 $.(7 \cdot 9/1)(7)$ 

(٣) قولا واحدا، وبه قال الماوردي.

انظر: الحاوي (٢/٢)، التعليقة (٢٣٧/١)، بحر المذهب (١٣٣/٢).

(٤) التعوذ سنة في الركعة الأولى، وأما سائر الركعات فنقل القاضي أبو الطيب الطبري عن بعض الأصحاب قولهم: إن في المسألة قولان:

الأول: أنه لا يستحب إلا في الركعة الأولى، وذلك لأن القراءة في الصلاة واحدة، فيكفي لها تعوذ واحد. وهو ما صححه البغوي.

الثاني: أنه يستحب في كل ركعة.

انظر: التعليقة (٢٣٧/١)، التهذيب (٩٣/٢).

(٥) اختار القاضي أبو الطيب: أن التعوذ مستحب في كل ركعة، قولا واحدا، إلا أنه في الركعة الأولى أشد استحبابا، وهذا الذي يقتضيه كلام الشافعي في الأم، وهو الصحيح في المذهب، واختاره إمام الحرمين، والغزالي، والروياني، والشاشي، والرافعي، والنووي.

انظر: الأم (٢٠٩/١)، التعليقة (٢/٣٧/١)، نحاية المطلب (١٣٧/٢)، بحر المذهب (١٣٣/٢)، حلية الطلماء (١٠٠/٢)، البيان (١٧٩/٢)، الشرح الكبير (١/١٩)، المجموع (٣٦/٣)، ١٩٧٨).

(٦) انظر: بدائع الصنائع (٢٠٤/١)، الهداية (٣١٥/١)، الاختيار (٥٢/١)، البحر الرائق (٦/١).

وإذا قلنا في كل ركعة، فلقوله تعالى: ﴿ الْأَشِرَاءُ الْجَهَنَفِئَ عَمِرَتَيَهُمَ خَلَابُهُمْ الْأَبْلَيْكَاءُ الْأَبْلَيْكَاءُ الْأَبْلَيْكَاءُ الْأَبْلَيْكَاءُ الْأَبْلَيْكَاءُ الْمُؤَمِّنُونَ الْمُؤَمِّنُونَ الْمُؤَمِّنُونَ الْمُؤَمِّنُونَ الْمُؤْمِّنُونَ الْمُؤْمِّنُونِ اللهِ القراءة (١).

ويفارق التوجه؛ لأنه للاستفتاح، وذلك لا يتكرر للصلاة، ويتكرر استفتاح القراءة (٣). إذا ثبت هذا فإن قلنا: إنه مستحب في كذا ركعة، فلا كلام.

وإن قلنا: يستحب في الأولى خاصة، فإن نسيه في الأولى أتى به في الثانية (٤). ومتى ذكره أتى به في ابتداء القراءة (٥).

ويفارق دعاء الاستفتاح؛ لأن محله زال فلا يأتي به، وهاهنا القراءة تتكرر  $^{(7)}$ . وإنما يتعوذ في الابتداء لجميع القراءة، فإذا نسيه في بعضها أتى به في الباقي  $^{(V)}$ . قال  $^{(A)}$ : (فإن تركه ناسياً، أو جاهلاً، أو عامداً، لم يكن عليه إعادة ولا سجود).

## مسألة:

قال: "ثم يقرأ مرتلاً بأم القرآن"(١).

(١) سورة النحل، الآية (٩٨).

(٢) والقراءة تكرر في كل ركعة.

انظر: بحر المذهب (۱۳۳/۲)، البيان (۱۷۹/۲), المنهج القويم (ص ۱۸۸).

(٣) انظر: بحر المذهب (١٣٣/٢).

(٤) وكذلك لو تركه عمدا استحب له أن يتداركه في الثانية بلا خلاف.

انظر: بحر المذهب (١٣٣/٢)، البيان (١٧٩/٢)، الشرح الكبير (١/١٩)، المجموع (١٩٦/٣).

- (٥) انظر: بحر المذهب (١٣٣/٢)، البيان (١٧٩/٢).
- (٦) انظر: بحر المذهب (١٣٣/٢)، الشرح الكبير (١/١٩٤)، المجموع (١٩٦/٣).
  - (۷) بحر المذهب (۲/۱۳۳)
  - (٨) أي: الشافعي في الأم (٢٠٩/١).

وجملته: أن قراءة الفاتحة واجبة في الصلاة، لا تصح إلا بها $^{(7)}$ ، وإليه ذهب الثوري $^{(7)}$ ، ومالك $^{(4)}$ ، وأحمد $^{(6)}$ ، وأبو ثور $^{(7)}$ ، وداود $^{(8)}$ .

وحكي عن الحسن بن صالح، والأصم<sup>(۹)</sup> أنهما قالا: القراءة مستحبة في الصلاة وليست بواجبة<sup>(۱۰)</sup>.

وقال أبو حنيفة: الواجب آية واحدة (١١).

(۱) مختصر المزني (۹/۷).

(٢) وبمذا قال جمهور العلماء من الصحابة والتابعين فمن بعدهم.

انظر: الأم (٢١٠/١)، المقنع (ص ١٣٥)، الحاوي (١٠٣/٢)، التعليقة (٢٣٨/١)، المهذب الظر: الأم (٢٩٨/١)، المجموع (١٩٨/٣).

- (٣) المغنى (٢/٢٤)، المجموع (٩٨/٣).
- (٤) المدونة (١٦٤/١)، عيون المجالس (٢٩٣/١)، الكافي (ص ٤٠)، مواهب الجليل (٢١٣/٢).
- (٥) المغني (٢/٢)، العُدة شرح العمدة (ص ٥٠)، المبدع (٣٨٣/١), شرح منتهى الإرادات (٥) المغني (١٨٨/١).
  - (٦) مسائل أحمد وإسحاق (٢٧/٢), سنن الترمذي (ص ٧١)، الأوسط (٢٥٤/٣).
    - (٧) الأوسط (٣/٥٥)، المجموع (٣/١٩٨).
    - (۸) التعلیقة (۱/۱۱)، المجموع (۱۹۸/۳).
      وهو مذهب ابن حزم في المحلى (ص ۲۱۲).
- (٩) هو: أبو بكر، عبد الرحمن بن كيسان، شيخ المعتزلة، فقيه، مفسر، وكان دينا، وقورا، صبورا على الفقر، كان من أفصح الناس، وأفقههم، وأورعهم، إلا أنه كان فيه ميل عن الإمام علي بن أبي طالب عليه، صنف كتابا عظيما في تفسير القرآن، توفي سنة (٢٢٥هـ).

انظر: لسان الميزان (٢٨٨/٤)، الأعلام (٣٢٣/٣).

(١٠) وحكى أيضا عن ابن عُليَّة.

انظر: شرح مختصر الطحاوي (٢٦٤/١), حلية العلماء (١٠١/٢)، بدائع الصنائع (١٠١/١)، المجموع (١٩٩/٣).

(١١) سواء من الفاتحة، أو من غيرها من سور القرآن، فالفرض هو القراءة من غير تعيين.

=

وقال أبو يوسف، ومحمد: ثلاث آيات، أو آية كبيرة(1)، كآية الدين(7).

وتعلق من لم يوجبها: بما روي عن عمر ﴿ أنه صلى فنسي القراءة، فقيل له في ذلك, فقال: كيف كان الركوع والسجود؟ قالوا: حسن. قال: فلا بأس) (٣).

**ودلیلنا**: ما روی عبادة بن الصامت علیه (۱) أن النبي الله قال: "لا صلاة لمن لم يقرأ فيها بأم القرآن"(۲).

انظر: مختصر القدوري (ص ٢٩)، رؤوس المسائل (ص ١٤٨)، تحفة الفقهاء (٢٢٣/١).

(١) للإمام أبي حنيفة في أدبى القدر المفروض في القراءة ثلاث روايات:

الأولى: قراءة آية تامة، سواء كانت آية طويلة أو قصيرة، وهذا قوله في ظاهر الرواية، وعليه المذهب، وهو ما ذكره المصنف عنه.

الثانية: قراءة آية طويلة كآية الكرسي، أو الدين، أو ثلاث آيات قصار، وبمذه الرواية أخذ الصاحبان، وهو ما ذكره المصنف عنهما.

الثالثة: أن فرض القراءة غير مقدر، بل هو على أدبى ما يتناوله الاسم سواء كانت آية، أو ما دونها، بشرط أن يقرأها بقصد القراءة.

انظر: مختصر اختلاف العلماء (٢٠٧/١)، بدائع الصنائع (١١٢/١)، الاختيار (٥٦/١)، الدر المختار، وحاشيته: رد المحتار (٥٣٧/١).

- (٣) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه (١٢٢/٢) في كتاب (الصلاة) باب (لا صلاة إلا بقراءة) برقم (٣). (٢٧٤٨).

وابن أبي شيبة في مصنفه (٣١٩/٢) في كتاب (الصلاة) باب (ما قالوا فيه: إذا نسي أن يقرأ حتى يصلى) برقم (٤٠٣١).

والبيهقي في السنن الكبرى (٢/٤/٢) في كتاب (الصلاة) باب (من سها عن القراءة) برقم (٣٨٦٢).

قال ابن عبد البر في التمهيد (١٥٣/٣): (حديث منكر اللفظ، ومنقطع الإسناد، ... وقد روي عن عمر من وجوه متصلة أنه أعاد تلك الصلاة".

وضعفه النووي في المجموع (١٩٩/٣) وقال: "إنه ضعيف لأن أبا سلمة ، ومحمد بن علي لم يدركا عمر".

فأما حديث عمر وله فيحتمل أن يكون ترك ما زاد على الفاتحة، أو ترك الجهر بدليل ما ذكرناه (٣).

## فصل:

فأما أبو حنيفة فاحتج: بما روي عن النبي على أنه قال للأعرابي: "ثم اقرأ بما تيسر معك من القرآن"(٤).

ولأن الفاتحة، وسائر القرآن سواء في جميع الأحكام، كذلك في الصلاة (٥).

ودليلنا: ما ذكرناه من الخبر، وقد روي في بعض ألفاظه: "لا تجزيء صلاة إلا بفاتحة الكتاب"(٦).

(۱) هو: أبو الوليد، عبادة بن الصامت بن قيس الأنصاري، الخزرجي، شهد بدرا، وكان أحد النقباء بالعقبة، وآخى رسول الله على بينه وبين أبي مرثد الغنوي، وشهد المشاهد كلها بعد بدر، وكان أول من ولي قضاء فلسطين، توفي سنة (٣٤هـ) وقيل غير ذلك.

انظر: الاستيعاب (٢/٥٥٥)، الإصابة (٥٠٥/٣).

(٢) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ١٣٩) في كتاب (الأذان) باب (وجوب القراءة للإمام والمأموم في الصلوات كلها) برقم (٧٥٦).

ومسلم في صحيحه (ص ٢٠٢) في كتاب (الصلاة) باب (وجوب قراءة الفاتحة) برقم (٣٩٤).

- (٣) انظر: السنن الكبرى، للبيهقي (٢/٤٠)، التعليقة (١/٠٤٠)، بحر المذهب (١٣٥/٢)، المجموع
  (٣) انظر: السنن الكبرى، للبيهقي (٢٠٠/٣)، التعليقة (٢٠٠/٣).
- (٤) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ٢٠٣) في كتاب (الصلاة) باب (وجوب قراءة الفاتحة في كل ركعة) برقم (٣٩٧).
- (٥) قال السرخسي في المبسوط (١٩/١): "المقصود التعظيم باللسان، وذلك لا يختلف بقراءة الفاتحة وغيرها". وانظر: رؤوس المسائل (ص ١٤٨).
- (٦) رواه الدارقطني في سننه (ص ٢١٣) في كتاب (الصلاة) باب (وجوب قراءة أم الكتاب في الصلاة وخلف الإمام) برقم (٢١٢), بلفظ آخر من حديث عبادة بن الصامت على وقال: "هذا إسناد

ولأن القراءة ركن من أركان الصلاة، فكان متعينا، كالركوع والسجود(١).

وأما الخبر فقد روى الشافعي بإسناده عن رفاعة بن رافع شه أن النبي شه قال للأعرابي: "ثم اقرأ بأم القرآن، وما شاء الله أن تقرأ" (٢)، وعلى أن نحمله على الفاتحة، وما تيسر بما زاد عليها (٣).

وأما المعنى الذي ذكروه، فقد أجمعنا على خلافه، فإنه يقول<sup>(٤)</sup>: من ترك الفاتحة كان مسيئاً<sup>(٥)</sup>، بخلاف سائر السور.

ولأن السنة مقدمة على هذا المعنى (٦).

### مسألة:

قال: "يبتدئها به (بسم الله الرحمن الرحيم)"(١).

صحيح".

ورواه ابن خزيمة في صحيحه (٢٧٦/١) في كتاب (الصلاة) باب (ذكر الدليل على أن الخداج الذي أعلم النبي في هذا الخبر هو النقص الذي لا يجزئ الصلاة معه) برقم (٤٩٠), من حديث أبي هريرة هي.

وصحح النووي إسناده في المجموع (١٩٩/٣).

(١) انظر: الحاوي (٢/٤/١)، التعليقة (٢/٤٧/١)، بحر المذهب (٢٣٦/١).

(٢) رواه في المسند (٣٦٦/٩) في كتاب (استقبال القبلة في الصلاة).

وهو في سنن أبي داود (ص ١٥١) في كتاب (الصلاة) باب (صلاة من لا يقيم صلبه في الركوع والسجود) برقم (٨٥٩).

والحديث حسنه الألباني في صحيح سنن أبي داود (٢٤٣/١).

(٣) انظر: التعليقة (٢٤٨/١)، بحر المذهب (١٣٦/٢), المجموع (١٩٩/٣).

(٤) أي: أبو حنيفة.

انظر: التعليقة (١/٨٤٢).

(٥) انظر: المبسوط (١٨/١)، بدائع الصنائع (١٦٠،١١٢/١).

(٦) انظر: التعليقة (١/٢٤٨).

وما ذهب إليه الجمهور من وجوب قراءة الفاتحة في الصلاة هو الصواب، لثبوت الأحاديث الصحيحة في تعيين الفاتحة دون غيرها، فوجب المصير إليها.

وجملته: أن (بسم الله الرحمن الرحيم) آية من الفاتحة (٢)، ومن كل سورة عند الشافعي (٢)، وحكى الشيخ أبو حامد أن من أصحابنا / من قال للشافعي قول آخر: أنما من الفاتحة فحسب<sup>(٤)</sup>, وحكاه ابن القطان<sup>(٥)</sup> عن بعض أصحابنا وقال: لا يعرف<sup>(٦)</sup>.

(۱) مختصر المزبي (۱۷/۹).

وأما في باقى السور ففي المذهب خلاف كما سيذكره المصنف.

انظر: الأم (٢١١/١)، الحاوي (٢٠٥/٢)، التعليقة (٢٥٠/١)، المهذب (٢٤٢/١)، البيان (١٨٠/٢)، المجموع (٢٠٢/٣), فتح الوهاب (٧٢/١).

- (٣) حكاه الخراسانيون، وهو أصح الأقوال وأشهرها، وعليه المذهب، وصححه الرافعي، والنووي. انظر: الحاوي (١٠٥/٢)، بحر المذهب (١٣٦/٢)، الوسيط (٢٢١/١)، البيان (١٨٠/٢)، الشرح الكبير (١/٤٩٤)، المجموع (٢٠٢/٣).
- (٤) وليست بآية من أول كل سورة، وإنما كتبت للفصل بين السورتين. انظر: بحر المذهب (١٣٦/٢)، التهذيب (٩٤/٢)، البيان (١٨٠/٢)، الشرح الكبير (١٩٤/١)، المجموع (٢٠٢/٣).
- (٥) هو: أبو الحسين, أحمد بن محمد بن أحمد البغدادي, المعروف بابن القطان, أحد كبار الشافعية, أخذ العلم عن ابن سريج, ودرس ببغداد وأخذ عنه العلماء, وله مصنفات في أصول الفقه وفروعه, توفي سنة (٥٩ هـ).

انظر: طبقات الشافعية, لابن قاضي شهبة (١٢٤/١), شذرات الذهب (١٣١/٣).

(٦) انظر: بحر المذهب (١٣٦/٢).

174/5

<sup>(</sup>٢) لا خلاف في المذهب أن البسملة آية كاملة من أول الفاتحة، وليست في أول سورة (براءة) بإجماع المسلمين.

ويروى ما قاله الشافعي عن الزهري، روى ابن المنذر عنه: (أنه كان يفتتح ببسم الله الرحمن الرحمن الرحيم، ويقول: آية من كتاب الله تركها الناس)(١)، وروى عن عطاء أيضاً(٢)، وروى عن ابن المبارك أنه قال: (من ترك بسم الله الرحمن الرحيم فقد ترك مائة وثلاث عشرة آية)(٣), ورواه عن أبي عبيد(٤), وأبي هريرة(٥) عليه.

وقال أبو حنيفة (٦), ومالك(٧)، والأوزاعي (٨)، وداود (٩): إنما ليست من القرآن، إلا

(١) الأوسط (٢٨٥/٣).

وانظر: مصنف عبد الرزاق (٩١/٢) برقم (٢٦١٢).

(٢) قال عطاء: "لا أدع أبداً بسم الله الرحمن الرحيم في مكتوبة، وتطوع إلا ناسياً لأم القرآن، والسورة التي أقرأ بعدها هي آية من القرآن". الأوسط (٢٨٥/٣).

وانظر: مصنف عبد الرزاق (٩١/٢) برقم (٢٦١٥).

(٣) الأوسط (٣/٥٨٢).

وانظر: التمهيد (١٦٥/٣).

(٤) الأوسط (٢٨٣/٣).

وانظر: غريب الحديث، لأبي عبيد (١/٤٤٤).

وأبو عبيد هو: القاسم بن سلام بن عبد الله البغدادي، كان عالماً بالحديث والأدب والفقه، وكان ذا دين، وفضل، ومذهب حسن، ولي القضاء بمدينة طرسوس، وروى عن الأصمعي، والكسائي، والفراء، له من المصنفات: كتاب الأموال، و غريب الحديث، و أدب القاضي، توفي سنة (٢٢٤هـ).

انظر: الطبقات الكبرى, لابن سعد (١٧١/٧)، وفيات الأعيان (٤٨٩/٣).

(٥) الأوسط (٢/٥٨٢).

وانظر الرواية عنه أيضاً في: سنن النسائي (ص ١٥١) برقم (٩٠٧).

(٦) وهو القول الأصح في المذهب.

انظر: عيون المسائل (ص ٢٣)، بدائع الصنائع (٢٠٣/١)، العناية (٩/١)، البحر الرائق (٢٥/١).

- (۷) عيون المجالس (۲۹۲/۱), التمهيد ((771), المنتقى (۱۵۸/۱)، عقد الجواهر الثمينة (۷), مواهب الجليل ((70.7)).
  - (A) الأوسط (٢٨١/٣)، التمهيد (٣/١٦٥).
  - (٩) حلية العلماء  $(1 \cdot 7/7)$ ، المجموع (7/7)، المعاني البديعة  $(1 \cdot 7/7)$ .

في سورة النمل<sup>(۱)</sup>.

وقال أبو الحسن الكرخي: إنها آية في مكانها, ليست من السور $^{(7)}$ ، وروي ذلك عن أحمد $^{(7)}$ .

والرواية الثانية: أنها من الفاتحة (٤).

واحتجوا: بما روى أبو هريرة عن النبي على أنه قال: "يقول الله تبارك وتعالى: المسلمة بيني وبين عبدي نصفين، فإذا قال العبد: هريم قال تعالى: المسلمة الصلاة بيني وبين عبدي نصفين، فإذا قال العبد:

(١) وذلك في قوله تعالى: ﴿ الشِّعَالَةِ النِّكَمُّلِكُ الْقَصَّكُمُنَ الْعَجْنَكِفُتُ النَّوْضُ لَقَتَ الْكَافِيَا الْقَصَّكُمِنَ الْعَجْنَائِكَ السِّعَتُكَافَةِ النَّوْضُ الْقَبَائِكُ السِّعَتُكَافِقَ اللَّهُ الْعَبَائِكِ اللَّهُ الْعَبَائِكُ اللَّهُ الْعَبَائِكُ اللَّهُ اللَّلِي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

(٢) معناه أن البسملة آية من القرآن، منفردة في كل موضع كتبت فيه من المصحف بين كل سورتين، غير (الأنفال) و (براءة)، وليست من السور، بل هي آية منفردة كسور قصيرة.

وهذا القول رجحه أبو بكر الرازي، وبه قال جماعة من الحنفية كالزيلعي، والعيني، ولم أجد فيما اطلعت عليه من كتب الحنفية من نسب هذا القول لأبي الحسن الكرخي، وإنما المذكور عنه أنه كان يقول: مذهب الأصحاب في إخفائها، يدل على أنها عندهم ليست منها.

قال الكاساني: "وهذا دليل على أنها ليست من الفاتحة، لامتناع أن يجهر ببعض السور دون البعض"، وحكى هذا القول عن داود وأصحابه.

انظر: شرح مختصر الطحاوي (٥/٩/١)، التمهيد (٣/٥/١)، بدائع الصنائع (٢٠٣/١)، المجموع انظر: شرح مختصر الراية (٣٢٧/١)، عمدة القاري (٢٩٢/٥).

(٣) وهي الرواية المنصورة عند أصحابه، وعليها المذهب، قال المرداوي: "فعلى المذهب: هي قرآن، وهي آية فاصلة بين كل سورتين سوى براءة، وهذا المذهب، وعليه جمهور الأصحاب".

انظر: الإفصاح (٨٠/١)، المغنى (١٥١/٢)، الإنصاف (٤٣/٢)، كشاف القناع (٣٩٣/٢).

(٤) اختارها أبو عبد الله بن بطة، وأبو حفص العكبري.

انظر: الإفصاح (٨٠/١)، المستوعب (١٣٨/٢)، الكافي (٢٣٣/١)، الإنصاف (٢٣٢)، كشاف القناع (٣٩٣/٢).

وكذلك أجمع الناس على أن الكوثر ثلاث آيات، فلو كانت منها، كانت أربعة (٦).

(١) سورة الفاتحة، الآية (٢).

(۲) سبق تخریجه (ص ۳۶۶).

(٣) ولو كانت من الفاتحة لكانت البداءة بما؛ لا بالحمد.

انظر: المبسوط (۱٦/۱)، رؤوس المسائل (ص ١٥١), بدائع الصنائع (٢٠٣/١)، المنتقى (١٥١/١)، المغنى (١٥٢/٢).

(٤) سورة الملك، جزء من الآية (١).

(٥) أخرجه أبو داود في سننه (ص ٢٤٦) في كتاب (الصلاة)، باب (في عدد الآي) برقم (١٤٠٠). والترمذي في سننه (ص ٦٤٦) في كتاب (ثواب القرآن) باب (ما جاء في سورة الملك) برقم (٢٨٩١), وقال عنه: "حديث حسن".

وابن ماجه في سننه (ص ٥٧٠) في كتاب (الأدب) باب (ثواب القرآن) برقم (٣٧٨٦).

قال الحاكم في المستدرك (١٢٢/٢): "هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه", ووافقه الذهبي. وحسنه الألباني في صحيح سنن أبي داود (٣٨٧/١).

(٦) انظر: المبسوط (١٦/١)، بدائع الصنائع (١/٤/١)، المغني (١٥٣/١).

ودليلنا: ما روى ابن المنذر بإسناده عن أم سلمة رضي الله عنها: (أن النبي على قرأ في الصلاة ﴿ بِسَرِ عِلَمَ اللهُ عَلَى اللهُ عَ

آيتين)(١)، وهذا نص.

وروى أبو هريرة الله أن النبي الله قال: "إذا قرأتم (الحمد), فاقرؤوا (بسم الله الرحمن الرحمن)، فإنها أم الكتاب، وإنها السبع المثاني، و(بسم الله الرحمن الرحيم) آية منها"(٢).

(۱) بمذا اللفظ أخرجه ابن المنذر في الأوسط (۲۷۸/۳) في كتاب (صفة الصلاة) في (ذكر الخبر الذي يحتج به من جعل: بسم الله الرحمن الرحيم, آية من فاتحة الكتاب) برقم (۱۳٤٠).

وابن خزيمة في صحيحه (٢٧٧/١) في كتاب (الصلاة) باب (ذكر الدليل على أن: بسم الله الرحمن الرحمن الرحمن الرحمن الرحم، آية من فاتحة الكتاب) برقم (٤٩٣).

والبيهقي في السنن الكبرى (١٢٩/٢) في كتاب (الصلاة) باب (الدليل على أن: بسم الله الرحمن الرحمن الرحمن الفاتحة) برقم (٢٣٨٥).

والحديث صححه النووي في المجموع (٢٠١/٣).

وقال ابن حجر في تلخيص الحبير (٢٤٧/١).: إن في إسناده عمر بن هارون وهو ضعيف. وصححه الألباني في إرواء الغليل (٢٠/٢).

(٢) أخرجه الدارقطني في سننه (ص ٢٠٧) في كتاب (الصلاة) باب (وجوب قراءة: بسم الله الرحمن الرحيم, في الصلاة, والجهر بما) برقم (١١٧٧).

والبيهقي في السنن الكبرى (١٣١/٢) في كتاب (الصلاة) باب (الدليل على أن: بسم الله الرحمن الرحمن الرحمن الفاتحة) برقم (٢٣٨٩).

=

وأما سائر السور فقد أثبتها الصحابة في أوائلها، ولم يثبت بين الدفتين سوى القرآن، ولم يُثْبَتْها بين الأنفال والتوبة (١).

فإن قيل: لو كانت قرآناً لم يجز فيها الاختلاف، كسائر القرآن، ولأن القرآن محفوظاً عن ذلك (٢)؟

قيل: ولو لم يكن قرآناً لما أضيفت إليه، كما لم يضف غيرها إليه، بل كان محفوظ عن ذلك (٣).

فإن قيل: القرآن لا يثبت إلا بالتواتر (٤)؟

قلنا: من أصحابنا من أثبت ذلك حكماً، لا قطعاً، فأوجب قراءتها بذلك في الصلاة (٥).

والحديث متردد فيه بين الرفع والوقف، وقد صحح غير واحد من الأئمة وقفه على رفعه, وتكلم فيه ابن الجوزي من أجل أحد رواة إسناده وهو (عبد الحميد بن جعفر) فإن فيه مقالاً. انظر: تلخيص الحبير (٢٤٨/١).

ونقل النووي في المجموع (٢٠٥/٣) عن الدارقطني قوله: إن رجال إسناده كلهم ثقات، وروي موقوفاً.

(۱) وهذا من أقوى أدلة الشافعية في إثبات البسملة, قال البيهقي: أحسن ما يحتج به أصحابنا: كتابتها في المصاحف التي قصدوا بكتابتها نفي الخلاف عن القرآن, فكيف يتوهم عليهم أنهم أثبتوا مائة وثلاث عشرة آية ليست من القرآن.

انظر: معرفة السنن والآثار (٣٦٤/٢), البيان (١٨٠/٢), المجموع (٣٠٤/٣).

- (٢) انظر: بدائع الصنائع (٢٠٣/١)، المنتقى (١٥١/١).
- (٣) ولو لم تكن البسملة قرآناً لما استجاز الصحابة رضوان الله عليهم إثباتها بخط المصحف من غير تمييز، فدل ذلك على أنها مما بعدها في كل سورة.
  - انظر: التعليقة (٢٦٢/١)، المجموع (٢٠٣/٣).
  - (٤) انظر: بدائع الصنائع (٢٠٣/١)، المنتقى (١٥١/١).
- (٥) وهو وجه مشهور حكاه المحاملي، والماوردي، والبندنيجي، وبه قال جمهور الأصحاب، وصححه الروياني، والنووي.

ومعنى كون ثبوتها حكماً: أي لا تصح الصلاة إلا بقراءتها، ولا يُقطع بكونها قرآناً في أول كل سورة.

ومنهم: من أثبتها قطعاً (۱)؛ لكونها في المصحف، ولم يكفر جاحدها، كما لم يكفر مثبتها، وإنما كان كذلك لحصول ضرب من الشبهة (۲)، كما قامت لابن مسعود في فجحد المعوذتين (۳).

قال النووي: والصحيح أنها ليست على سبيل القطع إذ لا خلاف بين المسلمين أن نافيها لا يكفر، ولو كانت قرآناً قطعاً لكفر, كمن نفى غيرها، فعلى هذا يُقبل في إثباتها خبر الواحد كسائر الأحكام.

انظر: الحاوي (١٠٥/٢)، بحر المذهب (١٣٨/٢)، البيان (١٨١/٢)، المجموع (٢٠٢/٣).

(١) كأبي علي بن أبي هريرة، حيث قال: هي آية من أول كل سورة غير (براءة) قطعاً. انظر: المصادر السابقة.

(۲) انظر: بحر المذهب (۱۳۹/۲)، البيان (۱۸۲/۲).

(٣) روى البخاري في صحيحه (ص ٩١٨) في كتاب (التفسير) باب (تفسير سورة ﴿ ) ﴿ ) ﴿ ﴾ ( ﴾ برقم (٩٧٧ ٤) بسنده عن عاصم بن أبي النجود عن زر بن حبيش قال: (سألت أبي بن كعب: قلت: يا أبا المنذر، إن أخاك ابن مسعود يقول: كذا, وكذا؟ فقال أبي: سألت رسول الله ﷺ فقال لى: "قيل لى، فقلت"، قال: فنحن نقول كما قال رسول ﷺ).

وهذه رواية مبهمة، وقد جاءت صريحة عند ابن حبان في صحيحه (٢٧٤/١) في كتاب (الحدود) باب (الزنا وحده) في (ذكر الأمر بالرجم للمُحْصِنَيْنِ إذا زنيا) برقم (٤٤٢٩) بسنده عن زر بن حبيش قال: (لقيت أبي بن كعب فقلت له: إن ابن مسعود كان يُحْكِ المعوذتين من المصاحف, ويقول: إنحما ليستا من القرآن، فلا تجعلوا فيه ما ليس منه).

ورواه ابن أبي شيبة في مصنفه (٦١/١٠) في كتاب (فضائل القرآن) باب (المعوذتين) برقم (٣٠٨١٠). قال ابن حزم في المحلى (ص ٥١): "وكل ما رُوي عن ابن مسعود أن المعوذتين, وأم القرآن لم تكن في مصحفه فكذب، موضوع لا يصح، وإنما صحت عنه قراءة عاصم عن زر بن حبيش عن ابن مسعود وفيها أم القرآن, والمعوذتان".

وقال النووي في المجموع (٢٥٢/٣): "وما نقل عن ابن مسعود في الفاتحة, والمعوذتين باطل ليس بصحيح عنه".

ورأى الحافظ ابن حجر في فتح الباري (٢١٥/٨) أن في قولهما نظر، وقال: "والطعن في الروايات الصحيحة بغير مستند لا يُقبل، بل الرواية صحيحة, والتأويل محتمل", ونقل قبل ذلك تأويل القاضى أبي بكر الباقلاني وفيه: أن ابن مسعود الله الم يُنكر كونهما من القرآن، وإنما أنكر إثباتهما

=

فأما حديث أبي هريرة في فقد روى العلاء بن عبد الرحمن (١) عن أبي السائب (٢) عن أبي السائب أبي هريرة في في الحديث أنه قال: "فإذا قال العبد: (بسم الله الرحمن الرحيم)، يقول الله تعالى: ذكرين عبدي "(٣).

في المصحف، فإنه كان يرى أن لا يكتب في المصحف شيئاً إلا إن كان النبي الله أذن في كتابته فيه، وكأنه لم يبلغه الإذن في ذلك، فهذا تأويل منه، وليس جحداً لكونهما قرآناً.

وذهب ابن كثير في تفسيره (٤/٥٧) إلى صحة الخبر عن ابن مسعود فيه، وتأوله حيث قال: "وهذا مشهور عند كثير من القراء والفقهاء أن ابن مسعود كان لا يكتب المعوذتين في مصحفه، فلعله لم يسمعها من النبي في ولم يتواتر عنده، ثم قد رجع عن قوله ذلك إلى قول الجماعة، فإن الصحابة أثبتوهما في المصاحف الأئمة، ونفذوها إلى سائر الآفاق كذلك, ولله الحمد والمنة".

(۱) هو: أبو شبل, العلاء بن عبد الرحمن بن يعقوب الحُرَقي, المدني, مولى الحُرقة من جهينة, روى عن: أبيه, وابن عمر, وأنس في, وأبي السائب, وعنه روى: ابنه شبيل, وابن جريج, وثقه أحمد ابن حنبل, وقال عنه أبو زرعة: ليس هو بأقوى ما يكون, وقال النسائي: ليس به بأس, توفي سنة (١٣٢ هـ).

انظر: التاريخ الكبير (٥٠٨/٦), تهذيب التهذيب (٥٠٦/٥).

(٢) هو: أبو السائب الأنصاري المدني, مولى هشام بن زهرة, يقال اسمه: عبد الله بن السائب, روى عن: أبي هريرة, وأبي سعيد, والمغيرة بن شعبة في, وعنه: العلاء بن عبد الرحمن, وبكير بن عبد الله, قال عنه ابن عبد البر: أجمعوا على أنه ثقة, مقبول النقل.

انظر: تقريب التهذيب (ص ٢٠٤), تمذيب التهذيب (٢٢٢٨).

(٣) أخرجه الدارقطني في سننه (ص ٢٠٦) في كتاب (الصلاة) باب (وجوب قراءة: بسم الله الرحمن الله الرحمن الرحمن عن أبيه، هريرة هي.

والبيهقي في السنن الكبرى (١٢١/٢) في كتاب (الصلاة) باب (تعيين القراءة بفاتحة الكتاب) برقم (٢٣٦٨).

قال الدارقطني في سننه (ص ٢٠٧): "ابن سمعان: هو عبد الله بن زياد بن سمعان، متروك الحديث", ثم ذكر تفرده بذكر البسملة, مخالفاً الثقات في روايتهم. وقال النووى في المجموع (٢٠٦/٣): "إسنادها ضعيف".

وأما سورة الملك، والكوثر فيحتمل: أن تكون (بسم الله الرحمن الرحيم) بعض آية، مضمومة إلى أولها.

ويحتمل: أن يكون قال ذلك قبل نزول (بسم الله الرحمن الرحيم).

ويحتمل: أن يريد ما تختص به السورة من آياتها، وأن (بسم الله الرحمن الرحيم) منها، ومن غيرها(١).

### فصل:

قال في مختصر البويطي: (يجهر ببسم الله الرحمن الرحيم, قبل أم الكتاب، وقبل السورة) (٢), وروي ذلك عن عمر (٣)، وابن الزبير (٤) في أصح الروايتين عنهما، وروي عن ابن عباس (٥)، وابن عمر (٦)، وأبي هريرة (٧) في، وإليه ذهب عطاء، وطاووس، وسعيد ابن جبير، ومجاهد (٨).

(١) انظر: التعليقة (٢٦٤/١)، بحر المذهب (١٣٨/٢)، المجموع (٢٠٧/٣).

(۲) (۲).

لا خلاف بين الأصحاب في استحباب الجهر بالبسملة في الصلاة الجهرية.

انظر: الحاوي (۱۰۸/۲), التعليقة (۲۱۷/۱)، المهذب (۲۲۳۱)، التهذيب (۹٤/۲)، الشرح الكبير (۱۹۵/۱)، المجموع (۲۰۲/۳).

(٣) مصنف ابن أبي شيبة (٣٤٤/٢)، الأوسط (٢٨٧/٣).

وعنه رواية: أنه لا يجهر بها، كما في سنن الترمذي (ص٧٠), ومصنف ابن أبي شيبة (٣٤٠/٢)، والأوسط (٢٨٩/٣).

(٤) مصنف ابن أبي شيبة (٣٤٤/٢)، الأوسط (٣٨٧/٣). وعنه رواية: أنه لا يجهر بجا، كما في مصنف ابن أبي شيبة (٣٤٢/٢)، والأوسط (٣٨٩/٣).

(٥) سنن الترمذي (ص ٧٠)، الأوسط (٢٨٧/٣).

- (٦) سنن الترمذي (ص ٧٠)، مصنف ابن أبي شيبة (٣٤٤/٢).
  - (٧) انظر: المصدرين السابقين.
  - $(\Lambda)$  مصنف ابن أبي شيبة  $(\Upsilon/\Upsilon)$ ، الأوسط  $(\Upsilon/\Upsilon)$ .

وذهبت طائفة إلى: أنه لا يجهر بها بحال، ذهب إليه على بن أبي طالب<sup>(۱)</sup>، وابن مسعود <sup>(۲)</sup>، وعمار <sup>(۳)</sup> هم، وإليه ذهب الثوري <sup>(٤)</sup>، والأوزاعي <sup>(٥)</sup>، وأبو عبيد <sup>(٨)</sup>.

وقال النخعي: جهر الإمام بها بدعة<sup>(٩)</sup>.

وقال مالك: المستحب أن لا يقرأها(١٠).

وقال ابن أبي ليلي (١١)، والحكم (١٢)، وإسحاق (١٣): إن جهرت فحسن، وإن أخفيت فحسن.

(۱) سنن الترمذي (ص ۷۰)، مصنف ابن أبي شيبة (۲/۲).

(٢) الآثار, لمحمد بن الحسن (١٠٨/١)، مصنف ابن أبي شيبة (٢/١٤)، الأوسط (٢٨٩/٣).

(٣) مصنف ابن أبي شيبة (٣٤٣/٢)، الأوسط (٢٨٩/٣).

(٤) سنن الترمذي (ص ٧٠)، الأوسط (٢٨٨/٣).

(0) الأوسط (7/9/7)، المعاني البديعة (1/1/7).

(٦) مختصر اختلاف العلماء (٢٠١/١)، مختصر القدوري (ص ٢٧), المختار للفتوى (١/٠٥)، البحر الرائق (٤٤/١).

(٧) وهو القول الصحيح في المذهب.

انظر: الإفصاح (٨٠/١)، المغنى (٢٩/٢)، الفروع (١٧٠/٢)، الإنصاف (٤٣/٢).

(A) الأوسط (٢٨٨/٣)، المجموع (٢٠٩/٣).

(٩) الآثار, لمحمد بن الحسن (١٠٨/١)، مصنف ابن أبي شيبة (٢/٢٣)، الأوسط (٢٨٩/٣).

(١٠) المدونة (١٦٢/١)، الكافي (ص ٤٠)، عيون المجالس (٢٩٢/١)، حاشية الدسوقي (٢٩٢/١).

(١١) المجموع (٢٠٩/٣), المعاني البديعة (٢٨١/١).

(١٢) الأوسط (٣/٠٩٠)، المجموع (٣/٠٩).

وروى ابن أبي شيبة في مصنفه (٣٤٢/٢) عن شعبة قال: سألت الحكم عن الجهر فقال: (اقرأ بسم الله الرحمن الرحيم, في نفسك).

(١٣) الأوسط (٢٩٠/٣), وقال: "وكان يميل إلى الجهر بما".

=

واحتجوا(١): بما روى قتادة(٢) عن أنس رفيه قال: (صليت خلف النبي لله ،

وأبي بكر $^{(7)}$ ، وعمر، وعثمان فلم أسمع أحدا منهم يجهر ببسم الله الرحمن الرحيم) $^{(4)}$ .

ودليلنا: ما روى نعيم بن عبد الله المجمر (°) قال: (صليت خلف أبي هريرة فقرأ بسم الله الرحمن الرحيم, قبل أم القرآن، وقبل السورة، وكبر في الخفض والرفع، وقال: أنا أشبهكم صلاة برسول الله الله الله على البخاري عن عطاء عن أبي هريرة الله على أنه قال: (ما

وعنه: أنه لا يجهر بها، كما في مسائل أحمد وإسحاق (٥٣٦/٢), وسنن الترمذي (ص ٧٠).

(١) انظر: شرح مختصر الطحاوي (٥/٥/١), تهذيب المسالك (٤٧٠/١).

(٢) هو: أبو الخطاب, قتادة بن دعامة السدوسي, البصري, الأكمه, كان تابعياً, وعالماً كبيراً, ورأساً في العربية, وأيام العرب والنسب, وكان ثقة مأموناً حجة في الحديث, وكان يقول بشيء من القدر, ولد سنة (٦٠ هـ), وتوفي بواسط سنة (١١٨ هـ).

انظر: الطبقات الكبرى, لابن سعد (١١٨/٧), وفيات الأعيان (١١/٣).

(٣) أبوبكر الصديق هو: عبد الله بن أبي قحافة, واسم أبي قحافة عثمان بن عامر القرشي, التيميّ, صاحب رسول الله هي, ورفيقه في هجرته, وهو أول من أسلم من الرجال, شهد بدراً, وما بعده, وبويع بالخلافة بعد وفاة رسول الله هي سنة إحدى عشرة, وتوفي سنة (١٣ هـ) بعد أن مكث في خلافته سنتين وثلاثة أشهر, ودفن في بيت عائشة رضي الله عنها بجوار رسول الله هي.

انظر: الاستيعاب (٩١/٣), سير أعلام النبلاء (٩٩٣/١).

- (٤) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ٢٠٤) في كتاب (الصلاة) باب (حجة من قال: لا يُجهر بالبسملة) برقم (٣٩٩).
- (٥) هو: أبو عبد الله، نُعَيم بن عبد الله المجْمِر المدنى، مولى آل عمر بن الخطاب ﴿ مُتِي الجُمر؛ لأنه كان يبخر مسجد رسول الله ﴿ ، ووى عن: أنس بن مالك، وابن عمر، وأبي هريرة، وجمع من الصحابة ﴿ ، وروى عنه: مالك بن أنس، والعلاء بن عبد الرحمن، وخلق كثير، كان ثقة، عاش إلى قريب سنة (١٢٠هـ).

انظر: سير أعلام النبلاء (٣٣/٢), تهذيب التهذيب (٣٣٧/٧).

(٦) أخرجه النسائي في سننه (ص ١٥١) في كتاب (الافتتاح) باب (قراءة بسم الله الرحمن الرحيم) برقم (٦).

وابن خزيمة في صحيحه (٢٧٩/١) في (جماع أبواب الأذان والإقامة) باب (ذكر الدليل على أن

أسمعنا رسول الله على أسمعناكم، وما أخفى عنا أخفينا عنكم)(١)، وهذا حديث صحيح ثابت.

وروى الشافعي بإسناده عن أنس بن مالك وله قال: (صلى معاوية بالمدينة صلاة، فجهر فيها بالقراءة، فقرأ: بسم الله الرحمن الرحيم، لأم القرآن، ولم يقرأها للسورة بعدها، حتى قضى تلك الصلاة، فلما سلم ناداه من سمع ذلك من المهاجرين وفي بعضها: والأنصار – من كل مكان: يا معاوية أسرقت الصلاة، أم نسيت؟ فلما صلى بعد ذلك قرأ بسم الله الرحمن الرحيم, للسورة بعد أم القرآن) (٢)، وهذا

الجهر ببسم الله الرحمن الرحيم, والمخافتة به جميعاً مباح) برقم (٤٩٩).

والدارقطني في سننه (ص ٢٠٣) في كتاب (الصلاة) باب (وجوب قراءة بسم الله الرحمن الرحيم, في الصلاة, والجهر بما) برقم (١١٥٥).

والحاكم في المستدرك (٣١٦/١) في كتاب (الصلاة) باب (الإمامة, وصلاة الجماعة) برقم (٧٨٠). والحديث صححه الدارقطني وقال: "ورواته كلهم ثقات".

وقال الحاكم: "هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه", ووافقه الذهبي.

وقال البيهقي: "وهو إسناد صحيح، وله شواهد".

ونقل النووي تصحيح الأئمة له.

انظر: سنن الدارقطني (ص ٢٠٣)، المستدرك (٣١٧/١), السنن الكبرى, للبيهقي (٢١٣٤)، المجموع (٢١٠/٣).

(١) رواه في صحيحه (ص ١٤٠) في كتاب (الأذان) باب (القراءة في الفجر) برقم (٧٧٢).

(٢) رواه في المسند (٣٦٧/٩) في كتاب (استقبال القبلة في الصلاة).

وهو عند الحاكم في المستدرك (٣١٧/١) في كتاب (الصلاة) باب (الإمامة, وصلاة الجماعة) برقم (٧٨٢).

والبيهقي في السنن الكبرى (١٣٩/٢) في كتاب (الصلاة) باب (افتتاح القراءة في الصلاة ببسم الله الرحمن الرحم، والجهر بما إذا جهر بالفاتحة) برقم (٢٤١٠).

قال الدارقطني في سننه (ص ٢٠٦): رجاله كلهم ثقات.

وقال الحاكم في المستدرك (٣١٧/١): "هذا حديث صحيح على شرط مسلم، فقد احتج بعبد المجيد بن عبد العزيز، وسائر الرواة متفق على عدالتهم", ووافقه الذهبي.

ونقل النووي في المجموع (٢١٣/٣) تصحيح الأئمة له، ثم قال: "ويكفينا أنه على شرط مسلم".

=

إجماع(١).

فأما الحديث فقد رُوي عن أنس رها أنه: (كان يجهر ببسم الله الرحمن الرحيم) (٢)، ويحتمل أن يكون لم يسمع لصغره، أو بُعده، والمثبت أولى (١).

وقد أبطل ابن تيمية، والزيلعي هذا الحديث من عدة وجوه ملخصها:

أولاً: أنه يروى عن أنس رضي أيضاً, الرواية الصحيحة، الصريحة, المستفيضة التي ترد هذا.

ثانياً: أن مدار هذا الحديث على (عبد الله بن عثمان بن خيثم) وهو وإن كان من رجال مسلم, إلا أنه متكلم فيه، فقال الدارقطني: "ضعيف لينوه"، وقال ابن معين: "أحاديثه غير قوية".

ثالثاً: أن في سنده، ومتنه اضطراباً.

رابعاً: أن أنساً كان مقيماً بالبصرة، ومعاوية لما قدم المدينة لم يذكر احد أن أنساً كان معه، بل الظاهر أنه لم يكن معه.

خامساً: أن معاوية لو رجع إلى الجهر بالبسملة، لكان هذا معروفاً عند أهل الشام الذين صحبوه، ولم ينقل ذلك عنه.

انظر: مجموع الفتاوي, لابن تيمية (٤٣٠/٢٢)، نصب الراية (٣٥٣/١).

(١) أي من الصحابة رضي الم

انظر: التعليقة (٢٧٨/١)، بحر المذهب (١٣٩/٢)، المجموع (٢١٢/٣).

(٢) أخرجه الدارقطني في سننه (ص ٢٠٥) في كتاب (الصلاة) باب (وجوب قراءة بسم الله الرحمن الرحمن الرحمن الرحمن الرحميم, في الصلاة, والجهر بحا) برقم (١١٦٦).

والحاكم في المستدرك (٣١٨/١) في كتاب (الصلاة) باب (الإمامة, وصلاة الجماعة) برقم والحاكم في المستدرك (٣١٨/١), وقال: "رواة هذا الحديث عن آخرهم ثقات", ووافقه الذهبي.

كلاهما من حديث محمد بن المتوكل بن أبي السريّ، قال: (صليت خلف المعتمر بن سليمان من الصلوات ما لا أحصيها الصبح والمغرب، فكان يجهر ببسم الله الرحمن الرحيم, قبل فاتحة الكتاب، وبعدها، وسمعت المعتمر يقول: ما آلو أن أقتدي بصلاة أبي، وقال أبي: ما آلو أقتدي بصلاة أنس ابن مالك، وقال أنس: ما آلو أن أقتدي بصلاة رسول الله على).

ونقل النووي عن ابن الجوزي تضعيفه لبعض رواته، وقوله: "إنه لم يصح عن أنس شيء في الجهر". المجموع (٢١٣/٣).

وضعفه ابن تيمية، وذكر أن أهل العلم متفقون على أن الحاكم فيه من التساهل, والتسامح في

=

# فرع:

قال في الأم: (وإن أغفل أن يقرأ بسم الله الرحمن الرحيم، وقرأ من ويُوكي قال تعالى: هر إلى آخر السورة، كان عليه أن يعود فيقرأ: بسم الله الرحمن الرحيم، ويأتي ببقية السورة) (٢)، وإنما كان كذلك؛ لأن القراءة يجب فيها الترتيب / ولا يجوز أن يغيرها، فيقرأ آية بعد آية قرأها، فإذا ترك آية وجب إعادتها، وإعادة ما بعدها، كما أنه لا يجوز أن يغير حروف الكلمة الواحدة, أو الكلمتين، فيقول: موضع (الحمد لله)، (لله الحمد).

كذلك لو قلب الآيات، وكذلك لو قرأ بعد التسمية وصدقالله العظيم (<sup>(1)</sup> وترك: وركع أتى بالحمد لله, وما بعده، كما لو نسي القراءة, فركع أتى بالقراءة, والركوع بعدها(<sup>(1)</sup>)، وكذلك ترتيب الطهارة<sup>(0)</sup>.

باب التصحيح، ثم قال: كيف وأصحاب أنس الثقات يروون عنه خلاف ذلك.

انظر: مجموع الفتاوى (٢٢/٢٢).

(١) انظر: التعليقة (٢٨٠/١)، بحر المذهب (١٤٠/٢).

.(1/7/1).

(٣) سورة الفاتحة، الآية (٤).

(٤) اتفق الشافعية على وجوب قراءة الفاتحة مرتبة، متوالية، فإن ترك الترتيب وكان متعمداً: بطلت قراءته، ولا تبطل صلاته، ويلزمه استئناف الفاتحة.

وإن فعل ذلك ناسياً: لم يعتد بالمؤخر، ويبني على المرتب من أول الفاتحة.

انظر: الحاوي (۱۰۹/۲), التعليقة (۲۸۳/۱)، المهذب (۲۲۳/۱)، بحر المذهب (۲۱۶۰۱)، النظر: الحاوي (۲۱۸/۲), المجموع (۲۱۸/۳), فتح الوهاب (۷۲/۱).

(٥) من ترك غسل يديه في الطهارة، وجب عليه أن يعود فيغسلهما, ويأتي بما بعدهما، ليحصل له الترتيب. انظر: التعليقة (٢٨٣/١)، المهذب (٨٣/١).

ل/٤٢١

## فرع:

إذا سكت في القراءة طويلاً، ولم ينو قطعها، أو تعايا فوقف فيها، أو أغفل فأدخل فيها آية، أو آيتين من غيرها، رجع حتى يقرأ من حيث أغفل، ويأتي بها متوالية (١).

قال: (وإن عمد أن يقرأ منها شيئاً، ثم يقرأ قبل يكملها من القرآن غيرها، كان هذا عمل قاطع لها، وكان عليه أن يستأنفها)(٢).

وجملة هذا: أنه إن وقف فيها بأن أُرْتج<sup>(٣)</sup> عليه، أو أدخل فيها من غيرها سهواً، لم تنقطع، وأتى بما بقى منها.

وإن عمد فقرأ من غيرها فيها، قطع القراءة، وكان عليه أن يستأنفها<sup>(٤)</sup>؛ لأنه مأمور بأن يأتى بالقراءة على توالى.

فإذا أدخل فيها، ما ليس فيها، لزمه أن يستأنفها ليأتي بما على ولاء.

ويفارق إذا أغفل؛ لأنه معفو عنه، كما إذا تكلم في الصلاة ناسياً، لم يكن قطعاً لها، وإذا عمد كان قطعاً.

(١) ولا تبطل قراءته؛ بل يبني عليها؛ لأنه معذور، هذا ما نص عليه الشافعي، وقطع به الأصحاب، وهو المذهب.

ومال إمام الحرمين، والغزالي إلى انقطاع الموالاة بالنسيان.

انظر: الأم (٢١٣/١)، التعليقة (٢٨٣/١)، نحاية المطلب (٢٠/١)، بحر المذهب (٢٠/١)، الخموع (٢١٨/٣). المجموع (٢١٨/٣).

(٢) انظر: الأم (٢/٣/١).

(٣) أُرْتِجَ: بالبناء للمجهول, وكسر التاء, وفتح الجيم بغير تشديد, استغلق عليه الكلام, وأُرْتِجَ على القارىء: إذا لم يقدر على القراءة, كأنه أُطبق عليه, كما يُرْتَجُ الباب.

انظر: الصحاح (ص ٤٢٤), معجم لغة الفقهاء (ص ٣٢).

(٤) لأن قراءته بطلت، بلا خلاف.

انظر: التعليقة (٢٨٣/١)، بحر المذهب (٢١/٢)، التهذيب (٢٦/٢)، المجموع (٢١٨/٣), فتح الوهاب (٧٢/١).

فإن قرأ في أثنائها ناسياً، ثم ذكر فإن عاد إليها حال ذكره بني، وإن استدام قراءته استأنفها (١).

# فرع:

قال في الأم: (ولو قرأ منها شيئاً, ثم نوى أن يقطعها, ثم عمد فقرأ ما بقي أجزأه)<sup>(۲)</sup>. وإنما قال ذلك؛ لأنه إذا نوى قطعها، ولم يسكت، وإنما استدام قراءتها، لم تنقطع<sup>(۳)</sup>؛ لأن فعله مخالف لنيته، والاعتبار فيها بالفعل، دون النية<sup>(٤)</sup>.

ويفارق نيته لقطع الصلاة وهو فيها، لأن الصلاة تحتاج إلى النية، فإذا غيرها بطلت، والقراءة لا تحتاج إلى النية، وإنما تحتاج إلى الفعل خاصة.

وإن نوى قطع القراءة وسكت، انقطعت القراءة، ولزمه أن يستأنفها (٥)؛ لأنه قد وُجِدَ ترك القراءة لقطعها فانقطعت.

(١) انظر: الأم (٢/٤/١)، التعليقة (٢/٣/١)، بحر المذهب (٢/٢١).

.(1/٤/١)(٢)

(٣) باتفاق الأصحاب.

انظر: الحاوي (۱۰۹/۲)، بحر المذهب (۱/۱۲)، البيان (۱۸٦/۲)، الشرح الكبير (۱۹۹۱)، الشرح الكبير (۱۹۹۱)، المجموع (۲۱۸/۳).

(٤) قال القاضي أبو الطيب في التعليقة (٢٨٤/١): لأن ذلك الخاطر حديث نفس، وهو معفو عنه.

(٥) إن كان سكوته طويلاً, بطلت قراءته بلا خلاف.

وإن سكت يسيراً, ففيه وجهان:

أحدهما: لا تبطل، لأن السكوت يسيراً لا أثر له بمجرده, ولا النية بمجردها، فلا يضر انضمام أحدهما إلى الآخر.

والوجه الثاني: أنما تبطل، لاقتران الفعل بنية القطع، وبمذا قطع الأكثرون، وهو المشهور في المذهب، وصححه الرافعي, والنووي.

انظر: الحاوي (۱۰۹/۲)، المهذب (۲٤٣/۱)، بحر المذهب (۱٤١/۲)، الشرح الكبير (ک۹۸/۱)، الحاوي الصغير (ص ۳۸), المجموع (۲۱۸/۳), فتح الوهاب (۷۲/۱).

فأما إذا فرغ الإمام من قراءة الفاتحة قبل فراغ المأموم فقال المأموم: (آمين)، اختلف أصحابنا:

فقال الشيخ أبو حامد في "التعليق": تنقطع الفاتحة، ويستأنفها (١)؛ لأن الشافعي قال: (لو عمد فقرأ فيها غيرها استأنفها)(٢).

وقال القاضي أبو الطيب: (لا يستأنفها<sup>(۱)</sup>، وحكاه عن أبي علي الطبري، قال: لأن هذا مأمور بالتأمين عند تأمين الإمام، فلم يقطعها بذلك، بخلاف ما ذكره الشافعي، قال: ويشبه هذا أن يسأل الرحمة إذا مرت آية رحمة، أو يستعيذ من العذاب إذا مرت آية عذاب، أو إذا قرأ الإمام: ﴿ النَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللّ

(۱) وهو قول المحاملي، والبندنيجي، وصححه صاحب التتمة، واختاره القاضي أبو علي الزجاجي. انظر: المهذب (۲۱۹/۳)، بحر المذهب (۲۲/۲)، البيان (۱۸۷/۲)، المجموع (۲۱۹/۳).

(۲) الأم (١/٣١٢).

فالشافعي نص على أن المصلي إذا قرأ في أثناء الفاتحة آية ليست منها، أن ذلك يقطع قراءته، فلأن يكون التأمين الذي ليس بقرآن يقطعها أولى. التعليقة (٣٠٠/١).

<sup>(</sup>٣) وبه قال القفال، وأبو الحسن الواحدي، وصححه الروياني، والغزالي، والشاشي، والرافعي، والنووي. انظر: التعليقة (٢٢٢/١)، بحر المذهب (٢٢٢/١)، الوسيط (٢٢٢/١)، حلية العلماء (٢٠٤/١)، الشرح الكبير (٩/١)، المجموع (٣/٩/١).

<sup>(</sup>٤) سورة القيامة، الآية (٤).

<sup>(</sup>٥) انظر: التعليقة (١/٩٩٨).

<sup>(</sup>٦) في المخطوط: ابن سلمة، وقد بحثت عنه عند من تكلم في هذه المسألة، فلم أجد من ذكره، كما أن المصنف لم يشر إلى قول سابق له حتى يبطل قوله، بخلاف ما نقله عن الشيخ أبي حامد، وما ذهب إليه في المسألة، فكان من المناسب أن يعود عليه دليل المخالف بالإبطال، لذا كان الظاهر لي أن الصواب هو: (أبو حامد) لا (ابن سلمة) كما هو مذكور في سائر كتب المذهب، والله أعلم.

# فرع:

قال: (فلو بدأ فقرأ في الركعة غيرها، ثم قرأها أجزأته)(1)، ويستحب إعادة السورة، لتقع في موضعها(1).

## فرع:

إذا نسى قراءة الفاتحة، لم تجزه صلاته في قوله الجديد (٣).

وكان يقول في القديم: يجوز، لما روي عن عمر الله (أنه صلى المغرب فلم يقرأ فيها، فقيل له في ذلك، فقال: كيف كان الركوع والسجود؟، قالوا: حسناً، قال: فلا بأس)(٤).

ودليل القول الآخر قوله على: "لا صلاة لمن لم يقرأ فيها بفاتحة الكتاب"(٥).

ولأن ذلك ركن من أركان الصلاة، فلا يسقط بالنسيان، كسائر الأركان (٦).

ويحتمل أن يكون عمر رها نسي الجهر, أو ما زاد على الفاتحة $(^{(\vee)})$ .

(١) الأم (١/٤١٢).

(۲) انظر: بحر المذهب (۱٤٠/۲)، البيان (۱۸٦/۲).

(٣) باتفاق الأصحاب لا تسقط عنه القراءة، وأنه إن تذكر في الركوع، أو بعده قبل القيام إلى الثانية عاد إلى القيام، وقرأ، وإن تذكر بعد قيامه إلى الثانية لغت الأولى، وصارت الثانية هي الأولى. وإن تذكر بعد السلام, والفصل قريب, لزمه العود إلى الصلاة, ويبنى على ما فعل، فيأتى بركعة

وإن تذكر بعد السلام, والفصل قريب, لزمه العود إلى الصلاة, ويبني على ما فعل، فيأتي بركعة أخرى، ويسجد للسهو، وإن طال الفصل يلزمه استئناف الصلاة.

انظر: المهذب (۲/۲)، بحر المذهب (۲/۲)، البيان (۱۷۹/۲)، الشرح الكبير (۱۹۹۱)، الشرح الكبير (۱۹۹۱)، المجموع (۲۰۱/۳).

- (٤) سبق تخريجه (ص ٣٧٤).
- (٥) سبق تخریجه (ص ٣٧٥).
- (٦) انظر: المهذب (٢/١)، البيان (١٧٩/٢)، الشرح الكبير (١٩٩١).
  - (٧) انظر: بحر المذهب (١٣٥/٢).

# فرع:

قال في الأم: (ولا يجزيه أن ينطق بصدره، ولا ينطق به لسانه)(۱), وإنما كان كذلك لأن عليه أن يحرك بالقراءة لسانه(۲)، ويسمع نفسه، فإن لم يسمع لشغل قلبه أجزأه؛ لأنه قرأ بحيث يسمع( $^{(7)}$ ).

قال: (ويرتل القراءة) $^{(1)}$ ، المستحب أن يرتل القراءة $^{(0)}$ ، قال: (والترتيل ترك العجلة عن الإبانة) $^{(1)}$ ، قال: (وكلما كان أبين، كان أحب إليّ، ما لم يبلغ أن يكون تمطيطاً $^{(V)}$ . قال: (واستحب ذلك لكل قاريء في الصلاة, وغيرها، وأما في الصلاة فأشد استحباباً) $^{(A)}$ .

#### مسألة:

قال الشافعي: "إذا قال: ولا الضالين، قال: آمين، يرفع بها صوته، فيقتدي به من خلفه"(٩).

وجملته: أنه يستحب للإمام إذا فرغ من فاتحة الكتاب أن يقول: (آمين)، ويجهر كا $(^{(1)})$ ، وبه قال أحمد $(^{(1)})$ ، وإسحاق $(^{(1)})$ ، وداود $(^{(1)})$ .

(١) انظر: (١/٥١٦).

(٢) ولأن القراءة في النفس ليست قراءة على الحقيقة، وإنما هي تذكرة للقرآن. التعليقة (٢٨٤/١).

(٣) انظر: بحر المذهب (١٣٥/٢)، البيان (١٨٧/٢).

(٤) الأم (١/٥١٦).

(٥) انظر: التعليقة (٢٨٤/١)، بحر المذهب (١٣٥/٢)، التهذيب (٩٧/٢)، البيان (١٨٤/٢).

(٦) انظر: الأم (١/٥١٦).

(٧) انظر: المصدر السابق.

(٨) انظر: المصدر السابق.

(٩) مختصر المزيي (٩/١).

(١٠) إن كانت الصلاة سرية أسر الإمام, وغيره بالتأمين, وإن كانت جهرية استحب الجهر للإمام والمأموم بلا خلاف.

انظر: الأم (٢/٤/١)، المقنع (ص ١٣٤)، الحاوي (١١١/٢)، الشرح الكبير (١/٥٠٥)، المجموع

وقال أبو حنيفة (٤)، والثوري (٥): لا يجهر بها.

وعن مالك روايتان، إحداهما: لا يقولها الإمام.

والثانية: يخفيها (٦).

وتعلق مالك في تركها: بما روي عن النبي في أنه قال: "إذا قال الإمام: ولا الضالين فقولوا: آمين"(٧)، فدل على أن الإمام لا يقولها.

واحتج من أخفاها: بأنه دعاء مشروع في الصلاة فاستحب إخفاؤه، كالدعاء في التشهد<sup>(٨)</sup>.

(٢٣٠/٣), كفاية الأخيار (٢٣٠/٣).

(١) وهو المذهب، وعليه الأصحاب.

وعنه: ترك الجهر.

انظر: الإفصاح (٨٢/١)، المغنى (١٦٢/٢)، المحرر في الفقه (ص ٦٤), الإنصاف (٢٦/٤).

(٢) مسائل أحمد وإسحاق (٧/٢), سنن الترمذي (ص ٧١)، اختلاف الفقهاء (ص ١٠٥).

(٣) المحلى (ص ٣٢٣)، المجموع (٣٢/٣).

(٤) الآثار (١٠٩/١)، مختصر القدوري (ص ٢٧), الهداية (٢/١)، العناية (٣٠٢/١).

(٥) اختلاف الفقهاء (ص ١٠٥)، المحلى (ص ٣٢٣).

(٦) لا خلاف بين المالكية أن الإمام إذا أسرّ بالقراءة في أنه يقول آمين؛ لأنه قد عري دعاؤه من مؤمن عليه غيره.

وأما إن جهر بالقراءة، ففيه الخلاف عن قول مالك، فروى عنه المصريون: المنع من ذلك.

وروى عنه المدنيون: أنه يقولها, ويخفيها, واختارها القاضي أبو الوليد الباجي.

انظر: التفريع (٢٢٧/١)، عيون المجالس (٢٠٠/١)، المنتقى (١٦٢/١)، عقد الجواهر الثمينة (١٩٩/١), الفواكه الدواني (٢٠٦/١).

- (٧) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ١٤٢) في كتاب (الأذان) باب (جهر المأموم بالتأمين) برقم (٧٨٢).
- (A) انظر: شرح مختصر الطحاوي (٥٩٥/١), رؤوس المسائل (ص ١٥٤), تحفة الفقهاء (٢٢٨/١), الطداية (٣٠١/١).

ودليلنا: ما روى وائل بن حجر ﴿ (أن النبي الله كان إذا قال /: ﴿ أَعُودُ بِاللَّهِ ﴾ قال: آمين، ورفع بها صوته)(١)، وقد روى نحو ذلك علي بن أبي طالب ﴿ اللَّهِ الرَّحْمَرِ اللَّهِ اللَّهِ الرَّحْمَرِ اللَّهِ الرَّحْمَرِ قال: (صلیت خلف أبي هریرة فقرأ ﴿ بِسَسِمِ اللَّهِ الرَّحْمَرِ اللَّهِ الرَّحْمَرِ اللَّهِ الرَّحْمَرِ قال: ﴿ مَلَدَةً اللَّهُ الْمَحْمِرِ قَال: ﴿ مَلَدَةً اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ الللّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِي اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللَّالَةُ الللللللَّاللَّهُ اللَّهُ الللللَّاللَّالِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

ولأن التأمين تابع الفاتحة فكان صفته كصفتها, كصلاة الإسرار (°).

وما روي فلا حجة فيه؛ لأن القصد بذلك أن يوافق تأمينه تأمين الملائكة والإمام، وليس فيه أن الإمام لا يؤمن<sup>(٦)</sup>.

وأما القياس على الدعاء فذاك تابع للتشهد، وهذا تابع للقراءة(١).

(۱) أخرجه أبو داود في سننه (ص ۱٦٣) في كتاب (الصلاة) باب (التأمين وراء الإمام) برقم (٩٣٢). والترمذي في سننه (ص ٧١) في كتاب (مواقيت الصلاة) باب (ما جاء في التأمين) برقم (٢٤٨), وقال عنه: "حديث حسن".

والبيهقي في السنن الكبرى (١٥١/٢) في كتاب (جماع أبواب صفة الصلاة) باب (جهر الإمام بالتأمين) برقم (٢٤٤٥).

قال ابن حجر في تلخيص الحبير (٢٥٢/١): سنده صحيح. وصححه الألباني في صحيح سنن أبي داود (٢٦١/١).

(٢) ولفظه: قال: (سمعت رسول الله ﷺ إذا قال: ﴿ أَعُوذُ بِٱللَّهِ ﴾ قال: آمين). أخرجه ابن ماجة في سننه (ص ١٢٧) في كتاب (إقامة الصلاة والسنة فيها) باب (الجهر بآمين) برقم (٨٥٤).

وفي سنده ابن أبي ليلي, قال عنه أبو حاتم: "كان سيئ الحفظ". تلخيص الحبير (٢٥٣/١).

- (٣) سورة الفاتحة، جزء من الآية (٧).
  - (٤) سبق تخريجه (ص ٣٨٧).
  - (٥) انظر: التعليقة (١/ ٢٩٠).
  - (٦) انظر: بحر المذهب (١٤٤/٢).

170/5

### فصل:

فأما المأموم فقال الشافعي في الجديد: يسمع نفسه (٢).

وقال في القديم: يجهر به<sup>(٣)</sup>.

واختلف أصحابنا فيه، فمنهم من قال على قولين (٤).

ومنهم من قال: على اختلاف حالين، فالموضع الذي قال: يسمع نفسه، إذا كان المسجد ضيق يسمع آخر الصفوف تأمين الإمام.

والموضع الذي قال: يجهر به، إذا كان المسجد كبيراً، لا يسمع آخر الصفوف تأمين الإمام (٥).

وإذا قلنا: فيه قولان, ففي القديم: يجهر به، وبه قال أحمد $^{(7)}$ ، وإسحاق $^{(1)}$ ، وأبو ثور $^{(7)}$ ، وعطاء $^{(7)}$  من التابعين.

(١) انظر: التعليقة (١/٢٩٢).

- (٢) قال الشافعي في الأم (٢/٤/١): فإذا فرغ الإمام من قراءة أم القرآن، قال: آمين، ورفع بها صوته ليقتدي به من كان خلفه، فإذا قالها قالوا, وأسمعوا أنفسهم, ولا أحب أن يجهروا بها، فإن فعلوا فلا شيء عليهم.
- (٣) وبه قطع المحاملي, وآخرون، وصححه الشيرازي، والغزالي، والبغوي، والرافعي، والنووي، وقال: والأصح من حيث الحجة أن الإمام يجهر به... وحينئذ تكون هذه المسألة مما يفتى فيها على القديم.

انظر: المقنع (ص ۱۳٤)، التنبيه (ص ٤٠)، الوجيز (ص ٤٣)، التهذيب (٩٧/٢)، الشرح الكبير (١٨٩)، المجموع (٦٧/٣), فتح الوهاب (٧٤/١), المنهج القويم (ص ١٨٩).

(٤) للأصحاب في المسألة طرق أصحها, وأشهرها, والتي قالها الجمهور أن المسألة على قولين، وهي طريقة أبي إسحاق المروزي، وأبي علي بن أبي هريرة.

انظر: الحاوي (١١٢/٢)، المجموع (٢٣٠/٣).

- (٥) انظر: الحاوي (١١٢/٢), التعليقة (١٩٥/١)، المهذب (٢٤٦/١).
- (٦) المستوعب (١٤٣/٢), المغني (١٦٢/٢)، الفروع (١٧٥/٢)، كشاف القناع (٢/٣٩).

وفي الجديد:  $\mathbb{K}$  يجهر به، وبه قال الثوري(1)، وأبو حنيفة(0).

فمن قال بالقديم تعلق: بما روى نُعيم المجمِّر أن أبا هريرة الله قال: (آمين، وقال الناس: آمين)<sup>(٦)</sup>.

ومن قال بالجديد قال: هو ذكر في الصلاة، فلم يستحب للمأمومين الجهر به, كسائر الأذكار (٧).

## فرع:

قال في الأم: (إذا نسي الإمام التأمين، أو جهل، أمن المأموم وجهر صوته به حتى يسمعه الإمام فيؤمن)(^).

قال: (وإن نسى حتى استفتح السورة لم يؤمن، لأن محله فات) (٩).

(١) مسائل أحمد وإسحاق (٧/٢), اختلاف الفقهاء (ص ١٠٥)، المحلى (ص ٣٢٣).

(٢) التعليقة (٢/٥٥١)، التمهيد (٢٠٢/٣).

(٣) المصنف, لابن أبي شيبة ((7.8, 1.8))، السنن الكبرى, للبيهقي ((7.8, 1.8)).

(٤) اختلاف الفقهاء (ص ١٠٥)، المجموع (٢٣٢/٣).

(٥) الهداية (٣٠١/١)، العناية (٣٠٢/١)، تبيين الحقائق (٢٩٥/١).

وبعدم جهر المأموم بالتأمين قال المالكية كالإمام, كما في رواية المدنيين عن مالك. انظر: التمهيد (٢٠٦/٣)، المنتقى (١٦٣/١)، الفواكه الدواني (٢٠٦/١).

(٦) سبق تخريجه (ص ٣٨٧).

(٧) كالتكبيرات.

انظر: التعليقة (٢٩٧/١)، بحر المذهب (١٤٥/٢).

.(Y) (/) (A)

وهذا بلا خلاف سواء تركه الإمام عمداً, أو سهواً.

انظر: المجموع (٢٣٠/٣), فتح الوهاب (٧٤/١).

(٩) انظر: الأم (١/٥١١).

وفي "الحاوي"ذكر الماوردي أن تذكر المصلي للتأمين له ثلاثة مواضع: الأول: أن يذكره قبل قراءة السورة، فيقوله.

\_\_

قال: (فإن قال: آمين رب العالمين، وما زاد من ذكر الله كان حسناً)(١).

قال: (وقول: آمين، يدل على أن للعبد أن يسأل ربه في الصلاة كلها للدين والدنيا)(٢).

## فصل:

في (آمين) لغتان: أحدهما: أمين مقصور الألف، والثانية: مد الألف والتخفيف فيهما<sup>(٣)</sup>. وأنشد في المقصورة قول الشاعر:

لِنْ وابِنُ أُمِّهِ أُمِينَ فَزادَ اللهُ ما بَيْنَنَا بُعْدا(٤)

تباعد عني فُطْحُلْ وابنُ أمّـهِ

وأنشد في الممدود:

ويَرْحَمُ اللهُ عبداً قال آمِينَا(٥)

يا ربِّ لا تَسْلُبَنِي حُبَّهَا أَبَدَ

الثاني: أن يذكره بعد أخذه في الركوع، فيتركه.

الثالث: أن يذكره في أثناء قراءة السورة وقبل الركوع، ففي عوده للتأمين وجهان، وصحح الشاشي عدم العودة للتأمين، وهو ظاهر نص الشافعي.

ثم ذكر الماوردي أن المصلي لو ترك التأمين على الأحوال كلها أجزأته صلاته, ولا سهو عليه. انظر: الحاوي (٢٣١/٣).

(١) انظر: الأم (١/٥١١).

(٢) انظر: المصدر السابق.

(٣) انظر: الزاهر (ص ٢٢٨)، لسان العرب (٣١/١٣).

وأفصحهما وأشهرهما عند العلماء (آمين) بالمد وتخفيف الميم، وبه جاءت روايات الحديث.

وحكى النووي عن الواحدي لغتين أُخريتين هما: آمين بالمد والإمالة مع تخفيف الميم، وحكاها عن حمزة, والكسائي.

والأخرى: آمّين بالمد وتشديد الميم، وحكاها عن الحسن البصري, والحسين بن الفضل، وهي شاذة منكرة، ونص ابن السكيت, وسائر أهل اللغة على أنها من لحن العوام، ولا تبطل بها الصلاة على الصحيح، خلافاً للمتولي.

انظر: المجموع (٢٢٨/٣)، تمذيب الأسماء واللغات (٢٦٧/٢), المنهج القويم (ص ١٨٩).

- (٤) البيت من الطويل، وهو من الشواهد النحوية في لغة من قصر، وهو في الزاهر (ص ٢٢٨)، و لسان العرب (٣١/١٣)، و شرح الأشموني على الألفية (٩٢/٣).
- (٥) البيت من البسيط، وهو أيضاً من الشواهد النحوية في لغة من مدَّ، ونسبه صاحب اللسان إلى

والمشددة للقاصدين, قال الله تعالى: ﴿ الْمُنْكِزُ نُعَنَّفُا الله تعالى: ﴿ الْمُنْكِزُ نُعَنِّفُا الله تعالى: ﴿ الْمُنْكِزُ نُعَنِّفُا الله تعالى: ﴿ اللهِ تعالى: ﴿ اللهِ تعالى: اللهِ تعالى: ﴿ اللهِ تعالى: اللهِ تعالى: ﴿ اللهِ تعالى: ﴿ اللهِ تعالى: ﴿ اللهِ تعالى: اللهِ تعالى: ﴿ اللهِ اللهِ تعالى: ﴿ اللهِ تعالى: ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ الله

#### مسألة:

قال: "ثم يقرأ بعد أم القرآن بسورة"(").

ما زاد على قدر الفاتحة مستحب، وليس بواجب<sup>(٤)</sup>.

وحكي عن عثمان بن أبي العاص الله الله قال: بحب قراءة الفاتحة، وقدر ثلاث آيات (٥)، لما روى أبو هريرة الله قال: (أمرني رسول الله في أن أنادي: "لا صلاة إلا بفاتحة الكتاب، فما زاد")(٦).

عمر ابن أبي ربيعة، وليس في ديوانه.

انظر: لسان العرب (٣١/١٣)، شرح الأشموني على الألفية (٩٣/٣).

(١) سورة المائدة، جزء من الآية (٢).

(۲) انظر: الحاوي (۱۱۲/۲)، تفسير فتح القدير (۸/۲).

(٣) مختصر المزبي (٩/١٨).

(٤) يحصل أصل الاستحباب بقراءة شيء من القرآن، ولكن قراءة سورة كاملة أفضل، حتى إن سورة قصيرة أفضل من قدرها من طويلة؛ لأنه إذا قرأ بعض سورة فقد يقف في غير موضع الوقف, وهو انقطاع الكلام المرتبط، وقد يخفى ذلك.

انظر: الأم (٢١٥/١)، الحاوي (٢١٢/٢), التعليقة (٣٠٨/١)، الشرح الكبير (٢٠٧/١)، الجموع (٢٤٢/٣).

(٥) روى ابن المنذر في الأوسط (٢٥٣/٣) بإسناده عن عمران بن حصين أن عثمان بن أبي العاص قال: (لا تتم صلاة إلا بفاتحة الكتاب، وثلاث آيات فصاعداً).

وانظر النقل عنه في: الحاوي (١١٢/٢), التعليقة (٣٠٨/١).

(٦) أخرجه أبو داود في سننه (ص ١٤٤) في كتاب (الصلاة) باب (من ترك القراءة في صلاته بفاتحة الكتاب) برقم (٨٢٠).

والبيهقي في السنن الكبرى (٢/٤٥١) في كتاب (الصلاة) باب (القراءة بعد أم القرآن) برقم (٢٤٥٦).

=

وهذا ليس بصحيح, لما روى عبادة بن الصامت على أن النبي على قال: "لا صلاة إلا بقراءة ولو بفاتحة الكتاب"(١).

وخبرهم محمول على نفي الفضيلة (٢).

إذا ثبت هذا فإن قول الشافعي اختلف في قراءة السورة في الركعتين الأخريين من الظهر, والعصر, والعشاء, والثالثة من المغرب<sup>(۳)</sup>: فقال في القديم ورواه المزني<sup>(٤)</sup>, والبويطي<sup>(۱)</sup> أنه V يقرأها<sup>(۲)</sup>، وبه قال مالك<sup>(۳)</sup>، وأبو حنيفة<sup>(٤)</sup>، وأحمد<sup>(٥)</sup>.

والحديث صححه الألباني في صحيح سنن أبي داود (٢٣١/١).

(١) لم أجد من أخرجه بهذا اللفظ عن طريق عبادة بن الصامت ، وإنما ذكره الطبراني في المعجم الأوسط (٩٢/٨) برقم (٨٠٦٦) بعذا اللفظ من طريق أبي هريرة .

قال الحافظ ابن حجر في الدراية (١٣٨/١): "أخرجه الطبراني في الأوسط، لكن إسناده ضعيف". وذكره أبو داود في سننه (ص ١٤٤) بسنده عن أبي هريرة الله الفظ: "لا صلاة إلا بقرآن, ولو بفاتحة الكتاب فما زاد".

قال الألباني: "حديث منكر". ضعيف سنن أبي داود (ص ٦٨).

وأما حديث عبادة بن الصامت الله فقد روي بلفظ: "لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب" -سبق تخريجه (ص ٣٧٥)-.

(٢) أو معناه: لا صلاة إلا بفاتحة الكتاب جوازاً, وشيء معها كمالاً. بحر المذهب (١٤٧/٢).

(٣) لا خلاف أنه تسن قراءة السورة بعد الفاتحة في الركعتين الأوليين.

انظر: التعليقة (٢/٤/١)، بحر المذهب (٢/٤٧).

(٤) قال المزيي في مختصره (١٨/٩): "ثم يصلي الركعتين الأخريين مثل ذلك يقرأ فيهما بأم القرآن سراً".

وقال في استقبال القبلة في الأم: يقرأها(٦).

(۱) قال البويطي في مختصره (ل/۷): "قال الشافعي: فعلى كل مصلي خلف الإمام أن يقرأ خلفه في كل ما أسر فيه الإمام من الصلاة التي يجهر في بعضها, والصلاة التي يسر فيها كلها بأم القرآن وسورة في الأوليين, وأم القرآن في الأخريين".

(٢) وبه أفتى الأكثرون، وجعلوا المسألة من المسائل التي يفتى فيها على القديم، وصححه أبو إسحاق المروزي، والنووي.

انظر: المهذب (۲،۱/۱), البيان (۲۰۱/۲), الشرح الكبير (٥٠٨/١)، الحاوي الصغير (٥٠٨/١), المجموع (٢٤٤/٣).

- (٣) الكافي, لابن عبد البر (ص ٤١)، الذخيرة (٢٠٨/٢)، شرح أقرب المسالك (٢١١/١).
  - (٤) مختصر اختلاف العلماء (٢١٦/١)، المبسوط (١٨/١)، تبيين الحقائق (٢١٦/١).
    - (٥) على الصحيح من المذهب، وعليه الأصحاب.

وعنه: يسن.

انظر: الكافي (٢٣٧/١)، الإنصاف (٨٥/٢)، كشاف القناع (٢٣٠/٢).

(7)(1/017).

وصحح هذا القول أكثر العراقيين، ومنهم الشيخ أبو حامد، والمحاملي، والروياني، والشاشي. انظر: المقنع (ص ١١٣/٥)، بحر المذهب (٢٠١/٢)، حلية العلماء (١١٣/٢)، البيان (٢٠١/٢)، المجموع (٣/٣٠).

(٧) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ١٤٢) في كتاب (الأذان) باب (يقرأ في الأخريين بفاتحة الكتاب) برقم (٧٧٦). أنه كتب إلى شريح (١): (أن اقرأ في الركعتين الأوليين بأم الكتاب وسورة، وفي الأخريين بأم القرآن) (٢).

ومن قال بالآخر: احتج بما روى أبو سعيد الخدري ركان رسول الله على يقوم في الظهر في الركعتين الأوليين في كل ركعة قدر ثلاثين آية، وفي الأخريين نصف ذلك)<sup>(٣)</sup>، وهذا أكثر من قدر الفاتحة.

وروى أبو عبدالله الصُّنَابِحِي (٤) قال: (صليت خلف أبي بكر الصديق المغرب, فدنوت منه حتى إن ثيابي تكاد تمس ثيابه, فقرأ في الركعة الأخيرة بأم القرآن وهذه الآية:

﴿ الْمُنْكِينَ الْمِنَافِقِونَ النَّعِيَّابِينَ الطَّنَّالِقَ ﴾ (٥) (١).

(۱) هو: أبو أمية, شريح بن الحارث بن قيس الكندي, من أشهر القضاة في صدر الإسلام, وكان فقيها, نبيها, شاعرا, ولي قضاء الكوفة في زمن عمر, وعثمان, وعلي, ومعاوية هي, وعمّر طويلا, ومات بالكوفة سنة (۷۸ هـ).

انظر: شذرات الذهب (١٥٨/١), الأعلام (١٦١/٣).

(٢) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (٢٧٥/٢) في كتاب (الصلاة) باب (من كان يقرأ في الأوليين بفاتحة الكتاب) برقم (٣٧٤٧).

(٣) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ٢٢٢) في كتاب (الصلاة) باب (القراءة في الظهر والعصر) برقم (٣).

(٤) هو: أبو عبد الله, عبد الرحمن بن عُسَيْلة بن عسل بن عسّال المرادي, الصُّنابحي, رحل إلى النبي فوجده قد مات قبله بخمس ليال, ثم نزل الشام, روى عن: أبي بكر, وعمر, وعلي, وغيرهم في, وعنه روى: عطاء, وسويد بن غفلة, وجماعة, كان ثقة قليل الحديث.

انظر: التاريخ الكبير (٥/ ٣٢١), تهذيب التهذيب (٣٥٠/٤).

(0) سورة آل عمران، جزء من الآية  $(\Lambda)$ .

(٦) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (٢٧٦/٢) في كتاب (الصلاة) باب (من كان يقرأ في الأوليين بفاتحة الكتاب ...) برقم (٣٧٥١).

والبيهقي في السنن الكبرى (١٦٢/٢) في كتاب (الصلاة) باب (من استحب قراءة السورة بعد

ولأن هاتين الركعتين ساوتا الأولتين في الواجب من القراءة، فكذلك المستحب<sup>(۱)</sup>. وما رويناه لهذا القول أولى؛ لأنه إثبات، ويعاضده القياس<sup>(۲)</sup>.

## فصل:

ظاهر ما قاله الشافعي أنه يسوى بين الركعتين الأوليين في القراءة، فإنه قال في الأم: (وأحب أن يكون أقل ما يقرأ مع فاتحة الكتاب / في الركعتين الأوليين قدر أقصر سورة من القرآن)<sup>(٣)</sup>, ولم يفضل بينهما، وإلى هذا ذهب أكثر أصحابنا<sup>(٤)</sup>.

وحكي عن الماسرجسي من أصحابنا أنه قال: يستحب أن يطول في الأولى في جميع الصلوات؛ ليلحق القاصد<sup>(٥)</sup>، ويستحب ذلك في الفجر أكثر ما يستحب في غيرها<sup>(١)</sup>.

وقال أبو حنيفة، وأبو يوسف: يستحب ذلك في الفجر دون غيرها(١).

الفاتحة في الأخريين) برقم (٢٤٧٩).

(۱) انظر: التعليقة (۲/۱)، بحر المذهب (۱٤٨/٢).

(٢) أجاب الشافعية عن خبر أبي قتادة ﷺ بحمله على الجواز, وأما خبر أبي سعيد الخدري ﷺ فيه إثبات زيادة, فهو أولى في التقديم.

انظر: بحر المذهب (۱٤٨/٢).

.(1/0/1)(7)

(٤) بهذا قال العراقيون، وهو الصحيح عند أكثر الأصحاب، وصححه الشيرازي. انظر: التعليقة (٢/١١)، المهذب (٢٤٩/١)، التهذيب (١٠١/٢)، البيان (٢٠١/٢)، الشرح الكبير (٥٠٧/١)، المجموع (٢٤٤/٣).

- (٥) ولأن النشاط فيها أكثر. المنهج القويم (ص ١٩٠).
- (٦) بهذا قال عامة الخراسانيين، وصححه القاضي أبو الطيب الطبري، والنووي وقال: وممن قال به الحافظ الفقيه أبو بكر البيهقي وحسبك به معتمداً في هذا. المجموع (٣٤٤/٣). وانظر: المصادر السابقة.

177/J

وقال الثوري $^{(7)}$ , ومحمد $^{(7)}$ : يستحب أن يطيل الأولى في كل الصلوات.

وتعلقوا: بحديث أبي قتادة على: (أن رسول الله على كان يطيل في الأولى, ما لا يطيل في الثانية)(٤).

ولنا: حديث أبي سعيد الخدري رانه كان يقرأ في الأوليين من الظهر مقدار ثلاثين آية في كل ركعة)(٥).

فأما حديث أبي قتادة في فيحتمل أن يكون ذلك؛ لأنه أحس بدخول مأموم فطول (٦).

ويحتمل أن يريد القيام فيها، فإن القيام فيها أكثر؛ لدعاء الاستفتاح، ولأن الأخرتين متساويتان، فكذلك الأولتان (٧).

(١) وهو الصحيح في المذهب.

انظر: مختلف الرواية (ص ٢٣٥)، بدائع الصنائع (٢٠٦/١)، الاختيار (٥٧/١)، الدر المختار وحاشيته رد المحتار (٥٤١/١).

- (٢) مختصر اختلاف العلماء (٢٠٣/١)، المعاني البديعة (٢٨٦/١).
  - (٣) وإليه مال بعض الحنفية، وقيل: إن الفتوى على قوله.

انظر: الأصل (١٦٢/١)، مختصر اختلاف العلماء (٢٠٣/١)، الهداية (٣٤٣/١)، رد المحتار (٢/١٥).

- (٤) سبق تخريجه (ص ٤٠٣).
- (٥) سبق تخريجه (ص ٤٠٣).
- (٦) ضُعف هذا التأويل بوجهين:

أحدهما: أن أبا قتادة على قال: وكان يطيل وهذا يدل على حالة مستقرة في عموم الأوقات.

والثاني: أن من أحس بداخل وهو في القيام لا يستحب له انتظاره على المذهب، وإنما اختلفوا في انتظاره في الركوع، والتشهد.

انظر: التعليقة (٢/١١)، المهذب (٢/٤١)، المجموع (٣٤٤/٣).

(٧) الاعتبار بتساوي الأخرتين غير صحيح، لأن الأولى استحب تطويلها ليتمكن القاصد إلى الصلاة من إدراك فضيلة الجماعة على الكمال؛ لأنه ربما عرض له ما يشغله عن إدراك استفتاحها فاستحب أن يطول الركعة الأولى، وليس ذلك بموجود في الأخرتين، فبان الفرق بينهما.

=

### فصل:

قد ذكرنا أن القراءة واجبة (١)، إذا ثبت هذا فإنه لا يجوز له أن يقرأ بالفارسية، ولا غيرها من اللغات، ولا يبدل لفظاً بلفظ عربي بمعناه (٢).

وقال أبو حنيفة: هو مخير إن شاء قرأ بالفارسية، أو بلفظ العربية ما يكون تفسير لفظ القرآن<sup>(٣)</sup>.

وقال أبو يوسف، ومحمد: إن كان يحسن القراءة فلا يجوز أن يقرأ بلسان غيرها، وإن كان لا يحسنها جاز أن يقرأ بلسان غيرها بتفسيرها<sup>(٤)</sup>؛ لقوله تعالى: ولل عليه المعظيم فِينَ اللَّهُ اللَّهُ

على أن كل ذكر وجب في الصلاة فإنما يعتبر معناه دون لفظه، كالخطبة والتكبير $^{(\vee)}$ .

انظر: التعليقة (٢/١ ٣١٣-٣١٣)، بحر المذهب (١٤٨/٢).

(۱) انظر: (ص ۳۷۳).

(٢) سواء أمكنه العربية، أو عجز عنها، هذا مذهب الشافعية, وبه قال المالكية، والحنابلة. انظر: الحاوي (١١٣/٢)، المهذب (٢٤٧/١)، بحر المذهب (١٤٩/٢)، المجموع (٣٦٣٦)، الذخيرة (١٨٦/٢)، مواهب الجليل (٢١٣/٢)، المغني (١٥٨/٢)، الإنصاف (٤٨/٢).

(٣) مذهبه الجواز مطلقاً، سواء أحسن العربية، أو لم يحسنها.

انظر: مختصر اختلاف العلماء (٢٦٠/١)، المبسوط (٣٧/١)، الهداية (٢٩٠/١).

(٤) وإليه رجع أبو حنيفة، وهو رواية عند الحنابلة.

انظر: مختصر اختلاف العلماء (٢٦٠/١)، الهداية (٢٩٠/١)، البحر الرائق (٥٣٦/١)، المبدع (٣٨/١)، الإنصاف (٤٨/٢).

- (٥) سورة الأنعام، جزء من الآية (١٩).
- (٦) انظر: رؤوس المسائل (ص ١٥٨), المبدع (٣٨٨/١).
- (٧) انظر: مختلف الرواية (ص ١١٢)، تبيين الحقائق (١٨٨/١).

وهذا غلط، لقوله تعالى: ﴿ الْمُؤْمُّنُونَ الْمِنْ الْمُؤْمُّنُونَ الْمُؤْمُّونَ الْمُؤْمُّونَ الْمُؤْمُّونَ الْمُؤْمُّونَ الْمُؤْمُّونَ الْمُؤْمُّونَ الْمُؤْمُّونَ الْمُؤْمُّونَ الْمُؤْمُّونَ الله تعالى: ﴿ قَالَ تَعَالَى: ﴿ قَالَ تَعَالَى: ﴾ ﴿ يعجزوا عنه لَمّا تحداهم بالإتيان بمثله، ولهذا قال الله تعالى: ﴿ قَالَ تَعَالَى : ﴾ ﴿ يعجزوا عنه لَمّا تحداهم بالإتيان بمثله، ولهذا قال الله تعالى: ﴿ قَالَ تَعَالَى : ﴾ ﴿ يَسْمِ الله الله عنى وجوز لهم الكذب، والكذب لا يكون مثل الصدق (٣).

فأما الآية فإن القرآن حجة على العجم لقصور العرب عنه، ولأنه إذا فسره لهم كان الإنذار به (٤) دون التفسير, فأما المتلو المسموع فهو التفسير.

(١) سورة الشعراء، الآية (١٩٥).

(٢) سورة هود، جزء من الآية (١٣).

(٣) انظر: الحاوي (٢/٤/١)، المغنى (٢/٥٨/).

(٤) أي كان الإنذار بالمؤسسَّرِ دون التفسير.

انظر: المغني (١٥٨/٢).

(٥) سورة الإسراء، جزء من الآية (٨٨).

(٦) القرآن معجز بلفظه ومعناه، فإذا غُيِّر خرج عن نظمه، فلم يكن قرآناً، ولا مِثْلَه، وإنما يكون تفسيراً له، بخلاف سائر الأذكار إذ ليس فيها إعجاز يزول بنقله إلى غير العربية.

انظر: الحاوي (١١٥/٢)، المغنى (١٥٨/٢).

#### مسألة:

قال الشافعي: "فإذا فرغ منها وأراد أن يركع ابتدأ التكبير قائماً"(١).

وجملته: أن الركوع في الصلاة واجب بالإجماع (٢)، وقد نص الله تعالى عليه بقوله: ﴿ البِّقَ بَيْرًا يُوانِيْنَ هُوْنِهِ يُؤَانُهُ فِي البَّعَالِ ﴾ (٣).

إذا ثبت هذا فإنه يبتدئ التكبير مع ابتداء الركوع $^{(1)}$ ، والتكبير مستحب $^{(0)}$ .

وحكي عن سعيد بن جبير، وعمر بن عبدالعزيز أنهما قالا: لا يكبر إلا عند افتتاح الصلاة (٢)؛ لقوله على أنه لا يكون الصلاة الطهور، وتحريمها التكبير (٧)، فدل على أنه لا يكون في غير التحريم.

(١) مختصر المزني (٩/٨).

(٢) مراتب الإجماع (ص ٤٩)، الإفصاح (٨٤/١)، المجموع (٢٥٢/٣).

(٣) سورة الحج، جزء من الآية (٧٧).

(٤) قالوا: يكون ابتداء التكبير قائماً، ويرفع يديه مع ابتداء التكبير، فإذا حاذى كفاه منكبيه انحنى، ويمد التكبير إلى أن يصل إلى حد الركبتين، هذا هو المذهب، والمنصوص عليه في الأم, وقطع به العراقيون وغيرهم.

انظر: الأم (٢/٦/١)، البيان (٢٠٤/٢)، الشرح الكبير (١/١٥)، المجموع (٢٥٢/٣).

(٥) بلا خلاف بين الأصحاب.

انظر: الحاوي (١١٥/٢)، بحر المذهب (١٠٠/٢)، الشرح الكبير (١١/١٥)، المجموع (٢٥٢/٣).

(٦) وبه قال القاسم بن محمد، وسالم بن عبد الله بن عمر.

انظر: المصنف, لابن أبي شيبة (٦٨/٢)، الأوسط (٢٩٨/٣).

(٧) سبق تخريجه (ص ٣٢١).

ودلیلنا: ما روی علقمة (۱) عن عبدالله بن مسعود را آنه (۱) کان یکبر فی کل خفض ورفع وقیام وقعود، وأبو بکر وعمر) (۱).

والخبر الذي رووه لا دليل فيه؛ لأنه لا يدل على أن التكبير لا يكون في غير التحريم.

### مسألة:

قال: "ويرفع يديه"(٤).

وقد مضى ذكر ذلك، وأنه يرفع يديه مع الافتتاح، والركوع والرفع منه، وذكرنا الخلاف فيه (٥).

(۱) هو: أبو شِبْل, علقمة بن قيس بن عبد الله النخعي, الكوفي, تابعي, كان فقيه العراق, وصاحب ابن مسعود شهو ويشبهه في هديه, وسمته, وفضله, روى عن: عمر, وعثمان, وعبد الله بن مسعود, وغيرهم من كبار الصحابة رضوان الله عليهم, وروى عنه كثيرون, شهد صفين, وسكن الكوفة, فتوفي فيها سنة (٦٢ هـ) وقيل غير ذلك.

انظر: تمذيب التهذيب (٥/٧٤), شذرات الذهب (١٢٥/١), الأعلام (٢٤٨/٤).

(٢) الضمير عائد إلى النبي على، وذلك لأن عبد الله بن مسعود هو الذي يصف صلاة النبي على كما جاء ذلك في ألفاظ الحديث ومنها: ما رواه الترمذي في سننه (ص ٧٣) بسنده عن علقمه والأسود عن عبد الله ابن مسعود قال: (كان رسول الله على يكبر في كل خفض, ورفع، وقيام، وقعود وأبو بكر، وعمر).

(٣) أخرجه الترمذي في سننه (ص ٧٣) في كتاب (الصلاة) باب (ما جاء في التكبير عند الركوع والسجود) برقم (٢٥٣), و قال عنه: "حديث حسن صحيح".

والنسائي في سننه (ص ١٧٨) في كتاب (التطبيق) باب (التكبير للسجود) برقم (١٠٨٥).

وابن أبي شيبة في مصنفه (٦٤/٢) في كتاب (الصلاة) باب (من كان يتم التكبير، ولا ينقصه في كل رفع وخفض) برقم (٢٤٩٤).

وصححه الألباني في إرواء الغليل (٣٥/٢).

وقال ابن حجر في التلخيص الحبير (٢٥٨/١): "وأصله في الصحيحين بلفظ: (يكبر حين يقوم، ثم يكبر حين يركع) الحديث".

- (٤) مختصر المزبى (٩/٨).
  - (٥) انظر: (ص ٣٤٢).

قال في الأم: (إذا صلى قاعداً أو مضطجعا فإنه يرفع يديه في هذه المواضع) (١), وإنما قال ذلك، لأن هذا القعود نائب مناب القيام، ولا يجري مجرى السجود، والجلوس (٢).

قال: (فإن نسي الرفع حتى كبر, لم يعد التكبير، وسقط الرفع، لأن ذلك من هيئات التكبير, فسقط بفوات محله) (٣).

#### مسألة:

قال: "ويضع راحتيه على ركبتيه"(٤).

177/5

وجملته: أن الكلام في الركوع في فصلين في الواجب / والمستحب.

فأما الواجب: فأن يحني ظهره إلى أن تبلغ راحتاه إلى ركبتيه، فإذا فعل ذلك أجزأه، وإن لم يضعهما على ركبتيه (٥).

.(۲.٧/١)(١)

(٢) قال النووي في المجموع (٢٥٥/٣): "ويستحب رفع اليدين حذو المنكبين للركوع، والرفع منه، وفي تكبيرة الإحرام لكل مصل من قائم، وقاعد, ومضطجع, وامرأة, وصبي، ومفترض، ومتنفل، نصعليه في الأم،واتفق عليه الأصحاب".

(٣) انظر: الأم (٢٠٦/١).

باتفاق الأصحاب أن المصلي لو نسي رفع اليدين، ولم يتذكر إلا بعد الفراغ من التكبير لم يقضه، ولا يسجد لتركه ذلك ساهياً كان, أو عامداً.

وإن كان ذكر ذلك قبل الفراغ من التكبير، فإنه يرفع؛ لأن محلَّهُ باق.

انظر: بحر المذهب (١٥١/٢)، البيان (٢٠٥/٢)، المجموع (١٨٦/٣).

- (٤) مختصر المزبي (٩/٨).
- (٥) ولا يجزئه دون هذا بلا خلاف.

انظر: الأم (٢/٨١١-٢١٩)، المهذب (٢/١٥١)، الوسيط (٢/٥١١)، بحر المذهب (٢/٥٥١)، الغروع (٢/٣٣)، مغنى المحتاج (٢٢٧/١).

ويجب عليه أن يطمئن(1) في ركوعه، فيمكث إذا بلغ حد الركوع قليلا(1).

وقال أبو حنيفة: لا تجب الطمأنينة (٣), لقوله تعالى: ﴿ يُوَنَّهُمْ فَا الْبَحَكِلَ ﴾ (١)، وقد حصل ذلك بغير طمأنينة (٥).

(١) الطمأنينة لغة: السكون, وهي اسم من اطْمَأَنَّ، يقال: (اطمأنَّ الرجل اطْمئناناً وطمأنينة) أي: سكن. وتستعمل بضم الطاء, وسكونها، والضم أكثر.

وشرعاً: قال العمراني: "أن يلبث المصلى بعد أن يبلغ حد الإجزاء لبثاً ما".

وعرّفها الجزيري بقوله: "تسكين الجوارح التي تُطمئن المفاصل، ويستوي كل عضو في مقره بقدر تسبيحة على الأقل".

انظر: لسان العرب (٣٢٦/١٣)، معجم لغة الفقهاء (ص ٢٦٣)، البيان (٢٠٥/٢)، فتح الباري انظر: لسان العرب (٢٠٥/٢)، الفقه على المذاهب الأربعة (٢١٢/١).

(٢) الطمأنينة ركن واجب لا تجزئ الصلاة إلا به.

قال النووي: وتحب الطمأنينة في الركوع والسجود، والاعتدال من الركوع، والجلوس بين السجدتين، وبهذا كله قال مالك، وأحمد, وداود.

انظر: الحاوي (١١٩/٢)، بحر المذهب (١٥٣/٢)، المجموع (٢٦٥/٣).

(٣) وبه قال محمد بن الحسن، وخالف أبو يوسف وقال بوجوب الطمأنينة في الركوع، والرفع من الركوع (٣) (القومة), والسجود، والجلسة بين السجدتين.

انظر: بدائع الصنائع (١٠٥/١-١٦٢)، الهداية (٣٠٦/١)، الاختيار (٢/١).

- (٤) سورة الحج، جزء من الآية (٧٧).
- (٥) وجه الاستدلال: أن الله تعالى أمر بالركوع والسجود مطلقاً، بدون الطمأنينة، والركوع والسجود إنما يكون بأدين ما يتناوله اسم الركوع لغة وهو: الانحناء، واسم السجود وهو: الانحفاض، فإذا أتى بأصل الانحناء، والخفض، فقد امتثل؛ لإتيانه بما ينطلق عليه الاسم.

انظر: بدائع الصنائع (١٦٢/١)، تبيين الحقائق (٢٧٧/١).

بالحق ما أحسن غير هذا، فعلمني. قال: "إذا قمت إلى الصلاة فكبر، ثم اقرأ ما تيسر معك من القرآن، ثم اركع حتى تطمئن راكعاً، ثم ارفع حتى تعتدل قائماً، ثم اسجد حتى تطمئن ساجداً، ثم اجلس حتى تطمئن جالساً، ثم افعل ذلك في صلاتك كلها")(١).

وروى أبو قتادة عن النبي على أنه قال: "أسوأ السراق سرقة الذي يسرق من صلاته؟، قال: لا يتم ركوعها ولا سجودها"(٢).

ولأن هذا فعل مفروض في الصلاة, فوجبت فيه الطمانينة كالقيام.

### فصل:

فأما الركوع الكامل فإن الشافعي قال: (ينحني راكعاً حتى تبلغ راحتاه ركبتيه،

(١) سبق تخريجه (ص ٣٧٥).

(٢) أخرجه أحمد في مسنده (٣١٩/٣٧) برقم (٢٢٦٤٢).

والدارمي في سننه (ص ٢٠٧) في كتاب (الصلاة) باب (في الذي لا يتم الركوع والسجود) برقم (١٣٢٩) بلفظ: "أسوأ الناس سرقة".

والحاكم في المستدرك (٣٥٩/١) في كتاب (الصلاة) باب (التأمين) برقم (٩٤٦), وقال: "هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه", ووافقه الذهبي.

والبيهقي في السنن الكبرى (٧٤٧/٢) في كتاب (الصلاة) باب (ما روي فيمن يسرق من صلاته فلا يتمها) برقم (٣٩٩٦).

وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (١٢٠/٢): "ورجاله رجال الصحيح".

وصححه الألباني في صحيح الجامع الصغير (٢٢٩/١).

- (٣) انظر: لسان العرب (١٥٨/٨).
- (٤) انظر: التعليقة (١/١٥), المغنى (١٧٧/٢)، المجموع (٢٦٥/٣).

ويضعهما على ركبتيه، ويفرق بين أصابعه، ويمد ظهره، وعنقه، ولا يقنع (١) رأسه, ولا يخفضه، ويجافي (٢) مرفقيه، ويطمئن راكعاً (7).

والأصل في ذلك ما روي عن أبي حميد الساعدي في أنه وصف صلاة رسول الله في في عشرة من الصحابة، أحدهم أبو قتادة في (٤)، فوصف ركوعه على ما ذكرناه.

وروى أبو مسعود البدري عليه أن النبي على فعل مثل ذلك (٥).

(١) المِقْنِع رأسه: الذي رفعه، وشَحَص ببصره نحو الشيء.

ومعنى قول الشافعي: أن لا يبالغ في خفض رأسه وتنكيسه.

انظر: الصحاح (ص ٩٧١), لسان العرب (٣٥٥/٨)، المجموع (٢٦٢/٣).

(٢) الجفاء: البُعد عن الشيء.

والمعنى: أن يباعد بين عضديه عن جنبيه.

انظر: النهاية في غريب الحديث (ص ١٥٧), لسان العرب (١٨٣/١)، المجموع (٢٦٣/٣).

(٣) انظر: الأم (٢١٩/١)، مختصر المزني (١٨/٩).

وانظر المسألة في: البيان (٢٠٦/٢), منهج الطلاب (٧٥/١), مسائل التعليم (ص ١٩٣).

- (٤) سبق تخريج الحديث (ص ٣٤٦).
- (٥) ونصه: أن سالم البرّاد قال: (أتينا عقبة بن عمرو الأنصاري أبا مسعود، فقلنا له: حدثنا عن صلاة رسول الله و فقام بين أيدينا في المسجد، فكبر، فلما ركع وضع يديه على ركبتيه، وجعل أصابعه أسفل من ذلك، وجافى بين مرفقيه، حتى استقر كل شيء منه، ثم قال: سمع الله لمن حمده، فقام حتى استقر كل شيء منه، ثم حبافى بين مرفقيه حتى استقر كل استقر كل شيء منه، ثم رفع رأسه فجلس، حتى استقر كل شيء منه، ففعل مثل ذلك أيضاً، ثم صلى أربع ركعات مثل هذه الركعة، فصلى صلاته ثم قال: هكذا رأينا رسول الله على يصلى).

أخرجه بمذا اللفظ أبو داود في سننه (ص ١٥٢) في كتاب (الصلاة) باب (صلاة من لا يُقيم صُلْبه في الركوع والسجود) برقم (٨٦٣).

والنسائي في سننه (ص ١٧١) في كتاب (التطبيق) باب (مواضع الراحتين في الركوع) برقم (١٠٣٨). وابن خزيمة في صحيحه (٣٢٨/١) في كتاب (الصلاة) باب (وضع الراحة على الركبة في الركوع) برقم (٩٨٥).

والحديث صححه الألباني في صحيح سنن أبي داود (٢٤٤/١).

وروى أبو سعيد الخدري على أن النبي يكل قال: "وليعدل ظهره ولا يُدَبِّحَ كما يُدَبِّحُ الحمار"(١)، (والتَّدْبيح): هو أن يخفض رأسه في الركوع كما يخفض الحمار رأسه(٢).

إذا ثبت هذا فروي عن عبد الله بن مسعود هذا أنه كان إذا ركع طبق ( $^{7}$ ) يديه وجعلهما بين ركبتيه) وحكى مثل ذلك عن صاحبيه الأسود بن يزيد ( $^{6}$ )، وعبد الرحمن بن الأسود  $^{(7)}$ ،

(۱) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (۱۹۳/۲) في كتاب (الصلاة) باب (صفة الركوع) برقم (۲۰۵۳).

قال ابن حجر: وفي إسناده أبو سفيان طريف بن شهاب وهو ضعيف. تلخيص الحبير (٢٥٧/١).

(۲) التَّدْبيح: روي بالدال، والذال، والأول أشهر، وهو في اللغة: تنكيس الرأس في المشي.
 ومعناه في الصلاة: أن يطأطئ المصلي رأسه في الركوع، حتى يكون أخفض من ظهره.

انظر: النهاية في غريب الحديث والأثر (ص ٢٩٦)، لسان العرب (٥٠٧/٢)، بحر المذهب (١٥٣/٢)، الشرح الكبير (١٠/١).

- (٣) التطبيق: هو أن يجعل بطن كفيه على بطن الأخرى، ويجعلهما بين ركبتيه وفخذيه في الركوع. انظر: الصحاح (ص ٦٩٢), النهاية في غريب الحديث والأثر (ص ٥٥٨)، المجموع (٢٦٢/٣).
  - (٤) انظر: المصنف, لابن أبي شيبة (٧٤/٢)، السنن الكبرى, للبيهقى (١٨٩/٢).
- (٥) هو: أبو عمرو, الأسود بن يزيد بن قيس النخعي, التابعي الفقيه العابد, أخو عبد الرحمن بن يزيد, وابن أخي علقمة بن قيس, وهو خال إبراهيم النخعي الفقيه, روى عن: علي, وابن مسعود, وعائشة هر اتفق أهل العلم على توثيقه, وجلالته, توفي بالكوفة سنة (٧٥ هـ).

انظر: تمذيب الأسماء واللغات (١٣٠/١), تمذيب التهذيب (١/١٥).

(٦) وحُكى أيضاً عن أبي عبيدة.

انظر: المصنف, لابن أبي شيبة (٧٤/٢)، الأوسط (٣١١/٣).

وعبد الرحمن بن الأسود هو: ابن يزيد بن قيس النخعي, أبو حفص, الفقيه, أدرك عمر بن الخطاب هر وروى عن: أبيه, وعم أبيه علقمة بن قيس, وعائشة, وأنس هر, وكان ثقة, من خيار الناس, مات في آخر خلافة سليمان سنة (٩٩ هـ).

انظر: الطبقات الكبرى, لابن سعد (7/3.0), تهذيب التهذيب (7/1/2).

وكان ابن مسعود ريه يروي ذلك عن النبي ﷺ (١).

**ودلیلنا**: ما ذکرناه من حدیث أبی حمید<sup>(۲)</sup> ﷺ.

وروى أبو مسعود البدري رأن النبي الله كان إذا ركع وضع راحتيه على ركبتيه، وفرج بين أصابعه)(٢).

وروي عن مصعب بن سعد بن أبي وقاص (ئ) قال: (صلیت إلى جنب أبي, فطبقت يدي وجعلتهما بين ركبتي، قال: فضرب أبي في يدي, فلما انصرف قال: يا بني إن كنا نفعل ذلك فأمرنا بأن نضرب بالأَكُف على الركب) (٥)، وهذا يبين النسخ (٢).

(۱) ولفظه: أن علقمة والأسود دخلا على عبد الله، فقال: أصلًى من خلفكم؟ قالا: نعم، فقام بينهما، وجعل أحدهما عن يمينه، والآخر عن شماله، ثم ركعنا، فوضعنا أيدينا على زكينا، فضرب أيدينا، ثم طبق بين يديه، ثم جعلهما بين فخذيه، فلما صلى قال: (هكذا فعل رسول الله على).

الحديث أخرجه مسلم في صحيحه (ص ٢٤٥) في كتاب (المساجد ومواضع الصلاة) باب (الندب إلى وضع الأيدي على الركب، ونسخ التطبيق) برقم (٥٣٤).

(۲) سبق تخریجه (ص ۳٤٦).

(٣) سبق تخريجه (ص ٤١٣).

(٤) هو: أبو زرارة, مصعب بن سعد بن أبي وقاص الزهري, المدني, تابعي جليل القدر, كان ثقة, فاضلاً, كثير الحديث, روى عن: أبيه, وعلي, وطلحة وغيرهم ﴿ وروى عنه: مجاهد, وسفيان بن دينار, توفى سنة (١٠٣ هـ).

انظر: البداية والنهاية (٩٣/٩), تهذيب التهذيب (٢٠/٧), شذرات الذهب (٢٢٥/١).

- (٥) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ٢٤٥) في كتاب (المساجد ومواضع الصلاة) باب (الندب إلى وضع الأيدي على الركب، ونسخ التطبيق) برقم (٥٣٥).
- (٦) اتفق العلماء من الصحابة، والتابعين، ومن تبعهم على كراهة التطبيق في الركوع، وأنه كان في أول الإسلام، ثم نسخ.

قال الترمذي: والتطبيق منسوخ عند أهل العلم.

انظر: سنن الترمذي (ص ٧٤)، الأوسط (٣١٠/٣)، المغنى (١٧٥/٢)، المجموع (٣٦٥/٣).

قال الشافعي في القديم: (ويجعل رأسه وعنقه حيال ظهره)، وقال في الإملاء: (ولا يتبازخ، ولا يجعل ظهره محدودباً)(١). (والتبازخ): أن يخرج صدره, ويطأ من ظهره فيكون كالسرج(٢)، (والمحدودب): أن يعلى وسط ظهره( $^{(7)}$ ).

# فرع:

قال في الأم: (وإن كانتا عليلتين، بلغ من الركوع ما لو كان مطلق اليدين، فوضعهما على ركبتيه، لم يجاوزهما)( $^{(3)}$ . وهذا صحيح $^{(6)}$ ، وكذلك إن كانت إحداهما عليلة، أو مقطوعة وضع الأخرى على ركبته، وأرسل الأخرى $^{(7)}$ .

# فرع:

قال: (وإذا ترك وضع يديه، فرفع رأسه، وشك هل بلغ بالركوع قدر الإجزاء، لم يعتد بذلك، وعليه أن يعود لركوعه) (٧)؛ لأن الأصل أن لا ركوع.

(۱) انظر: الحاوي (۱/۹/۲)، بحر المذهب (۱/۱۰).

(٢) البَزَخُ: هو خروج الصدر، ودخول الظهر. لصحاح (ص ٩٢).

(٣) الحَدَبُ: خروج الظهر، ودخول البطن والصدر. القاموس المحيط (ص ٧٢).

(1/9/1).

(٥) لأن هذا حد الركوع الذي لا يجزئ أقل منه.

انظر: الحاوي (١١٧/٢)، بحر المذهب (١٥٤/٢)، الشرح الكبير (١١/١٥).

(٦) انظر: بحر المذهب (١٠٤/٢)، التهذيب (١٠٨/٢)، الشرح الكبير (١١/١٥)، المجموع (٢٦٤/٣).

(٧) انظر: الأم (١/٩/١).

وكذا قال الشيخ أبو حامد, وصاحب التتمة.

انظر: بحر المذهب (٢٦٤/٣), المجموع (٢٦٤/٣).

#### مسألة:

ل/۸۲۱

قال الشافعي: "ويقول إذا ركع: (سبحان ربي العظيم) ثلاثاً، فقد تم ركوعه، وذلك أدبي / الكمال"(١).

والأصل في هذا ما روى ابن مسعود في أن النبي في قال: "إذا ركع أحدكم فقال: (سبحان ربي العظيم) ثلاثاً فقد تم ركوعه، وذلك أدناه "(٢).

إذا ثبت هذا فإن هذا التسبيح ليس بواجب $^{(7)}$ .

وقال أحمد (٤)، وإسحاق (٥): التسبيح واجب واحدة، وكذلك التكبيرات، وكذلك سمع الله لمن حمده، ورب اغفر لي بين السجدتين.

(١) مختصر المزني (٩/٨).

(٢) أخرجه أبو داود في سننه (ص ٥٥) في كتاب (الصلاة) باب (مقدار الركوع والسجود) برقم (٢) أخرجه أبو داود في سننه (ص ١٥٥) في كتاب (الصلاة) باب (مقدار الركوع والسجود) برقم (٨٨٦), وقال: "هذا مرسل، عَوْن لم يدرك عبد الله".

والترمذي في سننه (ص ٧٤) في كتاب (الصلاة) باب (ما جاء في التسبيح في الركوع والسجود) برقم (٢٦١), وقال: "حديث ابن مسعود ليس إسناده بمتصل، وعون بن عبد الله بن عتبة لم يلق ابن مسعود".

وابن ماجة في سننه (ص ١٣٢) في كتاب (إقامة الصلاة والسنة فيها) باب (التسبيح في الركوع والسجود) برقم (٨٩٠).

وضعفه النووي في المجموع (٢٨٤/٣)، والألباني في ضعيف سنن أبي داود (ص ٧١).

(٣) هذا المذهب، وهو قول عامة الفقهاء.

انظر: الأم (٢١٨/١)، الحاوي (٢٠/١), التعليقة (٢٥٧/١)، المهذب (٢٥٢/١)، المجموع (٢٦٨/٣).

(٤) هذا المذهب, وعليه الأصحاب.

وروي عنه: أن ذلك ركن.

وعنه: سنة.

انظر: المغني (١٨٠/٢)، المبدع (٥/١٥)، الإنصاف (١١٢/٢).

(٥) مسائل أحمد وإسحاق (٢٣/٢), اختلاف الفقهاء (ص ١٠٦)، الأوسط (٣٥١/٣).

وبه قال داود إلا أنه قال: إذا تركه لم تبطل الصلاة، وإن كان عامداً (١).

واحتجوا: بما روي أن النبي الله (علم رجلاً الصلاة، فقال: "كبّر، ثم اقرأ ما تيسر، ثم قل: الله أكبر، ثم اركع)(٢).

ودليلنا: ما ذكرناه من حديث الأعرابي أنه قال له: "ثم اركع حتى تطمئن راكعاً، ثم ارفع حتى تعتدل قائماً"(٢)، ولم يأمر بالتكبير، ولا بالتسبيح(٤).

وما ذكروه فمحمول على الاستحباب<sup>(٥)</sup>, بدليل ما ذكرناه.

### فصل:

حكى الطحاوي عن الثوري أنه كان يقول: ينبغي للإمام أن يقول: (سبحان ربي العظيم)، خمساً؛ حتى يدرك الذي خلفه ثلاثاً(٢).

(١) إلا أنه يكون عاصياً.

انظر: التعليقة (١/٣٥٧)، بحر المذهب (١٥٦/٢).

(٢) وجه الاستدلال من الحديث: أن الرسول على علم الرجل المسيء في صلاته أن يكبر ثم يركع. وهذا نص في وجوب التكبيرات.

انظر: المغنى (١٨١/٢).

والحديث أخرجه أبو داود في سننه (ص ١٥١) في كتاب (الصلاة) باب (صلاة من لا يقيم صُلْبَهُ في الركوع والسجود) برقم (٨٥٧), بسنده عن علي بن يحيى بن خلاد، عن عمَّه رفاعة بن رافع, في قصة المسيء صلاته.

والترمذي في سننه (ص ٨٤) في كتاب (الصلاة) باب (ما جاء في وصف الصلاة) برقم (٣٠٢), وقال: "حديث رفاعة بن رافع حديث حسن".

وابن خزيمة في صحيحه (٣٠١/١) في كتاب (الصلاة) باب (إجازة الصلاة بالتسبيح، والتكبير، والتحميد، والتهليل، لمن لا يحسن القرآن) برقم (٥٤٥).

وصححه الألباني في صحيح سنن أبي داود (٢٤٢/١).

- (٣) سبق تخريجه (ص ٣٧٥).
- (٤) انظر: الحاوي (٢٠/٢), التعليقة (٩/١)، المجموع (٣٦٩/٣).
  - (٥) انظر: التعليقة (١/٣٦٠)، المجموع (٢٦٩/٣).
  - (٦) مختصر اختلاف العلماء (٢٠٩/١)، حلية العلماء (١١٨/٢).

ولأن المأموم يسجد معه، فما أمكن الإمام من ذلك أمكن المأموم (٣).

#### فصل:

قال ابن المنذر: قيل لأحمد بن حنبل: تقول (سبحان ربي العظيم وبحمده) ؟ قال: أما أنا فلا أقول (وبحمده)(٤).

وهذا مخالف لما روى ابن أبي ليلى، عن الشعبي<sup>(۱)</sup>، عن صلة<sup>(۲)</sup>، عن حذيفة<sup>(۳)</sup> أن النبي العظيم وبحمده ثلاثاً النبي العلى النبي العظيم وبحمده ثلاثاً النبي العلى النبي ا

(۱) هو: عقبة بن عامر بن عَبْس بن عمرو الجهني, الصحابي المشهور, روى عن النبي گي كثيراً, وروى عنه جماعة من الصحابة والتابعين, شهد الفتوح, وكان من أصحاب معاوية هي, وشهد معه صفين, كان قارئاً, عالماً بالفرائض, والفقه, فصيح اللسان, توفي سنة (۵۸ هـ). انظر: أسد الغابة (۲۹/۲), الإصابة (۲۹/٤).

(٢) أخرجه أبو داود في سننه (ص ١٥٣) في كتاب (الصلاة) باب (ما يقول الرجل في ركوعه وسجوده) برقم (٨٧٠).

والبيهقي في السنن الكبرى (١٩٤/٢) في كتاب (الصلاة) باب (القول في الركوع) برقم (٢٥٥٦). والحديث ضعَّفه الألباني في إرواء الغليل (٢/٠٤).

(٣) المستحب أن يسبح في الركوع ثلاثاً فهو أدنى الكمال، وأقل ما يحصل به الذكر في الركوع تسبيحة واحدة.

انظر: التعليقة (٢/١٦)، بحر المذهب (١٥٨,١٥٦/٢)، روضة الطالبين (٢٥١/١), كفاية الأخيار (١٤٦/١).

(٤) الأوسط (٢١٨/٣).

والاكتفاء بقول: (سبحان ربي العظيم) دون قول (وبحمده) هو المذهب، وبه قطع جمهور الحنابلة. وعنه رواية: أن الأفضل قول: (وبحمده) وهي اختيار المجد ابن تيمية.

انظر: المغني (١٧٩/٢)، المبدع (١/٥٥/١), الفروع (١٩٦/٢)، الإنصاف (١/٥٥/١).

ويحتمل أن يكون تركه أحمد لضعف ابن أبي ليلى عنده (٥)، والأولى أن يقوله؛ لأنه زيادة حمد (٦).

(١) هو: أبو عمرو, عامر بن شَراحيل الشعبي, الكوفي تابعي جليل القدر, وافر العلم, أدرك خلقاً من الصحابة هي, وكان نحيفاً, مزاحاً, توفي بالكوفة سنة (١٠٤ هـ) وقيل غير ذلك.

انظر: وفيات الأعيان (٦/٣), شذرات الذهب (٢٢٧/١).

(٢) هو: أبو العلاء, صِلَة بن زُفَر العَبْسي, ويقال: أبوبكر الكوفي, روى عن: عمار بن ياسر, وحذيفة بن اليمان, وابن عباس في, وعنه روى: أبو إسحاق السبيعي, وأيوب السختياني, كان ثقة, مات في ولاية مصعب بن الزبير.

انظر: التاريخ الكبير (٢١/٤), تهذيب التهذيب (٤٠٨/٣).

- (٣) هو: أبو عبد الله, حذيفة بن حِسْل بن جابر القطيعي, واليمان لقب حِسْل بن جابر, حليف لبني الأشهل من الأنصار, شهد حذيفة وأبوه أُحُداً, وكان من كبار الصحابة, ومعروف في الصحابة بصاحب سرّ رسول الله على, وكان عمر بن الخطاب يسأله عن المنافقين, مات سنة (٣٦ هـ). انظر: الاستيعاب (٣٩٣/١), أسد الغابة (٤٤٢/١).
- (٤) أخرجه الدارقطني في سننه (ص ٢٤٤) في كتاب (الصلاة) باب (صفة ما يقول المصلي عند ركوعه وسجوده) برقم (١٢٧٨).

وضعّف إسناده النووي, وابن حجر؛ لأن فيه محمد بن أبي ليلي، وهو ضعيف.

انظر: المجموع (٢٦٨/٣)، تلخيص الحبير (٢٥٩/١).

والحديث جاء من طرق عن حذيفة الله كما في صحيح مسلم (ص ٣٣١)، وسنن الترمذي (ص ٧٥), وسنن النسائي (ص ١٧٢)، وليس فيها "وبحمده".

وقد روى هذه الزيادة أبو داود في سننه (ص ١٥٣) من طريق عقبة بن عامر رهي وقال بعدها: "وهذه الزيادة نخاف أن لا تكون محفوظة".

- (٥) نقل ذلك ابن قدامة في المغني (١٨٠/٢)، وقال بتضعيفه النووي في المجموع (٢٦٨/٣)، وابن حجر في تلخيص الحبير (٢٥٩/١), وتقريب التهذيب (ص ٤٦١).
- (٦) وممن نص على استحباب قول (وبحمده) أيضاً القاضي أبو الطيب، والقاضي حسين، والغزالي, وآخرون.

=

## فصل:

قال الشافعي: (فإذا قاله ثلاثاً قال: اللهم لك ركعت، وبك آمنت، ولك أسلمت، أنت ربي، خشع سمعي، وبصري، ومخي، وعظامي، وما استقلت به قدمي لله رب العالمين)(۱)، وروى هذا عبيد الله بن أبي رافع عن على عن على عن النبي الله عن الله بن أبي رافع عن على الله عن النبي الله بن أبي رافع عن على الله عن النبي الله بن أبي رافع عن على الله عن النبي الله بن أبي رافع عن على الله بن أبي رافع عن الله بن أبي رافع عن على الله بن أبي رافع عن الله بن أبي رافع عن على الله بن أبي رافع عن الله بن أبي رافع الله بن أبي رافع عن الله بن أبي رافع عن الله بن أبي رافع عن الله بن أبي رافع بن الله بن أبي رافع الله بن أبي

ورواه أبو هريرة ﷺ وزاد فيه: (وشعري)<sup>(٣)</sup>.

# فرع:

قال في الأم: (ولا أحب لأحد أن يقرأ راكعاً ولا ساجدا)<sup>(٤)</sup>، والأصل فيه ما روي عن النبي على أنه قال: "ألا إني نهيت أن أقرأ راكعاً أو ساجداً، أما الركوع فعظموا فيه الرب، وأما السجود فاجتهدوا فيه من الدعاء فإنه قَمِنٌ<sup>(٥)</sup> أن يستجاب لكم<sup>((۱))</sup>.

قال النووي: وينكر على الرافعي لأنه قال: وبعضهم يضيف إليه (وبحمده) فأوهم أنه وجه شاذ، مع أنه مشهور لهؤلاء الأئمة.

انظر: التعليقة، للقاضي أبي الطيب (٣٦٤/١)، التعليقة، للقاضي حسين (٧٥٣/٢)، الوسيط (٢٢٢/١)، الشرح الكبير (٥١٢/١)، المجموع (٢٦٦/٣).

(١) انظر: الأم (١/٧١).

(۲) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ٣٣٠) في كتاب (صلاة المسافرين وقصرها) باب (الدعاء في صلاة الليل وقيامه) برقم (٧٧١), بدون قوله: "وما استقلت به قدمي, لله رب العالمين" فهي في مسند الشافعي (٣٦٨/٩)، وصحيح ابن خزيمة (٣٣١/١) برقم (٢٠٧).

(٣) رواه الشافعي في مسنده (٣٦٨/٩) في كتاب (استقبال القبلة في الصلاة). قال الشوكاني في نيل الأوطار (٢٠٠/٢): "زاد الشافعي في مسنده من رواية أبي هريرة (وشعري) والجمهور على تضعيف هذه الزيادة".

.(۲۱٧/١)(٤)

(٥) قَمِنُّ: أي جدير، وحقيق، وحَرِيُّ. انظر: الصحاح (ص ٩٦٨)، المصباح المنير (ص ١٩٧).

#### مسألة:

قال الشافعي رحمه الله: "وإذا أراد أن يرفع ابتدأ قوله: (سمع الله لمن حمده)، ورفع يديه حذو منكبيه"(٢).

وجملته: أن الرفع من الركوع, والاعتدال, والطمأنينة فيه واجبة (٢)، وبه قال أحمد (٤). وقال أبو حنيفة: لا يجب شيء من ذلك، بل ينحط من ركوعه ساجداً (٥). واختلف أصحاب مالك عنه، فمنهم من يقول: مذهبه أنه واجب (٢).

(۱) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ۲۲۹) في كتاب (الصلاة) باب (النهي عن قراءة القرآن في الركوع والسجود) برقم (٤٧٩).

(۲) مختصر المزيي (۹/۸).

(٣) لا خلاف فيه بين الأصحاب.

انظر: الحاوي (١٢٢/٢), التعليقة (١٧٦٧)، البيان (٢٠٩/٢)، المجموع (٣٧٠/٣).

(3)  $1 + \frac{1}{100} = \frac{1}{100$ 

(٥) وبه قال محمد بن الحسن، وهو المشهور في المذهب.

وخالفهما أبو يوسف وقال بفرض الرفع من الركوع, والجلسة بين السجدتين، وتعديلهما، والطمأنينة فيهما.

واختار المتأخرون من الحنفية كابن الهمام، وتلميذه ابن أمير حاج، وابن نجيم، وابن عابدين القول بوجوب التعديل، والطمأنينة فيهما.

قال ابن عابدين: "وأما القومة والجلسة وتعديلهما، فالمشهور في المذهب السنة، وروي وجوبها، وهو الموافق للأدلة، وعليه الكمال, ومن بعده من المتأخرين، وقد علمت قول تلميذه: إنه الصواب".

انظر: بدائع الصنائع (۱۲۲/۱)، فتح القدير (۳۰۸/۱)، البحر الرائق (۲۳/۱)، رد المحتار (٤٦٤/۱).

(٦) وهي رواية ابن وهب، وأبي مصعب عن مالك، وأيدها القاضي عبد الوهاب، وصححها ابن عبد البر، واختارها خليل في مختصره.

انظر: عيون المجالس (٣٠٣/١)، التمهيد (٢٦٠/٤)، الكافي (ص ٤١)، عقد الجواهر الثمينة

=

ومنهم من يقول: مذهبه أنه ليس بواجب(١).

وتعلقوا: بأن هذا القيام لو كان واجباً، لتضمن ذكرا واجباً كالقيام الأول، فلما لم يتضمن ذكرا واجباً, لم يكن واجباً كقيام القنوت<sup>(٢)</sup>.

ودليلنا: قوله على في حديث الأعرابي: "ثم ارفع حتى تعتدل قائماً"(٣).

ولأنه ركن هو خفض، فالرفع منه فرض، كالسجود (٤).

وما قالوه ينكسر بالركوع، والسجود، والرفع من السجود<sup>(٥)</sup>.

# فصل:

إذا ثبت هذا فإذا ابتدأ بالرفع قال: (سمع الله لمن حمده)، فإذا استوى قائماً قال: (ربنا لك الحمد، ملء السماوات، وملء الأرض, وملء ما شئت من شيء بعد)، يقول هذا الإمام، والمأموم، والمنفرد<sup>(۲)</sup>، وبحذا قال عطاء<sup>(۱)</sup>، ومحمد بن سيرين<sup>(۲)</sup>، وإسحاق بن راهويه<sup>(۳)</sup>.

(١٠٣/١), الذخيرة (١٠٣/٢)، مختصر خليل (ص ٢٩), منح الجليل (١٧٥/١).

(١) وهي رواية ابن عبد الحكم، وابن القاسم عنه.

انظر: المصادر السابقة.

(٢) انظر: الحاوي (١٢٢/٢)، تمذيب المسالك (١٩٧/١).

(٣) سبق تخريجه (ص ٣٧٥).

(٤) انظر: التعليقة (٣٦٩/١)، بحر المذهب (٢٠/٢).

- (٥) قال الطبري في جوابه عن استدلال الحنفية: "فأما قولهم: لو كان قياماً واجباً لوجبت فيه القراءة، فنقلبه عليهم ونقول: لو كان قياماً مستحباً لاستحب فيه القراءة، فلما لم يمتنع أن يكون مستحباً، والقراءة لا تستحب فيه كذلك، لا يمتنع أن يكون قياماً واجباً, والقراءة غير واجبة فيه". التعليقة والقراءة لا تستحب فيه كذلك، لا يمتنع أن يكون قياماً واجباً, والقراءة غير واجبة فيه". التعليقة (٣٧٢/١)، وانظر: الحاوي (٢٣٢٢).
- (٦) لا خلاف فيه بين الأصحاب، لكنهم قالوا: إنما يأتي الإمام بهذا كله إذا رضي المأمومون بالتطويل، وكانوا محصورين، فإن لم يكن كذلك اقتصر على قوله: (سمع الله لمن حمده، ربنا لك الحمد). انظر: الأم (٢٠/١)، الحاوي (٢٢٣/١)، المهذب (٢٥٣/١)، الشرح الكبير (٢١٣/١)،

وقال أبو حنيفة<sup>(۱)</sup>، ومالك<sup>(۱)</sup>: الإمام يقول: (سمع الله لمن حمده)، والمأموم: (ربنا لك الحمد)، واختاره ابن المنذر<sup>(۱)</sup>.

وقال الثوري (٧)، وأبو يوسف، ومحمد (٨)، وأحمد بن حنبل (٩): يقول الإمام: (سمع الله لمن حمده ربنا لك الحمد)، لا يزيد عليه.

واحتجوا: بما روى أبو هريرة على أن النبي الله على قال: "إذا قال الإمام سمع الله لمن حمده فقولوا: ربنا لك الحمد"(١١)، وهذا يدل على أن الإمام لا يزيد على ذلك(١١).

المجموع (۲۷۱/۳), فتح الوهاب (۲۲/۱).

(١) الأوسط (٢١/٣)، حلية العلماء (١١٨/٢).

(٢) سنن الترمذي (ص ٧٦)، الأوسط (٣٢١/٣).

(٣) انظر: مسائل أحمد وإسحاق (٧٩/٢), والمصدرين السابقين.

(٤) عنده أن الإمام لا يأتي بالتحميد.

انظر: الجامع الصغير (ص ٦٧)، مختصر اختلاف العلماء (٢١٠/١)، المبسوط (٢٠/١)، بدائع الصنائع (٢٠/١).

- (٥) المدونة (٢٠٩/١)، التفريع (٢٨/١)، الكافي (ص ٤٣)، بداية المجتهد (٢٨٣/١).
  - (٦) الأوسط (٢/٣).
  - (٧) المجموع (٢٧٢/٣)، المعاني البديعة (٢٩٢/١).
- (A) وهو رواية الحسن عن أبي حنيفة، ومال إليه بعض الحنفية كالفضلي، والطحاوي، وقال ابن عابدين: واختاره في الحاوي القدسي، ومشى عليه في نور الإيضاح، لكن المتون على قول الإمام. انظر: شرح مختصر الطحاوي (٦١٤/١)، بدائع الصنائع (٢٠٩/١)، الاختيار (٥١/١)، رد المحتار (٤٩٧/١).
- (٩) مختصر الخرقي (ص ٤٥), المغني (١٨٦/٢)، المبدع (٣٩٨,٣٩٦/١)، شرح منتهى الإرادات (٩). (٩).
- (١٠) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ١٤٤) في كتاب (الأذان) باب (فضل اللهم ربنا لك الحمد) برقم (٢٩٦).
  - (١١) لأن النبي ﷺ قسم بين الإمام والمأموم هذا الذكر.

=

ولأن هذا يقتضي الجواب، فينبغي أن يكون من غيره، كرد السلام (١).

ودليلنا: ما روى ابن عمر رضى الله عنهما (أن النبي على كان إذا قال: "سمع الله لمن حمده"، قال /: "ربنا لك الحمد") $^{(7)}$ ، وقال: "صلوا كما رأيتموني أصلى $^{(7)}$ ، وذلك عام في الإمام والمأموم (٤).

ولأن ما سُن للإمام في الانتقال من ركن إلى ركن، سُن للمأموم، كسائر الأركان (°).

فأما الخبر: فيحتمل أن يكون قال لهم ذلك لأنهم لا يسمعون الإمام يقولها, وإنما يجهر (بسمع الله لمن حمده)، ولم يأمرهم بها؛ لأن المأمومين مقتدون بالإمام في جميع الأركان, فاقتصر على معرفتهم بذلك<sup>(٦)</sup>.

وما قالوه من أنه جواب قلنا: ليس قول الإمام: (سمع الله لمن حمده) خطاب، وإنما هو ثناء على الله سبحانه، وحثا على التحميد، ودعاء $^{(\vee)}$ .

> إذا ثبت هذا فقال الطحاوي: خالف الشافعي في ذلك الإجماع(^). وقد حكينا من قال بقوله، فبطل ما قاله<sup>(١)</sup>.

انظر: شرح مختصر الطحاوي (٢١٥/١), رؤوس المسائل (ص ٩٥١).

179/5

<sup>(</sup>١) انظر: المبسوط (٢٠/١)، بدائع الصنائع (٢٠٩١)، التعليقة (٣٧٤/١).

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ١٣٦) في كتاب (الأذان) باب (إلى أين يرفع يديه؟) برقم  $(\chi \chi \chi)$ 

<sup>(</sup>٣) سبق تخريجه (ص ٣٢٢).

<sup>(</sup>٤) انظر: بحر المذهب (١٦٠/٢)، المجموع (٢٧٣/٣).

<sup>(</sup>٥) انظر: الحاوي (٢/٤/٢), التعليقة (٢/٣٧٦)، المجموع (٢٧٣/٣).

<sup>(</sup>٦) انظر: المصادر السابقة.

<sup>(</sup>٧) فقول: (سمع الله لمن حمده) دعاء, وتقديره: يا سامع الدعاء والثناء. انظر: الحاوي (١٢٤/٢), التعليقة (٢٧٦/١).

<sup>(</sup>٨) انظر: شرح مختصر الطحاوي (١٥/١).

# فرع:

قال في الأم: (وإن قال: اللهم ربنا لك الحمد) $^{(7)}$ . وإنما كان كذلك لأنه قد رواه على $^{(7)}$  وأبو هريرة $^{(3)}$  رضى الله عنهما بمذا اللفظ.

قال: (وإن قال: لك الحمد ربنا, كفاه، والأول أولى) $^{(\circ)}$ ، لأنه اللفظ المنقول، وإن كان قد أتى به في الثاني، إلا أنه غير مرتب $^{(7)}$ .

فإن زاد فيه (الواو) فقال: (ربنا ولك الحمد) جاز، وقد روي ذلك عن النبي الله (والواو) قد تزاد، يقول الرجل: (بعني هذا الثوب)، فيقول له: (وهو لك بكذا)، فيزيد الواو (^).

(١) كعطاء، وابن سيرين، وإسحاق.

انظر: التعليقة (٢/٧٧)، بحر المذهب (٢٠/٢).

(٢) كذا في المخطوط، وفي الأم (٢٢٠/١): "وإن شاء قال: اللهم ربنا لك الحمد".

(٣) رواه عنه عبيد الله بن أبي رافع، وقد سبق تخريجه (ص ٤٢١).

(٤) سبق تخريجه (ص ٤٢١).

(٥) انظر: الأم (١/٢١).

(٦) ولأنه لم يخل بشيء من اللفظ ولا المعنى، فكان كمن سلم فقال: (السلام عليكم) أو قال: (عليكم السلام) جاز ذلك، لأن المعنى واحد، إلا أن المستحب ما ورد به الأثر.

انظر: التعليقة (٩/١)، المجموع (٣٧٩/١).

(٧) روى ابن عمر رضي الله عنهما (أن رسول الله كل كان إذا رفع رأسه من الركوع قال: سمع الله لمن حمده، ربنا ولك الحمد).

أخرجه البخاري في صحيحه (ص ١٣٥) في كتاب (الأذان) باب (رفع اليدين في التكبيرة الأولى مع الافتتاح سواء) برقم (٧٣٥).

(A) قال الأصمعي: سألت أبا عمرو بن العلاء عن واو العطف في (ربنا ولك الحمد) فقال: هي مزيدة، تقول العرب: (بعني هذا الثوب بكذا وكذا) فيقول: (نعم وهو لك)، وتقديره: (نعم هو

قال: (وإن قال: من حمد الله سمع له أجزأه)(١)، والأول أولى، لموافقته للسنة، وإن كان في هذا معناه، ولفظه، إلا أنه قدم، وأخر<sup>(٢)</sup>.

قال<sup>(٣)</sup>: والدعاء الكامل<sup>(٤)</sup> ما روى أبو سعيد الخدري شاق قال: (كان رسول الله الله الذا رفع رأسه من الركوع قال: "ربنا لك الحمد ملء السماوات وملء الأرض وملء ما شئت من شيء بعد ، أهل الثناء والمجد ، أحق ما قال العبد كلنا لك عبد لا مانع لما أعطيت، ولا معطى لما منعت، ولا ينفع ذا الجدِّ منك الجدُّ")(٥).

# فرع:

قال: (ولو ركع، ثم اطمأن، ثم سقط على الأرض، فإنه يقوم منتصباً، ولا يحتاج إلى إعادة الركوع والانتصاب يحصل بقيامه اليه(٢).

لك). التعليقة (١/٣٧٨).

قال النووي: ويحتمل أن تكون عاطفة على محذوف، أي: (ربنا أطعناك, وحمدناك، ولك الحمد). المجموع (٢٧٢/٣).

(١) انظر: الأم (١/٢١).

(٢) بخلاف ما لو قال في التكبيرة: (أكبر الله) فإنه لا يجزيه على الصحيح؛ لأنه يحيل معناه بالتنكيس. المجموع (٢٧١/٣).

(٣) ليس هو قول الشافعي في الأم, ولا في مختصر المزين, أو مختصر البويطي, ولعل المراد به هو ابن الصباغ.

(٤) يستحب أن يقول هذا الدعاء كل مصل من إمام، ومأموم، ومنفرد.

وقال بعضهم: هذه الزيادة تستحب للمنفرد، دون الإمام؛ لئلا يطول على القوم, وصححه الروياني، واختاره الرافعي.

انظر: المهذب (٢٥٣/١)، بحر المذهب (٢٦١/٢)، الشرح الكبير (٥١٤/١)، المجموع (٢٧١/٣).

(٥) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ٢٢٩) في كتاب (الصلاة) باب (ما يقول إذا رفع رأسه من الركوع) برقم (٤٧٧).

## فرع:

ولو سجد، ثم شك هل رفع رأسه من الركوع أم لا؟ فإنه يجب عليه أن ينتصب، فإذا انتصب سجد، ولا يسقط عنه فرض ما شك في فعله<sup>(٣)</sup>.

# فرع:

إذا أتى بقدر الركوع، فاعترضته علة منعته عن الانتصاب، وعن الرفع أيضاً، فإنه يسجد من ركوعه، ويسقط عنه الرفع؛ لتعذره.

فإن زالت العلة، نظرت:

فإن زالت قبل أن يبلغ بجبهته إلى الأرض، فإنه يرتفع, وينتصب، ويسجد؛ لأن العلة زالت قبل فعله، بركن، أو فعل مقصود.

وإن زالت بعد ما حصلت جبهته على الأرض ساجداً، فإنه لا ينتصب، وقد سقط عنه؛ لأن السجود قد صح، وأجزأ عنه فقد سقط ما قبله، فلا يلزمه إعادته.

فإن انتصب بعد سجوده نظرت:

فإن كان عالماً بأن ذلك لا يجوز، بطلت صلاته.

وإن كان جاهلاً، لم تبطل، ويعود فيجلس ويسجد للسهو (٤).

(١) انظر: الأم (١/٩/١).

(٢) ولا يجوز أن يعود إلى الركوع، فإن عاد عالماً بتحريمه بطلت صلاته؛ لأنه زاد ركوعاً. هذا إن كان قد اطمأن في ركوعه.

وأما إن لم يطمئن في ركوعه لزمه أن يعود إلى الركوع، ويطمئن، ثم يعتدل منه.

انظر: الشرح الكبير (١/٣/١)، المجموع (٢٧١/٣).

(٣) لأن الأصل عدم الاعتدال.

انظر: البيان (٢١١/٢)، الشرح الكبير (١٣/١)، المجموع (٢٧١/٣).

(٤) انظر: بحر المذهب (٢١١/٢)، البيان (٢١١/٢)، المجموع (٢٧١/٣).

#### مسألة:

قال: "فإذا هوى للسجود ابتدأ التكبير قائماً "(١).

وجملته: أنه إذا اعتدل عن الركوع، واطمأن، فإنه يبتدئ بالتكبير، والانحطاط، ليكون انتهاء التكبير مع انتهاء الانحطاط<sup>(۲)</sup>؛ لأن هذا التكبير هيئة من هيئات الانحطاط يصحبه.

والأصل فيه: ما روي عن النبي على "أنه كان يكبر عند كل خفض ورفع "(٣).

إذا ثبت هذا فإنه لا يرفع يديه مع هذا التكبير<sup>(٤)</sup> وإنما كان كذلك؛ لأن هذا التكبير متصل طرفه / بسجود، فهو كالتكبير بين السجدتين.

## مسألة:

قال الشافعي رحمه الله: "وأول ما يقع على الأرض ركبتاه، ثم يداه، ثم جبهته، وأنفه"(٥).

(١) مختصر المزني (١٨/٩).

(٢) هذا المستحب، وهو المذهب.

وفي قول حكاه الخراسانيون: أنه يستحب أن يحذف التكبير ولا يمدَّه، واختاره القفال، وضعفه النووي.

انظر: بحر المذهب (٢١٢/٢)، التهذيب (٢١٢/٢)، البيان (٢١٢/٢)، المجموع (٢٧٤/٣).

(٤) لا في هذه الحالة، ولا بعدها إلى الركعة الثانية.

انظر: المقنع (ص ۱۳۷)، بحر المذهب (۱۲۲/۲)، روضة الطالبين (۱۸/۱)، نهاية المحتاج الظر: المقنع (ص ۱۳۷)، نهاية المحتاج (۱۰/۱).

(٥) مختصر المزني (١٨/٩)، وبهذا قال أكثر العلماء، وحكاه القاضي أبو الطيب عن عامة الفقهاء. انظر: الأم (٢٢١/١)، المقنع (ص ١٣٧)، التعليقة (٣٨١/١)، المهذب (٢٥٤/١)، المجموع (٣٧٤/٣), منهاج الطالبين (ص ٥٥).

14./5

وبهذا قال أبو حنيفة (۱)، والثوري (۲)، وأحمد في أصح الروايتين (۳)، وإسحاق (٤)، وروي ذلك عن عمر بن الخطاب (۵) ﴿ وهو مذهب النخعي (٦).

وقال الأوزاعي: يضع يديه قبل ركبتيه (٧).

وقال أصحاب مالك: إن شاء وضع اليدين، وإن شاء وضع الركبتين، ووضع اليدين أحسن (^).

وتعلقوا: بما روى أبو هريرة هم أن النبي هم قال: "إذا سجد أحدُكُم فلا يَبْرُكْ كما يبرُكُ البعيرُ, وليضع يديه قبل ركبتيه"(٩)، وروي عن ابن عمر رضي الله عنهما "قبل اليدين أولاً"(١).

(۱) الأصل (۱/۱)، مختصر اختلاف العلماء (۲۱۱/۱)، بدائع الصنائع (۲۱۰/۱), تبيين الحقائق (۲۱۰/۱).

(٢) الأوسط (٣٢٧/٣)، مختصر اختلاف العلماء (٢١١/١).

(٣) هذا المستحب في مشهور المذهب، وعليه الأصحاب.

وعنه رواية: يضع يديه ثم ركبتيه.

انظر: مختصر الخرقي (ص ٤٥), المحرر في الفقه (ص ٦٥), المغني (١٩٣/٢)، الإنصاف (٦٠/٢).

- (٤) الأوسط (٣٢٧/٣)، المعاني البديعة (٢٩٣/١).
- (٥) المصنف, لابن أبي شيبة (١٠٣/٢) برقم (٢٧٢٢)، الأوسط (٣٢٦/٣) برقم (٢٤٢٦).
  - (٦) الأوسط (٣٢٧/٣)، المعاني البديعة (٢٩٣/١).
    - (٧) انظر: المصدرين السابقين.
- (A) عيون المجالس (٣١٣/١), عقد الجواهر الثمينة (١٠٤/١), الذخيرة (١٩٥/٢), شرح أقرب المسالك (٢١٨/١).
- (٩) أخرجه أبو داود في سننه (ص ١٤٨) في كتاب (الصلاة) باب (كيف يضع ركبتيه قبل يديه؟) برقم (٨٤٠).

والنسائي في سننه (ص ١٧٩) في كتاب (التطبيق) باب (أول ما يصل إلى الأرض من الإنسان في سجوده) برقم (١٠٩٣).

=

ودلیلنا: ما روی وائل بن حجر شه قال: (رأیت رسول الله ﷺ إذا سجد وضع رکبتیه قبل یدیه، وإذا نحض رفع یدیه قبل رکبتیه)(۲).

والدارمي في سننه (ص ٢٠٦) في كتاب (الصلاة) باب (أول ما يقع من الإنسان على الأرض إذا أراد أن يسجد) برقم (١٣٢٢).

والدارقطني في سننه (ص ٢٢٥) في كتاب (الصلاة) باب (ذكر الركوع والسجود وما يجزئ فيهما) برقم (١٢٨٩).

وقد صحح هذا الحديث جمع من أهل العلم كعبد الحق الإشبيلي، والمباركفوري, والألباني. وقال النووي: إسناده جيد.

وقال ابن حجر: "هو أقوى من حديث وائل بن حجر".

انظر: المجموع (٢٧٤/٣)، بلوغ المرام (ص ٧٥)، تحفة الأحوذي (١٠٠/٢)، إرواء الغليل (٧٨/٢).

(۱) هكذا جاء النص في المخطوط، وهو غير مفهوم، فلعل أن يكون في الكلام سقط، أو خطأ و هذا الذي يظهر لي-؛ لأن كلمة (قبل) لا يستقيم بحا المعنى، وإنما يستقيم بكلمة (وضع) لتكون العبارة: (وضع اليدين أولاً)، ويدل عليه ما رواه البخاري في صحيحه معلقاً موقوفاً (ص٥٥) عن نافع أن ابن عمر رضي الله عنهما: (كان يضع يديه قبل ركبتيه)، ووصله ابن خزيمة في صحيحه نافع أن ابن عمر رضي الله عنهما: (كان يضع رقم (٦٣٠)-.

والدارقطني في سننه (ص ٢٢٥)، في كتاب (الصلاة) باب (ذكر الركوع والسجود وما يجزئ فيهما) برقم (١٢٨٨).

والحديث صححه ابن خزيمة كما في بلوغ المرام (ص ٧٥)، والألباني في إرواء الغليل (٧٧/٢). ونقل صاحب الحاوي (١٢٥/٢)، والتعليقة (٣٨١/١), وبحر المذهب (١٦٠/٢) احتجاج المخالف بفعل ابن عمر رضى الله عنهما.

(٢) أخرجه أبو داود في سننه (ص ١٤٨) في كتاب (الصلاة) باب (كيف يضع ركبتيه قبل يديه؟) برقم (٨٣٨).

والترمذي في سننه (ص ٧٦) في كتاب (الصلاة) باب (ما جاء في وضع الركبتين قبل اليدين في السجود) برقم (٢٦٨), وقال عنه: "هذا حديث حسن غريب، لا نعرف أحداً رواه مثل هذا عن شَريكِ".

والنسائي في سننه (ص ١٧٩) في كتاب (التطبيق) باب (أول ما يصل إلى الأرض من الإنسان في

=

ولأن اليدين لَمّا تقدم رفعها، تأخر وضعها، كالجبهة (١).

والخبر فقد روي نسخه (۲) عن سعد شه قال: (كنا نضع اليدين قبل الركبتين، فأمرنا بوضع الركبتين قبل اليدين) (۳).

سجوده) برقم (۱۰۹۱).

وابن ماجة في سننه (ص ١٣١) في كتاب (إقامة الصلاة والسنة فيها) باب (السجود) برقم (٨٨٢). وقال الدارقطني في سننه (ص ٢٢٦): "تفرد به يزيد عن شريك، ولم يحدث به عن عاصم بن كليب غير شريك، وشريك ليس بالقويّ فيما يتفرد به".

وضعّف الألباني سنده، وقال: "هذا هو الحق، فقد اتفقوا جميعاً على أن الحديث مما تفرد به شريك دون أصحاب عاصم بن كليب"، ثم قال عن شريك: "وهو سيئ الحفظ عند جمهور الأئمة، وبعضهم صرح بأنه كان قد اختلط، فلذلك لا يحتج به إذا تفرد، فكيف إذا خالف غيره من الثقات الحفاظ". إرواء الغليل (٧٦/٢).

- (۱) لأن الجبهة لما كانت أول الأعضاء رفعاً من السجود، كانت آخرها وضعاً. انظر: الحاوي (۲/۲)، التعليقة (۳۸۷/۱)، بحر المذهب (۲۲/۲).
- (٢) ممن ادعى النسخ ابن خزيمة في صحيحه, واعتمده كثير من الشافعية كالمصنف, والماوردي, وأبي الطيب الطبري, والروياني ولكن دعوى النسخ ساقطة لضعف حديث سعد بن أبي وقاص كما سيأتي في تخريجه.

انظر: صحيح ابن خزيمة (٣٤٢/١), الحاوي (١٢٥/٢), التعليقة (٣٨٧/١), بحر المذهب الظر: صحيح ابن خزيمة (٢٧٥/٣).

(٣) أخرجه ابن خزيمة في صحيحه (٣٤٢/١) في كتاب (الصلاة) باب (ذكر الدليل على أن الأمر بوضع اليدين قبل الركبتين عند السجود منسوخ) برقم (٦٢٨).

والبيهقي في السنن الكبرى (٢٢٤/٢) في كتاب (الصلاة) باب (من قال: يضع يديه قبل ركبتيه) برقم (٢٦٣٧), وقال: "المشهور عن مصعب عن أبيه حديث نسخ التطبيق".

وقال النووي في المجموع (٢٧٥/٣): "لا حجة فيه؛ لأنه ضعيف ظاهر التضعيف, بيّن البيهقي وغيره ضعفه، وهو من رواية يحيى بن سلمة بن كهيل، وهو ضعيف باتفاق الحفاظ".

وقال ابن حجر في فتح الباري (٣٤٠/٢): "وهذا لو صح لكان قاطعاً للنزاع، لكنه من أفراد إبراهيم بن إسماعيل بن يحيى بن سلمة بن كهيل عن أبيه وهما ضعيفان".

إذا ثبت هذا, فإن خالف ووضع يديه أولاً، أجزأه وترك المستحب(١).

#### مسألة:

قال: "ثم جبهته وأنفه"(٢).

وجملته: أن السجود على الجبهة واجب<sup>(۳)</sup>، والسجود على الأنف مستحب، فإن سجد عليهما أتى بالأفضل<sup>(٤)</sup>، لما روى أبو حميد الساعدي الله النبي الله سجد وأمكن جبهته, وأنفه من الأرض)<sup>(٥)</sup>.

فإن اقتصر على الجبهة أجزأه (1)، وبه قال أبو حنيفة (1)، والثوري (1), ومالك (1).

(۱) ولا إعادة، ولا سجود سهو عليه، نص عليه الشافعي. انظر: الأم (۲۲۱/۱)، بحر المذهب (۲۳/۲)، المجموع (۲۷٥/۳).

(۲) مختصر المزبي (۹/۸۱).

(٣) بلا خلاف.

انظر: الأم (٢/٣/١)، الحاوي (٢/٦/١)، المهذب (٢/٤٥١)، المجموع (٢٧٦/٣).

(٤) بحر المذهب (۱/۱۲)، الشرح الكبير (۱/۱۱)، المجموع (۲۷۷/۳).

(٥) أخرجه الترمذي في سننه (ص ٧٧) في كتاب (الصلاة) باب (ما جاء في السجود على الجبهة والأنف) برقم (٢٧٠), وقال عنه: "حديث حسن صحيح".

وأبو داود في سننه (ص ١٣٠) في كتاب (الصلاة) باب (افتتاح الصلاة) برقم (٧٣٤).

وصححه النووي في المجموع (٢٧٧/٣).

والألباني في صحيح سنن أبي داود (٢١٣/١).

(٦) وهو المشهور في المذهب، والذي قطع به الجمهور.

وحكى الشيخ أبو يزيد المروزي قولاً للشافعي أنه يجب السجود على الجبهة، والأنف جميعاً.

وهو قول غير مشهور، قال النووي: "هذا غريب في المذهب، وإن كان قوياً في الدليل".

انظر: الأم (٢/٣/١)، بحر المذهب (٢/٣/١)، البيان (٢/٤/١)، المجموع (٢٧٧/٣).

(٧) مذهب أبو حنيفة أن محل إقامة فرض السجود هو الجبهة, أو الأنف من غير تعيين أحدهما.

وأما صاحباه فقالا: إنه الجبهة على التعيين, وأما بقية الأعضاء فالسجود عليها سنة, وعليه الفتوى وصح رجوع الإمام أبي حنيفة إلى قولهما. وقال الأوزاعي $^{(7)}$ ، وأحمد في إحدى الروايتين عنه $^{(1)}$ ، وإسحاق $^{(0)}$ : يجب السجود عليهما.

وتعلقوا: بما روى ابن عباس رضي الله عنهما (أن النبي على رأى رجلاً ما يصيب أنفه من الأرض فقال: "لا صلاة لمن لا يصيب أنفه من الأرض ما يصيب الجبين")، أو قال: "ما يمس الجبين"(٦).

انظر: مختصر القدوري (ص ۲۷), بدائع الصنائع (۱۰٥/۱)، الهداية (۳۰۸/۱), الاختيار (۱/۱۵)، مجمع الأنحر (۱٤٧/۱)، رد المحتار (٤٩٨/١).

(١) الأوسط (٣٤٠/٣)، المجموع (٢٧٧/٣).

(٢) وهو المشهور في المذهب.

انظر: المدونة (١٦٧/١)، بداية المجتهد (٢٦١/١)، الذخيرة (١٩٣/٢)، مواهب الجليل (٢١٦/٢).

(T)  $(\pi, \pi, \pi)$ ), I lde  $(\pi, \pi, \pi)$ ), I lde  $(\pi, \pi, \pi)$ 

(٤) وهو المذهب، وعليه أكثر الأصحاب.

وعنه رواية: لا يجب.

انظر: المغني (١٩٦/٢)، المبدع (٤٠١,٤٠٠/١)، الإنصاف (٦١/٢)، شرح منتهى الإرادات (١٩٧/١).

(٥) الأوسط (٣٤٠/٣)، المعاني البديعة (٢٩٣١).

(٦) أخرجه الدارقطني في سننه (ص ٢٢٨) في كتاب (الصلاة) باب (وجوب وضع الجبهة والأنف) برقم (١٣٠٤), وصوّب إرساله.

وابن أبي شيبة في مصنفه (١٠٢/٢) في كتاب (الصلاة) باب (في السجود على الجبهة والأنف) برقم (٢٧١٤), مرسلاً عن عكرمة.

والبيهقي في السنن الكبرى (٢٣١/٢) في كتاب (الصلاة) باب (ما جاء في السجود على الأنف) برقم (٢٦٥٢) و (٢٦٥٤).

وقال ابن قدامة في المغنى (١٩٦/٢): "والصحيح أنه مرسل".

وقال النووي في لمجموع (٢٧٨/٣): "وأما حديث عكرمة عن ابن عباس فقال الترمذي، ثم أبو

=

دليلنا: ما روى ابن عباس رضي الله عنهما قال: (أمر النبي على أن يسجد على سبع: يديه، وركبتيه، وأطراف أصابعه، وجبهته)(١)، ولم يذكر الأنف(٢).

فأما الخبر: فإن الدارقطني قال: (الصحيح أنه مرسل، رواه عكرمة (٣) عن النبي الله النبي الله على أنه وعلى أنه محمول على نفى الفضيلة (٥).

# فرع:

قال في الأم: (فإن سجد على بعض جبهته كرهت له ذلك، ولم يكن عليه إعادة (٢٠)؛ لأنه ساجد على جبهته.

(۱) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ١٤٧) في كتاب (الأذان) باب (السجود على سبعة أعظم) برقم (٨٠٩).

(۲) انظر: بحر المذهب (۱۲۳/۲), البيان (۲۱٤/۲).

(٣) هو: أبو عبد الله, عكرمة بن عبد الله البربري المدني, مولى عبد الله بن عباس رضي الله عنهما, تابعي, كان من أعلم الناس بالتفسير, والمغازي, روى عنه أكثر من سبعين تابعياً, مات بالمدينة سنة (١٠٥ هـ).

انظر: صفة الصفوة (٩/١), سير أعلام النبلاء (١٣٩٠/١), الأعلام (٤٤٤/١).

(٤) سنن الدارقطني (ص ٢٢٨).

(٥) انظر: الحاوي (٢٦/٢)، التعليقة (٣٩١/١)، بحر المذهب (٢٦٤/١).

(1/777).

وهذا هو الصواب، وبه قطع جمهور الأصحاب.

وحكى ابن كج، والدارمي وجهاً: أنه يجب وضع جميعها، قال النووي: "وهو شاذ ضعيف". انظر: التعليقة (٣٩٢/١).

### فرع:

قال في الأم: (فإن سجد على بعض جبهته كرهت له ذلك، ولم يكن عليه إعادة (١))؛ لأنه ساجد على جبهته.

#### فصىل:

فإن سجد على أنفه دون جبهته، لم يجزه (٢).

وقال أبو حنيفة: يجزئه (۲)؛ لأن الأنف، والجبهة عضو واحد، فإذا سجد على الأنف وجب أن يجزئه، كما إذا سجد على بعض الجبهة (٤).

ودليلنا: حديث ابن عباس رضي الله عنهما الذي ذكرناه (٥)، وروى ابن عمر رضي الله عنهما أن النبي على قال: "إذا سجدت فمكِّن جبهتك من الأرض"(١).

(١) (٢٢٣/١). وهذا هو الصواب، وبه قطع جمهور الأصحاب.

وحكى ابن كج، والدارمي وجهاً: أنه يجب وضع جميعها، قال النووي: "وهو شاذ ضعيف". انظر: التعليقة (٢٧٦/٣)، الشرح الكبير (٢٠/١)، المجموع (٢٧٦/٣).

(٢) لا خلاف فيه.

انظر: الأم (٢/٣/١)، الحاوي (٢/٦٦)، التعليقة (٢/١٩)، المجموع (٢٧٧/٣).

(٣) مع الكراهة.

انظر: مختصر اختلاف العلماء (٢٥٣/١)، مختصر القدوري (ص ٢٧), بدائع الصنائع الضائع (١٠٥/١)، الهداية (٢٠٨/١).

- (٤) انظر: بدائع الصنائع (١٠٥/١)، الاختيار (٢/١).
  - (٥) انظر: الصفحة السابقة.
- (٦) أخرجه ابن حبان في صحيحه (٢٠٥/٥) في كتاب (الصلاة) باب (صفة الصلاة) في (ذكر وصف بعض السجود، والركوع للمصلي في صلاته) برقم (١٨٨٧).

والطبراني في المعجم الكبير (٢١/١٢) في مسند (مجاهد عن ابن عمر) برقم (١٣٥٦٦).

وعبد الرزاق في مصنفه (١٥١/٢) في باب (كيف الركوع والسجود) برقم (٢٨٥٩).

قال عنه النووي في المجموع (٢٧٥/٣): "حديث غريب ضعيف".

وذكره ابن حجر في تلخيص الحبير (٢٦٨/١) وقال: "قال النووي: لا يعرف، وذكره في الخلاصة في فصل الضعيف".

وما ذكروه: يبطل بعظم الرأس، فإنه متصل بعظم الجبهة (١).

إذا ثبت هذا فإنه إن سجد أيضاً على خده، أو رأسه، لم يجزه؛ لأنه ترك السجود على الجبهة مع القدرة عليه (٢).

## فرع:

قال في الأم: (ولو أن رجلا هوى، ليسجد هوى، ليسجد فسقط على بعض جسده، ثم انقلب على وجهه، فماست جبهته الأرض، لم يعتد بهذا السجود؛ لأنه لم يرده)(٤).

وإنما كان كذلك لأنه لم يرد السجود بانقلابه (٥)، وإنما أراد انقلابه، فقطع بذلك نية السجود (٦)، كما إذا نوى الطهارة، ثم نوى بغسله رجليه التبرد، لم يجزه, وقطع بذلك نية الطهارة.

(١) لا يجوز السجود على عظم الرأس.

انظر: التعليقة (٢/٤/١)، بحر المذهب (١٦٤/٢).

وما ذهب إليه الشافعية, وعامة الفقهاء هو الصواب بإذن الله, إذ لم يثبت عن النبي الاقتصار على الأنف صريحاً لا بفعل, ولا قول, وقد نقل ابن المنذر إجماع الصحابة على أنه لا يجزيء السجود على الأنف وحده, وقال: (لا يحفظ هذا عن أحد غير أبي حنيفة).

انظر: الأوسط (٣٤٠/٣), المغني (١٩٧/٢), المجموع (٢٧٧/٣), فتح الباري (٢/٦٤).

(٢) بلا خلاف، ونص عليه الشافعي في الأم.

انظر: الأم (٢٢٣/١)، الشرح الكبير (١/ ٥٢٠)، المجموع (٢٧٦/٣).

(٣) في المخطوط: فسجد، والصواب ما أثبته كما في الأم (٢٢٣/١).

(1/777).

(٥) يشترط لصحة السجود أن لا يقصد بمويه إليه غيره، فإن قصد الاستقامة, وقصد أيضاً صرفه عن السجود لم تحسب له بلا خلاف، نص عليه في الأم كما مرّ.

وإن قصد السجود اعتد به، نص عليه في الأم – كما في قوله الآتي –, واتفق عليه الأصحاب. انظر: المهذب (٢٥٩/١)، بحر المذهب (١٦٦/٢)، المجموع (٢٨٦/٣).

(٦) "لأنه إذا سقط على جنبه، فقد خرج عن سَمْتِ السجود، فلا يرجع إليه إلا بفعل، أو نية, فالفعل: هو أن يعود جالساً، ثم يسجد. والنية: أن ينوي بانقلابه السجود". البيان (٢١٧/٢).

قال: (ولو انقلب يريده، فماست جبهته الأرض، أجزأه)(١).

### فرع:

قال: (ولو هوى من يريد السجود، وكان على إرادته، فلم يحدث إرادة غير السجود، أجزأه)(7).

# فرع:

قال: (ولو سجد على جبهته، ودونها ثوب أو غيره، لم يجزه)(7).

وجملته: أنه لا يجوز أن يسجد بجبهته على شيء متصل به مثل: أن يسجد على يده، أو كمه، أو ذيله (٤)، أو عمامته (٥).

(١) الأم (١/٣٢٢).

(٢) انظر: المصدر السابق.

فلو هوى على وجهه يريد السجود، فوقع على جبهته، وكان على إرادته، لم يحدث غير السجود إرادة أجزأه.

وإن وضع جبهته على الأرض بنية الإعتماد، لم يحسب عن السجود.

هذا معنى نص الشافعي في الأم، واتفق الأصحاب عليه، ونقله إمام الحرمين.

انظر: نهاية المطلب (١٧١/٢)، بحر المذهب (١٦٦/٢)، التهذيب (١١٦/٢)، المجموع (٣/٥٨٣).

(٣) الأم (١/٣٢٣).

(٤) الذَّيْل: آخر كل شيء، وذَيْل الثوب. والإزار: ما جُرَّ منه إذا أُسْبِل. انظر: لسان العرب (٣١١/١١)، القاموس المحيط (ص ٢٠٠٢).

(٥) وذلك إذا كان هذا المتصل -من عمامة، أو كم، أو ذيل- يتحرك بحركة المصلي في القيام، والقعود، والقعود، أو غيرهما، لم تصح صلاته بلا خلاف في المذهب.

وإن سجد على هذا المتصل وهو طويل جداً لا يتحرك بحركته فوجهان:

أحدهما: أنه تصح صلاته، وبمذا قطع إمام الحرمين، والغزالي، والرافعي، وصححه النووي؛ لأن هذا الطرف في معنى المنفصل.

والثاني: لا تصح، وبه قطع القاضى حسين.

انظر: التعليقة, للقاضي حسين (٢/٠٦٠)، نهاية المطلب (٢٦٦/١), الوسيط (٢٣٢/١)، الشرح الكبير (٢/١٦)، المجموع (٢٧٦/٣).

وقال أبو حنيفة (١)، ومالك (٢)، وأحمد (٣): يجوز السجود على كور (٤) العمامة. وروي عن شريح: أنه كان يسجد على بُرْنُسِهِ (٥). واحتجوا: بما روي عن النبي (أنه سجد على كور العمامة) (٦). وأن الجبهة عضو من أعضاء السجود، فلا يجب كشفه، كسائرها (٧).

(١) مختصر اختلاف العلماء (٢٣٢/١)، الهداية (١/١٣).

(۲) المدونة (۱۷۰/۱)، التلقين (ص ۱۱۰).

(٣) الإفصاح (١/٨٦)، المغنى (١٩٧/٢).

(٤) الكَوْر: بفتح فسكون, ما دار على الرأس من العمامة، وكل دَوْرِكُورٌ. انظر: مختار الصحاح (ص ٢٨٢)، معجم لغة الفقهاء (ص ٣٥٤).

(٥) انظر: المصنف, لابن أبي شيبة (١٠٧/٢)، الأوسط (٣٤٤/٣).

(٦) روي هذا الحديث من طرق عدة كلها معلولة.

فأخرجه عبد الرزاق في مصنفه (٤٠٠/١)، عن أبي هريرة هذا حديث باطل.

وأخرجه أبو نعيم في الحلية (٥٥/٨), عن ابن عباس رضي الله عنهما، وفي إسناده ضعف كما قال الحافظ ابن حجر.

وأخرجه ابن عدي في الكامل (١٧٨١/٥) عن جابر بن عبد الله ﷺ، وفيه عمرو بن شمر، وجابر الجعفي وهما متروكان.

وقال البيهقي في السنن الكبرى (٢٣٥/٢): "وأما ما روي عن النبي ﷺ من السجود على كور العمامة، فلا يثبت شيء من ذلك".

وضعّفه ابن قدامة، والنووي، وابن حجر, والشوكاني.

انظر: المغني (١٩٨/٢)، المجموع (٢٧٩/٣)، تلخيص الحبير (٢٦٩/١)، نيل الأوطار (٢٧٠/٢).

(٧) قياساً على الركبتين، واليدين، والقدمين.

انظر: التعليقة (١/٣٩٦)، الإشراف (١/٨٤٦)، المغني (١٩٨/٢).

ودليلنا: ما روى خباب بن الأرت رضي قال: (شكونا إلى رسول الله على حرَّ الرَّمْضَاءِ، في حِبَاهِنَا وأَكُفّنا فلم يُشكِنَا)(١)، يريد فلم يقبل شكايتنا(٢).

وروى ابن عبد الحكم(٢) في كتابه: (أن النبي ﷺ رأى رجلاً / يسجد، وقد اعتم على 141/5 جبهته، فحسر عنها) $^{(2)}$ .

وقال: "إذا سجدت فمكن جبهتك من الأرض"(٥).

(١) أخرجه البيهقي في سننه (٢٣٢/٢) في كتاب (الصلاة) باب (الكشف عن الجبهة في السجود) برقم (۲۵۷).

وأصل الحديث رواه مسلم في صحيحه (ص ٢٧٤) في كتاب (المساجد ومواضع الصلاة) باب (استحباب تقديم الظهر في أول الوقت، في غير شدة الحر) برقم (٦١٩)، إلا أنه ليس فيه (في جباهنا، وأكفنا)، ولا فيه لفظ (حر).

قال النووي عن إسناد البيهقي: "وإسناده جيد". المجموع (٢٧٥/٣)

(٢) انظر: النهاية في غريب الحديث والأثر (ص ٤٩٠)، المجموع (٣٧٥/٣).

(٣) هو: أبو عبد الله، محمد بن عبد الله بن عبد الحكم بن أعين المصري، مالكي المذهب، لازم الشافعي مدة، وكان عالم الديار المصرية في عصره مع المزني، رجع عن مذهب الشافعي بعد أن وقعت بينه وبين البويطي وحشة في مرض الشافعي، روى عن: عبد الله بن وهب، وأشهب، والشافعي، وروى عنه: النسائي، وأبو حاتم، وابن خزيمة، له تصانيف كثيرة، منها: الرد على الشافعي، وأحكام القرآن، والرد على فقهاء العراق، توفي سنة (٢٦٨هـ).

انظر: سير أعلام النبلاء (١٩٠/٣)، طبقات الشافعية، لابن السبكي (٣٠٠/١)، الديباج المذهب (ص ٣٣٠).

(٤) أخرجه أبو داود في المراسيل (ص ١١٧).

والبيهقي في السنن الكبرى (٢٣٣/٢) في كتاب (الصلاة) باب (الكشف عن الجبهة في السجود) برقم (٢٦٥٩).

وهو حديث مرسل، أرسله صالح بن حَيْوان السَّبَائي، قال عبد الحق الأزدي: "صالح بن حَيْوان لا يحتج به", وقال العجلي: "تابعي ثقة", وقال الزيلعي: "وليس في هذا المرسل حجة".

انظر: نصب الراية (٣٨٦/١)، ميزان الاعتدال (٢٧٠/٢).

(٥) سبق تخریجه (ص ٤٣٦).

ولأنه يسجد على ما هو متصل حائل له، فأشبه إذا سجد على يديه، أو ركبته  $\binom{(1)}{2}$ .

وعلى أنه محمول على أنه سجد على بعض جبهته، وكور عمامته (٣).

وتفارق الجبهة سائر الأعضاء؛ لوجوب السجود عليها<sup>(٤)</sup>، وأنها تكون مكشوفة، والعادة لا تلحق المشقة بكشفها<sup>(٥)</sup>.

فأما غير الجبهة من أعضاء السجود كاليدين، والركبتين، وأصابع القدمين فاختلف قول الشافعي فيها على قولين:

أحدهما: أن السجود عليها واجب<sup>(۲)</sup>، وبه قال أحمد<sup>(۷)</sup>، وإسحاق<sup>(۸)</sup>. والثانى: ليس بواجب<sup>(۹)</sup>.

(١) انظر: التعليقة (١/٣٩٨)، المغنى (١/٩٧/).

(٢) نقلت أقوال العلماء في تضعيف الحديث عند تخريجه (ص ٤٣٩).

(٣) انظر: التعليقة (٩/١)، سنن البيهقي (٢/٥٣١)، المجموع (٢٧٨/٣).

(٤) وأما بقية الأعضاء فلا يجب السجود عليها على قول، فلذلك لم يجب كشفها. انظر: التعليقة (٢/٠٠١)، المجموع (٢٧٩/٣).

(٥) انظر: الحاوي (٢/٧٢)، التعليقة (١/٠٠٠)، المجموع (٢٧٩/٣).

(٦) نصّ عليه في الأم، وصححه البندنيجي، والشيخ نصر المقدسي، وبه قطع الجويني في التبصرة، واختاره النووي وقال: "وهو الراجح في الدليل ... وهو مذهب الفقهاء".

انظر: الأم (٢٢٣/١)، التبصرة (ص ٥٥٩)، المجموع (٢٧٩/٣).

(٧) وعليه المذهب.

انظر: المغنى (١٩٤/٢)، الإنصاف (٦١/٢)، شرح منتهى الإرادات (١٩٧/١).

(٨) الأوسط (٣٤٤/٣)، المغني (٢/١٩٤).

(٩) نصّ عليه في الأم، وقال القاضي أبو الطيب: "هو ظاهر مذهبه"، وشهره الشيرازي، والبغوي، وصححه الجرجاني، والروياني، واستظهره الرافعي.

انظر: الأم (1/177)، التعليقة (1/17)، المهذب (1/007)، بحر المذهب (1727)، التهذيب (1/17)، الشرح الكبير (1/17)، المجموع (1/17).

وهو قول أبي حنيفة(1)، ومالك(7)، وأكثر الفقهاء(7).

فمن قال بالأول: احتج بحديث ابن عباس رضي الله عنهما (أن النبي الله أمر أن يسجد على سبع منه)(٤).

ووجه القول الآخر: قول النبي على: "سجد وجهي"(٥)، وهذا يدل على أن السجود للوجه(٦).

ولأنه لا يجب كشفها في السجود (٧).

(١) وعليه المذهب، باستثناء القدمين، فإن فيهما خلاف على ثلاث روايات:

الأولى: أن وضعهما فرض، فإذا سجد ورفع قدميه، أو إحداهما، لا يجوز.

الثانية: أن الفرض في وضع إحداهما.

الثالثة: أن وضعهما سنة.

انظر: بدائع الصنائع (۱۰٥/۱)، الهداية (۳۰۸/۱)، غنية المتملي (ص ۲۸٤)، العناية النظر: بدائع الصنائع (۱۰۵/۱)، رد المحتار (۹/۱).

(٢) في المذهب قولان:

الأول: ما ذكره المصنف من أن السجود على اليدين، والركبتين، والقدمين سنة، وقوّاه القاضي أبو الحسن.

الثاني: أنه واجب، قال ابن عبد البر: "وأما ما يسجد عليه فإن اليدين تسجدان كما يسجد الوجه". انظر: المدونة (١٩٤/١)، الكافي (ص ٤٢)، الذخيرة (١٩٤/٢)، الفواكه الدواني (٢١١/١)، مواهب الجليل (٢١٧/٢).

- (٣) انظر: الأوسط (٣٤٥/٣), التعليقة (١/١)، المجموع (٣/٩٧٣), المعاني البديعة (١/٥٥١).
  - (٤) سبق تخريجه (ص ٤٣٥).
- (٥) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ٣٣١) في كتاب (صلاة المسافرين) باب (الدعاء في صلاة الليل وقيامه) برقم (٧٧١).
  - (٦) انظر: بحر المذهب (١٦٤/٢)، البيان (٢١٥/٢).
  - (٧) وكل ما لم يجب كشفه في السجود، لم يجب السجود عليه.

وقالوا أيضاً: كل ما لم يجب الإيماء به للسجود في حالة العجز، لم يجب السجود عليه في حالة القدرة. انظر: الحاوي (٢١/١)، التعليقة (٤٠٣/١)، البيان (٢١٥/٢)، الشرح الكبير (٢١/١).

والخبر محمول على الاستحباب<sup>(۱)</sup>.

#### فصىل:

فأما وجوب كشف هذه الأعضاء إذا قلنا يجب السجود، ففي اليدين قولان:

أحدهما: يجب, وهو المشهور (٢).

والثاني: لا يجب<sup>(٣)</sup>.

ووجه الأول: خبر خباب بن الأرت عليه (٤).

والثاني: أنه عضو يغطى في العادة، فأشبه الركبتين (٥).

والخبر محمول على أنه لم يشكهم، لأجل الجبهة (٦).

فأما ما عدا ذلك من الركبتين والقدمين فلا يجب كشفه بل يستحب تغطية الركبتين $(^{(\vee)})$ .

(۱) تابع المصنفُ أبا الطيب الطبري في حمله خبر ابن عباس رضي الله عنهما على الاستحباب، لكن النووي اعترض على هذا الجواب وقال: "لا نسلم له، لأن أصله الوجوب، فلا يصرف عنه بغير دليل", وقال قبل ذلك: "فإن الحديث صريح في الأمر بوضعها، والأمر للوجوب على المختار". انظر: التعليقة (۲۷۹/۳)، المجموع (۲۷۹/۳).

- (۲) انظر: التعليقة (٢/٥٠)، المهذب (٢٥٦/١)، بحر المذهب (٢٧/٢)، التهذيب (١١٥/٢)، الشرح الكبير (٢/١٥)، المجموع (٢٨١/٣).
  - (٣) وهو الصحيح، والمنصوص عليه في عامة كتب الشافعية.

انظر: المصادر السابقة.

- (٤) سبق ذكره وتخريجه (ص ٤٤).
- (٥) انظر: التعليقة (٤٠٥/١)، التهذيب (١١٥/٢).
  - (٦) لا لأجل اليدين.

انظر: التعليقة (٢/٥/١)، بحر المذهب (٢/٧/٢)، البيان (٢١٧/٢).

(٧) لا يختلف المذهب في أن كشف الركبتين، والقدمين غير واجب حتى ولو قيل بوجوب السجود عليها، ولكن يستحب كشف القدمين، ويلزمه عدم كشف الركبتين.

انظر: التعليقة (٥/١)، بحر المذهب (٢٨١/٢)، التهذيب (١١٥/٢)، المجموع (٢٨١/٣).

### فرع:

قال في الأم: (إذا وضع بعض كفيه، أو أصابعها، أو بعض راحتيه أجزأه) $^{(1)}$ ، على القولين $^{(1)}$ .

وإن وضع ظهر كفيه، لم يجزه (٢)، إذا قلنا يجب الوضع.

#### مسألة:

قال: "ويقول في سجوده: (سبحان ربي الأعلى) ثلاثاً، وذلك أدبى الكمال"(٤).

والأصل فيه: حديث ابن مسعود الله أن النبي الله قال: "إذا سجد أحدكم، فقال في سجوده: (سبحان ربي الأعلى) ثلاثاً، فقد تم سجوده، وذلك أدناه"(٥).

وزاد في "الأم"<sup>(٦)</sup> ما روى علي بن أبي طالب شه أن النبي كان يقول في سجوده: "اللهم لك سجدت وبك آمنت، ولك أسلمت، أنت ربي، سجد وجهي للذي خلقه, وشق سمعه, وبصره, فتبارك الله أحسن الخالقين"<sup>(٧)</sup>.

(1)(1/777).

(٢) وهما وجوب السجود على اليدين، وعدم وجوبه. انظر: (ص ٤٤١).

(٣) نصّ عليه الشافعي، وبه قطع الجمهور منهم الشيخ أبو حامد، والقاضي أبو الطيب، والمتولي وخالفهم المحاملي في "التجريد" فقال: الذي يتعلق به السجود هو الراحتان.

قال النووي: "والصحيح الأول، وأنه يجزئه بطون الأصابع كما نصّ عليه الشافعي، والجمهور؛ لأنه يسمى ساجداً على يديه".

انظر: الأم (٢/٣/١)، التعليقة (٢/٦٠١)، المجموع (٢٨١/٣).

(٤) مختصر المزيني (٩/٨).

مذهب الشافعية أن التسبيح في السجود مسنون, وأدبى الكمال ثلاثاً, وأقله مرة, وأكثره إحدى عشرة مرة.

انظر: الحاوي (۱۲۸/۲)، المهذب (۲۰۷/۱)، بحر المذهب (۱۲۹/۲)، المجموع (۲۸٥/۳), المنهج القويم (ص ۱۹۷).

- (٥) سبق تخريجه (ص ٤١٧).
  - (7)(1/077).
- (٧) سبق تخريجه (ص ٢١٤).

قال: (ويجتهد في الدعاء)(١) لما روى أبو هريرة الله أن النبي الله قال: "أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد، فأكثروا من الدعاء"(٢).

وقد روينا فيما تقدم أنه قال: "وأما السجود فأكثروا من الدعاء، فقمِنٌ أن يستجاب لكم"(٣).

يعني ذلك: فأحرى وأولى أن يستجاب، ويقال ذلك بفتح الميم, وكسرها(٤).

وروى أبو هريرة هُمُ أن النبي يَكُ كان يدعوا في سجوده فيقول: "اللهم اغفر لي ذنبي كُلَّهُ دِقَّهُ وجِلَّهُ، آخِرَهُ وأَولَهُ، علانيَتَهُ وسِرَّهُ"(٥).

وقد قال الشافعي في بعض كتبه: (سجد وجهي حقاً حقاً, تعبُّداً ورِقاً)(7).

إذا ثبت هذا فإن الشافعي قال في الأم: (ويجتهد في الدعاء رجاء الإجابة، ما لم يكن إماماً يثقل على من خلفه، أو مأموماً فيخالف إمامه)(٧).

وقال في الإملاء: (لا يزيد على الدعاء الذي ذكرناه عن النبي الله)(١٠).

(١) الأم (١/٥٢٢).

(٢) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ٢٣١) في كتاب (الصلاة) باب (ما يقال في الركوع والسجود) برقم (٤٨٢).

(٣) سبق تخريجه (ص ٤٢٢).

(٤) انظر: النهاية في غريب الحديث (ص٧٧٢), لسان العرب (٢٦/١٣)، المصباح المنير (ص ١٩٧).

(٥) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ٢٣١) في كتاب (الصلاة) باب (ما يقال في الركوع والسجود) برقم (٤٨٣).

> (٦) لم أجده في الأم, ولا في مختصر المزني, أو البويطي. انظر: بحر المذهب (١٦٩/٢), البيان (٢٢٠/٢).

> > .(YYo/Y) (Y)

(A) نقل الشيخ أبو حامد هذين النصين عن الأم وعن الإملاء وقال: "النصين متقاربين في المعنى، يعني أنه يدعو بحيث لا يطول عليهم".

انظر: المجموع (٢٨٥/٣).

والأول أصح(١)، لما رويناه من قوله على: "فأكثروا من الدعاء"(٢).

### مسألة:

قال الشافعي: "ويجافي مرفقيه"(٣).

وجملته: أنه ذكر هاهنا أربع هيئات للسجود (٤)، وذكر في الأم ثلاثاً أخرى (٥)،

فقال: "يجافى مرفقيه عن جنبيه" (١٠)، لما روى ابن بحينة الله كان إذا سجد فرج

(١) وصححه الروياني، والعمراني.

انظر: بحر المذهب (۱۷۰/۲)، البيان (۲۲۱/۲).

(٢) سبق تخريجه في الصفحة السابقة.

(٣) مختصر المزيي (٩/٨).

(٤) نقل المزني هذه الهيئات عن الشافعي في "المختصر" (٩/٩).

(٥) سوف يذكر المصنف لاحقاً هذه الهيئات الثلاثة الأخرى، ولكن برجوعي إلى كتاب "الأم" لتوثيق ما نقله المصنف عن الشافعي -وبحسب اطلاعي- لم أجد هذه الهيئات، وإنما المذكور فيه ثلاث هيئات كانت هي من ضمن الهيئات الأربع التي نقلها المزين عن الشافعي في "مختصره", والتي أشار إليها المصنف في أول كلامه عن المسألة.

وتوثيقاً لما ذكرته سوف أنقل النص بتمامه من كتاب الأم (٢٢٤/١) قال الشافعي: "وهكذا أحب للساجد أن يكون متخوياً، والتخوية أن يرفع صدره عن فخذيه، وأن يجافي مرفقيه، وذراعيه عن جنبيه، حتى إذا لم يكن عليه ما يستر تحت منكبيه، رأيت عفرة إبطيه، ولا يلصق إحدى ركبتيه بالأخرى، ويجافي رجليه، ويرفع ظهره، ولا يحدودب، ولكنه يرفعه كما وصفت، غير أن يعمد رفع وسطه عن أسفله وأعلاه".

والغريب أن القاضي أبا الطيب الطبري نقل ذلك أيضاً عن الشافعي، في كتابه التعليقة (٤٠٨/١) حيث قال -بعد ذكر الهيئات الأربع-: "وزاد في الأم ثلاثة أشياء: وهي أن يجافي مرفقيه عن الأرض، فلا يبسطهما عليها، ويضم أصابع يديه، ويضع يديه حيال أذنيه".

فلعل المصنف تابع القاضي أبا الطيب الطبري في نقله، أو أن يكون ذلك مذكوراً في نسخة أخرى، لم أطلع عليها من كتاب الأم -والله أعلم-.

(٦) مختصر المزبي (٩/ ١٨).

یدیه عن جنبیه)<sup>(۱)</sup>.

قال: "ويقل<sup>(۲)</sup> بطنه عن فخذيه"<sup>(۳)</sup>، لما روى البراء بن عازب رأن النبي كان النبي الشاكان النبي ا

قال: "ويوجه أصابعه نحو القبلة"(٨)، لما روت عائشة رضى الله عنها (أن النبي على كان

(۱) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ۱٤٧) في كتاب (الأذان) باب (يبدي ضبعيه، ويجافي في السجود) برقم (۸۰۷).

(٢) يُقِلُّ: أي يرفع.

انظر: لسان العرب (٦٧٣/١١)، المصباح المنير (ص ١٩٦).

(٣) مختصر المزيي (٩/٨).

(٤) أخرجه النسائي في صحيحه (ص ١٨١) في كتاب (التطبيق) باب (صفة السجود) برقم (١١٠٧).

وابن خزيمة في صحيحه (٣٤٩/١) في كتاب (الصلاة) باب (ترك التمدد في السجود، واستحباب رفع البطن عن الفخذين) برقم (٦٤٧).

والبيهقي في السنن الكبرى (٢٤٩/٢) في كتاب (الصلاة) باب (يجافي مرفقيه عن جنبيه) برقم (٢٧٠٩).

وصححه النووي في المجموع (٢٨١/٣).

(٥) الجَحُّ: يقال: (جَحَّ الرجل في صلاته) أي: فتح عضديه عن جنبيه في السجود.

وفسَّر (الجخ) بالخاوي، وهو: الخالي؛ لأنه إذا فتح عضديه، وجافى بطنه عن فخذيه بقي ما بين ذلك خاوياً، أي: خالياً، يقال: خوى جوفه من الطعام: إذا خلا عنه.

انظر: سنن البيهقي (٢/٩٤٢), النظم المستعذب (٨٢/١)، لسان العرب (١٣/٣).

- (٦) مختصر المزنى (٩/١٨).
- (٧) سبق تخريجه (ص ٣٤٦).
  - (۸) مختصر المزني (۹/۸).

إذا سجد يضع أصابعه تجاه القبلة)(١).

قال: (ويضم أصابع يديه ويجعلهما من الأرض حذو منكبيه)<sup>(۲)</sup>، لما روى وائل بن حجر الله أن النبي الله كان إذا سجد ضم أصابعه وجعل يديه حذو منكبيه)<sup>(۳)</sup>.

(۱) أخرجه الدارقطني في سننه (ص ۲۲٥) في كتاب (الصلاة) باب (ذكر الركوع والسجود وما يجزئ فيهما) برقم (۱۲۸۷).

وابن المنذر في الأوسط (٣٣١/٣) في كتاب (الصلاة) باب (ضم أصابع اليدين في السجود، واستقبال القبلة بما) برقم (١٤٣٤).

والحديث لم يعرفه النووي، وقال عنه: "وأما حديث عائشة فغريب". المجموع (٢٨٢/٣).

وقال ابن حجر: "هذا الحديث بيض له المنذري، ولم يعرفه النووي... وفيه حارثة بن أبي الرجال، وهو ضعيف". تلخيص الحبير (٢٧٣/١).

(٢) بعد أن انتهى المصنف من ذكر الهيئات الأربع المذكورة في كتاب "مختصر المزين", بدأ بذكر الهيئات الثلاثة التي أشار إليها في أول المسألة وقال: إن الشافعي ذكرها في كتابه "الأم".

وقد أوضحتُ فيما مضى في (ص ٤٤٦) -وبحسب اطلاعي- عدم وجود تلك النصوص.

وفي هذا النص يذكر المصنف هيئتين من هيئات السجود هما:

١- ضم أصابع اليدين.

٢- أن يضع يديه من الأرض حذو منكبيه.

(٣) أخرجه ابن خزيمة في صحيحه (٣٤٧/١) في كتاب (الصلاة) باب (ضم أصابع اليدين في السجود) برقم (٦٤٢) بسنده عن هشيم، عن عاصم بن كليب، عن علقمة بن وائل، عن أبيه: "أن النبي كان إذا سجد ضمّ أصابعه".

وبهذا اللفظ أخرجه أيضاً البيهقي في السنن الكبرى (٢٤٤/٢) في كتاب (الصلاة) باب (يضم أصابع يديه في السجود، ويستقبل بها القبلة) برقم (٢٦٩٥).

قال الألباني في تعليقه على صحيح ابن خزيمة (١/٣٢): "إسناده صحيح لولا عنعنة هشيم".

وأخرج مسلم في صحيحه (ص ٢٠٥) في كتاب (الصلاة) باب (وضع يده اليمنى على اليسرى بعد تكبيرة الإحرام) برقم (٤٠١), بسنده عن وائل بن حجر الله أنه رأى النبي الله يعد يمن كفيه).

وقال: (ويرفع مرفقيه، ويعتمد على راحتيه)<sup>(۱)</sup>، لما روى البراء بن عازب أن النبي النبي قال: "إذا سجدت فضم كفيك وارفع مرفقيك"<sup>(۲)</sup>، وروى أبو هريرة أن النبي قال قال: "إذا سجد أحدكم فلا يفترش ذراعيه افتراش الكلب"<sup>(۲)</sup>، وروي "السباع"<sup>(٤)</sup>، وافتراش الذراعين: أن يضعهما بالأرض، ولا يتجافى بهما<sup>(٥)</sup>.

وقيل في أدب الصلاة (٢٠): (ادعم على راحتيك، وأبد ضَبْعَيْك)، (والإدعام): الاعتماد، مأخوذ من الدعامة (٧٠)، (والضبعان): العَضُدان (٨)، (وإبدادهما): هو تفريجهما، يقال: أبَدَّ فلان يده, إذا مدها (٩).

(١) الهيئة الثالثة من هيئات السجود.

والحديث ضعفه الألباني في ضعيف سنن أبي داود (ص ٧٢), ونقل مشهور بن حسن آل سلمان في تحقيقه لسنن أبي داود (ص ١٥٧) تراجع الشيخ عن تضعيفه وقال: بتحسينه.

- (٤) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ٢٣٤) في كتاب (الصلاة) باب (ما يجمع صفة الصلاة) برقم (٤) أخرجه مسلم في عائشة رضى الله عنها.
  - (٥) انظر: عون المعبود شرح سنن أبي داود (١٣١/٣).
    - (٦) انظر: بحر المذهب (١٦٩/٢).
- (٧) الدِّعامَةُ: هي اسم الخشبة التي يُدعم بها، وعماد البيت الذي يقوم عليه، وقد أدعمتُ: إذا اتكأت عليها.

انظر: لسان العرب (۲۳٤/۱۲، ۲۳۵)، المصباح المنير (ص ٧٤).

- (٨) انظر: الصحاح (ص ٦٧٠)، المعجم الوسيط (ص ٣٢٧).
- (٩) انظر: لسان العرب (٩٥/٣)، القاموس المحيط (ص ٢٦٦).

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ٢٣٣) في كتاب (الصلاة) باب (الاعتدال في السجود) برقم (٤٩٤).

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو داود في سننه (ص ١٥٧) في كتاب (الصلاة) باب (صفة السجود) برقم (٩٠١). والبيهقي في السنن الكبرى (٢٤٦/٢) في كتاب (الصلاة) باب (يضع كفيه، ويرفع مرفقيه، ولا يفترش ذراعيه).

#### فصل:

روي في حديث ابن عباس رضي الله عنهما أن النبي في (أمر أن يسجد منه على سبع، وأن لا يَكُفُ (١)، شعراً، ولا ثوباً (٢)، قال عطاء: معناه الشعر على الأرض، قال: وكانوا يكرهون أن يسجد وهو عاقص (٣) شعره (٤).

وكذلك الثياب لا يجمعها، ويدعها تقع الأرض(°).

وقد روي: (لا يَكْفِتَ)<sup>(٢)</sup>، ومعناه: لا يجمع، من قوله: ﴿ تَعَالَى: ﴾ ﴿ بِسَــمِ ٱللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الرَّحْمَانُ الرَّحْمِيمِ صَدَقَ ﴾ (٧)، يجمعهم أحياء وأمواتاً (٨).

(١) الكف: الجمع والضم، والمراد: أنه لا يجمع ثيابه ولا شعره.

وبمعناه (الكفت) بمثناه في آخره.

انظر: لسان العرب (٩/٩٥، ٣٦٤)، فتح الباري (٣٤٥/٢).

(۲) سبق تخریجه (ص ٤٣٥).

(٣) العَقْصُ: لَيَّ الخُصْلة من الشعر، وإدخال طرفه في أصوله, ثم عقده، وجمعه في وسط الرأس. انظر: النهاية في غريب الحديث والأثر (ص ٦٣١)، لسان العرب (٦٢/٧), معجم لغة الفقهاء (ص ٢٨٧).

- (٤) روى ذلك عنه عبد الرزاق في مصنفه (١٨١/٢، ١٨٦)، وفيه جوابه: أن النهي إنما خُص عن كف الشعر للصلاة، ولا بأس به من أجل قيامه في ماشيته وعمله.
- (٥) اتفق العلماء على النهي عن الصلاة وثوبه مشمر، أو كمه, أو رأسه معقوص، أو مردود شعره تحت عمامته ، أو نحو ذلك، فكل هذا مكره باتفاق العلماء، وهي كراهة تنزيه، فلو صلى كذلك فقد ارتكب الكراهة وصلاته صحيحة.

وقيل: إن الحكمة في ذلك أنه إذا رفع ثوبه، وشعره عن مباشرة الأرض أشبه المتكبر.

انظر: المهذب (٢٩٦/١)، المجموع (٤/٤)، فتح الباري (٣٤٦/٢)، الشرح الممتع (١٩٤/٢).

- (٦) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ٢٣٢) في كتاب (الصلاة) باب (أعضاء السجود والنهي عن كف الشعر، والثوب) برقم (٤٩٠), بسنده عن ابن عباس رضي الله عنهما.
  - (٧) سورة المرسلات.
  - (٨) انظر: شرح النووي على صحيح مسلم (١٧٥/٤).

#### فصل:

ويطمئن ساجداً، والطمأنينة (١) واجبة، خلافا لأبي حنيفة، وقد دللنا على ذلك بحديث الأعرابي في صفة الركوع (٢).

### مسألة:

قال: "ثم يرفع مكبراً كذلك حتى يعتدل جالساً"(٣).

وقد دللنا على ذلك فيما مضي (٤).

إذا ثبت هذا فإن الاعتدال في الجلوس واجب $^{(0)}$ ، وبه قال أحمد $^{(7)}$ .

وقال أبو حنيفة  $(^{(\vee)})$ ، ومالك $(^{(\wedge)})$ : لا يجب، وإنما يكفي عند أبي حنيفة أن يرفع رأسه مثل حد السيف $(^{(\Rho)})$ .

(١) سبق الكلام على هذه المسألة في صفة الركوع (ص ٤١١) بما يُغني عن تكراره هنا.

(٢) انظر حديث الأعرابي، وتخريجه (ص ٣٧٥).

(٣) مختصر المزيي (٩/ ١٨).

(٤) كما في قصة الأعرابي المسيء صلاته، حيث قال له عليه الصلاة والسلام: "ثم اجلس حتى تطمئن جالساً". انظر تخريجه (ص ٣٧٥).

وروي عنه عليه الصلاة والسلام: (أنه كان يكبر عند كل خفض ورفع). انظر تخريجه (ص ٢٩).

(٥) الحاوي (١٣٠/٢)، التعليقة (١٢/١٤)، التهذيب (١١٧/٢)، الشرح الكبير (١٥٢٥).

(7) الإفصاح (1/7)، المستوعب (1/191), المغني (7/191).

(٧) الهداية (٢/١)، الاختيار (٢/١).

(٨) وعنهم أن الاعتدال في الجلوس واجب.

انظر: الإشراف (٢/٥/١)، الذخيرة (١٩٨/٢)، الفواكه الدواني (٢١٢/١).

(٩) في مقدار الرفع عند الحنفية خلاف:

فروي عن أبي حنيفة: أنه إن كان إلى القعود أقرب جاز؛ لأنه يعد قاعداً، وإن كان إلى الأرض أقرب لا يجوز؛ لأنه يعد ساجداً، وصححه صاحب الهداية.

وروى الحسن عنه: أنه إذا رفع رأسه مقدار ما تمر الريح بينه وبين الأرض جاز.

وروى أبو يوسف عنه: إذا رفع رأسه مقدار ما يُسمى به رافعاً جاز.

انظر: الهداية (٣١٤/١)، تبيين الحقائق (٣٠٧/١).

واحتج: بأنها جلسة فصل بين متشاكلين فلم تكن واجبة، كالتشهد الأول<sup>(۱)</sup>. **ودليلنا**: خبر الأعرابي<sup>(۲)</sup>.

ولأنه رفع واجب، فكان الاعتدال واجباً، كالرفع من السجدة الأخيرة من الصلاة (٣).

وما ذكروه فلا يسلم, بل مقصوده في نفسها، والتشهد الأول يقصد لذكر غير واجب، بخلاف مسألتنا<sup>(٤)</sup>.

إذا ثبت هذا فيستحب<sup>(٥)</sup> أن يقول في هذه الجلسة: (رب اغفر لي، وارحمني، وأجرني، وارزقني، واهدني)، روى ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي على إلى قوله: (واهدني)<sup>(٢)</sup>، وزادت أم سلمة رضى الله عنها: (للسبيل الأقوم، وعافني)<sup>(٧)</sup>.

(١) انظر: الإشراف (٢/٤٦), المغنى (٢٠٤/٢).

(۲) سبق تخریجه (ص ۳۷۵).

(٣) انظر: التعليقة (١/٣/١)، المغنى (٢٠٥/٢).

(٤) وأجاب أبو الطيب الطبري عن احتجاج المخالف بقوله: "وأما قولهم: جلسة فصل بين متشاكلين، فلا تأثير له؛ لأن الجلسة في الثانية من المغرب غير واجبة، وليست للفصل بين متشاكلين، لأن ما قبلها ركعتان، وبعدها ركعة". التعليقة (٤١٣/١).

(٥) انظر: الحاوي (١٣٠/٢)، المهذب (١/٩٥٦)، البيان (٢٢٣/٢)، روضة الطالبين (١/٠٢٦).

(٦) أخرجه أبو داود في سننه (ص ١٤٩) في كتاب (الصلاة) باب (الدعاء بين السجدتين) برقم (٦).

والترمذي في سننه (ص ٧٩) في كتاب (الصلاة) باب (ما يقول بين السجدتين) برقم (٢٨٤). وابن ماجه في سننه (ص ١٣٣) في كتاب (إقامة الصلاة والسنة فيها) باب (ما يقول بين السجدتين) برقم (٨٩٨).

والحاكم في مستدركه (٣٧٩/١) برقم (١٠٣٢) وقال: "هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه". وقال النووي في المجموع (٢٨٧/٣): "وأما حديث ابن عباس فرواه أبو داود، والترمذي، وغيرهما بإسناد جيد".

> (٧) أخرجه موقوفاً عبد الرزاق في المصنف (١٥٩/٢) برقم (٢٨٩٢). وابن المنذر في الأوسط (٣٥٧/٣) برقم (١٤٧٧).

#### مسألة

قال الشافعي: "ويجلس على رجله اليسرى، وينصب رجله اليمنى"(۱). وهذا صحيح(۲).

وقال أبو علي في الإفصاح: وقد حكي عن الشافعي قول آخر: أنه يجلس على صدور قدميه (٣).

وقد ذكر للشافعي في مختصر البويطي (٤).

وروى ابن المنذر عن طاووس أنه قال: (قلت لابن عباس في الإقعاء على القدمين؟ فقال: هي السنة) (٥)، قال طاووس: (رأيت العبادلة ابن عمر, وابن الزبير, وابن عباس, يقعون

(۱) مختصر المزني (۹/۸).

(٢) هذه هي الهيئة المستحبة في الجلوس.

وصفتها: أن يجلس مفترشاً يفرش رجله اليسرى، ويجلس على كعبها، وينصب اليمني ويضع بطون أصابعها على الأرض، ويستقبل بأطرافها القبلة. هذا هو المشهور.

انظر: الأم (٢٢٦/١), التعليقة (١/٥/١), بحر المذهب (١٧١/٢), البيان (٢٢٢/٢), المجموع (٢٨٨/٣).

(٣) سيأتي الكلام قريباً على صفة هذا الجلوس عند تفسير الإقعاء. وقول أبي علي نقله صاحب بحر المذهب (١٧١/٢), والبيان (٢٢٢/٢).

- (٤) قال البويطي في مختصره (٧/): "قال الشافعي: ويجلس المصلي في جلوسه بين السجدتين على صدور قدميه".
- (٥) رواه ابن المنذر في الأوسط (٣٥٨/٣) في كتاب (الصلاة) باب (ذكر إباحة الإقعاء على القدمين بين السجدتين) برقم (١٤٧٩).

ومسلم في صحيحه (ص ٢٤٦) في كتاب (المساجد ومواضع الصلاة) باب (جواز الإقعاء على العقبين) برقم (٥٣٦).

بين السجدتين)<sup>(١)</sup>.

والأول أصح<sup>(۲)</sup>, لما روى أبو حميد الساعدي في وصفه صلاة رسول الله في في عشرة من الصحابة (هوى إلى الأرض ساجداً، وقال: الله أكبر، ثم ثنى رجله اليسرى، فقعد عليها، ثم هوى ساجداً)<sup>(۲)</sup> فصدقه كلهم، فصار كرواية الجماعة.

إذا ثبت هذا فقد اختلف في الإقعاء / فقيل: إنه قعود المصطلى (٤).

ل/۳۷۱

(١) أخرجه عبد الرزاق في المصنف (١٩١/٢) برقم (٣٠٢٩).

والبيهقي في السنن الكبرى (٢٥٨/٢) في كتاب (الصلاة) باب (القعود على العِقبين بين السجدتين) برقم (٢٧٣٨).

وصحح إسناده ابن حجر في تلخيص الحبير (٢٧٤/١)، والألباني في إرواء الغليل (٢٢/٢).

(٢) وصححه أبو الطيب الطبري، والروياني, وشهره العمراني.

انظر: التعليقة (٢/٦), بحر المذهب (١٧٢/٢), البيان (٢٢٢/٢).

(٣) سبق تخريجه (ص ٣٤٦).

(٤) لم أجد من ذكر هذه الكلمة في كتب غريب الألفاظ، والتعاريف، واللغة.

وبالرجوع إلى كتب الفقه وجدت أن القاضي أبا الطيب الطبري ذكر أن الإقعاء المنهي عنه والمتروك بالإجماع ما كان على صفة جلوس المصطلي، ولكن دون أن يبيّن كيفية هذه الهيئة، حيث قال ما نصُّه: "فأما حديث طاووس فالجواب عنه: أن الإقعاء هو جلوس المصطلي كذا ذكر أهل اللغة, وقيل: هو جلوس الكلب, وذلك أن يعتمد في جلوسه على يديه، وكلا الأمرين متروك بالإجماع". التعليقة (١٦/١).

وممن ذكرها أيضاً صاحب كتاب "منح الجليل شرح مختصر خليل" (١٦٠/١) حيث قال ما نصه: "... ومنع فيها لقبح الهيئة كجلسة الكلب، والبدوي المصطلى".

فمن خلال هذين النصين يظهر -والله أعلم- أن صفة جلسة المصطلي قريبة من جلسة الكلب، المنهي عن التشبه بما وهي: (أن يُلصِقَ الرجلُ أَلْيتَيه بالأرض، وينصب ساقيه وفخذيه، ويضع يديه على الأرض، كما يُقعي الكلب).

هذا تفسير الإقعاء عند أهل اللغة، وهو الصحيح عندهم.

وعلى هذه الصفة وردت الأحاديث بكراهته كما حققه البيهقي، وتبعه في ذلك ابن الصلاح، والنووي. انظر: النهاية في غريب الحديث والأثر (ص ٧٦٣), لسان العرب (٢٢٢/٥), السنن الكبرى, للبيهقى (٢٦٠/٢)، المجموع (٢٨٩/٣)، تلخيص الحبير (٢٧٥/١).

ومنهم من قال: إن الإقعاء أن يفترش رجليه جميعاً، ثم يجلس على عقبه (١).

## مسألة:

قال: "ويسجد سجدة أخرى كذلك"<sup>(٢)</sup>.

وهذا صحيح، إذا أتى بالجلسة على ما وصفناه، سجد سجدة أخرى كذلك<sup>(٣)</sup>، على ما شرحناه في الأولى<sup>(٤)</sup>.

### مسألة:

قال: "فإذا استوى قاعداً نفض"(٥).

وجملته: أن يرفع من السجدة الثانية مكبراً، فيستوى جالساً، ثم ينهض، هذه رواية المزني، وهذه الجلسة جلسة الاستراحة، مستحبة على هذه الرواية (٦).

وقال في الأم: (يقوم من السجدة الثانية)(١) ولم يأمر بالجلوس.

(١) وصفته: (أن يضع أطراف أصابع رجليه على الأرض, ويضع أليْتَيَه على عقبيه، ويضع ركبتيه على الأرض).

هذا تفسير الإقعاء عند أهل الحديث، والفقهاء، وهو الإقعاء المرخَّص فيه، وهو الذي رواه ابن عباس رضي الله عنهما، وفعلته العبادلة، ونص الشافعي في "البويطي" على استحبابه بين السجدتين.

انظر: مختصر البويطي (ل/٧), النهاية في غريب الحديث الأثير (ص ٧٦٣), السنن الكبرى, للبيهقي (٢٥٨/٢), المجموع (٢٨٨/٣), تلخيص الحبير (٢٧٥/١).

- (۲) مختصر المزني (۹/۸).
- (٣) قال القاضي أبو الطيب: أجمع المسلمون على وجوب السجدة الثانية. انظر: التعليقة (٤١٧/١)، مراتب الإجماع (ص ٥٥), المجموع (٢٩٠/٣).
  - (٤) انظر صفة السجود من (ص ٤٣٣) إلى (ص ٤٥١).
    - (٥) مختصر المزني (٩/٨).
    - (٦) وهو الصحيح من المذهب.

انظر: المقنع (ص ۱۳۸), الحاوي (۱۳۱/۲), التهذيب (۱۱۸/۲), الشرح الكبير (۱۲۷/۱), الشرح الكبير (۲۷/۱), الحاوي الصغير (ص ٤١), المجموع (۲۹۱/۳), فتح الوهاب (۸۰/۱).

واختلف أصحابنا في ذلك:

فقال أبو إسحاق في ذلك: على أنه اختلاف حالين، فإن كان كبيراً ضعيفاً جلس للاستراحة (٢)، ومن لم يحتج إلى ذلك قام من غير جلوس (٣).

ومن أصحابنا من قال في المسألة قولان(٤):

أحدهما: لا يجلس<sup>(٥)</sup>، وبه قال مالك<sup>(٢)</sup>، وأبو حنيفة<sup>(٧)</sup>، وأحمد<sup>(٨)</sup>، وإسحاق<sup>(٩)</sup>. ووجهه : ما روى وائل بن حجر شه أن النبي شه (كان إذا رفع رأسه من السجود، استوى قائماً بتكبيره)<sup>(١٠)</sup>.

(١) انظر: (١/٢٦).

(٢) وعلى هذا توجه رواية المزين عن الشافعي في المختصر.

(٣) وعلى هذا يُوجه قول الشافعي في الأم.

انظر: المهذب (۲۲۰/۱)، بحر المذهب (۱۷۲/۲).

(٤) وهذا الطريق أشهر.

وفي المسألة طريق ثالث وهو: القطع بأنها تستحب لكل أحد، وبهذا قطع الشيخ أبو حامد، والمحاملي، وإمام الحرمين، والغزالي، وآخرون، ونقل الشيخ أبو حامد اتفاق الأصحاب عليه.

انظر: المقنع (ص ١٣٨), نهاية المطلب (١٧٠/٢)، الوجيز (ص ٤٤)، المجموع (٢٩١/٣).

(٥) انظر: المهذب (٢٦٠/١)، البيان (٢/٣٢).

(٦) عيون المجالس (١/٥/١), الذخيرة (٢/٩٥/١), الفواكه الدواني (١٩٥/١).

(V) الأصل (V/V), الهداية (V/V), تبيين الحقائق (V/V).

(٨) وهو الصحيح من المذهب.

وعنه: يجلس، اختارها الخلال.

وقيل: يجلس من كان ضعيفاً، واختاره القاضي.

انظر: الكافي (٢/٣/١)، الإنصاف (٦٧/٢)، كشاف القناع (٢/٩/١).

(٩) مسائل أحمد وإسحاق (٥٦٧/٢), الأوسط (٣٦٥/٣), المغني (٢١٢/٢). ونقل عنه الترمذي: أنه يجلسها. السنن (ص ٨٠).

(١٠) أخرجه البزار في مسنده (١٠/ ٣٥٥/) برقم (٤٤٨٨) في أثناء حديث طويل في صفة الوضوء والصلاة.

والقول الثاني: يجلس (١).

إذا ثبت هذا، فإن قلنا: لا يجلس، فإنه ينتهي بالتكبير مع انتهاء الرفع، وذلك عند ابتداء القيام (٣).

وإذا قلنا: يجلس، فإن أبا إسحاق قال: ينتهي التكبير في حال الجلوس، ويقوم بغير تكبير؛ لأن التكبير للرفع، لا للقيام (٤)، ويخالف القيام إلى الثالثة؛ لأنه يقوم بتكبيرة أخرى؛ لأن ذلك لا يؤدي إلى الموالاة بين تكبيرتين (٥).

والحديث ضعّفه النووي في الخلاصة، وقال عنه في المجموع: غريب.

ونقل ابن حجر، والصنعاني عن النووي تضعيفه.

وقال محمد العظيم آبادي: "حديث وائل بن حجر غريب".

انظر: خلاصة الأحكام (٢٠/١), المجموع (٢٩١/٣), تلخيص الحبير (٢٧٦/١), سبل السلام (٢٥٤/١), عون المعبود (٨٠/٣).

- (١) انظر: المهذب (٢٦٠/١)، التهذيب (١١٨/٢).
  - (۲) سبق تخریجه (ص ۳٤٦).
  - (٣) ويبتدئ بالتكبير مع ابتداء الرفع.

انظر: البيان (٢٢٤/٢)، المجموع (٢٩١/٣).

(٤) أي: أنه يبتدئ بالتكبير عند ابتداء رفع رأسه من السجود، وينتهي به إلى حالة الجلوس، ثم يقوم من غير تكبير.

نقل ذلك أبو حامد عن أبي إسحاق المروزي، وبه قطع القاضي أبو الطيب.

انظر: التعليقة (٢٠/١)، البيان (٢٢٤/٢)، الشرح الكبير (٢٧/١)، المجموع (٢٩١/٣).

(٥) انظر: بحر المذهب (١٧٣/٢).

ومن أصحابنا من قال: يطول التكبير، ولا يطول الجلوس، فيتم التكبير في حال النهوض إلى القيام (١). وهذا أشبه بأفعال الصلاة، فإنه لم يشرع فيها فعل يخلو عن ذكر، فإن هذه الجلسة لا تكون من الأولى ولا من الثانية، وتكون فصلاً (٢)، كالتشهد الأول(7).

وذكر الشيخ أبو حامد في "التعليق" أن على قول الشافعي تكون هذه الجلسة من الثانية؛ لأنه يبتدئ بالتكبير بعد الفراغ من الأولى.

وهذا مخالف لأصل الصلاة؛ لأنه ليس في الصلاة الواجبة جلوس في ابتداء ركعة وإنما هي فصل (٤).

### مسألة:

قال: "وينهض معتمداً على يديه"(٥).

وجملته: أنه إذا أراد القيام من السجدة الثانية، أو من جلسة الاستراحة فإنه يقوم معتمداً

(۱) وبه قطع الشيرازي، وصححه جمهور الأصحاب منهم الروياني، والبغوي، والرافعي، والنووي. انظر: التنبيه (ص ٤٢), بحر المذهب (١٧٣/٢), الشرح الكبير (٥٢٨/١), المجموع (٢٩١/٣).

(٢) يشير المصنف إلى اختلاف الأصحاب في جلسة الاستراحة هل هي من الركعة الثانية، أم جلوس مستقل؟ فيه وجهان:

أحدهما: ما قطع به من أنها جلوس فاصل بين الركعتين، ولا تكون من الأولى ولا من الثانية. والثاني: ما ذكره عن الشيخ أبي حامد، أنها من الركعة الثانية.

> (٣) وبمذا قطع المتولي، وهو الصحيح المشهور. انظر: بحر المذهب (١٧٣/٢), البيان (٢٢٤/٢), المجموع (٢٩٢/٣).

> > (٤) البيان (٢/٥/١).

(٥) مختصر المزيي (٩/٨).

على يديه (1)، ويحكى ذلك عن ابن عمر (1)، وعمر بن عبد العزيز (1)، وبه قال مالك (1)، وأحمد (1)، وإسحاق (1).

وقال الثوري(٧)، وأبو حنيفة(٨): لا يعتمد على يديه، وروي عن على، وابن مسعود

(١) نصّ عليه الشافعي، واتفق عليه الأصحاب.

انظر: الأم (٢٢٧/١), المقنع (ص ١٣٨), المهذب (٢٦١/١), البيان (٢٣٤/٢), الحاوي الصغير (ص ٤١), المجموع (٢٩٢/٣).

(٢) انظر: مصنف ابن أبي شيبة (٣١٧/٢), الأوسط (٣٦٧/٣).

وروي عنه: (أنه كان ينهض في الصلاة على صدور قدميه). مصنف ابن أبي شيبة (7/7), الأوسط (7/2).

- (٣) الأوسط (٣٦٧/٣), المعاني البديعة (٢٩٧/١).
- (٤) الإشراف (٢٤٩/١), عقد الجواهر الثمينة (١٠٥/١), الذخيرة (٢٩٥/٢).
- (٥) الصحيح من المذهب أنه ينهض إلى القيام على صدور قدميه، معتمداً على ركبتيه، ولا يعتمد على يديه، إلا أن يشُقَّ عليه، هذا ما عليه أكثر الأصحاب.

انظر: المقنع (١٥٥/١), المحرر في الفقه (ص ٦٥), المبدع (٤٠٦/١), الإنصاف (٦٧/٢).

والعجيب أن جميع كتب الشافعية -حسب اطلاعي- نسبت للإمام أحمد ما نسبه المصنف له، علماً بأن مذهبه الصحيح على خلاف ما نُسب له، وليس عنه رواية فيما نسب له، قال ابن قدامة في المغني (٢١٣/٢): "ينهض إلى القيام على صدور قدميه معتمداً على ركبتيه، ولا يعتمد على يديه، قال القاضي: لا يختلف قوله، أنه لا يعتمد على الأرض، سواء قلنا: يجلس للاستراحة، أولا يجلس,

وقال مالك، والشافعي: السنة أن يعتمد على يديه في النهوض".

(7) البيان (7/0/7), المعاني البديعة (1/97).

وعنه: يعتمد على صدور قدميه.

انظر: مسائل أحمد وإسحاق (٥٦٧/٢), الأوسط (٣٦٥/٣).

- (V) الأوسط (70/7), مختصر اختلاف العلماء (717/1).
- $(\Lambda)$  الأصل (V/1), مختصر اختلاف العلماء (V/1), تحفة الفقهاء (V/1), تبيين الحقائق (V/1).

رضى الله عنهما<sup>(١)</sup>.

واحتجوا: بما روى أبو هريرة الله قال: (كان رسول الله الله الله الله على ينهض من الصلاة، معتمداً على صدور قدميه)(٢).

قال الشافعي: (ولأن ذلك أشبه بالتواضع، وأعون للمصلي)(٤).

فإن قيل: فقد روى ابن عمر رضى الله عنهما (أن النبي على نحى أن يعتمد الرجل على

(١) المصنف, لابن أبي شيبة (٢/٥١٥), الأوسط (٣٦٢/٣-٣٦٤).

(٢) أخرجه الترمذي في سننه (ص ٨٠) كتاب (الصلاة) باب (كيف النهوض من السجود) برقم (٢٨٨).

والبيهقي في السنن الكبرى (٢٦٩/٢) في كتاب (الصلاة) باب (من قال يرجع على صدور قدميه).

وفي سند الحديث (خالد بن إلياس), قال عنه الترمذي في سننه (ص ٨٠): "هو ضعيف عند أهل الحديث".

وقال البيهقي في السنن الكبرى (٢٦٩/٢): "هو ضعيف".

وضعفه النووي في المجموع (٣/٤/٣), والألباني في إرواء الغليل (٨٢/٢).

(٣) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ١٤٩) في كتاب (الأذان) باب (كيف يعتمد على الأرض إذا قام من الركعة) برقم (٨٢٤).

ولكن ليس في شيء من ألفاظ الحديث المذكورة لفظ (بيديه).

(٤) الأم (١/٧٢٢).

يديه إذا نفض إلى الصلاة)<sup>(١)</sup>.

قلنا: قد اختلفت الرواية في هذا الحديث، فروى أحمد بن حنبل عن عبد الرزاق<sup>(۲)</sup> بهذا الإسناد (أن النبي على نحم أن يجلس الرجل في الصلاة وهو معتمد على يديه)<sup>(۳)</sup>.

(۱) أخرجه أبو داود في سننه (ص ۱۷۲) في كتاب (الصلاة) باب (كراهية الاعتماد على اليد في الصلاة) برقم (۹۹۲), بسنده عن أربعة من شيوخه وهم: أحمد بن حنبل، وأحمد بن شَبُّويْهِ، ومحمد بن رافع، ومحمد بن عبد الملك الغزّال، كلهم عن طريق عبد الرزاق بألفاظ مختلفة.

فرواه أحمد بن حنبل بلفظ: "نهى رسول الله ﷺ أن يجلس الرجل في الصلاة، وهو معتمد على يده". وقال ابن شبويه: "نهى أن يعتمد الرجل على يده في الصلاة".

وقال ابن رافع: "نحى أن يصلي الرجل وهو معتمد على يده", وذكره في باب الرفع من السجود. وقال ابن عبد الملك: "نحى أن يعتمد الرجل على يديه إذا نحض في الصلاة".

وهذه الرواية هي رواية المخالف التي يحتج بها على من قال باستحباب الاعتماد على اليدين في النهوض.

وقد ضعّف النووي هذه الرواية من وجهين:

الأول: أنها من رواية محمد بن عبد الملك الغزال، وهو مجهول.

والثاني: أنه مخالف لرواية الثقات؛ لأن بقية رفقائه رووه عن عبد الرزاق خلاف ما رواه الغزال. انظر: المجموع (٢٩٤/٣).

وضعّف الألباني أيضاً هذه الرواية فقال: "صحيح إلا اللفظ الأخير فإنه منكر". صحيح سنن أبي دواد (٢٧٦/١).

(٢) هو: أبوبكر, عبد الرزاق بن همام بن نافع الحميري, الصنعاني, الحافظ الكبير, عالم اليمن, ارتحل إلى الحجاز, والشام, والعراق, وحدث عن: الأوزاعي, والثوري, ومالك بن أنس, وحدث عنه: أحمد بن حنبل, وإسحاق, ومحمد بن رافع, وغيرهم, نسب إلى التشيع, له كتاب "المصنف في الحديث", وكتاب "تفسير القرآن", توفي سنة (٢١١ه).

انظر: سير أعلام النبلاء (٨٩٤/٢), تمذيب التهذيب (٢١/٤), الأعلام (٣٥٣/٣).

(٣) أخرجه أحمد في المسند (٢/١٠), من حديث عبدالله بن عمر رضي الله عنهما برقم (٦٣٤٧). قال أحمد شاكر في تخريج المسند (٢٤/٩): "إسناده صحيح". ورواه ابن خزيمة بلفظ آخر (أن يعتمد الرجل على اليسرى)(١)، وإذا اختلفت الرواية دل على أنه  $[غير]^{(7)}$  مضبوط، وكان الأخذ برواية من ضبط أولى $^{(7)}$ .

وخبر أبي هريرة عليه، خبرنا مقدم عليه؛ لأنه زائد، والزائد أولى.

### مسألة.

قال الشافعي: "ولا يرفع يديه في السجود، ولا في القيام من السجود"(٤).

وجملته:/ أنه لا يرفع إلا فيما ذكرناه من تكبيرة الافتتاح، والركوع، والرفع منه، وما سواه فلا يرفع يديه فيه<sup>(٥)</sup>.

وقال أبو على في الإفصاح: ( يستحب رفع اليدين كلما قام إلى الصلاة من سجود، أو

(١) أخرجه ابن خزيمة في صحيحه (٣٦٥/١) في كتاب (الصلاة) باب (الزجر عن الاعتماد على اليد في الجلوس في الصلاة) برقم (٦٩٢).

قال القاضي أبو الطيب في التعليقة (٢٥/١): "وهذه الرواية أولى لثبوتما".

وقال صاحب الفتح الرباني (١٨/٤): إسناده صحيح.

ووجه استدلال الشافعية بمذه الرواية: أن النهى خاص بالاعتماد على اليد اليسرى فقط, لا باليدين.

(٢) في المخطوط: دل على أنه مضبوط, وهذا لا يصح؛ لأن المضطرب من الحديث هو الذي تختلف الرواية فيه فيرويه بعضهم على وجه, وبعضهم على وجه آخر مخالف له, والاضطراب موجب ضعف الحديث؛ لإشعاره بأنه لم يضبط.

انظر: مقدمة ابن الصلاح (ص ١٢٢), تيسير مصطلح الحديث (ص ١١٢).

- (٣) وقد علم من قاعدة المحدثين وغيرهم أن ما خالف الثقات كان حديثه شاذاً مردوداً. المجموع .(792/4)
  - (٤) مختصر المزيي (٩/٨١).
  - (٥) وهو المشهور في المذهب، وبه قال أكثر الأصحاب.

انظر: الأم (٢٠٥/١)، التعليقة (٢٦/١)، المهذب (٢٦١/١)، البيان (٢٢٥/٢)، المجموع (790/4).

ل/٤٧١

تشهد)<sup>(۱)</sup>.

قال أبو على: (ولأن هذا ابتداء ركعة فهو بمنزلة تكبيرة الافتتاح).

(١) انظر: التعليقة (٢٦/١), بحر المذهب (١٧٤/٢), البيان (٢٢٥/٢).

(٢) حيث وصف صلاة رسول الله ﷺ، وفيه: (وإذا قام من الركعتين كبر ورفع يديه) وهو حديث صحيح كما بينت ذلك في تخريجه (ص ٣٤٦).

(٣) وفيه أن رسول ﷺ: (كان إذا قام من السجدتين رفع يديه). حديث أخرجه أبو داود في سننه (ص ١٣٢) في كتاب (الصلاة) باب (افتتاح الصلاة) برقم (٧٤٤).

والترمذي في سننه (ص ٧٧٨) في كتاب (الدعاء) باب (ما جاء في الدعاء عند افتتاح الصلاة بالليل) برقم (٣٤٢٣), وقال: "حديث حسن صحيح".

وابن ماجه في سننه (ص ١٢٨) في كتاب (إقامة الصلاة والسنة فيها) باب (رفع اليدين إذا ركع) برقم (٨٦٤).

وصححه النووي في المجموع (٢٩٦/٣), وقال الألباني في صحيح سنن أبي داود (٢١٥/١): "حسن صحيح".

(٤) الأوسط (٣/٩/٣), وانظر: بحر المذهب (١٧٤/٢).

وقيل: باستحباب رفع اليدين إذا قام من التشهد الأول, واختاره من الأصحاب البيهقي, والبغوي, وهو مذهب البخاري, وغيره من المحدثين, وصوبه النووي, وانتصر له.

انظر: التهذيب (٨٤/٢), المجموع (٣/٥٩٥-٢٩٦).

(٥) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ٢٠٠) في كتاب (الصلاة) باب (استحباب رفع اليدين حذو المنكبين مع تكبيرة الإحرام ..) برقم (٣٩٠).

(٦) البيان (٢/٦٦٢).

وحديث ابن عمر رضي الله عنهما أشهر وأثبت، من حديث أبي حميد رضي الله عنهما أشهر وأثبت، من حديث أبي حميد ويمكنهم أن يقولوا: إن الإثبات أولى(١).

#### مسألة

قال: "ثم يفعل في الركعة الثانية مثل ذلك"(٢).

وجملته: أن الركعة الثانية مثل الأولى في أفعالها، وأذكارها، سوى الافتتاح، والتعوذ على ما قدمناه (٣).

## مسألة:

قال: "ويجلس في الركعة الثانية على رجله اليسرى، وينصب اليمني"(٤).

وجملته: أن الجلسات في الصلاة أربع: الجلسة بين السجدتين، والتشهد الأخير، وهاتان واجبتان (٥).

وجلسة التشهد الأول، وجلسة الاستراحة.

فأما جلسة الاستراحة فقد ذكرنا الاختلاف في استحبابها(٦).

وأما الجلسة للتشهد فهي مسنونة وليست واجبة، ولا التشهد  $(^{(\vee)})$ ، وبه قال مالك $^{(\wedge)}$ ،

(١) لأن على بن أبي طالب، وأبا حميد الساعدي حفظا ما لم يحفظه ابن عمر ، وزاد بعضهم على بعض، والزيادة مقبولة من أهل العلم، فكان الأخذ بما أولى.

انظر: الأوسط (٣٦٩/٣), المجموع (٣٦٩٦).

(۲) مختصر المزيي (۹/۸).

(٣) انظر الكلام على دعاء الاستفتاح في (ص ٥٩)، والكلام على التعوذ في (ص ٣٦٦).

(٤) مختصر المزني (٩/٨).

(٥) البيان (٢/٤٣٢)، المجموع (٩٨/٣).

(٦) انظر: (ص ٥٥٥).

(V) المقنع (ص ۱۳۹), التعليقة (1/17), البيان (7/77), المجموع (7/77).

( $\Lambda$ ) التفريع ( $1/\Lambda/1$ ), الشرح الكبير ( $1/\Lambda/1$ ), حاشية الدسوقي ( $1/\Lambda/1$ ).

وقال الليث بن سعد(7)، وأحمد(7)، وإسحاق(3)، وأبو ثور(6)، وداود(7) هو واجب، والتشهد فيه أيضاً.

واحتجوا: بأنه أحد التشهدين فأشبه الآخر $^{(\vee)}$ .

ودليلنا: حديث عبد الله بن بحينة عبد (أن النبي على قام من اثنتين من الظهر أو العصر، فسبحوا به فلم يرجع ومضى في صلاته، فلما كان في آخر صلاته، وانتظر الناس تسليمه سجد سجدتي السهو قبل السلام)(^).

وهذا دال على أنه ليس بواجب؛ لأن الواجب في الصلاة لا يسقط بالسهو<sup>(۹)</sup>، ويفارق التشهد الأخير؛ لأنه لا يسقط بالسهو<sup>(۱)</sup>.

(١) هذا عند الطحاوي، والكرخي، والصحيح ما ذهب إليه جمهور الحنفية، وهو أن القعود الأول واجب.

انظر: الاختيار (٥٣/١), فتح القدير (٢٨٣/١), البحر الرائق (٢١٥٠).

(۲) المغني (۲/۷۲) المعاني البديعة (۲/۸۸).

(٣) وهو المذهب، وعليه الأصحاب.

وعنه: ركن.

وعنه: سنة.

انظر: المغني (٢/٧١), الإنصاف (٢/٢١), شرح منتهى الإرادات (١٠٠/١).

(٤) مسائل أحمد وإسحاق (٢٥٧/٢), المغنى (٢١٧/٢), المعاني البديعة (٢٩٨/١).

(٥) الأوسط (٣٩٢/٣), حلية العلماء (١٢٥/٢).

(7) المحلى (ص (7), حلية العلماء (7)

(٧) انظر: المغني (٢/٧١٢).

(A) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ١٥٠) في كتاب (الأذان) باب (من لم ير التشهد الأول واجباً) برقم (٨٢٩).

(٩) انظر: الحاوي (١٣٢/٢), التعليقة (١/٩١).

(١٠) انظر: المصدرين السابقين.

### فصىل:

إذا ثبت ما ذكرناه فإنه يجلس في جميع الجلسات التي ذكرناها مفترشاً، إلا في التشهد الواجب، وهو الذي يتعقبه الخروج من الصلاة، سواء كانت أربعاً، أو ركعتين كالصبح فإنه يجلس فيه متوركاً<sup>(۱)</sup>.

(والافتراش): أن يفرش رجله اليسرى، ويجلس عليها، وينصب اليمني (٢).

(والتورك): أن يخرج رجله اليسرى من جانب وركه ( $^{(7)}$ ) الأيمن، ويضع أَلْيَتَيْهِ  $^{(3)}$  على الأرض ( $^{(6)}$ ).

وقال أبو حنيفة(7)، والثوري(9): يجلس في جميعها مفترشاً.

وقال مالك(١): يجلس في جميعها متوركاً.

(١) وهذا استحباب في المذهب، لا تعييناً.

انظر: المقنع (ص ۱۳۹), الحاوي (۱۳۲/۲), بحر المذهب (۱۷٥/۲), الحاوي الصغير (ص ٤١), المجموع (٢٩٨/٣).

(٢) ويجعل بطون أصابع رجله اليمني على الأرض, ورؤوسها للقبلة.

انظر: الحاوي (١٣٢/٢), المجموع (٢٩٨/٣), المنهج القويم (ص ٢٠٠).

(٣) الوَرِكُ: ما فوق الفَخِذِ، كالكتف فوق العضد، والجمع: أوراك.

انظر: مختار الصحاح (ص ٣٤٦), لسان العرب (١٠/٦١٦), المعجم الوسيط (ص ٦٢٠).

(٤) الأُلْيَة: بفتح الهمزة وسكون اللام، هو ما تركب العجز من اللحم والشحم.

انظر: لسان العرب (٥١/١٤), القاموس المحيط (ص ١٢٦٠), معجم لغة الفقهاء (ص ٦٨).

- (٥) انظر: تهذیب اللغة (٥/٨), الحاوي (٢/٢٢), منهج الطلاب (٨١/١).
- (٦) الأصل (٧/١), شرح مختصر الطحاوي (٦٢٣/١), مختصر اختلاف العلماء (٢١٢/١), الهداية (٦٢٣/١), المبحر الرائق (٣٤١٥-٥٧١).
  - (٧) الأوسط (٣٧١/٣), مختصر اختلاف العلماء (٢١٢/١).

واحتج أبو حنيفة: بما روى أنس بن مالك في أن النبي الله قال: "إذا جلست فاجعل عقبك تحت إليتيك"(٢).

واحتج مالك: بما روى عبد الله بن مسعود ﷺ كان يجلس في وسط صلاته، وفي آخرها متوركاً)<sup>(٣)</sup>.

ودليلنا: حديث أبي حميد الساعدي الساعدي الساعدي السجدتين, ثنى رجله اليسرى، فجلس عليها، ونصب قدمه اليمنى، وإذا جلس في الأربع أماط رجله عن وَرِكِهِ، وأفضى بمقعدته إلى الأرض، ونصب وركه اليمنى)(٤)، وهذا نص عليهما.

فإن قيل: قال الطحاوي: (هذا حديث ضعيف)(١).

(۱) التفريع (٢/٨/١), التمهيد (٢٢٣/٣), عقد الجواهر الثمينة (١٠٥/١), الذخيرة (٢١١/٢). أما أحمد فمذهبه: التورك في الصلاة ذات التشهد الثاني، والافتراش في التشهد الأول، والصلاة الثنائية ذات التشهد الواحد كالصبح، والجمعة، وصلاة التطوع.

وعلى خلاف مذهب الشافعي والذي يسن عنده التورك في كل تشهد يُسلّمُ فيه، وإن لم يكن ثانياً. انظر: المهذب (٢٦٧/١), المغني (٢٢٥/٢، ٢٢٧), المبدع (٢٠,٤٠٩), الإنصاف (٨٧٠/٢).

(٢) أخرجه ابن عدي في الكامل (٢٠٨٦/٦), والعقيلي في الضعفاء (١١٨٠/٤)، وذكره الزيلعي في نصب الراية (٣٧٣/١) وقال: "ضعفه ابن عدي, والعقيلي بكثير بن عبدالله, واسندا عن البخاري أنه قال: منكر الحديث, وقال ابن حبان: كان يضع الحديث على أنس".

(٣) أخرجه أحمد في المسند (٣٩٢/٧) برقم (٤٣٨٢).

وابن خزيمة في صحيحه (٣٧٢/١) في كتاب (الصلاة) باب (الاقتصار في الجلسة الأولى على التشهد) برقم (٧٠٨), وقال: "قوله: (وفي آخرها على وركه اليسرى) إنما كان يجلسها في آخر صلاته، لا في وسط صلاته وفي آخرها كما رواه عبد الأعلى عن محمد بن إسحاق، وإبراهيم بن سعيد الجوهري عن يعقوب بن إبراهيم".

وقد صحح إسناده أحمد شاكر في تخريج المسند (١٧٨/٦), وحسّنه الأعظمي في تحقيقه لصحيح ابن خزيمة (٣٧٢/١).

(٤) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ١٤٩) في كتاب (الأذان) باب (سنة الجلوس في التشهد) برقم (٨٢٨).

والجواب: أنه حديث صحيح، رواه الشافعي في "الأم" (٢)، وعمل به مالك أيضاً، قال أبو بكر بن المنذر: (قيل لأحمد حديث أبي حميد الساعدي شه تذهب إليه؟ قال: نعم) (٣)، فقد روي عن النبي شه (أنه كان يجلس بين الركعتين كأنه على الرّضف (٤)) (٥)، وهذا يدل على أنه كان يخالف بينهما في الجلوس (٢).

وفي حديثنا زيادة، وهو الفصل بين التشهدين وكان أولى $^{(\vee)}$ .

(١) حاول الطحاوي، وتبعه العيني في تعليل هذا الحديث بعدم الاتصال لأمرين:

أحدهما: أن عيسى بن عبد الله بن مالك رواه عن محمد بن عمرو بن عطاء، فأدخل بينه وبين الصحابة عباس بن سهل. ومن هذا الطريق أخرجه أبو داود في سننه (ص ١٦٧) برقم (٩٦٦). ثانيهما: أن في بعض طرقه تسمية أبي قتادة في الصحابة المذكورين، وأبو قتادة قديم الموت، يصغر سن محمد بن عمرو بن عطاء عن إدراكه.

انظر: شرح معاني الآثار (٩/١), عمدة القاري (١٠٥/٦).

وانظر جواب الحافظ ابن حجر عن ذلك في فتح الباري (٣٥٨/٢).

- (٢) (٢ / ٢ ٢٦/١), وفي مسنده (٣٦ ٩/٩) في كتاب (استقبال القبلة في الصلاة).
  - (٣) الأوسط (٣٧٣/٣).
- (٤) الرَّضْفُ: الحجارة المحماة بالشمس أو النار. وقد عرَّف بما المصنف (ص ٤٧٦).
- (٥) أخرجه أبو داود في سننه (ص ١٧٣) في كتاب (الصلاة) باب (في تخفيف القعود) برقم (٩٩٥). والترمذي في سننه (ص ١٠٠) في كتاب (الصلاة) باب (ما جاء في مقدار القعود في الركعتين الأوليين) برقم (٣٦٦), وقال: "هذا حديث حسن، إلا أن أبا عبيدة لم يسمع من ابيه". وضعّفه النووي في المجموع (٣٠٧/٣), والألباني في ضعيف سنن أبي داود (ص ٧٩).
  - (٦) بحر المذهب (١٧٦/٢).
  - (٧) أما باقي الأحاديث فهي مطلقة، فيجب حملها على موافقته. انظر: بحر المذهب (١٧٦/٢), المجموع (٢٩٩/٣).

وهو أيضاً متأخر، فيحتمل أن ذلك نسخ<sup>(١)</sup>.

إذا ثبت هذا فإن التشهد في الصبح يتورك فيه؛ لأنه يخرج عقبه من الصلاة، وإن لم يكن ثانياً.

فإن أدرك منها ركعة مع الإمام، تشهد فيها تشهدين، يفترش في الأول مع الإمام، ويتورك في الثاني لما بيناه (٢).

# فرع:

قال في الأم: (فإن فاتته ركعة / وأدرك الثانية بعد الركوع من المغرب، فإنه يتشهد أربع لامره المعدات، يفترش في ثلاثة منها، ويتورك في الرابعة) (٣).

# مسألة:

قال: "ويبسط يده اليسرى على فخذه اليسرى، ويقبض أصابع يده اليمنى على فخذه اليمنى، إلا المسبحة(٤) ا(٥).

(١) انظر: التعليقة (٤٣٥/١)، بحر المذهب (١٧٦/٢).

(٢) نصّ عليه في "الأم" وهو الصحيح، وبه قطع الشيخ أبو حامد، والبندنيجي، والقاضي أبو الطيب، والغزالي، والجمهور؛ لأنه ليس بآخر صلاته.

وقيل: إن المسبوق يجلس متوركاً متابعة للإمام، حكاه إمام الحرمين، ووالده، والرافعي.

انظر: الأم (٢/٧١), التعليقة (٤٣٥/١), نماية المطلب (١٧٦/٢)، الوجيز (ص ٤٤), الشرح الكبير (٢٩٩/١)، المجموع (٢٩٩/٣).

(7)(1/77).

(٤) المسبِحّة: هي السبابة، سميت مسبحة؛ لإشارتها إلى التوحيد, والتنزيه وهو التسبيح.

والسبّابه: هي الأصبع التي بين الإبحام والوسطى، وسميت سبّابة؛ لأنه يشار بها عند المخاصمة, والسب.

انظر: لسان العرب (٩/١), تهذيب الأسماء واللغات (٣٩٢/٢), المجموع (٣٠٠/٣).

(٥) مختصر المزيي (٩/٨١).

وجملته: أن الجالس للتشهد يبسط يده اليسرى على فخذه اليسرى، ولا يفرق بين أصابعه(۱).

فأما يده اليمنى فقال ها هنا، وفي الأم: (يقبض أصابع يده اليمنى، إلا المسبحة)(٢)، وكذلك قال في البويطى(٣)، والقديم، وهو المشهور عنه(٤).

(١) نقل العمراني في البيان (٢٢٨/٢)، والنووي في المجموع (٣٠١/٣) عن المصنف قوله بتفريق الأصابع، وهذا النقل يخالف ما جاء في المخطوط في قوله: "ولا يفرق بين أصابعه"، وفي هذا ثلاثة احتمالات:

الأول: أن يكون المصنف عدل عن رأيه في كتاب آخر له، صنفه بعد كتابه "الشامل".

الثاني: أن يكون أصل الكلام (ويفرق بين أصابعه) فأخطأ الناسخ في الكتابة فزاد (لا) الناهية قبلها.

الثالث: -وهو الذي يظهر لي- أن مراد المصنف من عدم التفريق، أي: لا يفرجها تفريجاً فاحشاً، ولا يضمها، وإنما يفرِّجها تفريجاً مقتصداً؛ لأنه لو قصد إلصاق الأصبع بجانب الأصبع في قوله (لا يفرق)، لاستعمل لفظة الضم، فيكون أقوى في المعنى، وأظهر في الدلالة على المقصود، كما قطع بذلك كثير من الأصحاب.

وضم الأصابع هو الأصح في المذهب، وبه قطع المحاملي، والبندنيجي, والروياني، وصححه النووي، ونقل الشيخ أبو حامد في "تعليقه" اتفاق الأصحاب عليه.

وأما القول بتفريج الأصابع تفريجاً مقتصداً، فهو الأشهر، واختاره المصنف، والغزالي، وكثير من الخرسانيين، وصححه الرافعي.

انظر: المقنع (ص ۱۳۹), بحر المذهب (۱۷٦/۲), الوجيز (ص ٤٤), البيان (٢٢٨/٢), الشرح الكبير (٥٣١/١), المجموع (٣٠١/٣).

- .(777/)(7)
  - (٣) (ل/٧).
- (٤) وهو الصحيح من المذهب.

انظر:التعليقة (٤٣٩/١), المهذب (٢٦٣/١), الشرح الكبير (٥٣١/١), المجموع (٣٠١/٣).

وقد روى ذلك ابن عمر، وابن الزبير ﴿ عن النبي ﷺ

وحكى أبو إسحاق أن الشافعي قال في "الإملاء": يضع يده اليمنى على فخذه اليمنى، ويقبض أصابعه الثلاث: الخِنْصِر<sup>(۲)</sup> والبِنْصِر<sup>(۳)</sup> والوسطى<sup>(٤)</sup>، ويبسط المسبحة، والإبحام. وروى ذلك أبو حميد الساعدي عن النبي النبي النبي المناهدي الساعدي الساعدي النبي المناهدي النبي المناهدي الساعدي النبي المناهدي النبي المناهدي المناهدي النبي ا

وحكى القاضي أبو حامد عن "الإملاء" مثل ذلك، ثم قال: وقيل عن الشافعي: في أن يقبض الخنصر والبنصر ويجعل الوسطى مع الإبحام حلقة ، ويشير بالمسبحة متشهداً (٦)،

(۱) حدیث ابن عمر رضي الله عنهما رواه مسلم في صحیحه (ص ۲٦۱) في کتاب (المساجد ومواضع الصلاة) باب (صفة الجلوس في الصلاة) برقم (٥٨٠)، ولفظه: أن رسول الله على (کان إذا قعد في التشهد وضع يده اليسرى على ركبته اليسرى، ووضع يده اليمنى على ركبته اليمنى، وعقد ثلاثة وخمسين، وأشار بالسبابة).

وحدیث ابن الزبیر رضي الله عنهما رواه مسلم في صحیحه (ص ۲٦۱) برقم (٥٧٩)، ولفظه: (کان رسول الله ﷺ إذا قعد یدعو وضع یده الیمنی علی فخذه الیمنی، ویده الیسری علی فخذه الیسری، وأشار بأصبعه السبابة، ووضع إبحامه علی إصبعه الوسطی, ویُلْقِمُ کفه الیسری رکبته).

- (٢) الخِنْصِرُ: الإصبع الصغرى. المعجم الوسيط (ص ٢٠٥).
- (٣) البِنْصِرُ: الإصبع التي بين الوسطى والخنصر. لسان العرب (٩٣/٤).
  - (٤) الوسطى: الإصبع الوسطى. الصحاح (ص ١٢٤٤).
- (٥) قال ابن حجر في تلخيص الحبير (٢٧٨/١): "حديث أبي حميد الساعدي وصف صلاة النبي الله فق فقال: (إنه كان يقبض الوسطى مع الخنصر والبنصر، ويرسل الإبحام والمسبحة) لا أصل له في حديث أبي حميد: (وضع كفه اليمنى على ركبته اليمنى، وكفه اليسرى على ركبته اليسرى، وأشار بإصبعه يعنى السبابة) رواه أبو داود, والترمذي".
  - (٦) في كيفية التحليق وجهان:

أصحهما: يحلقهما برأسهما، وبهذا قطع المحاملي.

والثاني: يضع أنملة الوسطى بين عقدتي الإبحام.

انظر: التهذيب (٢١/٢), الشرح الكبير (٥٣١/١), المجموع (٣٠١/٣), المنهج القويم (ص ٢٠١).

رواه وائل بن حجر ﷺ<sup>(۱)</sup>.

فحصل في المسألة ثلاثة أقاويل، فإذا قلنا بالأول<sup>(۲)</sup> ففي كيفية وضع الإبحام وجهان: أحدهما: على حرف راحته، أسفل من المسبحة، كأنه قابض ثلاثة وخمسين<sup>(۳)</sup>، وروى هذا ابن الزبير رضى الله عنهما عن النبي النبي النبي النبي الله عنهما عن النبي ا

والثاني: يضعها على حرف أَصْبُعِهِ الوسطى (٥)، وهذا رواه ابن عمر رضي الله عنهما (٢). وهذه الأخبار تدل على أن النبي الله كان يضعها تارة كذا، وتارة كذا، فكيف ما وضع يده من ذلك أتى بالسنة (١).

(۱) ولفظه: (أن النبي على قام إلى الصلاة فكبر ... ثم جلس فوضع يده اليسرى على فخذه اليسرى، ومرفقه اليمنى على فخذه اليمنى، ثم عقد الخنصر، والبنصر، ثم حلّق الوسطى بالإبحام، وأشار بالسبابة). بحذا اللفظ رواه البيهقي في سننه (۲۷۸/۲) في كتاب (الصلاة) باب (ما روي في تحليق الوسطى بالإبحام) برقم (۲۷۸٤).

وبمعناه رواه ابن ماجه في سننه (ص ١٣٥) في كتاب (إقامة الصلاة والسنة فيها) باب (الإشارة في التشهد) برقم (٩١٢).

وصحح إسنادهما النووي في المجموع (٣٠٠٠٣)، والألباني في صفة الصلاة (ص ١٥٨).

(۲) وبه قطع المحاملي، والشيرازي، وصححه البغوي، والرافعي، والنووي. انظر: المقنع (ص ١٣٩), التنبيه (ص ٤٣), التهذيب (١٢٠/٢), الشرح الكبير (٥٣١/١), المجموع (٣٠١/٣).

(٣) هذا الوجه هو الأصح والأظهر.
 انظر: التهذيب (٢٠/٢), الشرح الكبير (٥٣١/١), المجموع (٣٠١/٣).

- (٤) الصواب: أن راوي هذه الصفة هو عبد الله ابن عمر رضي الله عنهما كما سبق إيراده في حاشية الصفحة السابقة, وقد نص على هذا البغوي في التهذيب (١٢٠/٢)، والعمراني في البيان (٢٢٨/٢), والرافعي في الشرح الكبير (٥٣١/١).
  - (٥)كأنه عاقد ثلاثة وعشرين.

انظر: التهذيب (١٢١/٢), البيان (٢٨/٢).

(٦) الصواب: أن راوي هذه الصفة هو عبد الله بن الزبير رضي الله عنهما كما سبق إيراده في حاشية الصفحة السابقة، وقد نصّ على هذا العمراني في البيان (٢٢٨/٢)، والرافعي في الشرح الكبير (٣١/١).

## مسألة:

قال الشافعي: "ويشير بها متشهداً، قال المزين: يعني بالمسبحة للإخلاص لله تعالى"(٢). وجملته: أنه يشير بالسبابة، ولا يجاوز نظره إشارته، وهل يحركها أم لا؟ من أصحابنا من قال: يحركها طول التشهد(٣).

ومنهم من قال: لا يحركها (٤)، وهو الصحيح (٥)، لما روى ابن الزبير رضي الله عنهما (أن النبي على كان يشير بإصبعه السبابة، ولا يحركها، ولا يجاوز نظره إشارته) (٦).

(١) وإنما الخلاف في الأفضل.

انظر: البيان (٢/٩/٢), الشرح الكبير (٢/١٥), المجموع (٣٠١/٣).

(۲) مختصر المزني (۹/۸).

(٣) حكاه الشيخ أبو حامد، والبندنيجي، والقاضي أبو الطيب، وآخرون. انظر: التعليقة (٢/١٤), التهذيب (٢٢٤/٢), البيان (٢٢٩/٢), المجموع (٣٠١/٣).

(٤) وإنما يشير بها فقط، فإن حركها كان مكروها، ولا تبطل صلاته؛ لأنه عمل قليل. انظر: البيان (٢٢٩/٢), المجموع (٣٠١/٣).

(٥) وبه قطع الجمهور، وصححه العمراني، والرافعي، والنووي.

ومنهم من قال: يحرم تحريكها، فإن حركها بطلت صلاته، حكاه الصيدلاني عن أبي علي بن أبي هريرة، وضعّفه النووي وقال: "وهو شاذ".

انظر: حلية العلماء (١٢٦/٢), البيان (٢٩/٢), الشرح الكبير (٢/١١), المجموع (٣٠١/٣).

(٦) أخرجه أبو داود في سننه (ص ١٧٢) في كتاب (الصلاة) باب (الإشارة في التشهد) برقم (٩٨٩) و (٩٩٠).

والنسائي في سننه (ص ۲۰۸) في كتاب (السهو) باب (بسط اليسرى على الركبة) برقم (۱۲۷۲) و (۱۲۷۲).

والبيهقي في السنن الكبرى (٢٧٩/٢) في كتاب (الصلاة) باب (من روى أنه أشار بما ولم يحركها) برقم (٢٧٨٦).

والحديث قال عنه النووي في المجموع (٣٠١/٣): "رواه أبو داود بإسناد صحيح", وصححه ابن الملقن في خلاصة البدر المنير (١٣٩/١)، وحسّن إسناده الألباني في مشكاة المصابيح (٢٨٧/١)، إلا قوله: "لا يجركها" فهي شاذ أو منكر عنده.

إذا ثبت هذا فإن الشافعي قال في "مختصر البويطي": (وينظر المصلي في صلاته إلى موضع سجوده، وإن رمى ببصره أمامه كان خفيفاً، والخشوع أفضل)(١)، وبذلك قال أبو حنيفة(٢)، والثوري(7).

وقال مالك: يكون نظره أمام قبلته (٤).

وقال شريك بن عبد الله<sup>(٥)</sup>: ينظر في حال قيامه إلى موضع سجوده، وفي ركوعه إلى قدميه، وفي السجود إلى أنفه، وفي قعوده إلى حجره<sup>(٦)</sup>.

وما ذكرناه أبلغ للخشوع $(^{(\vee)}$ .

(١) (ل/٧).

(7) الأصل  $(1/\Lambda)$ , مختصر اختلاف العلماء (7.7).

(T) مختصر اختلاف العلماء  $(T \cdot \cdot /1)$ , التمهيد  $(T \cdot \cdot /1)$ .

وهو قول الحنابلة في المذهب، وعليه أكثر الأصحاب.

انظر: المغنى (٢/٠٤), الإنصاف (٤١/٢).

(3)  $\mathsf{IdLe}_\mathsf{U}$  is  $\mathsf{ILLe}_\mathsf{U}$  (1),  $\mathsf{ILLe}_\mathsf{U}$   $\mathsf{ILLe}_\mathsf{U}$ 

(٥) هو: أبو عبد الله, شريك بن عبد الله بن أبي شريك النخعي, تولى القضاء بالكوفة أيام المهدي, كان عالماً, ذكياً, فطناً, روى عن: سلمة بن كهيل, وسماك بن حرب, وروى عنه: عبد الله بن المبارك, ووكيع بن الجراح, وكان عادلاً في قضائه, كثير الصواب, وثقه ابن معين, توفي بالكوفة سنة المبارك, هوكيع بن الجراح, وكان عادلاً في قضائه, كثير الصواب, وثقه ابن معين, توفي بالكوفة سنة (١٧٧٧ هـ).

انظر: وفيات الأعيان (٣٨٤/٢), شذرات الذهب (٢٦٢/١).

(٦) انظر: مختصر اختلاف العلماء (٢٠٠/١), التمهيد (٣٠٩/٣).

(٧) وأكمل للتواضع.

انظر: التعليقة (١/٧١), بحر المذهب (١٧٨/٢), المغنى (٣٩٠/٢)

قال: (ولا يلتفت في صلاته يميناً، ولا شمالاً)(۱)، روى أبو ذر (۲) عن النبي في أنه قال: "لا يزال الله مقبلاً على العبد وهو في صلاته ما لم يلتفت، فإذا التفت انصرف عنه"(۲)، وروت عائشة رضي الله عنها قالت: سألت رسول الله في عن التفات الرجل؟ فقال: "اختلاس، يختلسه الشيطان من صلاة العبد"(٤).

# مسألة:

قال: "فإذا فرغ من التشهد قام مكبراً"(٥).

وهذا يدل على أنه لا يستحب الصلاة على النبي في التشهد الأول، وقد ذهب إلى ذلك في القديم (١).

(١) مختصر البويطي (١/٧).

والالتفات في الصلاة إن تحول بصدره عن القبلة بطلت صلاته، وإن لم يتحول لم تبطل، لكن إن كان لحاجة لم يكره، وإلا كره كراهة تنزيه.

انظر: التعليقة (٧/١), المهذب (١/٤٩), المجموع (٢٢/٤).

(٢) أبو ذر الغِفارِي: اختلف في اسمه اختلافاً كثيراً, فقيل: جندب بن جناده, وهو أكثر وأصح ما قيل فيه, وقيل: جندب بن عبد الله, وكان أبو ذر من كبار الصحابة, وفضلائهم, أسلم بمكة قديماً, ثم رجع إلى بلاد قومه, ولم يقدم المدينة إلى بعد مضي الخندق, روى عن النبي روق بالرَّبَذة سنة (٣٢ هـ).

انظر: أُسد الغابة (٤٣٦/٤), صفة الصفوة (٢٢٣/١).

(٣) أخرجه أبو داود في سننه (ص ٩٥١) في كتاب (الصلاة) باب (الالتفات في الصلاة) برقم (٩٠٩). والنسائي في سننه (ص ١٩٧) في كتاب (السهو) باب (التشديد في الالتفات في الصلاة) برقم (١١٩٧). وابن خزيمة في صحيحه (٢٧٣/١) في كتاب (الصلاة) باب (في الخشوع في الصلاة أيضاً) برقم وابن خزيمة

قال النووي في المجموع (77/٤): "رواه أبو داود والنسائي بإسناد فيه رجل فيه جهالة". وضعفه الألباني في ضعيف سنن أبي داود (77).

(٤) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ١٣٨) في كتاب (الأذان) باب (الالتفات في الصلاة) برقم (٧٥١).

(٥) مختصر المزيي (٩/٨).

وقال في الأم: (ويصلي على النبي النبي على النبي على النبي على النبي النبي على النبي على النبي على النبي على النبي النبي على النبي على النبي على النبي على النبي النبي على النبي النبي على النبي على النبي على النبي ا

أحدهما: أنه V يستحب فيه،  $[e, p]^{(7)}$  قال الثوري $^{(3)}$ ، وأبو حنيفة $^{(0)}$ ، وأحمد $^{(7)}$ ، وإسحاق $^{(7)}$ .

ووجهه: خبر ابن مسعود على (أن النبي الله كان يجلس في التشهد الأول، كأنه على الرَّضَفِ) (١)، وهي الحجارة المحماة (٩).

ومن قال بالآخر<sup>(۱)</sup>، وبه قال مالك<sup>(۲)</sup> احتج: بأنه إحدى التشهدين، فكانت الصلاة الصلاة على النبي في مشروعة كالتشهد الأخير<sup>(۲)</sup>.

(١) واختاره ابن المنذر.

انظر: الأوسط (٣٨٠/٣), الحاوي (١٣٤/٢), بحر المذهب (١٧٨/٢), التهذيب (١٢٤/٢), المجموع (٣٠٦/٣).

- (7)(1/977).
- (٣) ساقطة في المخطوط.
- (٤) الأوسط (٣/٩٧٣), المعاني البديعة (٢٠٠٠).
- (٥) شرح مختصر الطحاوي (٦٢٩/١), المبسوط (٩/١), تحفة الفقهاء (٢٣٦/١), المختار للفتوى (٥٣/١).
  - (٦) وهو المذهب، وعليه الجمهور.

واختار ابن هبيرة زيادة الصلاة على النبي كالله.

انظر: الإفصاح (٨٧/١), المغنى (٢٢٣/٢), المحرر في الفقه (ص ٦٥), الإنصاف (٧٢/٢).

- (٧) الأوسط (٣٧٩/٣), المعاني البديعة (٢٠٠/١)
  - (۸) سبق تخریجه (ص ۲۸).

ووجه الاستدلال منه: الإشعار بتخفيف الجلسة، وهذا يدل على ترك الصلاة على النبي على فيه. انظر: البيان (٢٣٣/٢), الشرح الكبير (٥٣٣/١).

(٩) انظر: لسان العرب (١٤٦/٩), القاموس المحيط (ص ٨١٣).

والخبر فليس فيه حجة؛ لأنه يترك فيه الدعاء، فيخف(٤).

#### فصىل:

إذا ثبت هذا فإن الشافعي قال في الأم: (ولا يزيد على التشهد والصلاة على النبي ﷺ)(٥). وقال مالك: يدعوا بما شاء(٦).

واحتج: بأنه أحد التشهدين, فاستحب فيه الدعاء كالثاني $^{(\vee)}$ .

(۱) أي بمشروعية الصلاة على النبي على عقب التشهد الأول, وهو الصحيح عند الأصحاب. انظر: حلية العلماء (١٢٨/٢), الحاوي الصغير (ص ٤١), المجموع (٣٠٦/٣), منهاج الطالبين (ص٦٥).

(٢) وهذا في رواية ابن نافع عنه.

وروى عنه على بن زياد عدم الاستحباب، وبما أخذ جمهور المالكية.

قال النفراوي في الفواكه الدواني (٢١٨/١): "وأما التشهد الأول فالمطلوب تقصيره، ويكره الدعاء فيه، والصلاة على النبي على دعاء".

وقال الدسوقي في حاشيته على الشرح الكبير (١/٥٠٤): "وكره الدعاء بعد التشهد الأول، والمراد ما عدا التشهد الذي يعقبه السلام، ومن أفراد الدعاء الصلاة على النبي على، وحينئذٍ فتكره في التشهد الأول".

وانظر: المنتقى (١٦٨/١), شرح أقرب المسالك (٢١٤/١).

- (٣) انظر: المهذب (٢٦٥/١), المنتقى (١٦٨/١), مغنى المحتاج (٢٤١/١).
  - (٤) انظر: بحر المذهب (١٧٩/٢).
    - (0)(1/777).

وقد كره الأصحاب الزيادة على ذلك، فإن فعل لم تبطل صلاته، ولم يسجد للسهو، سواء طوله عمداً، أو سهواً، نص عليه الشافعي، واتفق الأصحاب عليه.

انظر: بحر المذهب (۱۷۹/۲), المجموع (۳۰۷/۳).

(٦) وهي رواية ابن نافع عنه.

وروى عنه علي بن زياد: ليس بعد التشهد الأول موضع للدعاء, وقطع به الحطاب.

انظر: المنتقى (١٦٨/١), مواهب الجليل (٢٤٨/٢).

(٧) انظر: المنتقى (١/٨٨١).

ودليلنا: حديث ابن مسعود رها وقد مضي (١).

ويفارق التشهد الأخير، لأنه غير عازم على القيام إلى ركعة أخرى، فهو مطمئن، بخلاف مسألتنا، فإنه عازم على النهوض إلى إتمام ما عليه من صلاته (٢).

### فصل:

فإذا فرغ من التشهد قام إلى الثالثة، ويبتدئ بالتكبير في أول قيامه، ويمده إلى استوائه (٣).

وحكي عن مالك أنه قال: لا يكبر حتى يستوي قائماً (٤)؛ لأنه قيام إلى افتتاح ركعة، فلم يكبر إلا بعد الاعتدال، كالركعة الأولى (٥).

وهذا غلط؛ لما روى ابن مسعود ﴿ (أن النبي ﴿ كان يكبر في كل خفض، ورفع، وقيام، وقعود وأبو بكر, وعمر) (٦)، ولأن هذا يؤدي إلى أن يخلو موضع من الصلاة عن ذكر، وهذا خلاف موضوع الصلاة، وبمذا فارق الركعة الأولى، لأنه يقوم إليها في غير صلاة (٧).

# فرع:

قال: / (وينهض معتمداً على يديه)  $^{(\Lambda)}$ ، وقد بيَّنَّا ذلك فيما مضى  $^{(1)}$ .

(١) انظره في المسألة السابقة (ص ٤٧٦).

(٢) انظر: بحر المذهب (٢/٩٧١).

(٣) وهو الصحيح من المذهب.

وحُكى قول نقله الخراسانيون: أنه لا يمده.

انظر: الحاوي (١٣٤/٢), التعليقة (١/٩٤١), بحر المذهب (١٧٩/٢), المجموع (٣٠٧/٣).

(٤) وهو المشهور من المذهب.

وروي عنه: أنه يكبر في حال قيامه، وليس بالمشهور.

انظر: المدونة (١٦٧/١), الكافي (ص ٤١), مواهب الجليل (٢٤٤/١).

- (٥) انظر: الإشراف (٢٥٥/١), عقد الجواهر الثمينة (١٠٥/١).
  - (٦) سبق تخریجه (ص ٤٠٩)
  - (٧) انظر: التعليقة (١/٥٠،١٥), بحر المذهب (١٧٩/٢).
    - (٨) الأم (١/٧٢٢).

ل/۲۷۱

قال: (وتقديم إحدى رجليه عند النهوض، يكره له) $^{(7)}$ .

وروي عن مالك أنه قال: لا بأس به<sup>(٣)</sup>.

وروي عن مجاهد أنه رخص في ذلك للشيخ<sup>(٤)</sup>.

وهذا ليس بصحيح؛ لأنه لم ينقل عن النبي رضي الله عن النبي على الله عنهما أنه قال: (هذه الخطوة الملعونة)(١).

### مسألة:

قال الشافعي رحمه الله: "ثم يصلي الركعتين الأخريين كذلك يقرأ فيهما بأم القرآن"(٧).

وجملته: أن قراءة فاتحة الكتاب واجبة في جميع الركعات (^\)، وبه قال الثوري (\)، والأوزاعي (\)، وأحمد (\).

(١) انظر: (ص ٤٥٨).

(٢) لم أجد في الأم, أو في مختصر المزني, أو مختصر البويطي نصاً بذلك، وإنما قال في الأم (٢٢٧/١) -بعد أن أمر من قام من سجود، أو جلوس أن يعتمد على الأرض بيديه معاً-: "وأي قيام قامه سوى هذا كرهته له".

وانظر: التعليقة (١/١), البيان (٢٣٤/٢), المجموع (٢٩٥/٣).

- (٣) الذخيرة (٢/٦٩١).
- (٤) ومثله عن إسحاق بن راهويه.

انظر: الأوسط (٣٦٨/٣), المغني (٢/٥/٢).

- (٥) انظر: بحر المذهب (١٧٩/٢).
- (٦) رواه ابن المنذر في الأوسط (٣٦٨/٣).

وذكر البيهقي عنه: الكراهة. السنن الكبرى (٥٨٤/٢).

- (٧) مختصر المزني (٩/٨).
- $(\Lambda)$  التعليقة (7/1), المهذب (7/1), المهذب (7/1)), المجموع (7/1)).
  - (٩) انظر: بحر المذهب (١٨٠/٢).

ولكن المنقول عنه: أن قراءة الفاتحة لا تجب إلا في الركعتين الأوليين من الصلاة، وهذا ما نقله صاحب الأوسط (٢٧٠/٣), ومختصر اختلاف العلماء (٢/٦١), والبيان (٢/٠٩), والمغنى (٢/٠٩).

وقال مالك فيما روى عنه ابن القاسم القاسم وقرأ في أركعة واحدة، وقرأ في ثلاث ركعات أجزأه (3).

وذكر ابن القصار (٥): أنه لا تجزئه (٦).

وقال الحسن البصري: تجزئه القراءة في ركعة واحدة ( $^{(v)}$ )، وروي ذلك عن أحمد بن حنبل أيضاً  $^{(1)}$ .

(١) الأوسط (٢٧٠/٣), المغنى (٢/٦٥١).

(٢) وهو الصحيح من المذهب، وعليه جماهير الأصحاب.

وعنه: ركن في الأوليين.

انظر: المستوعب (١٧٤/٢), المغنى (١/٢٥١), الإنصاف (١٠٩/٢).

(٣) هو: أبو عبد الله, عبد الرحمن بن القاسم العُتقي المصري, الإمام المشهور, والشيخ الصالح, الحافظ, الحجة, الفقيه, أثبت الناس في الإمام مالك, وأعلمهم بأقواله, صحبه عشرين سنة, وتفقه به وبنظرائه, لم يرو واحد عن مالك "الموطأ" أثبت منه, مات بمصر سنة (١٩١ه).

انظر: الديباج المذهب (ص ٢٣٩), شجرة النور الزكية (٨٨/١).

(٤) روى ابن القاسم عن مالك فيمن ترك قراءة الفاتحة في ركعة، ثلاث روايات:

إحداها: أنه يجزئه سجدتا السهو قبل السلام.

والثانية: أنه يعيد تلك الركعة، ويسجد للسهو بعد السلام.

والثالثة: أنه يعيد الصلاة، ولا تجزئه، وهو قول ابن القاسم ، واختياره من قول مالك.

انظر: التمهيد (٢/٣٥), المنتقى (١٥٦/١), الذخيرة (١٨٣/١).

(٥) هو: أبو الحسن, على بن أحمد البغدادي, المعروف بابن القصار الأبحري, الشيرازي, الإمام الفقيه, الأصولي, الحافظ, النظار, ولي قضاء بغداد, وكان ثقة, قليل الحديث, له كتاب في مسائل الخلاف, لا يعرف للمالكيين كتاب في الخلاف أكبر منه, توفي سنة (٣٩٨ هـ).

انظر: الديباج المذهب (ص ٢٩٦), شجرة النور الزكية (١٣٨/١).

(٦) وهي أشهر الروايات عن مالك، قال ابن خواز بنداد البصري: "وهي عندنا متعينة في كل ركعة". انظر: عيون المجالس (٢٩٤/١), التمهيد (١٥٢/٣), المنتقى (١٥٦/١), تمذيب المسالك (٤٨١/١), بداية المجتهد (٢٤٠/١)

(٧) الأوسط (٣/٢٧٢), المغني (٢/٢٥١).

وقال أبو حنيفة: لا تجب عليه القراءة في الركعتين الأخرتين من الظهر، والعصر، والعشاء، ولا الثالثة من المغرب، إذا قرأ في الأوليين، فإن لم يقرأ فيهما قرأه في الأخريين<sup>(٢)</sup>.

ويجب عليه القراءة في جميع الوتر، وهي ثلاث ركعات (٣).

وتعلقوا: بما روي عن علي رضوان الله عليه أنه قال: (اقرأ في الأُولَيَيْن، وسبِّح في الأُخريين) (١٤).

ولأن القراءة فيها لم يسن فيهما الجهر بحال، فلم تكن واجبة، كالتسبيحات(٥).

(١) المروي عنه: أنها ركن في الأوليين.

وعنه: ليست الفاتحة ركناً مطلقاً، ويجزئه آية من غيرها.

انظر: الفروع (١٧٢/٢), الإنصاف (١٠٩/٢).

(٢) وبه قال الصاحبان، وهو الصحيح من المذهب.

وهذا القول لا يعني التخيير في قراءة الفاتحة بين الركعتين الأوليين، أو الأخريين من غير تعيين كما ذهب إليه القدوري، وإنما يعني أن محل القراءة هو الركعتان الأوليان عيناً، فإن ترك القراءة فيهما قضاها في الأخريين، وهذا ما أشار إليه في الأصل.

قال في البدائع: فقد جعل القراءة في الأخربين قضاءً عن الأوليين، فدل أن محلها الأوليان عيناً. انظر: الأصل (٤/١), مختصر القدوري (ص ٢٩), المبسوط (١٨/١), بدائع الصنائع (١١/١), رد المحتار (١١/١).

(٣) بيان لمخالفة الوتر للفرائض، فيقرأ في كل ركعة منه الفاتحة حتماً، ونقلوا فيه الإجماع؛ وذلك لأنه لما اختلف في وجوبها وجبت القراءة في جميعها احتياطاً.

انظر: الاختيار (٥/١), العناية (٩/١), البحر الرائق (٧٦/٢).

(٤) رواه ابن أبي شيبة في مصنفه (٢٧٨/٢) في كتاب (الصلاة) باب (من كان يقول: سبّح في الأخريين، ولا تقرأ) برقم (٣٧٦٦).

وضعّفه النووي في المجموع (٢٢٢/٣) ؛ لأنه من رواية الحارث الأعور، وهو كذاب مشهور بالضعف عند الحفاظ.

(٥) انظر: بدائع الصنائع (١١١١).

ودليلنا: قوله ﷺ للأعرابي: "ثم اقرأ بأم القرآن"، ثم قال له: "ثم افعل ذلك في صلاتك كلها"(١).

ولأن كل ركعة وجب فيها القيام، وجبت فيها القراءة كالأولى والثانية (٢).

وأما حديث علي رضي الحارث الأعور (٣)، وكان الشعبي يقول: حدثني الحارث الأعور، وكان كذاباً.

وقد روى الحارث عن علي ﴿ (أن رجلا سأله فقال: صليت ولم أقرأ؟ فقال: أتممت الركوع والسجود؟ فقال: نعم، قال: تمت صلاتك)(٤)، وهذا خلاف إجماعنا(٥).

وعلى أن مالكاً روى في "الموطأ" عن جابر شه أنه قال: (من صلى ركعة فلم يقرأ فيها، فلم يصل، إلا خلف الإمام)(٦)، وهذا مخالف لقول على الله الإمام)(١).

(۱) سبق تخریجه (ص ۳۷۵).

(٢) انظر: التعليقة (٢/٣٠٤).

(٣) هو: أبو زهير، الحارث بن عبد الله الأعور الهمداني، الكوفي، من كبار علماء التابعين, روى عن: ابن مسعود، وعلي بن أبي طالب، وغيرهما في، وروى عنه: الضحاك، والشعبي، وعطاء, وخلق غيرهم، مات في خلافة ابن الزبير رضي الله عنهما.

قال عنه الشعبي: كان كذاباً، وضعّفه ابن معين، والدارقطني، وكان ابن سيرين يرى أن عامة ما يروي عن على الطل.

انظر: تهذيب الكمال (٥/٤٤) ميزان الاعتدال (١/٩٩٩) تقريب التهذيب (ص ١٤٤).

(٤) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه (١٢٢/٢) في كتاب (الصلاة) باب (لا صلاة إلا بقراءة) برقم (٢٧٤٩).

والبيهقي في السنن الكبرى (٧٤٢/٢) في كتاب (الصلاة) باب (من قال: تسقط القراءة عمّن نسى، ومن قال: لا تسقط) برقم (٣٩٨٥).

(٥) لأن أصل القراءة في الصلاة فرض عند عامة العلماء، ولا تصح الصلاة إلا بها. انظر: بدائع الصنائع (١١٠/١), المجموع (١٩٩/٣).

(٦) أخرجه مالك في الموطأ (١٣٥/١) في كتاب (الصلاة) باب (ما جاء في أم القرآن) برقم (٢٢٣).

=

وأما الإسرار فلا يدل على عدم الوجوب، كالإسرار في الأوليين من الظهر<sup>(٢)</sup>.

والأذكار التي من الصلاة يستوي فيها ما يجهر به، وما يسر في الاستحباب وهو القنوت في شهر رمضان، فلا بأس لما ذكره<sup>(٣)</sup>.

### فصل:

وأما الحسن البصري فتعلق: بقوله تعالى: ﴿ ٱلرَّحِيمِ صَدَوَّاللَّهُ ﴾ (٤). ودليلنا: ما ذكرناه مع أبي حنيفة (٥).

والآية فالمراد بذلك الصلاة، على أن القراءة متيسرة في جميع الركعات(٦).

والترمذي في سننه (ص ٨٨) في كتاب (الصلاة) باب (ما جاء في ترك القراءة خلف الإمام إذا جهر بالقراءة) برقم (٣١٣), وقال: "هذا حديث حسن صحيح".

والبيهقي في السنن الكبرى (٣٢٩/٢) في كتاب (الصلاة) باب (من قال: لا يقرأ خلف الإمام على الإطلاق) برقم (٢٨٩٩), وقال: "هذا هو الصحيح عن جابر من قوله غير مرفوع".

وصحح الألباني وقفه على جابر ١٠٠٠ إرواء الغليل (٢٧٣/٢).

- (۱) انظر: التعليقة (۲/۱), بحر المذهب (۲/۱۸۰).
- (٢) إذ فيها القراءة، وليس فيها جهر، وهي مع ذلك فرض، فبطل ما قالوه. انظر: الحاوي (١١٠/٢), التعليقة (٣٠٧/١).
- (٣) يعترض المصنف على استدلال الحنفية بالمقيس عليه وهو التسبيحات (الأذكار) في كون عدم وجوبها؛ لعلة الإسرار فيها، بأن من الأذكار ما يستوي فيه الجهر والإسرار في الاستحباب كالقنوت في شهر رمضان، ولم يختلف الحكم فيه من حيث الوجوب وعدمه، بناءً على علة الجهر أو الإسرار.

انظر مسألة (حكم الجهر بالقنوت) في: الهداية (١/٤٥٤), العناية (٤٥٤/١), المجموع انظر مسألة (٣٣٣/٣).

- (٤) سورة المزمل، جزء من الآية (٢٠).
- (٥) انظر الصفحة السابقة, وهو حديث قصة الأعرابي.
  - (٦) انظر: التعليقة (٢/٥٠١), المجموع (٢٢٢/٣).

=

### فصىل:

فأما السورة بعد الفاتحة, فقد ذكرنا القولين من ذلك، ومضى (١).

وأما الإسرار بالقراءة فيها: فهو إجماع، وكذلك في جميع الظهر، والعصر، والجهر في الصبح, وفي الأوليين من المغرب، والعشاء<sup>(٢)</sup>.

### فصل:

إذا قرأ في الصلاة من المصحف جاز<sup>( $^{7}$ )</sup>، وبه قال مالك<sup>( $^{1}$ )</sup>، وأبو يوسف، ومحمد<sup>( $^{\circ}$ )</sup>. وقال أبو حنيفة: تبطل صلاته<sup>( $^{7}$ )</sup> إلا أن يقرأ آية قصيرة، قال: لأن ذلك عمل طويل، فهو كما لو تلقن من غيره<sup>( $^{\circ}$ )</sup>.

ودليلنا: من جاز له القراءة ظاهراً جاز باطناً؛ كالآية في المصحف، فإنه قال: يجوز.

وما ذهب إليه الشافعية, والحنابلة من وجوب قراءة الفاتحة في جميع الركعات هو الراجح, لثبوت ذلك عن النبي على, فقد روى أبو قتادة على: (أن النبي كل كان يقرأ في الظهر في الأوليين بأم الكتاب وسورتين, وفي الركعتين الأخريين بأم الكتاب) - أخرجه البخاري في صحيحه (ص ١٤٢)-, قال ابن حجر في فتح الباري (٢٠٤/): "وفيه التنصيص على قراءة الفاتحة في كل ركعة".

(١) انظر هذه المسألة (ص ٤٠٠).

(٢) انظر: مراتب الإجماع (ص ٥٥), بدائع الصنائع (١٦٠/١), المجموع (٢٤٦/٣).

(٣) بل يجب ذلك إذا لم يحفظ الفاتحة، ولو قلب الأوراق أحياناً، لم يضره. انظر: بحر المذهب (١٨٠/٢), الوسيط (٢/٥٦/١), روضة الطالبين (٢٩٤/١).

(٤) المدونة (٢٨٨/١), الذخيرة (٤٠٨/٢), التاج والإكليل (٧٣/٢).

(٥) الجامع الصغير (ص ٧٥), مختصر اختلاف العلماء (٢٠٧/١), المبسوط (٢٠١/١), الاختيار (٦٢/١). وهو مذهب الحنابلة، وعليه أكثر الأصحاب.

انظر: المقنع (١٦٦/١), المبدع (١/١٤), الإنصاف (١٠٦/٢).

(٦) انظر: مصادر الحنفية السابقة.

(٧) انظر: رد المحتار (١/٦٢٤).

وما قاله من العمل، فليس بصحيح؛ لأن الفكر والنظر لا يبطل الصلاة، كما إذا أخذ في أشغاله ونظر إلى المارين.

فأما إذا تلقن، فلا يسلم له ذلك(١).

# مسألة:

قال الشافعي رحمه الله: "وإذا قعد في الرابعة أماط رجليه"(٢) إلى آخره.

وهذا فقد بيناه في التشهد الأول<sup>(٣)</sup>.

إذا ثبت هذا فإن التشهد الأخير واجب (٤)، وبه قال عمر (٥)، وابن عمر (٦)، وأبو مسعود البدري (٧) هـ، والحسن البصري (٨)، وأحمد بن حنبل (٩).

وقال مالك (۱۱)، وأبو حنيفة (۱۱)، والثوري (۱۲): أنه غير واجب، إلا أن أبا حنيفة يقول: +الجلوس قدر التشهد واجب (۱).

(١) انظر: بحر المذهب (١٨٠/٢).

(۲) مختصر المزيي (۹/۸).

(٣) انظر: (ص ٤٦٦).

(٤) قعوداً، وقراءة، ولا تصح الصلاة إلا بحما.

انظر: الأم، (٢٢٩/١), الحاوي (١٣٥/٢), التهذيب (١١٩/٢), الحاوي الصغير (ص ٣٩), المجموع (٣٠٧/٣), كفاية الأخيار (ص ١٣٦).

- (٥) رواه عبد الرزاق في مصنفه (٢٠٦/٢) ، وابن المنذر في الأوسط (٣٨٩/٣).
  - (٦) المغني (٢/٦/٢)، المجموع (٣٠٧/٣), المعاني البديعة (٣٠٠/١)
    - (٧) انظر: المصادر السابقة.
    - (٨) الأوسط (٣٠٠/٣)، المعاني البديعة (١/٠٠٠).
      - (٩) وهو المذهب، وعليه الأصحاب.

انظر: المستوعب (١٨٢/٢), المغني (٢/٦٢), الإنصاف (١١٠/٢).

(۱۰) وروى أبو مصعب عنه: وجوب التشهد.

انظر: الكافي (ص ٤٢), المنتقى (١٦٨/١), التاج والإكليل (١/٥٢٥).

- (۱۱) شرح مختصر الطحاوي (۱/۲۳), بدائع الصنائع (۱/۳۲۱), الهداية (۳۲٤/۱), العناية (۱/۳۲۱), العناية (۲۲٤/۱).
  - (١٢) المجموع (٣٠٧/٣), المعاني البديعة (٢٠١/١).

وتعلقوا: بأن النبي النه للعلم الأعرابي التشهد (٢)، فدل على أنه ليس بواجب (٣). وأنه أحد التشهدين فلم يكن واجباً، كالأول (٤).

ودليلنا: ما روى ابن مسعود على قال: (كنا نقول قبل أن يفرض علينا التشهد: السلام على الله قبل عباده، السلام على جبريل, وميكائيل، السلام على فلان، فقال النبي "لا تقولوا: السلام على الله فإن الله هو السلام، ولكن قولوا: التحيات المباركات لله إلى آخره")(٥).

ولأنه ذكر قدر به ركن من أركان الصلاة, فكان واجباً كالقراءة (٦).

فأما حديث الأعرابي فيحتمل أن يكون قبل فرض التشهد $^{(v)}$ ، أو كان يعلم التشهد فلم يذكره له $^{(\Lambda)}$ .

وأما التشهد الأول فمحله غير واجب (١)، وفي مسألتنا قدر به ركن.

(١) تحفة الفقهاء (١/٢٥٥).

(٢) انظر الحديث وتخريجه (ص ٣٧٥).

(٣) انظر: شرح مختصر الطحاوي (٦٣٧/١), الإشراف (١/١٥), بدائع الصنائع (١٦٣/١).

(٤) انظر: شرح مختصر الطحاوي (٦٣٨/١), الإشراف (١/١٥).

(٥) أخرجه الدارقطني في سننه (ص ٢٢٩) في كتاب (الصلاة) باب (صفة التشهد ووجوبه) برقم (١٣١٢). والبيهقي في السنن الكبرى (٢٩٠/٢) في كتاب (الصلاة) باب (مبتدأ فرض التشهد) برقم (٢٨١٩), وقالا: إسناده صحيح.

وصححه النووي في المجموع (٣٠٨/٣).

(٦) وذلك أن القيام لما كان مقدراً بالقراءة, وجبت القراءة فيه.

انظر: الحاوي (١٣٦/٢), التعليقة (٤٥٧/١).

(٧) انظر: التعليقة (١/٨٥), المغنى (٢٢٧/٢).

(٨) لعلمه عليه الصلاة والسلام من حاله أنه يعلم التشهد, فعلمه الأفعال الظاهرة.

أو ترك تعليمه؛ لأنه لم يره أساء في تركه.

انظر: التعليقة (١/٨٥٤), المغنى (٢٢٧/٢).

#### فصيل:

إذا ثبت هذا [فإن الكلام](٢) في التشهد في فصلين: في الأفضل، وفي الإجزاء.

فأما الأفضل (٣): فما رواه سعيد بن جبير، وطاووس عن ابن عباس رضى الله عنهما أنه قال: (كان رسول الله على يعلمنا التشهد كما يعلمنا السورة من القرآن، فيقول "قولوا: التحيات المباركات، الصلوات الطيبات لله، سلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته، سلام علينا وعلى عباد الله الصالحين، أشهد أن لا إله إلا الله, وأشهد أن محمداً رسول الله"). هذا رواه الشافعي (٤).

/ وروى أبو داود بإسناده هذا الحديث، وقال فيه: "السلام عليك". بالألف واللام<sup>(٥)</sup>.

(١) المعنى في التشهد الأول: أنه لما لم يكن له القعود واجباً، لم يكن في نفسه واجباً. انظر: الحاوي (۱۳٦/۲), التعليقة (۲۰/۱).

(٣) أجمع العلماء على جواز كل واحد منها, وإنما اختلفوا في الأفضل. انظر: شرح مختصر الطحاوي (٦٣١/١), مراتب الإجماع (ص ٥٥), التعليقة (٢٦١/١) الإفصاح  $(\Lambda \Lambda / 1)$ 

(٤) رواه في المسند (٩/٣٧٠).

وهو عند الترمذي في سننه (ص ٨١) في كتاب (الصلاة) باب (ما جاء في التشهد) برقم (٢٩٠), وقال: "حديث ابن عباس حديث حسن صحيح غريب".

والدارقطني في سننه (ص ٢٢٩) في كتاب (الصلاة) باب (صفة التشهد ووجوبه) برقم (١٣١٠), وقال: "هذا إسناد صحيح".

والبيهقي في السنن الكبرى (٢٩٣/٢) في كتاب (الصلاة) باب (التشهد الذي علّمه رسول الله على ابن عمه عبد الله بن عباس) برقم (٢٨٢٦).

جميعهم بتنكير (السلام) في الموضعين.

وصححه ابن حجر في تلخيص الحبير (٢٨٢/١).

(٥) سنن أبي داود (ص ١٦٩) برقم (٩٧٤).

ل/۷۷۱

<sup>(</sup>٢) في المخطوط: قال كلام، وهذا لا يستقيم، وليس في "الأم" أو "مختصر المزني" نص يشير إلى تقسيم التشهد إلى فصلين.

وقال أبو حنيفة: (۱) ما رواه شقيق بن سلمة (۲)، وعلقمة عن ابن مسعود الله الله عليك أبه النبي ورحمة الله ورحمة الله وبركاته، السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين، وأشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله "(۲)، وبه قال الثوري (٤)، وأحمد (٥)، وإسحاق (٢)، واختاره ابن المنذر (٧).

وهو في صحيح مسلم (ص ٢٠٦) في كتاب (الصلاة) باب (التشهد في الصلاة) برقم (٤٠٣). كلاهما بتعريف (السلام) في الموضعين، وكذا جاء في أكثر الأحاديث، وأكثر كلام الشافعي، واختاره جماعة العراق.

واختار الشيرازي في المهذب و التنبيه، وجماعة خراسان (سلام عليك، سلام علينا) بالتنكير فيهما. قال النووي: "وكذا هو في البويطي" -قلت: في البويطي بالتعريف فيهما كما هو في المخطوط-.

واتفق الأصحاب على أن جميع هذا جائز، لكن (الألف واللام) أفضل؛ لكثرته في الأحاديث، وكلام الشافعي، ولزيادته فيكون أحوط.

انظر: مختصر البويطي (ل/٧), التنبيه (ص ٤٣), المهذب (٢٦٤/١), بحر المذهب (١٨١/٢), المجموع (٣٠٥/٣), تلخيص الحبير (٢٨٢/١).

- (۱) الحجة على أهل المدينة (١٣٠/١), شرح مختصر الطحاوي (٢٩/١), مختصر اختلاف العلماء (١) الحجة على أهل المدينة (٥٦٥/١).
- (٢) هو: أبو وائل, شقيق بن سلمة الأسدي, الكوفي, الامام الكبير, شيخ الكوفة, مخضرم أدرك النبي الله وما رآه, حدث عن: عمر, وعثمان, وعلي, وابن مسعود ، وحدث عنه: الحكم بن عتيبة, وأبو بشر, والأعمش وغيرهم, توفي سنة (٨٢ هـ).

انظر: وفيات الأعيان (٣٩٤/٢), سير أعلام النبلاء (١٢١٣/١).

- (٣) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ١٥٠) في كتاب (الأذان) باب (التشهد في الآخرة) برقم (٨٣١). ومسلم في صحيحه (ص ٢٠٥) في كتاب (الصلاة) باب (التشهد في الصلاة) برقم (٤٠٢).
  - (٤) سنن الترمذي (ص ٨١), الأوسط (٣٧٦/٣).
  - (٥) الإفصاح (١/٨٨), المغنى (٢/٠٢), الفروع (٢٠٧/٢).
  - (7) مسائل أحمد وإسحاق (7/7), سنن الترمذي (ص ۸۱), الأوسط (7/7).
    - (٧) الأوسط (٣٧٨/٣).

وقال مالك (۱): أفضل التشهد عندي تشهد عمر بن الخطاب على: "التحيات لله، الزاكيات لله، الطيبات الصلوات لله، السلام عليك أيها النبي ورحمة الله، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين، أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله"(۲).

وإنما اختار الشافعي تشهد ابن عباس رضي الله عنهما لأنه قال: (كان يعلمنا التشهد, كما يعلمنا السورة من القرآن)<sup>(٦)</sup>، وهذا يدل على ضبطه منه، وحفظه (٤).

ولأنه موافق للفظ الكتاب<sup>(٥)</sup>، قال الله تعالى : ﴿ الْقَبْنَكِبُنِ الْوَاقِعَبُنُمُ الْمُكْلِكِ الْمُعْتَقِلُ اللهُ تعالى : ﴿ الْقَالِزُقِ الْمُعْتَلِكُ اللهُ تعالى الله تعالى ا

التحية منه, فإنه سلام بغير ألفٍ ولام(١).

(١) المدونة (٢/٦/١), التفريع (٢/٩/١), الكافي (ص ٤٢).

(٢) رواه مالك في الموطأ (١٤٤/١) في كتاب (الصلاة) باب (التشهد في الصلاة) برقم (٢٤٠). والحاكم في المستدرك (٣٧٤/١) في كتاب (الصلاة) باب (التأمين) برقم (١٠٠٧). والبيهقي في السنن الكبرى (٢٩٦/٢) في كتاب (الصلاة) باب (من استحب أو أباح التسمية

والبيهفي في السنن الكبرى (١/١/١) في كتاب (الصلاة) باب (من استحب أو اباح النسمية قبل التحية) برقم (٢٨٣١).

نقل ابن حجر في تلخيص الحبير (٢٨٣/١) عن الدارقطني قوله في العلل: لم يختلفوا في أن هذا الحديث موقوف على عمر.

وقال النووي في خلاصة الأحكام (٤٣٢/١): رواه مالك في "الموطأ" بإسناده الصحيح. وصححه الزيلعي في نصب الراية (٢٢/١)، والألباني في صفة الصلاة (ص ١٦٤).

- (٣) سبق تخريجه (ص ٤٨٧).
- (٤) انظر: البيان (٢/٢٦).
- (٥) انظر: بحر المذهب (١٨٢/٢) التهذيب (١٢١/٢).
  - (٦) سورة النور، جزء من الآية (٦١).
    - (٧) سورة الصافات، الآية (١٨١).

وفيه زيادة المباركات(٢).

فإن قيل: فليس فيه واو العطف، وفي خبرنا واو العطف(٣)؟

قلنا: العرب تعطف بغير واو، قال الأخفش (٤) تقول:

كيف أصبحت؟ كيف أمسيت؟ مما يزرع الودَّ في فؤاد الصديق(٥).

(١) انظر: التعليقة (١/٧١), بحر المذهب (١٨٢/٢).

(٢) انظر: المصدرين السابقين.

(٣) في تشهد ابن مسعود الثناء معطوف بواو العطف (التحيات لله، والصلوات الطيبات)، وهذا يوجب تعدد الثناء؛ لأن المعطوف غير المعطوف عليه.

وأما حديث ابن عباس رضى الله عنهما فليس فيه واو العطف.

انظر: شرح مختصر الطحاوي (١/٦٣٤), المبسوط (١/٨١), الاختيار (٥٣/١).

(٤) هو: أبو الحسن, سعيد بن مسعدة المجاشي بالولاء, البلخي, البصري, إمام النحو, عالم باللغة, والأدب, سكن البصرة, وأخذ العربية عن الخليل بن أحمد, ولزم سيبويه حتى برع, قيل: إنه كان قدرياً, له كتب كثيرة منها: تفسير معاني القرآن, و الاشتقاق, ومعاني الشعر, مات سنة (٢١٥ هـ) وقيل غير ذلك.

انظر: سير أعلام النبلاء (٩٦٥/٢), الأعلام (١٠١/٣).

(٥) البيت من الخفيف، وهو بلا نسبة في شرح التسهيل (٣٨٠/٣)، وشرح الكافية الشافية (٥) البيت من الخفيف، وهو بلا نسبة في شرح التسهيل (٣٨٠/٣)، وشرح الأشموني (٣٩٨/٢)، وأنشده ابن جني في الخصائص (٢٨٠/٣) عن أبي الحسن الأخفش، وأنشده العسكري في ديوان المعاني (٢٢٥/٢) عن أبي زيد.

ويروى البيت بلفظ:

كيف أصبحت؟ كيف أمسيت؟ مما يثبت الود في فؤاد الكريم. وأراد: قول: كيف أصبحت؟ وكيف أمسيت؟ فحذف المضاف، وحذف العاطف.

وتقول العرب: أكلت خبزاً تمراً سمناً<sup>(١)</sup>.

فإن قيل: ففي حديث ابن مسعود رفيه أن النبي الله على الذا قلت هذا, أو قضيت هذا, فقد تمت صلاتك (٢٠).

قلنا: نحن نقول إن الإتمام يحصل بذلك، وإن كان عندنا هذا أولى (٣).

وأما حديث عمر عليه: فليس بمسند عن النبي عليه، والمسند المحكي عن النبي عليه أفضل (٤).

إذا ثبت هذا فقال أبو على في الإفصاح: قال بعض أصحابنا: الأفضل أن يبدأ فيقول:

(بسم الله وبالله, التحيات المباركات، الصلوات الطيبات)، فيجمع بذلك بين الزيادات

(١) حكاه أبو عثمان عن أبي زيد سماعاً من العرب.

وأراد: قول: أكلت خبزاً وتمراً وسمناً.

وقال الأخفش في معاني القرآن (٧١٧/٢): تقول العرب: "أعطه درهماً درهمين ثلاثة" تريد: "أو درهمين أو ثلاثة".

وانظر: المصادر السابقة.

(٢) أخرجه أبو داود في سننه (ص ١٦٨) في كتاب (الصلاة) باب (التشهد) برقم (٩٧٠).

والطحاوي في شرح معاني الآثار (٢٧٥/١) في كتاب (الصلاة) باب (السلام في الصلاة هل هو من فروضها، أو من سننها).

قال ابن حجر في الدراية (١٥٧/١): "اتفق الحفاظ على أن هذه الزيادة مدرجة من كلام ابن مسعود, منهم: ابن حبان، والدارقطني، والبيهقي، والخطيب، وأوضحوا الحجة في ذلك".

وقال الألباني في ضعيف سنن أبي داود (ص ٧٨): "شاذ بزيادة: (إذا قلت...) والصواب أنه من قول ابن مسعود موقوفاً عليه".

(٣) قال أبو الطيب الطبري: وكذا نقول: إنه يقضى صلاته به، وإنما اختلفنا في الأفضل. التعليقة (٢٦٨/١).

(٤) انظر: التعليقة (١/٩٦٤).

قال الألباني: والحديث وإن كان موقوفاً فهو في حكم المرفوع؛ لأن من المعلوم أنه لا يقال بالرأي. صفة الصلاة (ص ١٦٤).

المروية<sup>(١)</sup>.

وهذا ليس بصحيح؛ لأن ابن المنذر قال: ليس في شيء من الأخبار الثابتة عن رسول الله على التسمية (٢)، وقد روى أبو موسى الأشعري عليه : ( أن رسول الله على خطبنا، فعلمنا سنتنا، وبين لنا صلاتنا، وقال: "فإذا كان عند القعدة، فليكن من أول قولِ أَحَدِكُم: التحيات") (٣).

قال ابن المنذر: روينا عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه سمع رجلا يقول: (بسم الله)، فانتهره (٤).

فإن قال: قد روى جابر رفي أن النبي الله كان يقول ذلك (٥)؟

(۱) من قال بالتسمية قبل التشهد -كما روي عنه-: عمر بن الخطاب، وعلي بن أبي طالب، وعبد الله بن عمر .

وقطع جمهور الأصحاب بعدم استحبابها، ولم يذكرها الشافعي؛ لعدم ثبوت الحديث فيها.

انظر: المصنف, لابن أبي شبية (٢/٤٥١), الأوسط (٣٨٠/٣), المهذب (٢٦٤/١), المجموع (٣٠٥/٣).

(٢) انظر: الأوسط (٣٨٢/٣).

(٣) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ٢٠٦) في كتاب (الصلاة) باب (التشهد في الصلاة) برقم (٤٠٤).

(٤) رواه ابن المنذر في الأوسط (٣٨١/٣) في كتاب (الصلاة) باب (ذكر التسمية قبل التشهد) برقم (٤) . (١٥١٩).

(٥) ولفظه عن جابر على قال: (كان رسول الله على يعلمنا التشهد كما يُعلمنا السورة من القرآن: بسم الله وبالله، التحيات لله، والصلوات والطيبات، ... إلى آخره).

حديث أخرجه النسائي في سننه (ص ١٩٣) في كتاب (التطبيق) باب (كيف التشهد الأول) برقم (١١٧٧).

وابن ماجه في سننه (ص ١٣٤) في كتاب (إقامة الصلاة والسنة فيها) باب (ما جاء في التشهد) برقم (٩٠٢).

والبيهقي في السنن الكبرى (٢٩٥/٢) في كتاب (الصلاة) باب (من استحب أو أباح التسمية قبل التحية) برقم (٢٨٢٩).

قلنا: یرویه أیمن (۱) عن [أبی] (۲) الزبیر، وأیمن: ضعیف (7).

فأما الكلام في الواجب: فإن الذي يجزئ خمس كلمات أن يقول: (التحيات لله، السلام عليك أيها النبي ورحمة الله، السلام علينا, وعلى عباد الله الصالحين، أشهد أن لا إله إلا الله، وأن محمداً رسول الله)(٤).

(۱) هو: أبو عمران، أيمن بن نابل الحبشي المكي، الضرير، نزيل عسقلان، مولى آل أبي بكر الصديق، روى عن عبد الله بن عمر، وعطاء، وطاوس بن كيسان، وسعيد بن جبير، وحدث عنه: الثوري، وابن عيينة، وأبو داود الطيالسي، قال عنه الدارقطني: ليس بالقوي، وقال الذهبي: المحدث الصدوق، وقال ابن حجر: صدوق يهم، توفي سنة بضع وتسعين ومائة.

انظر: سير أعلام النبلاء (٢٧٦/٢), تقريب التهذيب (ص ١١٨).

(٢) في المخطوط: ابن، والصواب ما أثبته، كذا جاء في سند الحديث عند جميع من رواه كما سبق في تخريجه.

(٣) قال الترمذي في سننه (ص ٨١): "روى أيمن بن نابلٍ المكي هذا الحديث عن أبي الزبير، عن جابر، وهو غير محفوظ".

وقال الشيرازي في المهذب (٢٦٤/١): "وذكر التسمية غير صحيح عند أصحاب الحديث".

وقال النووي في المجموع (٣٠٣/٣): "رواه النسائي، وابن ماجه، والبيهقي، وغيرهم ولكنه ضعيف عند أهل الحديث ... وممن ضعفه البخاري والنسائي".

وقال ابن حجر في تلخيص الحبير (٢٨٣/١): "إلا أن أيمن بن نابل راويه عن أبي الزبير أخطأ في إسناده، وخالفه الليث وهو أوثق الناس في أبي الزبير".

(٤) هكذا نقل القاضى حسين في التعليقة.

وكذا نقله الرافعي عن العراقيين، والروياني إلا أنهم زادوا كلمة (وبركاته), وبه قال أكثر الأصحاب، وصححه النووي.

وأضاف البغوي كلمة (أشهد) في (محمد رسوله)، واكتفى بقوله: (رسوله) بدل (رسول الله). وأسقط ابن كج، والصيدلاني، والقاضي أبو الطيب كلمة (وبركاته)، وجعلوا صيغة الشهادة الثانية: (وأشهد أن محمداً رسول الله).

وأسقط بعضهم في الحكاية عن ابن سريج لفظ (السلام) الثاني، وأسقط بعضهم (الصالحين), قال إمام الحرمين: "وهذا غلط لا يعتد به".

انظر: التعليقة, للقاضي أبي الطيب (٤٨٠/١), التعليقة, للقاضي حسين (٨٠٧/٢), نحاية المطلب (١٧٩/٢), التهذيب (٢/٢٣)، الشرح الكبير (٥٣٥/١), المجموع (٣٠٥/٣).

تنبيه: وقع في المخطوط، في أقل التشهد لفظ (السلام) مرتين معرفاً بالألف واللام، علماً أن جميع من ذكره فإنما قاله بتنكير (سلام) في الموضعين، ولم أجد -حسب اطلاعي- من قاله بالتعريف، حتى مع اختلافهم في بعض كلماته من حيث الإضافة والسقط -كما سبق بيانه-.

وإذا قلنا: إن الواجب هذا القدر؛ لأن ...... (١) قد وردت مختلفة، وكل لفظ سوى ما ذكرناه قد سقط في بعض الأخبار فثبت أن الواجب ما اتفقت فيها الأخبار (٢).

وعلى أن الألفاظ التي أسقطناها فإن ما بقي يغني عنها؛ لأن (المباركات الصلوات الطيبات) نعت للتحية، وهي داخلة فيها، مفيدة لها، فأجزأت عنها (٣).

قال في الأم: (ولو قدم بعض ألفاظها على بعض أجزأه كما يجزئه في الخطبة)(٤).

#### فصىل:

في بيان معنى التحيات، قال ابن عباس رضي الله عنهما: (التحيات لله): العظمة لله، (الصلوات) يريد: الصلوات الخمس، (الطيبات): الأعمال الصالحة (٥).

(۱) (... عبارة غير واضحة ...)، ويظهر من سياق النص أنها إحدى كلمتين إما الأخبار, وإما الروايات وكلاهما بمعنى واحد، والذي يشير إلى هذا ما قاله المصنف بعد ذلك ما ذكرناه قد سقط في بعض الأخبار.

ويؤيده ما نقله الرافعي عن الأئمة قولهم: كأن الشافعي الله اعتبر في حد الأقل ما رأه مكرراً في جميع الروايات. الشرح الكبير (٥٣٦/١).

(٢) انظر: الشرح الكبير (١/٥٣٦) ,المجموع (٣٠٥/٣).

(٣) انظر: البيان (٢٣٢/٢).

.(۲٣./١)(٤)

وينبغي أن يأتي بالتشهد مرتباً، فإن ترك ترتيبه نظر: إن غيّره تغييراً مبطلاً للمعنى لم تصح صلاته، وإن لم يغيّره فقولان:

أحدهما: صحته، وهو المذهب، والمنصوص في الأم، وبه قطع العراقيون، وجماعة من الخراسانيين، وصححه النووي.

والثاني: لا يصح، وبه قطع القاضي حسين، والمتولى.

انظر: التعلیقة, للقاضي حسین (۸۰۷/۲), المهذب (۲۶٪۱), بحر المذهب (۱۸٤/۲), التهذیب (۲۳٪۲), المجموع ((7.7/7).

(٥) رواه ابن المنذر في الأوسط (٣٧٨/٣).

وقال أبو عبيد: قال أبو عمرو<sup>(۱)</sup>: (التحيات لله)، معناه: الملك لله (x)، وأنشد قول زهير (x): ولكل ما نال الفتى قد نلته إلا التحية (x)

وقيل: (الطيبات): هو الثناء على الله(٥).

فأما السلام ففيه قولان:

أحدهما: أن معناه: اسم السلام، والسلام هو الله تعالى كما يقال: اسم الله عليك. والثاني: سلّم الله عليك تسليماً، وسلاماً(٢).

# مسألة:

قال الشافعي: "ثم يصلي على النبي ﷺ (<sup>(۷)</sup>.

(۱) هو: أبو عمرو بن العلاء التميمي, المازني, البصري, اختلف في اسمه واسم أبيه وأصح ما قيل أنه: زبَّان بن عمار, وقيل: العريان, وهو أحد أئمة اللغة والأدب, وأحد القراء السبعة, ولد بمكة, ونشأ بالبصرة, ومات بالكوفة سنة (١٥٤ هـ).

انظر: وفيات الأعيان (٤٠٨/٣), الأعلام (٢١/٣).

(٢) وحكاه الأزهري عن الفرّاء.

انظر: غریب الحدیث, لأبی عبید (۷٤/۱), الزاهر (ص ۲۲٦).

(٣) هو: زهير بن جَناب بن هبل الكلبي، شاعر جاهلي، كان يدعى (الكاهن) لصحة رأيه، توفي بنحو ستين قبل الهجرة.

انظر: طبقات الشعراء, لابن قتيبة (١٨١/١), الأعلام (٥١/٣).

(٤) البيت من مجزوء الكامل.

وذكره ابن قتيبة في الشعر والشعراء (٣٦٧/١)، وابن المنذر في الأوسط (٣٧٧/٣)، وابن منظور في لسان العرب (٢٦٧/١٤).

- (٥) قال الأزهري: أي الطيبات من الكلام الذي هو ثناء على الله، وحمد لله. الزاهر (ص ٢٢٦).
  - (٦) ومن سلّم الله تعالى عليه فقد سلم من الآفات كلها.

انظر: الزاهر (ص ٢٢٦), بحر المذهب (١٨٤/٢), المجموع (٣٠٤/٣).

(۷) مختصر المزنی (۹/۸۱).

وجملته: أن الصلاة على النبي النبي النبي النبي التشهد الأخير، وبه قال أحمد في إحدى الروايتين عنه (٦)، وإسحاق (٣)، وروي ذلك عن  $[1, 2]^{(1)}$  مسعود الأنصاري المسعود ا

وقال أبو حنيفة (٢)، ومالك (٧)، والثوري (٨)، والأوزاعي (٩) لا تجب، لما روى ابن مسعود النبي على علمه التشهد ثم قال: "إذا قلت هذا، أو قضيت هذا، فقد تمت

(١) أي فرض، وهذا بلا خلاف.

انظر: الأم (٢/٩/١), الحاوي (١٣٧/٢), التعليقة (٢٦٦١), المهذب (٢٦٦١), المجموع (٣١٠/٣).

(٢) وهي المذهب، وعليها أكثر الأصحاب.

وعنه: أنها واجبة، اختارها الخرقي، والمجد، وابن عبدوس، وقال ابن قدامة: هي واجبة في صحيح المذهب.

وعنه: أنها غير واجبة.

انظر: المغنى (٢٢٨/٢), المحرر في الفقه (ص ٦٧), الإنصاف (١١٣/٢).

- (٣) عند إسحاق: إن ترك ذلك عامداً لم يجزه، وإن ترك ناسياً أجزأه. انظر: الأوسط (٣٨٥/٣), المعاني البديعة (٣٠١/١).
- (٤) في المخطوط: ابن، والصواب ما أثبته كما جاء ذلك عنه في النقل كما سيأتي -, والرواية كما في صحيح مسلم بسنده عن أبي مسعود الأنصاري في قال: (أتانا رسول الله في ونحن في مجلس سعد بن عبادة، فقال له بشير بن سعد: أمرنا الله تعالى أن نصلي عليك يا رسول الله، فكيف نصلي عليك؟ .... فقال: قولوا: اللهم صلِ على محمد ...) الحديث. صحيح مسلم (ص ٢٠٧) برقم (٢٠٥).
  - (٥) انظر النقل عنه في: الحاوي (١٣٧/٢), المغنى (٢٢٦/٢), المجموع (٣١٢/٣), المعاني البديعة (٢٠٠/١).
    - (٦) مختصر اختلاف العلماء (٢١٩/١), الهداية (٢١٥/١), البحر الرائق (٢١/١).
      - (۷) وهو المشهور من مذهب مالك, وقيل: فضيلة، واختار ابن المواز أنها واجبة. انظر: التلقين (ص ۱۰۱), الذخيرة (۲۱۸/۲), الشرح الكبير (۲/۳/۱).
        - $(\Lambda)$  الأوسط  $(\pi \wedge \circ \pi)$ , مختصر اختلاف العلماء  $(1 \cdot \circ \pi)$ .
        - (٩) مختصر اختلاف العلماء (٢١٩/١), المعاني البديعة (٢٠١/١).

صلاتك"<sup>(۱)</sup>.

ودليلنا: ما روت عائشة رضي الله عنها أن النبي ﷺ قال: "لا يقبل الله صلاة إلا بطهور، وبالصلاة على "(٢).

ولأن العبادة إذا شرط فيها ذكر الله تعالى بالشهادة، شرط فيها ذكر النبي علي، كالأذان (٣). 

أو معناه: قارب التمام، كما قال ﷺ: "من وقف بعرفة، فقد تم حجه"<sup>(٥)</sup>، أي قارب التمام، بدليل أن الخروج واجب بإجماعنا<sup>(٦)</sup>.

> إذا ثبت هذا فإن الأفضل في الصلاة على النبي على أن يقول مثلما روى كعب بن عُجْرَةً (٧) رضي أن النبي على كان يقول في الصلاة: "اللهم صل على محمد، وعلى آل محمد،

> > (۱) سبق تخریجه (ص ۹۱).

(٢) أخرجه الدارقطني في سننه (ص ٢٣٣) في كتاب (الصلاة) باب (ذكر وجوب الصلاة على النبي عِيرٌ في التشهد) برقم (١٣٢٦)، وقال: عمرو بن شمر، وجابر ضعيفان.

(٣) انظر: التعليقة (٢/٨/١), المغنى (٢٣٠/٢).

(٤) انظر: الحاوي (١٣٨/٢), بحر المذهب (١٨٥/٢). وقد سبق الجواب عنه (ص ٤٩١) وأن هذه الزيادة مدرجة من كلام ابن مسعود عليه، وليس من كلام النبي على.

(٥) أخرجه أبو داود في سننه (ص ٣٤٠) في كتاب (المناسك) باب (من لم يدرك عرفه) برقم (١٩٥٠). والترمذي في سننه (ص ٢١٥) في كتاب (الحج) باب (ما جاء فيمن أدرك الإمام بجمع) برقم (۸۹۱), وقال: "هذا حديث حسن صحيح".

والنسائي في سننه (ص ٤٧٩) في كتاب (المواقيت) باب (فيمن لم يدرك صلاة الصبح مع الإمام بمزدلفة) برقم (۳۰٤۱).

والحديث صححه الألباني في إرواء الغليل (٢٥٩/٤).

(٦) انظر: التعليقة (٤٧٨/١), بحر المذهب (١٨٥/٢).

(٧) هو: أبو محمد, كعب بن عُجرة بن أمية بن عدي البلوي, السوادي، قيل: إنه حليف لبني سالم من الأنصار، وقال الواقدي: ليس بحليف للأنصار، ولكنه من أنفسهم.

تأخر إسلامه، وروى عنه: ابنه عمر، وجابر بن عبد الله، وابن عباس، وعبد الله بن عمرو، نزل الكوفة، ومات بالمدينة سنة (٥١هه)، وقيل غير ذلك.

انظر: الاستيعاب (٣٧٩/٣), أسد الغابة (٣٢/٣).

144/5

كما صليت على إبراهيم، وآل إبراهيم، وبارك على محمد, وعلى آل محمد, كما باركت على إبراهيم، وآل إبراهيم، إنك حميد مجيد"(١).

والواجب: (اللهم صل على محمد)، فأما الصلاة على (آله) فليست بواجبة  $(^{7})$ . وحكي عن بعض أصحابنا أنه قال: إنها واجبة  $(^{7})$ ، وذلك خلاف المذهب. وقد روي عن أحمد وجوب ذلك  $(^{2})$ .

إذا ثبت هذا فإن (آل محمد) اختلف الناس ... (٥).

منهم من قال: هم بنو هاشم، وبنو المطلب؛ لأنهم أهل النبي الله النبي الله النبي الله الله عن (أهل)(٦).

وقد قيل فيه: إنه من كان على دينه؛ لقوله تعالى: ﴿ النِّبَ مُلْنِ الْهَصَّاضِ الْهَجُهُ الْهَجُهُ الْهَجُهُ الْهُ الْهُوْمِنِ الْهُجُهُ الْهُوْمِنِ الْهُجُهُ اللَّهُ اللَّ

(۱) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ۱۱۳۷) في كتاب (الدعوات) باب (الصلاة على النبي ﷺ) برقم (٦٣٥٧).

(۲) وهو المذهب، وبه قطع جمهور الأصحاب. انظر: المهذب (۲۱۷/۱), التهذيب (۲۲۰/۱), الشرح الكبير (۵۳۳/۱), المجموع (۳۱۰/۳), كفاية الأخيار (ص ۱۳۷), فتح الوهاب (۸۱/۱).

> (٣) وهو قول التربجي. انظر: المجموع (٣١٠/٣).

(٤) وبه قال الحسن بن حامد من أصحاب أحمد. وعنه: أن الصلاة واجبة على النبي على حسب، كمذهب الشافعي، واختارها ابن قدامة, وهي المذهب. انظر: الإفصاح (٩٠/١), المغني (٢٣١/٢), المبدع (٤/١).

(٥) (... عبارة ساقطة ...) يوجد فوق كلمة (الناس) علامة سقط في الكلام، دون التعقيب عليها في الهامش على غير العادة.

ويظهر من خلال السياق الذي في النص أن الكلمة الساقطة هي: (فيهم) وذلك حتى يستقيم اللفظ، ولا يظهر لي أن في العبارة سقط غير ما ذكرته؛ لأن صاحب البيان تكلم في هذه المسألة، ولم أرَ في كلامه فرق عما هو موجود في النص.

انظر: البيان (٢٣٦/٢).

(٦) نصّ عليه الشافعي في حرملة، ونقله عنه الأزهري، والبيهقي، وهو الصحيح، وبه قطع جمهور الأصحاب. انظر: الزاهر (ص ٢٢٧), التعليقة (٤٨٤/١), البيان (٢٣٦/٢), المجموع (٣١١/٣).

لَقُرُنَهُ إِنَّ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

# فرع:

وإنما كان كذلك الأنه من فروض الأعيان، ومن قدر على تعلمه فلم يتعلمه، لم تصح صلاته، كما قلنا في تعلم القراءة (٤).

فإن خاف فوت الوقت إن اشتغل بتعلمه، صحت صلاته؛ للضرورة (°).

### مسألة:

قال: "ويذكر الله، ويمجده، ويدعو "(٦).

وجملته: أنه إذا فرغ من الصلاة على النبي على دعا بما أحب من أمر دين، ودنيا (٧)،

(١) سورة غافر، جزء من الآية (٢٦).

(٢) وبه قال بعض الأصحاب، واختاره الأزهري، وهو قول سفيان الثوري وغيره من المتقدمين. وفي وجه آخر: قيل هم عترته الذين ينتسبون إليه الله وهم أولاد فاطمة في ونسلهم أبداً. انظر: الزاهر (ص ٢٢٧), التعليقة (٤٨٤/١), البيان (٢٣٦/٢), المجموع (٣١١/٣).

(7) (1/977).

(٤) انظر: (ص ٤٠٦).

(٥) انظر: الأم (٢/٩/١), التعليقة (٤/٤/١), بحر المذهب (٢/١٨٤).

(٦) مختصر المزني (٩/٨١).

(٧) باتفاق الشافعي والأصحاب، لكن قالوا: الدعاء بأمور الآخرة أفضل.

وحكى إمام الحرمين عن والده الشيخ أبي محمد الجويني: أنه كان يتردد في قول: (اللهم ارزقني جارية صفتها كذا وكذا) ويميل إلى منعه، وأنه يبطل الصلاة، ونقله النووي في المجموع، وتعقبه بقوله: "والصواب الذي عليه جمهور الأصحاب أنه يجوز كل ذلك، ولا تبطل الصلاة بشيء منه".

انظر: الحاوي (۱۳۸/۲), المهذب (۲۲۷/۱), نهاية المطلب (۲۲۷/۲), الوسيط (۲۳۹/۱), الخموع (۳۲/۲), مغنى المحتاج (۲٤٤/۱), نهاية المحتاج (۳۲/۱).

روى أبو هريرة والله قال: قال رسول الله والله الله والله الله والله والل

وروى أبو داود بإسناده عن عبد الله بن مسعود الله بن اللهم ألّف بين قلوبنا، وأصلح ذات بيننا، كلمات، ولم يكن يُعَلِّمناهُنَّ كما يُعَلِّمنا التشهد: "اللهم ألّف بين قلوبنا، وأصلح ذات بيننا، واهدنا سبل السلام، ونجنا من الظلمات إلى النور، وجنبنا الفواحش ما ظهر منها وما بطن، وبارك لنا في أسماعنا، وأبصارنا، وأزواجنا، وذرياتنا، وتب علينا إنك أنت التواب الرحيم، واجعلنا شاكرين لنعمتك، مثنين بها قابليها، وأتمها علينا")(٢).

وقال أبو حنيفة، وأصحابه: لا يدعو إلا بما يشبه ألفاظ القرآن، والأدعية المأثورة، ولا يدعو بما يشبه كلام الناس<sup>(٣)</sup>.

(۱) أخرجه النسائي في سننه (ص ۲۱٦) في كتاب (السهو) باب (التعوذ في الصلاة) برقم (۱۳۱۲). والبيهقي في السنن الكبرى (۳۱۸/۲) في كتاب (الصلاة) باب (ما يستحب له أن لا يقْصُرَ عنه من الدعاء قبل السلام) برقم (۲۸۸۳).

وصحّح إسناده النووي في خلاصة الأحكام (٢/١)، والألباني في إرواء الغليل (٦٦/٢).

(٢) رواه في سننه (ص ١٦٨) في كتاب (الصلاة) باب (التشهد) برقم (٩٦٩).

وهو في صحيح ابن حبان (٢٧٧/٣) في كتاب (الرقائق) باب (الأدعية) في (ذكر الأمر للمسلم أن يسأل الله ربه جل وعلا التألف بين المسلمين) برقم (٩٩٦).

والحديث ضعّفه الألباني في ضعيف سنن أبي داود (ص٧٧).

(٣) تفسير ما يشبه لفظ القرآن: هو الدعاء الذي يستحيل سؤاله من الناس، مثل: اللهم اغفر لي، اللهم ارزقني، وكذا.

وتفسير ما يشبه كلام الناس: هو الدعاء الذي لا يستحيل سؤاله منهم، مثل: اللهم أعطني درهماً، وزوجني فلانة، وهذا مفسد للصلاة عندهم.

انظر: مختصر اختلاف العلماء (٢/٦٦), بدائع الصنائع (٢/٣١), الهداية (٢/٣٢), العناية (٣٢٧/١).

ومن أصحابه من قال: ما لا يُطلب إلا من الله تعالى [يجوز أن يدعو به في الصلاة] (١)، وما يجوز أن يطلب من المخلوقين، إذا سأله الله تعالى في الصلاة أفسدها (١)، قالوا: لأنه ركن لو أتى به على غير وجه الدعاء أفسد الصلاة، فإذا أتى به على وجه الدعاء أفسدها، كالدعاء بمحظور.

وما قالوه يبطل بالدعاء المأثور، فإنه لو ذكر الفتنة، والمسيح الدجال على غير وجه الدعاء، أبطل الصلاة.

(۱) ما بين المعقوفتين ساقط، وتم إثباته من كتاب البيان (۲۳۸/۲) حيث نقل عبارة المصنف بالنص، وبمعناه في بحر المذهب (۱۸۷/۲).

(٢) تحرير محل النزاع بين الحنفية:

اتفق أبو حنيفة وأصحابه على أن العبد إذا سأل ما لا يستحيل سؤاله من المخلوقين، فسدت صلاته، مثل: اللهم أعطني درهماً، وزوجني فلانه.

كما اتفقوا على أن العبد إذا سأل ما يستحيل سؤاله من المخلوقين, وكان دعاؤه يشبه ألفاظ القرآن, والأدعية المأثورة, فصلاته صحيحة, مثل: اللهم اغفر لي ولوالدي وللمؤمنين والمؤمنات.

واختلفوا: فيما لو سأل ما يستحيل سؤاله من المخلوقين, ولم يكن دعائه يشبه ألفاظ القرآن, أو الأدعية المأثورة, فهل صلاته صحيحة أم لا ؟

بناءً على قول أبي حنيفة ومن معه من أصحابه لا تكون صلاته صحيحة؛ لاشتراطهم في الدعاء كونه يشبه ألفاظ القرآن, والأدعية المأثورة.

وأما على القول الآخر: تكون صلاته صحيحة؛ لعدم اشتراطهم ذلك الشرط.

انظر: تبيين الحقائق (١/١), البحر الرائق (٥٧٨/١).

- (٣) سبق تخريجه في الصفحة السابقة.
- (٤) انظر: الحاوي (١٣٩/٢), بحر المذهب (١٨٧/٢).

فإن قيل: تشميت العاطس، ورد السلام دعاء، ولا يجوز (١).

قلنا: هما خرجا مخرج الخطاب للآدمي، وإن كانا يتضمنا الدعاء، ألا ترى أنه لو خاطب رجلاً فقال: (غفر الله ذنبك)، بطلت صلاته، ولو دعا به, لم تبطل<sup>(٢)</sup>.

### مسألة:

"ويدعو قدراً أقل من التشهد، والصلاة على رسول الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله الله على الله الله على الله على الله الله على الله الله على الله الله على الله

وقال في الإملاء: (ويدعو بقدر التشهد)، وليس بينهما اختلاف؛ لأن قدر التشهد، أقل من قدر أوى أن يكون إذا كان إماماً: أقل من قدر التشهد، والصلاة على النبي في قليلاً، فيخفف على من خلفه، وأرى أن يكون جلوسه، إذا كان وحده، أكثر من ذلك. ولا أكره ما أطال، ما لم يخرجه ذلك إلى السهو)(٢).

قال: (وأرى في كل حال أن يرتل التشهد، والتسبيح، والقراءة، ويزيد فيه شيئاً بقدر ما يرى أن من ورآه ممن يثقل لسانه يؤدي ما عليه، وكذلك أرى له في الرفع، والخفض، أن يتمكن، ليدركه الكبير، والصغير، والثقيل)(٧).

<sup>(</sup>١) انظر: بدائع الصنائع (٢٣٥/١), المغنى (٢٣٧/٢).

<sup>(</sup>٢) انظر: التعليقة (١/ ٩٠/), المجموع (٣١٥/٣).

<sup>(</sup>٣) مختصر المزني (٩/٨).

<sup>(</sup>٤) هذا الأحب، فإن زاد لم يضر، إلا أن يكون إماماً فيكره له التطويل. انظر: الحاوي (٢/١٤٠), التعليقة (٢/٥٨٥), البيان (٢٣٩/٢), الشرح الكبير (٥٣٨/١), منهاج الطالبين (ص ٥٧), مغنى المحتاج (٢/٥٥١).

<sup>(</sup>٥) قوله: (بقدر أقل التشهد)، يعني: مع الصلاة على النبي ﷺ. وقوله: (بقدر التشهد)، يعني: بغير صلاة على النبي ﷺ. انظر: بحر المذهب (١٨٧/٢), البيان (٢٣٨/٢).

<sup>.(</sup>۲۳٣/١)(٦)

<sup>(</sup>۷) انظر: المصدر السابق. وأيضا: التعليقة (٤٨٥/١), البيان (٢٣٩/٢).

# مسألة:

قال: "ويفعلون مثل فعله"(١).

يريد بذلك أن المأمومين يقتدون به $^{(7)}$ ؛ لقوله  $ي الله الله الإمام ليؤتم به<math>^{(7)}$ .

# مسألة.

قال الشافعي: "إلا أنه إذا أسر قرأ من خلفه، وإذا جهر لم يقرأ من خلفه"، (قال المزيى): قد روى [أصحابنا] (٤) عن الشافعي أنه قال: يقرأ من خلفه فيما / أسر 149/5 وجهر "(٥).

وجملته: أن الشافعي اختلف قوله في المأموم (٦)، فقال في القديم, و الإملاء, وكتاب

"الجمعة من الجديد": المأموم كالمنفرد فيما يسر به، ولا يقرأ فيما يجهر به (١).

(۱) مختصر المزني (۹/۸).

(٢) قال الماوردي في الحاوي (١٤١/٢): إن الصلاة تشتمل على أفعال، وأذكار، أما الأفعال فواجب على المأموم اتباع إمامه فيها.

فأما الأذكار فتنقسم إلى ثلاثة أقسام:

١- قسم يتبع إمامه فيه: وهو التكبير، والتوجه، والتسبيح، والتشهد.

٢- وقسم لا يتبع إمامه فيه: وهو السورة بعد الفاتحة في صلاة الجهر.

وقسم مختلف فيه: وهو قراءة الفاتحة، وسيأتي الخلاف في حكم قراءتما في المسألة الآتية.

(٣) سبق تخریجه (ص ٣٣٨).

(٤) في المخطوط: قد روى المزني عن الشافعي، والصواب ما أثبته، كما في مختصر المزني (١٨/٩).

(٥) مختصر المزبي (٩/١٨).

(٦) الخلاف في قراءة المأموم الفاتحة في الصلاة الجهرية، وأما الصلاة السرية فلا خلاف في وجوب قراءتها، إلا في وجه شاذ ضعيف.

انظر: البيان (١/١٦), الشرح الكبير (١/١٩١), المجموع (٢٢٣/٣).

وقال في البويطي  $(^{7})$ , و الأم  $(^{7})$ : يقرأ فيما أسر وجهر.

قال أبو إسحاق: وهو الصحيح (٤)، وبه قال الليث (٥)، والأوزاعي (٦)، وأبو ثور (٧)، واختاره ابن المنذر (٨).

وقال أبو حنيفة (9)، والثوري (11)، وسفيان بن عيينة (11): (11) لأ يقرأ المأموم بحال (11).

(١) وهو قول ضعيف. روضة الطالبين (١/١).

وانظر: الأم (٣٥٣/١), الحاوي (١٤١/٢), التعليقة (٣١٨/١), بحر المذهب (١٨٨/٢), المجموع (٣١٨/٢).

- (7/J) (T).
- .(٣٦١/١) (٣)
- (٤) وهو المذهب.

انظر: المقنع (ص ١٣٥), الحاوي (١٤١/٢), المهذب (٢٤٤/١), الشرح الكبير (٢٩٢/١), المجموع (٢٢٣/٣).

- (٥) مختصر اختلاف العلماء (٢٠٥/١), التمهيد (١٨٥/٣).
  - (٦) الأوسط (٢٦٣/٣), التمهيد (١٨٥/٣).
    - (٧) انظر: المصدرين السابقين.
      - (A) الأوسط (٣/٢٦).
- (٩) الآثار (١٠٩/١), مختصر اختلاف العلماء (٢٠٤/١), المختار للفتوى (١/٥٠).
  - (١٠) الأوسط (٣/٧٥٢), التمهيد (١٩١/٣).
    - (١١) انظر: المصدرين السابقين.
  - (١٢) لا فيما جهر، ولا فيما أسر، وحكاه الرافعي وجهاً، وهو شاذ ضعيف.

انظر: مختصر اختلاف العلماء (٢٠٤/١), رؤوس المسائل (ص ١٥٣), تحفة الفقهاء (٢٢٢/١), الشرح الكبير (٢٢٢/١), المجموع (٢٢٣/٣).

وقال مالك (1)، وأحمد (7)، وإسحاق (7)، وداود (1): لا يقرأ فيما جهر فيه، ويقرأ فيما أسر فيه استحباباً.

وتعلقوا: بما روي عن النبي على أنه قال: "من كان له إمام فقراءة الإمام له قراءة"(٥).

(١) وهو المعتمد، خلافاً لابن العربي القائل بلزومها للمأموم في السرية، قال الدسوقي: وهو ضعيف، والمعتمد عدم لزومها له، وإنما استحب له قراءتها في هذه الحالة فقط.

انظر: عيون المجالس (١/٩٥/١), التمهيد (١٧٧/٣), حاشية الدسوقي (١/٠٨١).

(٢) هذا المذهب، وعليه جماهير الأصحاب، وقالوا: يستحب أن يقرأ في سكتات الإمام. وعنه: تجب القراءة عليه.

انظر: الكافي (٢٣٤/١), المبدع (٤٩/٢), الإنصاف (٢٢٣/٢).

- (٣) مسائل أحمد وإسحاق  $(7/0 \pm 0)$ , الأوسط (771/7), التمهيد (771/7).
- (٤) وقالت طائفة من الظاهرية: فرض على المأموم أن يقرأ الفاتحة في كل ركعة أسر الإمام أو جهر -. انظر: المحلى (ص ٣١٣), التمهيد (١٧٧/٣), المعاني البديعة (٢٨٤/١).
- (٥) أخرجه ابن ماجه في سننه (ص ١٢٧) في كتاب (إقامة الصلاة والسنة فيها) باب (إذا قرأ الإمام فأنصتوا) برقم (٨٥٠).

والدارقطني في سننه (ص ٢١٤) في كتاب (الصلاة) باب (ذكر قوله هي من كان له إمام فقراءة الإمام له قراءة) برقم (٢٢٠) مسنداً عن جابر بن عبد الله، وقال: لم يسنده عن موسى بن أبي عائشة غير أبي حنيفة، والحسين بن عمارة، وهما ضعيفان.

وأخرجه مرسلاً عن عبد الله بن شداد، وقال: وهو الصواب.

قال الألباني في إرواء الغليل (٢٧٢/٢): "وهذا هو الذي تسكن إليه النفس، وينشرح له القلب أن الصواب فيه أنه مرسل، ولكنه مرسل صحيح الإسناد".

وقال الزيلعي في نصب الراية (٧/٢): "وجابر الجعفي مجروح، رُوي عن أبي حنيفة أنه قال: ما رأيت أكذب من جابر الجعفي، ولكن له طرق أخرى، وهي وإن كانت مدخولة ولكن يشهد بعضها بعضاً".

وقال النووي في المجموع (٢٢٦/٣): "والأحاديث التي احتج بها القائلون بإسقاط القراءة بها كلها ضعيفة, وليس فيها شيء صحيح عن النبي في , وبعضها موقوف, وبعضها مرسل, وبعضها في رواته ضعيف أو ضعفاء".

ولأنه لو أدركه راكعاً، أدرك الركعة، فلم يقرأ<sup>(١)</sup>.

ودليلنا: ما روى محمود بن الربيع<sup>(۲)</sup> عن عبادة بن الصامت هي قال: (صلى بنا رسول الله هي الصبح، فثقلت عليه القراءة، فلما انصرف قال: "إني لأراكم تقرؤون وراء إمامكم"، قال: قلنا: أجل، قال: "فلا تفعلوا إلا بأم القرآن فإنه لا صلاة لمن لم يقرأ بها")<sup>(۳)</sup>. ولأنه يلزمه قيام القراءة، فلزمته القراءة، كالمنفرد<sup>(٤)</sup>.

والخبر محمول عليه إذا أدركه راكعاً، أو فيما زاد على الفاتحة(١).

(۱) فكما أن القراءة لا تجب على المسبوق، فلا تجب على غيره. انظر: شرح مختصر الطحاوي (٢٦٢/٢), المغنى (٢٦٢/٢).

(٢) هو: أبو نعيم محمود بن الربيع بن سُراقة الأنصاري, الخزرجي, من كبار التابعين, توفي النبي الله وعمره خمس سنين, وكان حَتَّنُ عبادة بن الصامت, وأكثر روايته عن الصحابة, روى عنه: أنس ابن مالك, والزهري, ومكحول, مات سنة (٩٩ هـ).

انظر: سير أعلام النبلاء (١١٤٣/١), تمذيب التهذيب (٦٢٣/٦).

(٣) أخرجه أبو داود في سننه (ص ١٤٤) في كتاب (الصلاة) باب (من ترك القراءة في صلاة بفاتحة الكتاب) برقم (٨٢٤).

والترمذي في سننه (ص ٨٧) في كتاب (الصلاة) باب (ما جاء في القراءة خلف الإمام) برقم (٣١١), وقال: "حديث حسن".

والدارقطني في سننه (ص ٢١٢) في كتاب (الصلاة) باب (وجوب قراءة أم الكتاب في الصلاة) برقم (١٢٠٧), وقال: " إسناده حسن، ورجاله ثقات كلهم".

والبيهقي في السنن الكبرى (٣٤٩/٢) في كتاب (الصلاة) باب (من قال: يقرأ خلف الإمام فيما يجهر فيه بالقراءة بفاتحة الكتاب) برقم (٢٩١٥).

ونقل ابن حجر في تلخيص الحبير (٢٤٦/١) تصحيحه عن أبي داود، والترمذي، والدارقطني، وابن حبان، والحاكم، والبيهقي.

وضعّفه الألباني في ضعيف سنن أبي داود (ص ٦٨).

(٤) انظر: التعليقة (١/٣٢٦), المهذب (٤/١).

وإذا أدركه راكعاً سقطت عنه القراءة؛ لفوات محلها كما يسقط عنه القيام، وإن كان واجباً إذا أدرك محله (٢).

# فرع:

قال في مختصر البويطي: (وأحب أن يكون ذلك في سكتة الإمام، قبل أن يقرأ) (٣)، لما روى أبو هريرة هي: (أن رسول الله كل كان إذا كبر في الصلاة، سكت هُنيَّة قبل أن يقرأ، قلت: بأبي أنت وأمي ما تقول في إسكاتك بين التكبير والقراءة؟ قال: "أقول: (اللهم باعد بيني وبين خطاياي كما باعدت بين المشرق والمغرب، ونقني من الذنوب كما يُنقى الثوب الأبيض من الدنس، اللهم اغسلني بماء(٤) الثلج والبرد")(٥)، وقال سمرة الذا فرغ من قراءة فاتحة رسول الله على سكتتين في الصلاة: سكتة إذا كبر حتى يقرأ، وسكتة إذا فرغ من قراءة فاتحة الكتاب، وصدقه أبيّ (٧)

(۱) انظر: التعليقة (۹/۱), بحر المذهب (۱۸۸/۲), المجموع (۲۲٦/۳).

(٢) انظر: التعليقة (١/٣٣١), المجموع (٢٢١/٣).

(٣) (ل/٧).

(٤) كذا في المخطوط، ولفظه في الحديث: بالماء والثلج والبرد.

(٥) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ١٣٧) في كتاب (الأذان) باب (ما يقول بعد التكبير) برقم (٧٤٤).

(٦) هو: سمرة بن جُنْدب بن هلال الفزاري, صحابي جليل, غزا مع النبي على غير غزوة, وسكن البصرة, وكان زياد يستخلفه عليها إذا صار إلى الكوفة, وكان شديداً على الخوارج, روى عنه: الحسن البصري, وابن سيرين, والشعبي وغيرهم, توفي بالبصرة سنة (٥٩ هـ).

انظر: أُسد الغابة (٣٧٦/٢), تهذيب الأسماء واللغات (٢٥٧/١).

(٧) هو: أبو المنذر أُبِّي بن كعب بن قيس بن النجار الأنصاري, سيّد القراء, كان من أصحاب العقبة الثانية, وشهد بدراً, والمشاهد كلها مع رسول الله وكان يكتب له الوحي, وهو أحد الذين حفظوا القرآن كله, روى عنه من الصحابة: عمر, وأبو أيوب, وأنس, وأبو هريرة وغيرهم, مات في خلافة عثمان, وقيل: في خلافة عمر .

انظر: صفة الصفوة (١/٩/١), الإصابة (١٨٠/١).

على ذلك)<sup>(۱)</sup>.

إذا ثبت هذا فإن المأموم يقرأ في أحد سكتتى الإمام (٢).

فأما السورة بعد الفاتحة فإن كان الإمام يجهر، لم يقرأها (٣).

وإن كان يسر، قرأها المأموم أيضاً، وإن كان المأموم بعيداً من الإمام لا يسمع قراءته، قرأ السورة أيضاً (٤).

(۱) أخرجه أبو داود في سننه (ص ۱۳۸) في كتاب (الصلاة) باب (السكتة عند الافتتاح) برقم (۷۷۷). والترمذي في سننه (ص ۷۲) في كتاب (الصلاة) باب (ما جاء في السكتتين في الصلاة) برقم (۲۰۱). وابن ماجه في سننه (ص ۱۲٦) في كتاب (إقامة الصلاة والسنة فيها) باب (في سكتتي الإمام) برقم (٨٤٤).

والدارقطني في سننه (ص ٢٢٠) في كتاب (الصلاة) باب (موضع سكتات الإمام لقراءة المأموم) برقم (١٢٦٠).

والحديث له ستة طرق كلها تدور على الحسن البصري عن سمرة، وقد حسّن الترمذي هذا الحديث.

ولكن الدارقطني في سننه ذكر علة لهذا الحديث حيث قال: الحسن مختلف في سماعه من سمرة، وقد سمع منه حديثاً واحداً، وهو حديث العقيقة، ولهذا ضعّف الألباني هذا الحديث، وقال: لا يحتج به، ونقل عن أبي بكر الجصّاص أنه قال: إنه حديث غير ثابت.

انظر: سنن الترمذي (ص ٧٢), سنن الدارقطني (ص ٢٢١), إرواء الغليل (٢٨٤/٢، ٢٨٧).

- (٢) استحب الشافعية للإمام أن يسكت بعد قراءة الفاتحة قدر ما يقرأ المأموم الفاتحة. انظر: التهذيب (٩٩/٢), الشرح الكبير (٤٩٢/١), المجموع (٣/٢٢، ٢٢٦), المنهج القويم (ص ١٨٩).
  - (٣) لا خلاف أن المأموم لا يشرع له قراءة السورة في الجهرية إذا سمع قراءة الإمام. انظر: المهذب (٢٤٨/١), التهذيب (١٠٢/٢), المجموع (٢٤٣/٣).
  - (٤) وبه قطع العراقيون، وصححه البغوي، والرافعي، والنووي، إذ لا معنى لسكوته. وحكى الخراسانيون وجهاً: أنه لا يقرؤها.

انظر: المهذب (۲/۹/۱), التهذيب (۲/۲۰۱), الشرح الكبير (٥٠٨/١), المجموع (٣/٣٢).

### مسألة

قال: "ثم يسلم عن يمينه: (السلام عليكم ورحمة الله)، ثم عن شماله: (السلام عليكم ورحمة الله)"(۱).

وجملته: أن الخروج من الصلاة يجب بالسلام، ولا يقوم غيره مقامه (٢).

وقال أبو حنيفة: الخروج واجب، وإذا خرج بما ينافي الصلاة من عمل، أو حدث، أو غير ذلك أجزأه؛ إلا أن السلام مسنون<sup>(٣)</sup>.

وإنما كان كذلك؛ لأن التسليمة الثانية ليست بواجبة، فكذلك الأولى (٤).

ودليلنا: قوله على: "مفتاح الصلاة الوضوء، وتحريمها التكبير، وتحليلها التسليم"(٥).

ولأن هذا ذكر في آخر طرفي الصلاة، فكان واجباً كالتكبير (٦).

ولأن الحدث يبطل الصلاة، وينافيها فلا يقع واجباً فيها(٧).

(۱) مختصر المزبي (۱۸/۹).

(٢) وهو ركن من أركان الصلاة لا تصح إلا به، وبهذا قال جمهور العلماء من الصحابة، والتابعين، ومن بعدهم.

انظر: الأم (٢/٤٣١), الحاوي (٢/٣٤), المهذب (٢٦٨/١), المجموع (٣٢٠/٣), مغني المحتاج (١٤٥/١), مغني المحتاج (٢٤٥/١).

- (٣) إصابة لفظ السلام ليست بفرض، ولكنها واجبة، ومن المشايخ من أطلق اسم السنة عليها. انظر: مختصر اختلاف العلماء (٢٢٢/١), بدائع الصنائع (١٩٤/١), الهداية (٣٢٩/١), تبيين الحقائق (٣٢٢/١).
  - (٤) كون التسليمة الثانية ليست بواجبة هو قول أكثر أهل العلم. انظر: المغني (٢٤٣/٢), المجموع (٣٢١/٣).
    - (٥) سبق تخريجه (ص ٣٢١).
    - (٦) انظر: التعليقة (١/١٧), بحر المذهب (١٩١/٢).
  - (٧) فكما تبطل الصلاة بالحدث في وسطها، وجب أن تبطل بالحدث في آخرها، كالوضوء. انظر: الحاوي (١٤٤/٢), التعليقة (٩٧/١).

ولا يشبه التسليمة الثانية، فإنه لو أتى بهاكانت الأولى واجبة، دون الثانية(١).

#### فصل:

إذا ثبت أن السلام واجب, فالكلام في فصلين: فيما يستحب، وفيما يجزي. فالمستحب: أن يسلم تسليمتين عن يمينه وشماله، هذا نصه في الجديد(٢).

وقال في القديم: بلغنا أن رسول الله على سلم واحدة، وأنه سلم اثنتين، فإذا اتسع المسجد, وكثر الناس, واللغط من حول المسجد، وجب أن يسلم اثنتين, وإن قلوا, أو سكنوا فواحدة (٣).

وقوله في الجديد أصح<sup>(٤)</sup>، وروي مثل ذلك عن أبي بكر الصديق، وعلي بن أبي طالب، وعمار بن ياسر، [وأبي]<sup>(٥)</sup> مسعود  $(^{(1)})$ ، وأبي حنيفة<sup>(٧)</sup>، والثوري<sup>(٨)</sup>، وأحمد<sup>(١)</sup>، وإسحاق<sup>(١)</sup>.

(١) انظر: الحاوي (٢/٤٤١), التعليقة (١/٩٩١).

(٢) انظر: الأم (٢/٤٦), الحاوي (٢/٢٤), بحر المذهب (٢/٢).

(٣) هذا في حق الإمام, فيفرق بين أن يكون في القوم كثرة, أو لغط, وبين القلة, ولا لغط. وأما غير الإمام فإنه يسلم تسليمة واحدة.

انظر: الحاوي (١٤٥/٢), بحر المذهب (١٩١/٢), التهذيب (١٣٣/٢), الشرح الكبير (١/١٥).

(٤) وهو المشهور, وصححه أكثر الأصحاب.

انظر: المهذب (٢٦٨/١), بحر المذهب (١٩٢/٢), حلية العلماء (١٣٣/٢), الشرح الكبير (٤١/١), روضة الطالبين (٢٦٨/١).

- (٥) في هذا نظر، لأن من روى عن الصحابة في ومن نقل عنهم، فإنما يذكرون عبد الله بن مسعود في هذا نظر، لأن من روى عن الصحابة في ومن نقل عنهم، فإنما يذكرون عبد الله بن مسعود الأنصاري في إلا صاحب بحر المذهب ولم أجد من نسب هذا القول لأبي مسعود الأنصاري في إلا صاحب بحر المذهب (١٩٢/٢) والله أعلم –.
  - (٦) انظر الرواية عنهم في: المصنف لابن أبي شيبة (١٦٠، ١٦٠), والأوسط (٣٩٤/٣). ونقله عنهم صاحب المغنى (٢/١٦), والمجموع (٣٢١/٣), والمعاني البديعة (٣٠٣/١).
  - (٧) الأصل (١٠/١), مختصر اختلاف العلماء (١٩/١), الهداية (١/٣٢٧), العناية (١/٣٢٨).
    - (٨) سنن الترمذي (ص ٨٢), الأوسط (٣٩٤/٣).
    - (٩) المغني (١/٢٤), المبدع (١/٧١), شرح منتهى الإرادات (١/٤٠١).

وحكي عن مالك $^{(7)}$ ، والأوزاعي $^{(7)}$  أنهما قالا: يسلم تسليمة واحدة؛ لما روت عائشة رضى الله عنها قالت: (كان رسول الله على يسلم تسليمة واحدة تلقاء وجهه) $^{(3)}$ .

(۱) مسائل أحمد وإسحاق (7/7), سنن الترمذي (ص (7/7), الأوسط (7/7)).

وأما المأموم فإنه يسلم تسليمتين، إحداهما يخرج بها من الصلاة، والثانية يرد بها على الإمام، فإن قصر عن ذلك فلا حرج, واختاره ابن عبد البر.

انظر: المدونة (٢٢٦/١), الكافي (ص ٤٢), المنتقى (١٦٩/١), الذخيرة (١٦٩/١).

( $^{"}$ ) الأوسط ( $^{"}$ ( $^{"}$ ), المعانى البديعة ( $^{"}$ ( $^{"}$ ).

(٤) أخرجه الترمذي في سننه (ص ٨٢) في كتاب (الصلاة) باب (ما جاء في التسليم في الصلاة) برقم (٤) أخرجه الترمذي في سننه (ص ٨٢) في كتاب (الصلاة) باب (ما جاء في التسليم في الصلاة) برقم (٢٩٦), وقال: حديث عائشة لا نعرفه مرفوعاً إلا من هذا الوجه، ونقل عن محمد بن إسماعيل البخاري قوله: "زهير بن محمد: أهل الشام يروؤن عنه مناكير".

وابن خزيمة في صحيحه (٣٨٢/١) في كتاب (الصلاة) باب (إباحة الاقتصار على تسليمة واحدة من الصلاة) برقم (٧٢٩).

والبيهقي في السنن الكبرى (٢٧٤/٢) في كتاب (الصلاة) باب (جواز الاقتصار على تسليمة واحدة) برقم (٢٩٨٥).

كلهم من طريق عمرو بن أبي سلمة، عن زهير بن محمد، عن هشام بن عروة، عن أبيه، عن عائشة رضى الله عنها.

وضعّف الحديث أبو إسحاق الشيرازي في المهذب (٢٦٨/١)، والنووي في المجموع (٣١٩/٣) ونقل اتفاق الأصحاب في كتب المذهب على تضعيفه.

وصحّحه الحاكم في المستدرك (٣٦٠/١) وقال: "هذا حديث صحيح، على شرط الشيخين ولم يخرّجاه"، ووافقه الذهبي في تلخيصه.

وصحّحه الألباني في صفة الصلاة (ص ١٨٨), وأجاب في إرواء الغليل (٣٤/٢) عن علته: بأن زهيراً لم يتفرد به.

<sup>(</sup>٢) هذا في حق الإمام والمنفرد، فيسلمان مرة واحدة تلقاء الوجه, ويتيامنان قليلاً.

ودلیلنا: ما روی واثلة بن الأسقع<sup>(۱)</sup>، وسعد بن أبي وقاص<sup>(۲)</sup>، وعبد الله بن عمر<sup>(۳)</sup>، وعبد الله بن عمر<sup>(۱)</sup> وعبد الله بن ريد<sup>(۱)</sup>، وعبد الله بن مسعود<sup>(۱)</sup>، وجابر بن سمرة<sup>(۱)</sup> شف: (أن النبي شف كان يسلم عن يمينه ويساره).

وحديث عائشة رضي الله عنها، رواه عمرو بن أبي سلمة  $(^{\vee})$  عن

(۱) حديث واثلة بن الأسقع ﷺ رواه الشافعي في الأم (۲۳٤/۱)، وفي مسنده (۳۷۰/۹). قال ابن حجر في تلخيص الحبير (۲۸۹/۱): إسناده ضعيف.

وواثلة هو: ابن الأسقع بن عبد العزى بن عبد ياليل الليثي، أسلم والنبي على يتجهّز إلى تبوك، وكان من أهل الصفة، نزل البصرة وسكن الشام، ثم تحوّل إلى بيت المقدس، ومات بها، وهو ابن مائة سنة، وقيل: بل توفي بدمشق في آخر خلافة عبد الملك، سنة (٨٦هـ).

انظر: الاستيعاب (١٢٤/٤), أسد الغابة (٣٠٠/٤).

- (٢) حديث سعد بن أبي وقاص رواه مسلم في صحيحه (ص ٢٦١) في كتاب (المساجد ومواضع الصلاة) باب (السلام للتحليل من الصلاة) برقم (٥٨٢).
  - (٣) حديث عبد الله بن عمر رضي الله عنهما رواه الشافعي في مسنده (٩/ ٣٧٠). والنسائي في سننه (ص ٢١٨) في كتاب (السهو) باب (كيف السلام عن اليمين) برقم (١٣٢٢). والحديث صحّحه الألباني في صحيح سنن النسائي (٤/٤/١).
- (٤) حديث عبد الله بن زيد الله بن رواه أبو عوانة في مسنده (٢٨/١) في كتاب (الصلاة) في (بيان التسليمتين عند الفراغ من التشهد) برقم (٢٦٢٤).
- (٥) حديث عبد الله بن مسعود رواه مسلم في صحيحه (ص ٢٦١) في كتاب (المساجد ومواضع الصلاة) باب (السلام للتحليل من الصلاة) برقم (٥٨١).
- (٦) حديث جابر بن سمرة رواه مسلم في صحيحه (ص ٢١٦) في كتاب (الصلاة) باب (الأمر بالسكون في الصلاة) برقم (٤٣١).
- (٧) هو: أبو حفص, عمرو بن سلمة التِّبِيسي, الفقيه, من موالي بني هاشم, دمشقي, سكن تِبيس, فنسب إليها, حدث عن: الأوزاعي, وزهير بن محمد, ومالك بن أنس, وحدث عنه: ولده سعيد, والشافعي, وخلق, توفي سنة (٢١٣ هـ).

انظر: سير أعلام النبلاء (٩٦٨/٢), شذرات الذهب (١١٧/٢).

 $(a_{xx}^{(1)})$  عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة رضي الله عنها، وعمرو بن أبي سلمة:  $(a_{xx}^{(1)})$ .

ولو كان ثابتاً، لكان ما رويناه أولى؛ لأنه زائد<sup>(٤)</sup>.

فأما الواجب: فإنه تسليمة واحدة $(^{\circ})$ .

وحكى عن الحسن بن صالح بن حي (٦) أنه قال: يجب التسليمتان ، وذلك أصح الروايتين

(۱) هو: أبو المنذر، زهير بن محمد التميمي العنبري, الخراساني, المروزي، الحافظ, المحدث, من أهل قرية من قرى مرو تسمى (حَرَق)، روى عن: صالح بن كيسان، وهشام بن عروة، وعمرو بن شعيب، وغيرهم، وروى عنه: أبو داود الطيالسي، وعبد الرحمن بن مهدي، وعمرو بن أبي سلمة وآخرون، توفي سنة (١٦٢هـ).

انظر: سير أعلام النبلاء (٢/٥٦٥), تمذيب التهذيب (٢/٥٦٨).

(٢) هو: أبو المنذر، هشام بن عروة بن الزبير بن العوام القرشي، الأسدي، المدني، أحد تابعي المدينة المشهورين، رأى أنساً، وجابر بن عبد الله، وابن عمر ومسح رأسه ودعا له، وسمع من أبيه، وعمه عبدالله بن الزبير، وطائفة من كبار التابعين، وروى عنه: أيوب السختياني، والثوري، ومالك، وكان ثبتاً، إماماً في الحديث، حجة، توفي ببغداد سنة (٢٤٦هـ).

انظر: تاريخ بغداد (٣٧/١٤), وفيات الأعيان (٦٥/٥).

(٣) ضعّفه ابن معين.

وقال أبو حاتم: يكتب حديثه، ولا يحتج به.

وقال العقيلي: في حديثه وهم.

وقال الذهبي: صدوق.

انظر: ميزان الاعتدال (٢٦٨/٣)، تهذيب التهذيب (٣٧٩/٥).

- (٤) انظر: التعليقة (١٠/١), بحر المذهب (١٩٢/٢)
- (٥) وهو قول أكثر أهل العلم، وقد حكى ابن المنذر: إجماع كل من يحفظ عنه من أهل العلم أن صلاة من اقتصر على تسليمة واحدة جائزة.

انظر: الإجماع (ص ٢٥), التعليقة (٢/١١), المغنى (٢٤٣/٢).

(٦) مختصر اختلاف العلماء (٢/٢٢), المجموع (٣٢١/٣).

عن أحمد بن حنبل<sup>(١)</sup>.

وتعلقوا: (بأن النبي على كان يسلم عن يمينه وشماله) (٢).

ودليلنا: حديث عائشة رضي الله عنها: (أن النبي الله عنها واحدة، تلقاء واحدة، تلقاء وجهه)(٣).

وما رووه محمول على الاستحباب(٤).

# فرع:

قال في الأم: (وإذا سلم الإمام واحدة، أحببت للمأموم / أن يسلم اثنتين)(٥).

فإن قيل: ألا قلتم أنه يتابع الإمام في تركها، كما يتابعه في ترك التشهد الأول؟.

والجواب: أن الإمام إذا سلم فقد خرج من الصلاة، وسقط عن المأموم متابعته، ويفارق تركه للتشهد، فإنه انتقل عنه إلى فرض، والمأموم متابع له، فوجب عليه أن يتبعه<sup>(٦)</sup>.

### فصل:

فأما الكلام في صفة السلام، فإن المستحب أن يقول: (السلام عليكم ورحمة الله)،

(١) جزم بما في الإفادات, و التسهيل، وصححها القاضي.

وعنه رواية: أنها ركن مطلقاً كالأولى، واختارها أكثر أصحابه، وهي من مفردات المذهب.

وعنه رواية: أنها سنة، اختارها ابن قدامة وغيره.

انظر: المغنى (٢٤٣/٢)، الفروع (٢٤٧/٢)، الإنصاف (١١٤/٢).

(۲) سبق تخریجه (ص ۱۲٥).

(٣) سبق تخريجه (ص ٥١١).

(٤) انظر: بحر المذهب (١٩٣/٢).

(٥) انظر: الأم (١/٢٣٤).

واستحبه أبو الطيب الطبري، والأصحاب، إحرازاً لفضيلة الثانية، ولخروجه عن متابعة الإمام بالأولى.

انظر: التعليقة (٢/١)، المجموع (٣٢٢/٣)، نحاية المحتاج (٥٥٤/١).

(٦) انظر: بحر المذهب (٢/٢)، المجموع (٣٢٢/٣).

١٨٠/١

ولو قال: (السلام عليكم) أجزأه (١).

فإن قال: (سلامٌ عليكم) $^{(7)}$ ، فظاهر ما قاله الشافعي أنه لا يجزئه $^{(7)}$ ، ويحتاج إلى إعادة السلام، لأنه قال في الأم: (فإن نقص من هذا حرفاً عاد فسلم) $^{(1)}$ .

ومن أصحابنا من قال: يجزئه، ويقوم التنوين مقام الألف واللام، وهذا هو الأقيس (٥)؛ لأنه يجزئه في التشهد أن يقول: (سلام عليك أيها النبي) (٦).

(١) وهو القدر الواجب منه، وأما قول: (ورحمة الله) فمسنون.

انظر: الأم (٢٣٤/١)، الحاوي (٢/٢٤١)، البيان (٢٤٢/٢)، الشرح الكبير (١/٠٤٠), منهج الطلاب (٨٣/١).

(٢) الخلاف إن قال: (سلامٌ) بالتنوين.

وأما إن قال: (سلام عليكم) بغير تنوين، أو (السلام عليهم)، أو (السلام عليك)، أو (سلامي عليك)، أو (سلام الله عليكم)، لم يصح سلامه بلا خلاف.

انظر: التهذيب (١٣٢/٢)، الشرح الكبير (١/٠٤٥)، المجموع (٣١٦/٣).

(٣) وبه قال عامة الأصحاب، وصححه الشيخ أبو حامد، والبندنيجي، والقاضي أبو الطيب، واختاره النووي.

انظر: التعليقة (١/٠١)، البيان (٢٤٢/٢)، المجموع (٣١٧/٣), فتح الوهاب (٨٣/١), المنهج القويم (ص ١٨٤).

- .(٢٣٤/١)(٤)
- (٥) وهو الأصح عند جماعة من الخراسانيين، منهم إمام الحرمين، والبغوي، واختاره الروياني, والشاشي، وأظهره الرافعي.

انظر: نماية المطلب (١٨١/٢), بحر المذهب (١٩٣/٢)، التهذيب (١٣٢/٢)، حلية العلماء (طر٢)، الشرح الكبير (١٤٠/١)، الحاوي الصغير (ص ٤٠), المجموع (٣١٧/٣).

(٦) قياس السلام على التشهد غير صحيح؛ لأنه قد روي التشهد بحذف الألف واللام، ولم يرو كذلك في السلام.

وأما قولهم: إن التنوين يقوم مقام الألف واللام، فليس بصحيح، ولكنهما لا يجتمعان، ولا يلزم من ذلك أن يسد مسده في العموم، والتعريف، وغيره.

انظر: التعليقة (٢٠/١)، المجموع (٣١٧/٣)، نماية المحتاج (٥٣٦/١).

فإن قال: (عليكم السلام) فهل يجزئه؟

قال أبو إسحاق يجزئه، وقد نص الشافعي على جوازه (۱). قال: ويشبه أن يشبّه بالتشهد، فإنه يجوز فيه تقديم ألفاظه، وتأخيرها (۲).

وقال القاضي أبو حامد في "الجامع": من أصحابنا من قال: لا يخرج به من الصلاة، وعليه أن يأتي به مرتباً (٣).

وهذا خلاف نص الشافعي فإنه قال في كتاب (استقبال القبلة) في آخر باب (السلام): (فإن قال: عليكم السلام، كرهت ذلك له، ولا إعادة عليه)(٤).

فأما النية معه: فالمستحب أن ينوي الإمام بالتسليمة الأولى ثلاثة أشياء:

الخروج من الصلاة، والسلام على الحفظة، وعلى من على يمينه من المأمومين.

وبالثانية شيئين: السلام على الحفظة، وعلى المأمومين الذين عن يساره.

وأما المأموم: فإن كان الإمام عن يمينه نوى أربعة أشياء:

وإن سلم عن يساره نوى: السلام على الحفظة، وعلى المأمومين.

فإن كان الإمام عن يساره، نوى بالسلام عن يمينه ثلاثة أشياء، وبالسلام عن يساره ثلاثة أشياء.

وإن كان تجاهه، فإن شاء نواه بالسلام عن يمينه، وإن نواه بالسلام عن يساره.

(١) مع الكراهة، وهو الصحيح، وعليه المذهب.

انظر: الأم، (٢/١٤)، الحاوي (١٤٦/٢)، المهذب (٢٦٨/١)، المجموع (٣١٧/٣), فتح الوهاب (٨٣/١), المنهج القويم (ص ١٨٤).

(٢) انظر: المهذب (٢٦٨/١)، البيان (٢٤٣/٢).

(٣) وهو قول ابن سريج، وضعّفه الروياني.

انظر: بحر المذهب (۱۹۳/۲)، التهذيب (۱۳۳/۲).

(٤) الأم (١/٤٣٢).

والمنفرد ينوي عن يمينه: الخروج من الصلاة، والسلام على الحفظة، وعن يساره: السلام على الحفظة (١).

إذا ثبت هذا فإن ما ذكرناه كله مستحب<sup>(۲)</sup>، سوى نية الخروج، فقد اختلف أصحابنا في وجوبها:

فقال أبو العباس ابن القاص: هي واجبة (7)، وذلك ظاهر نص الشافعي في البويطي، فإنه قال: (ينوي بالتسليمة الأولى، الخروج من الصلاة)(2).

ومن أصحابنا من قال: لا يجب ذلك(٥)، وإليه ذهب ابن الوكيل(٦)، وأبو عبد الله ختن

(١) نص عليه في الأم، واتفق عليه الأصحاب.

انظر: الأم (٢/٤/١)، المهذب (٢٦٩/١)، بحر المذهب (٢/١٩٤)، المجموع (٣١٨/٣).

(٢) بلا خلاف.

انظر: المقنع (ص ١٤١)، المجموع (٣١٨/٣).

(٣) وهذا الوجه هو الأصح عند جمهور العراقيين، وهو قول ابن سريج، واختاره المحاملي, والماوردي وقالا: هو ظاهر المذهب.

انظر: المقنع (ص ١٤١), الحاوي (٢/٦٤), المهذب (٢٦٩/١)، حلية العلماء (١٣٣/٢)، المجموع (٣١٧/٣).

(٤) (٤/١٣).

(٥) وهو قول الخراسانيين، وإليه أشار الشيخ أبو حامد، وصححه الجويني، والروياني، وأظهره البغوي، وقال الرافعي: وهو الأصح عند القفّال، واختيار معظم المتأخرين، وصححه النووي.

انظر: التبصرة (ص ۳۷۸)، بحر المذهب (۱۹۰/۲)، التهذيب (۱۳۳/۲)، البيان (۲/۵۶۲)، الشرح الكبير (۱/۰۶۵)، المجموع (۳۱۷/۳).

(٦) هو: أبو حفص، عمر بن عبد الله بن موسى الإمام الكبير، ابن الوكيل الباب شامي، من متقدمي الشافعية، ومن أئمة أصحاب الوجوه، ومن نظراء أبي العباس، وكان من كبار المحدثين والرواة، وأعيان النقلة، يقال إن المقتدر استقضاه على بعض الشام، فلذلك عرف بالباب شامي لطول مقامه بما، وقيل نسبة إلى باب الشام، وهي إحدى المحال من بغداد, وهو الأصح عند ابن السبكي. انظر: طبقات الشافعية, لابن هدايةالله (ص ٢٠٠).

الإسماعيلي(١).

فمن قال إنها واجبة، قال: لأنه ذكر في أحد طرفي الصلاة، فوجبت مقارنة النية له كالتكبير (٢).

ومن قال لا تجب، قال: لأنها عبادة لها تحريم وتحليل، فلا تجب النية للخروج منها كالحج<sup>(٣)</sup>. قال الختن: ولأن نية الصلاة قد اشتملت على جميع أفعالها، وأقوالها المشروعة فيها، فلا معنى لإعادة النية<sup>(٤)</sup>.

#### فصل:

التسليمة الأولى عندنا من الصلاة (٥).

وقال أصحاب أبي حنيفة: ليست من الصلاة (٢)، لقوله على: "إن صلاتنا هذه لا يصلح فيها شيء من كلام الناس، إنما هي التسبيح، والتكبير، وقراءة القرآن "(٧).

(۱) هو: أبو عبد الله، محمد بن الحسن الفارسي, ثم الاستراباذي، الفقيه الختن، وعُرف بالختن؛ لأنه كان ختن الإمام أبي بكر الإسماعيلي –أي زوج ابنته–، أحد أئمة الشافعية في عصره، مقدماً في علم القراءات، ومعاني القرآن، وفي الأدب، وفي المذهب، سمع الحديث، وصنف "شرح التلخيص"، وله وجوه مشهورة في المذهب، توفي بجرجان سنة (٣٨٦هـ).

انظر: تهذيب الأسماء واللغات (٢٦/٢)، طبقات الشافعية, لابن السبكي (١٠٤/٢).

- (٢) انظر: الحاوي (٢/٢١)، المهذب (٢٦٩/١).
- (٣) إذ إن سائر العبادات لا يجب فيها نية الخروج؛ لأن النية تليق بالإقدام، دون الترك. انظر: الحاوي (١٤٧/٢)، الشرح الكبير (١/٠٤٥).
  - (٤) انظر: المهذب (٢٧٠/١)، بحر المذهب (١٩٥/٢).
- (٥) انظر: التعليقة (٥/١/١)، بحر المذهب (١٩١/٢)، حلية العلماء (١٣٢/٢)، البيان (٢٣٩/٢).
- (٦) فإذا قعد المصلي قدر التشهد، ثم خرج من الصلاة بما ينافيها من سلام، أو كلام، أو حدث، أو قيام، أو فعل، أو غير ذلك أجزأه، وتمت صلاته.

انظر: حلية العلماء (١٣٢/٢)، البيان (٢٣٩/٢).

وانظر مذهب أبي حنيفة في: تحفة الفقهاء (٢٣٨/١)، بدائع الصنائع (١٩٤/١)، تبيين الحقائق (٢٢٢/١).

(٧) سبق تخریجه (ص ٣٣٣).

ولأن السلام ينافيها، فلم يكن منها، كالكلام (١).

ودليلنا: أنه ذكر شرع في محل من الصلاة، يجوز أن يرد عليه ما يفسد الصلاة فكان منها كالتشهد<sup>(۲)</sup>.

والخبر محمول على ما لم يشرع لها، وبذلك فارق الكلام أيضاً.

#### فصل:

وقد روي عن النبي على أنه كان يقول: "اللهم أنت السلام، ومنك السلام"(٧).

(١) انظر: بدائع الصنائع (١٩٤/١).

(٢) انظر: التعليقة (١/١)، بحر المذهب (١٩١/٢).

(٣) اتفق الشافعي، والأصحاب، وغيرهم على أنه يستحب ذكر الله تعالى والدعاء بعد السلام، ويستحب ذلك للإمام، والمأموم، والمنفرد، والرجل، والمرأة، والمسافر وغيره.

انظر: المهذب (۲۷۰/۱)، التهذيب (۲۲۲/۲)، المجموع (۲۲۲/۳).

- (٤) في المخطوط: جابر عليه، والصواب ما أثبته كما أسنده الشافعي عنه في الأم (٢٤٢/١)، وهو ما أحال المصنف عليه.
- (٥) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ٥٢٦) في كتاب (المساجد ومواضع الصلاة) باب (استحباب الذكر بعد الصلاة) برقم (٩٤).
  - (٦) انظر: الأم (١/٢٤٢).
- (٧) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ٢٦٤) في كتاب (المساجد ومواضع الصلاة) باب (استحباب الذكر بعد الصلاة) برقم (٥٩٢) بسنده عن عائشة رضى الله عنها.

إذا ثبت هذا، فإن كان إماماً يحب أن يعلم الناس الدعاء، جهر به، حتى يُتعلم منه، ثم يسر.

وإن كان مأموماً، أو منفرداً أسر (١)، لقوله تعالى: ﴿ يُؤَيُّهُمْ فَكُنَّ البَّكَ لِنَا إِبْرَاهِ عُيمَنَا الْمِرَاؤِ ﴾ [٢] أي: لا تجهر، ولا تخافت بحيث لا تُسمع نفسك (٢).

# مسألة:

قال الشافعي: "ويثب<sup>(٤)</sup> ساعة يسلم، إلا أن يكون مع نساء فيقف؛ لينصرفن قبل الرجال"<sup>(٥)</sup>.

وجملته: أنه إذا كان معه نساء، أو نساء ورجال، فإنه يثبت في موضعه حتى تنصرف النساء، قال في القديم: ولا يلحقهن سرعان الرجال<sup>(١)</sup>.

/ وإن لم يكن معه نساء، فإنه يثب عقب السلام (٧) إلى التنفل، إن كانت صلاة يتنفل لا ١٨١/ عقبها.

وإن كانت صلاة لا يتنفل عقبها، فإنه يتحول عن مكانه (^).

(١) نصّ عليه الشافعي، وقاله الأصحاب استحباباً.

انظر: الأم (٢/٢١)، بحر المذهب (٢/٥٩١)، المجموع (٣٢٥/٣).

(٢) سورة الإسراء، جزء من الآية (١١٠).

(T) انظر: الأم (T(T))، تفسير ابن كثير (T(T)).

(٤) هكذا في المخطوط، وفي مختصر المزني (١٨/٩): "ولا يثبت".

والوثُوبُ: في غير لغة حِمْير، النهوض والقيام، وفي لغة حمير: القعود.

انظر: لسان العرب (٩٣٥/١)، القاموس المحيط (ص ١٤١).

- (٥) مختصر المزني (٩/١).
- (٦) لأن إسراع الرجال في الافتراق ربما أدى إلى أن يخالطوا النساء، وذلك مكروه. التعليقة (٢٦/١).
  - (V) باتفاق الأصحاب. المجموع (T7/T).
  - (A) أو ينصرف إلى جانب بيته، فإن أراد المكث في المسجد استحب أن ينصرف عن يمينه. انظر: المهذب (٢٧١/١)، بحر المذهب (١٣٦/٢)، التهذيب (١٣٦/٢).

وإنما كان كذلك؛ لأنه إذا أقام على حاله، لا يأمن أن يلحقه السهو، والشك في السلام.

ولئلا يدخل داخل فيعتقد أنه جالس في الصلاة، فيدخل معه(١).

إذا ثبت هذا، فإن فعل ذلك ووثب، وثب الناس معه.

وإن لم يتغير عن حاله، فالأولى أن يثبتوا معه؛ لئلا يتذكر سهواً فيتبعوه (٢).

قال في الأم: (للمأموم أن ينصرف إذا قضى الإمام السلام، قبل قيام الإمام، وإن أخر ذلك حتى ينصرف بعد الإمام، أو معه، كان ذلك أحب إلى له)(٣).

# مسألة:

قال: "وينصرف حيث شاء عن يمين، وشمال "(٤).

وجملته: أن الإمام، والمأموم إذا أراد واحد منهما الانصراف، فإن كان له حاجة، انصرف في جهتها.

وإن لم يكن له حاجة في جهة، أو غرض، كان الأولى أن ينصرف في جهة اليمين (٥). فصل فصل:

للإمام، والمأموم أن يصلي النفل في بيته (٦)؛ لما روى زيد بن ثابت رضي أن النبي علي اللهمام،

(١) وهو تعليل الشيخ أبي حامد والأصحاب.

انظر: بحر المذهب (١٩٦/٢)، البيان (٢٤٧/٢)، المجموع (٣٢٦/٣).

(۲) انظر: بحر المذهب (۱۹۶/۲)، البيان (۲/۲۶).

.(757/1)(7)

(٤) مختصر المزني (٩/٨).

(٥) استحباباً، ولا كراهة عليه إن خالف شيئاً من ذلك، نص على هذا الشافعي في الأم، وبه قال الأصحاب.

انظر: الأم (٢٤٣/١)، الحاوي (٢٤٩/٢)، المهذب (٢٧١/١)، المجموع (٣٢٧/٣).

(٦) انظر: التعليقة (١٧/١)، بحر المذهب (١٩٨/٢)، التهذيب (١٣٦/٢).

قال: "صلاة المرء في بيته، أفضل من صلاته في مسجدي هذا إلا المكتوبة"(١)، وهذا مع قوله على: "صلاة في مسجدي، أفضل من ألف صلاة في غيره"(٢)، وروى عبيد الله بن عمر(٣) عن ابن عمر(٤)رضي الله عنهما أن النبي على قال: "اجعلوا من صلاتكم في بيوتكم، ولا تتخذوها قبوراً"(٥).

ولأن المسجد بني للجماعة، والنافلة لم يسن لها الجماعة، فكانت في البيت أولى<sup>(١)</sup>. وفيه معنى: وهو أنها في البيت أسلم من الرياء، والفرائض تعرا عن الرياء، حيث كان يفعلها العامة والخاصة<sup>(٧)</sup>.

(۱) أخرجه بمذا اللفظ أبو داود في سننه (ص ۱۸۱) في كتاب (الصلاة) باب (صلاة الرجل التطوع في بيته) برقم (۱۰٤٤).

وصحّحه الألباني في صحيح سنن أبي داود (٢٨٨/١).

وأخرجه البخاري في صحيحه (ص ١٣٥) في كتاب (الأذان) باب (صلاة الليل) برقم (٧٣١) بلفظ: "أفضل الصلاة صلاة المرء في بيته إلا المكتوبة".

- (٢) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ٢٠٧) في كتاب (فضل الصلاة في مسجد مكة والمدينة) باب (فضل الصلاة في مسجد مكة والمدينة) برقم (١١٩٠).
- (٣) هو: أبو عثمان، عبيد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب، تابعي صغير، كان من سالم بن من سادات أهل المدينة، وأشراف قريش فضلاً، وعلماً، وعبادة، وحفظاً، وإتقاناً، سمع من سالم بن عبدالله، ونافع، والزهري، وروى عنه: جماعات من التابعين، وأجمعوا على توثيقه، وجلالته, توفي سنة (١٤٧هـ)، وقيل غير ذلك.

انظر: تهذيب الأسماء واللغات (٢/٤٤/١)، سير أعلام النبلاء (٢٧٤/٢).

- (٤) لم يرو عبيد الله بن عمر عن عبد الله بن عمر مباشرة، وإنما يروي عن نافع عن ابن عمر، كما سبق في ترجمته، ومن طريق نافع روى البخاري في صحيحه (ص ٩٢) هذا الحديث.
- (٥) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ٩٢) في كتاب (الصلاة) باب (كراهية الصلاة في المقابر) برقم (٥٣٢).
  - (٦) انظر: بحر المذهب (١٩٨/٢).
  - (۷) انظر: بحر المذهب (۱۹۸/۲)، شرح النووي على صحيح مسلم (۲۰/٦).

ولأن الفرائض شعار الإسلام، فاستحب فيها الإظهار، بخلاف النافلة(١).

### مسألة:

قال: "ويقرأ بين كل سورتين: بسم الله الرحمن الرحيم"(٢).

وهذا قد مضى ذكره (٣)، وإنما أخل به المزين في موضعه، فذكره هاهنا.

### مسألة:

قال: "فإن كانت الصلاة ظهراً، أو عصراً، أسر القراءة في جميعها "(٤).

وهذا أيضاً قد مضى ذكره $^{(0)}$ ، وهو إجماع المسلمين، وفعلهم خلف عن سلف $^{(7)}$ .

# مسألة:

قال الشافعي على: "فإذا رفع رأسه من الركعة الثانية من الصبح، وفرغ من قوله: (سمع الله لمن حمده، ربنا لك الحمد)، قال وهو قائم: اللهم اهدين فيمن هديت، إلى آخره"(۱). وجملته: أن القنوت(۱) في الصبح مستحب(۱)، وبه قال مالك(۱۰)، وابن أبي

(۱) انظر: بحر المذهب (۱۹۸/۲).

(۲) مختصر المزيي (۹/۸).

(٣) انظر: (ص ٣٧٧).

(٤) مختصر المزيي (٩/٨).

(٥) انظر: (ص ٤٨٤).

(٦) انظر: مراتب الإجماع (ص ٦٠)، الحاوي (١٤٩/٢).

(٧) مختصر المزيي (٩/٨).

(A) القنوت: يرد بمعان متعددة: كالطاعة، والخشوع، والصلاة، والدعاء، والعبادة، والقيام، وطول القيام، والسكوت، فيصرف في كل واحد من هذه المعاني إلى ما يحتمله لفظه الوارد فيه.

والمراد هنا في هذه المسألة: الدعاء, ويطلق على الدعاء بخير وشر.

انظر: تحرير ألفاظ التنبيه (ص ٤٥), لسان العرب (٨٢/٢)، القاموس المحيط (ص ١٥٨).

(٩) في جميع الدهر، هذا هو المذهب بلا خلاف.

انظر: الحاوي (١/١٥١)، الوسيط (١/٩٢١)، البيان (٢/٩/٢)، المجموع (٣٢٩/٣).

(١٠) المدونة (١/١٩)، المنتقى (١/٢٨)، الفواكه الدواني (١/٤/١).

ليلى (١)، والحسن بن صالح بن حي (7)، ورواه الشافعي في القديم عن الخلفاء الأربعة (7)، وأنس (3)، وهو مذهب الحسن البصري (9).

وذهبت طائفة إلى أنه غير مسنون، ذهب إليه الثوري<sup>(۱)</sup>، وأبو حنيفة<sup>(۱)</sup>، وروي ذلك عن ابن عباس، وابن عمر، وابن مسعود<sup>(۱)</sup>، وأبي الدرداء<sup>(۹)</sup> وقال أبو يوسف: إذا قنت الإمام، فاقنت معه<sup>(۱۱)</sup>.

(١) المصنف, لابن أبي شيبة (٢٣٧/٣)، مختصر اختلاف العلماء (١/٥١٥), المغنى (٢/٥٨٥).

(٢) مختصر اختلاف العلماء (٢/٥/١)، المغنى (٥٨٥/٢), المجموع (٣٣٥/٣).

(٣) الأم (٢١٣/٧) في كتاب (اختلاف العراقيين)، وانظر: حلية العلماء (٢٣٤/١).

(٤) انظر الرواية عنهم في: المصنف, لابن أبي شيبة (٢٣٦/٣)، والسنن الكبرى, للبيهقي (٤١٨/٢) وما بعده.

وروي عنهم: أنهم كانوا لا يَقْنُتُون.

انظر: المصنف, لابن أبي شيبة (٢٣٠/٣).

(٥) انظر: بحر المذهب (١٩٩/٢).

(٦) في رواية الليث عنه.

انظر: مختصر اختلاف العلماء (٢١٥/١)، المعاني البديعة (٣٠٥/١).

- (۷) مختصر اختلاف العلماء (۲۱٥/۱)، مختصر القدوري (ص ۲۹)، الهداية (٤٤٨/١)، تبيين الحقائق (٢٦/١).
- (٨) انظر الرواية عنهم في: المصنف, لابن أبي شيبة (٣/ ٢٣١، ٢٣٢)، والسنن الكبرى, للبيهقي (٨) انظر الرواية عنهم في:
- (٩) انظر الرواية عنه في: شرح معاني الآثار (٢٥٣/١) باب (القنوت في صلاة الفجر وغيرها). وأبو الدرداء هو: عويمر بن عامر بن مالك بن الخزرج الأنصاري، وقيل: عامر بن مالك، وعويمر لقب، كان آخر أهل داره إسلاماً، وكان فقيهاً، عاقلاً، حكيماً، زاهداً، آخى رسول الله على بينه وبين سلمان الفارسي، وشهد ما بعد أحد من المشاهد، توفي بالشام سنة (٣١ه).

انظر: الاستيعاب (٢١١/٤)، تعذيب الأسماء واللغات (٩٨/٢).

(١٠) الهداية (٢/٦١)، الاختيار (٦/١)، تبيين الحقائق (٢٧/١).

وقال أحمد: القنوت للأئمة يدعون للجيوش، فإن ذهب إليه ذاهب فلا بأس<sup>(۱)</sup>. وقال إسحاق: هو سنة عند الحوادث، لا تدعه الأئمة (7).

واحتجوا: بما روت أم سلمة رضي الله عنها: (أن النبي على فمى عن القنوت في الفجر) ( $^{(7)}$ . وروى ابن مسعود  $^{(3)}$ ، وأنس  $^{(6)}$  رضى الله عنهما: (أن النبي على قنت شهراً، وترك).

(١) الصحيح من المذهب: أنه يكره القنوت في الفجر كغيرها، وعليه الجمهور.

فإن نزل بالمسلمين نازلة، فالصحيح من المذهب أنه يقنت في جميع الصلوات المكتوبات، عدا الجمعة.

وعنه: يقنت في صلاة الجهر.

وعنه: في صلاة الفجر.

فإن ائتم بمن يقنت في الفجر تابعه.

انظر: المغني (٥٨٥/٥٨٥)، الإنصاف (٢٠١١)، شرح منتهى الإرادات (٢٤٢/١).

- (٢) مسائل أحمد وإسحاق (٦٤٨/٢), سنن الترمذي (ص ١٠٩)، حلية العلماء (١٣٥/٢), المعاني البديعة (٣٠٦/١).
- (٣) أخرجه ابن ماجه في سننه (ص ١٨٣) في كتاب (إقامة الصلاة، والسنة فيها) باب (ما جاء في القنوت في صلاة الفجر) برقم (١٢٤٢).

والدارقطني في سننه (ص ٢٩٠) في كتاب (الوتر) باب (صفة القنوت وبيان موضعه) برقم (١٦٧٢).

والبيهقي في السنن الكبرى (٤٣٦/٢) في كتاب (الصلاة) باب (من لم ير القنوت في صلاة الصبح) برقم (٣١٦٠).

والحديث ضعّفه النووي في المجموع (٣٣٦/٣)، وسيأتي في جواب المصنف عنه علة تضعيفه.

- (٤) حدیث ابن مسعود ﷺ أخرجه الطحاوي في شرح معاني الآثار (٢٤٥/١). والبيهقي في السنن الكبرى (٢٥/٢) في كتاب (الصلاة) باب (من لم ير القنوت في صلاة الصبح) برقم (٣١٥٥).
  - قال الهيثمي في مجمع الزوائد (١٣٧/٢): "فيه أبو حمزة الأعور القصاب وهو ضعيف".
- (٥) حديث أنس الخرجه مسلم في صحيحه (ص ٢٩٤) في كتاب (المساجد ومواضع الصلاة) باب (استحباب القنوت في جميع الصلاة إذا نزلت بالمسلمين نازلة) برقم (٦٧٧).

ودليلنا: ما روى أحمد بن حنبل عن عبد الرزاق عن أبي جعفر الرازي<sup>(۱)</sup> عن الربيع ابن أنس<sup>(۲)</sup> عن أنس بن مالك شه قال: (ما زال رسول الله شه يقنت في الصبح، حتى فارق الدنيا)<sup>(۳)</sup>.

(۱) هو: أبو جعفر الرازي, التميمي مولاهم, يقال: اسمه عيسى بن أبي عيسى ماهان, مروزي الأصل, سكن الري, وروى عن: الربيع بن أنس, والأعمش, وعنه: ابنه عبد الله, وشعبة, قال عنه ابن معين: كان ثقة. وقال ابن عدي: له أحاديث صالحة. وقال النسائي: ليس بالقوي. وقال ابن حجر: صدوق سيء الحفظ. قال الذهبي: توفي في حدود سنة ستين ومائة.

انظر: سير أعلام النبلاء (٤٥٤/٢), تمذيب التهذيب (١٦٨/٨), تقريب التهذيب (ص ٥٨٩).

(٢) هو: الربيع بن أنس البكري البصري، روى عن أنس بن مالك، والحسن البصري، وأبي العالية الرّياحي، وحدث عنه: سليمان التيمي، والأعمش، وأبو جعفر الرازي، قال عنه أبو حاتم: صدوق، وقال ابن حجر: صدوق له أوهام، ورمي بالتشيع، مات سنة (١٣٩هـ).

انظر: سير أعلام النبلاء (٢١٩/٢), تقريب التهذيب (ص ١٩٧).

(٣) رواه أحمد في مسنده (٩٥/٢٠) برقم (١٢٦٥٧).

وهو عند عبدالرزاق في مصنفه (١١٠/٣) برقم (٤٩٦٤).

والطحاوي في شرح معاني الآثار (٢٤٣/١).

والدارقطني في سننه (ص ٢٩١) في كتاب (الصلاة) باب (صفة القنوت وبيان مواضعه) برقم (١٦٧٦).

قال النووي في خلاصة الأحكام (١/٥٠): "صحيح، رواه جماعات من الحفاظ وصححوه، وممن نصّ على صحته الحافظ أبو عبد الله محمد بن علي البلخي، والحاكم، والبيهقي، ورواه الدارقطني من طرق بأسانيد صحيحة".

وقال ابن القيم في زاد المعاد (٢٢١/١): "فأبو جعفر قد ضعّفه أحمد وغيره، وقال ابن المديني: كان يخلط ... والمقصود أن أبا جعفر الرازي صاحب مناكير، لا يحتج بما تفرد به أحد من أهل الحديث البتة".

وحكم عليه الألباني في سلسلة الأحاديث الضعيفة (٣٨٤/٣) بأنه منكر, وقال شعيب الأرناؤوط في تحقيقه لمسند أحمد (٩٥/٢٠): إسناده ضعيف.

فأما خبر أم سلمة رضي الله عنها فيرويه محمد بن يعلى (١) عن عنبسة بن عبد الرحمن (٢) عن عبد الله بن نافع (7)، وهؤلاء كلهم ضعاف (3).

وعلى أن نحمله على أن المراد به الدعاء على الكفار (°). وكذلك حديث أنس الله المراد به الدعاء على الكفار (°).

إذا ثبت هذا فإن صفة القنوت أن يقول: (اللهم اهدني فيمن هديت، وعافني فيمن عافيت، وتولني فيمن توليت، وبارك لي فيما أعطيت، وقني شر ما قضيت، إنك تقضي ولا

(۱) هو: أبو علي، محمد بن يَعْلى بن زُنْبُور السُّلَمي، من أهل الكوفة، روى عن أبي هلال الراسبي، وأبي حنيفة, وروى عنه: إسحاق بن راهويه، وأبو كُريب، قال عنه أبو حاتم الرازي: متروك الحديث.

وقال النسائي: ليس بثقة.

انظر: الجرح والتعديل (١٣٠/٨), تمذيب التهذيب (٥٥٨/٦).

(۲) هو: عَنْبَسَة بن عبد الرحمن بن عنبسة بن سعيد بن العاص الأموي، روى عن ابن المنكدر، وزيد بن أسلم، وروى عنه: سعيد بن زكريا، والوليد بن مسلم، وآخرون.

قال أبو زرعة: واهي الحديث, منكر الحديث.

ونقل الترمذي عن البخاري أنه قال: عنبسة بن عبد الرحمن ضعيف في الحديث ذاهب.

وقال أبو داود, والنسائي, والدارقطني: ضعيف.

انظر: سنن الترمذي (ص ۲۰۸), تقديب التهذيب (۲۸۲), تقريب التهذيب (ص ٤٠٧).

(٣) هو: عبد الله بن نافع العدوي -مولاهم- المدني، روى عن: أبيه، وعبد الله بن دينار، وابن المنكدر، وروى عنه: عنبسة بن عبد الرحمن, وعبد الله بن نافع الصائغ، وجرير، وأبو داود الطيالسي، وغيرهم، قال ابن المديني: روى أحاديث منكرة.

وقال أبو حاتم: منكر الحديث.

وقال النسائي: متروك الحديث، وضعفه ابن معين وآخرون، توفي سنة (٥٤هـ).

انظر: كتاب الضعفاء والمتروكين, للنسائي (ص ٢٥١), تمذيب التهذيب (١٩٢/٤).

- (٤) قال الدارقطني في سننه (ص ٢٩٠): محمد بن يعلى، وعنبسة، وعبد الله بن نافع كلهم ضعفاء، ولا يصح لنافع سماع من أم سلمة.
  - (٥) روى البيهقي عن عبد الرحمن بن مهدي أنه قال: إنما ترك اللعن. السنن الكبرى (٢/٥٧٤).

يقضى عليك، إنه لا يذل من واليت، تباركت ربنا وتعاليت)، هذه الكلمات الثمانية، رواها الشافعي رحمه الله بإسناده عن أبي الحوراء(1) أنه قال للحسن بن على بن أبي طالب(7): (هل عندك من رسول الله على شيء؟ فقال: كلمات أقولهن في قنوت الوتر)(٢)، وذكر ذلك.

وقد زاد الناس فيه: (ولا يعز من عاديت، فلك الحمد على ما قضيت، أستغفرك وأتوب إليك)، قال القاضي أبو الطيب: / (لا يعز من عاديت) ليس بحسن؛ لأنه لا 117/5 تضاف العداوة إلى الله<sup>(٤)</sup>.

> (١) هو: أبو الحوراء, ربيعة بن شَيْبان السعدي, البصري, تابعي, روى عن: الحسن بن علي, وعنه: ثابت بن عمارة, ويزيد بن أبي مريم, وثقه النسائي, والعجلي, وابن حجر.

انظر: معرفة الثقات, للعجلي (٣٥٧/١), تمذيب التهذيب (٤٩٣/٢), تقريب التهذيب (ص ۱۹۹).

(٢) هو: أبو محمد, الحسن بن على بن أبي طالب بن عبد المطلب, الإمام السيد, ريحانة رسول الله على وسبطه, وسيد شباب أهل الجنة, حفظ عن جده على أحاديث, وعن أبيه, وأمه, وحدث عنه: ابنه الحسن, وأبو الحوراء, والشعبي, وكان يشبه جده رسول الله على, توفي سنة (٥٠ هـ).

انظر: صفة الصفوة (١/٩٩١), سير أعلام النبلاء (١٠٤٩/١).

(٣) لم أجده عند الشافعي.

وأخرجه أبو داود في سننه (ص ٢٤٥) في كتاب (الصلاة) باب (القنوت في الوتر) برقم (1270).

والترمذي في سننه (ص ١٢٣) في كتاب (الوتر) باب (ما جاء في القنوت في الوتر) برقم (٤٦٤), وقال: "هذا حديث حسن".

والنسائي في سننه (ص ٢٩١) في كتاب (قيام الليل) باب (الدعاء في الوتر) برقم (١٧٤٧). وقال النووي: "رواه الثلاثة بإسناد صحيح". خلاصة الأحكام (١/٥٥).

وصحّح الألباني إسناده، وقال: رجاله كلهم ثقات. إرواء الغليل (١٧٢/٢).

(٤) انظر: التعليقة (١/٣٤٥).

ومثل ما قالوه قد جاء في القرآن قوله تعالى: ﴿ الْفَرُفُهُا أِنْ اللَّيْنَجُ الْخَ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّاللَّا اللَّهُ اللَّاللَّهُ الللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ

ويستحب رفع يديه عند الدعاء<sup>(٤)</sup>، لما روي عن عثمان الله كان يرفع يديه حتى يبدو ضبعاه)<sup>(٥)</sup>.

وعن ابن مسعود، وابن عباس ﷺ: (أنهما كانا يرفعان أيديهما إلى صدورهما)<sup>(۱)</sup>. ويستحب أن يمسح يديه على وجهه، عند الفراغ من الدعاء (۷)، لما روى محمد بن

(١) سورة البقرة، جزء من الآية (٩٨).

فإن كان إماماً قال: اهدنا(7).

(٢) انظر: البيان (١/٢٥), الشرح الكبير (١/٦١٥).

(٣) وكذلك فيما بعده، ليكون دعاء له، ولمن وراءه.

انظر: التعليقة (١/٤٤), بحر المذهب (٢٠١/٢).

(٤) وهو الصحيح عند الأصحاب, واختاره أبو زيد المروزي, والقاضي أبو الطيب, والمتولي, والغزالي, والغزالي, والبيهقي, وآخرون, واختاره النووي.

وفي وجه آخر مشهور: أنه لا يستحب, وهو اختيار الشيرازي, والقفال, والبغوي, وحكاه إمام الحرمين عن كثير من الأصحاب.

انظر: التعليقة (٢/١٥), المهذب (٢/٤/١), نماية المطلب (١٨٨/٢), الوسيط (٢٣٠/١), النظر: التعليقة (٢٣٠/٣٢). الشرح الكبير (١٩/١), المجموع (٣٣٧,٣٣٢/٣).

(٥) لم أعثر على من رواه, وهو مذكور في بحر المذهب (٢٠٣/٢), البيان (٢٥٣/٢).

(٦) انظر الرواية عنهما في: المصنف, لابن أبي شيبة (٣/ ٢٤٤,٢٢٩), والأوسط (٥/ ٢١٦).

(٧) وهو المشهور, وبه قطع القاضي أبو الطيب, وأبو محمد الجويني, والمتولي, والغزالي, والعمراني. والوجه الثاني: أنه لا يمسح, وصححه البيهقي, والبغوي, والرافعي, والنووي.

انظر: التعليقة (٧/١), الوسيط (٢٣٠/١), التهذيب (٢/٧٢), البيان (٢٥٣/٢), الشرح الكبير (٢/٠١), المجموع (٣٣٢/٣).

كعب<sup>(۱)</sup>، عن ابن عباس رضي الله عنهما أن النبي على قال: "إذا دعوت، فادعُ الله ببطون كفيك، ولا تدع بظهورهما، فإذا فرغت، فامسح راحتيك على وجهك"(٢).

ولا يمسح يديه على غير وجهه من جميع بدنه(7)، فإن فعل ذلك، كان مكروهاً.

# فصىل:

إذا ثبت أن الإمام يقنت، فهل يقنت معه المأموم، أم يؤمن على دعائه؟

لا يحفظ للشافعي فيه، غير أنه قال: (إذا مرت به آية رحمة، سألها، وكذلك المأموم). فشرك بينهما في الدعاء، فينبغى أن يكون هاهنا مثله (٤).

وروى ابن عباس رضي الله عنهما: (أن النبي الله عنهما: (أن الله عنهما: (أن الله عنهما: (أن النبي الله عنهما: (أن الله

(۱) هو: أبو حمزة, محمد بن كعب بن سليم القرظي, المدني, من حلفاء الأوس بن حارثة, سكن الكوفة, ثم تحول إلى المدينة فسكنها, روى عن: أنس بن مالك, وجابر بن عبد الله, وابن عباس وغيرهم في, وروى عنه: أبان بن صالح, ومحمد بن المنكدر، وكان كبير القدر ثقة, توفي سنة (۸۰۸هـ)، وقيل غير ذلك.

انظر: حلية الأولياء (٢١٢/٣), شذرات الذهب (٢٤٢/١).

(٢) أخرجه أبو داود في سننه (ص ٢٥٥) في كتاب (الصلاة) باب (الدعاء) برقم (١٤٨٥), وقال: "روي هذا الحديث من غير وجه عن محمد بن كعب، كلها واهية، وهذا الطريق أمثلها، وهو ضعيف أيضاً".

وابن ماجه في سننه (ص ٥٨٢) في كتاب (الدعاء) باب (رفع اليدين في الدعاء) برقم (٣٨٦٦). سنن ابن ماجه (ص ٥٨٢).

والبيهقي في السنن الكبرى (٤٣٣/٢) في كتاب (الصلاة) باب (رفع اليدين في القنوت) برقم (٣١٥١).

قال النووي في خلاصة الأحكام (٢٦١/١): "واتفقوا على ضعفه".

وضعّفه الألباني في ضعيف سنن أبي داود (ص ١١٢).

(٣) لا يستحب باتفاق الأصحاب.

انظر: بحر المذهب (٢٠٣/٢), المجموع (٣٣٣/٣).

(٤) انظر: بحر المذهب (٢٠٢/٢), البيان (٢٥٤/٢).

وهذا يدل على أنه يؤمن، ولا يدعو (٢).

وقال بعض أصحابنا: هذا فيما كان دعاء، فأما ما كان فيه ثناء على الله تعالى، فينبغى أن يقول مثله<sup>(٣)</sup>.

وينبغي أن يكون المأموم في ذلك بالخيار (٤)، فإن التأمين على الدعا يجري مجراه، فاستويا في حقه.

### فصىل:

قال الشافعي: (ولا قنوت في شيء من الصلوات، إلا الصبح، إلا أن تنزل نازلة، فيقنت

في الصلوات كلها، إن شاء الإمام)(٥).

(۱) أخرجه أبو داود في سننه (ص ۲٤٩) في كتاب (الصلاة) باب (القنوت في الصلوات) برقم (۱) . (۱٤٤٣).

والحاكم في المستدرك (٣٤٨/١) في كتاب (الصلاة) باب (التأمين) برقم (٩٢٩), وقال: "هذا حديث صحيح على شرط البخاري", ووافقه الذهبي.

والبيهقي في السنن الكبرى (٤١٥/٢) في كتاب (الصلاة) باب (القنوت في الصلوات عند نزول نازلة) برقم (٣٠٩٨). .

والحديث حسنه الألباني في صحيح سنن أبي داود (٣٩٧/١).

(٢) بمذا قطع الشيرازي، والأكثرون، وصححه الرافعي، والنووي.

انظر: المهذب (٢٧٣/١), الشرح الكبير (١٨/١), المجموع (٣٣٣/٣).

(٣) وبه قطع الأكثرون، وأظهره الرافعي، وصححه النووي، وقالوا: يشاركه في قوله، أو يسكت، والمشاركة أولى، لأنه ثناء، وذكر لا يليق فيه التأمين.

انظر: المصادر السابقة.

(٤) وهذا اختيار المصنف، وهو أن يكون المأموم بالخيار بين أن يدعو، وبين أن يؤمن؛ لأن التأمين دعاء.

انظر: بحر المذهب (۲۰۳/۲), البيان (۲۰٤/۲), الشرح الكبير (۱۸/۱).

(٥) الأم (١/١٥٣).

=

قال الطحاوي: القنوت في سائر الصلوات، ما قاله غير الشافعي(١).

قلنا: قد روي عن على على الله قنت في صلاة المغرب) $^{(7)}$  فبطل ما قاله $^{(7)}$ .

#### فصىل:

القنوت محله بعد الركوع<sup>(٤)</sup>.

وحكى عن مالك $^{(\circ)}$ ، والأوزاعى $^{(1)}$ ، وابن أبي ليلى $^{(\lor)}$  أنه قبل الركوع.

وروي عن ابن عمر على أنه قال: (كان بعض أصحاب النبي على يقنت قبل الركوع، وبعضهم بعده)(٨).

ما نص عليه الشافعي هو المشهور الذي قطع به الجمهور، وهو الصحيح في المذهب.

وقيل: لا يقنتون مطلقاً، حكاه الشيخ أبو محمد الجويني. وقال النووي: وهو غلط، مخالف للسنة الصحيحة المستفيضة.

انظر: الحاوي (٢/٢٥١), التهذيب (١٤٨/٢), المجموع (٣٣٩، ٣٣٦).

(١) انظر: مختصر اختلاف العلماء (١/ ٢١٥).

(٢) انظر الرواية عنه في: مصنف ابن أبي شيبة (٢٤٦/٣) برقم (٧١٣١), وشرح معاني الآثار (٢٥٢/١) باب (القنوت في صلاة الفجر وغيرها).

(٣) انظر: بحر المذهب (٢٠٢/٢), المجموع (٣٣٦/٣).

(٤) الحاوي (٢/٢٥١), المهذب (٢٧٢/١), البيان (٢٠٥١), روضة الطالبين (١٥٣/١).

(٥) قبل الركوع، أو بعده كل ذلك واسع عنده، والمختار قبل الركوع، وهو المشهور في المذهب. انظر: المدونة (١/٤/١), الذخيرة (٢٣١/٢), الفواكه الدواني (٢/٤/١).

(٦) الحاوي (٢/٤), المعاني البديعة (٢/١).

(٧) المصنف, لابن أبي شيبة (٢٤٠/٣), الأوسط (٥/٩).

(٨) لم أعثر على من رواه عن ابن عمر رضي الله عنهما، وهو مذكور في بحر المذهب (٢٠٢/٢). وأخرجه ابن ماجه في سننه (ص ١٧٣) برقم (١١٨٣) عن طريق أنس بن مالك الله بلفظ أنه سئئل: عن القنوت في صلاة الصبح، فقال: كنا نقنت قبل الركوع، وبعده. قال العوام (۱) بن حمزة المازي ( $^{(1)}$ : (قلت لأبي عثمان النهدي قبل الركوع، أو بعده؟، فقال: بعده، فقلت له: عمن أخذت هذا؟ فقال: عن أبي بكر، وعمر، وعثمان, وآخر نسيه المازي) ( $^{(1)}$ .

# مسألة:

قال الشافعي: "والجلسة فيها، كالجلسة في الرابعة في غيرها"(٥)، وهذا قد مضى ذكره(٦).

# مسألة:

قال الشافعي رحمه الله: "ومن ذكر صلاة، وهو في أخرى، أتمها، ثم قضى "(٧).

(١) في المخطوط: أبو العوام، والصواب ما أثبته، كما في سند الرواية.

(٢) هو: العوام بن حمزة المازي, البصري, روى عن: أبي نضرة, وثابت البناي, وأبي عثمان النهدي, وعنه: عيسى بن يونس, ويحي القطان, قال عنه ابن معين: لين, وقال ابن عدي: قليل الحديث, وأرجو أنه لا بأس به.

انظر: سير أعلام النبلاء (٢٩٤/٢), تمذيب التهذيب (٤٨٥/٥).

(٣) هو: أبو عثمان, عبد الرحمن بن مُل النهدي, مشهور بكنيته, مخضرم, أسلم في عهد النبي هي وأدى الزكاة إلى عماله في ولم يره, ثقة, ثبت, عابد, مات سنة (٩٥ هـ) وقيل غير ذلك. انظر: تقريب التهذيب (ص ٣٣١), شذرات الذهب (٢١٣/١).

(٤) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (٣٨/٣) في كتاب (الصلاة) باب (في قنوت الفجر قبل الركوع أو بعده) برقم (٧٠٨٦).

وابن المنذر في الأوسط (٢١٢/٥) في كتاب (الصلاة) باب (ذكر اختلاف أهل العلم في القنوت قبل الركوع وبعده) برقم (٢٧٠١).

(٥) مختصر المزني (٩/٩).

وأراد بما التورك. بحر المذهب (٢٠٤/٢).

- (٦) انظر: (ص ٤٦٦).
- (٧) مختصر المزيي (٩/٩).

وجملته: أنه إذا ذكر فائتة، وهو في صلاة الوقت، فإنه يتم التي هو فيها، ثم يصلي بعدها الفائتة(١).

وإن ذكرها قبل أن يدخل في صلاة الوقت، فإن كان وقت الحاضرة قد ضاق عنها، فإنه يصلى الحاضرة، ثم الفائتة.

وإن كان واسعاً، صلى الفائتة أولاً، ثم الحاضرة.

فإن خالف وصلى الحاضرة أولاً، ثم الفائتة جاز.

فإن اجتمع عليه صلوات فوائت، فلا ترتيب عليه فيها(7)، وبهذا قال أبو ثور، وحكي ذلك عن الحسن البصري، وطاووس(7)، وشريح(1).

وقال أبو حنيفة (٥)، ومالك (٦): إذا ذكر فائتة وهو في حاضرة، بطلت التي هو فيها، ويجب عليه أن يقضى ما فاته، ثم يصلى الحاضرة.

وإذا اجتمع عليه فوائت، فإن الترتيب فيها واجب, ما لم يبلغ ست صلوات. فإن بلغت ست صلوات فقد دخلت في حد التكرار، وسقط الترتيب.

(۱) واستحب بعض الأصحاب كالشيخ أبي حامد، والبغوي، والرافعي أن يعيد الحاضرة بعد ذلك. انظر: التهذيب  $(\pi 7/7)$ , الشرح الكبير  $(\pi 7/7)$ , الجموع  $(\pi 7/7)$ .

(۲) انظر: التعليقة (۱/۱۰), المهذب (۱/۱۰), بحر المذهب (۲۰٤/۲), الشرح الكبير (۲/۲۰). (۲/۳۵).

(٣) انظر أقوالهم في: المجموع (٣/٥٥), المعاني البديعة (٢٣٢/١).

(٤) بحر المذهب (٢/٤/٢).

(٥) جملة مذهب الحنفية: أن الترتيب في قضاء الفوائت واجب، ويسقط هذا الترتيب بضيق الوقت، والنسيان، وزيادة الفوائت على خمس صلوات.

انظر: مختصر اختلاف العلماء (٢٨٥/١), الاختيار (٢٤/١), تبيين الحقائق (٢٠/١).

(٦) جملة مذهب المالكية: أن الترتيب في قضاء الفوائت واجب، ويسقط هذا الترتيب بالنسيان، وزيادة الفوائت على خمس صلوات، ولا يسقط بضيق الوقت خلافاً للحنفية.

انظر: المدونة (٢١٥,٢١٤/١), بداية المجتهد (٣٣٤/١), حاشية الدسوقي (٢/٥/١). ٢٢٦).

وقال أحمد (١)، وإسحاق (٢): يتم التي هو فيها، ثم يصلي الفائتة بعد التي صلاها. ورأيت لبعض أصحابه، أنها تكون نافلة (٣).

وإذا اجتمع عليه صلوات، وجب عليه فيها الترتيب<sup>(٤)</sup>، إلا أن يخاف ضيق الوقت، ففيه روايتان<sup>(٥)</sup>.

فإذ نسى، وصلى، ولم يرتب، سقط عنه الترتيب(٦).

(۱) انظر: مختصر الخرقي (ص ٤٨), المغني (٣٣٨/٢).

(٢) المغنى (٣٣٦/٢), المعاني البديعة (٢٣٣/١).

(٣) وهو الصحيح من المذهب، وعليه جماهير الأصحاب.

وعنه: يتمها فرضاً، واختاره المجد.

وعنه: تبطل، نقلها حنبل، ووهمّه الخلال.

انظر: المحرر في الفقه (ص ٥٥), الفروع (٢/١٤), الإنصاف (٢/١٤).

(٤) المذهب أنه يجب الترتيب، وإن كثرت الفوائت، نص عليه أحمد، وعليه جمهور أصحابه.

وعنه: لا يجب الترتيب، جزم به بعض الأصحاب، ومال إليه ابن رجب.

وعنه: يجب الترتيب في خمس صلوات فقط، واختاره القاضي.

انظر: الفروع (٤٣٩/١), الإنصاف (٤١٠/١).

(٥) الصحيح من المذهب، أنه إن خشي فوات الحاضرة لضيق الوقت، قدمها، وسقط عنه وجوب الترتيب.

وعنه: يسقط إذا ضاق وقت الحاضرة عن قضاء كل الفوائت.

وعنه: لا يسقط الترتيب مطلقاً.

انظر: الكافي (١٨٤/١)، الفروع (١/١٤)، الإنصاف (١١١١).

(٦) وهو المذهب وبه قطع أكثر الأصحاب.

وعنه: لا يسقط الترتيب بالنسيان.

انظر: الكافي (١٨٥/١)، الإنصاف (٢/١٤).

واحتجوا: بما روي عن النبي عليه أنه قال: "لا صلاة لمن عليه صلاة "(١).

ولأنهما صلاتان، جمعهما وقت واحد، فوجب فيهما الترتيب، كالظهر، والعصر بعرفة (٢).

واحتج أحمد: بما روى عبد الله بن عمر العُمَري<sup>(٦)</sup> عن نافع عن ابن عمر رضي الله عنها أن النبي على قال: "من نسي صلاة، فذكرها وهو مع الإمام، فإذا فرغ منها قضى التي فاتته، ثم أعاد التي صلى مع الإمام<sup>(٤)</sup>.

(۱) لم أقف على من أخرجه، وقد ذكره ابن الجوزي في العلل المتناهية (٢/١) بسنده عن إبراهيم الحربي قال: (قيل لأحمد ما معنى حديث النبي على: "لا صلاة لمن عليه صلاة"؟ فقال: لا أعرف هذا البتة) قال إبراهيم: (ولا سمعت أنا بحذا عن النبي على قط).

ونقل ابن حجر في تلخيص الحبير (٢٩٠/١) عن ابن العربي قوله: هو باطل.

(٢) انظر: المغني (٣٣٧/٢)، تبيين الحقائق (٢٠/١).

(٣) هو: أبو عبد الرحمن، عبد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب العدوي، العُمري، المحدث، الصدوق، أخو عالم المدينة، عبيد الله بن عمر، حدث عن: نافع، والزهري, وحدث عنه: وكيع، وأبو نعيم، وكان عالماً، عاملاً، حسن الحديث، توفي على الصحيح سنة (١٧١هـ).

انظر: التاريخ الكبير (٥/٥)، سير أعلام النبلاء (٢/٢٥).

(٤) أخرجه الدارقطني في سننه (ص ٢٦٧) في كتاب (الصلاة) باب (الرجل يذكر صلاة وهو في أخرجه الدارقطني في سننه (ص ٢٦٧) في كتاب (الصلاة) باب (الرجل يذكر صلاة وهو في أخرى) برقم (٤٤٥), وقال: "رفعه – أبو إبراهيم الترجماني – إلى النبي في رفعه، فإن كان قد رجع عن رفعه فقد وفق للصواب".

والبيهقي في السنن الكبرى (٤٤٩/٢) في كتاب (الصلاة) باب (من ذكر صلاة وهو في أخرى) برقم (٣١٩٣), وقال: تفرد أبو إبراهيم الترجماني برواية هذا الحديث مرفوعاً، والصحيح أنه من قول ابن عمر موقوفاً.

والحديث ضعّفه النووي في المجموع (٥٤/٣).

وخطَّأ المباركفوري رفعه، وصحح وقفه على ابن عمر رضي الله عنهما. تحفة الأحوذي (٣٨٥/١).

ودليلنا: ما روى الدارقطني بإسناده عن ابن عباس رضي الله عنهما أن النبي الله عنهما أن النبي الله عنهما أن النبي الله عنهما أن النبي الله عنهما الإذا نسي أحدكم صلاة، فذكرها وهو في صلاة مكتوبة، فليبدأ بالتي هو فيها، فإذا فرغ منها صلى التي نسي "(١)، وهذا نص.

114/5

ولأن هذه صلوات، فاتت أوقاتها، فلم يجب / فيها الترتيب، كالستة.

ولأن الترتيب وجب في الأداء من حيث الوقت، فإذا فات الوقت سقط، كالتتابع في صوم رمضان<sup>(٢)</sup>.

وأما الخبر: فقد قيل معناه: لا نافلة لمن عليه فريضة (٣).

ويمكن حمله على أنها لا تكون كاملة<sup>(٤)</sup>.

وأما صلاة الجمع، فإن العصر تقدم على وقتها، فتكون تبعاً للظهر، ولهذا تكون عقبها، بخلاف مسألتنا(٥).

وأما الخبر الآخر، فيحتمل الإعادة على الاستحباب (٦).

(١) رواه في سننه (ص ٢٦٧) في كتاب (الصلاة) باب (الرجل يذكر صلاة وهو في أخرى) برقم

وهو عند البيهقي في السنن الكبرى (٤٥٠/٢) في كتاب (الصلاة) باب (من ذكر صلاة وهو في أخرى) برقم (٣١٩٦)، وضعّفاه؛ لجهالة عمر بن أبي عمر.

قال ابن حجر في تلخيص الحبير (٢٩٠/١): "رواه الدارقطني، والبيهقي من حديث ابن عباس، ومكحول لم يسمع منه، وفيه بقية عن عمر بن أبي عمر وهو مجهول، قال ابن العربي: جمع ضعفاً، وانقطاعاً".

(٢) انظر: الحاوي (٢/ ١٦٠)، المهذب (١٩٤/١).

(1027).

- (٣) انظر: الحاوي (١٦١/٢)، بحر المذهب (٢٠٥/٢).
- (٤) انظر: التعليقة (١/٥٥٧)، بحر المذهب (٢٠٥/٢).
- (٥) وفيه معنى آخر: أنه لما لم يسقط الترتيب بعرفة مع النسيان، لم يسقط مع العمد، فافترقا من حيث الجمع. الحاوي (١٦١/٢).
  - (٦) انظر: الحاوي (١٦١/٢), بحر المذهب (٢٠٥/٢).

#### فصىل:

إذا نسي صلاة من صلوات الليل، فذكرها بالنهار، فإنه لا يجهر فيها بالقراءة على ما حكاه أبو ثور عن الشافعي (١).

وقال أبو ثور: يجهر؛ ليكون القضاء، كالأداء (٢).

وقال أبو حنيفة: مثل ذلك؛ لأنه يقول: إذا كان إماماً جهر $^{(7)}$ .

ودليلنا: أن الجهر لأجل الوقت، فسقط بفواته، كتكبيرات أيام التشريق (٤).

فإن ترك صلاة من صلوات النهار، فقضاها بالليل، لم يجهر؛ لأن القضاء لا يزيد على الأداء. وإن ترك بالليل وقضاها بالليل، جهر (٥).

وحكى عن الأوزاعي أنه قال: هو بالخيار في الجهر، والإسرار (٦).

وهذا ليس بصحيح، لأنه إن كان الاعتبار بالقضاء، فكان مجهوراً، وإن كان الاعتبار بالوقت، فهو زمان الجهر فينبغي أن يجهر (٧).

(١) قطع المصنف بالإسرار بالقراءة مطلقاً عند قضاء الفائتة، وهو ما صححه الروياني، وقطع به الشيرازي في المهذب.

انظر: المهذب (٢٥٠/١)، بحر المذهب (٢٠٥/٢)، المجموع (٢٤٧/٣).

(٢) أي: أن الاعتبار بوقت الفوات، واختاره بعض الأصحاب، وبه قطع الماوردي.

وفي وجه آخر: أن الاعتبار بوقت القضاء في الإسرار والجهر، وصححه المتولي، والبغوي، والرافعي، والنووي.

انظر: الحاوي (٢/٠٥/)، بحر المذهب (٢٠٥/٢)، التهذيب (١٤٢/٢)، الشرح الكبير (١٤٣/١), الشرح الكبير (١٤٣/١), المجموع (٢٤٧/٣).

- (٣) الجهر في حق الإمام واجب، وأما المنفرد فإنه مخير بين الجهر والإسرار، والجهر أفضل. انظر: تبيين الحقائق (٣٢٧/١), البحر الرائق (٥٨٥/١), حاشية الشلبي (٣٢٧/١).
  - (٤) انظر: بحر المذهب (٢٠٦/٢).
  - (٥) بلا خلاف، وكذلك إن قضى فائتة النهار بالنهار أسرّ بلا خلاف. انظر: التهذيب (٢/٢), البيان (٢٠٢/٢), المجموع (٢٤٧/٣).
    - (٦) انظر: بحر المذهب (٢٠٦/٢), المعاني البديعة (٢٨٨/١).
      - (٧) انظر: بحر المذهب (٢٠٦/٢).

#### مسألة:

قال: "ولا فرق بين الرجال, والنساء في عمل الصلاة, إلا أن المرأة يستحب لها أن تضم بعضها إلى بعض, وأن تلصق بطنها في السجود بفخذيها, كأستر ما يكون"(١).

وجملته: أن المرأة كالرجل فيما ذكرناه من فرائضها ومسنوناتها, إلا فيما يكون أستر لها, فالرجل يكون متجوفاً<sup>(۱)</sup> في السجود, ويستحب للمرأة أن تضم بعضها إلى بعض في سجودها, ولا تجافي مرفقيها عن جنبيها, ولا تقل بطنها عن فخذيها<sup>(۱)</sup>.

ولا تجهر بصوتها حيث يسمعه الأجانب من الرجال(٤).

وتجلس في التشهدين، كما يجلس الرجل<sup>(٥)</sup>.

وقال أبو حنيفة: تجلس كأستر ما يكون (٦).

وقال الشعبي: تجلس كما يتيسر عليها(١).

(١) مختصر المزيي (٩/٩).

(٢) الجَوْف: الوسع والشيء غير المصمت.

انظر: لسان العرب (٤٢/٩)، القاموس المحيط (ص ٧٩٨).

(٣) انظر: المهذب (٢/٦٥٦)، بحر المذهب (٢٠٦/٢).

(٤) قال أكثر الأصحاب: إن المرأة إن كانت تصلي خالية، أو بحضرة نساء، أو رجال محارم جهرت بالقراءة سواء صلت نسوة أم منفردة، وإن صلت بحضرة أجنبي أسرت، وممن صرح بهذا التفصيل الشيخ أبو حامد، والبندنيجي، وأبو الطيب الطبري، والشيرازي، وكلام المصنف يشير إلى هذا، وهو الصحيح.

وأطلق الماوردي أنها تسر بالقراءة، سواء صلت منفردة، أو جماعة.

انظر: الحاوي (١٦٢/٢)، التعليقة (١/٧٦)، المهذب (١/٠٥)، المجموع (٢٤٧/٣).

(٥) المذهب أنه يستحب أن يجلس في التشهد الأول مفترشاً، وفي الثاني متوركاً، والمرأة مثله. واختار الماوردي أنها إذا صلت قاعدة جلست متربعة. قال النووي: "وهذا شاذ مخالف لنص

واحتار الماوردي الله إدا صلب قاعدة جمست سربعد. قال النووي. وهذا ساد عا الشافعي الذي ذكرناه، ولما قاله الأصحاب أنها كالرجل إلا فيما استثناه الشافعي".

انظر: الحاوي (١٦٢/٢)، التعليقة (١٧/١)، المجموع (٣٤٣،٢٩٨/٣).

(٦) مختصر اختلاف العلماء (٢١٢/١)، المبسوط (١٩٨/١).

وكان ابن عمر رضى الله عنهما: (يأمر نساءه أن يجلسن متربعات)(٢).

ودليلنا: أنه مسنون للرجل، وليس في فعل المرأة له ترك الستر، فكان مسنوناً في حقها، كوضع اليمين على الشمال<sup>(٣)</sup>.

## مسألة:

قال: "وأن تكثف(٤) جلبابها(٥)".

قال أبو عبيد: (الجلباب) هو: الخمار، والإزار (٦).

وقال الخليل بن أحمد: الجلباب أوسع من الخمار، وألطف من الإزار $^{(\vee)}$ .

وقوله: (تكثف) أي: تجعله كثيفاً، حيث لا يصفها (٨).

### مسألة:

قال: "وإن نابِها [شيء] (٩) في صلاتها، صفقت، فإنما التسبيح للرجال "(١٠). وجملته: أن الرجل إذا أنابه شيء في صلاته، فإنه يسبح (١١)، والمرأة تصفق.

(١) مختصر اختلاف العلماء (٢١٢/١)، بحر المذهب (٢٠٦/٢).

(٢) انظر: التمهيد (٢٢٣/٣)، حلية العلماء (١٣٧/٢).

(٣) انظر: بحر المذهب (٢٠٦/٢).

(٤) الكُثفُ: جمع كثيف، وهو الثخين الغليظ.

انظر: الصحاح (ص ٩٨٧)، النهاية في غريب الحديث والأثر (ص ٧٩٣).

(٥) مختصر المزيي (٩/٩).

(٦) انظر: تمذيب اللغة (٣٦٤/٨)، النظم المستعذب (٧١/١).

(٧) انظر: كتاب العين (١/٥٠٠).

(٨) انظر: بحر المذهب (٢٠٧/٢)، البيان (١٢٢/٢).

(٩) ما بين المعقوفتين ساقط، وتم إكماله من كتاب مختصر المزيي (١٩/٩)، وهو المصدر الذي نقل عنه المصنف.

(۱۰) مختصر المزني (۹/۹).

(١١) صفة التسبيح قول: (سبحان الله).

(والتصفيق): أن تضرب بظهر كفها الأيمن، على بطن كفها الأيسر<sup>(۱)</sup>. وقد قيل: تضرب بأصبعي يمينها، على كفها الأيسر<sup>(۲)</sup>.

وقال مالك: يسبح الرجل والمرأة (٢)، لما روي عن النبي الله أنه قال: "من نابه شيء في صلاته فليسبح (١٤).

وروى أبو هريرة: (التسبيح للرجال، والتصفيق للنساء)<sup>(٦)</sup>.

وهذان الخبران يخصان ما رووه.

إذا ثبت هذا فإن خالفا وسبحت المرأة، وصفق الرجل، لم تبطل صلاتهما، ولكن خالفا السنة(٧).

انظر: الذخيرة (٢/٢)، المجموع (١٢/٤).

(١) وهو الأصح، والأشهر.

انظر: التعليقة (٢/١١)، المهذب (٢/١١)، البيان (٣٠٦/٢)، المجموع (٢/٢).

(٢) وقيل: تضرب أكثر أصابعها اليمني على ظهر أصابعها اليسرى.

انظر: بحر المذهب (۲۰۸/۲)، روضة الطالبين (۱/۱۹).

- (٣) انظر: المدونة (١/٩٠/)، الذخيرة (٢/٤٦)، مواهب الجليل (٢٩٩/).
- (٤) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ٢١٣) في كتاب (الصلاة) باب (تقديم الجماعة من يصلي بحم إذا تأخر الإمام) برقم (٤٢١).
  - (٥) (ص ١٦٤) برقم (٩٤١).

وهو في صحيح البخاري (ص ۱۲۸) برقم (٦٨٤)، وله ألفاظ أخرى برقم (١٢١٨،١٢٠٤، ١٢٠١).

- (٦) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ٢١٤) في كتاب (الصلاة) باب (تسبيح الرجل، وتصفيق المرأة إذا نابحما شيء في الصلاة) برقم (٢٢٤), بسنده عن أبي هريرة الله مرفوعاً إلى النبي الله.
  - (٧) ولا سجود للسهو عليهما.

انظر: الحاوي (٢/١٦)، المهذب (٢٩٢/١)، البيان (٣٠٧/٢)، مغني المحتاج (٢٧٤/١)،

# فرع:

إذا صفقت المرأة، أو الرجل على وجه اللعب، لا للإعلام، بطلت صلاتهما (١)؛ لأن اللعب ينافى الصلاة.

#### فصىل:

إذا أفهم الآدميين بالتسبيح، والقرآن $^{(7)}$ ، لا تبطل صلاته $^{(7)}$ .

المنهج القويم (ص ٢٢٤).

(١) صرح ببطلان صلاقهما، القاضي أبو الطيب الطبري.

انظر: التعليقة (١/٥٧٥)، بحر المذهب (٢٠٩/٢)، المجموع (١٢/٤)، المنهج القويم (ص ٢٢٤).

(٢) صورة المسألة: أن يسمع الرجل وهو في أثناء صلاته خبراً، أو ذكراً، أو سؤالاً موجهاً إليه ...، أو يرى شيئاً فيريد أن ينبه عليه فيتكلم بذكر من أذكار الله تعالى كأن يسبح، أو يحمد، أو يقرأ بآيات من القرآن قاصداً من ذلك جواب ما سمع، والتنبيه والإعلام.

ومن الأمثلة على هذه الصورة:

- - أو أن يقال له: (مات أبوك), فيقول: ﴿ بِٱللَّهِ مِنَ ٱلشَّيْطَانِ ٱلرَّحِيمِ أَعُوذُ ﴾.
- أو أن يُستأذن في أخذ شيء, فيقول: ﴿ بِسَرِ اللَّهِ الْأَخْتَافِلُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّا الللللَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللل

انظر: بدائع الصنائع (٢٣٥/١)، المجموع (١٣/٤)، مغني المحتاج (٢٧١/١).

(٣) بلا خلاف، سواء بقصد القراءة، أو بقصد القراءة مع الإعلام.

وحكي وجهاً: أنه إن قصد مع القراءة غيرها بطلت الصلاة. قال النووي: "وليس بشيء، بل الصواب الذي قطع به المصنف -صاحب المهذب- والأصحاب أنها لا تبطل".

وأما إن قصد الإعلام وحده، فتبطل بلا خلاف.

انظر: الحاوي (١٦٤/٢)، المهذب (٢٩٢/١)، البيان (٣٠٧/٢)، المجموع (١٣/٤)، مغني المحتاج الخراد الحاوي (٢٧١/١).

وقال أبو حنيفة: تبطل، إلا أن ينبه إمامه، أو المار بين يديه (١)؛ لأنه قصد به خطاب الآدمى، لا لإصلاح الصلاة، فأشبه رد السلام، وتشميت العاطس (٢).

ودليلنا: ما ذكرناه من خبري سهل، وأبي هريرة رضى الله عنهما(٣).

ولأن هذا تنبيه بالتسبيح، فأشبه تنبيه الإمام، والمار بين يديه (٤).

ولأن الناس مجمعون على تنبيه المكبرين في الجوامع للمأمومين بتكبيرهم(٥).

وأما رد السلام، وتشميت العاطس فإنه موضوع لخطاب الآدميين، بخلاف التسبيح $^{(7)}$ .

(١) قال الحنفية: إذا قيل بين يدي المصلي ﴿ يُونْشِنَا هُونْمَا يُونْمُنُونَا اللَّهِ ﴾, فقال: (لا إله إلا الله)، فلا يخلو قصده من أمرين:

الأول: أنه يريد إعلامه, وتنبيهه أنه في الصلاة.

فإن أراد ذلك لم تفسد صلاته بإجماع الحنفية.

الثاني: أن يريد جوابه، أو يقصد به الخطاب، كأن يكون بين يديه كتاب موضوع، وعند رجل اسمه

يحيى فيقرأ ﴿ بِسْ ِ اللَّهِ الرَّحْمَٰزِ الرَّحْمَٰزِ الرَّحْمَٰزِ الرَّحْمَٰزِ ﴾ قاصداً خطابه.

فإن أراد ذلك فصلاته فاسدة عند أبي حنيفة، ومحمد بن الحسن، ولا تفسد عند أبي يوسف. انظر: الجامع الصغير (ص ٧١)، المختلف في الفقه (ص ٣٤١)، بدائع الصنائع (٢٣٥/١)، الهداية (١/١١).

- (٢) انظر: بدائع الصنائع (١/٥٥١)، الهداية (١/١١)، العناية (١/١١).
  - (٣) سبق ذكرهما قريباً (ص ٥٤١).
  - (٤) انظر: التعليقة (1/4/0)، البيان (1/4/0).
- (٥) يجوز للمقتدي اتباع صوت المكبر عند جمهور العلماء، وقد نقل أنه إجماع، وردّه النووي فقال: "وما أراه يصح الإجماع فيه"، وصحح القول بصحة صلاة المسمع والسامع.

انظر: المغني (١٢٩/٢)، شرح النووي على صحيح مسلم (١٢١/٤)، نيل الأوطار (٢٥٢/٢).

(٦) انظر: الحاوي (٢/٥٦١)، التعليقة (١/٥٧٩).

الآدميين، وقلتم يجوز (٣)؟

قلنا: إذا قصد بذلك القرآن، وإعلامه به، جاز؛ لأنه قرآن، وليس بخطاب(٤).

### فرع:

قال: (وإذا سُلم على المصلى، رد بالإشارة بيده، أو رأسه)(٥).

وجملته: أن الناس اختلفوا في السلام على المصلى:

فذهب قوم إلى أنه مكروه، وحكى ابن المنذر ذلك عن عطاء، وأبي مِجْلَز<sup>(۱)</sup>، والشعبي، وإسحاق بن راهويه، وروي ذلك عن جابر راهويه، وروي ذلك عن جابر

وروي عن مالك روايتان في ذلك(^).

(١) الفيج: الجماعة، وقد يطلق على الواحد، وأصله فارسي.

انظر: المصباح المنير (ص ١٨٥)، القاموس المحيط (ص ٢٠٢).

(٢) سورة مريم، جزء من الآية (١٢).

(T) انظر: المبسوط (1/1)، بدائع الصنائع (1/70).

(٤) انظر: البيان (٢/٧/٣)، المجموع (١٣/٤).

(٥) قاله الشافعي في القديم، وبه قال جميع أصحابه.

انظر: بحر المذهب (٢١٠/٢)، الشرح الكبير (١/٢٥)، المجموع (٢٨/٤).

(٦) هو: أبو مِجْلز، لاحق بن مُحميد بن سعيد السدوسي البصري، مشهور بكنيته، أحد علماء البصرة، لقي كبار الصحابة كأبي موسى، وابن عباس، وكان ثقة، قليل الكلام، مات سنة (١٠٦ هـ) وقيل غير ذلك.

انظر: تقريب التهذيب (ص ٤٩٥)، شذرات الذهب (٢٣٧/١).

(٧) الأوسط (٢/٤٣٤)، وانظر: المصنف، لابن أبي شيبة (٢/٥٠٠).

وعن إسحاق: جوازه من غير كراهة. مسائل أحمد وإسحاق (٢٢٤/٢).

(۸) روی عنه زیاد: کراههٔ السلام، والرد.

وعنه: جوازه، وهو الأظهر.

انظر: المدونة (١٨٩/١)، التمهيد (١٠٣/٥)، القوانين الفقهية (ص ٥٢)، مواهب الجليل (٣٠٣/٢).

وكان أحمد بن حنبل لا يرى بذلك بأساً (١)، وروي مثل ذلك عن ابن عمر رضي الله عنهما (٢).

وقد نص الشافعي على أن الداخل على الإمام في حال الخطبة، يكره له السلام عليه<sup>(۳)</sup>.

وينبغي أن يكون المصلي أولى بذلك؛ لأنه ينبغي أن يكون مقبلاً على صلاته. إلا أن هاهنا قال أصحابنا: يرد السلام بالإشارة؛ لأن ذلك مروي عن النبي على الله الله الله الله الله الله الله

وقال أبو حنيفة: لا يرد عليه (٤).

وحكى عن أبي ذر ﷺ، وعطاء، والنخعى، والثوري: يرد عليه بعد فراغه<sup>(٥)</sup>.

وقال سعيد بن المسيب، والحسن، وقتادة: يرد لفظاً (٦).

واحتجوا: بأن رد السلام واجب، والكلام الواجب لا يبطل الصلاة $^{(\vee)}$ .

وقال أبو حنيفة: العمل يكره في الصلاة $(^{(\Lambda)}$ .

ودليلنا: ما روى ابن مسعود على لما قدم من الحبشة سلم على رسول الله على وهو في الصلاة فلم يرد عليه،/ قال ابن مسعود: (فأخذني ما قرب وما بعد، فلما فرغ، قلت: يا

(١) وهو المذهب.

وعنه: يكره، واختاره ابن عقيل.

انظر: الفروع (٢٦٨/٢)، كشاف القناع (٤٤٩/٢).

(٢) انظر الرواية عنه في: المصنف، لابن أبي شيبة (٢/١٥٤)، الأوسط (٣٥/٣).

(٣) انظر: الأم (١/٣٤٨).

(٤) انظر: مختصر اختلاف العلماء (١/٠٥٠)، تبيين الحقائق (١/٤٩٣)، البحر الرائق (١٣/٢).

(٥) انظر: الأوسط (٤٣٨/٣)، حلية العلماء (١٥٦/٢)، المجموع (٢٩/٤).

(٦) انظر: المصادر السابقة.

(٧) انظر: بحر المذهب (٢١٠/٢).

(٨) انظر: المبسوط (١/١)، مختلف الرواية (ص ١٤٩).

ل/ ۱۸٤

رسول الله: أنزل في شيء؟ قال: "لا، ولكن الله يحدث من أمره ما يشاء، وإن مما أحدث أن لا تكلموا في الصلاة")(١).

وروى ابن عمر رضي الله عنهما قال: (دخل رسول الله على مسجد بني عمرو بن عوف يصلي، ودخل معه صهيب (۲)، فدخل معه رجال من الأنصار، فسلموا عليه، فسألت صهيباً: كيف كان يصنع إذا سلم عليه؟ فقال: كان يشير بيده)(۳). وهذا يبطل قولهم.

(۱) أخرجه أبو داود في سننه (ص ۱٦١) في كتاب (الصلاة) باب (رد السلام في الصلاة) برقم (٩٢٤). والنسائي في سننه (ص ٢٠١) في كتاب (السهو) باب (الكلام في الصلاة) برقم (١٢٢٣). والبيهقي في السنن الكبرى (٢٠٢٥) في كتاب (الصلاة) باب (ما لا يجوز من الكلام في الصلاة) برقم (٣٣٤٥).

والحديث قال عنه النووي في المجموع (٢٨/٤): "إسناده حسن".

وقال الألباني في صحيح سنن أبي داود (١/٨٥١): "حسن صحيح".

وأصله في الصحيحين، ولكن بدون زيادة إن الله يحدث من أمره ما يشاء، وإن مما أحدث أن لا تكلموا في الصلاة.

انظر: صحيح البخاري (ص ٢٠٩)، صحيح مسلم (ص ٢٤٧)، تلخيص الحبير (١/٣٠٠).

(٢) هو: صهيب بن سِنان بن مالك النمري، كنيته أبو يحي، كناه بها رسول الله وقيل له: الرومي؛ لأن الروم سَبَوه صغيراً، وكان من السابقين إلى الإسلام، ومن المستضعفين بمكة الذين عُذبوا، وشهد صهيب بدراً، وسائر المشاهد كلها مع رسول الله وي بالمدينة سنة (٣٨ هـ).

انظر: أسد الغابة (٢/١/٤)، الإصابة (٣٦٤/٣).

(٣) أخرجه الترمذي في سننه (ص ١٠٠) في كتاب (الصلاة) باب (ما جاء في الإشارة في الصلاة) برقم (٣٦٧)، وحسنه.

والنسائي في سننه (ص ١٩٦) في كتاب (السهو) باب (رد السلام بالإشارة في الصلاة) برقم (١١٨٨). والبيهقي في السنن الكبرى (٢٥/٢) في كتاب (الصلاة) باب (الإشارة برد السلام) برقم (٢٤٠١). وصححه الألباني في صحيح سنن أبي داود (٢٥٨١).

وما قالوه من أن رد السلام فرض، فليس بصحيح، لأنه إنما يكون واجباً إذا وقع موقعه، وهاهنا الأولى أن لا يسلم؛ لأن المصلي مشغول بصلاته، كما إذا سلم على من هو قاعد لحاجته، فإنه لا يرد عليه(١).

إذا ثبت هذا فإن شمت المصلى عاطساً، فإن المذهب أن صلاته تبطل $^{(7)}$ .

وحكى يونس بن عبد الأعلى<sup>(٣)</sup> عن الشافعي أنه قال في الرجل يكون في الصلاة فيعطس رجل، قال: لا بأس أن يقول له المصلي: (يرحمك الله)، قلت له: فلمَ؟ قال: لأنه دعاء، وقد دعا رسول الله على القوم، ودعا على آخرين (٤).

والأول أشبه بالسنة، لما روى معاوية بن الحكم السلمي على قال: (صليت مع رسول الله على فعطس رجل من القوم، فقلت: يرحمك الله، فرماني القوم بأبصارهم، فقلت: وَاثُكُلَ أُمِّيَاه، ما شأنكم تنظرون إليّ! قال: فجعلوا يضربون بأيديهم على أفخاذهم، فعرفت أنهم يُصَمِّتُونني، فلما صلى رسول الله على قال: "إن هذه الصلاة لا يصلح فيها شيء من كلام الناس، إنما هي التكبير، وقراءة القرآن") (٥).

<sup>(</sup>١) انظر: بحر المذهب (٢١١/٢).

<sup>(</sup>۲) نصّ عليه الشافعي، وهو الصحيح المشهور. انظر: المهذب (۲/۱۲)، الشرح الكبير (۲/۰۰)، المجموع (۱٤/٤).

<sup>(</sup>٣) هو: أبو موسى، يونس بن عبد الأعلى بن ميسرة الصدفي المصري، أحد رواة النصوص الجديدة عن الشافعي، وأحد أصحابه، قرأ القرآن على ورش، وغيره، سمع الحديث من: ابن عيينة، وابن وهب، والشافعي، وأخذ عنه الفقه، وروى عنه: مسلم، والنسائي، وابن ماجه، وخلق، وانتهت إليه رياسة العلم بمصر، توفي سنة (٢٦٤هـ).

انظر: تهذيب الأسماء واللغات (٢/٣)، طبقات الشافعية، لابن السبكي (٣٨٩/١).

<sup>(</sup>٤) صحح القاضي الروياني هذا القول، وقال: وهذا هو الصحيح عندي إذا كان قصده الدعاء، لا الخطاب.

انظر: بحر المذهب (۲۰۹/۲)، الشرح الكبير (۲/۰۰).

<sup>(</sup>٥) سبق تخریجه (ص ٣٣٣).

ولأن هذا يتضمن الخطاب، وإن كان دعاء(١).

#### مسألة:

قال الشافعي رحمة الله عليه: "وعلى المرأة إذا كانت حرة أن تستتر في صلاتها حتى لا يظهر منها شيء، إلا وجهها وكفيها"(٢).

وجملته: أن ستر العورة واجب في الصلاة، وشرط من شرائطها (٣).

وقال مالك: ستر العورة ليس بشرط من شرائط الصلاة، وإنما هو واجب في الصلاة، وفي غيرها (٤).

قال: وإنما كان كذلك لأن وجوبه لا يختص بالصلاة، فليس من فروضها، فإذا عُدم فيها لم يبطلها، كالصلاة في الدار المغصوبة (٥).

ودليلنا: ما روت عائشة رضي الله عنها أن النبي على قال: "لا يقبل الله صلاة امرأة تحيض إلا بخمار"(٦).

(١) فهو كرد السلام.

انظر: المهذب (۲/۲۱).

(٢) مختصر المزيي (٩/٩).

(٣) الحاوي (١٦٥/٢)، المهذب (٢١٩/١)، روضة الطالبين (٢٨٢/١)، فتح الوهاب (٨٧/١)، مسائل التعليم (ص ٢١٤).

(٤) وهو المشهور، وبه قال ابن بكير، والقاضي أبو بكر.

وقال جماعة من المالكية: إن ستر العورة شرط في صحة الصلاة مع الذكر والقدرة دون السهو. انظر: المنتقى (٢/٧/١)، الذخيرة (٢٠١/٢)، مواهب الجليل (١٨٧/٢).

(٥) انظر: المنتقى (١/٢٤٧).

(٦) أخرجه أبو داود في سننه (ص ١١٧) في كتاب (الصلاة) باب (المرأة تصلي بغير خمار) برقم (٦٤١). والترمذي في سننه (ص ٢٠١) في كتاب (الصلاة) باب (ما جاء: لا تقبل صلاة المرأة إلا بخمار) برقم (٣٧٧)، وقال: "حديث عائشة حديث حسن".

وابن ماجة في سننه (ص ٩٨) في كتاب (الطهارة) باب (إذا حاضت الجارية لم تصل إلا بخمار) برقم (٦٥٥).

وقال ابن حجر في بلوغ المرام (ص ٥٥): "صححه ابن خزيمة".

وصححه الألباني في إرواء الغليل (١/٢١٤).

وما ذكروه ينتقض بالإيمان، والطهارة أيضاً، فإنها تجب لِمس المصحف(١).

ولأن السترة لا تجب في الخلوة إذا كان وحده، ولا تصح الصلاة في تلك الحال إلا مستراً (٢).

# فصل:

إذا ثبت هذا فالكلام في حد العورة، فالمرأة الحرة جميعها عورة إلا الوجه، والكفين (٣)، وبه قال مالك (٤)، والأوزاعي (٥)، وأبو ثور (٦).

وقال أبو حنيفة $(^{(\vee)})$ ، والثوري $(^{(\wedge)})$ ، والمزني  $(^{(\vee)})$ : قدم المرأة ليس بعورة.

(١) انظر: بحر المذهب (٢٢٠/٢).

(٢) أي: لا يعني عدم وجوب ستر العورة خارج الصلاة، أن يكشف عنها أمام أعين الناس، وإنما عليه أن يتورى عنهم، فإن تورى جاز.

انظر: الحاوي (١٦٦/٢).

(٣) وفي وجه: أن باطن قدمها ليس بعورة.

انظر: الحاوي (٢/٧٢)، التعليقة (١/٥٨٦)، المهذب (٢/٩/١)، روضة الطالبين (١/٢٨٣).

- (٤) المنتقى (١/١٥)، الفواكه الدواني (١/١٥)، مواهب الجليل (٢/١٩٠).
  - (٥) التعليقة (١/٩٨٦)، المعاني البديعة (١/٩٥٦).
    - (٦) انظر: المصدرين السابقين.
    - (٧) وهو القول المعتمد في المذهب.

وقيل: إنها عورة مطلقا.

وقيل: إنما ليست بعورة في الصلاة، وعورة خارج الصلاة.

انظر: مختصر اختلاف العلماء (٣٠٧/١)، الاختيار (٢/١٤)، رد المحتار (٢/١).

- (٨) مختصر اختلاف العلماء (٣٠٧/١)، المعاني البديعة (٨) ٢٥٩/).
  - (٩) التعليقة (١/٦٨)، حلية العلماء (٦٣/٢).

وقال أحمد (١)، وداود (٢): جميع المرأة عورة، إلا وجهها فقط.

وحكي عن أبي بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام (٣) أنه قال: كل شيء من المرأة عورة، حتى ظفرها (٤).

واحتج أحمد في قوله تعالى: ﴿ هُوَٰنَا يُؤَثُّمُنَكُ البَّكَانِ الْبَالَهِ عِيمَنَا الْجَالِكَ الْلَائِزَاءُ ﴾ (٥)، والظاهر الوجه (٦).

وأما أبو حنيفة، والمزني فاحتجا: بأن القدمين تظهر منها في العادة، فلم تكن عورة، كالكفين (٧).

ودليلنا: ما روي عن ابن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى : ﴿ هُوَلَمْ يُونُمُنِكُ اللَّهِ عَنْهِ اللَّهِ عَنْهُ اللَّهِ عَنْهُ اللَّهِ عَنْهُ اللَّهِ عَنْهُ اللَّهِ عَنْهُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهِ عَنْهُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى ا

(١) وهو الصحيح من المذهب، وعليه الأصحاب.

وعنه: أن الكف ليست بعورة، واختاره جماعة، ورجحه المرداوي وقال: "وهو الصواب".

انظر: المغنى (٣٢٦/٢)، المبدع (٢١٠/١)، الإنصاف (٤١٨/١).

(۲) حلية العلماء (7/77)، المعاني البديعة (1/77).

(٣) هو: أبو بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام بن المغيرة المخزومي، أحد الفقهاء السبعة، الملقب براهب قريش؛ لعبادته وفضله، استصغر يوم الجمل فرد، وكان مكفوفا، مات سنة (٩٤هـ). انظر: سير أعلام النبلاء (١٩٣/١)، شذرات الذهب (١٩٣/١).

- (٤) الحاوي (177/7)، حلية العلماء (77/7)، المعانى البديعة (170/7).
  - (٥) سورة النور، جزء من الآية (٣١).
  - (٦) انظر: المغنى (٣٢٧/٢)، المبدع (١/١٣).
  - (٧) انظر: التعليقة (٥٨٧/١)، الهداية (٢٦٦/١)، العناية (٢٦٦/١).
    - (٨) سورة النور، جزء من الآية (٣١).
- (٩) رواه ابن جرير الطبري في جامع البيان (٢٥٩/١٧)، والبيهقي في السنن الكبرى (٢٥٧/٢). قال ابن مفلح في المبدع (٢١١/١): "وفيه ضعف".

وروت أم سلمة رضي الله عنها قالت: (قلت: يا رسول الله، أتصلي المرأة في درع $^{(1)}$ ، وخمار ليس عليها إزار؟، فقال: "نعم، إذا كان سابغاً، يغطى ظهور قدميها") $^{(7)}$ .

وما ذكروه فغير مسلم، بل تستر في العادة، ويفارق الوجه، والكفين؛ لأنه يجب كشفها في الإحرام، بخلاف القدمين<sup>(٦)</sup>.

#### فصىل:

إذا ثبت هذا فإن عورة الرجل ما بين السرة والركبة، والسرة والركبة ليستا منها $^{(1)}$ ، وبه قال مالك $^{(0)}$ ، وإحدى الروايتين عن أحمد $^{(1)}$ .

وقال أبو حنيفة $(^{(\vee)}$ : الركبة من العورة، وبه قال عطاء $(^{(\vee)}$ .

(١) الدِرْغُ: القميص، وهو ثوب تجوب المرأة وسطه، وتجعل له يدين، وتخِيط فرجَيْه. انظر: تهذيب اللغة (٣٥/٢)، لسان العرب (٩٧/٨).

(٢) أخرجه أبو داود في سننه (ص ٢١٦) في كتاب (الصلاة) باب (في كم تصلي المرأة) برقم (٦٤٠). والدارقطني في سننه (ص ٣٠٥) في كتاب (العيدين) باب (صفة صلاة الخوف، وأقسامها) برقم (١٧٦٧).

والبيهقي في السنن الكبرى (٤٧١/٢) في كتاب (الصلاة) باب (ما تصلي فيه المرأة من الثياب) برقم (٣٢٥١).

قال النووي: "رواه أبو داود بإسناد جيد". المجموع (١٢٤/٣).

وضعفه الألباني، وقال: "لا يصح مرفوعا، ولا موقوفا؛ لأن مداره على أم محمد هذه، وهي مجهولة". إرواء الغليل (٣٠٤/١).

- (٣) انظر: التعليقة (١/ ٩٠)، بحر المذهب (٢٢٢/٢).
  - (٤) نص عليه الشافعي، وهو الصحيح. انظ : التماقة (١/٤٠٤) المذب (

انظر: التعليقة (٢/٤/١)، المهذب (٢/٩/١)، المجموع (٢/٢١/١)، مغني المحتاج (٢/٦٥١).

- (٥) عيون الججالس (٣٠٩/١)، المنتقى (٣٠٨/١)، مواهب الجليل (٢/٩٨١).
  - (٦) هذه الرواية عليها جماهير الحنابلة، وهي الصحيح من المذهب. انظر: المقنع (١١٦/١)، المبدع (٣٠٨/١)، الإنصاف (١٥/١).
    - (٧) وأما السرة فليست من العورة.

وقال داود(7): العورة هي السوءتان القبل والدبر، وروي ذلك عن أحمد(7).

واحتج على ذلك بما روت عائشة رضي الله عنها قالت: (كان رسول الله عنها مضطجعا في بيته، كاشفاً عن فخذه، فاستأذن أبو بكر، فأذن له، وهو على ذلك، ثم استأذن عمر، فأذن له، وهو كذلك، ثم استأذن عثمان، فجلس رسول الله به وسوى ثيابه، فدخل فتحدث، فلما خرج قلت: يا رسول الله، دخل أبو بكر، فلم تمتش له، ولم تباله، ثم دخل عمر، فلم تمتش له، ولم تباله، ثم دخل عثمان فجلست، وسويت ثيابك، فقال النبي بي "ألا أستحيي من رجل تستحيي منه الملائكة")(٤)، فلو كان الفخذ عورة، لغطاه رسول الله بي عند دخول أبى بكر، وعمر رضى الله عنهما.

ودليلنا: ما روى ابن المنذر بإسناده عن جَرْهَد(٥): (أن النبي على آه في المسجد قد

كشف عن فخذه فقال: "غط فخذك، إن الفخذ من العورة") $^{(7)}$ .

انظر: بدائع الصنائع (١٢٢/٥، ١٢٣)، الهداية (٢٦٤/١)، تبيين الحقائق (٢٥٤/١).

<sup>(</sup>١) الأوسط (٥/٨٤)، المعاني البديعة (١/٩٥٦).

<sup>(</sup>٢) المحلي (ص ٣٠٥)، المعاني البديعة (١/٩٥٦).

<sup>(</sup>٣) اختارها المجد، وصاحب مجمع البحرين، وقال ابن مفلح في الفروع: "وهو أظهر". انظر: الفروع (٣٤/٢)، الإنصاف (٤١٥/١).

<sup>(</sup>٤) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ٢٠٠٤) في كتاب (فضائل الصحابة) باب (من فضائل عثمان ابن عفان شه) برقم (٢٤٠١).

<sup>(</sup>٥) هو: أبو عبد الرحمن، جَرْهَد بن خويلد بن بجرة بن عبد ياليل الأسلمي، يعد في أهل المدينة، وكان من أهل الصفة، ورويت عنه أحاديث منها حديثه المشهور في أن الفخذ عورة، مات سنة (٦١هـ).

انظر: الاستيعاب (٣٣٥/١)، الإصابة (٥٨٠/١).

<sup>(</sup>٦) رواه في الأوسط (٥/٨٤) برقم (٢٣٨٩).

فأما الخبر (٣) فقد اختلفت الرواية فيه، فروي: "كاشفاً عن فخذه، أو ساقيه" (٤).

وهو عند أبي داود في سننه (ص ٧١٨) في كتاب (الحمام) باب (النهي عن التعري) برقم (٤٠١٤).

والترمذي في سننه (ص ٦٢٦) في كتاب (الأدب) باب (ما جاء أن الفخذ عورة) برقم (٢٧٩٨)، وقال: "هذا حديث حسن".

والدارقطني في سننه (ص ٤٥١) في كتاب (الحيض) باب (في بيان العورة والفخذ منها) برقم (٨٦١). وصححه الألباني في صحيح سنن أبي داود (٤٩٨/٢)، وذكر في إرواء الغليل (٢٩٧/١) أن هذا الحديث وإن كان في إسناده ضعف إلا أنه يقوى بمجموع أحاديث الباب، مما يطمئن القلب لصحة الحديث المروي بها.

- (١) ما بين المعقوفتين ساقط، والصواب ما أثبته كما ورد في النص.
- (۲) رواه في السنن (ص ١٥٤) في كتاب (الحيض) باب (في بيان العورة والفخذ منها) برقم (٢٦٤). وهو عند أبي داود في سننه (ص ٢٦٥) في كتاب (الجنائز) باب (في ستر الميت عند غسله) برقم (٣١٤)، وقال: "وكان سفيان ينكر أن يكون حبيب بن أبي ثابت روى عن عاصم شيئا". وابن ماجه في سننه (ص ٢١٦) في كتاب (الجنائز) باب (ما جاء في غسل الميت) برقم (٢٤٦). جميعهم من طريق ابن جريج عن حبيب بن أبي ثابت عن عاصم بن ضمرة عن علي مرفوعا. وذكر ابن حجر في تلخيص الحبير (٢٩٨/١) علل تضعيفه وأقوال العلماء فيه. وأسهب الألباني في إرواء الغليل (٢٩٨/١) في بيان طرقه وعلل ضعفه، ثم خلص إلى أن الحديث
- وأسهب الألباني في إرواء الغليل (٢٩٦/١) في بيان طرقه وعلل ضعفه، ثم خلص إلى أن الحديث منقطع في موضعين: الأول: بين ابن جريج وحبيب، والآخر: بين حبيب وعاصم، وحكم على الحديث بأنه ضعيف جداً.
  - (٣) وهو حديث عائشة رضي الله عنها، والذي سبق ذكره.
- (٤) كما في رواية مسلم في صحيحه (ص ١٠٠٤) بسنده عن عائشة رضي الله عنها قالت: (كان رسول الله الله على مضطجعا في بيتي، كاشفا عن فخذيه أو ساقيه).

ويحتمل أن يكون الموضع المكشوف لم يكن من الناحية التي جلس فيها أبو بكر، وعمر رضي الله عنهما.

ويحتمل أن يكون ذلك كان جائزاً، ثم نسخ بما ذكرناه (١).

فأما / أبو حنيفة فاحتج: بما روى أبو الجنوب عقبة بن علقمة (٢) عن علي شاق قال: لله من العورة "(٣). ولأن الركبة من جملة الفخذ (٤).

ودليلنا: ما روى أبو أيوب الأنصاري رفي أن النبي على قال: "ما فوق الركبتين من

العورة، وما أسفل السرة من العورة"(٥).

(١) انظر: بحر المذهب (٢٢١/٢).

وقالوا أيضا: لو صح الجزم بكشف الفخذ فهي قضية عين لا عموم لها،ولا حجة فيها. انظر: المجموع (١٢٢/٣).

(٢) هو: أبو الجنوب، عقبة بن علقمة اليَشْكُرِيُّ، الكوفي، روى عن علي، و الزبير، وعنه: النضر بن منصور، وعبد الله الرازي، قال عنه أبو حاتم: ضعيف الحديث.

انظر: الجرح والتعديل (٣١٣/٦)، تمذيب التهذيب (١٢٢٥).

(٣) أخرجه الدارقطني في سننه (ص ١٥٧) في كتاب (الصلاة) باب (الأمر بتعليم الصلوات، والضرب عليها) برقم (٨٧٨).

والحديث ضعيف لضعف أبي الجنوب كما سيأتي في كلام المصنف.

(٤) لأن الركبة مفصل يجمع طرفي عظم الفخذ، وعظم الساق، وأحدهما حاظر والآخر مبيح، فلما اجتمعا وجب تغليب حكم الحاظر.

التعليقة (٢٠٥/١)، وانظر: فتح القدير، لابن الهمام (٢٦٩/١).

(٥) أخرجه الدارقطني في سننه (ص ١٥٧) في كتاب (الصلاة) باب (الأمر بتعليم الصلوات، والضرب عليها) برقم (٨٧٩).

والبيهقي في السنن الكبرى (٢/٥٦٤) في كتاب (الصلاة) باب (عورة الرجل) برقم (٣٢٣٧). والحديث ضعف إسناده ابن حجر، وقال: "وفيه عباد بن كثير، وهو متروك". تلخيص الحبير (٢٩٨/١).

ولأنما حد العورة، فأشبهت السرة(١).

فأما الخبر: فأبو الجنوب لا يثبته أهل النقل(٢)، فخبرنا أولى(٣).

وقد روى عمرو بن شعيب (٤) عن أبيه عن جده نحو ذلك (٥).

وما قالوه من أنها من الفخذ، فإن الجلد ينتهي إلى الساق، والعورة بعضه لذلك العظم (٦).

ونقل الألباني قول ابن حجر في التلخيص ثم قال: "فالإسناد إذن ضعيف جدا، لا ضعيف فقط". إرواء الغليل (٣٠٢/١).

(١) انظر: التعليقة (٢٠٧/١)، المغني (٢٨٦/٢).

(٢) قال أبو حاتم الرازي في الجرح والتعديل (٣١٣/٦): "ضعيف الحديث". وقال الدارقطني في سننه (ص ١٥٧): "أبو الجنوب ضعيف".

وضعف ابن حجر في الدراية (١٢٣/١) إسناد الحديث.

- (٣) انظر: التعليقة (٢/٧/١)، بحر المذهب (٢/٠٢)، المغنى، لابن قدامة (٢٨٦/٢).
- (٤) هو: أبو إبراهيم، عمرو بن شعيب بن محمد بن عبد الله بن عمرو بن العاص، الإمام المحدث، فقيه أهل الطائف، وكان يتردد كثيرا إلى مكة، وينشر العلم، حدث عن: أبيه فأكثر، وعن سعيد بن المسيب، وعطاء، وحدث عنه: الزهري، وقتادة، ومكحول، توفي سنة (١١٨هـ). انظر: تمذيب الأسماء واللغات (٢/١١)، سير أعلام النبلاء (٢/١٠).
- (٥) ولفظه: عن النبي على قال: "إذا زوَّج أحدكم خادمه، أو عبده، أو أجيره، فلا ينظر إلى ما دون السرة وفوق الركبة".

والدارقطني في سننه (ص ١٥٧) في كتاب (الصلاة) باب (الأمر بتعليم الصلوات، والضرب عليها) برقم (٨٧٧).

والحديث حسنه الألباني في إرواء الغليل (٢٠٧/٦).

(٦) انظر: التعليقة (٦٠٧/١).

#### فصيل:

إذا ثبت حد العورة، فمتى انكشف شيء سهل في الصلاة، بطلت الصلاة، سواء في ذلك الرجل، والمرأة (١).

وقال أبو حنيفة: إذا انكشف من العورة المغلظة وهي: القبل، أو الدبر، قدر الدرهم لم تبطل، وإن انكشف أكثر من ذلك بطلت.

وإن انكشف من المخففة وهي: ما عدا ذلك، أقل من الربع، لم تبطل (٢).

قال: والمرأة إن انكشف ربع شعرها، أو ربع فخذها، أو ربع بطنها، تنتقض صلاتها، وإن كان أقل من ذلك، لم تبطل<sup>(٣)</sup>.

وقال أبو يوسف: إن انكشف أقل من النصف، لم تبطل (٤).

واحتج: بأن ستر العورة حكم يسقط في حال العذر، فوجب أن يكون في غير حال العذر يختلف قليله، وكثيره، كإزالة النجاسة<sup>(۱)</sup>.

(١) بشرط القدرة على الستر.

انظر: الأم (١٨٣/١)، التعليقة (٢/١٥)، المهذب (٢/٩/١)، المجموع (٣/٠١).

(٢) مذهب أبي حنيفة، ومحمد بن الحسن: أن قدر الإنكشاف الذي يمنع صحة الصلاة -ممن كان قادرا على سترها- ماكان ربع العورة مطلقا، وما فوق، وأما ما دون الربع فإنه لا يمنع صحة الصلاة.

والمراد من قول (مطلقا) أي: سواء العورة الغليظة: وهي القبل والدبر وما حولهما، أو العورة الخفيفة: وهي ما عدا ذلك من الرجل والمرأة.

انظر: بدائع الصنائع (١١٧/١)، تبيين الحقائق (١/٥٥/١)، الدر المختار (١/٩٠١).

وأما ما نسبه المصنف لأبي حنيفة فإنما يستقيم على اختيار الكرخي، حيث هو من قسم ذلك في كتابه، وغلطه عامة علماء الحنفية.

انظر: المبسوط (١/٩٧/١)، العناية (٢/٩٦١)، تبيين الحقائق (١/ ٢٥٥).

(٣) هذا قول أبي حنيفة، ومحمد بن الحسن، وعليه المذهب.

انظر: الجامع الصغير (ص ٦١)، مختلف الرواية (ص ٢٠٦)، الهداية (٢٦٧/١)، الدر المختار (٤٠٨/١).

(٤) الجامع الصغير (ص ٦١)، المبسوط (١٩٧/١)، مختلف الرواية (ص ٢٠٦)، الهداية (٢٦٧/١).

ودليلنا: أن هذا حكم معلق بالعورة، فاستوى قليلها وكثيرها فيه، كالنظر (٢).

ولأن هذا التقدير لا دليل عليه، فبطل<sup>(٣)</sup>.

وما قالوه ينتقض بالوضوء<sup>(٤)</sup>.

#### مسألة:

قال: "فإن صلت الأمة مكشوفة الرأس أجزأها"(٥).

وجملته: أن الأمة لا يجب عليها تغطية رأسها في الصلاة (٢).

وقال ابن المنذر: كان الحسن البصري من جملة أهل العلم، يوجب عليها الخمار إذا تزوجت، أو يتخذها سيدها لنفسه (٧).

وروي عنه: إذا ولدت $^{(\Lambda)}$ .

ودلیلنا: ما روی قتادة عن أنس ﷺ: (أن عمر ضرب أمة لآل أنس رأها مُتَقَنَّعةً (٩)، فقال: اكشفى رأسك، ولا تشبهى بالحرائر)(١).

(١) انظر: المبسوط (١/٩٧/١)، العناية (٢٦٩/١)، فتح القدير (٢٦٨/١).

(٢) أي: كالنهي عن النظر إلى العورة. التعليقة (١/٩٦).

(٣) وليس التحديد بالربع أولى من التحديث بالثلث، أو النصف.

انظر: الحاوي (١٦٩/٢)، التعليقة (١٦٩١).

(٤) حيث يجوز ترك الوضوء من العذر، ولا فرق بين قليله وكثيره في حال الاختيار. الحاوي (١٧٠/٢). وجواب آخر: أن النجاسة عفي عنها للضرورة، ولحوق المشقة في بابحا، وأما العورة فلا مشقة تلحق في سترها، فافترق المعنى فيها. التعليقة (٩٧/١).

(٥) مختصر المزني (٩/٩).

(٦) هذا قول عامة أهل العلم، ونقل ابن المنذر الإجماع عليه، إلا عن الحسن، فإنه انفرد وأوجب ذلك عليها.

انظر: الإجماع (ص ٢٩)، التعليقة (٩/١)، المغنى (٣٣١/٢).

(٧) الأوسط (٦١/٥)، وانظر: المحلى (ص ٣٠٧).

(٨) انظر: الأوسط (٦١/٥).

(٩) المُقْنَع: ما تغطى به المرأة رأسها.

إذا ثبت هذا فإن أم الولد $^{(7)}$  كذلك $^{(7)}$ ، وكذلك المكاتبة، والمدبرة $^{(3)}$ ، ومن بعضها حر $^{(6)}$ .

وحكي عن محمد بن سيرين أن أم الولد تصلي متقنعة ( $^{(7)}$ )؛ لثبوت سبب الحرية لها، وذلك إحدى الروايتين عن أحمد ( $^{(\vee)}$ ).

انظر: مختار الصحاح (ص ٢٦٩)، لسان العرب (٣٥٧/٨).

(۱) أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف (۱۱٤/۳) في كتاب (العيدين) باب (في الأمة تصلي بغير خمار) برقم (۲۹۶٦).

قال الألباني: "هذا إسناد صحيح". إرواء الغليل (٢٠٣/٦).

(٢) أم الولد: هي الأمة التي حملت من سيدها في ملكه وأتت بولد. التعريفات (ص ٩٢).

(٣) بلا خلاف، وكذلك المكاتبة، والمدبرة.

انظر: بحر المذهب (٢٢٣/٢)، المجموع (١٢١/٣).

(٤) المِدَبَّرَة: هي من عُلق عتقها بالموت، مأخوذة من الدُّبر؛ لأن السيد أعتقها بعد موته، والموتُ دُبُرُ الحياة.

انظر: الزاهر (ص ٩٤٩)، المغني، لابن باطيش (٢٦٨/١).

(٥) وهي الأمة التي نصفها حر، ونصفها مملوك. الحاوي (١٧٢/٢).

وفي تغطية رأسها خلاف على وجهين:

أحدهما: أنها كالحرة في صلاتها، ومع سيدها، ومع الأجانب.

والثاني: أنها كالأمة القِنَّ.

قال النووي: "والذي قطع به الجمهور أنها كالأمة القنة في الصلاة، لأن معظم أحكام الرق جارية عليها".

انظر: الحاوي (١٧٢/٢)، بحر المذهب (٢٢٣٢)، المجموع (١٢١/٣).

(٦) الأوسط (٦١/٥)، بحر المذهب (٢٢٤/٢).

(٧) اختارها أبو بكر، وابن تميم، وابن رزين، وآخرون، وهو من المفردات.

والرواية الأخرى: أن عورة أم الولد كالأمة في صلاتها، وسترتها، وهي الصحيح من المذهب، وعليها أكثر الأصحاب.

ودليلنا: أنها مضمونة بالقيمة، فأشبهت القنة(١).

إذا ثبت هذا فإن الشافعي لم يذكر قدر عورة الأمة، وإنما قال: تصلي بغير قناع، واختلف أصحابنا في ذلك:

فمنهم من قال: إنها كالرجل، عورتها ما بين السرة والركبة، وإلى ذلك ذهب أبو إسحاق، واختاره القاضي أبو الطيب<sup>(۲)</sup>، لأن من لم يكن رأسه عورة، لم يكن بدنه<sup>(۳)</sup>, كالرجل.

ومن أصحابنا من قال: إن جميعها عورة، إلا ما يحتاج إلى تقلبه، وكشفه للخدمة مثل: الرأس، والذراع، والساق؛ للحاجة إلى ذلك<sup>(٤)</sup>.

انظر: المغنى (٣٣٥/٢)، الإنصاف (٤١٩/١).

(١) القِنَّ: لغة: هو العبد الذي ملك هو وأبوه.

وعند الفقهاء: هو العبد الذي لم يحصل فيه شيء من أسباب العتق، ومقدماته، وسواء كان أبواه مملوكين، أو معتقين، أو حرين أصليين.

انظر: لسان العرب (7/17)، تهذیب الأسماء واللغات (7/17).

(٢) وهو المذهب، والأصح عند الأصحاب.

انظر: التعليقة (١/٠٠٠)، المهذب (٢٠٠/١)، البيان (١٩/٢)، الشرح الكبير (٣٦/٣)، روضة الطالبين (٢٨٣/١).

- (٣) أي لم يكن بدنه عورة كذلك, كالرجل. البيان (٢٠/٢).
- (٤) انظر: بحر المذهب (٢٢٣/٢)، البيان (١١٩/٢)، المجموع (١٢١/٣).
- (٥) انظر: بحر المذهب (٢٢٣/٢)، البيان (١١٩/٢)، المجموع (١٢١/٣).
  - (٦) تقدم في (ص ٥٥٨).

## مسألة:

قال: "وأحب أن يصلي الرجل في قميص، ورداء، فإن صلى في قميص واحد، أجزأه"(١).

وجملته: أن الكلام في اللباس في الصلاة في فصلين، أحدهما: في فضيلة اللبس. والثاني: في قدر الجائز.

فأما الفضيلة: فأن يصلى الرجل في قميص، وإزار، أو سراويل (٢).

والأصل في ذلك ما روى ابن عمر رضي الله عنهما قال: قال رسول الله على: "إذا صلى أحدكم، فليلبس ثوبيه، فإن الله تعالى أحق من تُزيَّنُ له، فمن لم يكن له ثوبان، فليأتزر إذا صلى، ولا يشتمل اشتمال اليهود (٣)" (٤).

فإن كان معه ثوب واحد، اتزر به إذا كان ضيقاً، وجعل على عاتقه شيئاً.

وإن كان واسعاً، التحف به، وخالف بين طرفيه على عاتقيه، كما يفعله القصَّار (٥) إذا كان في الماء (١).

(١) مختصر المزني (٩/٩).

(٢) انظر: الحاوي (١٧٣/٢)، التعليقة (١١١١)، البيان (٢١٢).

(٣) قال الخطابي: اشتمال اليهود المنهي عنه: هو أن يجلل بدنه بالثوب، ويسبله من غير أن يرفع طرفه. انظر: المجموع (٢٢٤/٣)، عون المعبود (٢٢٤/٢).

(٤) أخرجه أبو داود في سننه (ص ١١٦) في كتاب (الصلاة) باب (من قال: يتزر به إذا كان ضيقا) برقم (٦٣٥).

وابن خزيمة في صحيحه (٣٩٧/١) في كتاب (الصلاة) برقم (٧٦٦).

والبيهقي في السنن الكبرى (٤٧٨/٢) في كتاب (الصلاة ) باب (ما يستحب للرجل أن يصلي فيه من الثياب ) برقم (٣٢٧١).

قال النووي في المجموع (١٢٤/٣): "إسناده صحيح" ، وصححه الألباني في صحيح سنن أبي داود (١٨٩/١).

(٥) القصَّار: من يمارس مهنة قصر الثياب وصبغها.

انظر: الصحاح (ص ٩٤٥)، المعجم الوسيط (ص ٤٢٧)، معجم لغة الفقهاء (ص ٣٣٣).

والأصل في ذلك ما روى جابر بن عبد الله على عن النبي الله على أنه قال: "إذا كان الثوب واسعاً، فخالف بين طرفيه، وإذا كان ضيقاً، فاشدده على حَقْوكَ (٢)"(٣).

(ولا يشتمل الصماء)(٦) وذلك أن يتجلل بإزاره، ولا يرفع منه جانباً.

(١) انظر: المهذب (٢/١/١)، بحر المذهب (٢٧/٢)، الشرح الكبير (٢/٢).

(٢) الحِقْو: الخَصْرُ، وهو موضع شد الإزار من الجنب.

انظر: لسان العرب (٢٣٤/١٤)، المصباح المنير (ص ٥٦).

- (٣) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ١٢٣٣) في كتاب (الزهد والرقائق) باب (حديث جابر الطويل) برقم (٣٠١٠).
- (٤) هو: أبو حفص، عمر بن أبي سلمة بن عبد الأسد القرشي، المخزومي، ربيب رسول الله على أم سلمة المخزومية أم المؤمنين، ولد في السنة الثانية من الهجرة، وشهد مع علي الجمل، واستعمله على فارس والبحرين، توفي بالمدينة سنة (٨٣هـ).

انظر: الاستيعاب (٢٤٥/٣)، سير أعلام النبلاء (١١٠٧/١).

(٥) (ص ۲۱۸) برقم (۲۲۸).

وهو في صحيح مسلم (ص ٢٤٠) في كتاب (الصلاة) باب (الصلاة في ثوب واحد، وصفة لبسه) برقم (٥١٧).

(٦) الصماء: لغة: له عدة معاني، فالصمم في الأذن: ذهاب سمعها، وفي الحجر: صلابته، وفي الأمر: شدته، يقال: حجر أصم: أي صلب مصمت.

وذهب أهل اللغة إلى أن صفتها: أن يشتمل الرجل بثوب واحد، فيجلل به جسده، ولا يرفع منه جانبا يخرج منه يده.

وقال أبو عبيد: وذهب الفقهاء إلى أن صفتها: هو أن يشتمل الرجل بثوب واحد، ليس عليه غيره، ثم يرفعه من أحد جانبيه، فيضعه على منكبه، فيبدو منه فرجه.

وإنما سميت الصماء؛ لأنه إذا اشتملها سدّ على بدنه، ويديه المنافذ، كالصحراء الصماء، ليس فيها صدع، ولا خَرْق<sup>(۱)</sup>.

وروى أبو هريرة هي: (أن النبي في نفى عن السدل في الصلاة، وأن يغطي الرجل فاه)<sup>(۲)</sup>، والسدل: هو أن يسدل إزاره من جانبيه، ولا يضم طرفيه بيديه<sup>(۳)</sup>. كما قيل لإرخاء الستر: سدل (۱).

انظر: غریب الحدیث، لأبی عبید (۲۷۹/۲)، مختار الصحاح (ص ۱۸۶)، لسان العرب (طر: غریب الحدیث، لأبی عبید (۲۷۹/۲)، المجموع (۱۲٤/۳).

(١) انظر: لسان العرب (٤٠٣/١٢)، البيان (١٢٥/٢).

(٢) أخرجه أبو داود في سننه (ص ١٠٧) في كتاب (الصلاة) باب (ما جاء في السدل في الصلاة) برقم (٦٤٣). والترمذي في سننه (ص ١٠٢) في كتاب (الصلاة) باب (ما جاء في كراهية السدل في الصلاة) برقم (٣٧٨). وابن ماجه في سننه (ص ١٤٢) في كتاب (إقامة الصلاة والسنة فيها) باب (ما يكره في الصلاة) برقم (٩٦٦). وابن خزيمة في صحيحه (١٠/٠٤) في كتاب (الصلاة) باب (النهي عن السدل في الصلاة) برقم (٧٧٢). والحديث تفرد به عِسْل بن سفيان، قال الترمذي في سننه (ص ١٠٣): "لا نعرفه من حديث عطاء عن أبي هريرة مرفوعا إلا من حديث عِسْلِ بن سفيان".

وسئل أحمد بن حنبل عن هذا الحديث فقال: ليس هو بصحيح الإسناد، وقال: عِسْل بن سفيان غير محكم الحديث.

وقد ضعفه الجمهور، منهم: يحيى بن معين، وأبو حاتم، والبخاري، وابن عدي، وغيرهم. انظر: المجموع (١٢٨/٣)، نيل الأوطار (٧٨/٢).

ونقل المباركفوري في تحفة الأحوذي (٢٦٤/٢) عن أبي داود تضعيفه للحديث، ثم رأى أن الحديث لا ينحط عن درجة الحسن، وقال: إن رجال إسناده كلهم ثقات؛ إلا عسل بن سفيان، وهو لم يتفرد به، بل تابعه سليمان الأحول عند أبي داود، وتابعه أيضا عامر الأحول.

وحسنه الألباني في صحيح سنن أبي داود (١٩٠/١).

(٣) فإن ضمه فليس بسدل، هكذا عرفه أبو عبيد في غريب الحديث (١٥٦/٢)، ونقله عنه صاحب البيان (٢/٥٦)، ولسان العرب (٣٩٨/١١)، وانظر: النظم المستعذب (٢/١٧).

والسدل عند الشافعية مكروه في الصلاة،وفي غيرها، فإن سدل للخيلاء فهو حرام، وإن كان لغير الخيلاء فمكروه.

وأما المرأة فقال في الأم: (وتصلي في الدرع، والخمار، وأحب إلي أن لا تصلي إلا في جلباب فوق ذلك، وتجافيه عنها؛ لئلا يصفها الدرع)<sup>(۲)</sup>. فيستحب لها أن تلبس الدرع وهو القميص السابغ الذي يغطي ظهور قدمها<sup>(۲)</sup>, وخماراً يغطي رأسها وعُنقها، وإزاراً غليظاً فوق القميص والخمار وهو: الجلباب<sup>(٤)</sup>، وتجافيه عن جسمها في الركوع والسجود<sup>(٥)</sup>.

فأما الكلام في قدر الجائز من السترة، فالرجل: يلزمه أن يستر ما بين السرة والركبة، إما بسراويل أو / مئزر، قال في الأم: (والإزار أحب إلى من السراويل) (7)، يعنى: المئزر (7).

ل/ ۱۸٦

ولأن السراويل تصف العورة، حيث كان معمولاً على قدرها(^).

وقال أحمد: لا يجزئه حتى يكون على عاتقه شيء (١)، لما روي عن النبي الله أنه قال: "لا يصلى الرجل في الثوب الواحد، ليس على عاتقه منه شيء "(١).

انظر: المهذب (۲۲۳/۱)، البيان (۲۲٥/۲)، المجموع (۲۲۷/۳).

(١) هذا في اللغة: الإرخاء والإرسال، ويقال: سدَل بالفتح، يسدُلُ، ويسدِلُ بضم الدال وكسرها. الخموع (١٢٧/٣).

.(1/1/1)(7)

(٣) انظر: تمذيب اللغة (٣/ ٣٥، ٣٧)، لسان العرب (٩٧/٨).

(٤) تقدم كلام المصنف في بيان معنى الجلباب (ص ٥٤٠).

(٥) وهذا الحكم الذي نص عليه الشافعي، متفق عليه بين الأصحاب.

انظر: المهذب (٢/٠١)، البيان (٢/١)، الشرح الكبير (٢/٢)، المجموع (٢/٣).

(۱۸۳/۱) (۲)

(٧) تقديم الإزار على السروال إن أراد المصلي الاقتصار على أحدهما هو المذهب، وعليه الأصحاب. وخالف البندنيجي وفضل السراويل.

انظر: التعليقة (٦١١/١)، الشرح الكبير (٢/٢)، المجموع (٣/٥٦).

- (٨) انظر: المهذب (١/١٦)، التهذيب (١٥٠/٢).
- (٩) المغنى (٢/٩/٢)، شرح منتهى الإرادات (١/١٥١).

ودليلنا: أن هذا الموضع ليس بعورة، فلا يجب ستره، كسائر البدن. والخبر محمول على الاستحباب(٢).

فإن صلى في قميص واحد نظرت: فإن كان ضيق الجيب لا يرى منه العورة إذا ركع، جاز.

وإن كان واسع الجيب يرى منه العورة، لم يجز(7)، إلا أن يزِرَّهُ(3).

فإن لم يزِرَّهُ، ولكن شد وسطه بحبل، جاز (٥)؛ لأن ذلك يمنع من رؤية العورة، لما روى سلمة بن الأكوع (٦) وقلت يا رسول الله: إنا نكون في الصيد، فيصلي أحدنا في القميص الواحد؟ قال: "نعم، وليُزرَّهُ، ولو لم يجد إلا أن يَخُلَّهُ بشوكةٍ")(١).

(۱) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ۸۱) في كتاب (الصلاة) باب (إذا صلى في الثوب الواحد فليجعل على عاتقيه) برقم (٣٥٩).

ومسلم في صحيحه (ص ٢٣٩) في كتاب (الصلاة) باب (الصلاة في ثوب واحد) برقم (١٦).

(٢) انظر: بحر المذهب (٢٢٧/٢).

(٣) لا تصح صلاته إن كان القميص واسع الجيب يرى عورته في حال قيامه، أو ركوعه، أو سجوده. وأما إن كان الجيب يرى منه العورة في ركوعه، ولا تظهر في القيام ففيه وجهان: أصحهما تنعقد صلاته.

فإن كانت لحيته طويلة فسدّت الجيب، صحت صلاته على أصح الوجهين. انظر: التهذيب (١٢٥/٢)، البيان (١٢٣/٢)، المجموع (١٢٥/٣).

- (٤) أي: عقد أزراره، وأدخلها في عُروتِهِ، ويقال في الأمر منه: زُرَّهُ. انظر: النظم المستعذب (٧٢/١).
- (٥) فإن تركه على حاله لم تصح صلاته، نص الشافعي على هذا كله، واتفق عليه الأصحاب. انظر: الأم (١٨٤/١)، التعليقة (٦١١/١)، المهذب (٢٢١/١)، المجموع (٦٢٥/٣).
- (٦) هو: أبو إياس، سلمة بن الأكوع، واسم الأكوع سنان بن عبد الله الأسلمي، وكان سلمة ممن بايع تحت الشجرة مرتين، وسكن المدينة، ثم انتقل فسكن الربذة، وكان شجاعاً، رامياً، فاضلاً، وقد غزا مع رسول الله على سبع غزوات، وتوفي بالمدينة سنة (٧٤هـ). انظر: أسد الغابة (٣٥٣/٢)، صفة الصفوة (٢٦٥/١).

فإن كان فيه خرق يبين منه شيء من العورة، لم يجز، قل أو كثر، وقد مضى هذا(٢).

فأما المرأة، فيجزيها الدرع، والخمار إذا كان القميص سابغاً، يغطي ظهور القدمين (٣)، وقد ذكرنا حديث أم سلمة رضى الله عنها في ذلك (٤).

## مسألة

قال: "وكل ثوب يصف ما تحته، ولا يستر، لم تجز الصلاة فيه"(٥).

وجملته: أنه إذا كانت السترة خفيفة، يبين منها لون البدن، لم تصح الصلاة فيه (٢)؛ لأنه ليس بساتر للبدن.

فإن قيل: أفليس قلتم: لو كان الحائل خفيفاً، فمسه الرجل $^{(\vee)}$ ، لم تنتقض طهارته، ألا جعلتموه ساتراً للبدن؟.

(١) رواه الشافعي في مسنده (٣٦٠/٩) في كتاب (الوضوء).

وأبو داود في سننه (ص ١١٥) في كتاب (الصلاة) باب (في الرجل يصلي في قميص واحد) برقم (٦٣٢).

والنسائي في سننه (ص ١٢٧) في كتاب (القبلة) باب (الصلاة في قميص واحد) برقم (٧٦٧). وعلقه البخاري في صحيحه (ص ٨٠) في كتاب (الصلاة) باب (وجوب الصلاة في الثياب) وقال: "في إسناده نظر".

وحسن إسناده النووي في المجموع (١٢٥/٣).

وقال ابن حجر: "وله شاهد مرسل، وفيه انقطاع". تلخيص الحبير (١/٩٩١).

وحسنه الألباني في صحيح سنن أبي داود (١٨٨/١).

- (٢) انظر: (ص ٥٥٦).
- (٣) سبق بيانه قريبا في (ص ٥٦٣٥).
- (٤) انظر حديث أم سلمة رضى الله عنها في (ص ٥٥١).
  - (٥) مختصر المزني (٩/٩).
- (٦) يشترط الشافعية في صفة الثوب الساتر أن يكون صفيقا يحول بين الناظر ولون بشرته. انظر: الحاوي (١٧٥/٢)، بحر المذهب (٢٢٩/٢)، الوجيز (ص ٤٧)، الشرح الكبير (٣٦/٢). (٧) مثل أن يمس الرجل ذكره من وراء الثوب الرقيق. التعليقة (٢/١٤/١).

والجواب: أن نقض الطهارة يتعلق بمباشرة البشرة، والسترة الخفيفة تحول دونه، وليس كذلك السترة في الصلاة، فإن الغرض الحيلولة بين البصر، وبين البشرة، فإذا لم يستر لونها، لم يجز (١).

فإن كان الثوب لا يصف اللون، ولكن يصف حجم العورة الألْيَة، لم يمنع صحة الصلاة، وغيره أولى (٢).

إذا ثبت هذا فإنه يجوز ستر العورة بكل طاهر يستر عورته، فلو سترها بجلد طاهر ذكي، أو مدبوغ<sup>(۱)</sup>، جاز<sup>(٤)</sup>.

قال في الأم: (إذا لم يجد ثوباً، ووجد ورق الشجر، ستر به عورته، وصلى) (٥). وإنما كان كذلك، لأنه أكثر ما يقدر عليه من الستر(٦).

فإن لم يجد ذلك، ووجد طينا، فهل يلزمه أن يطين به عورته؟ فيه وجهان: من أصحابنا من قال: يلزمه (١)؛ لأنه يستر العورة، وهو طاهر.

(۱) انظر: التعليقة (۲۱٤/۱)، بحر المذهب (۲۲۹/۲).

(٢) انظر: التعليقة (٢/٤/١)، بحر المذهب (٢٢٩/٢)، الشرح الكبير (٣٧/٢).

وحكى الدارمي، وصاحب البيان وجها: أنه لا يصح إذا وصف الحجم، قال النووي: "وهو غلط ظاهر". المجموع (١٢٣/٣).

(٣) الدَّبْغُ: مصدر دَبَغَ الجلد يَدْبَغُه ويدبِغُه، والدَّبَاغ محاول ذلك، وحرفته الدِّبَاغة. وعرف ابن عثيمين الدبغ بقوله: "تنظيف الأذى، والقذر الذي كان في الجلد، بواسطة مواد تضاف إلى الماء".

انظر: لسان العرب (٥٠٤/٨)، الشرح الممتع (١/٥٨)، معجم لغة الفقهاء (ص ١٨٣).

(٤) بلا خلاف.

انظر: الحاوي (١٧٥/٢)، بحر المذهب (٢/٩٢٢)، المجموع (١٢٣/٣).

.(١٨٧/١)(٥)

(٦) إذا لم يجد إلا ورق الشجر، وجب عليه التستر به بلا خلاف. انظر: الحاوي (١٧٥/٢)، البيان (١٢٦/٢)، المجموع (١٢٩/٣). وقال أبو إسحاق: لا يلزمه؛ لأنه يلوث نفسه (٢).

قال غيره: لأنه يجف، ويتناثر، ولا يستر العورة<sup>(٣)</sup>.

قال في الأم: (إذا وجد ما يواري بعض عورته، ستر الفرجين ( $^{(3)}$ )؛ فإنهما أغلظ من الفخذين، وإن وجد ما يستر به أحدهما، ستر القبل، دون الدبر)  $^{(0)}$ ، قال: (لأنه لا حائل دون ذكره يستره، ودون الدبر حائل الإليتين)  $^{(7)}$ . ولأن هذا الفرج يستقبل به القبلة، فكان ستره أولى  $^{(V)}$ .

وكذلك المرأة تستر قبلها، دون الدبر أيضا(^).

وذكر الشيخ أبو حامد أنه أي موضع ستر به، أجزأه (٩).

والأولى ستر الفرجين، وأيهما أولى، وجهان(١):

(١) وهو أصح الوجهين، وممن صححه الشيخ أبو حامد، والبندنيجي، والمحاملي، والبغوي، والرافعي، والنووي.

انظر: المقنع (ص ١٤٦)، التهذيب (٢/٢٥)، البيان (١٢٦/٢)، الشرح الكبير (٣٧/٢)، المجموع (١٢٩/٣)، المنهج القويم (ص ٢١٦).

- (٢) انظر: المهذب (٢/٤/١)، الشرح الكبير (٣٧/٢).
- (٣) انظر: بحر المذهب (٢٣٠/٢)، البيان (٢٦٦/٢).
  - (٤) بلا خلاف.

انظر: الشرح الكبير (٢/٠٤)، المجموع (١٣٠/٣)، منهج الطلاب (٨٨/١).

- .(١٨٧/١)(٥)
- (٦) انظر: المصدر السابق.
- (٧) انظر: المهذب (٢/٤/١)، البيان (٢/٢٢)، فتح الوهاب (٨٨/١)، المنهج القويم (ص ٢١٦).
  - (٨) انظر: الأم (١٨٧/١)، التعليقة (١/٦١٦)، مغنى المحتاج (١/٨٥١).
    - (٩) أي: أنهما سواء، فيتخير بينهما، ورجحه الغزالي.

انظر: الوسيط (١/٠٥١)، البيان (١٢٧/٢)، الشرح الكبير (١/٠٤).

أحدهما: أنه يستر القبل $^{(7)}$ ، وهو المنصوص عليه $^{(7)}$ ، ولما ذكرناه.

والثاني: يستر الدبر؛ لأنه يتفاحش في الركوع، والسجود (٤).

## فرع:

قال في الأم: (وإذا كان معه ثوب عليه نجاسة، فإنه يصلي عرياناً، ويترك الثوب)<sup>(٥)</sup>، وقال في مختصر البويطي: (وإن كانت النجاسة في ثوبه فقد قيل: يصلي فيه ويعيد، وقد قيل: يصلي عرياناً، ولا يصلي بالثوب النجس)<sup>(٦)</sup>.

وجملته: أنه إذا كانت السترة نجسة، صلى عرياناً، ولا إعادة عليه في المذهب المشهور (٧)، وبه قال الليث بن سعد (٨).

(۱) في المسألة أربعة أوجه، نص المصنف منها على اثنين، والثالث هو: التخيير، وهو الذي ذكره عن الشيخ أبي حامد، وفي المسألة وجه رابع لم يذكره المصنف، وهو: التفريق بين المرأة والرجل، فالمرأة تستر القبل، والرجل الدبر.

انظر: المجموع (١٣٠/٣)، مغني المحتاج (٢٥٨/١).

(۲) وهو الصحيح عند جمهور الأصحاب، واختاره الماوردي، وصححه الشيرازي، والرافعي، والنووي.
 انظر: الحاوي (۱۷۰/۲)، المهذب (۲۲٤/۱)، الشرح الكبير (۲/۰٤)، الحاوي الصغير (صلح)، المجموع (۱۳۰/۳).

- (٣) انظر: الأم (١٨٧/١).
- (٤) انظر: المهذب (٢/٤/١)، الوسيط (٢/٠٥١)، البيان (٢٧/٢).
  - .(١٨٧/١)(٥)
    - (٢/١) (٦)
  - (٧) وهو الصحيح من المذهب.

انظر: المقنع (ص ١٤٦)، الحاوي (١٧٦/٢)، الشرح الكبير (٢/٢)، روضة الطالبين (٢٨٨/١).

(٨) مختصر اختلاف العلماء (٢٦١/١)، بحر المذهب (٢٣٢/٢).

وروى بشر<sup>(۱)</sup> عن أبي يوسف عن أبي حنيفة أنه إن شاء صلى عرياناً، وإن شاء صلى في الثوب النجس<sup>(۲)</sup>.

ولم يفرق بين مقادير النجاسة.

وروى محمد في "الإملاء" عن أبي حنيفة: إذا كان الدم أكثر من قدر الدرهم، لم يجز أن يصلي عرياناً، وإن كان مملؤاً دماً: فإن شاء صلى عرياناً قائماً، وإن شاء صلى في الثوب<sup>(٣)</sup>.

وقال مالك(٤)، والأوزاعي(٥) يصلي فيه، ولا تجب الإعادة(٦).

(۱) هو: بشر بن الوليد بن خالد الكندي، القاضي، أحد أصحاب أبي يوسف خاصة، وعنه أخذ الفقه، وروى عنه كتبه، وأماليه، وولي القضاء ببغداد في زمن المعتصم بالله، مات سنة (۲۳۸هـ). انظر: الجواهر المضية (۲۷۸)، الفوائد البهية (ص ٤٥).

(٢) والأفضل الصلاة بالثوب، بهذا قال أبو حنيفة، وأبو يوسف، وهو المعتمد في المذهب.

انظر: مختصر اختلاف العلماء (٢٦٠/١)، مختلف الرواية (ص ٢٣٩)، بدائع الصنائع الضائع (ص ١١٧/١)، الدر المختار (٢١٢/١).

(٣) انظر: مختصر اختلاف العلماء (٢٦٠/١).

وذهب محمد بن الحسن: إلى أن الصلاة لا تجزئ إلا بالثوب، حتى ولو كان كله نجسا.

انظر: مختصر اختلاف العلماء (١٦١/١)، مختلف الرواية (ص ٢٣٩)، بدائع الصنائع الضائع الراد (ص ٢٣٩)، بدائع الصنائع الضائع (١١٧/١)، الهداية (٢٧٠/١).

(٤) عند المالكية: أن من ظن أن الصلاة بالثوب النجس لا تجزئ فصلى عريانا فإن عليه أن يعيد الصلاة إن كان الوقت باقيا.

وأما إن علم أن عليه أن يصلي بالثوب النجس، فصلى عريانا، فهذا يعيد الصلاة مطلقا. انظر: المدونة (١٣٨/١)، الذخيرة (١٠٩/٢)، التاج والإكليل (٤٩٧/١).

- (٥) بحر المذهب (٢٣٢/٢)، المغنى (٢/٦٦٣).
- (٦) وهو قول الحنابلة في المذهب، وعليه جماهير الأصحاب.

واحتج أبو حنيفة: بأن ترك السترة إخلال بواجب، والصلاة مع النجاسة كذلك، وليس يمكن الجمع بينهما، فكان مخيراً فيهما(١).

ودليلنا: أنما سترة نجسة، فلم يجز له الصلاة فيها، كجلد الميتة(٢)، وبعذا الأصل ينتقض ما ذكره.

فأما مالك، فقد مضى الكلام معه في وجوب إزالة النجاسة عن المصلى $^{(7)}$ .

## فرع:

قال: (وإذا كان جماعة عراة، وفيهم رجل مكسى، وجب عليه أن يصلى فيه)(٤)، ولا يجوز له أن يصلي عرياناً؛ لوجود السترة (٥).

ويستحب له إذا صلى فيه، أن يعيره لغيره ليصلى فيه؛ لقوله تعالى: ﴿ النَّخِنَّا ابْنَ الطُّنَا لِنَّ البَّجَنِّ الْمِنْالِينَ ﴾ (٦)، ولا يلزمه أن يعيره إياه (٧).

ل/ ۱۸۷ ويفارق هذا / إذا كان معه طعام يفضل عن حاجته، ومن به ضرورة إليه، حيث لزمه الدفع إليه، لأن تلك حال ضرورة، لا مندوحة به عنه، وهاهنا قد جوز له عند عدم السترة أن يصلى عرياناً، ولا ضرورة به إليه (^).

> فإن اختار إعارته (١)، فإن أعاره لواحد، لزمه قبول ذلك، والصلاة فيه (٢)؛ لأنه واجد واجد لسترة، كما يلزمه قبول الماء، للطهارة؛ لأنه لا منَّة في ذاك في العادة $(^{"})$ .

> > انظر: المغنى (٧/٥/٣)، الإنصاف (٤/٤/١)، شرح منتهى الإرادات (١٥٣/١).

(١) انظر: بدائع الصنائع (١١٧/١).

(٢) انظر: التعليقة (٦/٩/١)، بحر المذهب (٢٣٢/٢).

(٣) انظر: (ص ٧٦٩).

(٤) انظر: الأم (١٨٧/١).

(٥) "ولا يجوز أن يعطى ثوبه لآخر ويصلى عاريا، لكن يصلى فيه". مغنى المحتاج (١/٩٥٦).

(٦) سورة المائدة، جزء من الآية (٢).

(٧) نص عليه الشافعي في الأم (١٨٧/١). وانظر: الحاوي (١٧٦/٢)، المهذب (٢٢٥/١).

(٨) انظر: التعليقة (١/٩٢٦)، بحر المذهب (٢٣٢/٢).

فإن أعار الجماعة، صلى واحد منهم بعد واحد، ولم يصل أحد منهم عريانا<sup>(٤)</sup>، وإن خافوا فوت الوقت بالانتظار، نص على ذلك<sup>(٥)</sup>.

وقال في المتضايقين في السفينة، إذا لم يمكنهم أن يصلوا جميعاً من قيام: (صلى واحد بعد واحد، إلا أن يخافوا فوت الوقت، فيصلون قعوداً) (٢)، واختلف أصحابنا في ذلك:

فمنهم من قال: ليس بين المسألتين فرق، فينبغي أن ينقل جواب كل واحد منهما إلى الأخرى، ويخرجان على قولين (٧).

(١) الإعارة: في اللغة: ما تداوله الناس بينهم، وقد أعاره الشيءَ، وأعاره منه، وعَاوَرَه إياه.

وحقيقتها شرعا: إباحة الانتفاع بما يحل الانتفاع به، مع بقاء عينه.

انظر: لسان العرب (٧١١/٤)، مغني المحتاج (٣٥٦/٢).

(٢) وهو الصحيح، وبه قطع الجمهور.

وفي وجه حكاه الدارمي، وصاحب العدة: أنه لا يلزمه قبول العارية؛ لأن فيه منة، ورده العمراني، والنووي، وقالا: هذا ليس بشيء.

انظر: المهذب (٢٢٥/١)، البيان (٢٢٠/١)، المجموع (١٣٣/٣).

- (٣) انظر: بحر المذهب (٢٣٢/٢)، البيان (١٣٠/٢).
- (٤) هذا فيما إذا كان في وقت الصلاة الحاضرة متسع.

فإن خافوا فوات الوقت، فالمسألة على قولين مخرجين على نصوص الشافعي على ما سيأتي بيانه. انظر: التعليقة (٢٢٦/١)، المهذب (٢٢٦/١)، المجموع (١٣٤/٣).

- (٥) قال في الأم (١٨٧/١): "فإذا فرغن أعار الرجال، فإذا أعارهم إياه لم يسع واحدا منهم أن يصلي، وانتظر صلاة غيره لا يصلي حتى يصلي لابسا. فإن صلى، وقد أعطاه إياه عريانا، أعَادَ، خاف ذهاب الوقت أو لم يخفه".
- (٦) نقله القاضي أبو حامد في جامعه، وقال أبو علي الطبرى: أنه رأى ذلك عن الشافعي في الإملاء. انظر: التعليقة (٦٣١/١)، المهذب (٢٢٦/١)، بحر المذهب (٢٣٣/٢).
- (٧) فيحصل في كل مسألة قولان: قول منصوص، وقول مخرج، فالمنصوص في مسألة السترة: أنه يلزمهم الانتظار، وإن خافوا فوات الوقت.

ومنهم من قال: بينهما فرق ظاهر، وهو أن القيام أخف حالاً من السترة؛ لأنه يجوز له ترك القيام في النافلة، ولا يجوز له ترك السترة فيها، فكان ترك السترة أكداً من ترك القيام (١).

إذا ثبت هذا فإن هذا المكسي إن لم يُعرِهُم، وأراد أن يصلي لهم نظرت: فإن كان قارئاً، صلى بمم، وكانوا خلفه (٢).

وإن كان أمياً، فإنهم يصلون فرادى $^{(7)}$ ، على ما يجيء بيانه $^{(4)}$ .

## فرع:

قال الشافعي رحمه الله: (وإذا غرق القوم، فخرجوا كلهم عراة، أو سلبوا، أو أحرقت ثيابهم، فلم يجد واحد منهم ثوباً، فإنهم يصلون جماعة، وفرادى)(٥).

والقول المخرج من جواب مسألة السفينة: أنه لا يجوز لهم الانتظار، وإن خافوا فوات الوقت، ويلزمهم أن يصلوا قعودا.

وعكسه يجري في مسألة السفينة.

انظر: بحر المذهب (۲۳۳/۲)، البيان (۱۳۱/۲).

(١) وفرق آخر: أن القيام يتركه إلى بدل وهو القعود، والستر يتركه إلى غير بدل.

وصحح الماوردي هذا الرأي.

انظر: الحاوي (١٧٦/٢)، المهذب (٢٢٦/١)، بحر المذهب (٢٣٣/٢).

(٢) نص عليه الشافعي في الأم (١٨٧/١).

ويستحب تقديمه، قولا واحدا، ويكونون وراءه صفا، فإن تعذر فصفين، أو أكثر بحسب الحاجة.

فلو خالفوا، فأمهم عارٍ، واقتدى به اللابس، صحت صلاة الجميع.

انظر: الشرح الكبير (٣٩/٢)، المجموع (١٣٢/٣).

- (٣) "لأن إمامته ممن يحسن الفاتحة لا تصح". بحر المذهب (٢٣٢/٢).
  - (٤) في الفرع الآتي.
  - (٥) الأم (١/٧٨١).

والتسوية في صلاة العراة جماعة أو فرادى هو الأصح في المذهب، وهو قول الشافعي في الجديد. لأنه تقابل أمران: فضيلة الجماعة، وترك نظر بعضهم إلى عورة بعض، فخيّرهم. وقال في القديم: الأولى أن يصلوا فرادى $^{(1)}$ .

وإنما كان كذلك، لأنهم لا يمكنهم أن يأتوا بسنة الجماعة، بأن يصطفوا خلف الإمام، وإنما يقف إمامهم في وسطهم (٢)؛ ولأنهم أيضاً إذا صلوا فرادى تفرقوا، فكان أغض لأبصارهم (٣).

فإن صلوا جماعة وقف الإمام في وسطهم، وكانوا صفاً واحداً؛ لأن ذلك أغض لأبصارهم.

فإن كانوا أكثر من صف، صلى صف آخر وراءهم، وغضوا أبصارهم (٤).

قال: (فإن كان مع الرجال، نساء، تحيزن عن الرجال، واستترن عنهم، ويُصلِّين جماعة، تأمهُنَّ إحداهن، وتقوم في وسطهن، وتغض بعضهن عن بعض)(٥).

وإنما أمرهن بالجماعة دون الرجال؛ لأنهن يصلين بسنة جماعتهن، فإن إمامتهن، تقف وسطهن، عراة كانوا، أو [متلبسات]<sup>(٦)</sup> (١).

انظر: المهذب (٢٢٥/١)، البيان (٢٣٠/٢)، المجموع (١٣٢/٣).

(١) انظر: التعليقة (١/١٦)، المهذب (٢٥/١)، حلية العلماء (٦٨/٢).

وحكى الخراسانيون عن الجديد: أن الجماعة أفضل. قال الروياني: "وهو غلط".

وهذا الخلاف في الأقوال فيما إذا كان العراة بصراء، أما إذا كانوا عمياً، أو في ظلمة، استحبت الجماعة بلا خلاف، ويتقدم الإمام على المأمومين.

انظر: بحر المذهب (٢٣٤/٢)، المجموع (١٣٢/٣)، روضة الطالبين (١٨٥/١).

(٢) انظر: التعليقة (١/١٦)، المهذب (٢/٥/١).

(٣) انظر: الوسيط (٢٥٠/١)، بحر المذهب (٢٣٤/٢).

(٤) انظر: المهذب (٢/٥٠١)، الوسيط (١/٠٥٠)، البيان (٢/٣٠)، الشرح الكبير (٣٩/٢).

(٥) انظر: الأم (١٨٧/١).

والجماعة مستحبة لهن بلا خلاف.

انظر: المهذب (٢٢٥/١)، بحر المذهب (٢٣٥/١)، المجموع (١٣٣/١).

(٦) بياض في المخطوط، وتم إثبات النقل من كتاب بحر المذهب (٢٣٥/٢).

وإن كانوا في ضيق، لا ستر فيه بين الرجال والنساء، ولَّى النساء وجوههن عن الرجال، حتى إذا صلوا، ولَّى الرجال وجوههم عنهن، حتى يصلين (٢).

#### فصىل:

إذا ثبت هذا فإن العريان إذا لم يجد سترة، فإنه يصلي قائماً بركوع وسجود، ولا إعادة عليه (7)، وبه قال مالك(3).

وقال الأوزاعي (٥)، وأحمد (٦)، والمزني (١): يصلون قعوداً.

(١) لأن سنة الموقف في حقهن لا تتغير بالعُري.

انظر: المهذب (۲۲٥/۱)، البيان (۲۳۰/۱).

(٢) انظر: الأم (١٨٧/١)، التعليقة (٢/٢٢)، بحر المذهب (٢٣٥/٢).

(٣) نص عليه الشافعي، وهو الصحيح في المذهب.

وفي وجه: أنه يصلي قاعدا.

وفي وجه: أنه يتخير.

انظر: الأم (١٨٦/١)، المقنع (ص ١٤٦)، التهذيب (١٥٢/٢)، المجموع (١٣١/٣).

(٤) وهو المذهب.

انظر: المدونة (١٨٦/١)، التفريع (١/١٤)، عقد الجواهر الثمينة (١١٦/١).

(٥) الأوسط (٦٣/٥)، المعاني البديعة (٢٦٣/١).

(٦) وهو ظاهر كلام الخرقي، واختاره الآجري، وقال ابن قدامة: "وهو آكد"، فإذا صلى قاعدا فإنه يؤمى بالسجود والركوع.

وقيل: يصلى قائما، ويركع ويسجد.

وقيل: هو بالخيار بين الصلاة قاعدا، أو قائما، قال المرداوي: "وهو المذهب".

انظر: مختصر الخرقي (ص ٤٧)، الكافي (٢١٥/١)، الإنصاف (٢٨/١)، شرح منتهى الإرادات (١/٤٢٨).

وقال أبو حنيفة: العريان بالخيار، بين أن يصلي قائماً، وبين أن يصلي قاعداً، والقعود أفضل (٢).

واحتج من نص وجوب القعود: بأنه قادر على ستر عورته، فلم يجز له كشفها<sup>(۳)</sup>. وأما أبو حنيفة فسلك طريقته في أنه لا بد من ترك فرض في كل واحد من الفعلين، فكان مخيراً فيهما<sup>(٤)</sup>.

ودليلنا: أنه مستطيع للقيام من غير ضرر، ولا يجوز له تركه، كما لو كان يجد السترة (٥).

وما قالوه من حصول السترة، فلا تحصل له، وإنما تستر الأرض بعضه، ولا يفي ذلك بترك القيام، والركوع، والسجود، فلم يصح ما قالوه<sup>(١)</sup>.

(۱) انظر مذهب المزيي في مختصره (۱۷/۹) باب (استقبال القبلة)، وفي الكتب التي نقلت اختياره كالتعليقة (٦٢/٢)، والمهذب (٢٢٤/١)، وحلية العلماء (٦٧/٢).

(٢) مختصر اختلاف العلماء (٢٤٧/١)، رؤوس المسائل (ص ١٤٤)، الهداية (٢٧١/١).

(٣) ولأن الستر آكد من القيام، لأنه لا يسقط في فرض، ولا نفل، ولا يختص بالصلاة. شرح منتهى الإرادات (١٥٤/١)، وانظر: تبيين الحقائق (٢٦٠/١).

(٤) إذ إن القيام واجب، وستر العورة واجب، فإذا قعد ستر بعض العورة بالأرض، وكان تاركا للقيام، وإذا فعل القيام، كان تاركا لستر العورة، ولما لم يمكن الجمع بين الأمرين أجزأه فعل أحدهما، وسقط عنه الآخر.

انظر: رؤوس المسائل (ص ٤٤١)، العناية (٢٧١/١).

(٥) انظر: بحر المذهب (٢٣٥/٢)، البيان (١٢٧/٢).

(٦) والمحافظة على الأركان، أولى من المحافظة على بعض الفرض.

انظر: المهذب (۲/٤/۱)، بحر المذهب (۲۳٥/۲).

بعد عرض هذه الأقوال والأدلة، يظهر لي -والله أعلم- أن الصواب هو ما نقله الشيخ ابن عثيمين عن بعض أهل العلم، ورجحه أن في المسألة تفصيل، وهو: أن العاري إن كان حوله أحد صلى قاعدا، لأنه يخجل من القيام، ويشق عليه نفسيا، وإن لم يكن حوله أحد، أو كان في ظلمة، أو

=

#### فصيل:

قد ذكرنا أن العريان إذا أعير ثوباً، لزمه قبوله (١).

فإن لم يعره، ولكن وهب (٢) له الثوب، ففيه وجهان:

أحدهما: V يلزمه قبوله $V^{(7)}$ ؛ V لأن فيه منة، كما V يلزمه قبول الرقبة، للكفارة $V^{(2)}$ .

والثاني: يلزمه قبوله؛ فيصلي فيه، ثم يرده إن شاء؛ لأن عليه أن يَتَسبَّب إلى ستر العورة، بما قدر عليه من ورق الشجر، وغيره، بخلاف الرقبة (٥).

قال أبو على الطبري $^{(7)}$ : ويكون له رده $^{(7)}$ ، ويكون في التقدير: كأنه إعارة $^{(1)}$ .

حوله شخص لا يبصر، أو شخص لا يستحي من انكشاف عورته عنده كالزوجة، فإنه يصلي قائما، ويركع ويسجد؛ لأنه لا عذر له.

وفي هذا التفصيل جمع بين حق الله، وحق النفس.

انظر: الشرح الممتع (١٨٧/٢).

- (١) انظر: (ص ٥٧١).
- (٢) الهبة: العطيَّة الخالية عن الأعواض، والأعراض.

وفي اصطلاح العلماء: تمليك العين بغير عوض.

انظر: لسان العرب (٩٤٨/١)، تهذيب الأسماء واللغات (٢٢٠/٢).

(٣) وهو الصحيح من المذهب، وبه قطع الجمهور.

انظر: الحاوي (١٧٧/٢)، البيان (١٣١/٢)، الشرح الكبير (١/٢)، المجموع (١٣٣/٣).

(٤) لا يجب قبول هبة الرقبة، ولا ثمنها؛ لعظم المنة، بل يستحب.

انظر: مغني المحتاج (٢١٤/٣)، حاشية الشرواني (١٩٧/٨).

- (٥) انظر: البيان (١٣١/٢)، الشرح الكبير (٢/٢)، روضة الطالبين (٢٨٨/١).
- (٦) وهو اختياره عند المصنف، وصاحب بحر المذهب (٢٣٣/٢)، والبيان (١٣١/٢). وعند أبي الطيب الطبري في التعليقة (٢٣٠/١)، والنووي في المجموع (١٣٣/٣): أنه حكى هذا الوجه عن بعض الأصحاب في كتابه "الإفصاح".
  - (٧) ويلزم الواهب قبوله.

انظر: روضة الطالبين (١/٢٨٨).

قال القاضي: وهذا ليس بصحيح $^{(7)}$ ؛ لأن صاحب الثوب ملكه العين، فلا يملك قبول المنفعة، وإن كان قبل العين، وقبضها، فلا يملك ردها $^{(7)}$ ، وهذا أقيس.

## فرع:

إذا صلى في ثوب حرير، وكان يجد غيره، لم يجز له (3)، وصحت صلاته (6). وقال أحمد: (1) تصح (7).

وكذلك قال فيه، إذا صلى في الدار المغصوبة (١)؛ لأن هذه السترة نمي عنها، فأشبهت النجسة (٢).

(۱) لأن الهبة تضمنت تمليك العين والمنافع، فإذا لم يلزمه قبول ملك العين، لزمه قبول المنافع، فيكون في التقدير: كأنه إعارة. البيان (۱۳۱/۲).

(٢) انظر: التعليقة (١/ ٦٣٠).

ونقل هذا الوجه الروياني في بحر المذهب (٢٣٣/٢) وغلطه، وقال النووي في المجموع (١٣٣/٣): "واتفقوا على تضعيفه".

(٣) لأن رد الهبة يفتقر إلى رضا الواهب، قاله أبو الطيب الطبري في التعليقة (١/ ٦٣٠).

فيكون في المسألة ثلاثة أوجه:-

الوجه الأول: لا يجب قبول الهبة. وهو المشهور.

الوجه الثاني: يجب القبول، وله أن يرده بعد الصلاة فيه على الواهب، ويلزم الواهب بعد ذلك قبوله، وهو اختيار أبي على الطبري.

الوجه الثالث: يجب القبول، وليس له رده على الواهب بعد قبضه؛ إلا برضا الواهب، قاله أبو الطيب الطبرى، وهو الأقيس عند المصنف.

انظر: التعليقة (٢٣٠/١)، البيان (١٣١/٢)، المجموع (١٣٣/٣).

- (٤) أجمع العلماء على أنه يحرم على الرجل أن يصلي في ثوب حرير. انظر: التمهيد (٥ / ٢٤ ١)، المغني (٣٠٤/٢)، المجموع (٣/٩/٣).
- (٥) انظر: المهذب (٢٢٣/١)، بحر المذهب (٢٣٥/٢)، المجموع (٣/٩٢١).
  - (٦) هذا المذهب، وعليه جماهير الأصحاب، وهو من المفردات.

وعنه: يصح مع التحريم، اختارها الخلال، وابن عقيل.

انظر: المغنى (٣٠٥، ٣٠٥)، الإنصاف (٢٢/١)، شرح منتهى الإرادات (١٦٠/١).

ودليلنا: أن النهي لا تعلق له بالصلاة، فلا يمنع صحتها، كما لو وجب عليه حق يؤديه، فتركه واشتغل بصلاة النافلة، أو بصلاة في أول وقتها، أو توضأ في دار مغصوبة، فإنهم سلموا ذلك<sup>(٣)</sup>.

ويخالف في ذلك النجاسة؛ لأن النهى لأجل الصلاة، فأفسدها.

فأما إذا لم يجد غير هذا الثوب الحرير، فعندي أنه يجوز أن يصلى فيه، ولا يصلى عرياناً (٤)؛ لأن العذر يبيح لبسه (٥)، وقد (رخص رسول الله على للزبير (٦)، وعبد الرحمن بن عوف في الحرير؛ لحكة كانت بهما)<sup>(٧)</sup>.

قال / الشافعي: (ولو فاجأته الحرب، جاز له لبس الديباج<sup>(١)</sup> لها)<sup>(٢)</sup>، وهذه حالة ل/ ۱۸۸ عذر، فجاز له اللبس<sup>(۳)</sup>.

(١) الخلاف فيه كالخلاف في الثوب الحرير.

انظر: المصادر السابقة.

(٢) انظر: المغنى (٣٠٣/٢).

(٣) انظر: المهذب (٢٢٤/١)، بحر المذهب (٢٣٥/٢)، المغنى، لابن قدامة (٣٠٣/٢).

(٤) وهو أصح الوجهين.

انظر: الشرح الكبير (٢/٢٤)، روضة الطالبين (٢٨٨/١).

(٥) انظر: المصدرين السابقين.

(٦) هو: أبو عبد الله، الزبير بن العوام بن خويلد الأسدي، أمه صفية بنت عبد المطلب عمة رسول الله علي، أسلم صغيرا، وكان إسلامه بعد أبي بكر ﷺ، بيسير، وهاجر إلى الحبشة، وإلى المدينة، وشهد المشاهد كلها مع رسول الله على، وهو أحد العشرة المشهود لهم بالجنة، وشهد الجمل مقاتلا لعلى ريس، فانصرف عن القتال، فقام يصلى، فأتاه ابن جرموز فقتله، وكان ذلك سنة (٣٦هـ).

انظر: الطبقات الكبرى، لابن سعد (٤/٣)، أسد الغابة (٢٠٩/٢).

(٧) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ١٣٥) في كتاب (الجهاد والسير) باب (الحرير في الحرب) برقم (٢٩١٩).

ومسلم في صحيحه (ص ٨٨٩) في كتاب (اللباس والزينة) باب (إباحة لبس الحرير للرجل إذا كان به حکة) برقم (۲۰۷٦).

## مسألة:

قال الشافعي: "ومن سلم، أو تكلم ساهياً، أو نسي شيئاً من صلب الصلاة، بني، ما لم يتطاول، فإن تطاول، استأنف الصلاة"(٤).

وجملته: أن الكلام في الصلاة لا يخلو من أن يكون: عامداً، أو ناسياً، أو جاهلاً. فالعامد: أن يذكر الصلاة، ويعلم أن الكلام يبطلها، ثم يتكلم، فحكم هذا يأتي إن شاء الله(٥).

والناسي: فهو الذي ينسى أنه في الصلاة فيتكلم.

والجاهل: هو الذي يتكلم، ويعتقد أنه جائز في الصلاة.

فالناسي والجاهل (٢): كلاهما لا يفسد الصلاة (٧)، وبه قال مالك (٨)، والأوزاعي (١)، وأجمد (٢)، وإسحاق (٣)، وأبو ثور (٤).

(١) الدِّيباج: فارسي معرب، وهو نوع من الثياب، والدَّبْجُ: النقشُ، والتزيين.

انظر: لسان العرب (٣٠١/٢)، المصباح المنير (ص ٧٢).

(٢) انظر: مختصر المزني (٣٥/٩)، ونصه: "قال الشافعي: وأكره لبس الديباج، والدرع المنسوجة بالذهب، والقباء بأزرار الذهب، فإن فاجأته الحرب فلا بأس".

(٣) بحر المذهب (٢/٢٣).

(٤) مختصر المزيي (٩/٩).

(٥) انظر: (ص ١٨٤).

(٦) كلام الجاهل لا يبطل الصلاة إن كان قريب العهد بالإسلام، وأما إن كان بعيد العهد بطلت صلاته؛ لأنه مقصر بترك التعلم.

انظر: الوجيز (ص ٤٨)، التهذيب (١٥٧/٢)، الشرح الكبير (٢/٢٤)، مغني المحتاج (٢٧٠/١).

(٧) نص عليه الشافعي، وبه قال الأصحاب ما لم يتطاول كلامه.

انظر: الأم (٢٣٧/١)، الحاوي (١٧٧/٢)، التنبيه (ص ٤٩)، البيان (٢٠٠/٢)، منهاج الطالبين (ص ٦٢).

(٨) وهو المشهور من المذهب.

=

وقال أبو حنيفة: يبطل ذلك الصلاة<sup>(٥)</sup>، إلا أن يسلم من اثنتين ساهياً<sup>(٦)</sup>؛ لقوله ﷺ: "إن صلاتنا هذه، لا يصلح فيها شيء من كلام الآدميين<sup>(٧)</sup>.

ولأن عمده يبطل الصلاة، فكذلك سهوه، كالحدث(^).

ودليلنا: ما روى أبو هريرة النبي النبي النبي النبي النبي المحدد النبي ال

انظر: المدونة (٢١٩/١)، التفريع (٢٦٠/١)، الإشراف (٢٦٣/١)، عقد الجواهر الثمينة (١١٧/١).

(١) الأوسط (٩/٣)، المعاني البديعة (١/٣٣٤).

(٢) وهو رواية عنه، اختارها الشيخ تقى الدين.

وعنه: أن صلاته تبطل بذلك، وهي أشهر الروايات، واختارها ابن أبي موسى، والقاضي، ونصرها ابن الجوزي.

وعنه رواية ثالثة: أن صلاته لا تبطل إذا تكلم سهواً لمصلحتها.

انظر: مختصر الخرقي (ص ٥٣)، المقنع (١٧٥/١)، الإنصاف (١٣١/٢)، حاشية سليمان آل الشيخ على المقنع (١٧٦/١).

(٣) التعليقة (٦٣٣/١)، المعاني البديعة (٣٣٤/١).

(٤) الأوسط (٩/٣)، المعاني البديعة (١/٣٣).

(٥) مختصر اختلاف العلماء (٢٦٩/١)، المبسوط (١٧٠/١)، الهداية (١٥/١، ٤٠٧).

(٦) المراد الخروج من الصلاة ساهيا قبل إتمامها. حاشية الشلبي (١/٣٩٠).

(٧) سبق تخريجه (ص ٣٣٣).

(٨) انظر: المبسوط (١٧١/١)، رؤوس المسائل (ص ١٦٠).

ثم رفع)<sup>(۱)</sup>. هكذا رواه ابن المنذر<sup>(۲)</sup>، وهذا الخبر من متأخر الشرع؛ لأن أبا هريرة على يقول:  $(-\infty, 1)$  والكلام حُرّم بمكة<sup>(٤)</sup>.

ولأن هذا نطق حرمته الصلاة $^{(\circ)}$ ، فأشبه السلام $^{(\tau)}$ .

وأما الخبر: فلا تعلق بظاهره؛ لأن الكلام لا يصلح، ولم يذكر الصلاة التي وقع فيها $(^{\vee})$ .

وعلى أنه أراد به العمد، بدليل أن الراوي معاوية بن الحكم السلمي شمت عاطساً، وكان جاهلاً، فلم يأمره بالإعادة (٨).

ولا خلاف بين أهل الحديث والسير على أن حديث عبد الله بن مسعود الله على أن بمكة حين رجع من الحبشة قبل الهجرة، وأن حديث أبي هريرة في في قصة ذي اليدين كان بالمدينة، ولا خلاف على أن إسلام أبي هريرة في كان عام خيبر سنة سبع من الهجرة.

انظر: التمهيد (٢٥٠/٣)، السنن الكبرى، للبيهقى (٧١٧/١)، الحاوي (١٧٩/٢)، المجموع (١٦/٤).

(٥) فوجب أن يفترق حكم عمده، وسهوه.

انظر: التعليقة (١/٢٤٤)، الإشراف (٢٦٣/١).

(٦) لأن الحنفية قالوا: إن من سهو الكلام ما لا يبطل الصلاة، وهو السلام، فيقاس عليه كل كلام كان سهوا. وأجابوا عن هذا: أن القياس في السلام أنه مفسد، وإن كان ناسيا، ولكن استحسنوا ما فيه لمعنى لا يوجد ذلك في الكلام، وهو أن السلام من جنس أركان الصلاة، فإن المتشهد يسلم على النبي وعلى عباد الله الصالحين، وهو اسم من أسماء الله تعالى، وإنما أخذ حكم الكلام بكاف الخطاب، وإنما يتحقق معنى الخطاب فيه عند القصد، فإن كان ناسيا الحق بالأذكار، وإن كان عامدا الحق بالكلام عملا بالشبهين، بخلاف الكلام فإنه ينافي الصلاة على كل حال، فكان مبطلا لها.

انظر: المبسوط (١٧١/١)، العناية (٤٠٦/١).

- (٧) فالخبر يقتضى فساد الكلام، لا الصلاة. الحاوي (٢/١٨٠).
  - (٨) انظر: الحاوي (١٨٠/٢)، التعليقة (١٤٤/١، ٦٤٥).

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ۹۹) في كتاب (الصلاة) باب (تشبيك الأصابع في المسجد وغيره) برقم (٤٨٢).

<sup>(</sup>٢) في الأوسط (٢١١/٣) برقم (٢٥٦١).

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ٦٣١) في كتاب (المناقب) باب (علامات النبوة في الإسلام) برقم (٣٥٩١).

<sup>(</sup>٤) يشير إلى حديث عبد الله بن مسعود ﷺ، وفيه: "إن الله يحدث من أمره ما يشاء، وإنه قد أحدث أن لا تكلموا في الصلاة". -سبق تخريجه (ص ٤٦)-، وغيره من الأحاديث الأخرى.

وأما الحدث فإنه يبطل الطهارة، أو يوجب الطهارة، وليس مما حرمته الصلاة، بخلاف الكلام (١). فصل فصل فصل المعارة ال

فأما إذا طال كلام الناسي، فظاهر كلام الشافعي أنه يبطل؛ لأنه قال: (ما لا يتطاول، فإن تطاول، استأنف) (٢)، وقال نحوه في مختصر البويطي (٣)، واختلف أصحابنا على وجهين:

منهم من قال: إنه يبطله (٤)، لظاهر كلام الشافعي، ولأن الفعل إذا طال، أبطل وجها

واحداً (٥)، كذلك الكلام (٦).

(١) قال الماوردي في الحاوي (١٨١/٢): "وأما قياسهم على الحدث، فلا يصح؛ لأن الحدث لا يبطل الصلاة، وإنما يبطل الطهارة، ثم تبطل الصلاة ببطلان الطهارة".

ومعنى آخر: أن الحدث يبطل الصلاة والطهارة، فلذلك لم يفرق عمده وسهوه، وليس كذلك الكلام، فإنه لا يبطل إلا الصلاة، فلذلك افترق حكم عمده وسهوه.

انظر: الحاوى (١٨١/٢)، التعليقة (٦٤٦/١).

- (٢) انظر: مختصر المزني (٩/٩).
- (٣) ونصه: "فإن ضحك أو تكلم عامدا للكلام وللضحك، ساهيا أنه في صلاة، فهذا السهو فإن كان ذلك يسيرا فهو معنى كلام رسول الله في يوم ذي اليدين؛ لأنه تكلم عامدا للكلام ساهيا لنقصان الصلاة، بنى على ما صلى، وسجد سجدتي السهو قبل السلام، وإن كان كثيرا أعاد". مختصر البويطى (ل/١٠).
  - (٤) وهو الأصح عند الجمهور.

انظر: اللباب (ص ١٠٦)، التهذيب (١٠٧/٢)، الشرح الكبير (٤٧/٢)، المجموع (١٠/٤)، السراج الوهاج (ص ٦٣).

(٥) بلا خلاف.

انظر: التهذيب (١٦٣/٢)، المجموع (٢٠/٤).

(٦) لأنه يقطع نظام الصلاة.

انظر: التعليقة (٦٤٧/١)، الوسيط (٢٥٣/١)، بحر المذهب (٢٣٧/٢).

وحكي عن أبي إسحاق أنه قال: لا يبطل<sup>(۱)</sup>، لأنه خطاب آدمي على وجه السهو<sup>(۲)</sup>. وفرق هذا القائل بين القول والفعل، فإن الفعل أكد، ألا ترى أن عتق المجنون، لا ينفذ، وإحباله ينفذ $^{(7)}$ .

والأول أصح<sup>(٤)</sup>، وقد نص عليه في "مختصر البويطي" فقال: (إن كان يسيرا، فهو في معنى كلام رسول الله ﷺ ذا اليدين، وإن كان كثيراً أعاد)<sup>(٥)</sup>.

وأيضاً فإن الكثير الخارج عن العرف، في النسيان، يؤمن مثله في القضاء، فلم يعف عنه، وجرى مجرى الفعل، ألا ترى أن القليل من الفعل لما كان يشق الاحتراز عن عمده، وسهوه، استويا؛ لأن الناس يحتاجون في الصلاة إلى فعل يسير، مثل: تسوية ثوبه، وحك بدنه، ودفع المار بين يديه، فصار بمنزلة الناسي.

واستوى العمد، والنسيان في كثيرة، لإمكان الاحتراز منهما، كذلك هاهنا(٦).

#### فصىل:

فأما الكلام العمد فإنه على ضربين: واجب، وغير واجب.

(۱) قال المحاملي: وهو القياس، وصححه الماوردي. انظر: الحاوى (۱۸۱/۲)، البيان (۳۰۳/۲).

- (٢) لأن العلة كونه ساهيا، وهو موجود في القليل والكثير، كأكل الناسي لا يبطل الصوم قل أو كثر. انظر: المهذب (٢٩١/١)، بحر المذهب (٢٣٧/٢).
  - (٣) وكذلك المكره على القتل يلزمه القود، والمكره على الطلاق لا يقع طلاقه. انظر: بحر المذهب (٢٣٧/٢)، البيان (٣٠٣/٢).
- (٤) وهو ظاهر المذهب والأصح عند الجمهور. انظر: بحر المذهب (٢٣٧/٢)، التهذيب (١٥٧/٢)، الشرح الكبير (٤٧/٢)، روضة الطالبين (٢٩٠/١).
  - (٥) (ل/ ۱۰).
- (٦) المعنى الآخر في تعليل وجه البطلان: أن الاحتراز عن الكثير سهل غالبا، لان النسيان فيه يبعد ويندر، وما يقع نادرا لا يعتد به.

انظر: بحر المذهب (٢٣٧/٢)، الوسيط (٢٥٣/١)، الشرح الكبير (٢٧/٢).

فأما غير الواجب: فإنه يفسد الصلاة، سواء كان لمصلحة الصلاة، أو لغير ذلك (١). وقال مالك (٢)، والأوزاعي (٣): إن كان لمصلحة الصلاة، لم يبطلها، كتنبيه الإمام، ودفع المار بين يديه بالكلام.

وتعلقوا: بأن ذا اليدين تكلم عامداً، ولم يأمره النبي الإعادة (٤).

ودليلنا: قوله على: "التسبيح للرجال، والتصفيق للنساء"(٥)، ولو كان الكلام جائزاً لتنبيه الإمام، لاستغنى عن التسبيح<sup>(٦)</sup>.

ولأنه خطاب غير واجب، أتى به على وجه العمد، فوجب أن يبطل الصلاة، كما لو لم يكن لمصلحة الصلاة (٧).

فأما كلام ذي اليدين، فإنما كان لأنه اعتقد أن الصلاة قد قصرت بخروج النبي على النبي على النبي على النبي على النبي على النبي على النبي النبي

### فصىل:

فأما الواجب: فإن إجابة النبي على واجبة (٩)، ولا تفسد الصلاة (١).

(۱) مثل أن يقول لإمامه الساهي بالقيام: اقعد، أو بالقعود: قم. انظر: التهذيب (۱۰۸/۲)، الشرح الكبير (٤٨/٢)، روضة الطالبين (۲۹۱/۱).

(٢) وهو المشهور في المذهب.

انظر: التفريع (١/ ٢٦٠)، التمهيد (٢٤٣/٣)، المنتقى (١٧٣/١)، عقد الجواهر الثمينة (١١٨/١).

- (T) التمهيد  $(T(T)^T)$ ، التهذيب  $(T(T)^T)$ .
- (٤) انظر فعل ذي اليدين في خبر أبي هريرة الله (ص ٥٨١). وانظر استدلال المالكية به في التمهيد (٢٣٩/٣، ٢٤٣)، والمنتقى (١٧٣/١).
  - (٥) سبق تخريجه (ص ٥٤١).
  - (٦) انظر: الحاوي (١٨٣/٢)، الشرح الكبير (٤٨/٢).
    - (٧) انظر: الحاوي (١٨٣/٢)، التعليقة (١/٥٥/١).
    - (٨) انظر: الحاوي (١٨٣/٢)، التهذيب (١٥٩/٢).
- (٩) استثناء وجوب إجابة النبي على في الصلاة، إنما هو خاص في عصره، وحال حياته، وذلك لشرفه عليه الصلاة والسلام، وللأمر بمخاطبته في الصلاة بالسلام عليه، فتقول: (سلام عليك أيها النبي)، ومثل هذا الخطاب مع غيره يبطل الصلاة.

فأما إذا رأى المصلي أعمى يريد أن يتردى في بئر، أو صبي صغير يقع في نار، فإنه يجب عليه أن ينذره، ويعلمه ما بين يديه (٥)، فإذا فعل ذلك، فهل تفسد صلاته أم لا؟. اختلف أصحابنا:

انظر: التهذيب (١٦٠/٢)، الشرح الكبير (٤٩/٢)، روضة الطالبين (١/١١).

(١) هذا هو المذهب، وبه قطع الجمهور، وصححه النووي.

وفيه وجه: أنه لا تجب إجابته، وتبطل بما الصلاة.

انظر: الحاوى (٢/٠/٢)، المهذب (١/١٦)، المجموع (١٢/٤).

(٢) سورة الأنفال، جزء من الآية (٢٤).

(٣) بهذا اللفظ أخرجه الترمذي في سننه (ص ٢٤٢) في كتاب (ثواب القرآن عن رسول الله على الله باب (ما جاء في فضل فاتحة الكتاب) برقم (٢٨٧٥)، وقال عنه: "هذا حديث حسن صحيح".

وبمعناه أخرجه النسائي في سننه (ص ١٥٢) في كتاب (الافتتاح) باب (تأويل قول الله ﷺ) ﴿ الْهَنَيْرُ ۚ الْمُؤْلِنِ فَيْ اللَّالِكِيٰلِ الْهُلُوٰلِ الْهِنَائِ الْهُلُوٰلِ الْهِنَائِ الْهِنَائِ ﴾) برقم (٩١٦).

وابن خزيمة في صحيحه (٤٣٦/١) في كتاب (الصلاة) باب (ذكر ما خص الله ﷺ، وأبان به بينه وبين أمته من أن أوجب على الناس إجابته) برقم (٨٦١).

ورواه البخاري في صحيحه (ص ٨١٦) عن أبي سعيد بن المعلى، وذكر معنى قصة أبي بن كعب .... وصححه الألباني في صحيح سنن الترمذي (١٥١/٣).

- (٤) انظر: الحاوي (١٨٠/٢)، المهذب (٢٩١/١).
  - (٥) ووجب عليه الكلام بلا خلاف.

انظر: البيان (٣٠٥/٢)، الشرح الكبير (٤٩/٢)، المجموع (١٢/٤).

ل/ ۱۸۹

فمنهم مَن قال: تبطل صلاته (۱)، لأن ذلك ليس بمتحقق، / لجواز أن لا يقع الأعمى في البئر، والصبي في النار، بخلاف إجابة النبي في فإنها متحققة (۱).

وقال أبو إسحاق المروزي: لا تبطل صلاته (٣)؛ لأن ذلك واجب، كإجابة النبي الله (١٠).

وقولهم إنه غير متحقق، لا يصح؛ لأن ذلك لا يمنع الوجوب، بل الإنذار واجب، فساوى إجابة النبي الله الإنذار واجب،

فأما رد الوديعة، وتفرقة الزكاة في الصلاة، فإنه إذا كان عملاً كثيراً، أبطلها، وإن كان واجباً في الجملة، إلا أنه لا يتعين بالصلاة، فإنه يمكن قبلها وبعدها، بخلاف ما ذكرناه (٢).

## فرع:

قال في البويطي: (ومن ضحك في صلاته، أعادها، ولا وضوء عليه) $^{(\vee)}$ . وهذا صحيح، الضحك يبطل الصلاة، ولا يبطل الوضوء $^{(\wedge)}$ .

(١) وبه قال الأكثرون، وصححه الرافعي، والنووي.

انظر: بحر المذهب (٢٣٧/٢)، الشرح الكبير (٤٩/٢)، روضة الطالبين (١/١١).

(٢) انظر: المهذب (١/١٦)، البيان (٢/٥٠٦).

(٣) واختاره جماعة من الأصحاب كأبي الطيب الطبري، والشيرازي، والمتولي. انظر: التعليقة (٥٨٢/١)، المهذب (٢٩١/١)، الشرح الكبير (٤٩/٢)، المجموع (٢/٤).

(٤) انظر: المهذب (٢٩١/١)، البيان (٣٠٥/٢).

(٥) انظر: التعليقة (١/٥٨٢).

(٦) يناقش المصنف القياس الذي استدل به من قال ببطلان الصلاة، وهو: أن من وجبت عليه الزكاة في الصلاة ففرقها في الحال بطلت صلاته، وإن كان فَعَلَ الواجب، فكذلك في مسألتنا مثله.

وهذا الدليل لم يسقه المصنف قبل ذلك من أدلة المخالف، وإنما بدأ بالجواب عنه مباشرة، هكذا في المخطوط.

انظر استدلال المخالف وجوابه في التعليقة الكبرى (٥٨٢/١).

(۱۰/٦) (۷).

(A) الأصح أن الضحك إن ظهر به حرفان بطلت الصلاة، وإلا فلا. انظر: المهذب (٢٨٩/١)، روضة الطالبين (٢/٩٠١)، مغنى المحتاج (٢٦٩/١). فأما التبسم، فإنه لا يبطل الصلاة، وذلك ما لم يكن له صوت(١).

# فرع:

قال القاضي أبو حامد: إذا حزن في الصلاة، ففاضت عيناه، فصلاته جائزة (٢)، لقوله تعالى: ﴿ الْجُمَالِيَ الْلِيْرَاءِ الْكُمَافِيَ عَرَاكِيمَ خَلَيْنَ الْالْبَيْنَاءَ الْجُمَافِينَ الْلِيْرَاءِ الْكُمَافِينَ عَرَاكِيمَ خَلَيْنَ الْالْبَيْنَاءَ الْجُمَافِينَ الْلَهُ عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى ولصدره أزيزٌ وروى مطرف (٤) عن أبيه (٥) قال: (أتيت رسول الله على وهو يصلى ولصدره أزيزٌ

كأزيز المرجَل $^{(7)})^{(7)}$ ، قال أبو عبيد: الأزيز: غليان صدره، وحركته بالبكاء $^{(1)}$ .

(١) انظر: بحر المذهب (٢/٠/١)، التهذيب (٢/٠٦)، مغنى المحتاج (٢٧٠/١).

(٢) هذا إن لم يظهر منه حرفان، وإلا فلا.

انظر: الحاوي (١٨٤/٢)، التهذيب (٢٠/٢)، البيان (٣٠٤/٢)، روضة الطالبين (١٠/١).

(٣) سورة مريم، جزء من الآية (٥٨).

(٤) هو: أبو عبد الله، مطرف بن عبد الله بن الشِّخير الحَرَشي، العامري، البصري، ثقة فاضل، روى عن أبيه، وعلي، وعمار، وعائشة ، وروى عنه: الحسن البصري، وثابت البناني، وقتادة، توفي سنة (٩٥هـ)، وقيل غير ذلك.

انظر: الطبقات الكبرى، لابن سعد (٧٢/٧)، حلية الأولياء (١٩٨/٢).

(٥) هو: عبد الله بن الشِّخير بن عوف بن كعب العامري، صحابي جليل، روى عن النبي ﷺ، وروى عنه: ابناه مطرف، ويزيد، وروى له مسلم في صحيحه، يُعَدُّ في البصريين. انظر: الاستيعاب (٥٨/٣)، تهذيب الأسماء واللغات (٢٩٨/١).

- (٦) المِرجَل: بكسر الميم، وفتح الجيم، هو القدر من الحجارة والنحاس، وقيل: القدر إذا غلت. انظر: الصحاح (ص ٤٣٠)، لسان العرب (٢ / ٢٧/١)، فتح الباري (٢/ ٢٤٢).
  - (V) أخرجه أحمد في المسند  $(Y \times V / Y \times Y)$  برقم  $(Y \times Y \times Y \times Y)$ .

والنسائي في سننه (ص ١٩٩) في كتاب (السهو) باب (البكاء في الصلاة) برقم (١٢١٦). وابن خزيمة في صحيحه (١/٥٠) في كتاب (الصلاة) باب (الدليل على أن البكاء في الصلاة لا يقطع الصلاة) برقم (٩٠٠).

=

# فرع:

قال في الإملاء: التنفس، والتنحنح، والنفخ فليس من الكلام، إلا أن يكون معه كلام، مثل أن يقول: أف، أو مثل ذلك(٢).

لما روى عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما قال: (كسفت الشمس على عهد رسول الله على الله على عهد رسول الله على، فلما كان في آخر سجدة، جعل ينفخ في الأرض، ويبكي)(٢). ولأن هذا لا يسمى كلاماً، ولا يفهم منه معنى(١).

والحديث صححه النووي في خلاصة الأحكام (٤٩٧/١).

وقال ابن حجر: " وإسناده قوي، وصححه ابن خزيمة، وابن حبان، والحاكم". فتح الباري (٢٤٢/٢).

(١) انظر: غريب الحديث (١٣٥/١).

والأزيز لغة: بفتح الهمزة، هو: صوت غليان القدر.

انظر: لسان العرب (٥/ ٣٥٨)، فتح الباري (٢٤٢/٢).

(٢) إن تنفس، أو أنَّ، أو نفخ فإن تبين منه حرفان، مثل أن يقول: (آه)، أو (واه)، أو (أف) بطلت صلاته؛ لأن ذلك يعد كلاما.

وإن لم يتبين منه حرفان، مثل أن يقول: (ف)، ومد بها صوته، لم تبطل صلاته.

وأما التنحنح فإن كان مغلوبا لم تبطل صلاته قطعا، وإن كان مختارا بلا حاجة ففيه خلاف على ثلاثة أوجه:

الوجه الأول: إن بان منه حرفان بطلت صلاته، وإلا فلا، وبه قطع الشيرازي، والأكثرون، وأظهره الرافعي، وصححه النووي.

الوجه الثاني: لا تبطل، وإن بان منه حرفان، وحكي هذا عن نص الشافعي.

الوجه الثالث: إن كان مطبقا فمه لم يضر، وإن كان فاتحا فمه فبان منه حرفان بطلت، وإلا فلا، وبمذا قطع المتولي.

انظر: بحر المذهب (۲۳۹/۲)، التهذيب (۲۰۲۲)، البيان (۳۰٤/۲)، الشرح الكبير (۲/٤٤)، الشرح الكبير (۲/٤٤)، المجموع (٤/١).

(٣) أخرجه أبو داود في سننه (ص ٢٠٤) في كتاب (الصلاة) باب (من قال: يركع ركعتين) برقم (٣).

# مسألة:

قال: "أو نسى شيئاً من صلب صلاته، بني، ما لم يتطاول "(٢).

وجملته: أنه إذا نسى شيئاً من صلاته نظرت:

فإن كان نسى التكبير، فلم تنعقد صلاته (٣).

وإن نسى القراءة، ففيه قولان، ويأتي بيان ذلك إن شاء الله(٤).

وإن نسي الركوع، أو السجود، أو غير ذلك، فإن ذكره قبل أن يتطاول الفصل، أتى

٠۸.

وإن تطاول الفصل، استأنف الصلاة (٥).

واختلف أصحابنا في حد التطاول:

فقال أبو إسحاق: حد التطاول، أن يمضي مقدار ركعة (٢)، وبه قال الشافعي في مختصر البويطي: (وحد التطاول، مقدار ركعة)(١)، وبه قال أبو علي في الإفصاح (٢).

والنسائي في سننه (ص ٢٤٩) في كتاب (الكسوف) باب (القول في السجود في صلاة الكسوف) برقم (١٤٩٨).

قال النووي في المجموع (٩/٤): "في إسناده ضعف".

وصححه الألباني في إرواء الغليل (٢ / ٢ ٢).

- (١) انظر: المهذب (٢٩١/١)، مغني المحتاج (٢٧٠/١).
  - (۲) مختصر المزني (۹/۹).
  - (٣) وعليه الاستئناف، هذا هو المذهب.

انظر: الحاوي (١٨١/٢)، التعليقة (٩/١)، بحر المذهب (٢٤١/٢)، المجموع (٣/١٧٦)، (٨/٤).

- (٤) سبق بيان ذلك (ص ٣٩٣).
  - (٥) وبه صرح الأصحاب.

انظر: المقنع (ص ١٤٧)، الحاوي (١٨١/٢)، التهذيب (١٦١/٢)، المجموع (٣٣/٤).

(٦) المعتبر قدر ركعة معتدلة لا طويلة، ولا قصيرة.

انظر: الحاوي (١٨١/٢)، المهذب (٢٩٨/١)، البيان (٢٩٩/٢).

قال بعض أصحابنا: حد التطاول، الخروج من العرف في ذلك $^{(7)}$ ، وهذا ظاهر كلام الشافعي في الأم $^{(3)}$ .

وحكى الماسرجسي عن أبي علي بن أبي هريرة رضي أنه قال: حده مقدار الصلاة التي هو فيها<sup>(٥)</sup>.

ووجه هذا: أن السلام مبني على تحريمة هذه الصلاة(7).

وهذا لم يوجد للشافعي، بل هو خلاف نصه، ويؤدي إلى اختلاف التطاول، لاختلاف أعداد الصلوات (٧).

# مسألة:

قال الشافعي: "إذا أحدث ما بين إحرامه وسلامه، استأنف للصلاة "(^).

وجملته: أن الحدث يبطل الصلاة، سواء كان عمداً أو سهواً، حيث ما وجد فيها<sup>(۹)</sup>؛ لأنه يخل بشرط من شرائطها، وهو الطهارة<sup>(۱)</sup>.

(1)(6/71).

(٢) نقل العمراني عن أبي علي الطبري قوله: أن حد التطاول يرجع فيه إلى العرف والعادة.

ونسبه إليه الروياني، وقال: وهو اختياره.

انظر: بحر المذهب (۲/۱۲)، البيان (۹/۲).

(٣) أي: أن يطول الفعل، فيخرج به عن عرف الناس، وعاداتهم.

وبهذا قطع جماعة منهم البندنيجي، وهو الصحيح عند الأصحاب.

انظر: الحاوي (١٨١/٢)، التعليقة (٢٥٢/١)، بحر المذهب (٢٤١/٢)، المجموع (٣٣/٤).

.( \ \ \ \ \ \ \ \ ) ( \ \ )

(٥) فإن مضى مقدار الصلاة التي نسي فيها استأنف، وإن كان دون ذلك بني.

انظر: التعليقة (٢/١٦)، المهذب (٢٩٨/١)، بحر المذهب (٢/١٤١)، البيان (٢/٩/١).

(٦) انظر: المصادر السابقة.

(٧) انظر: بحر المذهب (٢/١٤٢)، البيان (٣١٩/٢).

(۸) مختصر المزنی (۹/۹).

(٩) أجمع أهل العلم على أن المحدث إن أحدث في صلاته باختياره، بطلت صلاته.

وقد حكينا عن أبي حنيفة أنه قال: إذا قعد قدر التشهد، ثم أحدث، تم صلاته. ومضى الكلام عليه (٢).

## فصل:

فأما إذا سبقه الحدث في صلاته (٢)، فاختلف قول الشافعي في ذلك:

فقال في الجديد: تبطل صلاته، ويجب عليه الاستئناف، إذا توضأ<sup>(٤)</sup>، وهو مذهب مالك<sup>(٥)</sup>، وابن شبرمة<sup>(٦)</sup>.

وقال في القديم: لا تبطل صلاته، ويتوضأ، ويبني على ما مضى (٧)، وإليه ذهب أبو حنيفة (٨)، وابن أبي ليلى (٩)، وداود (١٠٠).

انظر: عيون المجالس (٢٢/١)، الحاوي (١٨٤/٢)، بدائع الصنائع (٢٢٠/١)، المغنى (٦/٦).

(۱) انظر: المهذب (۲۸۸/۱)، التهذيب (۱۲۱/۲).

(۲) انظر: (ص ٥٠٩).

(٣) وذلك من غير اختياره، والخلاف في الصلاة، وأما الطهارة فإنحا تبطل بلا خلاف. انظر: الحاوي (١٨٤/٢)، المجموع (٦/٤).

(٤) وهو الصحيح من المذهب.

انظر: الحاوي (١٨٤/٢)، التنبيه (ص ٤٨)، التهذيب (١٦١/٢)، روضة الطالبين (١٢١١).

(٥) عيون الججالس (٢/١٦)، الفواكه الدواني (٢٩١/١)، التاج والإكليل (٢٩٣/١).

وبهذا القول قال أحمد بن حنبل في رواية، وهو الصحيح من الذهب.

انظر: المغني (۲/۸/۲)، الإنصاف (۲۹/۲).

(٦) مختصر اختلاف العلماء (٢٦٦/١)، المجموع (٧/٤).

وابن شبرمة هو: عبد الله بن شبرمة الضبي، الإمام العلامة، فقيه العراق، يكنى بأبي شبرمة، حدث عن: أنس بن مالك، وأبي الطفيل، وعنه: الثوري، وابن عيينة، وثقه أحمد، وأبو حاتم، ولي قضاء الكوفة، وكان من أئمة الفروع، توفي سنة (٤٤).

انظر: سير أعلام النبلاء (٢٩٠/٢)، شذرات الذهب (٣٥٣/١).

(٧) انظر: التعليقة (٦/٦٥٦)، التنبيه (ص ٤٨)، التهذيب (١٦١/٢)، حاشية البجيرمي (٢/١٦).

 $(\Lambda)$  الأصل  $(1/\Lambda \Lambda)$ )، المبسوط  $(1/\Lambda \Lambda)$ )، البحر الرائق  $(1/\Lambda \Lambda)$ ).

- (٩) مختصر اختلاف العلماء (٢٦٦/١)، المجموع (٧/٤).
  - (١٠) المحلى (ص ٣٨٤)، المعاني البديعة (٣٣٣).

وقال الثوري: إذا كان حدثه من رعاف، أو قيء، توضأ، وبني. وإن كان من بول، أو ريح، أو ضحك، أعاد الوضوء والصلاة (١).

وتعلقوا: بما روي عن النبي ﷺ أنه قال: "من قاء (٢)، أو رعف (٣)، فلينصرف، وليتوضأ، وليبن على صلاته، ما لم يتكلم "(٤). وروي ذلك عن عمر (٥)، وعلى (٢)، وابن عمر (٧) ﴾.

ودليلنا: ما روى أبو داود في سننه بإسناده أن النبي على قال: "إذا [فسا] (٨) أحدكم في صلاته، فلينصرف، وليتوضأ، وليعد صلاته" (٩). ولأن هذا حدث يمنع من المضى في

(١)مختصر اختلاف العلماء (٢٦٦/١)، المعاني البديعة (٣٣٣/).

(٢) قاء: من القيء، وهو: استخراج ما في الجوف عامدا عن طريق الفم. انظر: لسان العرب (١٦٥/١)، معجم لغة الفقهاء (ص ٣٤٠).

(٣) الرعاف: هو خروج الدم من الأنف.

انظر: المصباح المنير (ص ٨٨)، القاموس المحيط (ص ٨١٣).

(٤) أخرجه ابن ماجة في سننه (ص ١٧٩) في كتاب (إقامة الصلاة) باب (ما جاء في البناء على الصلاة) برقم (١٢٢١).

والدارقطني في سننه (ص ١٠٥) في كتاب (الطهارة) باب (في الوضوء من الخارج من البدن) برقم (٥٥٦).

والحديث في إسناده (إسماعيل بن عياش)، وهو ضعيف عند أهل الحديث،وفيه إرسال، كما سيأتي بيانه قريبا في جواب المصنف عنه.

- (٥) انظر الرواية عنه في: مصنف ابن أبي شيبة (٦٠/٣) برقم (٥٩٥٥)، الأوسط (٢٧٤/١) برقم (٥٩).
- (٦) انظر الرواية عنه في: مصنف ابن أبي شيبة (٦١/٣) برقم (٥٩٦٠)، سنن الدارقطني (ص ١٠٦) برقم (٥٦٥).
- (۷) انظر الرواية عنه في: موطأ مالك (۸۰/۱) برقم (۸۸)، السنن الكبرى، للبيهقي (۲۱/۲) برقم (۷) انظر الرواية عنه في:
  - (٨) في المخطوط: إذا قاء، والصواب ما أثبته كما جاء في حديث على بن طلق ١٠٠٠
- (٩) (ص ٣٩) في كتاب (الطهارة) باب (من يحدث في الصلاة) برقم (٢٠٥). وهو في سنن الدارقطني (ص ١٠٥) في كتاب (الطهارة) باب (في الوضوء من الخارج من البدن) برقم (٤٥٥).

صلاته، فمنع من البناء عليها، كما لو رُمي بحجر فشج، فإن أبا حنيفة سلم هنا<sup>(۱)</sup>، وكذلك إذا رماه به الطائر، لسقوطه عليه<sup>(۲)</sup>.

والخبر: قال أبو حاتم الرازي<sup>(۳)</sup>: هو مرسل<sup>(٤)</sup>؛ لأنه يرويه ابن جريج عن ابن أبي مليكة<sup>(٥)</sup> عن النبي  $\frac{1}{2}$ .

كلاهما من طريق جرير بن عبد الحميد، عن عاصم الأحول، عن عيسى بن حطان، عن مسلم ابن سلام، عن على بن طلق، عن رسول الله على.

قال ابن حجر: "كذا رواه من طريقه أحمد، وأصحاب السنن، والدارقطني، وابن حبان وقال: لم يقل فيه: "وليعد صلاته" إلا جرير بن عبد الحميد، وأعله ابن القطان بأن مسلما بن سلام الحنفى: لا يعرف". تلخيص الحبير (٢٩٣/١).

والحديث ضعفه الألباني في ضعيف سنن أبي داود (ص ٢٤).

- (۱) يشترط الحنفية في البناء كونه حدثا سماويا من البدن، غير موجب للغسل، لا اختيار له فيه، ولا في سببه، ولم يوجد بعده مناف له منه بد. فتح القدير، لابن الهمام (٣٨٩/١)، وانظر: بدائع الصنائع (١/ ٢٢٠، ٢٢١).
  - (٢) انظر: الحاوي (١٨٥/٢)، التعليقة (١/٩٥٦)، بحر المذهب (٢٤٢/٢).
- (٣) هو: أبو حاتم، محمد بن إدريس بن المنذر الحنظلي، الرازي، الحافظ الكبير، أحد الأئمة، مشهوراً بالعلم، مذكوراً بالفضل، وكان عالما بالحديث، حافظا له، وهو من أقران البخاري، ومسلم، له مصنفات منها: كتاباً في الحديث، وطبقات التابعين، وتفسير القرآن العظيم، توفي ببغداد سنة (٢٧٧هـ).

انظر: سير أعلام النبلاء (٣٢٤/٣)، تمذيب التهذيب (٢٢٦٦)، الأعلام (٢٧/٦).

(٤) المرسل: هو حديث التابعي عن رسول الله ﷺ من قول أو فعل أو تقرير. وقال ابن حجر: "هو ما سقط من آخره مَن بَعد التابعي".

انظر: معرفة علوم الحديث (ص ٢٥)، نزهة النظر (ص ٢٠٠)، معجم مصطلحات الحديث (ص ٣٩٣).

(٥) هو: أبو بكر، عبد الله بن عبيد الله بن أبي مليكة التيمي، المكي، روى عن العبادلة الأربعة، وأسماء، وعائشة ، وروى عنه: عطاء، وابن جريج، وكان قاضيا لابن الزبير، ومؤذنا له، وثقه أبو حاتم، وأبو زرعة، وقال عنه الذهبي: الإمام الحجة الحافظ، مات سنة (١١٧هـ). انظر: سير أعلام النبلاء (١/٠/١)، تهذيب التهذيب (٧٨/٤).

وعلى أنا نحمل قوله: (بنى) على أنه استأنف؛ لأنه يقال لمن فعل مثلما مضى، (7)، وهذا ضعيف(7).

ومن أصحابنا من قال: إنه ليس بحدث عندنا، وعلى أحد القولين يغسله، ويبني على صلاته (٤).

والأولى ترجيح خبرنا، بالقياس.

وقد روى الطحاوي عن مِسوَر بن مَخْرَمَة<sup>(٥)</sup> أنه قال: يعيد الصلاة<sup>(١)</sup>. فصارت خلافاً<sup>(٢)</sup>.

(١) قال الدارقطني في سننه (ص ١٠٥): "وأصحاب ابن جريج الحفاظ عنه يروونه عن ابن جريج، عن أبيه مرسلا".

وصوب البيهقي في سننه (٢٠/٢) إرسال هذه الرواية دون اتصالها.

وقال النووي في المجموع (٦/٤): "والمحفوظ أنه مرسل، وأما من رووه متصلا فضعفاء مشهورون بالضعف".

ثم الحديث لا يثبت، لأنه من رواية (إسماعيل بن عياش) عن الحجازيين، قال البيهقي في سننه ثم الحديث لا يثبت، لأنه من رواية (إسماعيل بن عياش عن غير أهل الشام ضعيف لا يوثق به".

وقال النووي أيضا: "حديث عائشة ضعيف متفق على ضعفه". ثم قال: "وقد اختلف أهل الحديث في الاحتجاج باسماعيل بن عياش فمنهم من ضعفه في كل ما يرويه، ومنهم من ضعفه في روايته عن غير أهل الشام خاصة، وابن جريج حجازي، مكي مشهور، فيحصل الاتفاق على ضعف روايته لهذا الحديث". المجموع (٦/٤)، وانظر: تلخيص الحبير (٢٩٣/١).

(٢) كما تقول العرب: بني الرجل داره، إذا استأنفها.

انظر: الحاوي (١٨٥/٢)، التعليقة (١٩٥١).

- (٣) انظر: بحر المذهب (٢٤٢/٢).
- (٤) انظر: بحر المذهب (٢٤٢/٢)، المجموع (٧/٤).
- (٥) هو: أبو عبد الرحمن، المِسْوَر بن مَخْرمة بن نوفل القرشي، الزهري، صحابي ولد بمكة بعد الهجرة بسنتين، وأمه عاتكة بنت عوف أخت عبد الرحمن بن عوف، وكان فقيها من أهل العلم والدين،

#### فصيل.

إذا ثبت ما قلناه، فإذا قلنا تبطل، فلا كلام.

وإذا قلنا بقوله القديم، فإذا انصرف من الصلاة، وأخرج باقي الحدث، وتوضأ، كان له أن يبنى على صلاته (٣).

واختلف أصحابنا في تعليل ذلك:

فمنهم من قال: إنما لا تبطل؛ لأن الحدث لا يؤثر بعد نقض الطهارة فيها(٤).

ومنهم من قال: إنه يحتاج إلى إخراج بقيته، وهو حدث واحد، فكان حكم ما فيه، حكم أوله (٥).

والقائل بالأول يلزمه أن يقول: إذا أحدث حدثاً آخر، لا تبطل صلاته (١).

وكان يصوم الدهر، قتل سنة (٢٤هـ) بعد أن أصابه حجر منجنيق وهو يصلي عند الكعبة، أيام عبد الله بن الزبير .

انظر: أسد الغابة (٢٠٠٤)، صفة الصفوة (٢٠٥/١).

- (١) مختصر اختلاف العلماء (١/٢٦٨).
- (٢) قال البيهقي: "وقول المِسْوَر أشبه بقول العامَّة فيمن ولى ظهره القبلة عامدا أنه يبتدئ... وقد رجع في الجديد إلى قول المِسْوَر بن مخْرمة". السنن الكبرى (٢٣/٢).
  - (٣) وبه قطع الجمهور، وهو المذهب.

وقال إمام الحرمين، والغزالي: تبطل صلاته بما فعله إذا أمكنه التماسك.

انظر: التعليقة (1/17)، نماية المطلب (191/1)، الوجيز (ص 191/1)، الشرح الكبير (1/1/1)، المجموع (1/1/1).

(٤) وبه قال الشيخ سهل الصعلوكي، وصححه النووي، وعلى هذا التعليل: لو أنه بال ثم تغوط بعده، لا تبطل صلاته، وكان له أن يبني عليها.

انظر: بحر المذهب (٢٤٣/٢)، البيان (٢٩٨/٢)، الشرح الكبير (٥/٢)، المجموع (٧/٤).

(٥) فعلى هذا إذا حدث حدثا أخر بطلت صلاته، ولم يذكر صاحب المهذب غير هذا التعليل، وقال: "ولأن به حاجة إلى إخراج البقية، ليكمل طهارته".

انظر: المهذب (۲۸۹/۱)، بحر المذهب (۲۳۲۲)، البيان (۲۹۸/۲).

ولأن الحدث يبطل الصلاة؛ لأن ما أبطل الطهارة، أبطل الصلاة، كما أن ما أبطل الصوم، أبطل الصلاة (٢).

# مسألة:

قال: "وإن عمل / في الصلاة عملاً قليلاً مثل: دفع المار بين يديه، أو قتل حية للم ١٩٠٠ إلى آخره"(٣).

وجملته: أن العمل اليسير لا يبطل الصلاة، والكثير يبطلها، وهذا إجماع (٤).

ولأن القليل لابد منه؛ لأنه يدفع المار، ويسوي ثيابه، ويميط عنه أذى إن أصابه (٥)، وقد دفع رسول الله على المار بين يديه (٦).

وكان يحمل أمامة بنت أبي العاص رضي الله عنهما (v)، (فكان إذا سجد وضعها، وإذا قام رفعها) (h)، وهذا عمل كثير، إلا أنه متفرق، فكل جزء منه قليل (h).

(١) انظر: البيان (٢٩٨/٢)، الشرح الكبير (٥/٢).

(٢) انظر: التعليقة (١/٠٦٠)، التهذيب (١٦٢/٢).

(٣) مختصر المزني (٩/٩).

(٤) انظر: مراتب الإجماع (ص ٥١)، بحر المذهب (٢٤٣/٢)، المجموع (٢٠/٤).

(٥) انظر: المهذب (٢٩٤/١)، بحر المذهب (٢٤٣/٢).

كما أنه يعسر على المصلى السكون على هيئة واحدة في زمن طويل. نهاية المحتاج (٥٠/٢).

- (٦) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ٢٣٦) في كتاب (الصلاة) باب (منع المار بين يدي المصلي) برقم (٦) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ٢٣٦) في كتاب (الصلاة) باب (منع المار بين أحدا عمر بين ولفظه: "إذا كان أحدكم يصلي، فلا يدع أحدا يمر بين يديه، وليَدْرَأُهُ ما استطاع، فإن أبي فليقاتله، فإنما هو شيطان".
- (٧) هي: أمامة بنت أبي العاص بن الربيع القرشية، العَبْشَمية، أمها زينب بنت رسول الله هي، ولدت على عهد رسول الله في وكان يحبها، وقد تزوجها على بن أبي طالب عده موت فاطمة رضي الله عنها، فلما جرح على أمر المغيرة بن نوفل أن يتزوجها بعده، فتزوجها وماتت عنده. انظر: الاستيعاب (١/٤)، الإصابة (٢٤/٨).
- (٨) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ١٠٤) في كتاب (الصلاة) باب (إذا حمل جارية صغيرة على عنقه في الصلاة) برقم (٥١٦).

إذا ثبت هذا فإن الشيخ أبا حامد قال: المرجع في القليل، والكثير إلى العرف<sup>(۲)</sup>، وذكر أن الفعلة والفعلين، لا تبطل، كالخطوة والخطوتين، والطعنة والطعنتين<sup>(۳)</sup>.

وذكر القاضي أبو الطيب<sup>(٤)</sup>: أن الثلاث المتوالية من هذه الأفعال، تبطل بلا خلاف بين أصحابنا، والواحدة لا تبطل<sup>(٥)</sup>، وفي اثنتين وجهان:

أصحهما: أنهما لا تُبطلان (١٦)؛ لأن (النبي على خلع نعليه في الصلاة) (١٧)، وذلك فعلان (٨).

(١) انظر: بحر المذهب (٢٤٤/٢)، البيان (٢١١/٢).

(٢) وهو الصحيح المشهور، وبه قطع الجمهور، فلا يضر ما يعده الناس قليلا كالإشارة برد السلام، وخلع النعال، ورفع العمامة ووضعها.

وفي المسألة ثلاثة أوجه أخرى، كلها ضعيفة.

انظر: التهذيب (۲/۳۲)، البيان (1/7)، البيان (1/7)، الشرح الكبير (07/7)، المجموع (1/7)، مغني المحتاج (1/7).

- (٣) انظر: بحر المذهب (٢/٥/٢)، المجموع (٢١/٤).
  - (٤) انظر: التعليقة (١/٦٦٨).
    - (٥) بلا خلاف.

انظر: الشرح الكبير (٥٣/٢)، المجموع (٢١/٤).

(٦) وبه قطع الشيخ أبو حامد —كما سبق-، وصححه الرافعي، والنووي. انظر: بحر المذهب (٢٤٥/٢)، التهذيب (١٦٣/٢)، الشرح الكبير (٤/٢)، روضة الطالبين (٢٩٣/١).

(٧) أخرجه أبو داود في سننه (ص ١١٨) في كتاب (الصلاة) باب (الصلاة في النعل) برقم (٦٥٠)،

من رواية أبي سعيد الخدري ﷺ.

والدارمي في سننه (ص ٢١٨) في كتاب (الصلاة) باب (الصلاة في النعلين) برقم (١٣٨٠).

وابن خزيمة في صحيحه (٤٠٥/١) في كتاب (الصلاة) باب (ذكر الدليل على أن المصلي إذا أصاب ثوبه نجاسة وهو في الصلاة) برقم (٧٨٦).

والحديث صححه النووي في المجموع (٢٠/٤)، والألباني في صحيح سنن أبي داود (١٩٢/١).

 $(\Lambda)$  انظر: المهذب (۱/۲)، البيان (۱/۲).

ومنهم من قال: تبطل؛ لأنها متكررة، فهي كالثلاث (١)، وليس بشيء. فأما قتل الحية، والعقرب فيجوز في الصلاة، ولا يكره (7).

وقال النخعي: يكره<sup>(٣)</sup>.

ودليلنا: ما روى أبو هريرة على: (أن النبي على أمرنا بقتل الأسودين في الصلاة: الحية، والعقرب)(٤).

#### فصىل:

قال: (إذا عدّ الأي في الصلاة عقدا، ولم يتلفظ به، لم تبطل صلاته، وتركه أحب إلى) (٥).

وقال مالك:  $\mathbb{K}$  بأس به  $(^{(7)})$ ، وبه قال الثوري $(^{(1)})$ ، وإسحاق $(^{(7)})$ ، وأبو ثور $(^{(7)})$ ، وابن أبي ليلي $(^{(2)})$ ، وهو مذهب النخعي $(^{(6)})$ .

(١) انظر: المصدرين السابقين.

(٢) بل يستحب قتلهما.

انظر: التعليقة (٦٦٨/١)، البيان (٢/٢/٣)، المجموع (٢٢/٤، ٢٩).

(٣) سئل النخعي عن قتل الحية والعقرب في الصلاة؟، فقال: إن في الصلاة لشغلا.

انظر: سنن الترمذي (ص ٢٠٦)، المصنف لابن أبي شيبة (٢/٥٧٢).

قال ابن المنذر في الأوسط (٤٥٨/٣): "ولا معنى لقوله مع أمر رسول الله ﷺ بقتله، ثم هو بنفسه قول شاذ لا نعلم أحدا قال به".

(٤) أخرجه أبو داود في سننه (ص ١٦٠) في كتاب (الصلاة) باب (العمل في الصلاة) برقم (٩٢١).

والترمذي في سننه (ص ١٠٥) في كتاب (الصلاة) باب (ما جاء في قتل الحية والعقرب في الصلاة) برقم (٣٩٠)، وقال: "حديث حسن صحيح".

والنسائي في سننه (ص ١٩٨) في كتاب (السهو) باب (قتل الحية والعقرب في الصلاة) برقم (١٢٠٤). وصححه الألباني في صحيح سنن أبي داود (٢٥٧/١).

- (٥) قال النووي في المجموع (٢٥/٤): "وأما عدّ الآيات في الصلاة فمذهبنا أن الأولى اجتنابه، ولا يقال: إنه مكروه". وانظر: المهذب (٢٩٦/١)، بحر المذهب (٢٤٨/٢)، البيان (٢١٥/٢).
  - (٦) التاج والإكليل (٢/١٥٥)، مواهب الجليل (٢٦٣/٢)، منح الجليل (١٨٩/١).

وقال أبو حنيفة: يكره، وبه قال محمد(7). وقال أبو يوسف في التطوع: لا بأس به(7).

واحتجوا: (بأن النبي على كان يسبح ثلاث تسبيحات)(^)، وذلك إنما يكون بالعدد (٩). وقال أبو الدرداء هله: (إني لأدعو في صلاتي لسبعين رجلاً من إخواني) (١).

(١) الأوسط (٤٥٨/٣)، مختصر اختلاف العلماء (٢٠٧/١).

(٢) مسائل أحمد وإسحاق (٢/٢٣٤), المغنى (٣٩٨/٢)، المعانى البديعة (٣٤٣/١).

(٣) الأوسط (٣/٨٥٤)، المعاني البديعة (٣/٣٤).

(٤) الأوسط (٤٥٨/٣)، مختصر اختلاف العلماء (٢٠٧/١).

(٥) انظر: المصدرين السابقين.

وهو قول الحنابلة في المذهب، وعليه أكثر الأصحاب.

انظر: المغنى (٣٩٧/٢)، الإنصاف (٣٩٣/٢)، شرح منتهى الإرادات (٢١١/١).

(٦) يكره إن كان العد بالأصابع، ولا بأس به إن كان بالقلب.

انظر: الجامع الصغير (ص ۷۷)، مختصر اختلاف العلماء (۲۰٦/۱)، تبيين الحقائق (۱/٥/١)، رد المحتار (۱/٥٠١).

(٧) مختصر اختلاف العلماء (٢٠٧/١).

وعن أبي يوسف ومحمد: أنه لا بأس بذلك في الفرائض والنوافل جميعا.

انظر: الهداية (٤٣١/١)، تبيين الحقائق (١/٥/١).

(A) ومن ذلك قوله عليه الصلاة والسلام: "إذا ركع أحدكم فقال في ركوعه (سبحان ربي العظيم) ثلاث مرات، فقد تم ركوعه".

أخرجه الترمذي في سننه (ص ٧٤) في كتاب (الصلاة) باب (ما جاء في التسبيح في الركوع والسجود) برقم (٢٦١), بسنده عن ابن مسعود شهر، وقال: "حديث ابن مسعود ليس إسناده بمتصل، عون ابن عبد الله بن عتبة لم يلق ابن مسعود".

(٩) أي أن معرفة عدد التسبيحات لا يكون إلا بالعد.

انظر: الأوسط (7/803)، بحر المذهب (7/817)، تبيين الحقائق (1/0/1).

ودليلنا: أن هذا عمل ليس من الصلاة، فكان تركه أولى، كمسح وجهه $^{(7)}$ . وما ذكروه من التسبيحات، فليس يحتاج ذلك إلى عد، ولا فكر $^{(7)}$ .

وقول أبي الدرداء في يحمل على أنه عدّهم قبل الصلاة، أو قال ذلك مبالغة وحزرا، فيكون ذلك مجازاً (٤).

وقد روينا فيما تقدم عن النبي على: (أنه عدَّ الفاتحة في الصلاة، وقطعها) وهذا يدل على أن ذلك جائز، لا بأس به. ويمكن أن يقال: إنما فعل ذلك ليلقن عددها، فجاز لغرض فصل فصل فصل .

إذا قرأ المصلي كتاباً بين يديه في نفسه، لم تبطل صلاته (۱)؛ لما روى زرارة بن أوفى (۱) عن أبي هريرة النبي الله النبي الله الله الله الأمتي عما حدثت به نفوسها، ما لم تكلم "(۲).

(١) رواه ابن أبي شيبة في مصنفه (٢٤/٣) في كتاب (جامع الصلاة) باب (في تسمية الرجال في الدعاء) برقم (٨١٨٦).

وانظر: الأوسط (٢/٩٥٤).

(٢) انظر: بحر المذهب (٢٤٨/٢)، البيان (٢١٦/٢).

(٣) انظر: بحر المذهب (٢٤٨/٢).

(٤) انظر: المصدر السابق.

(٥) انظر: (ص ٣٨١).

(٦) انظر: بحر المذهب (٢٤٨/٢).

ويظهر لي أن الأولى ترك عد الآي والتسبيح في الصلاة، وخاصة إن كان العد بعقد الأصابع؛ لأنه يشغل عن الخشوع المأمور به في الصلاة، إلا أن تتشابه عليه الآيات، فلا بأس أن يعقد على أصابعه مرعاة للترتيب، كآيات سورة الكافرون، والله أعلم.

(٧) وإن طال، لكن يكره، نص عليه الشافعي في الإملاء، وأطبق عليه الأصحاب.

وفي وجه: أن حديث النفس إذا كثر، أبطل الصلاة، قال النووي: وهو شاذ.

انظر: التعليقة (١/٥٦٦)، بحر المذهب (٢/١٤)، روضة الطالبين (١/٤٩١)، المجموع (٢٢/٤).

وإن قرأ القرآن في صلاته من المصحف، لم تبطل صلاته، وقد مضى ذكر ذلك (٣).

## فرع:

قال في الجامع الكبير: (فإن كان في فيه شيء من طعام، أو بين أسنانه، فازدرده في الجامع الكبير: (فإن كان في فيه شيء من طعام، أو بين أسنانه، فازدرده أو ألم تقطع صلاته] (3) إذا كان يمر مع الربق، حيث لا يملكه، بلا مضغ ولا علك) (3).

وجملته: أن الأكل، والشرب، يبطل الصلاة(٧).

وحكى عن سعيد بن جبير أنه شرب الماء في صلاة النفل $^{(\Lambda)}$ .

(۱) هو: أبو حاجب، زُرارةُ بن أوفى العامري، البصري، الإمام الكبير، قاضي البصرة، سمع عمران ابن حصين، وأبا هريرة، وابن عباس ، وروى عنه: أيوب السختياني، وقتادة، صح أنه قرأ في صلاة الفجر فإذا نقر في أذا نقر في فخر ميتاً، وكان ذلك في سنة (٩٣هـ).

انظر: سير أعلام النبلاء (١٣٤٧/١)، شذرات الذهب (١٨٩/١).

- (٢) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ١١٨٥) في كتاب (الأيمان والنذور) باب (إذا حنث ناسيا في الأيمان) برقم (٦٦٦٤).
  - (٣) انظر: (ص ٤٨٤).
  - (٤) الازدراد: الابتلاع، والمُزْرَدُ بالفتح: الحلق والبلعوم، يقال: زرد اللَّقَمَةَ أي: ابتلعها. انظر: لسان العرب (٢٣٩/٣)، القاموس المحيط (ص ٢٨٥).
- (٥) ما بين المعقوفتين بياض في المخطوط، وتم إكماله من كتابي: التعليقة الكبرى (٦٦٦/١)، وبحر المذهب (٢٣٩/٢).
  - (٦) بالاتفاق، وهذا فيما إذا لم يتعمد بلع ذلك الشيء، وأما إن تعمد ذلك فصلاته باطلة بلا خلاف. انظر: التعليقة (٦٦٦/١)، التهذيب (٦٦٣/١)، المجموع (١٨/٤)، حاشية البجيرمي (٣٢٨/١).
- (٧) إن كان عمداً، سواءً قل أو كثر، بهذا صرح الأصحاب، ونقل ابن المنذر الإجماع عليه في صلاة الفرض.

وحُكى وجه: أن الأكل القليل لا يبطل الصلاة، وغلطه النووي.

انظر: الإجماع (ص ٢٥)، الشرح الكبير (٢/٥٥)، المجموع (١٨/٤)، حاشية البجيرمي (٣٢٩/١).

 $(\Lambda)$  الأوسط (۳/۳۲)، بحر المذهب (۲٤٠/۲)، المجموع (۱۹/٤).

وروي عن طاووس أنه قال: لا بأس بشرب الماء في صلاة النافلة(١).

ودليلنا: أن ما أبطل الصوم، أبطل الصلاة، كالمباشرة، والصلاة أكد من الصوم؛ لأن الكلام يبطل الصلاة، ولا يبطل الصوم $\binom{7}{1}$ .

فإن قيل: الأكل ينافي الصوم؛ لأنه الإمساك، ولا ينافي الصلاة إذا كان عملاً قليلاً. فالجواب: أن الصلاة إنما نفاها العمل، والكلام؛ لأنه ينافي اشتغاله بالعبادة، والخشوع، والقليل من العمل يعفى عنه، للحاجة إليه، والأكل أيضاً ينافى الصلاة من الوجه الذي ذكرناه، ولا حاجة به إلى قليله، إلا ما جرى مع الريق<sup>(٣)</sup>.

#### فصىل:

روى أبو ذر<sup>(٤)</sup> شه أن النبي الله قال: "إذا قام أحدُكُم إلى الصلاة، فإن الرحمة تُواجِهُهُ، فلا يمسح الحصى"(٥)، يريد العبث فيها(١).

(۱) ما نقله المصنف عن طاووس أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (۲۷۲/۳) برقم (۸٤٤٧) بتمامه، وفيه: (لا بأس بالشرب والإمام يخطب يوم الجمعة)، وهذا-كما هو ظاهر - ليس في الصلاة، وقد ساق ابن أبي شيبة أثرا آخر عن طاووس - برقم (٤٤٤٨) - أنه سئل عن الشرب في الصلاة؟ قال: لا.

وروى ابن المنذر في الأوسط (٣٣/٣) عن ابن الزبير رضي الله عنهما أنه شرب الماء في صلاة التطوع، ونقل ذلك عن سعيد بن جبير، وطاووس، ثم قال ابن المنذر: "إذا شرب المصلي في صلاة التطوع عامدا فعليه الإعادة، وكل من حكي عنه أنه شرب في التطوع، كان شربه ساهيا". وانظر: المجموع (١٩/٤).

- (۲) انظر: بحر المذهب (۲/۲۰)، التهذيب (۱۲۳/۲).
- (٣) كما أن الصلاة ذات أفعال منظومة، والفعل الكثير يقطع نظمها، بخلاف الصوم فإنه كفُّ. انظر: مغنى المحتاج (٢٧٦/١)، نحاية المحتاج (٢/٢٥).
  - (٤) في المخطوط: أبو الدرداء، والصواب ما أثبته كما في تخريجه.
- (٥) أخرجه أبو داود في سننه (ص ١٦٤) في كتاب (الصلاة) باب (في مسح الحصى في الصلاة) برقم (٥٤٥).

وروى أبو هريرة ﷺ: (أن النبي ﷺ نهى عن الاختصار (٢) في الصلاة) (٣)، قال أبو داود: أن يضع يده على خاصرته (٤).

والترمذي في سننه (ص ١٠٣) في كتاب (الصلاة) باب (ما جاء في كراهية مسح الحصى في الصلاة) برقم (٣٧٩)، وحسنه.

والنسائي في سننه (ص ١٩٧) في كتاب (السهو) باب (النهي عن مسح الحصى في الصلاة) برقم (١١٩٣).

وابن ماجة في سننه (ص ١٥٠) في كتاب (إقامة الصلاة والسنة فيها) باب (مسح الحصى في الصلاة) برقم (١٠٢٧).

وقال النووي في المجموع (٢٤/٤): "وإسناده جيد، لكن فيه رجل لم يبينوا حاله".

وصحح إسناده ابن حجر في بلوغ المرام (ص ٦١).

وضعفه الألباني؛ لأن في سنده أبو الأحوص، وهو مجهول الحال، ولم تثبت عدالته وحفظه. إرواء الغليل (٩٨/٢).

(۱) اتفق العلماء على كراهة مسح الحصى إذا لم يكن عذر. انظر: المهذب (۲۹٦/۱)، البيان (۲۲۲)، المجموع (۲٤/٤)، مسائل التعليم (ص ۲۲۷).

(٢) الخَصْرُ: جمع خُصُور، وهو وسط الإنسان فوق وركه.

انظر: الصحاح (ص ٣٢٢)، المعجم الوسيط (ص ١٩٩).

(٣) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ٢١٣) في كتاب (العمل في الصلاة) باب (الخصر في الصلاة) برقم (١٢١٩).

(٤) سنن أبي داود (ص ١٦٥).

وهذا المعنى الذي ذكره أبو داود هو الصحيح، وبه قال الجمهور من أهل اللغة، وغريب الحديث، والمحدثين، والفقهاء.

وقيل: الاختصار: هو أن يأخذ الرجل بيده عصا، يتكئ عليها في الصلاة.

وقيل: هو أن يقرأ الرجل من أخر السورة آية أو آيتين، ولا يقرأ السورة بكاملها.

وقيل: أن يختصر في صلاته فلا يتم قيامها وركوعها وسجودها.

انظر: لسان العرب (٢٨٠/٤)، البيان (٢١٤/٣)، المجموع (٤/٤)، فتح الباري (١٠٧/٣).

\_

وروت عائشة رضي الله عنها قالت: سألت رسول الله على عن التفات الرجل في الصلاة؟، فقال: "هو اختلاس، يختلسه الشيطان من صلاة الرجل"(١).

# مسألة:

قال الشافعي: "وإن فات رجل مع الإمام ركعتان من الظهر، قضاهما بأم القرآن، وسورة"(٢).

وجملته: أن المأموم إذا أدرك آخر صلاة الإمام، فإنه أول صلاة المأموم ( $^{(7)}$ ), وبه قال الأوزاعي ( $^{(2)}$ ), وإسحاق ( $^{(0)}$ ), واختاره ابن المنذر ( $^{(7)}$ ). وروي ذلك عن عمر بن الخطاب، وعلي، وأبى الدرداء  $^{(4)}$ .

وكراهة وضع اليد على خاصرته متفق عليه، سواء كان المصلي رجلا، أو امرأة؛ لأنه فعل المتكبرين، فلا يليق بالصلاة.

انظر: المهذب (٢٩٥/١)، البيان (٢/٤/٣)، المجموع (٤/٤).

(١) سبق تخريجه (ص ٤٧٥).

والالتفات في الصلاة مكروه من غير حاجة، إن لم يتحول عن القبلة، فإن تحول بصدره عن القبلة بطلت صلاته.

انظر: المهذب (۲/۱)، البيان (۲/۲)، مغنى المحتاج (۲۷۷/۱).

(۲) مختصر المزيي (۹/۹).

(٣) وما يأتي به بعد سلام الإمام آخر صلاته، نص عليه الشافعي، وهو المذهب. انظر: الأم (٣١١/١)، التعليقة (٦٧٠/١)، التنبيه (ص ٥٢)، الشرح الكبير (٢٠٤/٢)، المجموع (٤/٤).

- (٤) مختصر المزني (٩/ ٢٠)، سنن البيهقي (٢٠٦/٢).
- (o) مسائل أحمد وإسحاق (1/1/1)، الأوسط (1/1/1).
  - (٦) الأوسط (٤/٢٧٤).
- (۷) انظر الرواية عنهم في: المصنف، لابن أبي شيبة (۲۰۵/۳) برقم (۷۱۹۲، ۷۱۹۰)، والسنن الكبرى، للبيهقي (۲۰۲/۲) برقم (۳٦٣٢، ٣٦٣٢).

قال ابن المنذر في الأوسط (٢٧٣/٤): "وليس يثبت عن واحد منهم".

وقال أبو حنيفة: تكون آخر صلاته (۱)، وبه قال الثوري والمشهور عن مالك  $(^{7})$ ، والمشهور عن مالك وبه قال أحمد  $(^{2})$ .

واحتجوا: بما روي عن النبي على أنه قال: "ما أدركتم فصلوا، وما فاتكم

فاقضوا"(٥).

(١) ما يدركه مع الإمام يكون آخر صلاته، وما يقضيه يكون أول صلاته.

انظر مذهب الحنفية في: مختصر اختلاف العلماء (٢٩٣/١)، رؤوس المسائل (ص ١٦٦)، منحة الخالق، لابن عابدين (٦٦٤/١).

- (٢) الأوسط (٢٧٤/٤)، مختصر اختلاف العلماء (٢٩٣/١).
  - (٣) وروي عنه: أن ما أدركه مع إمامه هو أول صلاته.

قال ابن عبد البر: "وكلا القولين صحيح عن أئمة أهل المدينة، وعن مالك وأصحابه رحمهم الله".

انظر: التفريع (٢٦١/١)، عيون المجالس (٣٢٤/١)، الكافي (ص ٤٨)، القوانين الفقهية (ص ٥٠).

(٤) وهو المذهب، وعليه الأصحاب.

وعنه: ما أدرك مع الإمام فهو أول صلاته، وما يقضيه آخرها.

انظر: المستوعب (٣١٢/٢)، المحرر (ص ٧٧)، الإنصاف (٢٢٠/٢).

(٥) أخرجه أحمد في المسند (١٩٢/١٢) برقم (٧٢٥٠).

والنسائي في سننه (ص ١٤٢) في كتاب (الإمامة) باب (السعى إلى الصلاة) برقم (٨٦٣).

وابن خزيمة في صحيحه (٧٢٧/١) في كتاب (الصلاة) باب (الأمر بالسكينة في المشي إلى الصلاة) برقم (١٥٠٥).

والبيهقي في السنن الكبرى (٢٠٤/٢) في كتاب (الصلاة) باب (ما أدرك من صلاة الإمام فهو أول صلاته) برقم (٣٦٢٦).

والحديث صححه أحمد شاكر في تخريج المسند (٢٤١/١٢)، والألباني في صحيح سنن النسائي (٢٨٦/١).

=

ودليلنا: أنها ركعة مفتتحة بالإحرام، فكانت أول صلاته، كالمنفرد(١).

[ولأنا أجمعنا على أنه إذا أدرك ركعة من المغرب، صلى أخرى، وجلس للتشهد $^{(7)}$ ، فدل ذلك على أنها أول صلاته $^{(7)}$ , كالمنفرد.

وأما الخبر: فقد روي فيه: "فأتموا"(٤).

وعلى أن معناه: (ما أدركتموه) فتابعوه على فعله، (وما فاتكم) فافعلوه، وحقيقة القضاء: ما فعل بعد خروج وقته، وإنما عُبّر به عن الفعل(٥).

### فصل:

إذا ثبت هذا فإن الشافعي قال: (يقرأ في الركعتين التي فاتتاه، بأم القرآن وسورة)(١).

ووجه الاستدلال من الحديث: أن القضاء اسم لما يؤدى من الفائت، والفائت أول الصلاة، فكان ما يؤديه المسبوق قضاء لما فاته، وهو أول الصلاة. بدائع الصنائع (٢٤٨/١)، وانظر: مختصر اختلاف العلماء (٢٩٣/١).

(١) انظر: الحاوي (١/٤٧٢)، التعليقة (١/٦٧٣).

(٢) وهو متفق عليه عند الشافعية، والحنفية، فناقض الحنفية بذلك مذهبهم، ولو كان ما أدركه آخر صلاته لم يجز له الجلوس في هذه الركعة التي قضاها؛ لأنها أول صلاته.

وممن نقل الاتفاق عليه الشيخ أبو حامد، والبغوي، والنووي.

انظر: بدائع الصنائع (٢٤٨/١)، الفتاوى الهندية (٩١/١)، التعليقة (٦٧٤/١)، التهذيب انظر: بدائع الصنائع (٨٥/٤)، الجموع (٨٥/٤).

(٣) ما بين المعقوفتين مكرر في المخطوط.

(٤) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ١٢١) في كتاب (الأذان) باب (لا يسعى إلى الصلاة، وليأت بالسكينة والوقار) برقم (٦٣٦).

وحقيقة الإتمام هو: البناء على ابتداء تَقَدُّم. البيان (٣٧٣/٢).

(٥) حمل بعض الشافعية قوله ﷺ: "فاقضوا" على الفعل لا القضاء المعروف في الاصطلاح، والعرب تطلق القضاء بمعنى الفعل، قال الله تعالى: ﴿ اللَّهُ مَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللللَّا الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّه

انظر: الحاوي (١٩٥/٢)، البيان (٣٧٣/٢)، المجموع (٨٥/٤)، مغنى المحتاج (١/٣٥٦).

قال المزني: إذا كان ذلك آخر صلاته عنده، وجب أن يقرأ بأم القرآن، من غير سورة (٢).

واختلف أصحابنا في الجواب عن ذلك:

فقال أبو إسحاق: إنما قال ذلك لأنه / لم يقرأها في الأوليين، ولا أدرك قراءة الإمام ل/ ١٩١ لها، فاستحب له أن يأتي بها، ليحصل له فضيلتها<sup>(٣)</sup>.

وقال أبو علي في الإفصاح: من أصحابنا من قال: إنما قال هذا على القول الذي يقول إنه يقرأ السورة في جميع الركعات<sup>(٤)</sup>.

فأما على القول الآخر، فلا يقرأ السورة، وإلى هذا ذهب الشيخ أبو حامد في الجامع (٥).

والأول أصح $^{(7)}$ ؛ لأن الشافعي قال في مختصر البويطي: "يقضي بأم القرآن وسورة كما فاته $^{(V)}$ .

وقال المزني: "قال الشافعي: (إذا أدرك الركعتين من المغرب مع الإمام، قضى أخرى بعده بأم القرآن وسورة)، فجعل هذه الركعة في معنى الأولى بالسورة، وجعلها في معنى

<sup>(</sup>١) انظر: الأم (١/١)، مختصر المزيي (٩/٩).

<sup>(</sup>۲) انظر: مختصر المزني (۲۰/۹).

<sup>(</sup>٣) انظر: بحر المذهب (٢/٠٥٠)، التهذيب (٢/٩٦١)، الشرح الكبير (٢٠٤/).

<sup>(</sup>٤) انظر: المصادر السابقة.

<sup>(</sup>٥) انظر: بحر المذهب (٢٥٠/٢).

<sup>(</sup>٦) أي قول أبي إسحاق، وصححه الروياني، والنووي.

انظر: بحر المذهب (۲۰۰/۲)، روضة الطالبين (۲/۳۷۸).

<sup>(</sup>v) (b/ v).

الأخيرة بالتشهد والقعود، وليس هذا من حكم الأولى، فجعلها آخرة أولى، وهذا متناقض"(١).

والجواب عن هذا ما ذكرناه.

إذا ثبت هذا فقد نص الشافعي في الإملاء على أنه يسر بالقراءة.

وقال أبو على في الإفصاح: من أصحابنا من قال: نص الشافعي في موضع على أنه يجهر، فيكون على قولين:

أحدهما: لا يجهر $^{(7)}$ ؛ لأن سنة القراءة في الأخريين، الإسرار $^{(7)}$ .

والثاني: يجهر، ليدرك ما فاته من الجهر، كقراءة السورة (٤).

# فرع:

إذا أدرك الإمام راكعاً، كبر قائماً ورفع يديه، وكبر أخرى، ورفع يديه مع ركوعه (٥)، فإن اجتمع مع الإمام في الركوع، أدرك الركعة (٦).

(١) مختصر المزيي (٩/٩).

(٢) وهو المذهب.

انظر: الأم (٣١٢/١)، التبصرة (ص ٣٩٦)، المجموع (٨٤/٤).

(٣) انظر: التعليقة (٦٧٧/١)، بحر المذهب (٢٥١/٢).

(٤) انظر: بحر المذهب (٢٥١/٢)، المجموع (٤/٤).

(٥) التكبيرة الأولى للإحرام، والتكبيرة الأخرى للركوع، ويرفع يديه فيهما.

(٦) باتفاق أهل الأعصار.

وحكي عن ابن خزيمة، وأبي بكر الصِبْغي أنهما قالا: أن الركعة لا تدرك بالركوع. ورده النووي وقال: "وهذا شاذ منكر".

انظر: المهذب (٢/١)، الشرح الكبير (٢٠٢/)، المجموع (٨٠/٤)، روضة الطالبين (٢٧٦/١).

فإن رفع الإمام رأسه، مع ركوع المأموم، فإن اجتمعا في قدر الإجزاء من الركوع وهو: أن يكون رفع (1)، ولم يجاوز حد الركوع الجائز وهو: بلوغ يديه إلى ركبتيه، فأدركه المأموم في ذلك، أجزأه(7).

وإن جاوز ذلك فأدركه فيه، لم يجزه (7)؛ لأنه لم يدرك الركوع، فلم يكن مدركاً لمعظم الركعة (3).

# فرع:

قال في الأم: (إذا رفع الإمام رأسه من الركوع، ثم ذكر أنه نسي التسبيح فعاد إلى ركوعه، فدخل مأموم معه، لم يكن مدركاً للركعة؛ لأن هذا الركوع غير محتسب به للإمام)(٥).

وقال أبو علي في الإفصاح: يحتمل وجها آخر، أن يكون مدركاً للركعة (٢)؛ لأن الشافعي قال: (إذا قام في الخامسة ناسياً، فدخل رجل وأدرك معه هذه الركعة، أنه يحتسب له بما)(١) فكذلك هاهنا.

(١) أي الإمام.

(٢) اشترط العمراني أن يطمئن المأموم قبل ارتفاع الإمام عن حد الركوع المجزئ، ورجحه الرافعي، والنووي، والشربيني.

والأكثرون أطلقوا المسألة ولم يتعرضوا للطمأنينة.

انظر: البيان (٢/٣٧٠)، الشرح الكبير (٢٠٣/٢)، روضة الطالبين (٣٧٧/١)، منهاج الطالبين (٥٦/١)، مغنى المحتاج (٣٥٦/١).

(٣) بلا خلاف.

انظر: البيان (٢٠/٢)، الشرح الكبير (٢٠٣/٢)، المجموع (٨١/٤).

(٤) قال البغوي في التهذيب (١٦٩/٢): "ولو أدرك الإمام في الركوع، فكبر وهوى، وكان هو في الهويّ، والإمام في الارتفاع، نظر:

إن بلغ حدا يمكنه وضع الراحتين على الركبتين، والإمام لم يرتفع عن هذا الحد، صار مدركا للركعة. وإن بلغ هذا الحد بعدما ارتفع عنه الإمام، لم يصر مدركا لها".

.(٣١٠/١)(0)

(٦) وهو وجه ضعيف.

=

وهذا عند أصحابنا غير صحيح  $^{(7)}$ ، ولا تشبه هذه المسألة ما ذكرناه؛ لأن هاهنا فعل جميع الركعة، فاحتسب له بها، وفي مسألتنا لم يأت بالقراءة، وإنما تحتسب له بذلك إذا أدرك الإمام راكعاً، لإدراكه معظم الركعة مع الإمام، وهذا الركوع لا يحتسب له به  $^{(7)}$ ، فوزانه: أن يدرك الخامسة مع الإمام وهو راكع، فإنه لا تحتسب للمأموم بالركعة، وكذلك إذا أدرك إماما في الركوع وهو جنب، فإنه لا تحتسب له بالركوع  $^{(3)}$ .

وهذا الفرع إنما يصح إذا كان الإمام جاهلاً<sup>(٥)</sup>، فإن ترك التسبيح، ورفع في الركوع، لا يعود إليه.

## فرع:

إذا أدرك الإمام ساجداً، فإنه يكبر قائماً تكبيرة الافتتاح، وهل يكبر للسجود؟، وجهان:

أحدهما: يكبر<sup>(۱)</sup>؛ لأنه مأمور بالسجود، متابعة للإمام، فسن له التكبير، كما لو كان السجود من صلب صلاته<sup>(۲)</sup>.

انظر: المهذب (٢/٤/١)، حلية العلماء (١٨٧/٢)، البيان (٣٧١/٢)، المجموع (٨١،٨٢/٤).

(١) انظر: الأم (١/١).

(٢) والمذهب الأول، وهو الصحيح الذي قطع به الجمهور.

انظر: حلية العلماء (١٨٧/٢)، التهذيب (١٧١/٢)، البيان (٣٧١/٢)، المجموع (٨١/٤)، مغنى المحتاج (٣٥٦/١).

(٣) لأن القراءة تسقط عن المأموم بإدراكه ركوع هو محسوب للإمام، وهذا الركوع غير محسوب للإمام. انظر: التهذيب (١٧١/٢).

 $(\xi)$  انظر: البيان  $(\gamma/\gamma)$ ، المجموع  $(\chi/\gamma)$ .

(٥) جاهلا تحريم عوده للركوع، بعدما رفع رأسه؛ لأن التسبيح في الركوع والسجود سنة، فلا يجوز أن يرجع من الاعتدال الواجب إليه.

فإن عاد إليه عالما بتحريمه بطلت صلاته.

انظر: حلية العلماء (١٨٧/٢)، التهذيب (١١١/٢)، المجموع (٨٢/٤).

والوجه الثاني: لا يكبر<sup>(٦)</sup>، لأنه لا يعتد بهذا السجود، ولا هو متابع للإمام في التكبير، فلم يكبر<sup>(٤)</sup>، ويفارق الركوع فإنه يعتد به<sup>(٥)</sup>.

والأول أصح<sup>(٦)</sup>.

وإن أدركه في التشهد الأول، كبر تكبيرة الإحرام، وجلس بغير تكبير، وجها واحداً (٧)، وقد نص عليه في مختصر البويطي (٨).

ووجهه: أن الجلوس عن القيام لم يسن في الصلاة، فلا يكبر له (٩).

فإذا قام مع الإمام إلى الثالثة كبر، متابعة لإمامه؛ لأن إمامه يكبر (١٠).

فإذا صلى ركعتين مع الإمام، ثم سلم الإمام، قام إلى ثالثته مكبرا؛ لأنه يقوم إلى ابتداء ركعة (١).

(1) التعليقة (1/7/7)، المهذب (1/017)، بحر المذهب (7/107).

(٢) وكما لو أدركه راكعا.

انظر: بحر المذهب (۲۰۱/۲)، التهذيب (۱۷۰/۲)، البيان (۳۷۱/۲).

(٣) وهو المذهب، وأظهره الرافعي، وصححه النووي.

انظر: المهذب (۲/۵/۱)، البيان (۳۷۱/۲)، الشرح الكبير (۲۰۳/۲)، روضة الطالبين (۳۷۷/۱).

- (٤) انظر: التعليقة (٦٧٨/١)، نهاية المحتاج (٢٤٤/٢).
- (٥) انظر: بحر المذهب (٢٥١/٢)، نماية المحتاج (٢٤٤/٢).
  - (٦) وبه قال الجويني، ونقل الشاشي تصحيح المصنف.

انظر: التبصرة (ص ٣٩٢)، حلية العلماء (١٨٧/٢).

(٧) وهو الصحيح باتفاق الأصحاب.

انظر: التعليقة (٦٧٨/١)، البيان (٣٧٢/٢)، المجموع (٨٣/٤)، مغني المحتاج (٣٥٧/١).

- (۸) (ل/۱۳).
- (٩) انظر: بحر المذهب (٢٥١/٢)، البيان (٣٧٢/٢).
- (۱۰) انظر: بحر المذهب (۲۰۱/۲)، البيان (۳۷۲/۲)، روضة الطالبين (۳۷۷/۱)، نحاية المحتاج (۲۶٤/۲).

فأما إذا أدرك الإمام في التشهد الأخير كبر، وجلس بغير تكبير (٢)، فإذا سلم الإمام قام بغير تكبير (٣)، لأنه قد كبر في ابتداء هذه الركعة، وإنما قام في أثنائها، وليس له إمام مكبر فيتابعه (٤).

إذا ثبت هذا فإذا كان جالساً للتشهد، فهل يتشهد معه؟(٥).

من أصحابنا من قال: لا يتشهد (٢)؛ لأنه ليس بموضع للتشهد.

والثاني: يتشهد  $(^{(\vee)})$ ؛ لأنه إذا جاز أن يقعد في غير موضع قعوده، ولمتابعة الإمام، جاز أن يتبعه في التشهد  $(^{(\wedge)})$ .

إلا أن هذا التشهد لا يكون واجباً عليه؛ لأنه إنما يلزم المأموم متابعة الإمام في الأفعال الظاهرة، دون الأذكار (٩).

(۱) انظر: الحاوي (۲/۲)، بحر المذهب (۲۰۱۲)، التهذيب (۱۲۹/۲)، الشرح الكبير (۱۲۹/۲). (۲۰٤/۲).

(٢) على الصحيح. المجموع (1/2).

(٣) وهو الصحيح المشهور.

وفي وجه: أنه يكبر؛ لأنه انتقال، وبه قال الشيخ أبو حامد.

انظر: الحاوي (٢/٤٠١)، الوسيط (٢/٤١)، التهذيب (٢٩٢١)، المجموع (٨٣/٤).

- (٤) انظر: بحر المذهب (٢/٢٥٢)، البيان (٢/٢٣)، الشرح الكبير (٢٠٤/١).
- (٥) الخلاف في حكم سنية التشهد من عدمه، وإلا فإن التشهد لا يجب على المسبوق بلا خلاف. انظر: المجموع (٨١/٤).
  - (٦) انظر: البيان (٢/٢/٣)، المجموع (٨١/٤).
    - (٧) وهو الأصح.

وقيل: تجب موافقته في التشهد الأخير، كما جزم به الماوردي.

انظر: الحاوي (١٤٠/٢)، التهذيب (١٧٠/٢)، منهاج الطالبين (ص ٨١)، مغني المحتاج الخاوي (٣٥٧/١).

- (٨) انظر: بحر المذهب (٢٥٢/٢)، البيان (٣٧٢/٢).
  - (٩) انظر: المصدرين السابقين.

## مسألة.

قال: "ويصلى الرجل قد صلى مرة مع الجماعة كل صلاة، والأولى فرضه، والثاني سنة"<sup>(١)</sup>.

وجملته: أن الرجل إذا صلى صلاة، ثم أدركها جماعة، فإنه لا يخلو: إما أن يكون قد صلاها جماعة، أو فرادي.

فإن كان قد صلاها فرادى، صلاها جماعة، أي صلاة كانت $^{(7)}$ .

وإن كان قد صلاها جماعة، فمن أصحابنا من قال: يصليها جماعة، أي صلاة 

/ وحكى الشيخ أبو حامد أن من أصحابنا من قال: إذا صلاها جماعة، فلا يعيد ل/ ۱۹۲ شيئاً منها<sup>(٤)</sup>.

> ومنهم من قال: إن كانت صبحاً، أو عصراً، فلا يعيدها، ويعيد الباقي (٥). والأول أشبه بكلام الشافعي؛ لأنه أطلق ولم يفصل، فقول هذا القائل يخالف ما قاله.

وروي مثل ذلك عن على (١)، وأنس (٢)، وحذيفة (٣) في، وسعيد بن المسيب (٤)، وسعيد بن [جبير] (٥)، والزهري (٦).

(۱) مختصر المزني (۹/۲۰).

(٢) وهو المذهب.

وفي وجه ضعيف نقله العراقيون: أنه يعيد ما سوى الصبح والعصر.

وفي وجه شاذ: أنه يعيد الظهر والعشاء فقط.

انظر: التعليقة (٦٨١/١)، المهذب (٣١٦/١)، الوجيز (ص ٥٣)، الشرح الكبير (١٤٩/٢)، المجموع (٤/٦٨).

(٣) وهو الأصح عند عامة الأصحاب.

انظر: الشرح الكبير (١٤٩/٢)، روضة الطالبين (١٤٤/١).

- (٤) وهو الأصح عند الصيدلاني، وبه قال الغزالي.
- انظر: الوسيط (٢٨٤/١)، الشرح الكبير (٢/٤٩/١).
- (٥) انظر: اللباب (ص ٢٦١)، التعليقة (١/١٨)، التهذيب (٢/٢٥٦).

وقال أحمد كذلك، إلا أنه قال: لا تصل العصر والصبح إلا مع إمام الحي، دون غيره (٧).

وقال مالك: إن كان قد صلى وحده، أعادها جماعة، إلا المغرب. وإن صلاها جماعة، لم يعدها (١).

(۱) انظر الرواية عنه في: المصنف، لابن أبي شيبة (۱۸۰/۳) برقم (۲۷۲۵)، الأوسط (۱۰۱/۳) برقم (۱۱۰۷).

إلا أن عليا رضي المغرب: إذا أعادها وسلم الإمام، أضاف إليها أخرى وسلم.

(٢) انظر الرواية عنه في: الأوسط (١٠١/٣) برقم (١١٠٥)، السنن الكبرى، للبيهقي (٦١٤/٢) برقم (٣٦٥١).

(٣) انظر الرواية عنه في: المصنف، لابن أبي شيبة (١٧٩/٣) برقم (٢٧١٩)، الأوسط (١٠١/٣) برقم (٢١١٩).

إلا أن حذيفة رضي قال في المغرب: إذا أعادها وسلم الإمام، أضاف إليها أخرى وسلم.

(٤) انظر الرواية عنه في: الموطأ، لمالك (١٩٤/١) برقم (٣٥١)، السنن الكبرى، للبيهقي (٦١٣/٢) برقم (٣٦٥٠).

وقال ابن المنذر في الأوسط (١٠٢/٣) : كان سعيد بن المسيب يرى أن يعيد العصر.

(٥) ما بين المعقوفتين بياض، وتم إثباته من كتاب بحر المذهب (٢٥٢/٢)، وهو منسوب إليه في الأوسط (١٠٢/٣)، والمجموع (٨٧/٤).

(٦) انظر: المصدرين السابقين.

(٧) قاله القاضي، وإنما استثنى الفجر والعصر لكراهة دخول المسجد بعدها.

انظر: الإنصاف (٢١٤/٢).

والصحيح من المذهب، والذي عليه جماهير الأصحاب أنه يستحب إعادة جميع الصلوات التي صلاها إلا المغرب.

وعنه: يعيدها، ويشفعها برابعة.

وعنه: يعيدها، ولا يشفعها، وصححه ابن عثيمين.

وكرهوا قصد المساجد لإعادة الجماعة.

انظر: الإنصاف (٢١٣/٢)، زاد المستقنع (ص ٢٣)، الشرح الممتع (٤/٤) - ١٥٤).

وقال الأوزاعي: يصلي ما عدا المغرب، والصبح<sup>(٢)</sup>.

وقال أبو حنيفة: لا يعيد إلا صلاتين الظهر، والعشاء (٣).

واحتجوا: بما روي عن النبي على أنه قال: "لا تصلى صلاة في اليوم

مرتين "(٤)، وقال: "لا صلاة بعد الفجر حتى تطلع الشمس، ولا بعد العصر حتى تغرب الشمس "(٥).

(١) نص عليه مالك في المدونة (١/٩/١، ١٨٠)، وابن الجلاب في التفريع (٢٦٣/١).

وقال المتأخرون منهم: من صلى العشاء في بيته وأوتر، فالمذهب أنه لا يعيدها أيضا، لأجل الوتر، وهو المشهور.

انظر: عقد الجواهر الثمينة (١٣٥/١)، الذخيرة (٢٦٩/٢)،.

- (٢) الأوسط (٩/٣)، الاستذكار (٥/ ٩٥٩).
- (٣) الحجة على أهل المدينة (٢١١/١)، شرح معاني الآثار (٣٦٤/١)، تبيين الحقائق (٢١١/١)، البحر الرائق (٢١٠٩).
- (٤) أخرجه أبو داود في سننه (ص ١٠٧) في كتاب (الصلاة) باب (إذا صلى في جماعة ثم أدرك جماعة يعيد؟) برقم (٥٧٩).

والنسائي في سننه (ص ١٤٢) في كتاب (الإمامة) باب (سقوط الصلاة عمَّن صلى مع الإمام) برقم (٨٦٢).

والدارقطني في سننه (ص ٢٦٥) في كتاب (الصلاة) باب (لا يصلي مكتوبة في يوم مرتين) برقم (١٥٢٩).

قال النووي في الخلاصة (٦٦٨/٢): إسناده صحيح.

ونقل ابن حجر في التلخيص (١٦٤/١) تصحيحه عن ابن السكن.

وقال الألباني في صحيح سنن أبي داود (١٧٢/١): "حديث حسن صحيح".

وانظر استدلال الحنفية بالحديث: في البحر الرائق (١٠٩/٢).

(٥) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ١١٤) في كتاب (مواقيت الصلاة) باب (لا يتحرى الصلاة قبل غروب الشمس) برقم (٥٨٨).

وأما المغرب فإذا أعادها صارت وترين من جنس واحد. ولأن الوتر لا يتنفل بها(١).

ودليلنا: ما روى جابر بن يزيد بن الأسود العامري<sup>(۲)</sup> عن أبيه<sup>(۳)</sup> أنه قال: (شهدت مع النبي على حجته، فصليت معه صلاة الفجر في مسجد الخيف، وأنا غلام شاب، فلما قضى صلاته، إذا هو برجلين في آخر القوم، -وروي: ناحية المسجد- لم يصليا معه، فقال: "علي بحما"، فأتي بحما، تُرْعَدُ فرائِصُهما فقال: "ما منعكما أن تصليا معنا؟"، فقالا: يا رسول الله، كنا قد صلينا في رحالنا، قال: "لا تفعلا، إذا صليتما في رحالكما، ثم أتيتما مسجد جماعة فصليا معهم، فإنها لكم نافلة") فأطلق، ولم يفرق (۱).

(١) انظر: الكافي، لابن عبد البر (ص ٥٠)، البحر الرائق (١٢٨/٢)، حاشية الشلبي (١/١٥).

<sup>(</sup>٢) هو: جابر بن يزيد بن الأسود السوائي، ويقال الخزاعي، روى عن: أبيه، وروى عنه: يعلى بن عطاء، قال عنه النسائي: ثقة.

انظر: الجرح والتعديل (٤٩٧/٢)، تمذيب التهذيب (٥٥٣/١).

<sup>(</sup>٣) هو: يزيد بن الأسود الخزاعي، ويقال السوائي، ويقال العامري، روى عنه ابنه جابر، وهو معدود من الكوفيين، وأخرج له الثلاثة.

انظر: الاستيعاب (١٣١/٤)، أسد الغابة (٣٣١/٤).

<sup>(</sup>٤) الفَرِيصةُ: هي اللحمة التي بين الجنب والكتف، عند منبض القلب، ترجف عند الفزع والخوف. انظر: بحر المذهب (٢٥٣/٢)، النهاية في غريب الحديث والأثر (ص ٧٠٠)، لسان العرب (٧١/٧).

<sup>(</sup>٥) بهذا اللفظ أخرجه الترمذي في سننه (ص ٦٤) في كتاب (الصلاة) باب (ما جاء في الرجل يصلي وحده ثم يدرك الجماعة) برقم (٢١٩)، وقال: "حديث حسن صحيح".

وأبو داود في سننه (ص ١٠٦) في كتاب (الصلاة) باب (فيمن صلى في منزله ثم أدرك الجماعة يصلى معهم) برقم (٥٧٥).

والنسائي في سننه (ص ١٤٢) في كتاب (الإمامة) باب (إعادة الفجر مع الجماعة لمن صلى وحده) برقم (٨٦٠).

والدارقطني في سننه (ص ٢٦٣) في كتاب (الصلاة) باب (من كان يصلي الصبح وحده ثم أدرك الجماعة فليصل معها) برقم (١٥١٧).

وما رووه فلا حجة فيه؛ لأنه لا يصليهما على أنهما واجبتان (٢).

وأما النهي بعد العصر، فمحمول على ما لا سبب له، بدليل خبرنا<sup>٣)</sup>.

وقولهم: إنها تصير وترين من جنس واحد، فليس بصحيح؛ لأن الثانية نافلة.

وقولهم: إن التنفل لا يجوز بالوتر، فلا نسلم، ويجوز ذلك عندنا(٤).

### فصىل:

إذا ثبت هذا، فقال الشافعي في الجديد: "الأولى فرضه"( $^{\circ}$ ), وبه قال أبو حنيفة $^{(7)}$ ، [وأحمد] $^{(\vee)}$ .

ونقل ابن حجر في التلخيص (٢٠/٢) تصحيحه عن ابن السكن.

وصححه الألباني في تخريج مشكاة المصابيح (٣٦٣/١).

(١) انظر: الحاوي (١٩٥/٢)، البيان (٣٧٥/٢).

(٢) انظر: الحاوي (٢/٢٩).

(٣) وإعادة الصلاة لها سبب وهو: إحراز الفضيلة، فلا يدخل تحت النهي.

انظر: التعليقة (٦٨٦/١)، بحر المذهب (٢٥٤/٢).

(٤) بحر المذهب (7/307)، وانظر: التعليقة (1/10).

(٥) مختصر المزني (٩/ ٢٠).

وهو المذهب، وصححه الماوردي، وأبو الطيب الطبري، والنووي.

انظر: المقنع (ص ١٤٩)، الحاوي (١٩٦/٢)، التعليقة (١٨٨/١)، التهذيب (٢٥٦/٢)، المجموع (٨٧/٤).

- (٦) انظر: بدائع الصنائع (٢٨٧/١)، الدر المختار (٥٣/٢)، رد المحتار (٥٣/٢).
- (٧) ما بين المعقوفتين بياض، وتم إثباته من كتاب بحر المذهب (٢٥٤/٢)، وهو مذهبه في المسألة. قال المرداوي: "لا أعلم فيه خلافا في المذهب".

انظر: الإنصاف (٢١٤/٢)، شرح منتهى الإرادات (٢٦١/١)، الشرح الممتع (٥٥/٤).

وما ذهب إليه جمهور الأئمة هو أحد القولين عن الإمام مالك.

وعنه قول: أن إحدى الصلاتين فريضة، والأخرى نافلة، بغير تعيين.

انظر: التفريع (٢٦٣/١)، الكافي (ص٥١).

وقال في القديم: يحتسب الله له بأيهما شاء(١).

وحكي عن الشعبي $^{(7)}$ ، والأوزاعي $^{(7)}$ ، أنهما قالا: هما فريضة.

ووجه القول القديم: أنه استحب إعادة الفريضة، لتكميلها بالجماعة، فلو كانت الثانية نافلة، لم تستحب لها الجماعة (٤).

ودليل القول الجديد: ما رويناه في الحديث: "وتكون لكم نافلة"( $^{\circ}$ ). ولأن الأولى قد سقط بها الفرض، بدليل أنه لا يجب عليه أن يصلي ثانياً $^{(r)}$ . وما ذكرته الأول، فإنما استحب الجماعة؛ لأن الجماعة سببها $^{(v)}$ .

# مسألة:

قال: "ومن لم يستطع إلا أن يومئ، أومأ، وجعل السجود أخفض من الركوع"(^).

(١) بغير تعيين، ويروى هذا القول عن الإملاء.

وقيل: الفرض كالاهما. وقيل: أفضلهما. وقيل: فرض المنفرد الثانية، كما قاله الإسنوي. انظر: الوجيز (ص ٥٣)، الشرح الكبير (٢٩٠/١)، حاشية البجيرمي (٢٩٠/١).

(٢) حلية العلماء (٢/ ٩٠/)، المعاني البديعة (٢/٣٧١).

ونسب إليه ابن المنذر: أن فرضه الثانية. الأوسط (١٠٧/٣).

(٣) حلية العلماء (١٩٠/٢) المجموع (٨٧/٤).

وحكي عنه: أن فرضه الأولى. وعنه: الثانية.

انظر: الأوسط (١٠٧/٣).

(٤) انظر: بحر المذهب (٢٥٤/٢)، الشرح الكبير (٢٩/٢).

(٥) سبق تخريجه (ص ٦١٧).

(٦) انظر: المهذب (٢/٦/١)، فتح الوهاب (١٠٨/١).

(٧) انظر: بحر المذهب (٢/٤٥٢).

(۸) مختصر المزني (۹/۲۰).

وجملته: أن القيام واجب في صلاة الفريضة (۱)، والأصل فيه قوله تعالى: ﴿ الرَّحِيَ عَلَى اللَّهُ عَالَى: ﴿ الرَّحِيَ عَالَى: ﴿ وَقَالَ النَّبِي اللَّهُ الْعَمْرَانُ بَنْ حَصِينَ اللَّهُ: "صل قائماً، فإن لم تستطع فعلى جنب "(٤).

فثبت أنه لا يجوز له ترك القيام مع القدرة عليه (°).

وقال أبو حنيفة، وأبو يوسف، ومحمد: إذا عجز عن الركوع، والسجود لمرض، ولم يعجز عن القيام، سقط عنه القيام (٢)؛ لأن كل صلاة لا يجب فيها الركوع، والسجود لا يجب فيها القيام، كالنافلة على الراحلة (٧).

ودليلنا: ما ذكرناه من الآية، والخبر.

ولأن القيام ركن، فلا يسقط بعجزه عن غيره، كالقراءة (١٨).

(۱) القيام في الفرائض فرض بالإجماع، لا تصح الصلاة من القادر عليه إلا به. انظر: مراتب الإجماع (ص ٤٨)، الإفصاح (٧٥/١)، المجموع (١٦٥/٣).

(٢) سورة البقرة، جزء من الآية (٢٣٨).

(٣) انظر: تفسير فتح القدير (٢/٦٦).

(٤) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ١٩٦) في كتاب (تقصير الصلاة) باب (إذا لم يطق قاعدا صلى على جنب) برقم (١١١٧).

(٥) فإذا كان في ظهره علة تمنعه عن الركوع والسجود، ولا تمنعه من القيام، وجب عليه أن يصلي قائما.

نص عليه الشافعي في الأم (١٦٦/١)، وبه قال الأصحاب.

انظر: التعليقة (١/١٦)، المهذب (٣٣٢/١)، التهذيب (١٧٣/٢)، المجموع (٤٤٤١).

(٦) وهو المشهور في المذهب.

وروي عن أبي يوسف: أنه يصلى قائما، ويومئ بالركوع، وبه قال زفر.

انظر: مختصر اختلاف العلماء (١/٣٢٤)، تبيين الحقائق (١/٢٩٤)، الفتاوى الهندية (١٣٦/١)، عجمع الأنمر (٢/٩١).

- (٧) انظر: تبيين الحقائق (٢/١)، المغنى (٢/٢٥).
- (٨) انظر: التعليقة (٢/١٦)، بحر المذهب (٢/٥٥/٢)، المغنى (٥٧٢/٢).

وأما النافلة فلا يجب فيها القيام، وإن وجب فيها الركوع والسجود، وهو إذا كان على الأرض<sup>(۱)</sup>.

إذا ثبت هذا فإنه يقوم، فيركع قدر طاقته، فإن لم يمكنه أن يحني ظهره، حَنَى رقبته، وإن أراد أن يتكأ على عصا، كان له ذلك، ويعتمد على أي جانبيه شاء (٢).

وإن تقوس ظهره من الكبر، فصار كأنه راكع، فإنه إذا قام رفع رأسه ما أمكنه، وإذا ركع حَنى رأسه وظهره (٣).

فأما إذا كان به مرض يمنعه من القيام زمانه، أو مرض إن قام زاد به، فإنه يصلي قاعداً<sup>(٤)</sup>، لما ذكرناه من حديث عمران بن حصين هو<sup>(٥)</sup>، وروي عن النبي هو (أنه سقط من فرسه، فجُحِش<sup>(٢)</sup> شِقه، فصلى بالناس قاعداً، وصلى الناس معه قعوداً)<sup>(٧)</sup>. إذا ثبت هذا فكيف يجلس؟ اختلف قول الشافعي فيه على قولين<sup>(١)</sup>:

(١) وكذلك المتنفل على الأرض يسقط عنه القيام، ولا يسقط عنه الركوع والسجود، كالصلاة على الراحلة.

انظر: التعليقة (٢/١٦)، بحر المذهب (٢/٥٥٢)، المغنى (٢/٢٥).

(٢) نص عليه الشافعي، والأصحاب.

انظر: الأم (١/٦٦/)، المهذب (٣٣٣/١)، المجموع (١٤٤/٤).

(٣) هذا هو الصحيح، وبه قطع العراقيون، والبغوي، والمتولي. وقال إمام الحرمين، والغزالي: يلزمه أن يصلى قاعداً.

انظر: المهذب (٢/٣٣/١)، نهاية المطلب (٢/٤/١)، الوسيط (٢/٤/١)، التهذيب (٢٧٣/١)، الجموع (٤/٤).

(٤) وفي معناه أيضا: لحوق المشقة الشديدة، ومن ذلك خوف الغرق، ودوران الرأس في حق راكب السفينة. انظر: التعليقة (٦٩٣/١)، الشرح الكبير (٤٨١/١).

- (٥) تقدم قريبا (ص ٦١٩).
- (٦) جَحَشَ: أي انخدش جلده، وقشره من شيء يصيبه. انظر: النهاية في غريب الحديث والأثر (ص ١٣٩)، القاموس المحيط (ص ٥٨٦).

فقال في البويطي: (يجلس في موضع القيام متربعاً (٢)، وفي التشهد مفترشاً كالقائم) (٣)، وحكاه عنه ابن المنذر (٤)، والساجي (٥).

وحكى القاضي أبو حامد عن الشافعي، أنه يجلس كما يجلس في التشهد $^{(7)}$ ، / وحكى أيضاً الطحاوي عن المزني أنه روى مثل ذلك $^{(\vee)}$ .

وذهب مالك $^{(\Lambda)}$ ، والثوري $^{(P)}$ ، وأبو يوسف $^{(1)}$ ، وأحمد $^{(1)}$ ، وإسحاق $^{(P)}$ ، والليث $^{(2)}$ 

(۱) هذان القولان هما في الأفضل من هيئات القعود، وإلا فإن الأصحاب قالوا: لا يتعين للمعذور هيئة مشترطة في القعود، بل يجزئه جميع هيئات القعود، لكن يكره الإقعاء في هذا القعود وغيره. انظر: الوسيط (٢/٥/١)، الشرح الكبير (٢/١٤)، المجموع (٢/٤١).

(٢) التربع: هو ضرب من الجلوس، وهيئته أن يقعد الإنسان على إليتيه، ويجعل قدمه اليمني إلى جانب يساره، وقدمه اليسري إلى جانب يمينه.

انظر: لسان العرب (١٣٠/٨)، معجم لغة الفقهاء (ص ١٠٧).

- (٣) (٤/ ١٢).
- (٤) الأوسط (٤/٣٣٤).
- (٥) هو: أبو يحيى، زكريا بن يحيى بن عبد الرحمن البصري، الساجي، الإمام الحافظ، كان من الثقات الأئمة، أخذ عن المزني، والربيع، ورحل إلى الكوفة، والحجاز، ومصر، روى عنه: أبو الحسن الأشعري، وأبو بكر الإسماعيلي، من مصنفاته: "اختلاف الفقهاء"، و "اختلاف الحديث"، توفي سنة (٣٠٧هـ). انظر: طبقات الشافعية، لابن السبكي (٢٠/٢)، طبقات الشافعية، لابن قاضي شهبة (٩٤/١). وانظر حكاية القول عنه في: التعليقة (١/٩٥/١)، بحر المذهب (٢٥٧/٢).
  - (٦) أي: مفترشا، وهو الصحيح من المذهب.
    انظر: الحاوي (١٩٧/٢)، التعليقة (١٩٧/١)، التهذيب (١٧٢/٢)، روضة الطالبين (١٣٥/١).
    (٧) انظر: مختصر اختلاف العلماء (٢/٦٥١).
    - (٨) نص عليه، وهو المشهور في المذهب. وحكى ابن عبد الحكم أن الأولى أن يجلس كما يجلس في التشهد، واستحسنه المتأخرون. انظر: المدونة (١٧١/١)، الكافي (ص ٦٢)، التاج والإكليل (٣/٢)، كفاية الطالب (٤٣٩/١).
      - (٩) الأوسط (٤٣٣/٤)، المغني (٥٦٨/٢). وعنه: أنه يتربع في حال القراءة والركوع، وإذا أراد أن يسجد ثني رجله وسجد.

ل/ ۱۹۳

إلى أنه يجلس متربعاً، مثل قوله في البويطي.

وحكى محمد عن أبي حنيفة، أنه يجلس كيف شاء (٥). وحكى الحسن عن أبي حنيفة، أنه يجلس متربعاً، فإذا ركع ثنى رجله (٦). وقال زفر: يجلس مفترشاً (١).

انظر: الأوسط (٤٣٦/٣)، مختصر اختلاف العلماء (٢٥٦/١).

(١) الخلاف بين أبي حنيفة وأصحابه في هيئة جلوس المريض مقتصر على حالة القراءة، وحال الركوع، وأما في حال التشهد فإنه يجلس كما يجلس للتشهد بالإجماع.

والمشهور من قول أبي يوسف, ومحمد بن الحسن أنه يجلس متربعا في حال القيام والركوع. وروي عنه: أنه يتربع في حال القيام، فإذا أراد أن يركع فرش رجله اليسرى، وجلس عليها.

انظر: مختصر اختلاف العلماء (٢٥٦/١)، بدائع الصنائع (١٠٦/١)، البحر الرائق (٢٩٩/١).

(٢) الصحيح من المذهب استحباب الجلوس متربعا في حال القيام.

وعنه: يجب التربع.

فإذا أراد أن يركع، ويسجد ثنى رجليه على الصحيح من المذهب، وعليه أكثر الأصحاب. وعنه: يتربع حال الركوع، ويثني رجليه حال السجود، قال ابن قدامة: "وهذا أصح في النظر". انظر: المغنى (٢٨٧/١)، الإنصاف (٢٨٧/١، ٢٩٦)، شرح منتهى الإرادات (٢٨٧/١).

(٣) مذهب إسحاق كقول أحمد في الصحيح من مذهبه. انظر: مسائل أحمد وإسحاق (٥٧٤/٢)، الأوسط (٤٣٣/٤).

(٤) المعاني البديعة (١/٣٩٢).

وفي مختصر اختلاف العلماء (٢٥٦/١): أنه يتربع في حال القراءة والركوع، ويثني رجليه في حال السجود.

- (٥) إن شاء محتبيا، وإن شاء متربعا، وإن شاء على ركبتيه كما في التشهد، وهذا هو الصحيح في المذهب. انظر: المبسوط (٢/٠١)، بدائع الصنائع (١٠٦/١)، البحر الرائق (١٩٩/٢)، الدر المختار (٩٧/٢).
- (٦) رواية الحسن بن زياد عن أبي حنيفة أنه يجلس كجلوس الصلاة في التشهد، وكذلك في الركوع والسجود.

انظر: مختصر اختلاف العلماء (١/٥٥/)، تحفة الفقهاء (٣٠٥/١).

وجه قول أبي حنيفة، أن المريض سقط عنه القيام تخفيفاً، فينبغي أن تسقط عنه الهيئات، وهي أولى بذلك<sup>(٢)</sup>.

ووجه قول زفر، ما روي عن عبد الله بن [مسعود]<sup>(۳)</sup> والله قال: (لأن أجلس على رضفة، أحب إلى من أن أصلى متربعاً)<sup>(٤)</sup>.

ودليلنا: ما روت عائشة رضي الله عنها قالت: (رأيت رسول الله على يصلي النفل متربعاً) (٥)، ولأن هذا الجلوس بدل عن القيام، فينبغي أن تخالف هيئته هيئة غيره، كما أن القيام يخالف غيره (٦).

(۱) وذلك في جميع صلاته، وعليه الفتوى عند الحنفية؛ لأن ذلك أيسر على المريض. انظر: بدائع الصنائع (١/٦٠١)، البحر الرائق (١٩٩/٢)، مجمع الأنهر (٢٢٨/١).

(٢) انظر: تحفة الفقهاء (٣٠٥/١)، بدائع الصنائع (١٠٦/١).

(٣) ما بين المعقوفتين بياض في المخطوط، وتم إثباته من كتاب بحر المذهب (٢٥٧/٢). وانظر الإستدلال به في: مختصر اختلاف العلماء (٢٥٦/١).

> (٤) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه (٢/٤٦٨) برقم (٤١٠٨). وابن أبي شيبة في مصنفه (٩٩/٣)، برقم (٦١٩٢).

(٥) أخرجه النسائي في سننه (ص ٢٨٠) في كتاب (قيام الليل وتطوع النهار) باب (كيف صلاة القاعد) برقم (١٦٦٣).

والدارقطني في سننه (ص ٢٥٦) في كتاب (الصلاة) باب (صلاة المريض جالسا بالمأمومين) برقم (١٤٦٧).

وابن خزيمة في صحيحه (٤٨٤/١) في كتاب (الصلاة) باب (صفة الصلاة جالسا إذا لم يقدر على القيام) برقم (٩٧٨).

والحديث قال عنه الحاكم في المستدرك (٣٨٣/١): "هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه"، ووافقه الذهبي.

ونقل الصنعاني في سبل السلام (٢/٢)، تصحيحه عن ابن خزيمة.

(٦) انظر: التعليقة (١/٩٩٦)، المهذب (٣٣٢/١).

وما ذكر لأبي حنيفة فليس بصحيح؛ لأنه سقط عنه ما عجز عنه، فلا ينبغي أن يسقط ما يقدر عليه، كما أن من سقطت عنه القراءة لعجزه، لا يسقط عنه دعاء الاستفتاح<sup>(۱)</sup>.

وحديث النبي ﷺ أولى من قول ابن مسعود ﷺ (٢).

إذا ثبت هذا وأن هذا الجالس إذا أمكنه الركوع والسجود فعل، وإن تعذر عليه السجود، أدبى جبهته من الأرض إلى أقصى ما يقدر عليه (٣).

قال الشافعي: (فإن قدر أن يسجد على صُدغه (٤)، فعل) (٥). وإنما أَمَره بذلك؛ لأنه إذا سجد على صدغيه قربت جبهته من الأرض (٦).

وأما إذا سجد على مخدة، فإن وضعها على يديه، لم يجزه ( $^{(v)}$ )؛ لأنه سجد على ما هو حامل له  $^{(1)}$ .

(١) انظر: المغنى (٢/٥٦٨).

(٢) انظر: التعليقة (١/٩٩٨).

والذي يظهر لي أن ما قال به الحنفية في الصحيح من المذهب، هو الأقرب إلى الصواب، وأن الأمر في هذا واسع؛ لأنه مريض، والمريض يجلس كيف ما يسهل الجلوس عليه، والقاعدة الشرعية تقول: (المشقة تجلب التيسير)، ومن التيسير عليه عدم تقييده بهيئة من الهيئات، وهذا الرأي رجحه ابن المنذر في الأوسط (٤٣٤/٤).

- (٣) وكذلك من لم يقدر على الركوع، إلا أن إيمائه بالسجود يكون أخفض من إيمائه بالركوع. انظر: الأم (١٦٦/١)، التعليقة (٧٠١/١)، روضة الطالبين (٢٣٦/١).
  - (٤) الصُدْغُ: ما بين لحظ العين إلى أصل الأذن، والجمع: أصداغ. انظر: كتاب مجمل اللغة (ص ٤٢٥)، المصباح المنير (ص ١٢٨).
    - (٥) انظر: الأم (١٦٧/١).

وبه قطع الأصحاب. المجموع (١٤٣/٤).

(٦) قال الأصحاب: لم يقصد الشافعي بذلك إلى أن الصدغ محل السجود، وإنما قصد أنه يكون في حال سجوده على صدغه أقرب إلى الأرض بجبهته من إيمائه.

التعليقة (٧٠٢/١)، وانظر: الشرح الكبير (٤٨٤/١)، روضة الطالبين (٢٣٦/١).

(٧) انظر: الأم (١٦٧/١)، الحاوي (١٩٧/٢)، بحر المذهب (٢٥٦/٢).

وإن وضع المخدة على الأرض، ثم سجد عليها، جاز (٢).

قال الشافعي: (إذا جاز أن يسجد على ربوة<sup>(٣)</sup> بين يديه، جاز أن يسجد على مخدة بين يديه، فإن لم يستطع أن يجلس، أومأ برأسه ما أمكنه، فأما إذا لم يستطع أن يجلس، فإنه يصلى على جنبه) (٤).

قال في مختصر البويطي: (يضطجع على جنبه الأيمن مستقبلاً القبلة، فإن لم يستطع استلقى على ظهره ورجلاه في القبلة) (٥)، وهذا يدل على أن المضطجع يكون معترضاً بين يدى القبلة (٦)، وبه قال أحمد (٧).

وقال أبو على في الإفصاح: (تكون رجلاه في القبلة، حتى إذا أوما يكون إيماؤه إلى ناحية القبلة) (^).

(۱) بحر المذهب (۲/۲٥۲)، البيان (۲/۲٤).

(٢) نص عليه الشافعي، واتفق عليه الأصحاب.

انظر: الأم (١٦٧/١)، البيان (٢/١٦)، المجموع (١٤٣/٤).

(٣) الرُّبوة: بضم الراء، المكان المرتفع، والجمع ربي.

انظر: المصباح المنير (ص ٨٣)، القاموس المحيط (ص ١٢٨٦).

(٤) انظر: الأم (١٦٧/١).

(0)(6/11).

(٦) وكيفية ذلك: أن يضطجع على جنبه الأيمن، مستقبلا بوجهه، ومقدم بدنه القبلة، كما يضجع الميت في اللحد.

انظر: الشرح الكبير (٤٨٤/١)، المجموع (٤/٥٥١).

(٧) وهو الصحيح من المذهب، وعليه أكثر أصحابه.

انظر: المستوعب (٣٨٢/٢)، الكافي (٣١٣/١)، الإنصاف (٢٩٦/٢).

(٨) وكيفيته: أن يضطجع على جنبه، ويعطف أسفل قدميه إلى القبلة، وهذا الوجه حكاه العمراني، وضعفه الرافعي.

انظر: البيان (٢/٣٣/٤)، الشرح الكبير (١/٥٨٥)، المجموع (٤/٥١).

والأول أشبه وأظهر في كلامه (۱)، بدليل أن الميت يوضع على جنبه معترضاً في القبلة.

وما ذكره من الإيماء، فليس بصحيح عندي؛ لأن التوجه إلى القبلة إنما يعتبر في غير حال الركوع والسجود، لأن الصحيح إذا ركع كان وجهه إلى الأرض، وسجوده إليها، وهاهنا يكون وجهه إلى غير القبلة على ما ذكره، قبل الإيماء<sup>(٢)</sup>.

إذا ثبت هذا فقال أبو حنيفة: إذا لم يقدر على الجلوس، صلى على ظهره، ورجلاه في القبلة<sup>(٣)</sup>؛ لأن ذلك أمكن للتوجه إلى القبلة<sup>(٤)</sup>.

وفي المسألة وجه ثالث: أنه يستلقي على ظهره، ويجعل رجليه إلى القبلة، ويضع تحت رأسه شيئا ليرتفع، ويصير وجهه إلى القبلة، لا إلى السماء.

انظر: المهذب (٣٣٣/١)، الشرح الكبير (٤٨٤/١)، المجموع (٤٥/٤).

(١) وصححه البغوي، والعمراني، والرافعي، والنووي.

انظر: التهذيب (۱۷۲/۲)، البيان (۲۳۳/۲)، الشرح الكبير (٤٨٤/١)، روضة الطالبين (٢٣٦/١).

(٢) انظر: التعليقة (٧٠٧/١)، بحر المذهب (٢٦٠/٢).

(٣) وهو المشهور من الروايات.

وروي عنه: أنه يصلي على جنبه الأيمن، ووجهه إلى القبلة.

انظر: بدائع الصنائع (١٠٦/١)، البناية (٦٣٩/٢)، البحر الرائق (٢٠١/٢).

(٤) انظر: المبسوط (٢١٣/١)، بدائع الصنائع (١٠٦/١).

وأما مالك فقال في المدونة (١٧١/١): "إن لم يستطع أن يصلي قاعدا فعلى جنبه، أو على ظهره يجعل رجليه مما يلي القبلة، ووجهه مستقبل القبلة"، وذكر هذا ابن عبد البر في الكافي (ص ٦٢)، دون أن يشير إلى الأولى في الترتيب.

وقال ابن الجلاب: يضطجع على جنبه الأيمن، فإن لم يقدر على ذلك، اضطجع على ظهره، وأومأ برأسه.

وقال ابن القاسم: يضطجع أولا على ظهره، فإن عجز عن ذلك، اضطجع على جنبه الأيمن، ثم إن عجز فعلى جنبه الأيسر.

ودليلنا: حديث عمران بن حصين في أن النبي في قال: "صل قائماً، فإن لم تستطع، فقاعداً، فإن لم تستطع، فعلى جنب"(١)، وعلى أن المستلقي يستقبل السماء، ولا يستقبل القبلة(٢).

فأما إذا لم يستطع أن يومي برأسه، فإنه يومي بطرفه، وحاجبه (7). وحكى عن أبي حنيفة أنه قال: لا يصلى؛ لأنه عجز عنه، وعما يقوم مقامه (3).

انظر: التفريع (٢٦٤/١)، عقد الجواهر الثمينة (١٠٢/١)، منح الجليل (١٩١/١)، جواهر الإكليل (٢٩١/١)، القوانين الفقهية (ص ٤٣).

(۱) سبق تخریجه (ص ۲۱۹).

(۲) بحر المذهب (۲/۲۱).

(٣) فإن لم يقدر على تحريك الأجفان، أجرى أفعال الصلاة والأذكار على قلبه، وما دام عاقلا لا تسقط عنه الصلاة، ولو انتهى ما انتهى، هذا ما عليه الأصحاب، وهو المذهب.

وحكى وجه شاذ مردود: أنه إن عجز عن الإيماء بالرأس سقطت عنه الصلاة.

انظر: بحر المذهب (٢٦١/٢)، البيان (٢٣٤/٢)، الشرح الكبير (١/٥٨١)، المجموع (٤/٦٤).

(٤) وبه قال صاحباه، وهو الصحيح في المذهب، وذلك لأن الإيماء عبارة عن الإشارة، والإشارة إنما تكون بالرأس، فأما العين تسمى إنحاءً، ولا تسمى إيماءً، وبالقلب يسمى نية وعزيمة، وبمجرد النية لا تتأدى الصلاة، ونصب الأبدال بالرأي لا يجوز.

ولهم في إعادة الصلاة بعد البرء تفصيل.

وقال زفر: يومئ بالحاجبين أولا، فإن عجز فبالعينين، فإن عجز فبقلبه، وهو رواية عن أبي يوسف.

وقال الحسن بن زياد: يومئ بعينيه وبحاجبيه، ولا يومئ بقلبه.

وعنه: يومئ بقلبه، ويعيد إذا صح.

انظر: المبسوط (٢١٦/١)، بدائع الصنائع (١٠٧/١)، تبيين الحقائق (٢٩٠/١)، البحر الرائق (٢٠٥/١)، حاشية الشلبي (٢٠٥/١).

ويظهر لي -والله أعلم- أن الصلاة لا تسقط عن المرء بأي حال كان ما دام العقل ثابتا، وما عجز عنه بالفعل، فإنه لا يعجز عنه بالنية، والنية والنية باقية، ما دام العقل باقيا، وقد قال الله تعالى: ﴿ النَّكُمُ إِنَّ الْقَصَاتُونَ الْجَمْاتِكُ الْجَمْاتِ اللهُ الله تعالى: ﴿ النَّكُمُ إِنَّ الْقَصَاتُونَ الْجَمْاتِ اللهُ الله تعالى: ﴿ النَّكُمُ إِنَّ الْقَصَاتُونَ الْجَمْاتِ اللهُ الله تعالى: ﴿ النَّهَالِينَ الْقَصَاتُونَ الْجَمْاتِ اللهُ الله تعالى: ﴿ اللَّهُ تعالى: ﴿ اللَّهُ اللَّ

فصىل:

وهذا يخالف ما رواه الساجي بإسناده عن علي بن أبي طالب عن النبي أنه قال: "يصلي المريض قائماً، فإن لم يستطع صلى جالساً، فإن لم يستطع صلى على جنب، مستقبل القبلة، فإن لم يستطع صلى مستلقياً على قفاه، ورجلاه في القبلة، وأوماً بطرفه"(١).

إذا أطاق القيام في أثناء الصلاة، وقد كان صلى جالساً<sup>(۲)</sup>، فإنه يقوم ويبني<sup>(۳)</sup>، وبه قال أبو حنيفة، وأبو يوسف<sup>(٤)</sup>.

وقال محمد: تبطل صلاته، ولا يبني إحداهما على الأخرى<sup>(٥)</sup>، كما لا يصلي عنده القائم خلف القاعد<sup>(١)</sup>.

١٦]، وقال عليه الصلاة والسلام: "إذا أمرتكم بأمر، فأتوا منه ما استطعتم". -أخرجه البخاري في صحيحه (ص ١٢٩٤)-.

(١) أخرجه الدارقطني في سننه (ص ٢٩٣) بلفظ قريب منه، وليس فيه لفظة "وأومأ بطرفه". والحديث في إسناده الحسن بن الحسين العربي، قال عنه أبو حاتم الرازي: "لم يكن بصدوق عندهم كان من رؤساء الشيعة".

وقال ابن عدي: "روى أحاديث مناكير".

وقال الصنعاني: "في إسناده ضعف، وفيه متروك".

انظر: تنقيح تحقيق أحاديث التعليق (٢٠/١)، سبل السلام (٣٨٧/١).

(٢) المسألة فيما إذا افتتح الصلاة جالسا يركع ويسجد.

انظر: البيان (٤٣٥/٢)، بدائع الصنائع (١٠٨/١).

(٣) انظر: التنبيه (ص ٥٥)، الوسيط (٢/٦/١)، البيان (٢/٥/١)، مغنى المحتاج (٢/٥/١).

(٤) انظر: مختصر اختلاف العلماء (٢٧١/١)، بدائع الصنائع (١٠٨/١)، الهداية (٦/٢).

(٥) ويستقبل الصلاة من جديد.

انظر: المصادر السابقة.

(٦) فكذلك لا يبني في حق نفسه.

انظر: بدائع الصنائع (١٠٨/١)، الهداية (٢/٢٦)، العناية (٦/٢).

ودليلنا: أن زوال العذر إذا لم يورث عملاً طويلاً، لم يبطل الصلاة (١).

إذا ثبت هذا فإنه إذا قدر على القيام قبل القراءة، قام وقرأ $^{(7)}$ ، [وإن كان بعد القراءة فإنه] $^{(7)}$  يقوم، ويركع من قيامه $^{(3)}$ .

قال الشافعي : (واستحب له إعادة القراءة؛ ليكون قد أتى بما في الحالة الكاملة) (٥)،

وإن كان قرأ بعض القراءة، قام وأتمها، ولا يقرأ في حال قيامه، وإنما يقرأ بعد قيامه (٦).

قال أصحابنا: قول الشافعي أنه يعيد القراءة، يدل على أن تكرار الفاتحة لا يبطل الصلاة (٧).

وقد حكي عن ابن المنذر النيسابوري (^) صاحب ابن سريج أنه قال: يبطل الصلاة؛ لأنها ركن من أركان الصلاة، فأشبهت الركوع (١).

(١) انظر: التعليقة (٧٠٩/١)، البيان (٢/٣٥/٤).

(٢) انظر: الأم (١/٧١)، الوسيط (٢١٧/١)، البيان (٢٣٥/٢).

(٣) ما بين المعقوفتين مكرر في المخطوط.

(٤) انظر: الأم (١٦٧/١)، التهذيب (١٧٤/٢)، الشرح الكبير (١٨٧/١).

(٥) انظر: الأم (١٦٧/١).

(٦) وإن قرأ فلا تحسب، وعليه أن يعيد القراءة بعد الاعتدال قائما. انظر: التهذيب (١٧٤/٢)، روضة الطالبين (٢٣٨/١).

(٧) باتفاق الأصحاب.

انظر: الوسيط (٢/٢٢)، البيان (٢/٥٥٤)، المجموع (٤٦/٤).

(A) هو: أبو الوليد، حسان بن محمد بن أحمد القرشي، الأموي، النيسابوري، الإمام الجليل، أحد أئمة الدنيا، تلميذ أبي العباس بن سريج، كان إمام أهل الحديث بخراسان، من مصنفاته: كتاب "المستخرج على صحيح مسلم"، توفي بنيسابور سنة (٣٤٩هـ).

انظر: طبقات الشافعية، لابن السبكي (١٦٩/٢)، طبقات الشافعية، لابن قاضي شهبة انظر: طبقات الشافعية، لابن قاضي شهبة (١٢٦/١).

قال أصحابنا: وهذا خلاف نص الشافعي (٢).

قلت: وليس بصحيح؛ لأنه لا تقاس الأذكار على الأفعال في ذلك، ألا ترى أن ما ليس بركن في الصلاة من الأفعال مثل: الجلوس للتشهد الأول، لا يجوز تكراره، والقراءة التي ليست بواجبة، يجوز تكرارها، ولا يبطل ذلك الصلاة، كذلك الواجب منها<sup>(٣)</sup>.

ولأن الركوع إذا كرره قائماً، يأتى بالباقي في غير موضعه، وهاهنا يأتي بالفاتحة ثانياً في موضع القراءة، فوزانه تطويل الركوع<sup>(٤)</sup>.

#### فصىل:

وأمَّا إذا صلى مؤمئاً<sup>(٥)</sup>، ثم قدر على القيام، أو القعود فإنه يقوم، ويقعد، ولا تبطل صلاته<sup>(٢)</sup>.

وقال أبو حنيفة، وأبو يوسف، ومحمد: تبطل (٧)، وبنوه على أنه لا يجوز أن يقتدي القائم بالمؤمئ، فلا يبنى صلاته على ذلك (١).

(١) أي: تكرير الركوع، وبه قال أبو يحيى البلخي، وابن الوكيل.

انظر: التعليقة (٢/٢/١)، بحر المذهب (٢٥٨/٢)، التهذيب (٢/٢٩).

(٢) وهو وجه ضعيف.

انظر: التعليقة (٢/١١)، الوسيط (٢/٢٢)، البيان (٢٣٥/٢).

- (٣) انظر: التهذيب (٩٧/٢)، بحر المذهب (٢٥٨/٢).
  - (٤) انظر: بحر المذهب (٢٥٨/٢).
- (٥) المسألة فيما إذا افتتح الصلاة مضطجعا، ويومئ.

انظر: البيان (۲/٥/٢)، الشرح الكبير (٤٨٧/١)، بدائع الصنائع (١٠٨/١).

(٦) ويبني على صلاته.

انظر: التهذيب (١٧٤/٢)، البيان (٢/٥٣٤)، الشرح الكبير (١/٤٨٧).

(٧) ويستقبل الصلاة من جديد.

وخالف زفر وقال: يبني على صلاته.

انظر: مختصر اختلاف العلماء (٢٧١/١)، تحفة الفقهاء (٣١٠/١)، بدائع الصنائع (١٠٨/١)، العناية (٦/٢).

ودليلنا: ما ذكرناه في الفصل قبله، والتفصيل الذي ذكرناه في القراءة في الفصل قبله، مثله هاهنا(٢).

# فرع:

قال الشافعي في الأم: (إذا كان قادراً أن يصلي قائماً، ويخفف الصلاة، وإذا صلى خلف الإمام، احتاج أن يقعد في بعضها، لطول صلاة / الإمام، صلى منفرداً؛ لأن القيام لكركن من أركان الصلاة، والإتيان به في جميع الصلاة أفضل.

فإن صلى مع الإمام، فقام ما أمكنه، وجلس للضعف كانت صلاته صحيحة) $^{(7)}$ .

### فصىل:

ذكر في التعليق<sup>(٤)</sup>: إذا كان بعينيه رمد<sup>(٥)</sup>، وهو قادر على القيام، فذكر أهل العلم بالطب أنه إن صلى مستلقياً، رجونا أن يبرأ.

وهذه المسألة ليست منصوصة لأصحابنا(٦).

وحكى عن أبي حنيفة $(^{(\vee)})$ ، والثوري $^{(\wedge)}$ : أنه يجوز ذلك $^{(\vee)}$ .

انظر: المبسوط (١/٨١)، الهداية (٧/٢).

(٢) انظر الدليل، والتفصيل في القراءة في الفصل الذي قبل هذا تماما (ص ٦٢٩).

(1/77/).

وانظر: بحر المذهب (٢٥٨/٢)، التهذيب (١٧٥/٢)، البيان (٢٣١/٢).

(٤) للشيخ أبي حامد.

(٥) الرَّمَدُ: مرض يصيب العين فيُهيجُها.

انظر: القاموس المحيط (ص ٢٨٣)، المعجم الوسيط (ص ٢٤٦).

- (٦) المسألة لا نص فيها للشافعي، وأما الأصحاب فلهم فيها وجهان مشهوران. انظر: بحر المذهب (٢/٢٥)، البيان (٤٣٢/٢)، المجموع (٤/٤).
  - (٧) المبسوط (١/٥/١)، تبيين الحقائق (٤٨٧/١)، رد المحتار (٩٦/٢).
    - (٨) المغنى (٢/٤/٢)، المعاني البديعة (١/٥٩٥).

ل/ ۱۹٤

وقال مالك (٢)، والأوزاعي (٣): لا يجوز ذلك.

قال الشيخ أبو حامد: وهذا أشبه بمذهبنا(٤).

فمن قال أنه يجوز احتج: بأنه تلحقه مشقة غليظة في القيام، كالمريض<sup>(٥)</sup>.

ولأن ترك الصوم يجوز للرمد، ووجع العين (٦).

ومن قال بالأخر احتج: بما روي عن ابن عباس رضي الله عنهما: (أنه لما كُفَّ بصره، أتاه رجل، فقال له: لو صبرت عليَّ سبعة أيام لم تُصلِّ إلا مستلقياً داويتُ عينك،

(١) وبه قال جمهور الشافعية، ورجحه الغزالي، وأظهره الرافعي، وصححه النووي، والشربيني.

انظر: المهذب (٢/٣٣١)، الوجيز (ص ٤٢)، الشرح الكبير (٢/٦٨)، المجموع (٤/٤٤)، مغني المحتاج (٢/٣١).

وهو الصحيح من مذهب الحنابلة، وعليه جمهور الأصحاب.

انظر: المحرر في الفقه (ص ٨٣)، المبدع (٢/٢٩)، الإنصاف (٣٠٠/٢).

(٢) سئل مالك عن الرجل لا يستطيع أن يسجد لرمد بعينه، وهو قادر على أن يومئ جالسا، ويركع قائما، ويقوم قائما، أيصلي إذا كان لا يقدر على السجود؟ فقال: لا. المدونة (١٧٢/١).

وقال أصحابه: من به رمد لا يبرأ إلا باضطجاع صلى مضطجعا.

انظر: عقد الجواهر الثمينة (١٠٢/١)، القوانين الفقهية (٤٣/١).

وكره مالك لقادح الماء في عينيه أن يصلى إيماء مستلقيا.

وجوزه أشهب، وهو الأشبه؛ لأن التداوي جائز، فإذا جاز له أن يتداوى جاز له أن ينتقل من القيام إلى الاضطجاع.

انظر: المدونة (١٧٢/١)، الذخيرة (٢/٦٣)، التاج والإكليل (٦/٢).

- (٣) المغنى (٢/٥٧٤)، المعاني البديعة (١/٣٩٥).
  - (٤) وبه قال البندنيجي، والمحاملي.

انظر: المقنع (ص ١٤٩)، بحر المذهب (٢٥٩/٢)، البيان (٢٣٢/٢)، المجموع (١٤٤/٤).

- (٥) انظر: المهذب (٣٣٣/١)، الكافي، لابن قدامة (٣١٣/١).
  - (٦) انظر: البيان (٢/٢٣٤)، المغنى (٢/٥٧٥).

ورجوت أن تبرأ، فأرسل في ذلك إلى عائشة، وأبي هريرة، وغيرهما من أصحاب محمد الله فكل قال له: إن مت في هذه الأيام ما الذي تصنع بالصلاة؟ فترك معالجة عينه)(١).

وأجاب عما قالوه: بأن الضرر في المرض، متحقق زواله، بترك القيام.

وقال في الصيام: إنه يرجع إلى بدل كامل، وهاهنا لا يأتي ببدل كامل؛ لأن القعود ليس بكامل (٢).

وهذان الجوابان فاسدان، فأما الأول: فيبطل به إذا خاف الزيادة في المرض من استعمال الماء، فإنه غير متحقق، ويجوز تركه به<sup>(٣)</sup>.

والثاني: أيضاً ليس بصحيح؛ لأن فعل الصوم في غير زمانه، بدل ناقص.

### مسألة:

قال: "وأحب إذا قرأ آية رحمة، أن يسأل، أو آية عذاب، أن يستعيذ "(٤).

وجملته: أنه يستحب للإمام إذا مرت به آية رحمة، أن يسأل الله تعالى، وإذا مرت به آية عذاب، استعاذ منها، وكذلك المأموم، والمنفرد<sup>(ه)</sup>.

وقال أبو حنيفة: يكره ذلك في الفرض، ولا يكره في النفل(1)، لأنه ليس بموضع الدعاء(1).

(۱) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (۱۲۳/۳) في كتاب (العيدين) باب (في الرجل يشتكي عينيه فيوصف له أن يستلقي) برقم (٦٣٤٧).

والحاكم في المستدرك (٢٦٦/٤) في كتاب (معرفة الصحابة) في باب (وفاة عبد الله بن عباس رضى الله عنهما) برقم (٦٤٣٢).

- (٢) انظر: البيان (٢/٢٣٤).
- (٣) انظر: بحر المذهب (٢٦٠/٢).
  - (٤) مختصر المزني (٩/ ٢٠).
  - (٥) وسواءً في الفريضة أو النافلة.

انظر: الحاوي (۱۹۹/۲)، التعليقة (۷۱۳/۱)، التهذيب (۱۰۲/۲)، نهاية المحتاج (۷۱۷/۱).

(٦) وخصوه في النفل إذا كان منفردا.

انظر: المبسوط (۱۹۸/۱)، فتح القدير (۱/۰۰۱)، الدر المختار (۱/٥٤٥)، رد المحتار (۱/٥٤٥).

ودليلنا: ما روى حذيفة على قال: (صليت خلف رسول الله على فقرأ سورة البقرة،

فما مرت به آية رحمة، إلا سأل، ولا آية عذاب، إلا استعاذ)<sup>(٢)</sup>.

ولأن الذكر إذا استحب في النافلة، استحب في الفريضة، كسائر الأذكار $^{(7)}$ .

#### مسألة:

قال: "وإن صلت امرأة إلى جنبه صلاة هو فيها، لم تفسد صلاته"(٤).

وجملته: أن سنة موقف المرأة أن تكون خلف الإمام، أو خلف المأمومين، إن كان معه مأمومون (٥)؛ لقوله على: "خير صفوف الرجال أولها، وشرها آخرها، وخير صفوف النساء آخرها، وشرها أولها"(١).

فإن خالفت وصلت إلى جنبه، لم تبطل صلاته، ولا صلاة من خلفها الذين مع (v).

(١) ولأنه لم ينقل ذلك عن النبي صلى الله عليه وسلم، ولا عن الأئمة بعده، ولأنه يؤدي إلى تطويل الصلاة على القوم، وذلك مكروه.

انظر: المبسوط (١/٩٩١)، العناية (١/٣٥٠).

(٢) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ٣٣١) في كتاب (صلاة المسافرين وقصرها) باب (استحباب تطويل القراءة في صلاة الليل) برقم (٧٧٢).

(٣) انظر: التعليقة (٧١٤/١)، بحر المذهب (٢٦٢/٢).

(٤) مختصر المزني (٩/ ٢٠).

(٥) الحاوي (١٩٩/٢)، التنبيه (ص ٥٣)، الشرح الكبير (١٧٤/٢)، منهاج الطالبين (ص ٧٥).

(٦) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ٢١٨) في كتاب (الصلاة) باب (تسوية الصفوف وإقامتها) برقم (٤٤٠).

(٧) وصحت صلاتما، نص عليه الشافعي وكرهه، واتفق عليه الأصحاب.

\_

وقال أبو حنيفة: إذا صلت المرأة مع الرجال، بطلت صلاة من عن يمينها، وشمالها،

ومن خلفها، ولا تبطل صلاتها<sup>(١)</sup>.

وتعلق: بأن الرجل إذا وقف إلى جنبها، فقد وقف موقفاً لا يجوز له أن يقف فيه بحال، فلم تصح صلاته، كما لو وقف أمام الإمام<sup>(٢)</sup>.

ودليلنا: أن المرأة منهية عن الوقوف إلى جنب الرجل، كما أنه منهي عن ذلك، ثم ثبت أنها لا تبطل صلاتها، كذلك الرجل<sup>(٣)</sup>.

ولأن ذلك لا يبطل صلاة الجنازة(٤)، كذلك غيرها(١).

انظر: الأم (٢٠٢/١)، الحاوي (٢٩٩/١)، التعليقة (٢١٦/١)، حلية العلماء (٢١٢/٢)، المجموع (١٣٣/٤).

(۱) الأصل (۱۸۹/۱)، مختصر اختلاف العلماء (۲٦٦/۱)، مختصر القدوري (ص ٢٩)، الاختيار (١) الأصل (٩/١).

ولا تبطل الصلاة عند الحنفية إلا إذا توفرت خمسة شروط، وهي:

١- أن تكون المرأة المحاذية مشتهاة.

٢- أن تكون الصلاة مطلقة، وهي التي لها ركوع وسجود.

٣- أن تكون الصلاة مشتركة بينهما تحريمة وأداءً.

٤-أن يكونا في مكان واحد بلا حائل.

٥-أن ينوي الإمام إمامتها وقت الشروع لا بعده.

انظر هذه الشروط، وشرحها في: البناية (٣٤٧/٢)، تبيين الحقائق (٢/١٥)، مجمع الأنمر (١٦٦/١).

- (٢) انظر: الهداية (٣٧١/١)، تبيين الحقائق (٢/١٥).
  - (٣) انظر: التعليقة (٧٢٠/١)، المغنى (٤١/٣).
- (٤) عند الحنفية: لا تفسد صلاة الرجل بمحاذاة المرأة له في صلاة الجنازة.

فإن قيل: النهي إنما توجه إليه بقوله على: "أخروهن من حيث أخرهن الله"(٢). والجواب: أنه إذا وجب عليه أنه يؤخرها، وجب عليها أن تتأخر، ولا فرق بينهما فأما ما قاس عليه، فإن سلمناه على أحد القولين (٤)، فالمعنى فيه أنه ليس لموقف لمأموم بحال، وها هنا وقف موقفاً لمأموم بحال، فلم يبطل الصلاة (١).

ويعللون ذلك: بأنها صلاة ليست مطلقة (ذات ركوع وسجود)، وإنما هي دعاء للميت، فهي ليست بصلاة على الحقيقة.

انظر: المبسوط (١٨٤/١)، العناية (٣٧٢/١)، البحر الرائق (٢٢٢١).

(۱) انظر: الحاوي (۲۰۰/۲)، بحر المذهب (۲۲۲/۲).

(٢) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه (١٤٩/٣) في كتاب (الصلاة) باب (شهود النساء الجماعة) برقم (٢).

وابن خزيمة في صحيحه (٨١٩/٢) في كتاب (الصلاة) باب (ذكر بعض أحداث نساء بني إسرائيل), بلفظ: "أخروهن حيث جعلهن الله"، وقال: "الخبر موقوف غير مسند".

كلاهما من قول عبد الله بن مسعود رهيه.

وصحح إسناده موقوفا الألباني في سلسلة الأحاديث الضعيفة (٣١٩/٢)، وقال: "لا أصل له مرفوعا".

وقال ابن الهمام في فتح القدير (٣٧١/١): "ولم يثبت رفعه...، وإنما هو في مسند عبد الرزاق موقوف على ابن مسعود".

وقال الزيلعي في نصب الراية (٣٦/٢): "حديث غريب مرفوعا".

ووجه استدلال الحنفية من الحديث: أن تأخير المرأة فرض على الرجل في صلاة يشتركان فيها، فإن ترك ما فرض عليه، فسدت صلاته.

انظر: المبسوط (١٨٤/١)، العناية (٢٧٢/١).

(٣) انظر: التعليقة (١/٧٢٠).

(٤) للشافعية في تقديم المأموم على الإمام قولان مشهوران:

ففي القديم: تنعقد صلاته.

كتاب الصلاة

747

وفي الجديد: لا تنعقد، وهو الأظهر في المذهب.

انظر: المهذب (٢/٨٠١)، التهذيب (٢٧٨/٢)، المجموع (١٣٤/٤).

(١) انظر: التعليقة (٢/١/١)، المهذب (٣٣٠/١).

### فصل:

إذا صلت المرأة خلف الرجل، صحت صلاتها معه، وبه قال الجماعة (١).

وقال أبو حنيفة، وأبو يوسف، ومحمد: لا يصح إئتمامها به، إلا أن ينوي الإمام إتمامها به  $(^{7})$ ؛ لأن من أصلهم أن صلاة الإمام تبطل بصلاتها، وهو إذا وقفت إلى جنبه، وكل من تبطل صلاته بصلاته، يحتاج أن ينوي صلاته $(^{7})$ ، كالمأموم ينوي صلاة الإمام $(^{3})$ .

وهذا ليس بصحيح؛ لأن كل من صح ائتمامه به إذا نواه صحَّ، وإن لم ينوه كالرجل<sup>(ه)</sup>. وما ذكروه غير مسلم، وعلى أن المأموم إنما ينوي صلاة الإمام؛ لأنه يحتاج أن يقتدي به، ويلزمه بذلك الاقتداء، وأما الإمام فلا يقتدي بغيره، فلا يحتاج أن ينوي صلاته<sup>(۱)</sup>.

#### فصىل:

قال في مختصر البويطي: (ولا يدع رجلاً، أو امرأة، أو دابة، أو شيئاً يمر بين يديه، فإن مر من ذلك شيء، لم يفسد صلاته)(١).

(۱) لا يشترط لصحة الاقتداء أن ينوي الإمام الإمامة، سواء اقتدى به الرجال أو النساء، هذا هو الصحيح المعروف الذي قطع به الجماهير.

وحكي عن أبي حفص الباب شامي، والقفال أنهما قالا: تجب نية الإمامة على الإمام. قال النووي: "وهذا شاذ منكر".

انظر: التعليقة (٢/٧٢)، بحر المذهب (٢٦٣/٢)، الشرح الكبير (١٨٧/٢)، روضة الطالبين (٣٦٧/١).

(٢) وخالف زفر.

انظر: الأصل (۱۹۱/۱)، مختصر اختلاف العلماء (۲٦٦/۱)، الاختيار (٥٨/١)، الفتاوى الهندية (٥٨/١).

- (7) انظر: الاختيار (1/00)، تبيين الحقائق (1/00).
- (٤) من شروط الاقتداء أن ينوي المأموم الجماعة، أو الاقتداء، وإلا فلا تكون صلاته صلاة جماعة. انظر: الشرح الكبير (١٨٥/٢)، روضة الطالبين (٣٦٥/١).
  - (٥) انظر: التعليقة (١/٤٢٤)، بحر المذهب (٢٦٣/٢).
  - (٦) انظر: التعليقة (١/٥٧١)، بحر المذهب (٢٦٣/٢).

وقال أحمد $(^{7})$ ، وإسحاق $(^{7})$ : يقطع الكلب الأسود.

ووجه ذلك: ما روى أبو ذر عله قال: قال رسول الله على: "يقطع صلاة الرجل إذا لم يكن بين يديه مثل آخِرَة الرَّحْلِ (٤): الحمار، والكلب الأسود، والمرأة"، قال أبو ذر: فسألت رسول الله على فقلت: ما بال الأسود، من الأحمر، من الأصفر؟ فقال: "الكلب الأسود شبطان"(٥).

/ ... (٦) ما روى أبو سعيد، وأبو أمامة، وأنس بن مالك ﴿ أَن النبي ﷺ قال: "لا لا ٥٠/٠ يقطع الصلاة شيء "(١).

(١) (ل/٨).

وانظر: المهذب (٢/٣٤/١)، البيان (٢/٦٥١)، المجموع (٣/١٦٠).

(٢) بلا خلاف في المذهب، وهو من المفردات.

والمراد بالأسود، هو الأسود البهيم الذي لا لون فيه سوى السواد، على الصحيح من المذهب.

وعنه: إن كان بين عينيه بياض لم يخرج عن كونه بميماً.

واختلفوا في بطلان الصلاة بمرور المرأة، والحمار على روايتين:

إحداهما: لا تبطل الصلاة، وهي المذهب.

والثانية: تبطل، اختارها المجد.

انظر: مختصر الخرقي (ص ٥٨)، المغني (٩٧/٣)، المبدع (٩٧/١)، الإنصاف (١٠٣/٢). وانظر: مختصر الخرقي (١٠٣/٢).

- (٣) مسائل أحمد وإسحاق (٢/٢٦), سنن الترمذي (ص ٩٤)، اختلاف الفقهاء (ص ١٦١)، المجموع (١٦٠/٣).
  - (٤) الرَّحْل: ما يوضع على ظهر الدابة ليركب عليه.

وآخرة الرَّحْل: هي الخشبة التي يستند إليها راكب الرَّحْل.

انظر: النهاية في غريب الحديث والأثر (ص ٣٥٢)، لسان العرب (٣٢٨/١١)، المعجم الوسيط (ص ٢٣٦).

- (٥) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ٢٣٨) في كتاب (الصلاة) باب (قدر ما يستر المصلى) برقم (٥١٠).
  - (٦) (... كلمة مطموسة...)، والذي يظهر من خلال السياق الذي في النص أنها: (ودليلنا).

# والخبر المروي منسوخ بما ذكرناه، يدل عليه ما أجمعنا عليه من نسخ

حكم المرأة<sup>(٢)</sup>.

(۱) حديث أبي سعيد الخدري ﴿ أخرجه أبو داود في سننه (ص ۱۲۸) في كتاب (الصلاة) باب (من قال: لا يقطع الصلاة شيء) برقم (۷۱۹).

والدارقطني في سننه (ص ٢٣٩) في (كتاب الصلاة) باب (صفة السهو في الصلاة) برقم (١٣٦٧).

والبيهقي في السنن الكبرى (٥٦٤/٢) في كتاب (الصلاة) باب (الدليل على أن مرور الكلب وغيره بين يديه لا يفسد الصلاة).

والحديث ضعف إسناده النووي في المجموع (٣/٧٥)، وابن حجر في فتح الباري (٧٠١/١)، والحديث ضعف إسناده النووي في المجموع (١٥٧/٣): "في إسناده مجالد بن سعيد بن عمير الهمداني، وقد تكلم فيه غير واحد".

وأما حديث أبي أمامة الله فقد أخرجه الدارقطني في سننه (ص ٢٣٩) في كتاب (الصلاة) باب (صفة السهو في الصلاة) برقم (١٣٦٨).

وضعف إسناده ابن حجر في فتح الباري (٧٠١/١)، وقال الشوكاني في نيل الأوطار (١٦/٣): "وفي إسناده عفير بن معدان، وهو ضعيف".

وأما حديث أنس بن مالك الله فقد أخرجه الدارقطني في سننه (ص ٢٣٩) في كتاب (الصلاة) باب (صفة السهو في الصلاة) برقم (١٣٦٥).

والبيهقي في السنن الكبرى (٥٦٣/٢) في كتاب (الصلاة) باب (الدليل على أن مرور الحمار بين يديه لا يفسد الصلاة) برقم (٣٥٠٦).

وضعف إسناده ابن حجر في فتح الباري (٧٠١/١)، والشوكاني في نيل الأوطار (١٥/٣).

(٢) رُوي القول بالنسخ عن الطحاوي، وابن عبد البر، وبعض الشافعية، وقد اعترض المحققون من العلماء على ذلك، وقالوا: إن النسخ لا يُصار إليه إلا إذا علم التاريخ، وتعذر الجمع -كما هو مقرر في الأصول-، والتاريخ هنا لم يتحقق، والجمع لم يتعذر.

إذا ثبت هذا فقال في مختصر البويطي: (ويستر المصلي في صلاته نحو من عظم الذراع<sup>(۱)</sup> طولاً)<sup>(۲)</sup>.

والدليل عليه ما روى طلحة بن عبيد الله عليه قال: قال رسول الله عليه: "إذا وضع أحدكم بين يديه مثل مؤخرة أخرة الرَّحْل، فليصل، ولا يبال ما وراء ذلك"(٣).

وقد مال الشافعي، والخطابي، والمحققون من الفقهاء والمحدثين إلى تأويل القطع في حديث أبي ذر المحديث بأن المراد به نقص الخشوع، لا الخروج من الصلاة، ويؤيد ذلك أن أبا ذر المحديث سأل عن الحكمة في التقييد بالأسود؟ فأجيب بأنه شيطان، وقد علم أن الشيطان لو مرّ بين يدي المصلي لم تفسد صلاته.

وأما حديث "لا يقطع الصلاة شيء" فهو حديث ضعيف، لا ينتهض للاحتجاج به، ولو سلم انتهاضه فهو عام مخصص بحديث أبي ذر رهيه, وغيره.

وأما ادعاء المصنف الإجماع على نسخ حكم المرأة، فليس بصحيح؛ لأن من أهل العلم من أخذ بظاهر الحديث، وقال: ببطلان الصلاة بمرور المرأة، والحمار، والكلب الأسود، منهم أنس بن مالك في المحسن البصري، وأبو الأحوص، وأحمد بن حنبل في إحدى الروايتين عنه.

انظر: سنن الترمذي (ص ٩٤)، شرح معاني الآثار (٩/١٥)، التمهيد (١٢١، ١٦١)، المغني الظر: سنن الترمذي (ص ٩٤)، شرح معاني الآثار (٩/٣)، فتح الباري (٩/١١)، نيل الأوطار (٩٧/٣)، المجموع (٩٧/٣)، للآمدي (١٩٧/٣).

(۱) الذراع: هو ما بين طرف المرفق إلى طرف الإصبع الوسطى. انظر: لسان العرب  $(1 \cdot / \Lambda)$ ، القاموس المحيط  $(0 \cdot 7 \cdot 17)$ .

 $(7)(U/\lambda).$ 

والسنة للمصلي أن يكون بين يديه سترة من جدار، أو سارية، فإن لم يكن جمع متاعه، أو غرز عصا ونحوها.

ويكون ارتفاع العصا ونحوها ثلثي ذراع فصاعداً، وهو قدر مؤخرة الرَّحْل على المشهور. انظر: بحر المذهب (٢٦٥/٢)، المجموع (١٥٨/٣)، الإقناع، للشربيني (١٥٣٥)، منهج الطلاب (٩٢/١), فتح الوهاب (٩٢/١).

(٣) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ٢٣٤) في كتاب (الصلاة) باب (سترة المصلي) برقم (٩٩٤).

وحكي عن عطاء أنه قال: مؤخرة الرَّحْل ذراع<sup>(١)</sup>.

قال في مختصر البويطي: (ويدنو المصلي من سترته)<sup>(۱)</sup>، لما روي عن النبي الله أنه قال: "إذا صلى أحدكم إلى سترة، فليدن منها"<sup>(۱)</sup>.

وقال أبو بكر ابن المنذر: (كان مالك يصلي منائياً عن السترة، فمر به رجل لا يعرفه فقال: أيها المصلي، أدن من سترتك، قال: فجعل مالك يتقدم، ويقول: ﴿ الْقِنْكَامَتُمْ الْاَنْشَانُ الْمُؤْمِنُ لِلاَفْظِيرُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ الل

(١) رواه عنه أبو داود في سننه (ص ١٢٣) برقم (٦٨٦).

وبقول عطاء قال الشيخ أبو حامد، والقاضي أبو الطيب.

انظر: التعليقة (٧٣٢/١)، المجموع (١٥٨/٣).

 $(\gamma)(U/\lambda).$ 

ونقل الشيخ أبو حامد الإجماع فيه.

والسنة أن لا تزيد المسافة ما بين قدميه وبين سترته على ثلاثة أذرع.

انظر: البيان (٢/١٥)، المجموع (١٥٨/٣)، منهج الطلاب (٢/١), المنهج القويم (ص ٢٣١).

(٣) أخرجه أبو داود في سننه (ص ١٢٤) في كتاب (الصلاة) باب (الدُّنوِّ من السترة) برقم (٦٩٥) من حديث سهل بن أبي حَثْمة ﷺ.

والنسائي في سننه (ص ١٢٤) في كتاب (القبلة) باب (الأمر بالدنو من السترة) برقم (٧٥٠).

والحاكم في المستدرك (٣٣٧/١) في كتاب (الصلاة) برقم (٨٥٦)، وقال: "هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه"، ووافقه الذهبي.

والحديث صححه النووي في المجموع (١٥٧/٣).

- (٤) سورة النساء, الآية (١١٣).
  - (٥) الأوسط (٥/٧٢).

قال في البويطي: (ولا يخط المصلي بين يديه خطاً، إلا أن يكون في ذلك حديث ثابت، فيتبع)<sup>(۱)</sup>. قال ابن المنذر: (كان الشافعي يأمر بالخط، إذ هو بالعراق، ثم قال بمصر: ماحكيناه عن البويطي <sup>(۲)</sup>)<sup>(۳)</sup>. قال ابن المنذر: (قد صح الحديث فيه (٤)، وهو ما روى أبو هريرة هو قال: قال رسول الله في: "إذا صلى أحدكم، فليجعل تلقاء وجهه شيئاً، فإن لم يجد شيئاً، فإن لم يجد شيئاً، فإن لم يجد شيئاً، فإن لم يأب حصا، فإن لم يجد عصا، فليخط، ثم لا يضره ما مر بين يديه (٥) (١). وذكر القاضى أبو حامد في "الجامع" أنه يخط خطا بين يديه (٧).

(١) انظر: مختصر البويطي (١/٨).

وبعدم الاكتفاء بالخط، قطع إمام الحرمين، والغزالي، وغيرهما.

انظر: نهاية المطلب (٢٢٦/٢), الوجيز (ص ٤٨)، الشرح الكبير (٥٧/٢)، روضة الطالبين (٢٩٤/١).

(٢) إحالة من المصنف للنص السابق الذي في البويطي، وذلك للإختصار، وعدم التكرار.

(٣) الأوسط (٥/٧٨).

- (٤) ليس في الأوسط قوله: "قد صح الحديث فيه", وإنما قال: "وبمذا نقول", فلعل المصنف يقصد أن ابن المنذر ما قال به إلا بعد أن رأى صحة الحديث فيه.
- (٥) أخرجه أبو داود في سننه (ص ١٢٣) في كتاب (الصلاة) باب (الخط إذا لم يجد عصا) برقم (٦٨٩) بلفظ: "فليخطط خطاً".

وابن ماجه في سننه (ص ١٣٩) في كتاب (إقامة الصلاة والسنة فيها) باب (ما يستر المصلي) برقم (٩٤٣).

وابن خزيمة في صحيحه (٤١٣/١) في كتاب (الصلاة) باب (الاستتار بالخط) برقم (٨١١).

وهو حديث ضعيف، فقد ضعّفه سفيان بن عيينة، والشافعي، والبيهقي، والبغوي وغيرهم، وأورده ابن الصلاح مثالاً للحديث المضطرب، وقال غير واحد: هو ضعيف؛ لاضطرابه.

انظر: سنن أبي داود (ص ١٢٣)، شرح السنة (٢/١٥١)، مقدمة ابن الصلاح (ص ١٢٢), المجموع (١٢٢)، تلخيص الحبير (٣٠٥/١)، ضعيف سنن أبي داود (ص ٥٦).

(٦) انظر: الأوسط (٥/٧٧).

(٧) وبه قطع الأكثرون، واتفق الأصحاب عليه، وصوبه النووي.

قال في مختصر البويطي: (ولا يستتر بامرأة، ولا دابة)<sup>(۱)</sup>. وقد روى ابن المنذر بإسناده عن ابن عمر رضي الله عنهما: (أن النبي على صلى إلى بعير)<sup>(۲)</sup>.

## مسألة:

قال: "وإذا قرأ السجدة، سجد فيها"(٣).

وجملته: أن سجود التلاوة عندنا سنة، وليس بواجب (١٤)، وبه قال مالك (٥)، والأوزاعي (٦)، وأحمد (١١)، وإسحاق (٦)، وأبو ثور (٣)، وداود (١٤).

انظر: المهذب (۲/۲۳۱)، بحر المذهب (۲/۲۲۲)، البيان (۲/۲۰۱)، المجموع ((7/7))، البيان ((7/7))، المجموع ((7/7)).

 $(1)(1/\lambda)$ .

وعلة المنع من الاستتار بالمرأة أنها ربما شغلت ذهنه.

وأما الدابة فقد ثبت عن النبي الله أنه (كان يعرض راحلته فيصلي إليها) -أخرجه البخاري في صحيحه (ص ١٠٢)- قال النووي: "فلعل الشافعي رحمه الله لم يبلغه هذا الحديث، وهو حديث صحيح لا معارض له، فيتعين العمل به، لا سيما وقد أوصانا الشافعي رحمه الله بأنه إذا صح الحديث فهو مذهبه"، ورجحه ابن المنذر.

انظر: الأوسط (٧١/٥)، بحر المذهب (٢/٧٦)، البيان (٢/٥٥)، المجموع (٣/٩٥١).

(٢) رواه في الأوسط (٧٠/٥) برقم (٢٤١٤).

وهو في صحيح مسلم (ص ٢٣٥) في كتاب (الصلاة) باب (سترة المصلي) برقم (٢٠٥).

- (٣) مختصر المزيي (٩/ ٢٠).
  - (٤) بلا خلاف.

انظر: الأم (٢/١٦)، التنبيه (ص ٤٨)، الوسيط (٢٦٧/١)، الحاوي الصغير (ص ٤٣), المجموع (٣٨٠/٣).

- (٥) واختلفوا هل هو سنة أو فضيلة؟ والأكثر على أنه سنة، وهو المشهور. انظر: المنتقى (٣٥١/١)، عقد الجواهر الثمينة (١٢٨/١)، الشرح الكبير (٤٩٠/١)، حاشية الدسوقى (٤٩٠/١).
  - (7) مختصر اختلاف العلماء  $(7 \cdot 1)$ ، التمهيد  $(7 \cdot 1)$ .

وقال أبو حنيفة وأصحابه: واجب<sup>(٥)</sup>.

وتعلقوا: بقوله تعالى: ﴿ الْهَاتَبُرُكُ الْجُكَائِكُ فَتَ اللَّالِكَانِ الْهُلَوْكِ الْهَائِذِ الْهَائِذِي الْهَائِذِ الْهَائِذِ الْهَائِذِ الْهَائِذِ الْهَائِذِ الْهَائِذِ اللْهَائِذِ الْهَائِذِ الْهَائِذِ الْهَائِذِ الْهَائِذِ الْهَائِذِ الْهَائِذِ الْهَائِذِ الْهَائِذِ اللْهَائِذِ اللْهَائِذِي الْهَائِذِ اللْهَائِذِي الْهَائِذِ الْهَائِذِي الْهَائِذِ اللْهَائِذِ اللْهَائِذِ اللْهَائِذِ اللْهَائِذِ اللْهَائِذِ اللْهَائِذِ الْمُنْ الْمُنْ الْمُعَالِمُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْفِقِ الْمُنْ ل

ولأنه سجود يفعل في الصلاة، فكان واجباً، كسجود الصلاة $(^{(v)}$ .

ودلیلنا: ما روی زید بن ثابت شه قال: (عرضت علی رسول الله شه سورة النجم، فما سجد منا أحد)(۱).

(١) وهو المذهب، وعليه الأصحاب.

وعنه: واجب مطلقاً.

وعنه: واجب في الصلاة.

انظر: المقنع (٢/١)، الفروع (٢/٥٠٣)، الإنصاف (١٨٩/٢).

 $(\Upsilon)$  المجموع  $(\Upsilon/\Upsilon)$ ، المعاني البديعة  $(\Upsilon/\Upsilon)$ .

وعنه: أن سجود التلاوة واجب.

انظر: مسائل أحمد وإسحاق (٧٣٥/٢)، سنن الترمذي (ص ١٤٨)، المعاني البديعة (٣٢٢/١).

(٣) المجموع (٣/٣٨).

وعنه: واجب. المعاني البديعة (٢٢/١).

(٤) المجموع ( $^{7}$  ( $^{7}$ )، المعاني البديعة ( $^{7}$ 

وهو مذهب ابن حزم. المحلى (ص ٤٨٢).

- (٥) مختصر اختلاف العلماء (١/٢٤)، تحفة الفقهاء (١/٣٦)، الهداية (١٣/٢)، المختار للفتوى (٥). (٧٥/١).
  - (٦) سورة الانشقاق.

وجه الاستدلال من الآية: أن الله وبّخ تارك السجود، والتوبيخ لا يكون إلا بترك الواجب. انظر: المبسوط (٤/٢)، بدائع الصنائع (١٨٠/١).

(٧) انظر: التعليقة (٧٣٦/١)، المغنى (٣٦٥/٢).

وهو إجماع الصحابة (٢)، روي عن عمر الله في المنبر سورة السجدة، فنَزل، وسجد، وسجد الناس معه، فلما كان في الجمعة الثانية، قرأها، فتهيأ الناس للسجود، فقال: أيها الناس على رسلكم، إن الله لم يكتبها علينا إلا أن نشاء) (٣)، وهذا بحضرة الجمع الكبير، فلم ينكر منكر.

فأما الآية، فذمهم على ترك السجود؛ لأنهم لا يعتقدون فضله (٤).

وسجود الصلاة، فينتقض بسجود السهو $^{(0)}$ ، فإن مذهب أبي حنيفة أنه ليس بواجب $^{(7)}$ .

(۱) بحذا اللفظ أخرجه ابن خريمة في صحيحه (٣١١/١) في كتاب (الصلاة) باب (ذكر الدليل على أن السجود عند قراءة السجدة فضيلة) برقم (٥٦٦).

والدارقطني في سننه (ص ٢٦٢) في كتاب (الصلاة) باب (سجود القرآن) برقم (٢٦٥١).

وأخرجه البخاري في صحيحه (ص ١٩١) بلفظ: (قرأت على النبي ﷺ ﴿ بِسْمَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ يسجد فيها).

وكذلك مسلم في صحيحه (ص ٢٥٩).

(٢) انظر: المنتقى (١/١٥)، الحاوي (٢٠١/٢)، المغني (٢٠٥/٣).

والظاهر أنه لا يعدو أن يكون إقراراً ممن حضر معه في المسجد، لا عموم المسلمين؛ لأنه لو كان إجماع بمفهومه الشرعي، لما خرق الحنفية هذا الإجماع، والله أعلم.

(٣) بهذا اللفظ أخرجه مالك في الموطأ (٢٨٤/١), ولكن بدون ذكر اسم السورة، وإنما بلفظ (قرأ سجدة وهو على المنبر).

وأخرجه البخاري في صحيحه (ص ١٩١) بلفظ قريب منه، وفيه: (أنه قرأ يوم الجمعة على المنبر بسورة النحل).

(٤) انظر: بحر المذهب (٢٦٨/٢).

كما أن الآية وردت في ذم الكفار، وتركهم السجود استكباراً وجحوداً.

انظر: الحاوي (٢٠١/٢)، المجموع (٣٨٤/٣)، تفسير ابن كثير (٢٩٢/٤).

- (٥) انظر: الحاوي (٢٠١/٢)، المغني (٣٦٦/٢).
- (٦) الصحيح من مذهب أبي حنيفة أن سجود السهو واجب، وهو ظاهر الرواية.

ولأن سجود الصلاة، يتقدمه فرض القيام(١).

# مسألة:

قال: "وسجود القرآن أربع $^{(7)}$  عشرة سجدة، سوى سجدة (ص) فإنها سجدة شكر $^{(7)}$ .

وجملته: أن سجود القرآن أربع (٤) عشرة سجدة (٥)، أربع في النصف الأول: آخر سورة الأعراف ﴿ النَّبُمُ اللَّهُ اللَّلْحُلْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

وفي سورة الرعد قوله تعالى: ﴿ صَدَوَّ اللَّهُ الْعَظِيمْ أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّحِيمِ أَعُودُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيطانِ الرَّحِيمِ أَعُودُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيطانِ الرَّحِيمِ المُودُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيطانِ الرَّحِيمِ المُودُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنَ السَّيطانِ الرَّحِيمِ المُودُ اللَّهُ اللَّهُ مِنَ السَّاعِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنَ السَّامِ اللَّهُ مِنَ السَّامِ اللَّهُ اللَّهُ مِنَ السَّامِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنَ السَّامِ اللَّهُ اللَّهُ مِن السَّعَانِ اللَّهُ مِن السَّامِ اللَّهُ اللَّهُ مِن السَّمِ اللَّهُ اللَّهُ مِن اللَّهُ اللَّهُ مِن اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِن الللَّهُ مِن السَّمِ اللَّهُ مِن الللَّهُ مِن اللَّهُ اللَّهُ مِن الللَّهُ مِن الللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَ

وقوله تعالى في سورة النحل: ﴿ الْنُكَبَرِ 'غَنْظَامٍ فَصَّالَكَ عَالِيَ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللللْلِيْلِي اللللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْمُعِلَى اللللْمُعِلَى الللللْمُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّل

وقوله تعالى في سورة بني إسرائيل: ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ ﴿

ونقل بعضهم عن القدوري: أنه سنة.

انظر: الهداية (۱۹/۱)، البحر الرائق (۱۹۲۲)، رد المحتار (۷۸/۲).

(۱) وهو سجود من صلب الصلاة فلذلك كان واجباً، وأما سجود التلاوة فإنما يفعل لاعتراض سببه في الصلاة، فافترقا. التعليقة (۷٤٤/۱)، وانظر: الحاوى (۲۰۱/۲).

- (٢) في المخطوط: أربعة، والصواب ما أثبته.
  - (٣) مختصر المزيي (٩/ ٢٠).
- (٤) في المخطوط: أربعة، والصواب ما أثبته.
- (٥) هذا في القول الجديد، وهو الصحيح من المذهب.

انظر: الحاوي (٢٠١/٢)، المهذب (٢٨٤/١)، الوسيط (٢٦٧/١)، الحاوي الصغير (ص ٤٣), روضة الطالبين (٣١٨/١), فتح الوهاب (٩٩/١).

- (٦) جزء من الآية (٢٠٦).
  - (٧) الآية (٥٠).
  - (٨) الآية (٠٠).

وفي النصف الثاني عشرة (٢)، منها ثلاث في المفصل (٣): في سورة مريم: ﴿ الْأَنْبَيْكَ آغِ الْمُؤْمِنُ وَ اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهُ اللَّالْمُ اللَّهُ اللَّاللَّالِي اللَّهُ اللَّالِي اللللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللللللَّلْمُ اللَّالِي الللَّال

وقوله تعالى في سورة الحج: ﴿ بِٱللَّهِ مِنَ ٱلشَّيْطَانِ ٱلرَّجِيمِ أَعُوذُ بِٱللَّهِ مِنَ ٱلشَّيْطَانِ ٱلرَّجِيمِ ﴾ ﴿ (٥) ، إلى آخرها.

وفيها عند قوله: ﴿ الْجُهَالُنَّ الْاسْرَاءُ الْكِهَافِنَّ مُرَكَّيْرً ﴾ (٦).

وفي سورة الفرقان قوله تعالى: ﴿ الْأَنْجَالِكُ ﴾ (٧).

(١) سورة الإسراء، جزء من الآية (١٠٩).

(٢) في المخطوط: عشر، والصواب ما أثبته.

(٣) يبدأ الحزب المفصل من أول سورة (ق) على القول الصحيح، وآخره سورة (الناس).

وقيل: إنه من أول (الحجرات)، وقيل: من أول (الفتح)، وقيل: من أول (محمد)، وفي تسميته بالمفصل أربعة أقوال:

الأول: لفصل بعضه عن بعض.

والثاني: لكثرة الفصل بينهما به (بسم الله الرحمن الرحيم).

والثالث: لإحكامه.

والرابع: لقلة المنسوخ فيه.

انظر: تحرير ألفاظ التنبيه (ص ٤٠)، المطلع على أبواب المقنع (ص ٧٤)، تفسير ابن كثير (٢٢١/٤)، المجموع (٢٤١/٣).

- (٤) جزء من الآية (٨٥).
- (٥) جزء من الآية (١٨).
- (٦) جزء من الآية (٧٧).
- (٧) جزء من الآية (٦٠).
  - (٨) الآية (٢٦).

وفي قوله تعالى في سورة حم السجدة<sup>(٣)</sup> عند قوله تعالى: ﴿ لِلْخِنْ الْمِئْنَفِلِ الْمِئْنَفِلِ الْمِئْنَفِرِ الْمِئْنَفِرِ الْمِئْنَفِرِ الْمِئْنَفِي الْمُئْنَفِيلِ الْمُئْنِفِيلِ الْمُئِنْفِيلِ الْمُئْنِفِيلِ الْمُئْنِفِيلِ الْمُئْنِفِيلِ الْمُئِنِفِيلِ الْمُئِنْفِيلِ الْمُئْنِفِيلِ الْمُئْنِفِيلِ الْمُئْنِفِيلِ الْمُئْنِفِيلِ الْمُئْنِفِيلِ الْمُؤْمِنِيلِ الْمُؤْمِنِيلِي الْمُؤْمِنِيلِ الْ

وقوله في سورة النجم وهي من المفصل: ﴿ النِّبَ مُن الْعَصَانِ عَلَى الْعَجْنِكِ الْعَجْنِكِ الْعَالِمُ الْعَجْنِكِ الْعَالِمُ الْعَالِمُ الْعَالِمُ الْعَالِمُ الْعَالِمُ الْعَالِمُ الْعَلَى الْعَلِي الْعَلَى الْ

وقوله في سورة اقرأ بسم ربك: ﴿ فِقُطَّ الْجُزِّنَّ ﴾ (٧).

إذا ثبت هذا فالخلاف في سجود التلاوة في سجود المفصل (^)، وفي الثانية من الحج، وفي سجدة  $(ص)^{(9)}$ .

فأما المفصل، فقال في القديم: ليس فيه سجود (١٠)، وبه قال مالك في المشهور عنه (١١).

(١) في المخطوط: لقمان، والصواب سورة السجدة، كما أثبته.

(٢) جزء من الآية (١٥).

(٣) وتسمى سورة فصلت، وسميت بمذين الاسمين؛ لذكر السجدة، وفصلت فيها. انظر: تفسير فتح القدير (٢٤/٤)، أيسر التفاسير (٤/٩/٤).

(٤) جزء من الآية (٣٨).

(٥) الآية (٢٢).

(٦) الآية (٢١).

(٧) سوة العلق، جزء من الآية (١٩).

(٨) وهي سجدات النجم، والانشقاق، والعلق. انظر: الحاوي (٢٠٢/٢).

- (٩) عند قوله تعالى: ﴿ الْخَافِعَ مِنْ الْجُنَافِلُ اللَّهُ اللَّ
  - (۱۰) فيبقى إحدى عشرة سجدة، هذا قول الشافعي في القديم، وهو قول ضعيف في النقل. انظر: الوسيط (۲۸۸/۲)، التهذيب (۱۷۸/۲)، البيان (۲۸۸/۲)، المجموع (۳۸۲/۳).
    - (١١) نص عليه في المدونة، وعليه جمهور أصحابه.

وقال في الجديد: فيه سجود<sup>(۱)</sup>، وبه قال أبوحنيفة<sup>(۲)</sup>، وأحمد<sup>(۳)</sup>، وإسحاق<sup>(٤)</sup>. وقال أبو ثور: ليس في (النجم) خاصة سجدة<sup>(٥)</sup>.

فمن قال بالقديم تعلق: بما روى ابن عباس عباس النبي عبال له يسجد في شيء من المفصل، منذ تحول إلى المدينة) (٦).

وروى عنه ابن وهب: أنها أربع عشرة سجدة، بإضافة سجدات المفصل.

انظر: المدونة (١/٩٩/١)، المنتقى (١/١٥)، التفريع (١/٦٩/١)، الذخيرة (٢١١/٢).

(١) وهو الصحيح من المذهب كما سبق.

انظر: الحاوي (٢٠١/٢)، روضة الطالبين (٣١٨/١).

(٢) وهو المعتمد في المذهب.

انظر: الأصل (٣١٣/١)، الهداية (٢/٢)، العناية (١١/٢)، الفتاوى الهندية (١٣٢/١).

(٣) وهو المذهب، وعليه جماهير الأصحاب.

انظر: الكافي (٢٦٤/١)، الفروع (٣٠٨/٢)، الإنصاف (٢/٢١)، كشاف القناع (٣٣/٢).

(٤) وعنه: أنها خمس عشرة سجدة، بإثبات سجدة (ص).

انظر: مسائل أحمد وإسحاق (٧٤١/٢), الأوسط (٥/٥٧)، المغني (٣٥٢/٢)، المعاني البديعة (٣٢٦/١).

(٥) قول أبي ثور كقول الشافعي في العدد، غير أنه أسقط سجدة (النجم)، وأثبت سجدة (ص)، فخالف الشافعي في هذا.

انظر: الأوسط (٢٧٥/٥)، التمهيد (٨٠/٦).

(٦) أخرجه أبو داود في سننه (ص ٢٤٢) في كتاب (الصلاة) باب (من لم ير السجود في المفصل) برقم برقم (١٤٠٣).

والبيهقي في السنن الكبرى (٦٣٢/٢) في كتاب (الصلاة) (باب من قال: في القرآن إحدى عشرة سجدة) برقم (٣٧٠١).

والحديث ضعفه البيهقي؛ لأن في سنده الحارث بن عبيد الإيادي، وقد ضعفه يحيى بن معين.

وقال ابن عبد البر: "وهذا عندي حديث منكر"، وضعف إسناده النووي، والشوكاني.

انظر: السنن الكبرى، للبيهقي (٦٣٢/٢)، التمهيد (٧٠/٦)، المجموع (٣٨٢/٣)، نيل الأوطار

ومن قال بالجديد احتج: بما روى أبو رافع<sup>(۱)</sup> قال: (صليت خلف أبي هريرة العتمة فقرأ ومن قال بالجديد احتج: بما روى أبو رافع<sup>(۲)</sup> وسجد، فقلت: ما هذه السجدة؟ فقال: سجدت فيها خلف أبي القاسم في ولا أزال أسجدها حتى ألقاه)<sup>(۳)</sup>، وأبو هريرة مماخر أسلم بالمدينة (٤)، وهذا أولى من حديث ابن عباس رضي الله عنهما فإنه مثبت (٥).

ولأن ترك السجود يدل على أنه ليس بواجب(7).

/ وروى عمرو(٧) بن العاص عليه قال: (أقرأني رسول الله علي خمس (٨) عشرة سجدة في

 $.(1\cdot 7/r)$ 

(۱) هو: أبو رافع، نفيع الصائغ المدني، مولى لآل عمر هذا، نزيل البصرة، من أئمة التابعين الأولين، روى عن: عمر، وأبي بن كعب، وأبي هريرة، وجماعة سواهم ، وروى عنه: الحسن البصري، وثابت البناني، وقتادة، وثقه أحمد، والعِجلي، توفي سنة نيف وتسعين.

انظر: الطبقات الكبرى, لابن سعد (٦٢/٧)، سير أعلام النبلاء (١٣٠٨/١).

(٢) سورة الانشقاق، الآية (١).

(٣) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ١٩١) في كتاب (سجود القرآن) باب (من قرأ السجدة في الصلاة فسجد بها) برقم (١٠٧٨).

(٤) أسلم أبو هريرة على عام خيبر سنة سبع من الهجرة النبوية. انظر: أسد الغابة (١٢٠/٥)، الإصابة (٣٥٥/٧).

(٥) أي حديث أبي هريرة هيه، وهو أولى من حديث ابن عباس رضي الله عنهما لصحته. انظر: بحر المذهب (٢٧٠/٢)، المغني (٣٥٤/٢)، المجموع (٣٨٥/٣).

(٦) انظر: المغنى (٢/٤٥٣).

- (٧) في المخطوط: عبد الله بن عمرو بن العاص، وهذا خطأ؛ لأن الذي أقرأه رسول الله على هو عمرو ابن العاص، لا ابنه عبد الله، لذا أسقطت (عبد الله بن) من النص، ليخرج صحيحاً، وأثبت هذا في مصادر التخريج.
  - (٨) في المخطوط: خمسة، والصواب ما أثبته.

197/5

القرآن: منها ثلاث في المفصل)(١).

#### فصىل:

فأما سجدة (الحج) فعند الشافعي أن في (الحج) سجدتين وبه قال أحمد  $(^{(7)})$ ، وبه قال أحمد وإسحاق  $(^{(2)})$ ، وأبو ثور  $(^{(0)})$ .

وقال أبو حنيفة (٦)، ومالك (٧): الثانية ليست سجدة، قالا: لأنه جمع فيها بين الركوع،

(۱) أخرجه أبو داود في سننه (ص ٢٤٢) في كتاب (الصلاة) باب (تفريع أبواب السجود) برقم (١٤٠١). وابن ماجه في سننه (ص ٢٥٤) في كتاب (إقامة الصلاة والسنة فيها) باب (عدد سجود القرآن) برقم (١٠٥٧).

والدارقطني في سننه (ص ٢٦١) في كتاب (الصلاة) باب (سجود القرآن) برقم (١٥٠٥). والبيهقي في السنن الكبرى (٢/٥٣٦) في كتاب (الصلاة) باب (من قال: في القرآن خمس عشرة سجدة) برقم (٣٧٠٨).

جميعهم عن عبد الله بن مُنَيْنٍ، من بني عبد كُلالٍ، عن عمرو بن العاص على، والحديث حسن إسناده النووي في خلاصة الأحكام (٢٠/٢).

ونقل ابن حجر في تلخيص الحبير (١٠/٢) تضعيفه عن عبد الحق، وابن القطان، وقال: "فيه عبد الله بن مُنين وهو مجهول، والراوي عنه الحارث بن سعيد العُتَقي، وهو لا يعرف أيضاً".

وضعف إسناده أيضاً الألباني في تحقيق مشكاة المصابيح (٢٢٤/١).

- $(\Upsilon)$  التهذيب  $(\Upsilon/\Upsilon)$ )، الشرح الكبير  $(\Upsilon/\Upsilon)$ ).
- (٣) المستوعب (٢/٥٦/١)، شرح منتهى الإرادات (٢٥٣/١).
- (٤) مسائل أحمد وإسحاق (١/٢), سنن الترمذي (ص ١٤٩)، الأوسط (٢٧٢).
  - (٥) الأوسط (٥/٢٧٢)، التمهيد (٢٨/٦).
  - (٦) بدائع الصنائع (١٩٣/١)، الهداية (١٢/٢)، الدر المختار (١٠٤/٢).
    - (٧) وعليه جمهور أصحابه.

وقال ابن حبيب: الثانية من الحج سجدة.

انظر: عيون المجالس (٣٢٧/١)، المنتقى (٣٥١/١)، عقد الجواهر الثمينة (١٢٩/١), الشرح الكبير (٤٩٠/١).

والسجود فقال: ﴿ الْبَوْنَةِ مَا يُونْفِقُ هُونِ يَوْنُهُونَ الْبَعْدِ الْبَعْدِ الْبَعْدِ الْمَالَقِ الْمُؤْمِ عَلَى الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

ودليلنا: ما روى عقبة بن عامر شه قال: (قلت لرسول الله على: أفي سورة الحج سجدتان؟ فقال: "نعم، من لم يسجُدْهُما، فلا يقرأُهما")(٤).

وروى عبد الله بن تعلبة (٥) قال: (رأيت عمر سجد في الحج سجدتين) (١)، وروي

(١) سورة الحج, جزء من الآية (٧٧).

(٢) انظر: شرح مختصر الطحاوي (١/٩/١)، فتح القدير (١٢/٢)، العناية (١٢/٢).

(٣) سورة آل عمران، جزء من الآية (٤٣).

(٤) أخرجه أبو داود في سننه (ص ٢٤٢) في كتاب (الصلاة) باب (تفريع أبواب السجود) برقم (١٤٠٢).

والترمذي في سننه (ص ١٤٨) في كتاب (الصلاة) باب (في السجدة في الحج) برقم (٥٧٨), وقال عنه: "هذا حديث ليس إسناده بذلك القوي".

والدارقطني في سننه (ص ٢٦١) في كتاب (الصلاة) باب (سجود القرآن) برقم (٢٠١).

وفي إسناده ابن لهيعة، قال عنه النووي: "وهو متفق على ضعف روايته"، وقال ابن حجر: "وفيه ابن لهيعة، وهو ضعيف"، وصححه الألباني بشواهده.

انظر: المجموع (٣٨٥/٣)، تلخيص الحبير (٩/٢)، تحقيق مشكاة المصابيح (٢١٤/١).

(٥) هو: أبو محمد، عبد الله بن ثعلبة بن صُعَير العذريُّ، المدني، حليف بني زهرة، مسح النبي الله وأسه، فوعى ذلك، حدث عن: أبيه، وعمر بن الخطاب، وجابر ، وليس هو بالمكثر للرواية، وكان شاعراً, فصيحاً، نسابة، توفي سنة (٩٨هـ).

انظر: سير أعلام النبلاء (١١٣٨/١)، شذرات الذهب (١٨٢/١).

(٦) رواه الدارقطني في سننه (ص ٢٦٢) برقم (١٥٠٧).

مثل ذلك عن علي (1)، وابن عباس (7)، وأبي الدرداء(7)، وأبي موسى الأشعري (1)، وابن عمر (0) همر (0) هم (0) همر (0

قال أبو إسحاق (7): (أدركت الناس منذ سبعين سنة، يسجدون في الحج سجدتين)(7).

(۱) رواه ابن أبي شيبة في مصنفه (٣٦٥/٢) برقم (٤٣٢٥)، والبيهقي في السنن الكبرى (٦٤٣/٢) برقم (٣٧٣٢).

(٢) رواه عبد الرزاق في مصنفه (٣٤٢/٣) برقم (٥٨٩٤)، والبيهقي في السنن الكبرى (٦٤٣/٢) برقم (٣٧٣٥).

وعنه أنه قال: (في الحج سجدة واحدة)، رواه عبد الرزاق في مصنفه (٣٤٢/٣) برقم (٥٨٩٢), وابن أبي شيبة في مصنفه (٣٦٦/٢) برقم (٤٣٣١).

(٣) رواه ابن أبي شيبة في مصنفه (٣٦٥/٢) برقم (٤٣٢٣)، والبيهقي في السنن الكبرى (٦٤٤/٢) برقم (٣٧٣٧).

(٤) رواه البيهقي في السنن الكبرى (٢/٣٤) برقم (٣٧٣٤).

(٥) رواه مالك في الموطأ (٢٨٣/١) برقم (٤٤٥)، وعبد الرزاق في مصنفه (٣٤١/٣) برقم (٥٨٩١).

(٦) هو: أبو إسحاق، عمرو بن عبد الله بن عبيد السبيعي، الكوفي، شيخ الكوفة، وعالمها، ومحدثها، من جلة التابعين، وهو ثقة حجة بلا نزاع، حدث عن: معاوية, وابن عباس، والبراء بن عازب ﷺ، وحدث عنه: ابن سيرين، والزهري، وقتادة، مات سنة (١٢٧هـ)، وقيل غير ذلك.

انظر: الطبقات الكبرى, لابن سعد (٦/٤/٥)، سير أعلام النبلاء (١٠٨/٢)، تهذيب التهذيب (٣٩٥/٥).

(٧) انظر الرواية عنه في: مصنف ابن أبي شيبة (٣٦٦/٢) برقم (٤٣٢٩)، والأوسط (٢٧٢/٥).

وهذا إجماع(١)، فبطل ما اعتلوا به.

#### فصىل:

فأما سجدة (ص) فعند الشافعي أنها شكر (۲)، وليست من عزائم السجود (۱)، وبه قال أحمد في إحدى الروايتين عنه (۲).

(١) قال ابن قدامة: "ولأنه قول من سمّينا من الصحابة ولم يعرف لهم مخالف في عصرهم، فكان إجماعاً". المغنى (٣٥٦/٢)، وانظر: بحر المذهب (٢٦٩/٢).

فائدة: للإمام الشافعي رحمه الله كلام طويل، وإنكار شديد على من يدعي اجتماع الناس على أمر، وأهل العلم يقولون: ما اجتمع الناس عليه.

وكان من كلامه رحمه الله أن قال: "وأقل ما يؤخذ عليكم في هذا أن يقال: كيف زعمتم أن أبا هريرة سجد في ﴿ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ صدقالله ﴾، وأن عمر أمر بالسجود فيها، وأن عمر بن الخطاب سجد في النجم، ثم زعمتم أن الناس اجتمعوا أن لا سجود في المفصل؟ ... ثم رويتم عن عمر ابن الخطاب: (أنه سجد في النجم), ثم لا تروون عن غيره خلافه ... "، ثم قال: "واعلموا أنه لا يجوز أن تقولوا: أجمع الناس بالمدينة، حتى لا يكون بالمدينة محالف من أهل العلم، ولكن قولوا فيما اختلفوا فيه: أخبرنا كذا كذا، ولا تدعوا الإجماع, فدعوا ما يوجد على ألسنتكم خلافه، فما أعلمه يؤخذ على أحد يثبت على علم أقبح من هذا".

ثم ختم كلامه فقال: "واجعل ما وصفنا على هذا الباب كافياً لك، لا على ما سواه إذا أردت أن تقول: أجمع الناس, فإن كانوا لم يختلفوا فقله، وإن كانوا اختلفوا فلا تقله، فإن الصدق في غيره". الأم (٢٥٤/١-٢٥٥).

هذا آخر كلام الشافعي, ولقد أحسن وأجاد، وأتقن وأفاد، وأوضح إيضاحاً شافياً، وحرر تحريراً وافياً –رحمه الله، وأجزل مثوبته–.

# (٢) وهو الصحيح المنصوص.

وفي وجه: أن السجدات خمس عشرة سجدة, بإثبات سجدة (ص)، وهو قول ابن سريج، وأبي إسحاق المروزي.

انظر: المهذب (۲۸٦/۱)، البيان (۲۸۹/۲)، الشرح الكبير (۱۰٤/۲)، روضة الطالبين الظر: المهذب (۳۱۸/۱)، المجموع (۳۸٤/۳).

وقال أبو حنيفة(7)، ومالك(3)، وأبو ثور(9)، وإسحاق(7)، وإحدى الروايتين عن أحمد(7) أنها من عزائم السجود.

واحتجوا: بما روى عمرو<sup>(۸)</sup> بن العاص على قال: (أقرأني رسول الله على خمس عشرة<sup>(۹)</sup> سجدة في القرآن)<sup>(۱۱)</sup>، ولا يكون كذلك إلا مع سجدة (ص)<sup>(۱۱)</sup>.

(١) المراد بالعزائم: هي ما وردت العزيمة على فعله كصيغة الأمر مثلاً، بناء على أن بعض المندوبات آكد من بعض عند من لا يقول بالوجوب.

وعزائم السجود: متأكداته, وما عُزم على قارئ آيات السجود أن يسجد لله فيها.

انظر: تحرير ألفاظ التنبيه (ص ٤٨), فتح الباري (٦٤٣/٢)، لسان العرب (٢١٥/١٢).

(٢) وهي المذهب، فيسجد بها خارج الصلاة، ولا يسجد بها في الصلاة.

انظر: المغني (٣٥٥/٢)، الإنصاف (١٩٢/٢).

(7) الأثار (1/17), المبسوط (7/7)، البحر الرائق (7/7).

- (٤) عقد الجواهر الثمينة (١٢٩/١), الذخيرة (١١/٢)، الفواكه الدواني (١٩٥/١).
  - (٥) الأوسط (٢٦١/٥), التمهيد (٢٧/٦).
  - (٦) سنن الترمذي (ص ١٤٨)، الأوسط (٢٦١/٥).
    - (٧) اختارها أبو بكر، وابن عقيل.

انظر: الفروع (۳۰۹/۲)، المبدع (۳۰/۲).

- ( $\Lambda$ ) في المخطوط: عبد الله بن عمرو بن العاص, وهو خطأ, وقد جرى التنبيه عليه قريباً في ( $\Lambda$ ).
  - (٩) في المخطوط: خمسة عشر، والصواب ما أثبته.
    - (۱۰) سبق تخریجه (ص ۲۵۲).
  - (۱۱) انظر: البيان (۲/۹/۲)، المغني (۲/۲ ۳۵).

بلغ السجود تَشَزَّن (١) الناس للسجود، فقال: "إنما هي توبة نبي، ولكني رأيتكم تشزنتم للسجود، فنزلت، وسجدت")(٢)، فبين أنها توبة، وليست بسجدة(7).

وروى ابن عباس رضي الله عنهما أن النبي على قال: "سجدها داود لتوبة، ونحن نسجدها شكراً"(٤).

وأما الحديث فنحن نقول: إنه يسجد فيها، ولكن شكرا، وليس في الحديث تفصيل (٥).

(١) التَشَزَّن: التأهُب، والتهيؤ للشي، والاستعداد له.

والمراد من قوله: (تشزن الناس) أي: تهيؤوا, واستعدوا للسجود.

انظر: البيان (۲/ ۲۹)، لسان العرب (۲۸۸/۱۳).

(٢) أخرجه أبو داود في سننه (ص ٢٤٣) في كتاب (الصلاة) باب (السجود في ص) برقم (١٤١٠). والدارقطني في سننه (ص ٢٦١) في كتاب (الصلاة) باب (سجود القرآن) برقم (٢٥٠٤).

والبيهقي في السنن الكبرى (٦٤٥/٢) في كتاب (الصلاة) باب (سجدة ص) برقم ( ٣٧٤٠), وقال عنه: "حسن الإسناد صحيح".

وقال النووي في المجموع (٣٨٣/٣): "حديث أبي سعيد رواه أبو داود بإسناد صحيح على شرط البخاري".

وصححه الألباني في صحيح سنن أبي داود (٣٩٠/١).

(٣) انظر: بحر المذهب (٢٦٩/٢)، البيان (٢٩٠/٢).

(٤) أخرجه النسائي في سننه (ص ١٥٩) في كتاب (الافتتاح) باب (سجود القرآن: السجود في ص) برقم (٩٥٩).

والدارقطني في سننه (ص ٢٦١) في كتاب (الصلاة) باب (سجود القرآن) برقم (٢٥٠١). والبيهقي في السنن الكبرى (٢٤٥/٢) في كتاب (الصلاة) باب (سجدة ص) برقم (٣٧٤١), وضعفه.

وقال ابن كثير في تفسير القرآن العظيم (7/2): "رجال إسناده كلهم ثقات". ونقل ابن حجر في تلخيصه (9/2) تصحيحه عن ابن السكن.

(٥) انظر: البيان (٢/ ٩٠/)، المغنى (٢/ ٣٥٥).

إذا ثبت هذا فحصل أن قول الشافعي في القديم إحدى عشرة $^{(1)}$ ، وفي الجديد أربع عشرة $^{(7)}$ .

وعند أبي حنيفة أربع عشرة $(^{7})$ .

وعند أحمد أربع عشرة في إحدى الروايتين  $(^{(1)})$ ، وفي الثانية خمس عشرة  $(^{(\circ)})$ .

ولمالك روايتان: إحداهما: إحدى عشرة $^{(7)}$ ، والثانية: أربع عشرة $^{(V)}$ .

وعند إسحاق خمس عشرة سجدة  $(^{(\wedge)})$ ، واختار ذلك أبو العباس، وأبو إسحاق  $(^{(\circ)})$ .

وقال على ﷺ: (عزائم السجود أربع: السجدتان (١٠)، وآخر النجم، وآخر اقرأ)(١١).

(١) وهي في سور: الأعراف، الرعد، النحل، الإسراء، مريم، أول الحج، آخر الحج، الفرقان، النمل، السجدة، فصلت.

(٢) وهي نفس ما سبق، مع إثبات ثلاث سجدات المفصل، وهي: النجم، الانشقاق، العلق.

(٣) وهي كل ما سبق مع إثبات سجدة (ص)، وإسقاط سجدة (الحج) الثانية.

(٤) ومذهبه كمذهب الشافعي في الجديد تماماً.

(٥) وهذا مع إثبات سجدة (ص)، وهو اختيار أبي بكر، وابن عقيل كما سبق.

(٦) ومذهبه كمذهب الشافعي في القديم، إلا أنه أسقط سجدة (الحج) الثانية، وأثبت سجدة (ص)، وهو المشهور من المذهب كما سبق.

- (٧) وهي كرواية المشهور من مذهبهم تماماً، مع إثبات ثلاث سجدات المفصل، وهو قول ابن وهب كما سبق.
- (A) ومذهبه كمذهب الحنابلة في الرواية الأخرى، فهو يرى أن جميع ما سبق من سجدات السور هي من عزائم السجود بلا استثناء، وهو اختيار أبي العباس بن سريج، وأبي إسحاق المروزي من الشافعية كما سبق.
  - (٩) انظر قولهما في حاشية (ص ٢٥٥).
    - (۱۰) وهما: سورة السجدة، و فصلت.
- (۱۱) رواه عبد الرزاق في مصنفه (٣٣٦/٣) برقم (٥٨٦٣)، والبيهقي في السنن الكبرى (٦٣٧/٢) برقم (٣٧١٤).

#### فصيل.

قد ذكرنا أن موضع السجود في سجدة الحواميم (۱) قوله تعالى: ﴿ لِلَّإِنَّ الْمِنْكُولُ الْمُنْكُولُ الْمُنْكُولُ الْمُنْكُولُ الْمُنْكُولُ الْمُنْكُولُ اللّه عنيد بن المسيب (۲)، والنجعي (۱)، والثوري (۱)، وأبو حنيفة (۱)، وأحمد (۱)، وروي عن ابن عباس رضى الله عنهما (۱).

(۱) الحواميم: هي سور القرآن مفتتحة بحاميم -(حم)-، وعددها سبع سور وهي: غافر، فصلت، الشورى، الزخرف، الدخان، الجاثية، الأحقاف.

والعامة يدعونها الحواميم، قال الفراء: "وأما قول العامة الحواميم فليس من كلام العرب"، وقد كره بعض السلف منهم محمد بن سيرين أن يقال: الحواميم، وإنما يقال: آل حم.

وليس في الحواميم سجدة سوى سجدة سورة (فصلت)، ولذا تعرف بسجدة الحواميم.

انظر: تفسير ابن كثير (٧٠/٤)، تفسير فتح القدير (٤/٤)، غريب الحديث, للخطابي (٢٥٤/١)، مختار الصحاح (ص ٨٦).

(٢) سورة فصلت، جزء من الآية (٣٨).

والسجود عند هذا الموضع هو الصحيح من المذهب.

انظر: التعليقة (1/77/)، المهذب (1/0/1)، التهذيب (1/9/1)، الشرح الكبير (1/0/1)، الخموع (1/7/1), المنهج القويم (ص 1/5/1).

- (٣) الأوسط (٢٧٧/٥)، المجموع (٣٨٢/٣).
  - (٤) الأوسط (٥/٢٧٧).
  - (٥) الأوسط (٥/٧٧)، (٣٨٢/٣).
- (7) المبسوط (7/7)، الهداية (7/7)، البحر الرائق (7/7).
  - (٧) وهو الصحيح من المذهب، وعليه أكثر الأصحاب.

وقيل عند قوله تعالى: ﴿ تَعبُدُونَ ﴾.

وعنه: يخير.

انظر: المغني (٢/٣٥٧)، الفروع (٢/٣١٠)، الإنصاف (١٩٣/٢).

(۸) انظر الرواية عنه في: مصنف عبد الرزاق (۳۳۸/۳) برقم (۵۸۷٤)، ومصنف ابن أبي شيبة (۸) انظر (۳۲۳/۲) برقم (٤٣١٠).

وحكى مسروق<sup>(۱)</sup> قال: (كان أصحاب ابن مسعود يسجدون في الأولى<sup>(۲)</sup>)<sup>(۳)</sup>، وحكي ذلك عن ابن عمر رضي الله عنهما<sup>(٤)</sup>، وعن الحسن البصري<sup>(٥)</sup>، ومالك<sup>(٢)</sup>. واعتلوا: بأن الأمر بالسجود في الآية الأولى، فكان السجود فيها<sup>(۷)</sup>.

ودليلنا: أن تمام الكلام في الثانية، فكان السجود عقيبها، كما قلنا في سجدة (النحل) فإن السجود عند قوله تعالى: ﴿ النَّرُ الْمُنْكِرُ الْمُنْكِرُ الْمُنْكِرُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللِلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللِّهُ الل

(۱) هو: أبو عائشة، مسروق بن الأجدع بن مالك الوادعي، الهمداني، الكوفي، الإمام، القدوة، العلم، يقال إنه سُرق وهو صغير، ثم وُجد فسمي مسروقاً، حدث عن: أبي بن كعب، وعمر، وعائشة وغيرهم في، وعنه: الشعبي، والنخعي وغيرهما، وعداده في كبار التابعين، وفي المخضرمين الذين أسلموا في حياة النبي في بالكوفة سنة (٦٢ه).

انظر: سير أعلام النبلاء (١١٧٥/١)، تهذيب التهذيب (١٥/٧).

- (٢) أي عند قوله تعالى: ﴿ الْجُكَاكُلُمِّنَا لَلْمُتَبِّخُنَيْرَ اللَّمُ الْمُتَخْتَيْرَ اللَّمْ الْمُتَافِقُ ﴾ [فصلت:٣٧].
  - (٣) انظر الرواية عنه في: مصنف ابن أبي شيبة (٣٦٤/٢) برقم (٤٣١٧).
- (٤) انظر الرواية عنه في: مصنف ابن أبي شيبة (٣٦٤/٢) برقم (٤٣١٦), والأوسط (٢٧٦/٥) برقم (٢٨٣٣).
  - (٥) مصنف عبد الرزاق (٣٣٩/٣), مصنف ابن أبي شيبة (٣٦٤/٢).
    - (٦) نص عليه مالك، وهو المذهب.

وقال ابن وهب: عند قوله ﴿ لِلَّذِينَّ الْمُؤْتِذِلُ الْمُؤْتَذِلُ الْمُؤْتَذِلُ الْمُؤْتَذِلُ الْمُؤْتَذِلُ

انظر: المدونة (۱۹۹/۱), التفريع (۲۷۰/۱), المنتقى (۲/۱۳), عقد الجواهر الثمينة النقى (۲۳۰/۱), شرح أقرب المسالك (۲۷۰/۱).

- (٧) انظر: بحر المذهب (٢٧٠/٢)، المغنى (٣٥٨/٢).
  - (٨) سورة النحل، الآية (٥٠).
  - (٩) انظر: البيان (٢/٩٨٢)، المغنى (٣٥٨/٢).

#### فصيل:

إذا ثبت ما ذكرنا فإنه يستحب السجود للقارئ، والمستمع (١).

فأما السامع غير القاصد فقال الشافعي في البويطي: (فلا أوكد عليه، وإن سجد فحسن) $^{(7)}$ . وقال أبو حنيفة: التالي، والمستمع، والسامع سواء $^{(7)}$ .

ودليلنا: إجماع الصحابة ، روي عن عثمان الله (أنه مر بقاص، فقرأ القاص سجدة ليسجد عثمان معه، فلم يسجد، وقال: ما استمعنا له)(٤).

وقال ابن مسعود (٥)، وعمران بن الحصين (٦) رضي الله عنهما: (ما جلسنا لها). وقال سلمان رما غدونا لها)(١)، ولا نعرف لهم مخالف (٦).

(١) بلا خلاف، وسواء كان القارئ في صلاة أم لا.

انظر: المهذب (٢٨٤/١)، التهذيب (١٨٠/٢)، الشرح الكبير (١٠٥/٢)، الحاوي الصغير (ص ٤٣), المجموع (٣٨٠/٣).

(٢) مختصر البويطي (ل/١٣).

وهو الصحيح.

والوجه الثاني: أنه كالمستمع.

والوجه الثالث: لا يسن له السجود أصلاً.

انظر: البيان (٢/٣/٢), الشرح الكبير (١٠٥/٢)، روضة الطالبين (١/٣٢٠), فتح الوهاب (٩/١).

- (٣) والمذهب أن السجود واجب عليهم، وسواء قصد سماع القرآن، أو لم يقصد. انظر: المبسوط (٤/٢)، الهداية (١٣/٢)، البحر الرائق (٢١٢/٢)، رد المحتار (١٠٤/٢).
- (٤) علّقه البخاري في صحيحه (ص ١٩١) باب (من رأى أن الله عز وجل لم يوجب السجود). ورواه موصولاً عبد الرزاق في مصنفه (٣٤٤/٣) برقم (٥٩٠٦). وابن أبي شيبة في مصنفه (٣٥٣/٢) برقم (٤٢٥٠).
- (٥) أخرج البيهقي في سننه (٢٥٥/٢) برقم (٣٧٧١) بسنده عن سليمان بن حنظلة قال: (قرأت السجدة عند ابن مسعود، فنظر إلى فقال: أنت إمامنا، فاسجد نسجد منك).
- (٦) بمعناه علقه البخاري في صحيحه (ص ١٩١) باب (من رأى أن الله عز وجل لم يوجب السجود)، ورواه ابن أبي شيبة في مصنفه (٣٥٤/٢) برقم (٤٢٥٤) عن مطرف قال: (سألت عمران بن حصين عن الرجل لا يدري أسمع السجدة أم لا ؟ قال: وسمعها فماذا).

إذا ثبت هذا فإن لم يسجد التالي، سجد المستمع<sup>(٣)</sup>، إلا أن يكون إماماً، فيتبعه في تركها، كما يتبعه في ترك سائر المسنونات<sup>(٤)</sup>.

فإن كان التالي في غير الصلاة، والسامع في الصلاة، فإنه لا يسجد، ولا ينبغي أيضاً أن يستمع إلى التالي، بل يشتغل بصلاته.

فإن استمع، أو سمع، لم يسجد في الصلاة (٥)؛ لأن سببها لم يوجد في صلاته، ولا يسجد أيضاً إذا فرغ (٦).

وقال أبو حنيفة: يسجد إذا فرغ من الصلاة. وبناه على أن السامع يلزمه السجود، ولا يمكنه أن يسجد في صلاته، فسجد إذا فرغ منها<sup>(٧)</sup>.

وقد قال أبو حنيفة : إذا تلا في الصلاة سجد فيها، فإن لم يسجد حتى خرج منها، سقط عنه السجود؛ لأنه صار من سنن صلاته (١).

(۱) علقه البخاري في صحيحه (ص ۱۹۱) باب (من رأى أن الله عز وجل لم يوجب السجود). ووصله ابن أبي شيبة في مصنفه (٣٥٤/٢) برقم (٣٥٤/٤).

(۲) انظر: بحر المذهب (۲۷۲/۲)، البيان (۲۸٤/۲).

(٣) هذا هو الصحيح، وبه قطع الجمهور.

وقال الصيدلاني: لا يسن له السجود إذا لم يسجد القارئ.

انظر: التهذيب (١٨٠/٢)، الشرح الكبير (١٠٦/٢)، المجموع (٣٨١/٣).

(٤) بلا خلاف بين الأصحاب.

انظر: البيان (٢٨٤/٢)، الشرح الكبير (٢/٦٠١)، التهذيب (٢٨٠/٢).

(٥) ولو فعل بطلت صلاته.

انظر: التهذيب (١٨٠/٢), البيان (٢٨٤/٢)، مغني المحتاج (٢٩٧/١).

(٦) وهو المذهب، وبه قطع الأصحاب.

وقال البغوي: يحسن أن يقضى، ولا يتأكد.

انظر: بحر المذهب (۲۷۲/۲)، التهذيب (۱۸۰/۲)، البيان (۲۸٤/۲)، روضة الطالبين (۲۲۳/۱).

(٧) انظر: الهداية (١٦/٢)، المختار للفتوى (٧٥/١)، البحر الرائق (٢١٤/٢).

فإذا لم يلزمه حكم تلاوته في الصلاة بعد الفراغ منها، كان بأن لا يلزمه حكم سماعه أولى<sup>(٢)</sup>.

## فصيل.

ويسجد في كل وقت (٣)، قال الشافعي في مختصر البويطي: (ويسجد بعد العصر، وبعد الصبح، وبعد الفجر) (٤). وهذا يدل على أنه يكره التنفل بعد الفجر، سوى ركعتي الفجر <sup>(٥)</sup>.

وأبو حنيفة يقول: لا يسجد في هذه الأوقات (٦).

فإن قرأها في وقت تجوز فيه الصلاة، ثم سجدها عند قيام  $\ldots^{( extsf{V})}$ ، لم يجزه، وإن قرأها في ذلك الوقت، وسجد فيه، أجزأه $^{(\Lambda)}$ .

### فصل:

ولا يجوز أن يسجد إلا طاهراً من الحدث، والنجس، إلى القبلة<sup>(١)</sup>.

(١) قالوا: لأن السجدة المتلوة في الصلاة أفضل من غيرها؛ لأن قراءة القرآن في الصلاة أفضل منها في غيرها، فلم يجز أداؤها خارج الصلاة؛ لأن الكامل لا يتأدى بالناقص.

انظر: المختار للفتوى (٧٦/١)، البحر الرائق (٢/٥/١)، غنية المتملى (ص ٥٠١).

(۲) انظر: بحر المذهب (۲۷۲/۲).

(٣) وهو المذهب.

انظر: المقنع (ص ١٥٢)، التعليقة (٧٦٩/١)، المجموع (٣٩٢/٣), المنهج القويم (ص ١٥٦).

(٤) (٤/٦١).

- (٥) انظر: التعليقة (٧٦٩/١)، بحر المذهب (٢٧٣/٢).
- (٦) المذهب عند الحنفية أن سجدة التلاوة لا تُسجد عند طلوع الشمس، وزوالها، وغروبها، وتسجد بعد العصر، والفجر.

انظر: الأصل (١٥١/١)، مختصر اختلاف العلماء (٢٤١/١)، مختصر القدوري (ص ٣٢), المختار للفتوى (١/٠٤).

- (٧) (...كلمة مطموسة...)، والظاهر أنها: (النهي), كما يدل عليه سياق النص، وفي بحر المذهب (٢٧٣/٢): "لو قرأها في وقت تجوز فيه الصلاة، ثم سجدها في الوقت المنهى لا يجوز".
  - (٨) انظر: بحر المذهب (٢٧٣/٢)، مغنى المحتاج (٩٩١).

ل/۱۹۷

وحكي عن ابن المسيب أنه قال: (الحائض توميء برأسها) (7). وهذا ليس بصحيح؛ لأن ما نافى الصلاة نافى السجود، كالكفر(7).

#### فصيل.

ولا يقوم الركوع مقام السجود فيه (٤).

وقال أبو حنيفة: يقوم مقامه استحساناً (٥)؛ لقوله تعالى : ﴿ الْجُهُ الْجُهُ الْجُهُ الْجُهُ الْجُهُ الْجُهُ الْمُ

(١) بلا خلاف.

انظر: المهذب (٢٨٦/١)، التهذيب (١٨١/٢)، روضة الطالبين (٢١/١)، نهاية المحتاج (١٠١/٢).

(٢) انظر الرواية عنه في: مصنف ابن أبي شيبة (٣٦٩/٢) برقم (٤٣٥٧)، الأوسط (٢٩٣/٥) برقم (٢٨٥٥).

(٣) انظر: بحر المذهب (٢٧٣/٢)، البيان (٢٩١/٢).

(٤) وبه قال جمهور السلف والخلف.

انظر: التعليقة، للقاضي حسين (1/17/1)، بحر المذهب (1/17/1)، التهذيب (1/17/1)، الجموع (1/17/1).

(٥) نص محمد بن الحسن على أنه لا بد للركوع من النية حتى ينوب عن سجدة التلاوة. انظر: مختصر اختلاف العلماء (٢١٦/٢)، بدائع الصنائع (١٨٩/١)، البحر الرائق (٢١٦/٢)، فتح القدير (١٨/٢).

وقد اشتهر أبو حنيفة وأتباعه من فقهاء مدرسته بطريقة الاستحسان، وبناء الأحكام عليها.

والاستحسان هو: "أن يعدل الإنسان عن أن يحكم في المسألة بمثل ما حُكم به في نظائرها إلى خلافه، لوجه أقوى يقتضى العدول عن الأول". كشف الأسرار (٤/٤).

وهذا المعنى هو الصحيح، وهو الذي أراده أبو حنيفة واحتج به، وتوسع فيه، وليس المراد به: (ما استحسنه المجتهد بعقله)، أي: بمواه وعقله المجرد، دون استناد إلى شيء من أدلة الشريعة المعتبرة، فهذا المعنى باطل.

انظر: روضة الناظر (٢٧٠/١)، أبو حنيفة حياته وعصره، لأبي زهرة (ص ٣٨٧).

وللمزيد انظر: المدخل الفقهي العام، لمصطفى الزرقا (٩٨-٨٧/١) فقد أفاد وأجاد في كلامه على الاستحسان والعُرف.

(٦) سورة ص، جزء من الآية (٢٤).

=

ودليلنا: أن السجود إذا شرع، لا ينوب عنه الركوع، كسجود الصلاة (١).

والآية فالمراد بها السجود، بدليل أنه قال: (خر)، ولا يقال: (خر راكعاً)، وإنما يقال:

(خر ساجداً)، وإنما عبر بالركوع عن السجود<sup>(٢)</sup>.

وعلى أن عندنا تلك السجدة ليست من العزائم (٣).

### فصىل:

ولا تكره قراءة السجدة في الصلاة (٤).

وحكى عن مالك أنه يكره (٥).

وقال أبو حنيفة: يكره في صلاة الإسرار، ولا يكره في صلاة الجهر $^{(1)}$ ، وبه قال أحمد $^{(1)}$ ، حتى قال: إذا أسر بها لم يسجد؛ لأن ذلك يشبه على المأمومين صلاتهم، ولا يعلمون سبب السجود $^{(1)}$ .

انظر الاستدلال بالآية في: مختصر اختلاف العلماء (٢٤٢/١)، المبسوط (٩/٢).

(١) انظر: التعليقة (١/٧٦٧)، الإشراف (٢٧٠/١).

(٢) قال ابن العربي: "لا خلاف بين العلماء أن الركوع ها هنا السجود؛ لأنه أخوه, إذ كل ركوع سجود، وكل سجود ركوع، فإن السجود هو الميل، والركوع هو الانحناء، وأحدهما يدل على الآخر، ولكنه قد يختص كل واحد منهما بميئة، ثم جاء على تسمية أحدهما بالآخر، فسمي السجود ركوعاً". أحكام القرآن (٥٧/٤).

وانظر: تفسير فتح القدير (٩/٤)، التعليقة (١/٧٦٧)، بحر المذهب (٢٧٤/٢).

(٣) مضى الكلام عن هذه المسألة (ص ٢٥٥).

(٤) سواء كانت صلاة سرية أو جهرية، للإمام والمنفرد.

انظر: المقنع (ص ٢٥٢)، التعليقة (٢/١٤٢)، البيان (٢٨٦/٢)، المجموع (٣٩١/٣).

(٥) نص مالك على الكراهة في الصلاة المفروضة، وهذا هو المشهور عند أصحابه، وأما صلاة النفل فلا يكره مطلقاً.

انظر: المدونة (٢٠٠/١)، التفريع (٢٧٠/١)، عقد الجواهر الثمينة (١٣٠/١)، الشرح الكبير (٤٩٤/١).

(٦) انظر: الأصل (٩/١)، مختصر اختلاف العلماء (٢٤٤/١)، المبسوط (١٠/٢).

وهذا ليس بصحيح، لما روى ابن عمر رضي الله عنهما: (أن النبي على سجد في الظهر، فرأى أصحابه أنه قرأ سورة السجدة)<sup>(٣)</sup>.

وما ذكروه فليس بصحيح؛ لأن المأموم يلزمه متابعة الإمام، ولا يحتاج إلى معرفة سبب سجوده (٤).

ويلزم عليه إذا جهر، فإنه قد يشتبه على من V يسمع لبعده، وطرشه  $V^{(0)}$ .

(١) وهو المذهب، وعليه أكثر الأصحاب.

وقيل: لا يكره.

انظر: المقنع (٢/١)، الإنصاف (١٩٥/٢).

(٢) انظر: مختصر اختلاف العلماء (٢٤٤/١)، المغني (٣٧١/٢)، حاشية سليمان بن عبد الله آل الشيخ (١٩٢/١).

(٣) أخرجه أبو داود في سننه (ص ١٤٢) في كتاب (الصلاة) باب (قدر القراءة في صلاة الظهر والعصر) برقم (٨٠٧).

والحاكم في المستدرك (٢٥١/١) في كتاب (الصلاة) باب (التأمين) برقم (٩١٥), وقال: "هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه".

والبيهقي في السنن الكبرى (٢٥١/٢) في كتاب (الصلاة) باب (استحباب السجود في الصلاة متى ما قرأ فيها آية السجدة) برقم (٣٧٥٩).

وقال ابن حجر في تلخيصه (١٠/٢): "فيه أمية شيخ لسليمان التيمي، رواه له عن أبي مجلز، وهو لا يعرف".

وضعّفه الألباني في تحقيق مشكاة المصابيح (٣٢٥/١).

- (٤) انظر: بحر المذهب (٢٧٣/٢).
- (٥) انظر: التعليقة (١/٥٥٧)، بحر المذهب (٢٧٣/٢).
- (٦) في المخطوط: ونحور، والصواب ما أثبته كما في بحر المذهب (٢٧٣/٢).

وعندي أن الأظهر ما قال به الحنفية والحنابلة، وذلك لقوة المعنى الذي ذكروه، وهو أولى في الاعتبار من صلاة الجهر، لوقوع اللبس فيها أكثر، ولضعف حديث ابن عمر رضي الله عنهما،

=

#### فصيل.

إذا كانت السجدة في آخر السورة مثل قوله: ﴿ النَّبُ مُكِنِّ الْقَصَاضِ الْعَبْرَكِبُونَكِ الْعَبْرَكِبُونَكِ الْعَبْرَكِبُونَكِ الْعَبْرَكِبُونَكِ الْعَبْرَكِبُونَكِ الْعَبْرَكِبُونَكِ الْعَبْرَكِبُونَكِ الْعَبْرِكِبُونَكِ الْعَبْرِكِبُونَكِ الْعَبْرِكِبُونَكِ الْعَبْرِكِبُونَكِ الْعَبْرِكِبُونَ الْعَبْرِكِ الْعَبْرُكِ الْعَبْرِكِ الْعَبْرُكِ الْعَبْرُكِ الْعَبْرُكِ الْعَبْرِكِ الْعُبْرِكِ الْعَبْرِكِ الْعَبْرِكِ الْعَبْرِكِ الْعَبْرِكِ الْعَبْرِكِ الْعَبْرِكِ الْعَبْرُكِ الْعَبْرُكِ الْعَبْرِكِ الْعَبْرِكِ الْعَبْرِكُوعُ الْعُبْرِكِ الْعَبْرِكُوعُ الْمُعْلِقُ الْعَبْرُكِ الْعُبْرِكِ الْعُبْرِكُوعُ الْمُعْلِمُ الْعُبْرِكِ الْعُبْرُكِ الْعُبْرِكِ الْعُبْرِكِ الْعُلْمُ الْعُبْرِكِ الْعُلْمُ الْعُبْرِكِ الْعُبْرِكِ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْعُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمِ الْعُلْمُ ا

## فصل:

إذا قرأ آية وهو على سيره ماشياً، عدل إلى جهة القبلة، وسجد (٥).

وإن كان راكباً، سجد على راحلته حيث توجهت، كما نقول في سجود الصلاة (٢)، وقد مضى الفرق بينهما في موضعه (٧).

ولأن الحاجة لا تدعو إليه ما دام فيه التباس على المأمومين فقد يظنون أن إمامهم غلط فقدم السجود على الركوع، فكان الأولى تركه.

(١) سورة النجم، الآية (٦٢).

(٢) استحباب القراءة بعد الانتصاب لا فرق فيه بين آخر سورة, وغيره باتفاق الأصحاب. انظر: المهذب (٢٨٦/١)، التهذيب (١٧٩/٢)، المجموع (٣٨٥/٣)، مغني المحتاج (٢٩٩١).

(٣) انظر: المهذب (٢٨٦/١)، التهذيب (١٧٩/٢).

(٤) لا خلاف فيه؛ لأن الهوي إلى الركوع من القيام واجب.

وحُكي وجهاً آخر: أنه لو قام من السجود إلى الركوع، ولم ينتصب قائماً؛ أجزأه الركوع. قال النووي: "وهو غلط".

انظر: البيان (٢٩٢/٢)، المجموع (٣٨٥/٣)، السراج الوهاج (ص ٦٨).

(٥) على الأرض.

وحُكي وجهاً آخر: أنه يجوز بالإيماء من غير أن يسجد على الأرض، وضعفه الروياني. انظر: بحر المذهب (٢٧٣/٢)، التهذيب (١٨١/٢)، البيان (٢٩٤/٢).

(٦) وسجد بالإيماء.

انظر: بحر المذهب (۲۷۳/۲)، الوسيط (۲۷۰/۱)، التهذيب (۱۸۱/۲).

(٧) انظر: (ص ٢٦٥).

# فصل:

إذا سجد للتلاوة نظرت: فإن كان في الصلاة كبر، وسجد، ولا يرفع يديه ويرفع صوته بتكبيرة (١)؛ لأن هذه التكبيرة للسجود.

وحكى الشيخ أبو حامد في "التعليق": قال ابن أبي هريرة: لا يكبر في السجود، ولا الرفع(7). وغُلّط في ذلك(7).

فأما إن سجد خارج الصلاة, فقال الشافعي: (يرفع يديه في التكبير لسجود القرآن، وسجود الشكر ( $^{(1)}$ )( $^{(0)}$ ). قال أبو العباس: هذا يقتضي أن يكبر أخرى للسجود، ولأنه جعل الأولى للإحرام ( $^{(7)}$ ).

وقال [أبو جعفر الترمذي] $^{(\vee)}$ : يكبر للسجود V غير

(١) وبه قال أبو إسحاق المروزي، وهو المذهب.

انظر: المقنع (ص ١٥٣)، الحاوي (٢٠٤/٢)، التعليقة (٢٧٢/١)، البيان (٢٩١/٢)، مغني المحتاج (٢٩٨/١).

(٢) كيلا تشتبه هذه السجدات بسجدات الصلاة.

انظر: البيان (٢٩١/٢)، الشرح الكبير (٢/١١).

(٣) وهو وجه شاذ ضعيف؛ لأنه لا فرق في الذكر بين ما لو سجد في الصلاة أو خارجها. انظر: بحر المذهب (٢٧٤/٢)، الشرح الكبير (١١٠/٢)، المجموع (٣٨٥/٣).

- (٤) سوف يأتي الكلام قريباً عن سجود الشكر.
  - (٥) الأم (١/٧٠٢).
- (٦) يرى أبو العباس بن سريج أن تكبيرة الإحرام شرط في سجود التلاوة خارج الصلاة، وهو المذهب، وصححه النووى.

انظر: المهذب (٢٨٦/١)، البيان (٢٩٢/٢)، روضة الطالبين (٢/١١)، مغنى المحتاج (٢٩٨/١).

(٧) سواد في النص، وتم إيضاحه من جميع المصادر التي نقلت قول أبي جعفر الترمذي في المسألة. انظر: بحر المذهب (٢٧٥/٢), البيان (٢٩٢/٢).

وأبو جعفر الترمذي هو: محمد بن أحمد بن نصر الترمذي، شيخ الشافعية بالعراق، قبل ابن سريج، كان فقيها، فاضلاً، ورعاً، سكن بغداد، وسمع يحيى بن بكير، وإبراهيم بن المنذر، وروى عنه: أحمد بن كامل، وأبو القاسم الطبراني، له في المقالات كتاب سماه: "كتاب اختلاف أهل الصلاة"، توفي

ووجه الأول: أنها صلاة ذات سجود، فوجب أن تفتقر إلى تكبيرة الإحرام، كسائر الصلوات<sup>(٢)</sup>.

إذا ثبت هذا فقال الشافعي في "مختصر البويطي": (ليس في سجود القرآن، ولا سجود الشكر تشهد، ولا سلام)<sup>(٣)</sup>.

وروى المزني في "المنثور": أنه يسلم عن الشافعي. فحصل في السلام قولان:

أحدهما: لا يسلم، كما إذا سجد في الصلاة (٤).

والثاني: يسلم؛ لأن كلما افتقر إلى الإحرام، افتقر إلى السلام (°).

وحكى أبو علي في "الإفصاح": أن من أصحابنا من قال: يتشهد<sup>(۱)</sup>. وهذا خلاف نص الشافعي<sup>(۲)</sup>.

سنة (٩٤هـ) وعمره (٩٤) سنة.

انظر: تمذيب الأسماء واللغات (٦٩/٢)، طبقات الشافعية، لابن السبكي (٤٠٢/١).

(١) فعنده أن تكبيرة الإحرام لا تشرع أصلاً، لا وجوباً ولا استحباباً؛ لأن سجود التلاوة ليس صلاة بانفراد حتى يكون له تحرم.

وهذا وجه شاذ، اتفق الأصحاب على رده.

انظر: التعليقة (٧٧٣/١)، بحر المذهب (٢٧٥/٢)، الشرح الكبير (١٠٩/٢)، المجموع (٣٨٦/٣).

وفي المسألة وجه ثالث: أنها مستحبة، وبه قال البغوي، وصححه الغزالي.

انظر: الوسيط (٢٦٩/١)، التهذيب (١٧٩/٢)، روضة الطالبين (٢٢١/١)، مغني المحتاج الخراد الوسيط (٢٩٨١).

- (۲) انظر: بحر المذهب (۲/۵/۲)، البيان (۲۹۲/۲).
  - (۳) (ل/۱۳).
  - (٤) وهو ظاهر المذهب.

انظر: الحاوي (٢٠٤/٢)، بحر المذهب (٢٧٦/٢)، البيان (٢٩٣/٢)، الشرح الكبير (١٠٩/٢).

(٥) وبه قطع المحاملي, واختاره أبو إسحاق، وابن سريج، والروياني، وأظهره الرافعي, والنووي. انظر: المقنع (ص ١٥٣)، بحر المذهب (٢٧٦/٢)، التهذيب (١٧٩/٢)، الشرح الكبير (١٠٩/٢)، روضة الطالبين (٣٢٢/١)، نحاية المحتاج (١٠٠/٢).

وحكى أبو يوسف عن أبي حنيفة أنه يكبر للسجود, والرفع، ولا يسلم (7). وروى الحسن بن زياد أنه لا يكبر إذا انحط، ويكبر إذا رفع(3). وقال أحمد: يكبر إذا انحط، وإذا رفع، ويسلم (9).

ودليلنا: أنه سجود فاستحب له التكبير، كسجود الصلاة.

إذا ثبت هذا فإنه يستحب له أن يقول ما روت عائشة رضي الله عنها عن النبي الله أنه قال في سجوده: "سجد وجهي للذي خلقه، وشق سمعه وبصره، بحوله وقوته، فتبارك الله أحسن الخالقين"(٦)، وروي عن ابن عباس رضى الله عنهما أنه سمع النبي الله يقول في

(١) لأنه سجود يفتقر إلى الإحرام، والسلام، فافتقر إلى التشهد كسجود الصلاة.

والصحيح من المذهب أنه لا يتشهد، وعليه الأصحاب؛ لأنه لا قيام فيه.

انظر: التعليقة (٧٧٤/١)، المهذب (٢٨٧/١)، البيان (٢٩٣/٢)، الشرح الكبير (١٠٩/٢)، وضة الطالبين (٣٢٢/١)، مغنى المحتاج (٢٩٨/١).

(٢) كما في رواية البويطي المتقدمة.

(٣) وهو ظاهر الرواية، وصححه الكاساني. انظر: الأصل (٣١٨/١)، مختصر اختلاف العلماء (٢٤٢/١)، المبسوط (١٠/٢)، بدائع الصنائع (١٩٢/١)، رد المحتار (٢/٢).

(٤) وهي رواية عن أبي يوسف.
 انظر: بدائع الصنائع (١٩٢/١)، رد المحتار (١٠٦/٢).

(٥) ولا يتشهد، هذا المذهب، وعليه الأصحاب.

انظر: الإنصاف (۱۹۳/۲)، شرح منتهى الإرادات (۱۹۳/۲).

والمسألة عند المالكية فيها خلاف، والذي رجع إليه مالك أنه يكبر في الخفض والرفع، ولا تشهد فيها، ولا تسليم.

وقيل: هو بالخيار إن شاء كبر، وإن شاء ترك، واختاره ابن عبد البر. انظر: الكافي (ص ٧٧)، الفواكه الدواني (٢٩٥/١).

(٦) بهذا اللفظ أخرجه الحاكم في المستدرك (٣٥٠/١) في كتاب (الصلاة) باب (التأمين) برقم (٩١١), وقال عنه: "هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه".

=

سجوده: "اللهم اكتب لي بها أجراً، وضع عني بها وزراً، واجعلها لي عندك ذخراً، واقبلها كما قبلت من عبدك داود"(١).

## فصىل:

إذا لم يسجد في موضع السجود، لم يسجد بعد ذلك؛ لأنها تتعلق بسبب، فإذا فات، سقطت (٢).

# فرع:

قال: "وأحب سجود الشكر "(١).

وأخرجه أبو داود في سننه (ص ٢٤٤) في كتاب (الصلاة) باب (ما يقول إذا سجد) برقم (الحرجه أبو داود في سننه (ص ٢٤٤), بدون قوله: "فتبارك الله أحسن الخالقين".

وكذلك الترمذي في سننه (ص ١٤٩) في كتاب (الصلاة) باب (ما يقول في سجود القرآن) برقم وكذلك الترمذي في سننه (ص ١٤٩). وقال عنه: "هذا حديث حسن صحيح".

والنسائي في سننه (ص ١٨٤) في كتاب (التطبيق) باب (الدعاء في السجود) برقم (١١٣١). قال النووي في المجموع (٣٨٦/٣): "وإسناد الترمذي, والنسائي على شرط البخاري, ومسلم".

(۱) أخرجه الترمذي في سننه (ص ١٤٩) في كتاب (الصلاة) باب (ما يقول في سجود القرآن) برقم (٥٧٩), وقال عنه: "هذا حديث غريب من حديث ابن عباس, لا نعرفه إلا من هذا الوجه". وابن ماجه في سننه (ص ١٥٣) في كتاب (إقامة الصلاة والسنة فيها) باب (سجود القرآن) برقم (١٠٥٣).

والحاكم في المستدرك (٩٠١) في كتاب (الصلاة) باب (التأمين) برقم (٩٠٨), وقال عنه: "هذا حديث صحيح", ووافقه الذهبي.

ونقل ابن حجر في تلخيص الحبير (١١/٢) تضعيفه عن العقيلي؛ لجهالة رجل فيه. وحسنه الألباني في صحيح سنن ابن ماجه (٣١٢/١).

(٢) وإن أخر السجود وهو في مجلسه, ولم يطل الفصل, سجد, وإن طال الفصل, لم يسجد بعد ذلك.

انظر: بحر المذهب (٢٧٥/٢), البيان (٢٨٥/٢), المجموع (٣٩١/٣).

وجملته: أنه إذا تجددت على الإنسان نعمة ظاهرة، أو انصرفت عنه نقمة ظاهرة، والنعم: كأن وهب له ولد، أو نصر على عدوه، والنقمة: كأن سَلِمَ ماله من الهلاك، أو عوفي مريضه، وما أشبه ذلك، فإنه يستحب له السجود شكراً لله تعالى(٢), وبه قال أحمد(٣). وقال الطحاوي: أبو حنيفة لا يرى سجود الشكر شيئاً(٤).

وروى محمد عن أبي حنيفة أنه يكرهه $^{(0)}$ ، ومحمد لا يكرهه $^{(7)}$ .

وقال مالك: مكروه $^{(\vee)}$ .

وتعلق لهما: بأن النبي على قد كانت في أيامه الفتوح، وقد (استسقى على المنبر، وسقى) (^)، ولم ينقل أنه سجد، فلو كان مستحباً لم يُخل به (٩).

(١) مختصر المزني (٢١/٩).

(۲) الأم (۲۰۰/۱), المقنع (ص ۱۰۳), المهذب (۲۸۸/۱), الوجيز (ص ۵۱), روضة الطالبين (۲ ), الأم (۲ ), مسائل التعليم (ص ۲۶۳), المنهج القويم (ص ۲۶۳).

(٣) وهو المذهب مطلقاً, وعليه الأصحاب.

انظر: الإفصاح (٩٩/١), الكافي (٢٦٥/١), الانصاف (٩٩/٢).

- (٤) المنقول عن أبي حنيفة في مختصر اختلاف العلماء (٢٤٣/١): أنه لا يرى به بأساً.
  - (٥) انظر: نور الإيضاح (ص ٤٥), رد المحتار (١١٩/٢).
- (٦) وهو قول أبي يوسف، والفتوى على قولهما، قال ابن عابدين: "والأظهر أنه مستحبة". انظر: مختصر اختلاف العلماء (٢٤٣/١)، نور الإيضاح (ص ٥٤)، الدر المختار (١١٩/٢)، رد المحتار (١١٩/٢).
  - (٧) نص عليه في المدونة، وهو المشهور.

وأجازه ابن حبيب.

انظر: المدونة (١٩٧/١)، عقد الجواهر الثمينة (١٣٢/١)، الذخيرة (٢/٦١)، بلغة السالك (٢٧٧/١).

(٨) حديث استسقاء النبي على المنبر يوم الجمعة, أخرجه البخاري في صحيحه (ص ١٨٠) في كتاب (الاستسقاء) باب (الاسستقاء على المنبر) برقم (١٠١٥) من حديث أنس بن مالك ...

(٩) انظر: الإشراف (٢٧١/١)، الذخيرة (٢/٢٤).

دلیلنا: ما روی ابن المنذر بإسناده عن أبي بكرة ﷺ کان إذا أتاه أمر يسره، خر ساجداً شكرا لله تعالى)(٢).

وروى ابن عمر رضي الله عنهما: (أن النبي ﷺ مر برجل به زَمَانَة (٣)، فنَزل وسجد شكراً لله تعالى)(١). شكراً لله تعالى)(١).

۱۹۸/۵

- (۱) هو: أبو بكرة، نفيع بن مسروح، ويقال: ابن الحارث بن كلدة، مشهور بكنيته، كان من فضلاء الصحابة، وكان ممن اعتزل يوم الجمل، ولم يقاتل مع واحد من الفريقين، وكان أولاده أشرافا بالبصرة بالولايات والعلم, وله عقب كثير, سكن البصرة، ومات بحا سنة (٥١ه).
  - انظر: الاستيعاب (١٧٨,٩١/٤)، الإصابة (٣٦٩/٦).
- (٢) رواه في الأوسط (٢٩٦/٥) في كتاب (الصلاة) في (ذكر سجود الشكر) برقم (٢٨٥٧). وهو عند أبي داود في سننه (ص ٤٩٢) في كتاب (الجهاد) باب (في سجود الشكر) برقم (٢٧٧٤). والترمذي في سننه (ص٣٧٣) في كتاب (السير عن رسول الله على) باب (ما جاء في سجدة الشكر) برقم (١٥٧٨), وقال عنه: "هذا حديث حسن غريب، لا نعرفه إلا من هذا الوجه". وابن ماجة في سننه (ص ٢٠٦) في كتاب (إقامة الصلاة والسنة فيها) باب (ما جاء في الصلاة وابن ماجة في سننه (ص ٢٠٦)

والسجدة عند الشكر) برقم (١٣٩٤). وقال الحاكم في المستدرك (٣٨٤/١): "هذا حديث صحيح وإن لم يخرجاه، فإن بكار بن عبد

وقال الحاكم في المستدرك (٣٨٤/١): هذا حديث صحيح وإن لم يخرجاه، فإن بحار بن عبا العزيز صدوق عند الأئمة".

وقال النووي في المجموع (٣٨٩/٣): "في إسناده ضعف".

(٣) الزَّمَانة: العاهة.

انظر: لسان العرب (٢٤٢/١٣)، القاموس المحيط (ص ١٢٠٣).

(٤) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (٢٥/١٦) في كتاب (السير) باب (ما قالوا في الفتح يأتي فيبشر به الوالي) برقم (٣٣٤١٧), مرسلاً عن يحيى بن الجزار، وموقوفاً عن أبي بكر, وعمر رضي الله عنهما.

وكذلك البيهقي في السنن الكبرى (٧٢٤/٢) في كتاب (الصلاة) باب (سجود الشكر) برقم (٣٩٣٩)، وأخرجه من طريق آخر مرسلاً عن عرفجة، وموقوفاً عن أبي بكر، وعمر رضي الله عنهما.

وقد روي ذلك عن جماعة من الصحابة، فثبت ظهوره وانتشاره، فبطل ما قالوه (٤).

إذا ثبت هذا عن النبي على والصحابة، ثبت أنه مستحب، وإذا لم يفعله لا يدل على أنه ليس بمستحب؛ لأنه قد يفعل المستحب تارة، ويتركه أخرى (٥).

إذا ثبت هذا فإنه يسجد على ما ذكرناه في سجود التلاوة، إلا أنه إذا تجددت عليه نعمة وهو في الصلاة، فإنه لا يسجد فيها؛ لأن سبب السجدة ليس منها<sup>(٦)</sup>.

فإن قرأ سورة (ص) فإن سجودها عندنا سجدة شكر $^{(v)}$ ، فهل يسجد في الصلاة؟ وجهان:

أحدهما: يسجد؛ لأن سببها وجد في الصلاة  $(^{(\Lambda)}$ .

(١) انظر: المصدرين السابقين.

(٢) ذو الثُديَّة: هو رجل من الخوارج الذين قتلهم علي على يوم النهروان سنة (٣٨ هـ)، وقيل: إنه كان إمامهم، فلما جاء خبر مقتله لعلي بن أبي طالب على سجد فرحاً شكراً لله تعالى.

وسُمِّي بذي الثُديَّة؛ لأنه كان في يده مثل ثدي المرأة، على رأسه حلمة مثل حلمة الثدي، عليه شعيرات مثل سِبَالَةِ السِّنور، واسمه: نافع، ويقال له: المِخدَّج.

انظر: سنن أبي داود (ص ٨٦٤)، نيل الأوطار (١١٣/٣)، عون المعبود (١٣١/١٣، ٢٤٧).

(٣) أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف (٦٦/١١) في كتاب (السير) باب (ما قالوا في الفتح يأتي فيبشر به الوالي) برقم (٣٣٤٢٤).

وابن المنذر في الأوسط (٢٩٧/٥) في كتاب (الصلاة) في (ذكر سجود الشكر) برقم (٢٨٦٠).

- (٤) انظر: الحاوي (٢٠٥/٢), المغنى (٣٧٢/٢).
  - (٥) انظر: المغنى (٣٧٢/٢).
- (٦) بإتفاق الأصحاب, فإن سجدها فيها بطلت صلاته بلا خلاف.

انظر: الحاوي (٢٠٥/٢), التهذيب (١٩٩/٢), البيان (٢٩٥/٢), الشرح الكبير (١١٥/٢), المجموع (٣٨٩/٣).

- (٧) سبق الكلام عن هذه المسألة (ص ٢٥٥).
  - (٨) وهو التلاوة.

=

والثاني: لا يسجد؛ لأنها سجدة شكر، وليست متعلقة بالتلاوة، وإنما يتجدد سببها عند التلاوة، فلم يسجدها في الصلاة، كسائر سجود الشكر<sup>(۱)</sup>.

## مسألة:

قال: "ويصلى في الكعبة الفريضة والنافلة"(٢).

وجملته: أن الفريضة والنافلة يجوز فعلها داخل الكعبة ( $^{7}$ )، وبه قال أبو حنيفة ( $^{2}$ ). وقال مالك ( $^{6}$ )، وأحمد ( $^{7}$ )، وإسحاق ( $^{9}$ ): يجوز فعل النافلة، ولا يجوز فعل الفريضة.

انظر: البيان (٢/٥٥٢).

(١) وهذا أصح الوجهين عند النووي.

انظر: البيان (٢/٥٥٢), المجموع (٣٨٩/٣).

(۲) مختصر المزبي (۹/۲).

(٣) ولكن الأفضل أن يصلي الفرض خارجاً منها؛ لكثرة الجماعة.

انظر: الأم (١٩٧/١), الحاوي (٢/٦٠٢), حلية العلماء (٧٠/٢), روضة الطالبين (١/٤/١).

(٤) وأجازوا فعلها أيضا فوق الكعبة ولكن مع الكراهة؛ لما فيه من ترك التعظيم. انظر: شرح معاني الآثار (٣٩٢/١), مختصر اختلاف العلماء (٢٣٣/١), المبسوط (٢٩/٢), ملتقى الأبحر (٢٨٢/١), مجمع الأنهر (٢٨٢/١).

(٥) مذهب مالك في صلاة الفرض داخل الكعبة أنما تكره وتجزيء, وهو قول ابن عبد الحكم, وصححه ابن عبد البر.

وقال أصبغ: لا تجزيء, وهو المشهور عند المحققين في المذهب.

وألحق مالك بالفريضة الوتر, وركعتي الطواف, وركعتي الفجر.

انظر: المدونة (١٨٣/١), التفريع (١/١٦), الإشراف (٢٧١/١), التمهيد (٩/١٣٨).

(٦) وهو المذهب, وعليه جماهير الأصحاب.

وعنه: لا تصح مطلقاً.

وعنه: تصح مطلقاً, واختارها الآجري.

انظر: المحرر (ص ٢١), الإنصاف (٤٥٤/١), شرح منتهى الإرادات (١٦٦/١).

(٧) بحر المذهب (٢/٨/٢).

وحكى عن ابن جرير أنه قال: لا يجوز فعل الفريضة والنافلة (١).

واحتجوا: بقوله تعالى: ﴿ الْكُهُمُ فِنَ مَرْكَيْكُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤَمِّرُ الْمُؤَمِّرُ اللَّهُ اللّ

ولأنه مستدبر لبعضه، فأشبه إذا كان خارجه (٤).

فإن قيل: فالطواف لا يجوز فيه، فكذلك الصلاة؟

قلنا: الطواف به لا يحصل بطوافه فيه، والصلاة لا تجب إلى جميعه؛ لأنه إنما يتوجه إلى جهة منه، فتوجه إليها وإلى ما يحاذيها، فأما باقى الجهات فلا يتوجه إليها (١).

ولأن كل بقعة جاز أن يصلي فيها النافلة، جاز أن يصلي فيها الفريضة، كالمسجد (٧). وقولهم إنه مستدبر لبعضه، كما لو كان خارجه.

قلنا: إذا كان خارجه، واستدبر بعضه، لم يستقبل شيئاً منه، وهاهنا بخلافه (^).

### فصيل-

واحتج ابن جرير بما روي: (أن النبي الله دخل البيت، ولم يصل)(١).

وانظر النقل عنه في: المجموع (١٣٧/٣)، المعاني البديعة (٢٦٤/١).

(٢) سورة البقرة، جزء من الآية (١٤٤).

(٣) انظر: المغنى (٢/٢٧)، شرح منتهى الإرادات (١٦٦/١).

(٤) انظر: شرح منتهى الإرادات (١٦٦/١).

(٥) سورة الحج، جزء من الآية (٢٦).

(٦) انظر: الحاوى (٢٠٦/٢)، بحر المذهب (٢٧٨/٢).

(V) انظر: التعليقة (V) (V)، المبسوط (V).

(٨) انظر: بحر المذهب (٢٧٨/٢).

ولأن الطواف لا يجوز، كذلك الصلاة<sup>(٢)</sup>.

### فصىل:

مضى الكلام في الجواز، فأما الأفضل فقال الشافعي في الأم: (ولا موضع أطهر منها، ولا أولى بالفضل، إلا أننا نحب أن يصلى في الجماعة، والجماعة خارج منها، فأما الصلاة النافلة، فالصلاة فيها أحب إليّ من الصلاة خارج منها، وكلما قرب منها كان أحب إليّ)(٥).

فقد حصل من هذا الكلام أنها إن كانت صلاة فرادى، أو نافلة فهي في البيت أفضل.

انظر: الحاوي (۲۰۷/۲)، المجموع (۱۳٦/۳).

وهذا القول هو الأظهر؛ لقوة استدلالهم، ولأن كل موضع يجوز فيه صلاة النافلة، جازت فيه صلاة الفريضة قياساً, ونظراً، إلا أن يمنع من ذلك ما يجب التسليم له، وليس في المسألة ما يمنع، ولكن الأولى ترك تعمد الصلاة فيه, وقد رجّح ابن عبد البر هذا القول, وانتصر له.

انظر: التمهيد (١٣٩/٩).

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ۸۷) في كتاب (الصلاة) باب (قول الله تعالى ﴿ الْقَبَّكُمْ لِلَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَالَى ﴿ الْقَاقِعَ اللَّهُ اللَّهُ عَالَى ﴿ الْقَاقِعَ اللَّهُ اللّ

<sup>(</sup>۲) انظر: الحاوي (۲۰٦/۲)، بحر المذهب (۲۷۸/۲).

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ٤٤٥) في كتاب (الحج) باب (استحباب دخول الكعبة للحاج وغيره والصلاة فيها) برقم (١٣٢٩).

<sup>(</sup>٤) ولأنه مثبت فقدم على النافي.

<sup>.(</sup>١٩٧/١)(٥)

وإن كانت جماعة كالفرائض، والعيدين، والاستسقاء، فإن أمكن أن يصلي في البيت من غير مشقة، فالجماعة أيضاً فيه أفضل.

وإن كان يشق ذلك لكثرة الناس، فعلها خارج الكعبة؛ لتكثر الجماعة، ولا يشق، وتكون أفضل من الانفراد بالصلاة فيها(١).

### فصىل:

إذا صلى في البيت نظرت: فإن توجه إلى غير جهة الباب، أجزأه.

وإن توجه إلى الباب، فإن كان الباب مغلقاً، أو مردوداً، أجزأه.

وإن كان مفتوحاً، فإن كان له عتبة شاخصة وإن قلت، جاز<sup>(۲)</sup>.

وإن لم يكن له عتبة، لم يجز؛ لأنه لم يُصلِّ إلى شيء من البيت (٣).

فأما إن استهدم البيت، ولم يبق سوى العَرْصَة (٤)، فإن صلى في غيره إليه (٥) جاز، وإن صلى فيه (٦).

(١) انظر: المهذب (٢/٧١)، بحر المذهب (٢٧٨/)، المجموع (١٣٧/٣).

(٢) في قدر ارتفاع العتبة أربعة أوجه:

الوجه الأول: قدر ثلثي ذراع تقريباً, هذا هو الصحيح المشهور, وعليه المذهب.

الوجه الثاني: بقدر ذراع.

الوجه الثالث: يشترط قدر قامة المصلى طولاً وعرضاً.

الوجه الرابع: أنه يكفي شخوصها بأي قدر كان.

انظر: التعليقة (٧٨٢/١), الشرح الكبير (٢/١٤), المجموع (١٣٧/٣), نماية المحتاج (٤٣٦/١).

(٣) انظر: الحاوي (٢٠٧/٢), بحر المذهب (٢٧٩/٢), البيان (١٣٥/٢).

(٤) العَرْصَةُ: كل بقعة بين الدور واسعة ليس فيها بناء.

انظر: الصحاح (ص ٧٥٣), مختار الصحاح (ص ٢١٢).

(٥) أي وقف خارج العرصة, واستقبلها, صحت صلاته بلا خلاف.

انظر: الوجيز (ص ٣٩), الشرح الكبير (٢/١٤), المجموع (١٣٩/٣).

(٦) فله حكم الصلاة على السطح, وهو: إن كان بين يديه سترة متصلة به جازت صلاته؛ لأنه متوجه إلى جزء منه.

فإن صلى في موضع منه ليس بين يديه شيء منه، كأنه على طرفه, لم يجزه (١).

وإن كان بين يديه شيء منه (٢)، فقال أبو إسحاق: لا يجزئه، وإليه ذهب أبو سعيد (7).

وحكي عن أبي العباس أنه قال: يجزئه؛ لأنه متوجه إلى شيء منه، كما لو كان خارجاً منه (٤).

وهذا خلاف نص الشافعي؛ لأنه قال: (لا يجوز أن يصلي على ظهر الكعبة من غير شيء يستره) (٥). ولا فرق بين ظهرها، وعرصتها.

ولا يشبه هذا من هو خارج منها؛ لأن من هو خارج منها يكون متوجهاً إليها، ومن صلى عليها لا يقال هو متوجه إليها، ألا ترى أنه لو صلى فوق أبي قبيس<sup>(۱)</sup> إليها، جاز، ولو صلى في ظهرها إليها، لم يجز، حتى يكون شيء شاخص منها<sup>(۱)</sup>.

وإن لم يكن بين يديه سترة متصلة, لم تجز صلاته, على الصحيح.

انظر: المهذب (۲۲۷/۱), الوجيز (ص ۳۹), روضة الطالبين (۲۱٥/۱).

(١) لم تصح صلاته بالاتفاق, لعدم استقباله شيء منها.

انظر: بحر المذهب (۲۷۹/۲), المجموع (۱۳۹/۳).

(٢) أي بين يديه شيء من العرصة, ولم يكن فيها شيء شاخص. انظر: الشرح الكبير (٢/١٤), روضة الطالبين (١/٥/١).

(٣) وهو الصحيح, وبه قال أكثر الأصحاب.

انظر: الحاوي (۲۰۸/۲), المهذب (۲۲۸/۱), بحر المذهب (۲۷۹/۲), الشرح الكبير (۲۲۲/۱), المجموع (۱۳۹/۳).

- (٤) انظر: المصادر السابقة.
- (٥) انظر: الأم (١٩٧/١).
- (٦) أبو قُبيس: بضم القاف وفتح الباء, وهو اسم جبل مشرف على مسجد مكة من جهة الصفا. وقيل في سبب تسميته بذلك: هو أن أول من نحض يبني فيه رجل يقال له أبو قبيس, فلما صعد في البناء سُمِّي أبا قبيس.

انظر: معجم البلدان (٨٠/١), مراصد الاطلاع (٢٠/١), تقذيب الأسماء واللغات (٢٠/١).

# مسألة:

قال: "وعلى ظهرها، إن كان عليها من البناء ما يكون سترة لها"(٢).

وجملته: أن الصلاة جائزة على ظهر الكعبة إذا كان بين يديه سترة.

فإن لم يكن بين يديه سترة، لم يجز<sup>(٣)</sup>.

وقال أبو حنيفة: إن كان بين يديه قطعة من السطح، جازت صلاته، فريضة كانت، أو نافلة (٤).

واحتج: بأن بين يديه قطعة من الكعبة، فأشبه إذا كانت بين يديه سترة، أو كان خارجاً منها(٥).

ودليلنا: ما روى نافع عن ابن عمر رضي الله عنهما أن النبي على قال: "سبعة مواطن لا يكون فيها صلاة، فذكر إلى أن قال: وظهر بيت الله العتيق"(٦)، ولا وجه للنهى إلا ما ذكرناه.

ل/991

- (1) انظر: بحر المذهب (7/9/7), الشرح الكبير (1/133).
  - (۲) مختصر المزني (۹/۲۰).
  - (٣) وهو الصحيح, وبه قال أكثر الأصحاب.

وقال ابن سريج: يجوز, كقوله كما مرَّ في مسألة العرصة.

انظر: المهذب (۲/۷۱), الوسيط (۲۰۰/۱), التهذيب (۲/۵۶), الشرح الكبير (۲/۱)), الخموع (۱۳۹/۳). المجموع (۱۳۹/۳).

- (٤) المذهب جواز الصلاة على السطح مطلقاً, إلاّ أنه يكره, لما فيه من ترك التعظيم. انظر: المبسوط (٧٩/٢), الهداية (١٦٢/٢), الاختيار (٩٠/١), تبيين الحقائق (١٩٧/١), العناية (١٦١/١).
- (٥) ولأن كل موضع صحت الصلاة فيه، صحت الصلاة عليه، كسائر المساجد. رؤوس المسائل (ص ١٧٩).
- (٦) أخرجه الترمذي في سننه (ص ٩٥) في كتاب (الصلاة) باب (ما جاء في كراهية ما يُصلَّي إليه وفيه) برقم (٣٤٦), وقال عنه: "إسناده ليس بذلك القوي، وقد تُكلِّم في زيد بن جبيرة من قبل حفظه". وابن ماجه في سننه (ص ١١٢) في كتاب (المساجد والجماعات) باب (المواضع التي تكره فيها الصلاة) برقم (٧٤٦).

ولأنه مصل عليها، وليس بمصل إليها(١), / ...(٢) المصلي على الراحلة لا يقال يصلي إليها، وإنما يصلي عليها.

### فصىل:

إذا كانت بين يديه سترة متصلة جازت صلاته، وينظر فإن كانت صلته بجص (7) وآجُر (3), أو بطين وآجُر جازت الصلاة إليها(9)؛ لأنها من البيت، ألا ترى أن من باع داراً وفيها سترة دخلت.

وإن كانت خشبة مسمرة جاز أيضاً، وكانت من البيت (٦).

وإن غرز عصى، أو خشبة فصلى إليها، فاختلف أصحابنا:

فمنهم من قال: يجوز $^{(V)}$ ؛ لأن تلك جارية مجرى الأوتاد $^{(\Lambda)}$ ، والأوتاد تتبع الدار في البيع $^{(P)}$ .

وضعفه النووي في المجموع (١٣٨/٣), وضعف إسناده ابن حجر في التلخيص (٢٢٧/١).

(١) انظر: التعليقة (٧٨٨/١), البيان (١٣٦/٢).

(٢) (...عبارة مطموسة...) والظاهر أنها: (بدليل أن), كما يدل عليه سياق النص.

(٣) الجِصُّ: بكسر الجيم وفتحها، لفظ معرب, وهو ما يطلى به البيوت.

انظر: مختار الصحاح (ص ٦٢)، معجم لغة الفقهاء (ص ١٤٣).

(٤) الآجرُّ: بمد الهمزة، وتشديد الراء على الأشهر، الطين إذا طُبخ، ويعرف اليوم بالقرميد, وهو فارسي معرب.

انظر: لسان العرب (١٣/٤)، المصباح المنير (ص ٢), المعجم الوسيط (ص ٧).

(٥) انظر: الحاوي (٢٠٧/٢)، بحر المذهب (٢٨٠/٢)، التهذيب (٢٥/٢), البيان (٢٣٦/٢).

(٦) انظر: الحاوي (٢٠٧/٢)، بحر المذهب (٢٨٠/٢)، التهذيب (٢٥/٢), البيان (٢٣٦/٢).

(V) انظر: المهذب (Y/V/1)، بحر المذهب (Y/V/1), الوسيط (Y/V/1), البيان (Y/V/1).

(٨) الوَتْدُ: بكسر الواو وفتحها، ما غُرِزَ في الأرض من الخشب، أو ثبت في الحائط للدعم والإسناد,
 والجمع أوتاد.

انظر: لسان العرب (٥٤٤/٣)، القاموس المحيط (ص ٣٢٤), المعجم الوسيط (ص ٢١٦).

(٩) والجواب عن هذا: أن العادة جرت بغرز الأوتاد في الدار للمصلحة، فعُدَّت من الدار لذلك.

=

والثاني: لا يعتد بها<sup>(۱)</sup>؛ لأن المغروزة لا تجري مجرى المتصلة في البيع، كذلك هاهنا، وكذلك إذا كان بين يديه آجُرُ مُعَبَّأُ<sup>(۲)</sup> لا يصلى إليه؛ لأنه غير تابع للدار<sup>(٣)</sup>.

إذا ثبت هذا فقال أصحابنا: تصح الصلاة على أبي قبيس، وعلى المنابر، والقلاع<sup>(٤)</sup>، ورؤوس الجبال، وإن كان أعلى من الكعبة، لأنه متوجه إليها<sup>(٥)</sup>.

### مسألة.

قال: "ويقضي المرتد كلما ترك في الردة"(١).

وجملته: أنه إذا ارتد, ثم عاد إلى الإسلام، يجب عليه قضاء ما تركه في حال الردة من العبادات $(\vee)$ .

وقال أبو حنيفة $^{(\Lambda)}$ ، ومالك $^{(P)}$ ، والأوزاعي $^{(\Upsilon)}$ ، والثوري $^{(\Gamma)}$ : لا يقض.

انظر: مغنى المحتاج (٢٠٢/١)، حاشية البجيرمي (٢٤١/١).

(١) وصححه الروياني، والبغوي، والرافعي، والنووي، والشربيني.

انظر: بحر المذهب (٢٨٠/٢)، التهذيب (٢٥/٢)، الشرح الكبير (٢/٢٤)، روضة الطالبين (٢١٥/١)، مغنى المحتاج (٢٠٢/١).

- (٢) أي: غير مبني. المغني، لابن قدامة (٢/٢٤).
  - (٣) انظر: بحر المذهب (٢٨٠/٢).
- (٤) القِلاع: جمع قلعة، وهي الحصن الذي يُبنى على الجبال، لإمتناعها. انظر: لسان العرب (٣٤٥/٨)، المصباح المنير (ص ١٩٦).
- (٥) انظر: بحر المذهب (٢٧٩/٢)، الوسيط (٢٠١/١)، الشرح الكبير (٢٠٢/٢).
  - (٦) مختصر المزيي (٩/ ٢٠).
  - (٧) وهو المذهب بلا خلاف.

انظر: الأم (١٤٨/١)، التعليقة (٢٩٢/١)، المهذب (١٨٠/١)، المجموع (٦/٣)، نحاية المحتاج (١٨٠/١).

- (٨) مختصر اختلاف العلماء (٩/١)، رؤوس المسائل (ص ١٦٧)، رد المحتار (٢٥٩/٢).
  - (٩) الإشراف (٢٧٣/١)، الذخيرة (٣٨٢/٢)، الكافي (ص ٥٨٤).
    - (١٠) مختصر اختلاف العلماء (١٠).

وعن أحمد روايتان (٢).

واحتجوا: بقوله على: "الإسلام يَجُبُ (٣) ما قبله "(٤).

ولأن هذه صلاة تركها في حال كفره، فلا يجب قضاؤها، كالكافر الأصلى (٥).

ودليلنا: أنه ترك الصلاة بعد إسلامه، مع القدرة على فعلها، فلزمه قضاؤها، كالمسلم، أو صلاة تركها بعد اعتقاد وجوبها، بمعصيته، فأشبه السكران<sup>(١)</sup>.

وهذا يخص الخبر، ويوجب الفرق بينه وبين الكافر الأصلي ( $^{(v)}$ )، يدل عليه أن الأصلي يجوز إقراره على تركها، والمرتد بخلافه ( $^{(h)}$ ).

(١) انظر: المصدر السابق.

(٢) أصحهما لا يقض، وهي المذهب.

وعنه: يلزمه القضاء.

انظر: المحرر (ص ٤٥)، الإنصاف (١٠/ ٢٩٦)، شرح منتهى الإرادات (٤٠٣/٣).

(٣) الجَبُّ: القطع، أي يقطع ويمحو ما كان قبله من الكفر والمعاصي والذنوب. انظر: النهاية في غريب الحديث والأثر (ص ١٣٥)، تهذيب الأسماء واللغات (٢٩٩/٢)، القاموس المحيط (ص ٦٥).

(٤) بهذا اللفظ أخرجه أحمد في المسند (٢٩/ ٣١٥) برقم (١٧٧٧). وأخرجه مسلم في صحيحه (ص ١١٢) في كتاب (الإيمان) باب (كون الإسلام يهدم ما قبله), بلفظ: "أما علمت أن الإسلام يهدم ماكان قبله".

- (٥) انظر: الإشراف (٢٧٣/١)، رؤوس المسائل (ص ١٦٨).
- (٦) من شرب المسكر، فزال عقله لم تصح صلاته في ذلك الحال، فإذا أفاق لزمه القضاء. انظر: التعليقة (٧٩٣/١)، بحر المذهب (٢٨٠/٢)، المجموع (٨/٣)، مغنى المحتاج (١٨٤/١).
- (٧) قالوا: إن الحديث محمول على الإسلام من الكفر الأصلي، أو أنه يجُبُّ ما قبله من الذنوب، ولا يُسقط ما وجب عليه من الحقوق.

انظر: الحاوي (۲۱۰/۲)، التعليقة (۷۹٥/۱).

(٨) وذلك لأن الكافر لم يلزم نفسه حق الله تعالى، وأما المرتد فقد التزم ذلك بالإسلام، فلم يسقط عنه القضاء بالردة، فبان الفرق بينهما.

انظر: التعليقة (١/٥٥)، البيان (٧/٢).

# فرع:

قال في كتاب استقبال القبلة (۱): (وإن غلب على عقله (1) لمرض، أو غيره، قضى ذلك كله).

قال أبو إسحاق: وإن حاضت المرأة في ردتما، لم تقض $^{(7)}$ .

قال: والفرق بينهما: أن إسقاط القضاء عن المغمى عليه رخصة وتخفيف عنه، ألا ترى أن المستحب له أن يقضيها، وليس كذلك الحائض، فإن إسقاط القضاء عنها ليس بتخفيف أسقط عنها(٤)؛ لأنها ليست من أهل الصلاة، ولهذا يكره لها القضاء(٥).

قلت: يدل على الفرق بينهما أنه لو شرب دواء لِيُجنّ، أو يغمى عليه، لم يسقط عنه القضاء<sup>(٦)</sup>، ولو تداوت حتى حاضت، أو نفست، سقط القضاء<sup>(٧)</sup>.

فإن قيل: فالمعصية ليست في سبب الرخصة، وهي الإغماء والجنون، وإنما هي الاعتقاد (٨)؟

(١) النص موجود في كتاب الأم (1/1) في (صلاة المرتد).

(٢) المراد به المرتد.

والمذهب أن من زال عقله بسبب غير محرم كمن جُنّ، أو أُغمي عليه، أو زال عقله بمرض، أو بشرب دواء لحاجة، فزال عقله، فلا صلاة عليه، وإذا أفاق فلا قضاء عليه، بلا خلاف.

انظر: المهذب (۱۸۰/۱)، البيان (۸/۲), المجموع (۸/۳).

(٣) وجوب قضاء الفائتة في حال جنون المرتد إذا أسلم بعد الإفاقة، وعدم وجوب قضائها في حال ردة الحائض والنفساء، أمر متفق عليه في المذهب.

انظر: الحاوي (٢١١/٢)، بحر المذهب (٢٨١/٢)، المجموع (١٠/٣).

(٤) بل إن سقوط الصلاة عن الحائض عزيمة. البيان (9/7).

(٥) انظر: الحاوي (٢١١/٢)، المهذب (١٨١/١).

(٦) انظر: البيان (٩/٢)، روضة الطالبين (١٩٠/١).

(٧) على الصحيح من الوجهين.

انظر: المجموع (١٠/٣)، روضة الطالبين (١/١٩١)، مغني المحتاج (١٨٢/١).

(٨) بحر المذهب (٢٨١/٢).

فالجواب: [ولكن غلظنا عليه بإيجاب القضاء إذا وجد منه ذلك في زمان المعصية، كما أزلنا يده عن أملاكه تغليظاً عليه، وإن كان الإسلام ليس بسبب للملك، لأن الكافر الأصلي يملك، وهذا مشكل](١).

(١) ما بين المعقوفتين ساقط، وتم إكماله بتمامه من كتاب بحر المذهب (٢٨١/٢).

# باب سجود السهو(١)

قال الشافعي: "وإن شك<sup>(۲)</sup> في صلاته فلم يدر أثلاثاً صلى، أم أربعاً، فعليه أن يبني على ما استيقن<sup>(۳)</sup>"(٤).

وجملته: أنه إذا شك في عدد الركعات، أو السجدات، أو غير ذلك أخذ بالأقل،

(۱) إضافة سجود للسهو، من إضافة المسبب للسبب، أي: سجود سببه السهو، وهذا جرى على الغالب، وإلا فقد يكون سببه عمداً، فقد صار حقيقة عرفية، لجبر الخلل الواقع في الصلاة سهواً، أو عمداً.

والسَّهْؤ في اللغة: هو نسيان الشيء، والغفلة عنه، وذهاب القلب عنه إلى غيره، يقال: سَها يَسْهُو سَهُواً وسُهُوّاً.

والمراد هنا: الغفلة عن شيء في الصلاة.

وسجود السهو باصطلاحه العام هو: سجدتان قبل التسليم، أو بعده، بإحرام وتشهد وتحليل، ويشرع لترك مسنون، ولزيادة ركعة سهواً، وللشك في العدد.

انظر: لسان العرب (٤٩٩/١٤)، مغني المحتاج (٢٨٢/١)، حاشية البجيرمي (٣٣٦/١)، الدراري المضية، للشوكاني (١٧٣٨).

(٢) الشك: هو التردد بين النقيضين بلا ترجيح لأحدهما على الآخر عند الشاك.

ويطلق الفقهاء في كثير من كتب الفقه لفظ الشك على التردد بين الطرفين، مستوياً كان، أو راجحاً.

انظر: تمذيب الأسماء واللغات (٤١٣/٢)، التعريفات (ص ٢٠٣).

(٣) اليقين: هو اعتقاد جازم لا يقبل التغيير من غير داعية الشرع.

وقيل: هو طمأنينة القلب على حقيقة الشيء.

وقيل: هو الاعتقاد القوي علماً كان، أو ظناً مؤكداً.

انظر: تعذيب الأسماء واللغات (٦٢٣/٢)، التعريفات (ص ٣٦٤)، الحدود الأنيقة (٦٨/١).

(٤) مختصر المزيي (٩/ ٢٠).

وأتى بالتمام  $^{(1)}$ ، وبه قال مالك  $^{(7)}$ ، وإسحاق  $^{(7)}$ ، وأبو ثور  $^{(4)}$ ، وبه قال أحمد في المنفرد.

وعنه في الإمام روايتان:

أحدهما: يبني على اليقين (٥).

والثانية: يبني على غالب ظنه<sup>(٦)</sup>.

وقال أبو حنيفة: إن كان أول ما أصابه  $({}^{(\vee)})$ ، أعاد الصلاة، وإن تكرر، تحرى أما وعمل على ما يؤديه تحريه إليه  $({}^{(\wedge)})$ .

وعن الثوري روايتان:

إحداهما: يتحرى.

(١) وهو المذهب.

انظر: الأم (٢٤٦/١)، المقنع (ص ١٥٤)، التنبيه (ص ٤٩)، المجموع (٣٢/٤).

- (٢) عيون المجالس (٢/١)، الكافي (ص ٥٦)، الفواكه الدواني (٢٦٠/١).
- (7) مسائل أحمد وإسحاق  $(7/0 \wedge 0)$ , الأوسط  $(7/7 \wedge 1)$ ، المغني  $(7/7 \wedge 1)$ .
  - (٤) الأوسط (٣/٩/٤)، المعاني البديعة (١/٣٤٦).
    - (٥) وهو المذهب، وعليه جماهير الأصحاب.

انظر: الفروع (٢/٥٢٦)، الإنصاف (٢/٣٤١)، كشاف القناع (٢/٠٨٤).

(٦) وهو ظاهر المذهب، واختاره الخرقي.

انظر: مختصر الخرقي (ص ٥٠), الكافي (٢٧٤/١)، الإنصاف (١٤٣/٢)، كشاف القناع (٤٨١/٢).

- (٧) معنى قول الحنفية: (أول ما أصابه، أو أول ما سها) أي: أن السهو لم يصر عادته، لا أنه لم يسه في عمره قط.
  - انظر: المبسوط (٢١٩/١)، بدائع الصنائع (١٦٥/١).
  - ( $\Lambda$ ) التحري: هو طلب غالب الظن عند تعذر الوقوف على الحقيقة. انظر: الصحاح ( $\sigma$   $\tau$ )، المطلع ( $\sigma$   $\tau$ ).
  - (٩) فإن لم يكن له ظن، ولم يؤده اجتهاده إلى شيء، بنى على الأقل. انظر: الأصل (٢٢٤/١)، الاختيار (٧٤/١)، البحر الرائق (٢/٢).

والثانية: يبني على اليقين<sup>(١)</sup>.

وقال الحسن البصري: يسجد سجدتي الوهم، ويجزئه (٢).

واحتج أبو حنيفة: بما روى ابن مسعود النبي الله قال: "إذا شك أحدكم في صلاته، فليتحر الصواب، وليبنِ عليه، ويسلم، ويسجد سجدتين"(")، ويدل على أنما تبطل بالشك، لقوله الله الاغرار(٤) في الصلاة"(٥).

ودليلنا: ما روى أبو داود في سننه عن أبي سعيد الخدري والله قال: قال رسول الله وداود في سننه عن أبي سعيد الخدري والله قال: قال الله الله الله أحدُكم في صلاته، فليُلق الشك، ولْيَبَن على اليقين، فإذا استيقن التمام،

(١) مختصر اختلاف العلماء (١/٢٧٧).

(٢) أي: يعمل بما يقع في نفسه من غير اجتهاد، ثم يسجد سجدتي الوهم، وهذا مروي عن أبي هريرة، وأنس رضى الله عنهما.

انظر: الأوسط (٤٧١/٣)، المجموع (٣٢/٤)، المعاني البديعة (٢/١).

(٣) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ٨٧) في كتاب (الصلاة) باب (التوجه نحو القبلة حيث كان) برقم (٤٠١).

(٤) الغِرار في اللغة: هو نقصان لبن الناقة.

وأما في الصلاة فهو على وجهين:

أحدهما: أن لا يتم ركوعه وسجوده.

والآخر: أن ينصرف من صلاته وهو شاك هل صلى ثلاثاً أو أربعاً.

انظر: مسند أحمد (۲۹/۱٦)، سنن أبي داود (ص ۱۲۱)، عون المعبود (۱٤٩/٣)، لسان العرب انظر: مسند أحمد (۱٤٩/٣)، لسان العرب (۱۹/٥).

(٥) أخرجه أحمد في المسند (٢٧/١٦) برقم (٩٩٣٦).

وأبو داود في سننه (ص ١٦١) في كتاب (الصلاة) باب (رد السلام في الصلاة) برقم (٩٢٨).

والحاكم في المستدرك (٣٧٢/١) في كتاب (الصلاة) باب (التأمين) برقم (١٠٠٠), وقال عنه:

"هذا حديث صحيح على شرط مسلم، ولم يخرجاه", ووافقه الذهبي.

وصححه الألباني في صحيح سنن أبي داود (١/٩٥١).

سجد سجدتين، فإن كانت صلاتُهُ تامَّةً، كانت الركعة نافلة والسجدتان، وإن كانت ناقصة كانت الركعة تماماً لصلاته، وكانت السجدتان مُرَغَمتي الشيطان"(١).

والخبر الذي رووه محمول على ما فسره في خبرنا؛ لأن ذلك تحري الصواب<sup>(۲)</sup>. والحديث الآخر فنقول به؛ لأنه إذا بني على اليقين، لم يكن مغرراً بالصلاة<sup>(۳)</sup>.

### فصىل:

فأما الحسن البصري فإنه احتج بما روى أبو هريرة على قال: قال رسول الله على: "يأتي الشيطان أحدكم فيلبس عليه صلاته، فلا يدري أزاد أم نقص، فإذا وجد أحدكم ذلك فليسجد سجدتين وهو جالس"(٤).

ودليلنا: ما ذكرناه من خبر أبي سعيد الخدري رفيه، وهو أولى من هذا الحديث؛ فإنه مبين لما أجمله هذا الحديث<sup>(٥)</sup>.

(۱) بمذا اللفظ أخرجه أبو داود في سننه (ص ۱۷۸) في كتاب (الصلاة) باب (إذا شك في الثنتين والثلاث) برقم (۱۰۲٤).

وبمعناه رواه مسلم في صحيحه (ص ٢٥٦) في كتاب (المساجد) باب (السهو في الصلاة والسجود له) برقم (٥٧١).

(٢) فالتحري يحصل بالبناء على اليقين.

انظر: الحاوي (٢١٣/٢)، بحر المذهب (٢٨٢/٢).

(٣) انظر: الحاوي (٢١٣/٢)، المغنى (٢١٠/٢).

(٤) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ٢١٥) في كتاب (السهو) باب (السهو في الفرض والتطوع) برقم (٢٣٢), بلفظ: "حتى لا يدري كم صلى".

وأخرجه الدارقطني في سننه (ص ٢٤٣) في كتاب (الصلاة) باب (صفة السهو في الصلاة) برقم (١٣٨٨), بلفظ: "فلم يدرِ أزاد أم نقص", ولم يخرج أوله.

(٥) انظر: التعليقة (٢/٤/٨)، بحر المذهب (٢٨٣/٢).

# مسألة:

قال الشافعي رحمه الله: "فإذا فرغ من صلاته بعد التشهد، سجد سجدتي السهو قبل السلام"(١).

وجملته: أن سجدتي السهو قبل السلام، سواء زاد في الصلاة، أو نقص، هذا مذهبه في تامة كتبه (٢).

قال أبو إسحاق في الشرح: وقد أومئ الشافعي في كتاب "اختلافه ومالك" إلى تخريج الأخبار المروية، على الزيادة والنقصان<sup>(٣)</sup>.

والأول هو المشهور (٤)، وروي ذلك عن أبي / هريرة (٥)، وأبي سعيد الخدري (٦)

رضي الله عنهما، وبه قال الزهري<sup>(۱)</sup>، وسعيد بن المسيب<sup>(۲)</sup>، وربيعة<sup>(۳)</sup>، والأوزاعي<sup>(٤)</sup>، والليث والليث بن سعد<sup>(٥)</sup>.

(١) مختصر المزني (٢٠/٩).

(٢) وهو الصحيح في المذهب.

وفي قول: إن سها بزيادة، سجد بعد السلام، وإن سها بنقص، سجد قبله.

وفي قول ثالث: أنه يتخير، إن شاء قبله، وإن شاء بعده.

انظر: اللباب (ص ۱۵۲)، المقنع (ص ۱۵۶)، الشرح الكبير (۹۸/۲)، روضة الطالبين (۳۱۵/۱)، مغنى المحتاج (۲۹۳/۱), فتح الوهاب (۹۸/۱).

(7) انظر: كتاب "اختلاف مالك والشافعي" المطبوع مع الأم (7/7).

(٤) وهو الصحيح في المذهب.

انظر: الحاوي (٢/٤/٢)، المهذب (٣٠٥/١)، البيان (٢/٢٤)، الشرح الكبير (٩٨/٢).

- (٥) انظر الرواية عنه في: الأوسط (٥٠١/٣) برقم (١٦٨٦).
- (٦) انظر النقل عنه في: بحر المذهب (٢٨٣/٢)، البيان (٣٤١/٢).

ولم أقف له على رواية في كتب الآثار والمصنفات، سوى روايته عن النبي ﷺ في الحديث السابق.

٧٠٠/١

وقال أبو حنيفة (٦)، والثوري (٧): بعد السلام، وروي ذلك عن علي، وابن مسعود، وعمار، وسعد بن أبي وقاص ، وبه قال النخعي، وابن أبي ليلي (٨).

وقال مالك: إن كان في الزيادة سجد بعد السلام، وإن كان في النقصان سجد قبل السلام وإن كان في النقصان سجد قبل السلام وإليه ذهب المزين (11)، وإسحاق (11)، وأبو ثور (11).

(۱) وهي فتوي مشهورة عنه.

انظر: مصنف ابن أبي شيبة (١/٢٣)، السنن الكبرى، للبيهقى (٦٨٤/٢).

(٢) الأوسط (١/٣)، المجموع (٢/٤).

(٣) انظر: المصدرين السابقين.

وربيعة هو: أبو عثمان، ربيعة بن أبي عبد الرحمن فرّوخ، المعروف بربيعة الرأي، فقيه أهل المدينة، أدرك جماعة من الصحابة في, وعنه أخذ: مالك بن أنس، توفي بالمدينة سنة (١٣٠ه), وقيل سنة (١٣٦ه)، قال عنه مالك بن أنس: ذهبت حلاوة الفقه منذ مات ربيعة الرأي.

انظر: تاريخ بغداد (٢٠/٨)، وفيات الأعيان (٢٤٠/٢).

- (٤) الأوسط (٥٠١/٣)، مختصر اختلاف العلماء (٢٧٤/١).
  - (٥) الأوسط (١/٣)، المجموع (٢/٤).
- (٦) الأصل (٢/٥/١)، مختصر اختلاف العلماء (٢٧٤/١)، مختصر القدوري (ص ٣٤), رؤوس المسائل (ص ٢٦٩), البحر الرائق (١٦٣/٢).
  - (٧) الأوسط (٥٠٤/٣)، مختصر اختلاف العلماء (٢٧٤/١).
  - (٨) انظر الرواية عنهم في: مصنف ابن أبي شيبة (٢/٣٩)، الأوسط (٥٠٣/٣)
    - (٩) نص عليه مالك في الموطأ، وتبعه عليه أصحابه.

انظر: الموطأ (۱۲۹/۱)، التفريع (۲۲٤/۱)، الإشراف (۲۷٥/۱), المنتقى (۱۷٥/۱)، شرح أقرب المسالك (۲۲۵/۱)، (۲۰۰۱)

فإن اجتمعت عليه الزيادة والنقصان، سجد لهما قبل السلام.

انظر: عقد الجواهر الثمينة (١/٥٧١), الفواكه الدواني (١/٤٥١).

- (١٠) انظر النقل عنه في: التعليقة (١٠/٨)، البيان (٢/١٣).
- (١١) مسائل أحمد وإسحاق (١/٢)، اختلاف الفقهاء (ص ١٤٤), الأوسط (٣/٥٠٥).

وقال أحمد بن حنبل: السجود قبل السلام، إلا في موضع ورد فيه الأثر خاصة (٢)، واختار ذلك ابن المنذر (٣).

ودلیلنا: حدیث أبي سعید الخدري (۱) رقم وقد ذکرناه، وروی نحوه عبد الرحمن ابن عوف (۷) رقم و المحمن ابن عوف (۷) رقم و المحمن ابن عوف (۷) رقم و المحمن ابن المحمن المحم

وروى عبد الله بن بحينة على قال: (صلى بنا رسول الله الله الحدى صلاتي العشاء، فقام في ركعتين، فقام الناس معه، فلما انتظرنا تسليمه كبر فسجد سجدتين، وهو جالس قبل التسليم، ثم سلم)(^).

(١) اختلاف الفقهاء (ص ٤٤١), الأوسط (٣/٤٠٥)، المغنى (٢/٦١٤).

(٢) السجود كله عند أحمد قبل السلام، إلا في الموضعين اللذين ورد النص بسجودهما بعد السلام، وهما: إذا سلم من نقص في صلاته، أو تحرى الإمام، فبنى على غالب ظنه.

هذا هو المذهب، وهو المشهور والمعروف عند الأصحاب.

انظر: المغنى (٢/٥١)، المبدع (٤٧٧/١)، الإنصاف (٢/٥٠/١).

(٣) الأوسط (٥٠٧/٣).

(٤) سبق تخريجه (ص ٦٨٨).

(٥) سبق تخریجه (ص ٥٨١).

وانظر الاستدلال بهما في: المبسوط (٢١٩/١), بدائع الصنائع (١٧٣/١).

- (٦) سبق تخريجه (ص ٦٨٩).
- (٧) حديث عبد الرحمن بن عوف رهم أخرجه الدارقطني في سننه (ص ٢٤١) كتاب (الصلاة) باب (صفة السهو في الصلاة) برقم (١٣٧٨).

والحاكم في المستدرك (٤٣٥/١) كتاب (السهو) برقم (١٢٤٣)، وقال: "هذا حديث صحيح على شرط مسلم".

(A) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ٢١٤) في كتاب (السهو) باب (ما جاء في السهو إذا قام من ركعتي الفريضة) برقم (١٢٢٤), بلفظ: "ركعتين من بعض الصلوات", دون تحديد إحدى صلاتي

وما رووه فكان في أول الإسلام، ثم نسخ (١)، وقد روي عن الزهري أنه قال: (كان آخر الأمرين السجود قبل السلام)(7).

وقد روى ابن المنذر بإسناده عن أبي هريرة على: (أنه كان يأمر بسجدتي السهو قبل السلام)<sup>(٣)</sup>، فثبت أنه ترك الخبر الذي رواه؛ لأنه نسخ<sup>(٤)</sup>.

### فصىل:

فأما مالك فإنه يقول: خبر ابن بحينة على سجد فيه قبل السلام؛ لأن السجدة للنقصان، وخبر ذي اليدين بعد السلام؛ لأن السهو في الزيادة (٥).

وهذا $^{(7)}$  خبر أبي سعيد, وعبد الرحمن رضي الله عنهما فإن السهو فيهما في توهم الزيادة, والسجود قبل السلام، وخبر ذي اليدين منسوخ، ويحتمل أن يكون نسي فترك السجود إلى بعد السلام $^{(\vee)}$ .

### مسألة:

قال الشافعي: "وإن ذكر أنه في الخامسة سجد، أو لم يسجد قعد في الرابعة، أو لم يقعد فإنه يجلس للرابعة، ويتشهد، وعليه السهو "(^).

العشاء.

ومسلم في صحيحه (ص ٢٥٦) في كتاب (المساجد) باب (السهو في الصلاة والسجود له) برقم (٥٧٠).

- (۱) انظر: الحاوى (۲۱٥/۲)، التعليقة (۸۲۷/۲).
- (٢) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (٦٨٣/٢) من رواية حرملة عن الشافعي في القديم، وضعف البيهقي قول الزهري بالانقطاع، وقال: "لم يسنده إلى أحد من الصحابة".
  - (٣) رواه في الأوسط (٣/٥٠١).
  - (3) انظر: الحاوي (7/017)، بحر المذهب (7/707).
    - (٥) انظر: المنتقى (١/٥/١)، الذخيرة (٢٩٢/٢).
      - (٦) جواب المصنف عن استدلال مالك.
  - (٧) انظر: الحاوي (٢/٦/٢)، بحر المذهب (٢٨٤/٢).
    - (۸) مختصر المزبي (۹/۲۰).

وجملته: أن المصلي لصلاة رباعية إذا قام إلى الخامسة, ثم ذكر أنها خامسة، فإنه يرجع إلى الجلوس, ولا تبطل صلاته (١)، وبه قال الحسن البصري، وعطاء، والزهري، ومالك (٢)، والليث، والأوزاعي، وأحمد (٣)، وإسحاق، وأبو ثور (٤).

وقال أبو حنيفة إن ذكر قبل أن يسجد في الخامسة, رجع إلى الجلوس, كما قلنا، وإن ذكر بعدما سجد في الخامسة سجدة نظرت: فإن كان قعد في الرابعة قدر التشهد، فقد صحت صلاته، ويضيف إلى هذه الركعة أخرى تكون نافلة.

وإن كان لم يجلس في الرابعة قدر التشهد، بطل فرضه، ولزمه إعادة الصلاة؛ لأنها صارت نفلاً (٥).

واحتج: بقوله على عديث أبي سعيد الخدري النهاد المارة تامة، فالركعة والسجدتان نافلة "أ، قال: فإذا ثبت أنها نافلة فقد اختلفت بالفرض؛ لأن الجلوس بقي عليه، فصار جميعه نفلاً (٧)، وإذا كان قد جلس فقد خرج من الصلاة؛ لأن السلام ليس بواجب، وإنما الواجب فعل ينافي الصلاة، وقد أتى به (١).

(١) سواء تذكر ذلك في قيام الخامسة، أو ركوعها، أو سجودها.

انظر: التهذيب (١٨٥/٢)، البيان (٣٢٨/٢)، الحاوي (٢١٦/٢)، روضة الطالبين (١٠٦/١).

(٢) انظر: عقد الجواهر الثمينة (١٢٦/١), الذخيرة (٣٠٦/٢).

(7) انظر: المغني (7/4)، الشرح الكبير (9/4).

(٤) انظر قول الحسن البصري، وعطاء، والزهري، والليث، والأوزاعي، وإسحاق، وأبو ثور في: مسائل أحمد وإسحاق (٢/٩/١), الأوسط (٤٨٤/٣)، المغنى (٢٨/٢)، المعانى البديعة (٩/١).

(٥) انظر: مختصر اختلاف العلماء (٢٧٩/١)، مختصر القدوري (ص ٣٤)، الهداية (٢٥/١)، العناية (٥٢٥/١). العناية (٥٢٥/١).

(٦) سبق تخریجه (ص ٦٨٩).

(٧) وذلك لأن بانعقاد الصلاة بالخامسة استحكم شروعه في النافلة، قبل إكمال أركان المكتوبة, وكل من استحكم شروعه في النافلة قبل إكمال اركان المكتوبة خرج عن الفرض؛ للمنافاة بين الفرض والنفل، وقد تحقق أحد المتنافيين، فينتفى الآخر ضرورة.

=

ودليلنا: ما روى عبد الله بن مسعود على قال: (صلى بنا رسول الله على خمساً، فلما انْفَتَلَ (٢) تَوَشْوَشَ (٣) القوم بينهم، فقال: "ما شأنكم؟" قالوا: يا رسول الله، هل زيد في الصلاة؟ قال: "لا"، قالوا: فإنك قد صليت خمساً، فانْفَتَلَ فسجد سجدتين، ثم سلم، ثم قال: "إنما أنا بشر، أنسى كما تنسون (٤). وهذا الحديث يبطل ما قاله؛ لأن الظاهر من حاله أنه لم يجلس في الرابعة، لأنه قام إليها يعتقد أنه يقوم من ثالثة، وعند أبي حنيفة إذا لم يجلس بطلت (٥).

وعلى أنه لو كان جلس، احتاج عنده إلى أن يضيف إليها أخرى، لتكون ركعتي نافلة، والنبي الله الم يفعل (٦).

وما ذكره في حديث أبي سعيد الخدري هم من أن الركعة، والسجدتين نافلة، فإنما معناه أن له فيها ثواب، وإن كان فعلها ناسياً (٧)، وأصول أبي حنيفة التي بني عليها هذه المسألة، قد تقدم الكلام عليها (٨).

انظر: المبسوط (١/٢٢٧)، الهداية (١/٢٦٥)، العناية (١/٥٢٥).

(١) انظر: تبيين الحقائق (١/١٤).

(٢) الفَتْل: لي الشيء، والانصراف عنه، يقال: انفتل فلان عن صلاته، أي انصرف. انظر: لسان العرب (٦١٣/١)، القاموس المحيط (ص ١٠٤١).

(٣) الوَشْوَشَة: كلام في اختلاط، وهمس الكلام في أذن الشخص. انظر: الصحاح (ص ١٢٤٨), المعجم الوسيط (ص ٢٢٢).

- (٤) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ٢٥٧) في كتاب (المساجد) باب (السهو في الصلاة) برقم (٥٧٢).
  - (٥) انظر: الأوسط (٤٨٦/٣)، الحاوي (٢١٧/٢)، المغنى، لابن قدامة (٢٩/٢).
    - (٦) انظر: الأوسط (٤٨٦/٣)، الحاوي (٢١٧/٢)، التعليقة (٨٣٨/٢).
      - (٧) انظر: التعليقة (١/ ٨٣٩).
- (A) وذلك بناء على مذهبه في أن المصلي إذا قعد قدر التشهد, ثم خرج بما ينافي الصلاة من عمل, أو حدث, أو غير ذلك, تمت صلاته, ولا يجب الخروج بالسلام. انظر المسألة: (ص ٥٠٩).

# فصل:

إذا ثبت هذا، فإذا ذكر في الخامسة نظرت: فإن ذكر بعدما جلس، وتشهد فإنه يسجد سجدتين، ويسلم.

وإن ذكر بعدما سلم فكذلك أيضاً.

وإن ذكر قبل أن يجلس نظرت: فإن كان لم يتشهد في الرابعة، فإنه يجلس، ويتشهد، ويسجد للسهو، ويسلم (١).

وإن كان تشهد في الرابعة، فإنه يجلس، ويسجد للسهو، ويسلم، ولا يعيد التشهد (٢).

وحكي عن أبي العباس بن سريج أنه قال: يحتمل أن يعيد التشهد<sup>(۱)</sup>؛ لأن السلام موضعه عُقيبَ التشهد، والصلاة على النبي الله فيحتاج أن يعيده، ليقع السلام عقبيه (٤)، ألا ترى أنا نأمره بالجلوس، وإن كان قد جلس.

0/قال: وهذا ظاهر قول الشافعي، لأنه قال / : (قعد [في الرابعة أو $^{(\circ)}$  لم يقعد) $^{(7)}$ .

(١) والتشهد واجب عليه في هذه الحالة.

انظر: الحاوي (٢١٧/٢)، التهذيب (١٨٥/٢)، الشرح الكبير (٨٤/٢)، روضة الطالبين (٣٠٧/١).

(٢) وهو الصحيح عند عامة الأصحاب.

انظر: الحاوي (۲۱۸/۲), التهذيب (۱۸٦/۲), البيان (۳۲۹/۲)، الشرح الكبير (۸٤/۲)، روضة الطالبين (۳۰۷/۱).

(٣) وينسب هذا إلى نص الشافعي.

انظر: الحاوي (٢١٧/٢)، الوجيز (ص ٥٠)، الشرح الكبير (٨٤/٢).

(٤) لأن الموالاة شرط بين الأركان.

انظر: التهذيب (١٨٦/٢)، البيان (٣٢٩/٢)، الشرح الكبير (٨٤/٢).

- (٥) ما بين المعقوفتين بياض في المخطوط، وتم إثباته من المصدر المنقول منه وهو مختصر المزيي (٢٠/٩).
  - (٦) مختصر المزبي (٩/ ٢).

٢٠١/١

وهذا ليس بصحيح؛ لأن كل فعل فعله قبل السهو قد صح، ووقع موقعه، ولا يجوز أن يبطل لسهوه (١).

وما ذكره من أنه ينبغي أن يكون السلام عقيب التشهد، فليس بصحيح؛ لأنه لو وجب ذلك لوجب أن يعيد السجود، ليكون التشهد عقبيه (٢).

وإنما أمرناه بالجلوس ليسجد للسهو، ويسلم؛ لأن ذلك يجب أن يفعله جالساً.

وما ذكره الشافعي فإنما قصد به الرد على أبي حنيفة؛ لأنه يفرق بين الحالين في صحة الصلاة، وفسادها، ولم يقصد به استواء الحالتين في إيجاب التشهد<sup>(٣)</sup>.

# مسألة:

قال: "وإن نسي الجلوس من الركعة الثانية فذكر في ارتفاعه، وقبل انتصابه فإنه يرجع إلى الجلوس، ثم يبنى على صلاته"(٤).

وجملته: أنه إن ذكر أنه ترك التشهد الأول قبل انتصابه (٥)، عاد إليه، وإن كان بعد انتصابه، لم يعد (٦).

(١) انظر: الحاوي (٢١٨/٢)، البيان (٣٢٩/٢)، الشرح الكبير (٨٤/٢).

(۲) انظر: الحاوي (۲۱۸/۲).

(T) انظر: التعليقة (T) (۸۳۵/۲)، بحر المذهب (T)

(٤) مختصر المزيي (٩/ ٢٠).

(٥) المراد بالانتصاب هنا: هو الاعتدال والاستواء، هذا هو الصحيح الذي قطع به الجمهور. وفيه وجه أن المراد به: أن يصير إلى حال هي أرفع من حد أقل الركوع. انظر: بحر المذهب (٢٨٦/٢)، روضة الطالبين (٥/١)، كفاية الأخيار (ص ٢٥٦).

انظر: بحر المدهب (۱/۱/۱)، روضه ا

(٦) وهو المذهب، وبه قطع الجمهور.

وفي وجه شاذ: يجوز العود ما لم يشرع في القراءة. انظر: المهذب (٣٠٠/١)، بحر المذهب (٢٨٦/٢)، الوجيز (ص ٤٩)، حلية العلماء (٢٦٦/٢),

انظر: المهدب (۱۰۰۱)، بحر المدهب (۱۸۱۱)، الوجيز (ص ٤٩)، حليه العلماء (۱۱۱۱) الشرح الكبير (۷۷/۲)، المجموع (٤٣/٤). وحكى ابن المنذر عن مالك أنه قال: إن فارقت إليته الأرض، مضى ولا يرجع  $^{(1)}$ .

وقال الحسن البصري: يرجع، ما لم يركع (٣).

وقال أحمد: إذا ذكر قبل أن يستوي قائماً، وجب عليه أن يرجع، وإن ذكره بعد ما استوى قائماً، وقبل القراءة كان مخيراً، والأولى أن لا يرجع (٤).

دليلنا: ما روى المغيرة بن شعبة هيده النبي الله أنه قال: "إذا قام أحدكم في الركعتين فلم يستتم قائماً، فلا يجلس, وسجد سجدتي السهو"(٦).

(١) انظر: الأوسط (٢/٤٨٠).

وهو رواية ابن القاسم عن مالك، وذلك لأن المحل قد فات بالانتقال عن هيئته.

وروى ابن حبيب عنه: أنه يرجع، وعليه سجود السهو؛ وذلك لأنه لم يتلبس بركن من أركان الصلاة وهو الوقوف، وما قبل ذلك فليس بركن.

انظر: المدونة (۲/۲۱)، المنتقى (۱۷۸/۱).

- (٢) الأوسط (٣/٠٨٤)، المغنى (١٩/٢).
- (٣) الأوسط (٤٨١/٣)، حلية العلماء (٢/٦٦).
- (٤) إن ذكره بعد أن استتم قائماً، فالأشهر أنه يكره له الرجوع، وهو الصحيح من المذهب. انظر: المقنع (١٤١/٢)، الفروع (٣٢٣/٢)، الإنصاف (١٤١/٢).
- (٥) هو: أبو عبد الله، المغيرة بن شعبة بن أبي عامر الثقفي، أسلم عام الخندق، وشهد الحديبية، وكان موصوفاً بالدهاء، ولاه عمر بن الخطاب البصرة، ثم الكوفة، وشهد الفتوحات، واعتزل الفتنة بعد قتل عثمان هي, قيل: هو أول من وضع ديوان البصرة، توفي سنة (٥٠ه). انظر: أسد الغابة (١٨١/٤)، تهذيب الأسماء واللغات (١/١٠٥).
- (٦) أخرجه أبو داود في سننه (ص ١٨٠) في كتاب (الصلاة) باب (من نسي أن يتشهد وهو جالس) برقم (١٠٣٦).

وابن ماجه في سننه (ص ١٧٦) في كتاب (إقامة الصلاة والسنة فيها) باب (ما جاء فيمن قام من اثنتين ساهياً) برقم (١٢٠٨) واللفظ له.

=

#### فصيل:

إذا ثبت هذا، فإذا نعض، ثم ذكر قبل انتصابه، فإنه يرجع إلى التشهد، وهل يسجد للسهو أم لا؟ حكى الشيخ أبو حامد في ذلك قولين:

أحدهما: يسجد (۱)، وبه قال أحمد (۲). وروى يحيى بن سعيد (۳) قال: (رأيت أنس بن مالك على تحرك للقيام في الركعتين من العصر، فسبحوا به فجلس، ثم سجد سجدتين، وهو جالس) (٤)؛ لأنه زاد في الصلاة من جنسها على وجه السهو، فأشبه إذا زاد ركعة، أو سجود (۱).

والدارقطني في سننه (ص ٢٤٥) في كتاب (الصلاة) باب (الرجوع إلى القعود قبل استتمام القيام) برقم (١٤٠٣).

والحديث في سنده جابر الجعفي، وهو ضعيف.

قال أبو داود: "وليس في كتابي عن جابر الجعفي إلا هذا الحديث".

ونقل الدارقطني عن أبي داود قوله: "وجابر عندي ليس بالقوي، في حديثه, ورأيه".

وقال ابن حجر في تلخيصه (٤/٢): "ومداره على جابر الجعفى وهو ضعيف جداً".

وصححه الألباني في صحيح سنن ابن ماجه (٣٥٦/١), وتحقيق مشكاة المصابيح (٣٢٢/١) بمجموع طرقه.

(١) وصححه القاضي أبو الطيب.

انظر: التعليقة (٢/٨٤)، حلية العلماء (١٦٧/٢), الشرح الكبير (١٠/٨)، المجموع (٤٤/٤).

(٢) وهو الصحيح من المذهب، وعليه أكثر الأصحاب.

وقيل: لا يجب.

وعنه: إن كثر نموضه سجد له، وإلا فلا.

انظر: الفروع (٢/٤/٣)، الإنصاف (٢/٢/١)، كشاف القناع (٢/٩/٢).

(٣) هو: أبو سعيد، يحيى بن سعيد بن قيس الأنصاري، من أكابر أهل الحديث، تابعي، اشتهر بالعلم، والفضل، والأمانة، ولي قضاء المدينة في زمن بني أمية، وأقدمه المنصور العراق، فولاه قضاء الهاشمية، توفي سنة (١٤٣هـ)، وقيل غير ذلك.

انظر: تاريخ بغداد (١٠١/١٤)، تهذيب الأسماء واللغات (١٥/٢).

(٤) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه (٣١١/٢) برقم (٣٤٨٩)، وابن المنذر في الأوسط (٤٨٢/٣) برقم

=

والثاني: لا يسجد (7)، وبه قال الأوزاعي (7)، وإليه ذهب علقمة, والأسود (7)؛ لأن عندهما لا يسجد للزيادة، والكلام معهما يأتي (8).

ووجه هذا القول: ما روي في حديث المغيرة على أنه قال: (وإن ذكر قبل أن يستتم قائماً، جلس، ولا سهو عليه)(٢)، ولأنه عمل يسير، فأشبه الخطوة والخطوتين(٧).

وأما إن ذكر بعدما اعتدل، فإنه يمضي على صلاته، ولا يرجع؛ لأنه ترك مسنوناً، ... مقصود ...  $^{(\Lambda)}$ ، كما لو ترك الاستفتاح، وتلبس بالقراءة، ويسجد للسهو $^{(1)}$ ؛ لأنه مسنون، قصد له عمل البدن، فصار بذلك مقصوداً، هذا إذا فعل ما ذكرناه.

.(١٦٧٠)

(1) انظر: البيان (7/7)، الشرح الكبير (7/7).

(٢) وهو الأصح عند جمهور الأصحاب.

وقال القفال، وكثير من الأصحاب: إن صار أقرب إلى القيام منه إلى القعود، ثم عاد سجد للسهو، وإن كان إلى القعود أقرب، أو استوت نسبتهما لم يسجد، وبه قطع البغوي، وأظهره النووي، وقال الشربيني: "وهو المعتمد".

انظر: المهذب (۲/۱٪)، التهذيب (۱۸۹/۲)، الشرح الكبير (۸۰/۲)، المجموع (٤٤٤)، منهاج الطالبين (ص ٦٥)، مغنى المحتاج (٢٨٧/١).

- (٣) الأوسط (٤٨٠/٣)، حلية العلماء (١٦٧/٢), المعاني البديعة (١/٠٥).
- (٤) انظر الرواية عنهما في: المصنف، لابن أبي شيبة (٣٩٧/٢) برقم (٤٥٢٧). والنقل عن علقمة في: الأوسط (٤٨٠/٣), وعن الأسود في: المعاني البديعة (٢٥٠/١).
  - (٥) انظر: (ص ٧٠٣).
- (٦) بمذا اللفظ أخرجه الدارقطني في سننه (ص ٢٤٦) في كتاب (الصلاة) باب (الرجوع إلى القعود قبل استتمام القيام) برقم (٤٠٤).

وأصل الحديث قد سبق تخريجه في الصفحة السابقة, دون زيادة (ولا سهو عليه).

- (٧) انظر: المهذب (٢/١)، البيان (٢/٢٧).
- (A) (...عبارة مطموسة...)، وقد بحثت عما يكمل هذا النقص من المصادر التي نقل عنها المصنف، أو المصادر التي نقلت عن المصنف ، فلم أجد، ويظهر لي من خلال المصادر التي وتّقت منها

فأما إذا خالف نظرت: فإن كان ذكر قبل أن يعتدل، فلم يرجع، ومضى على صلاته، فإن صلاته جائزة؛ لأنه ترك مسنوناً، ويسجد للسهو<sup>(٢)</sup>.

وإن كان ذكر معتدلاً، فرجع نظرت: فإن كان جاهلاً بأن ذلك لا يجوز، لم تبطل صلاته (٣)؛ لأنه بمنزلة الناسي (٤)، ومتى علم بذلك نهض، ولم يتمم الجلوس، ويسجد للسهو، ويكون هذا السجود لزيادة، ونقصان (٥).

وإن كان عامداً، بطلت صلاته $^{(7)}$ ؛ لأنه زاد في الصلاة، جلوساً عامداً $^{(4)}$ .

النص أن العبارة الناقصة هي: (والقيام فرض مقصود، فلم يوازيه، كما لو ترك الاستفتاح) حيث جاء في التهذيب (١٨٨/٢) قوله: (فإذا نسي التشهد الأول قعوداً, أو قراءة فقام ثم تذكر بعدما اعتدل قائماً، لا يجوز أن يعود؛ لأن القيام فرض، فلا يجوز أن يعود منه إلى السنة)، وقال في البيان (٣٢٦/٢): "ولأنه إذا استتم قائماً، فقد حصل في فرض، فلم يجز أن يرجع منه إلى سنة".

(١) للنقصان.

انظر: الحاوي (۲۱۸/۲)، البيان (۳۲٦/۲).

(٢) انظر: البيان (٢/٣٢٧).

(٣) وهو الأصح.

انظر: الحاوي (۲۱۹/۲)، الوجيز (ص ٤٩), التهذيب (۱۸۹/۲)، الشرح الكبير (۷۸/۲)، روضة الطالبين (۲/٤).

(٤) الناسي إن عاد لم تبطل صلاته، وعليه سجود السهو.

انظر: الحاوي (٢١٩/٢)، الشرح الكبير (٧٨/٢), المجموع (٤٣/٤).

(٥) أما الزيادة: فجلوسه بعد القيام، وأما النقصان: فتركه القعود، والتشهد فيه.

انظر: البيان (٢/٦ ٣٢)، الشرح الكبير (٧٨/٢).

(٦) وهو الصحيح.

انظر: الحاوي (۲۱۸/۲)، الوسيط (۲۰۰۱)، التهذيب (۱۸۸/۲)، روضة الطالبين (۳۰۳/۱).

(٧) وهذا يخل بهيئة الصلاة.

انظر: مغني المحتاج (٢٨٦/١)، نهاية المحتاج (٧٤/٢).

### فصل:

إذا كان هذا الناسي إماماً، فذكر قبل أن يستوي قائماً، فلم يرجع وجب على المأمومين متابعته؛ لأنه ترك سنة إلى واجب(١).

وإن ذكر بعدما استوى قائماً فرجع، لم يرجعوا معه (٢)؛ لأنه إن كان عامداً فقد بطلت صلاته، وخرج من أن يكون إماماً.

وإن كان جاهلاً، فإنه فعل خطأ، فلا يتابعوه عليه، وإنما يتابعونه فيما كان من صلاته، وينوون مفارقته (٣).

فإن كان هذا الإمام لم يخالف, غير أنه ذكر قبل أن يعتدل، وقد اعتدل المأمومون، فرجع الإمام، فإن المأمومين يرجعون معه<sup>(٤)</sup>، وإن كانوا متلبسين بفرض؛ لأنهم يدعون ترتيب صلواتهم لصلاته<sup>(٥)</sup>.

وحكى الشيخ أبو حامد وجه آخر: أفهم لا يتابعونه، وضعفه (٢). والصحيح ما ذكرناه.

(١) انظر: بحر المذهب (٢٨٧/٢).

(۲) انظر: التعليقة (1/1/1)، بحر المذهب (1/1/1)، الشرح الكبير (1/1/1)، مغني المحتاج (1/1/1).

(٣) وهل يجوز للمأموم أن ينتظر إمامه قائماً حملاً على أنه عاد ناسياً؟

في المسألة وجهان، أصحهما: له ذلك.

انظر: التهذيب (١٩٠/٢)، المجموع (٤٣/٤).

(٤) صححه الأكثرون، وبه قطع البغوي.

انظر: الحاوي (۲۱۹/۲)، التعليقة (۸۲/۸)، التهذيب (۱۹۰/۲)، الشرح الكبير (۷۸/۲)، الجموع (٤٣/٤).

(٥) لأن متابعة الإمام فرض.

انظر: الوسيط (٢٦٠/١)، البيان (٣٢٨/٢)، الشرح الكبير (٧٨/٢).

(٦) انظر: بحر المذهب (٢٨٧/٢).

فإن انتصب الإمام دون المأمومين، ثم رجع الإمام إلى الجلوس، فإن الذي يقتضيه المذهب أن المأموم يقوم، ولا يتابعه في الجلوس؛ لأن المأموم وإن لم يكن انتصب، فقد وجب عليه الانتصاب؛ لانتصاب الإمام، فإذا سها الإمام بالرجوع، لم يسقط عن المأموم ما وجب<sup>(۱)</sup> من الانتصاب، ولا يتابع الإمام، فيما لا يعتد به الإمام، وما ليس من صلاته<sup>(۲)</sup>. مسألة:

قال: "وإن جلس في الأولى فذكر، قام وبني، وعليه سجدتا السهو "(٣).

وجملته: أنه إذا جلس في الأولى، أو الثالثة للتشهد، وتشهد، ثم ذكر، فإنه يقوم، ويصلى، ويتشهد، ويسجد للسهو<sup>(٤)</sup>.

وحكي عن علقمة، والأسود أنهما قالا: لا يسجد<sup>(٥)</sup>، لأن الجبران إنما يكون للنقصان، فأما / الزيادة فلا تحتاج إلى الجبران، كما نقول في الحج<sup>(٢)</sup>.

ل/۲۰۲

<sup>(</sup>١) الأكمل: ما وجب عليه.

<sup>(</sup>٢) انظر: بحر المذهب (٢٨٧/٢)، البيان (٣٢٦/٢).

<sup>(</sup>٣) مختصر المزيي (٩/ ٢٠).

<sup>(</sup>٤) انظر: الحاوي (۲/۹/۲)، التهذيب (۱۹۰/۲)، البيان ((7/7)، المجموع (٤٥/٤).

<sup>(</sup>٥) انظر: الأوسط (٣/٥٩٤)، المغنى (١٨/٢).

<sup>(7)</sup> انظر: التعلیقة (7/83)، بحر المذهب (7/1).

ودليلنا: قصة ذي اليدين فقد سجد النبي الله الله الزيادة (٢).

ولأن الزيادة تورث نقصا، ولهذا إذا كانت عمداً أبطلتها، فجرت مجري النقصان (٣).

إذا ثبت هذا فإن ذكر قبل أن يتشهد نظرت: فإن كان جلس جلسة خفيفة قدر جلسة الاستراحة، لم يسجد (٤).

وإن زاد على ذلك سجد؛ لأن ذلك لو تعمده، أبطل الصلاة (٥).

### مسألة:

قال الشافعي: "وإن ذكر في الثانية أنه ناس لسجدة من الأولى<sup>(٦)</sup>، بعدما اعتدل، فليسجد للأولى حتى تتم قبل الثانية"(٧).

(۱) وفيه: (أن النبي على صلى إحدى صلاتي العشيّ ركعتين، ثم سلّم، فقال له ذو اليدين: أنسيت أم قصرت؟ فقام عليه الصلاة والسلام، فصلى ركعتين، ثم سلم، ثم سجد سجدتين) -سبق تخريجه (ص ٥٨١)-.

(۲) انظر: بحر المذهب (۲۸۸/۲).

وفيه أيضا استدل الروياني بما رواه عبد الله بن مسعود ﴿ (أن رسول الله ﷺ صلى الظهر خمساً، فقيل له: أزيد في الصلاة؟ فقال: "وما ذاك" قال: صليت خمساً، فسجد سجدتين بعد ما سلم) - أخرجه البخاري في صحيحه (ص ٢١٤) برقم (٢٢٦)-، وهذا ظاهر في الاحتجاج.

- (٣) انظر: التعليقة، للقاضى أبي الطيب (٨٥٠/٢), التعليقة، للقاضى حسين (٨٨٥/٢).
  - (٤) وبهذا التقدير قال الشيخ أبو حامد, والقاضي أبو الطيب، وجميع الأصحاب. انظر: التعليقة (٨٥٠/٢)، البيان (٣٣١/٢)، المجموع (٤٥/٤).
- (٥) انظر: التعليقة (٢/٥٠/١)، بحر المذهب (٢٨٨/٢)، التهذيب (١٩٠/٢)، الشرح الكبير (٨١/٢).
  - (٦) في المخطوط: أولى.
  - (۷) مختصر المزبي (۹/۲۰).

وجملته: أنه إذا ذكر وهو قائم في الثانية، أنه نسي سجدة من الأولى<sup>(۱)</sup> نظرت: فإن كان نسي السجدة، وجلسة الفصل بين السجدتين، كأنه قام عن السجدة الأولى، فإنه يرجع فيجلس جلسة الفصل، ثم يسجد فيتم الأولى<sup>(۱)</sup>.

وقال بعض أصحابنا: يكفيه أن يسجد، ولا يحتاج إلى جلسة الفصل؛ لأن الفصل قد حصل بالقيام، فأغنى عن الجلسة (٣).

وهذا ليس بصحيح؛ لأن هذه الجلسة واجبة مقصودة، فلا يجوز أن ينوب عنها القيام، ألا ترى أنه لو عمد إلى أن قام بين السجدتين ليفصل بينهما فإنه تبطل صلاته، ولا ينوب القيام منابها(٤).

وأما إن كان جلس للفصل، وقام ولم يسجد، فإنه لا يلزمه أن يجلس، ويأتي بالسجود (٥).

وقال أبو إسحاق: يلزمه أن يجلس ليسجد عن جلوس؛ لأن هذه السجدة كذا تجب(٢).

انظر: المهذب (۲۹۸/۱)، بحر المذهب (۲۸۸/۲)، الشرح الكبير (۲۰/۲), المجموع (٤/٤).

(٢) وعليه ظاهر المذهب، وهو الصحيح عند الأصحاب.

انظر: الحاوي (٢٢٠/٢)، المهذب (٢٩٩/١)، الوجيز (ص ٤٩)، الشرح الكبير (٧١/٢)، المجموع (٤٩/٥).

(٣) انظر: المصادر السابقة.

- (٤) انظر: المهذب (٢/٩٩/١)، بحر المذهب (٢/٩٨/)، البيان (٢/٠٢٣).
  - (٥) وهذا ظاهر المذهب، وهو الصحيح.

انظر: الحاوي (٢/٠٢٢)، التعليقة (٨٥١/٢)، المهذب (٢٩٨/١)، التهذيب (٢٩٨/٢)، الشرح الكبير (٢/٢٧).

(٦) انظر: التعليقة (٨٥١/٢)، بحر المذهب (٢٨٩/٢)، حلية العلماء (٢٦٤/٢).

<sup>(</sup>١) لا خلاف أن الترتيب في أركان الصلاة واجب، فإن تركه عمداً بطلت صلاته، وإن تركه سهواً لم يعتد بما فعله بعد الركن المتروك، حتى يصل إلى الركن المتروك، فحينئذٍ يصح المتروك وما بعده.

وهذا ليس بصحيح؛ لأنه قد أتى بالجلسة، فلا تبطل بما حصل من السهو بعدها، بل يعفى عنه، ويكون كأنه سجد عقيبها(١).

ولأن أبا إسحاق قد سلم أنه إذا نسي أربع سجدات من أربع ركعات، أنه يحصل له ركعتان، ونحن نعلم أن السجدة التي في الركعة الثانية، حصلت من قيام الثانية مع الأولى، وكذلك الرابعة مع الثالثة (٢).

فإن قال: إنما أجزنا ذلك؛ لأنه يؤدي اعتبار ذلك إلى إبطال عمل كثير (٣)؟ قلنا: هذا ليس بصحيح؛ لأن الجلوس لو كان واجباً عليه، لم يسقط لذلك، كما إذا

ترك القراءة أو التكبير وأتى بجميع الصلاة (٤).

وما ذكره أيضاً ليس بصحيح؛ لأنه لو قام من السجدة الأخيرة إلى الخامسة، ثم ذكر فإنه يرجع، ويجلس ولا يلزمه أن يسجد ثانية، والجلوس عن السجود، كذلك ها هنا<sup>(٥)</sup>.

إذا ثبت هذا فإن كان لم يأت بجلسة للفصل ولكنه اعتقد أنه سجد سجدتين فأتى بجلسة الاستراحة، ثم ذكر، فإن تلك الجلسة تجزئه، وتكون جلسة الفصل، ويجزئه السجود

(١) انظر: الحاوي (٢/٠/٢).

(٢) انظر: بحر المذهب (٢/٩/٢)، البيان (٢/١/٣)، الشرح الكبير (٢/١/١).

(٣) وهذا الإبطال يعم كل صلاته، سوى السجدة الأولى وما تقدمها، وفي هذا عمل كثير ومشقة, فلم تبطل صلاته لهذا.

انظر: التعليقة (٢/٢٥٨)، بحر المذهب (٢٨٩/٢).

(٤) لأن ما يبطل الصلاة لا فرق بين يسير العبادة، وكثيرها فيه.

انظر: المصدرين السابقين.

(٥) لأن القعود ركن مقصود بنفسه، والسجود ركن مقصود بنفسه، وليس كون أحدهما قبل الآخر شرطاً في صحته، كما لو ترك الجلسة، فإنه لا يلزمه إعادة السجدة قبلها.

انظر: التعليقة (٢/٢م)، البيان (٢/١٣).

عن القيام على قول عن أبي إسحاق(1).

وحكي عن أبي العباس أنه قال: لا تجزئه هذه الجلسة<sup>(۲)</sup>، لأنه اعتقدها نافلة فلا تجزئه عن فرضه، كما قلنا إذا ترك سجدة من الركعة الأولى ثم سجد للتلاوة أنه لا تحتسب له بها عن سجدة الصلاة<sup>(۳)</sup>.

وهذا ليس بصحيح؛ لأن هذه الجلسة، وقعت في ترتيبها واجبة، فلا تتغير باعتقاده مع صحة الصلاة، ألا ترى أنه لو جلس، وتشهد عقيب الرابعة يعتقد أنه التشهد الأول، ثم ذكر أنه الأخير، لم يلزمه إعادته، وإن كان قصد به المسنون (٤).

وما ذكره من سجود التلاوة، فإن أبا حامد قال في "التعليق": ليس للشافعي فيه نص، ويحتمل أن يقال: يجزئه (٥).

وإن سلمنا فالفرق أن سجود التلاوة، من غير جنس سجود الصلاة، فلم يقع $^{(7)}$  عنه، وهذا سهو، وقد نص الشافعي على أن ذلك لا يجزئ $^{(\vee)}$ ، وقد ذكرت هذه الحكاية في

(١) وبه قال عامة الأصحاب، وهو الصحيح من المذهب.

انظر: التعليقة (٢/١٥٢)، البيان (٢/١/٢)، بحر المذهب (٢/٩/٢)، الشرح الكبير (٧١/٢)، وضة الطالبين (٢/٠١).

(٢) قال البغوي: هو المذهب، وضعفه النووي.

انظر: التهذيب (٢/٢)، الشرح الكبير (٢١/٢)، المجموع (٤/٣٥).

(٣) انظر: الحاوي (٢/٠٢٠)، التعليقة (٢/٠٥٤)، المهذب (٢٩٩/١)، التهذيب (٢/٢١).

(٤) انظر: التعليقة (٨٥٥/٢)، البيان (٢١/٣)، الشرح الكبير (٧١/٢).

(٥) انظر: المهذب (١/٩٩٦)، بحر المذهب (٢٩٠/٢).

والصحيح أن سجود التلاوة في الصلاة لا يجزئ عن سجود الفرض.

انظر: المجموع (٤/٣٧).

- (٦) سجود التلاوة ليس من الصلاة، وإنما هو عارض فيها، بخلاف جلسة الإستراحة فإنها من الصلاة. انظر: التعليقة (٨٥٥/٢)، المهذب (٢٩٩/١).
  - (۷) حكاه صاحب الإفصاح، ونقله الشيخ أبو حامد عن نص الشافعي. انظر: بحر المذهب (7,7)، المجموع (7,7).

الطهارة (۱)، وثبت أنها لا تقع عن سجود الصلاة بغير هذا الفرق، وذاك أن سجود التلاوة يقع في موضعه، فلا يقع عن غيره، بخلاف السجدة الأولى من الركعة الثانية، لأنه لا يجوز أن تصح الثانية، قبل تمام الأولى (۲).

فإن قال: إن القراءة أيضاً لا تصح قبل تمام الأولى؟

فالجواب: أن سجود التلاوة لا يختص بالقراءة المجزية للصلاة، وإنما يتعلق بالتلاوة، وقد وجدت (٣).

فإن قيل: فيلزمك أن تقول: إذا قرأ في الركوع أن يسجد لموضع السجدة؟.

فالجواب: أنه يكره له هذه القراءة، فليست واقعة موقعها، وأما هاهنا فإنه قصد إلى قراءة جائزة، وإنما لم نجزه؛ لعدم تمام الأولى من جهة نسيانه (٤).

# مسألة:

قال: "وإن ذكر بعد أن فرغ من الثانية أنه نسى سجدة من الأولى إلى آخره"(٥).

وجملته: أنه إذا ذكر أنه ترك سجدة من الأولى قبل السجود فيها، فقد ذكرنا أنه يعود إلى السجود (٦).

فأما إذا ذكر بعدما سجد في الثانية، فإن السجدة التي سجدها تقع عن الأولى، وتبطل عمله في الثانية (٧).

وقال مالك: إن ذكر بعد الركوع أو السجود فقد صحت له الثانية، وبطلت الأولى(١).

(١) هذان الوجهان في المسألة يشبهان الوجهين في التجديد: هل يرفع الحدث أم ٤ وقد ذكرهما المصنف في كتاب (الطهارة) في ( 1 - 1 ).

وانظر: البيان (٣٢١/٢)، الشرح الكبير (٧٢/٢).

- (٢) انظر: بحر المذهب (٢٨٩/٢).
  - (٣) انظر: المصدر السابق.
  - (٤) انظر: المصدر السابق.
  - (٥) مختصر المزيي (٩/ ٢٠).
- (٦) وقد سبق بيان ذلك في المسألة التي قبل هذه.
- (٧) بلا خلاف بين الأصحاب إذا ذكر أنه ترك السجدة من الأولى، بعدما أتى بالسجدتين في الثانية. انظر: المهذب (٢٩٩/١)، بحر المذهب (٢٩٠/٢)، البيان (٣٢٢/٢)، المجموع (٣٥/٤).

وقال أحمد: إذا ذكرها بعد القراءة بطلت الأولى، وتمم الثانية (٢).

واحتج: / بأن ما يفعله في ركعة، لا ينتقل إلى أخرى، ألا ترى أن المزحوم في الجمعة ك٧٠٣/ عن السجود في الأولى، إذا زال الزحام والإمام راكع في الثانية، فإنه يتبعه، ويسجد معه (٢)، ويكون السجود من الثانية، ولا يتمم به الأولى، كذلك ها هنا(٤).

وهذا ليس بصحيح؛ لأن الركعة الأولى، قد صح ما فعله منها، وما فعله في الثانية فإنما هو سهو، فلا يجوز أن يبطل به الأولى، كما إذا ذكر قبل أن يركع $^{(\circ)}$ ، أو قبل أن يقرأ على أحمد $^{(7)}$ .

(١) وإن ذكر أنه لم يسجد قبل أن يركع في الثانية سجد، ثم قام وابتدأ في قراءة الركعة الثانية، نص عليه مالك في المدونة.

فالمذهب إجمالاً: أن من نسي سجدة من الركعة الأولى، فإنه يعود ما لم يركع. انظر: المدونة (٢٩٦/٢).

(٢) وهو المذهب، وعليه أكثر الأصحاب.

انظر: المغنى (٤٢٤/٢)، الإنصاف (١٣٦/٢)، شرح منتهى الإرادات (٢٢٦/١).

(٣) عند الشافعية: إذا زال الزحام، وأدرك الإمام راكعاً ففيه قولان:

أحدهما: أنه يشتغل بقضاء ما فاته، ثم يركع.

والثاني: يتبع الإمام في الركوع؛ لأنه أدرك الإمام راكعاً فلزمه متابعته.

انظر: المهذب (٢٨٠/١)، المجموع (٣٠٣/٤).

- (٤) انظر: المغنى (٢/٥/٤)، المبدع (١/٦٨٨).
  - (٥) على قول مالك.
  - (٦) أي على قول أحمد.

وانظر: الحاوي (۲۲۱/۲)، بحر المذهب (۲۹۰/۲).

وأما المزحوم فإن سلمنا أنه يشتغل بالركوع مع الإمام، فهل يكون سجوده للأولى أو الثانية؟ وجهان (١).

فإن سلمنا فالفرق بينهما أن الجمعة لا تدرك بركعة ملفقة (٢) على قول طائفة من أصحابنا (٣)، فلهذا احتسبنا به من الثانية، لتكون ركعة كاملة.

والثاني: أنا أمرناه بفعل الركوع مع علمه بما عليه من السجود، وهذا إلغاء للركعة الأولى، فاحتسب بالثانية، وفي مسألتنا ركع وسجد وهو غير عالم بأن عليه سجود، فكان فعله سهواً، فصح منه ما يلى ما فعله على وجه الصحة وهو السجود(٤).

إذا ثبت هذا, فإذا سجد في الثانية سجدتين فإنها تقع تماماً الأولى(٥).

بُنى على خلاف أصحابنا (١): على قول أبي إسحاق: تقع الثانية؛ لأنه أتى به وهو جالس.

(١) انظر: بحر المذهب (٢٩١/٢).

(٢) وهي الركعة التي جمعت القيام, والقراءة, والركوع من الركعة الأولى، والسجود من الركعة الثانية، فهي ملفقة من ركوع الأولى، وسجود الثانية.

انظر: المجموع (٣٠٣/٤)، منهاج الطالبين (ص ٩٢).

(٣) وهو قول أبي على ابن أبي هريرة.

وقال أبو إسحاق: إن الجمعة تدرك بركعة ملفقة، وهو الأصح عند الأصحاب.

وبناءً على قول ابن أبي هريرة: فإنه يقوم, ويصلي ثلاث ركعات، ويجعلها ظهراً.

وعلى قول أبي إسحاق: يضيف إليها أُخرى, ويسلم.

انظر: المهذب (۳۸۰/۱)، بحر المذهب (۲۹۱/۲)، المجموع (۳۰۶/۴)، السراج الوهاج (ص ۹۲).

(٤) انظر: بحر المذهب (٢٩١/٢).

(٥) إن ذكر أنه ترك السجدة الثانية من الأولى، بعدما أتى بسجدتين، وجلسة بينهما في الثانية، فقد تمت الركعة الأولى، بلا خلاف بين الأصحاب.

انظر: بحر المذهب (۲۹۰/۲)، التهذيب (۱۹۲/۲)، البيان (۳۲۲/۲)، الشرح الكبير (۷۲/۲), المجموع (۳۵/٤).

وعلى قول الأكثر: تقع الأولى، إن كان لم يترك الجلسة التي للفصل في الأولى، وإن كان ترك الجلسة أيضاً، أجزأته الثانية.

ومنهم من قال: تقع الأولى بكل حال؛ لأن القيام أجزأ في الفصل، وقد مضى (٢). مسألة:

قال: "وإن ذكر في الرابعة، أنه نسي سجدة من كل ركعة، فإن الأولى صحيحة، إلا سجدة إلى آخره"(٣).

وجملته: أنه إذا ترك من كل ركعة سجدة فلا يخلو: إما أن يترك سجدة، ويأتي بجلسة الفصل، أو يترك الجلسة وسجدة.

فإن ترك السجدة خاصة، فقد صح له من هذه الصلاة ركعتان؛ لأن الأولى تمت بالثانية، والثالثة بالرابعة على ما تقدم، ولا خلاف بين أصحابنا في ذلك (٤)، وقد ترك أبو إسحاق فيها قياس قوله.

وإن كان ترك الجلسة وسجدة نظرت: فإن كان جلس للتشهد الأول، فقد صحت له ركعتان إلا سجدة؛ لأن التشهد الأول قام مقام جلسة الفصل للركعة الأولى، ووقعت السجدة الأولى، في الركعة الثالثة تمامها، فصحت له ركعة بالثالثة، وصحت له الرابعة بسجدة واحدة، فيبنى على ذلك.

<sup>(</sup>١) بعد أن اتفقوا على تمام الركعة الأولى، اختلفوا هل حصل تمامها بالسجدة الأولى أم بالثانية؟ الخلاف في هذه المسألة أينى على الأوجه الثلاثة التي سبق ذكرها في أول المسألة التي قبل هذه، والتي سوف يشير إليها المصنف مرة أخرى.

<sup>(</sup>۲) انظر: (ص ۲۰۵).

<sup>(</sup>٣) مختصر المزني (٢١/٩).

<sup>(</sup>٤) وذلك لأن الركعة الأولى صحيحة إلا سجدة، فتُتمَّمُ بالثانية، وعمله في الركعة الثالثة صحيح إلا سجدة، فتتمَّم بالرابعة.

انظر: المقنع (ص ١٥٥)، الحاوي (٢٢١/٢)، الوسيط (٢٦٠/١)، البيان (٣٢٣/٢)، المجموع (٣٥/٤).

وإن كان لم يجلس للتشهد الأول، فقد صحت له ركعة واحدة، إلا سجدة، إن كان جلس في الرابعة فيسجد أخرى، ويتم له ركعة، ويبني عليها، إلا على قول من قال من أصحابنا: إن القيام يجزي في الفصل، فيكون له ركعتان، هذا مذهبنا(۱).

وقال مالك: يصح له الرابعة إلا سجدة، ويبطل ما قبلها<sup>(٢)</sup>، وقد ذكرنا أصله في ذلك<sup>(٣)</sup>، ويبنى بركعة معه<sup>(٤)</sup>.

وأما أحمد فعنه روايتان:

أحدهما: يبطل جميعها(٥).

والثانية: مثلما قال مالك<sup>(٦)</sup>.

وقال أبو حنيفة: يأتي في آخر صلاته بأربع سجدات، ويتم صلاته  $^{(V)}$ ، وبه قال الثوري  $^{(\Lambda)}$ ، والأوزاعي  $^{(V)}$ ، وحكاه ابن المنذر عن الحسن البصري  $^{(V)}$ .

(١) انظر: بحر المذهب (٢٩١/٢)، البيان (٣٢٣/٢)، الشرح الكبير (٧٤/٢)، المجموع (٣٦/٤).

(٢) وهو المشهور من المذهب.

وقيل: تبطل صلاته، لكثرة سهوه.

انظر: المدونة (٢١٩/١)، الكافي (ص ٦٠)، عقد الجواهر الثمينة (١٢٢/١)، الذخيرة الخريرة (٣٢٦/٢)، جواهر الإكليل (٩٦/١).

(٣) انظر: (ص ٧٠٩).

(٤) فإذا بطلت جميع ركعاته سوى الركعة الأخيرة، أتمها بسجدة، ويجعلها أولى، ويبني عليها إتمام صلاته.

انظر: الكافي (ص ٦٠).

(٥) لأنه يحتاج إلى إلغاء عمل كثير في الصلاة، وقد يؤدي إلى أن يكون متلاعباً بصلاته. انظر: مختصر الخرقي (ص ٥٢)، المستوعب (٢٧٠/٢), المغني (٤٣٤/٢).

(٦) وهو المذهب، وعليه أكثر الأصحاب.

انظر: المقنع (١٧٨/١)، المبدع (٤٧٠/١)، الإنصاف (١٣٩/٢).

(٧) انظر: مختصر اختلاف العلماء (٢٨١/١)، تحفة الفقهاء (٣٣٣/١)، بدائع الصنائع (٢٦٧/١).

(٨) الأوسط (٤٨٧/٣)، مختصر اختلاف العلماء (٢٨١/١).

وحكى الطحاوي عن الحسن بن صالح بن حي أنه قال: إن نسي ثمان سجدات أتى بعن متواليات<sup>(٣)</sup>.

واحتج لهم: بأن الركعة إذا سجد فيها، فقد أتى بأكثرها، والحكم يتعلق بالأكثر من صحة البناء، كما إذا أدرك الركوع مع الإمام.

والسجود متكرر فلا يعتبر فيه الترتيب(٤)، كأيام رمضان(٥).

ودليلنا: أن السجود فعل واجب في الصلاة، فوجب أن يكون الترتيب بينه وبين ما بعده مستحقاً، كسائر أفعال الصلاة (٢).

وما قاله فليس بصحيح؛ لأنه لو تركها مع الذكر لها بطلت الصلاة  $(^{(\vee)})$ ، بخلاف المسبوق؛ لأن الإمام نائب عنه في القراءة، فسقطت عنه، وهاهنا لم يسقط عنه  $(^{(\wedge)})$ .

(١) مختصر اختلاف العلماء (٢٨١/١).

وقال في رجل نسي سجدة من صلاة الظهر، ثم ذكرها وهو في صلاة العصر, قال: يمضي في صلاته، فإذا فرغ سجدها.

انظر: الأوسط (٤٨٨/٣)، المجموع (٢٧/٤).

 $(\Upsilon)$  الأوسط  $(\Upsilon/\Upsilon)$ ، المجموع  $(\Upsilon/\Upsilon)$ .

(٣) مختصر الطحاوي (ص ٣٠)، مختصر اختلاف العلماء (٢٨١/١)، وانظر: المغني (٢٣٥/٢).

(٤) ولأن الركعة الثانية صادفت محلها، وقد وجدت بعد الركعة الأولى، ولأن الركعة تتقيد بسجدة واحدة، فأداء الركعة الثانية إذاً معتبر، فليس عليه إلا قضاء المتروك.

انظر: المبسوط (٢٢٦/٢)، بدائع الصنائع (١٦٨/١).

(٥) وذلك إذا ترك صوم اليوم الأول منه، وصام الثاني لم يقع عن الأول منه، ووقع عن الثاني. انظر: الحاوي (٢٢٢٢)، التعليقة (٨٥٧/٢).

(٦) انظر: التعليقة (٨٥٧/٢)، البيان (٣٢٣/٢).

(٧) لأن ترتيب الصلاة شرط فيها.

انظر: الحاوي (۲۲۲/۲)، المغني (٤٣٥/٢).

(٨) انظر: التعليقة (٢/٨٥٨).

وعلى أن الترتيب إنما هو بين السجود، وما بعده ليس سجود، فيكون متكرراً (١).

### فصىل:

مضى الكلام فيه إذا نسي سجدة من ركعة بعينها، أو سجدات.

فأما إذا نسي سجدة من الصلاة، ولم يعلم من أي ركعة هي، فإنه يبني على اليقين، فيأتي بركعة (٢)؛ لأن أحسن أحواله أن يكون تركها من الرابعة، فيأتي بسجدة، ويحتمل أن يكون تركها من ركعة قبلها، فلا تصح الركعة التي بعدها، فلزمه أن يأتي بركعة، ليتم الصلاة بيقين.

فإن ترك سجدتين منها، صح له ركعتان، لجواز أن يكون ترك من الأولى سجدة فتمت بالثانية، وترك من الثالثة سجدة فتمت بالرابعة، فسلم له ركعتان<sup>(٣)</sup>.

وإن ذكر أنه تركهما من ركعة، أو من ركعتين متواليتين صح له ثلاث ركعات(٤).

وإن ترك ثلاث سجدات، فكذلك يصح له ركعتان؛ لأنه إن ترك من الأولى واحدة، عمت بالثانية، وإن ترك من الثالثة واحدة، ومن الرابعة الأخرى، صح له منهما ركعة، وإن ترك السجدتين من إحداهما، صحت الأخرى، فصح له ركعتان، وكذلك إن ترك سجدتين من الأولى، بقى ثلاث ركعات ترك منها سجدة، فصح له منها ركعتان (٥).

وإن ترك أربع سجدات لا يعلم كيف تركها، فإنه يصح له ركعتان إلا سجدة؛ لأن أقل ما في ذلك أن يكون ترك من الأولى سجدة، ولم يترك من الثانية شيئاً، فتمت الأولى بالثانية،

ل/٤٠٢

<sup>(</sup>۱) وجواب آخر: أن الركوع يتكرر كل ركعة، ثم الترتيب فيه مستحق، ولو قدّم السجود عليه لم يصح. انظر: الحاوي (۲۲۲۲)، التعليقة (۸٥٨/۲).

<sup>(</sup>٢) انظر: الحاوي (٢/٢٢)، المهذب (٩/١)، البيان (٢/٤/٣)، روضة الطالبين (٢/١).

<sup>(</sup>٣) انظر: التعليقة (٨٦٣/٢)، المهذب (٩٩/١)، البيان (٢٢٤/٣).

<sup>(</sup>٤) انظر: بحر المذهب (7/7)، الشرح الكبير (7/7)، روضة الطالبين (7/7).

<sup>(</sup>٥) انظر: الحاوي (٢٢٣/٢), المهذب (٣٠٠/١)، البيان (٢٤٤٣).

وبقيت الثالثة والرابعة ترك من إحداهما سجدتين، ومن الأخرى سجدة، فيحصل له منهما ركعة إلا سجدة, و قد حصلت / الركعة, فصارت له ركعتان إلا سجدة (١).

وإن ترك خمس سجدات, صح ركعتان إلا سجدتين؛ لأن أقل أحواله أن يأتي في الأولى بسجدة واحدة، ويأتي في الثانية بسجدتين فيتم بما الأولى، ولا يأتي في الثالثة ولا الرابعة بسجود، فتحصل له الأولى تامة، والرابعة بلا سجود هكذا ذكره أصحابنا(٢).

ويحتمل أن يأتي في الرابعة بالسجدتين فيتم بما الأولى، ولا يحصل له إلا ركعة (٣).

وإن ترك ستا حصل له ركعة واحدة؛ لأنه يحتمل أن يأتي في الأولى بسجدة، وفي الرابعة بسجدة، فيتم بها الأولى، ولا يحصل له سواها(٤).

فإن ترك سبع سجدات حصل له ركعة إلا سجدة (٥).

وإن نسي جميع السجود, فقد صح له القيام, والقراءة, والركوع الأخير خاصة (٦).

# مسألة.

قال: "وإن شك هل سها أم لا، فلا سهو عليه"(١).

(١) انظر: المهذب (٢٠٠/١)، التهذيب (١٩٣/٢)، البيان (٢/٤٢٣).

(٢) وهو قول أبي إسحاق الشيرازي في المهذب، وغلّطه النووي، وقال: "ليس منه جواب، لأن هذه المسائل كلها مبنية على وجوب الأخذ بأشد الأحوال، وهذا يقتضي وجوب ثلاث ركعات؛ لاحتمال أنه ترك سجدتين من الأولى، وسجدتين من الثانية، وسجدة من الثالثة".

انظر: المهذب (٢/٠٣١)، الشرح الكبير (٧٥/٢)، المجموع (٣٦/٤).

(٣) فيلزمه ثلاث ركعات، بناءً على أسوأ أحواله، وهو الأصح باتفاق الأصحاب إلا الشيرازي. انظر: بحر المذهب (٢٩٣/٢)، التهذيب (١٩٣/٢), البيان (٣٢٥/٢)، الشرح الكبير (٧٥/٢)، الجموع (٣٦/٤).

- (٤) انظر: المصادر السابقة.
- (٥) فيأتى بسجدة، وثلاث ركعات بعدها.

انظر: المصادر السابقة.

(٦) فيلزمه أن يأتي بسجدتين، وثلاث ركعات بعدهما.

انظر: التعليقة (٨٦٣/٢)، المهذب (٣٠٠/١)، البيان (٣٢٥/٢)، المجموع (٣٧/٤).

وجملته: أنه إذا شك في السهو، فإن السهو على ضربين: زيادة، ونقصان.

فأما إذا شك هل زاد في الصلاة شيئاً أم لا، فإنه لا يسجد $^{(7)}$ ؛ لأن الأصل أنه لم يسه $^{(7)}$ .

فإن قيل: أليس إذا شك هل صلى ثلاثاً, أو أربعاً, فإنه يأتي بركعة، ويسجد للسهو. وإن كانت هذه الزيادة مشكوكاً فيها  $[e]^{(1)}$ الأصل عدمها? $^{(0)}$ .

والجواب: أنه إذا شك في هذه الركعة: هل هي من أصل الصلاة, أم لا؟ فإن هذه الركعة قد دخل عليها النقص بذلك، وقد تكون من أصل الصلاة, فجبرها بالسجود. وإن لم تكن من أصل الصلاة, فقد وجدت الزيادة في الصلاة (٦).

وأما إذا كان الشك في النقصان، فإنه إن كان شك في نقصان فعل واجب كسجود وغيره، أتى به، وسجد للسهو.

وإن كان في مسنون يسجد له كالتشهد الأول، والقنوت، سجد له؛ لأن الأصل عدمه (٧).

(١) مختصر المزيي (٢١/٩).

(٢) كأن يشك في ارتكاب منهي، مثل أن يشك هل تكلم ناسياً؟ أو هل سلم في غير موضعه؟ أو هل شك في عدد الركعات، فبني على اليقين؟ فالأصل أنه لم يفعل، ولا سجود عليه.

وإن شك في ترك مأمور، سجد للسهو؛ لأن الأصل أنه لم يأت به، مثل أن يشك هل قعد للتشهد الأول؟.

انظر: بحر المذهب (۲۹۳/۲)، الوسيط (۲۲۲/۱), التهذيب (۲۹٤/۲).

(٣) وهذا هو مراد الشافعي.

انظر: الحاوي (٢٢٣/٢)، المهذب (٣٠٣/١)، البيان (٣٣٣/٢)، المجموع (٤٢/٤).

- (٤) ما بين المعقوفتين ساقط، وتم إثباته من كتاب البيان (٣٣٤/٢).
- (٥) هذا هو اعتراض أبي الطيب الطبري في تعليقته (٨٦٥/٢) على كلام الأصحاب.
  - (٦) انظر: البيان (٢/٢٣)، روضة الطالبين (٣٠٨/١).
  - (V) انظر: المهذب (V), بحر المذهب (Y)۲), البیان (Y)۳۳٤).

### مسألة:

قال: "فإن استيقن السهو, ثم شك هل سجد للسهو أم لا؟ سجدهما "(١).

وجملته: أنه إذا تيقن السهو، وشك، هل سجد أم لا، فإنه يسجد؛ لأن الأصل أنه لم يسجد<sup>(٢)</sup>.

وكذلك إذا سجد، وشك هل سجد واحدة، أو اثنتين، فإنه يأتي بسجدة أخرى<sup>(٣)</sup>. مسألة:

قال: "ولو سها سهوين، أو أكثر، فليس عليه إلا سجدتا السهو "(٤).

وجملته: أن السهو إذا تكرر في الصلاة، فإنه يكفي سجدتان، سواء كان من جنس واحد، أو جنسين مثل: أن يكون زيادة ونقصان، أو كلام، أو سلام<sup>(٥)</sup>.

وقال الأوزاعي: إن كان من جنس واحد تداخل، وإن كان من جنسين لم يتداخل (٢), كالمحرم إذا لبس ولبس تداخل (٧)، وإذا لبس وتطيب لم يتداخل (١).

(١) مختصر المزني (٢١/٩).

(۲) انظر: التعليقة (۸۲۰/۲)، الوسيط (۲/۲۲)، التهذيب (۱۹٤/۲)، المجموع (۲/٤)، الأشباه والنظائر، للسيوطي (ص ۱۲٦).

(٣) انظر: مختصر المزيي (٢١/٩)، الوسيط (٢٦٢/١)، التهذيب (١٩٤/٢)، روضة الطالبين (٣٠٨/١)، مغني المحتاج (٢٨٨/١).

(٤) مختصر المزني (٢١/٩).

(٥) وهو المذهب.

انظر: الأم (٢٤٨/١)، المقنع (ص ١٥٥)، الوجيز (ص ٥٠)، المجموع (٤٦/٤)، الشرح الكبير (بر ٩٠/٢)، فتح الوهاب (٩٨/١).

(٦) انظر قول الأوزاعي في: الأوسط (٢/٣)، المغني (٤٣٧/٢).

وحكى القاضي أبو الطيب عن الأوزاعي أنه قال: إن كان السهوان زيادة أو نقصاناً تداخلا، وإن كان أحدهما زيادة, والآخر نقصاناً فإنه يسجد لكل واحد منهما سجدتين. التعليقة (٨٦٨/٢).

(٧) هذا إذا كان في مجلس واحد، ولم يكفر عن الأول، وأما إذا كفر عن الأول قبل فعل الثاني، فيلزمه للثاني كفارة أخرى بلا خلاف.

=

وهذا غلط لما ذكرناه من حديث ذي اليدين: (فإن النبي الله سلم من اثنتين، وتكلم وسجد سجدتين) (٢).

ولأن السجود إنما أخر إلى آخر الصلاة؛ ليجمع السهو كله ولا يفعل عقيب سببه $^{(7)}$ . وما ذكره فليس بصحيح؛ لأن الزيادة تنقص من الصلاة كالنقصان، والجنس واحد $^{(2)}$ .

ولأن المحرم إذا قتل الصيد, وقتل, لا تتداخل (٥)، والأحداث تتداخل وإن كانت من جنسين (٦).

ولأن جبران الصلاة لا يتعلق به حق لآدمي، بخلاف جبران الحج، فافترقا(٧).

فأما ما رواه ثوبان عليه النبي الله قال: "لكل سهو سجدتان" (۱)، فإن إسناده ليس بصحيح (۲).

انظر: المهذب (٢/٤٢)، المجموع (٢/٢٤٢).

(١) وهو الأصح باتفاق الأصحاب، وتجب عليه فديتان.

انظر: المهذب (٢/٤٣٤)، المجموع (١/٧٤٢).

(۲) سبق تخریجه (ص ۸۱ه).

(٣) انظر: الحاوي (٢٢٥/٢)، المهذب (٣٠٣/١)، المغني (٤٣٧/٢).

(٤) انظر: التعليقة (٢/٩٦٨).

(٥) وذلك لأنه ضمان متلف فيتكرر بتكرر الإتلاف.

انظر: الكافي، لابن عبد البر (ص ١٥٧)، المجموع (٢٦١/٧).

(٦) فلو أحدث أحداثاً، ونوى رفع حدث منها، صح وضوؤه؛ لأن الأحداث تتداخل، فإذا ارتفع واحد ارتفع الجميع.

انظر: التعليقة (٨٦٩/٢), المهذب (٧٠/١)، الروض المربع (٥٣/١).

(٧) وذلك لأن السجود حق لله محض، وحقوق الله تعالى مبنية على المسامحة، بخلاف جبران الحج، فإن له تعلقاً بحقوق الآدميين، فوضعت على الاستيفاء وترك التداخل.

انظر: التعليقة (٨٧٠/٢).

(A) هو: أبو عبد الله، ثوبان بن بجدد البنوي، ويقال: ابن حجدر، مولى رسول الله على، وقيل: أصله من اليمن, سبي من أرض الحجاز، فاشتراه النبي على، وأعتقه فلزم النبي على وصَحِبَه، وحفظ عنه

ويحتمل أن يريد به، لكل سهو سجدتان، إذا انفرد $(^{(7)}$ .

# مسألة:

قال الشافعي: "وما سها عنه من تكبيرة سوى تكبيرة الافتتاح، أو ذكر في ركوع, أو سجود، أو جهر فيما يسر بالقراءة، أو أسر فيما يجهر، فلا سجود"(٤).

وجملته: أنه إذا ترك التكبير المسنون، أو التسبيح، أو الدعاء فإنه لا يأتي به، ولا يسجد له<sup>(٥)</sup>.

وحكى عن الأوزاعي أنه قال: يقضى التكبيرات إذا ذكرها(٢).

وهذا ليس بصحيح؛ لأن هذا ذكر مسنون، فلا يقضى بعد فوات محله، كالاستفتاح (٧).

كثيراً من العلم، نزل حمص، وبما مات سنة (٤٥ه).

انظر: سير أعلام النبلاء (٩٧٠/١)، تمذيب التهذيب (٥٣٩/١).

(١) أخرجه أحمد في المسند (٩٧/٣٧) برقم (٢٢٤١٧).

وأبو داود في سننه (ص ۱۸۰) في كتاب (الصلاة) باب (من نسي أن يتشهد وهو جالس) برقم (۱۰۳۸).

وابن ماجه في سننه (ص ۱۷۸) في كتاب (إقامة الصلاة والسنة فيها) باب (ما جاء فيمن سجدهما بعد السلام) برقم (۱۲۱۹).

(٢) وضعّفه النووي، وابن حجر، والصنعاني، والألباني.

انظر: المجموع (٤/٤)، الدراية (٢٠٧/١)، سبل السلام (١/١)، إرواء الغليل (٤٨/٢).

(٣) أي أن معناه: يكفى سجدتان لكل سهو وقع في الصلاة.

انظر: الحاوي (٢/٥/٢)، بحر المذهب (٢/٤٤)، المجموع (٤٧/٤).

- (٤) مختصر المزني (٢١/٩).
- (٥) وبه قطع الجمهور، وهو الصحيح المشهور. انظر: الحاوي (٢٢٦/٢)، البيان (٣٣٢/٢)، الشرح الكبير (٦٤/٢), المجموع (٤٠/٤).
  - (٦) الأوسط (٤٩٧/٣)، المعاني البديعة (٢/١٥).
    - (٧) انظر: بحر المذهب (٢٩٦/٢).

إذا ثبت هذا، فقال أبو حنيفة: إذا ترك تكبيرات العيدين خاصة سجد لها<sup>(۱)</sup>؛ لأنه ذكر كثير في محل واحد، فإذا تركه سجد له، كالتشهد والقنوت<sup>(۲)</sup>.

وهذا ليس صحيح؛ لأن هذه تكبيرات مسنونة فلا يسجد لتركها، كتكبيرات الركوع والسجود(7).

وما ذكره ينتقض بدعاء الاستفتاح<sup>(٤)</sup>, والذي في الأصل أنه قصد له عمل البدن، بخلاف مسألتنا<sup>(٥)</sup>.

#### فصل:

فأما الإسرار، والجهر فلا يسجد له $^{(7)}$ ، وبه قال الأوزاعي $^{(7)}$ .

وقال أبو حنيفة: إن كان إماما سجد $^{(\Lambda)}$ .

وقال مالك: يسجد له(١).

(١) وهو المذهب استحساناً.

انظر: مختصر القدوري (ص ٣٤), المبسوط (٢٢٠/١), المختار للفتوى (٧٣/١), الفتاوى الهندية (١٢٨/١).

- (٢) انظر: المبسوط (٢٠/١)، الهداية (١/١٥).
- (٣) انظر: التعليقة (٢/٤/٨)، بحر المذهب (٢٩٦/٢).
  - (٤) انظر: بحر المذهب (٢٩٦/٢).
- (٥) ومثل دعاء الاستفتاح التشهد الأول، فإنه ذكر قصد به عمل البدن، لأن القعود فيه من أجله. وأما تكبيرات العيد فذكر غير مقصود في نفسه، فبان الفرق بينهما.
  - انظر: الحاوي (۲۲۷/۲), التعليقة (۸۷٥/۲).
  - (٦) وبه قطع الجمهور، وهو الصحيح المشهور. انظر: التعليقة (٨٧٦/٢)، المهذب (٣٠٣/١)، البيان (٣٣٢/٢)، المجموع (٤٠/٤).
    - (٧) الأوسط (١/٣)، المجموع (٤١/٤).
      - (٨) وأما المنفرد فلا.

انظر: الأصل (٢٢٨/١)، مختصر اختلاف العلماء (٢/٢٨)، المبسوط (٢٢٢١).

وعن أحمد روايتان<sup>(٢)</sup>.

واحتج لهم: بقوله رضي الكل سهو سجدتان "(٣).

ودليلنا: ما روى أبو قتادة الله: (أن أنساً جهر في العصر فلم يسجد)(٤).

وأن هذه هيئة مسنونة, فلم يسجد لتركها، كرفع اليدين، ووضع اليمين على الشمال،

وكذلك الرَّمَل $^{(\circ)}$ , والاضطباع $^{(\tau)}$  في الحج لا يجبره $^{(\iota)}$ .

(١) انظر: المدونة (٢٢٣/١)، التفريع (٥/١)، الإشراف (٢٧٦/١), مواهب الجليل (٢٩٤/٢).

(٢) الرواية الأولى: أنه يشرع له السجود, وإن لم يسجد فلا بأس، وهي المذهب.

والرواية الثانية: لا يشرع.

انظر: المغنى (٢/٧٦)، الإنصاف (١١٩/٢)، زاد المستقنع (ص ٢١).

(٣) سبق تخريجه (ص ٧١٩).

(٤) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (٢٦٥/٢) في كتاب (الصلاة) باب (من كان يجهر في الظهر والعصر ببعض القراءة) برقم (٣٦٧١).

وابن المنذر في الأوسط (٤٩٣/٣) في كتاب (الصلاة) باب (ذكر المصلي يجهر فيما يخافت فيه) برقم (١٦٧٧).

(٥) الرَّمَل: في اللغة: الهرولة في المشي.

واصطلاحاً: هو إسراع المشي مع مقاربة الخطوِ في الأشواط الثلاثة الأول من القدوم.

وقال الجرجاني: "الرمل: هو أن يمشي في الطواف سريعاً، ويهز في مشيته الكتفين, كالمبارز بين الصفين".

انظر: القاموس المحيط (ص ۱۰۰۸)، المغني (۲۱۷/۵), تحرير ألفاظ التنبيه (ص ۱۱۳), التعريفات (ص ۱۸۲).

(٦) الاضطباع: مشتق من الضبع بإسكان الباء وهو: العضد، وقيل: النصف الأعلى من العضد. واصطلاحاً: هو أن يجعل وسط ردائه تحت منكبه الأيمن، وطرفيه على عاتقه الأيسر، ويُبقي منكبه الأيمن مكشوفاً.

=

والخبر فقد مضى جوابه <sup>(۲)</sup>.

إذا ثبت هذا فقال أبو إسحاق: قال الشافعي في القديم: يسجد لكل مسنون تركه في الصلاة, سواء كان ذكراً, أو عملاً، وهكذا إذا جهر بما يسر، أو أسر بما جهر. وهذا مرجوع عنه<sup>(٣)</sup>.

### فصل:

جملة ما يسجد له من السهو ضربان: زيادة ونقصان.

فالنقصان: أن يترك القنوت، أو التشهد الأول، أو الصلاة على النبي على

فيه (٤)، إذا قلنا إنها مسنونة, دون سائر مسنون الصلاة، وإنما كان كذلك؛ لأن هذين الذكرين مقصودان (١)، لا يفعلان لغيرهما على وجه الهيئة له, أو التبع، بل يقصدان، ولهذا

انظر: مختار الصحاح (ص ١٨٩)، تحرير ألفاظ التنبيه (ص ١١٢)، روضة الطالبين (٨٨/٣).

(١) انظر: بحر المذهب (٢٩٦/٢)، البيان (٣٣٣/٢).

(۲) انظر: (ص ۷۱۹).

(٣) وهو قول شاذ ضعيف.

انظر: بحر المذهب (٢/٦٩٦)، البيان (٣٣٢/٢)، الشرح الكبير (٢٤/٢)، المجموع (٤٠/٤).

(٤) يُسمِّي الشافعية هذه السنن أبعاضاً، وعددها أربعة:

أحدها: القنوت، وثانيها: التشهد الأول، وثالثها: القعود فيه، ورابعها: الصلاة على النبي ﷺ فيه. وألحق بمذه الأربعة شيئان:

أحدهما: الصلاة على الآل في التشهد الثاني، والثاني: القيام للقنوت.

وسمِّيت هذه السنن أبعاضاً؛ لقربما بالجبر بالسجود من الأبعاض الحقيقية وهي الأركان.

وحكم هذه الأبعاض: أنها تُجبر بالسجود إن تركت سهواً، وكذلك عمداً على الصحيح من المذهب.

انظر: الوجيز (ص ٤٠)، التهذيب (١٩٨/، ١٩١)، الشرح الكبير (٢/٢١)، (٢٣٢)، مغني المختاج (٢/٤١).

شرع لهما محل مختص بهما، فإن دعاء الافتتاح يراد للافتتاح، وقراءة السورة تبع للفاتحة في محلها، والتكبيرات هيئات الرفع والخفض، والتسبيحات هيئات للركوع والسجود, تسقط بسقوط محلها.

والتشهد, والقنوت قصدا لمحل لهما يسقط بسقوطهما، فلهذا اختصا بالسجود<sup>(۲)</sup>. وأما الزيادة فعلى ضربين: من غير جنس الصلاة، ومن جنسها.

فأما من غير جنس الصلاة: فكلام الآدميين على وجه السهو.

وأما من جنس الصلاة فعلى ضربين: متوهمة, ومتحققة.

فالمتوهمة: أن يشك هل صلى ثلاثاً أو أربعاً، فيأتي بركعة (٣)، وكذلك في عدد السجود, وغيره (٤).

وأما المتحققة: فأن يقوم في موضع الجلوس، أو يجلس في موضع القيام، أو يركع في موضع السجود، أو يزيد في عدد الركعات, أو السجود والركوع، أو يسلم في غير موضع السلام، أو يقرأ في غير موضع القراءة، أو يتشهد في غير موضعه، أو يقنت في غير موضعه، هذا كله على قوله الجديد<sup>(٥)</sup>، وقد مضى ما حكاه أبو إسحاق عن القديم<sup>(١)</sup>.

(١) أي: أنه شرع لهما محل مخصوص بهما، يسقط بسقوطهما، بخلاف سائر الأذكار، كدعاء الاستفتاح، وقراءة السورة بعد الفاتحة، والتكبيرات، فإنه يؤتى بما هيئة، وتابعة لغيرها.

انظر: البيان (٣٣٢/٢)، الشرح الكبير (٦٣/٢).

(٢) انظر: بحر المذهب (٢/٥٩٦)، البيان (٣٣٢/٢)، الشرح الكبير (٦٣/٢).

(٣) تقدم الكلام على هذه المسألة في (ص ٦٨٦).

(٤) انظر: المهذب (٢/١)، البيان (٣٠١/٢).

(٥) فكل ذلك يوجب سجود السهو على المذهب.

انظر: التعليقة (٨٧٩/٢)، المهذب (٢/١،٣)، البيان (٣٣٠/٢)، المجموع (٤٠/٤).

(٦) وهو أن يسجد لترك كل مسنون ذِكْراً كان, أو عملاً.

انظر: (ص ۲۲۲).

# فرع:

إذا قام قبل الركوع, وبعد القراءة بدعاء، فإن نوى به القنوت سجد؛ لأنه أتى به في غير موضعه.

وإن لم ينوِ به القنوت لم يسجد، وكان تبعاً للقراءة (١).

# فرع:

إذا قرأ بالسورة قبل الفاتحة, أعادها, ولم / [يسجد] (٢)، ولو قرأها في الركوع أو السجود فإنه يسجد (٣)؛ لأن الركوع والسجود ليس محلا للقراءة، وليس كذلك القيام فإنه محل للقراءة (٤)، وإنما شرع فيه ترتيبها وتقديم الفاتحة، فإذا أخرها وقدم غيرها، لم يسجد.

# فصىل:

نقل المزني: "ولا سجود إلا في البدن" (٥)، وليس على ظاهره (٢)، وإنما أراد فيما يقصد له عمل البدن (٧).

(١) انظر: الأم (٢/٦٤٦)، البيان (٣٣١/٢).

(٢) ما بين المعقوفتين سواد، وتم إثباته من المصادر التي نقلت قوله ككتاب مغني المحتاج (٢٨٥/١)، ونهاية المحتاج (٧٣/٢).

وانظر المسألة في: المنهج القويم (ص ٢٣٥)، إعانة الطالبين (٢٠٣/١).

(٣) وفي وجه ضعيف: أن القراءة في غير موضعها لا يُسجد لها.

انظر: البيان (٢/ ٣٣١)، المجموع (٤٠/٤)، مغنى المحتاج (٢/٥٨١), المنهج القويم (ص ٢٣٥).

- (٤) انظر: نماية المحتاج (٧٣/٢)، المنهج القويم (ص ٢٣٥).
  - (٥) مختصر المزني (٩/ ٢).
  - (٦) وذلك لأن سجود السهو يجب في غير عمل البدن.

انظر: بحر المذهب (۲۹٥/۲).

(٧) والمعنى: أن لا سجود في الذكر إلا أن يكون الذكر مقصوداً به عمل البدن، كالتشهد الأول؛ لأن القعود فيه من أجله.

انظر: المقنع (ص ١٥٦)، الحاوي (٢٢٦/٢)، البيان (٣٣٢/٢).

ل/ه.٢

#### فصيل:

إذا ترك التشهد, والقنوت عمداً، قال الشافعي: يسجد سجدتين (۱)؛ لأنه إذا سجد لهما للسهو، كان العمد بذلك أولى (7).

ومن أصحابنا من قال: فيه قول آخر أنه لا يسجد في العمد<sup>(٣)</sup>؛ لأن الشافعي لم يذكره في باب: (أقل ما يجزيء)<sup>(٤)</sup>, أنه يسجد لترك التشهد الأول.

قال أبو على في "الإفصاح": هذا ليس بصحيح، لأن الشافعي قصد بهذا بيان ما لا يصح الصلاة إلا به.

وقال أبو حنيفة: لا يسجد لتركه عمداً (٥)؛ لأن هذا السجود يضاف إلى السهو، فدل على اختصاصه به (٢)، كما يضاف سجود القرآن إليه، فكان مختصا به.

ودليلنا: أن ما تعلق الجبران بسهوه، تعلق بعمده، كالحج<sup>(٧)</sup>.

وما قاله يبطل بفدية الأذى، فإنها مضافة إليه، وإن وجبت بحلق الشعر من غير أذي (١).

(١) وهو الصحيح باتفاق الأصحاب.

انظر: المقنع (ص ١٥٦)، التنبيه (ص ٥٠)، حلية العلماء (١٦٩/٢)، الشرح الكبير (٦٤/٢)، المجموع (٤/٠٤).

(٢) انظر: التهذيب (١٨٨/٢), البيان (٣٣٣/٢).

(٣) حُكي هذا الوجه عن أبي إسحاق المروزي.

انظر: بحر المذهب (٣٠٣/٢)، المجموع (٤٠/٤).

- (٤) مختصر المزبي (٢١/٩) باب (أقل ما يجزئ من عمل الصلاة).
- (٥) وهو ظاهر كلام الجمّ الغفير، وإنما تجب الإعادة إذا ترك واجباً عمداً؛ جبراً لنقصانه.

وقيل: يسجد إذا ترك القعدة الأولى عمداً و سهواً.

انظر: البحر الرائق (١٦١/٢)، مجمع الأنمر (٢٠/١)، الدرر المنتقى (٢١٩/١).

- (٦) انظر: البحر الرائق (١٦١/٢)، المغنى (٢/٤٤).
  - (V) انظر: التعليقة (AA./Y)، البيان (Y/Y).

# مسألة:

قال: "وإن ذكر سجدتي السهو بعد أن سلم أعادهما وسلم، وإن تطاول لم بعد"(٢).

وجملته: أن سجود السهو ليس بواجب (٣).

وحكى أصحاب مالك: أن سجود السهو في النقصان, واجب عنده (٤).

وقال أحمد: واجب<sup>(٥)</sup>.

وحكى أبو الحسن الكرخي عن أبي حنيفة: أن سجود السهو واجب، وليس بشرط في الصلاة<sup>(١)</sup>.

(١) ففدية الأذى مضافة إلى الأذى، ولو حلق من غير أذى، وجبت عليه الفدية.

انظر: التعليقة (٨٨١/٢)، بحر المذهب (٣٠٣/٢).

(٢) مختصر المزيي (٢١/٩).

(٣) بل هو سنة، إن تركه لم يؤثر في صلاته, هذا هو المذهب.

انظر: المقنع (ص ١٥٥)، الحاوي (٢٢٧/٢)، التنبيه (ص ٥٠)، الوسيط (٢٥٨/١), الحاوي الصغير (ص ٤٣), روضة الطالبين (٢٩٨/١).

(٤) أي: وجوب القبلي، دون البعدى، هذا هو مقتضى المذهب.

وقيل: بالوجوب مطلقاً، سواء كان قبلياً, أو بعدياً.

وقيل: بالسنية مطلقاً.

انظر: الإشراف (٢٧٦/١)، الذخيرة (٣٢١/٢)، مواهب الجليل (٢٧٧/٢)، شرح أقرب المسالك (٢٥٦/١).

(٥) وهو المذهب، وعليه الأصحاب.

وعنه: شرط.

وعنه: سنة.

انظر: المستوعب (٢٧٩/٢)، الفروع (٣١٥/٢)، الإنصاف (٢/٥٠/١)، كشاف القناع (٤٨٣/٢).

(٦) وهو الصحيح في المذهب، وعليه ظاهر الرواية.

=

وتعلقوا: بأنه جبران يفعل في العبادة، فكان واجباً، كجبران الحج(١).

ودليلنا: قوله على في حديث أبي سعيد الخدري في "فإن كانت الصلاة تامة كانت الركعة والسجدتان نافلة"(٢).

ولأن هذا يفعل لتكملة الصلاة، وليس بشرط فيها، فلم يكن واجباً، كسائر المسنونات<sup>(٣)</sup>. وإن شئت قست مع مالك على السهو للزيادة.

وأما الحج: فليس يجب الدم, عن ترك فعل غير واجب، وإنما تلك أفعال واجبة كالرمي, والطواف للوداع، فينوب عنها الدم، وليس كذلك هاهنا فإنه لترك مسنون، وهو التشهد الأول، فلا يكون ما ناب عنه واجباً<sup>(3)</sup>.

إذا ثبت هذا, فإذا نسيه حتى سلم، فإن ذكره قريباً قبل أن يتطاول الفصل، سجد<sup>(ه)</sup>. وإن ذكره بعد تطاول الفصل، ففيه قولان:

أحدهما: قاله في القديم: يأتي به؛ لأنه جبران يفعل لنقصان وقع في العبادة، فوجب أن لا يسقط بتطاول الفصل، كجبرانات الحج<sup>(٢)</sup>.

وعن القدوري: أنه سنة.

انظر: مختصر القدوري (ص ٣٤)، المبسوط (٢١٨/١), الهداية (٥١٩/١)، فتح القدير (١٩/١)، رد المحتار (٧٧/٢).

- (١) انظر: المبسوط (٢١٨/١)، الهداية (١/٩١٥)، الإشراف (٢٧٧/١).
  - (۲) سبق تخریجه (ص ۱۸۹).
  - (٣) انظر: التعليقة (٨٨٤/٢)، بحر المذهب (٢٩٨/٢).
    - (٤) انظر: الحاوي (٢٢٧/٢)، التعليقة (٨٨٥/٢).
    - (٥) وهو الصحيح المنصوص الذي قطع به الجمهور.

انظر: الحاوي (۲۲۷/۲)، التنبيه (ص ٥٠)، روضة الطالبين (۱/۳۱٦)، مغني المحتاج (طرد: الحاوي (۲۹۲/۲))، مغني المحتاج (۲۹٤/۱).

(٦) انظر: الحاوي (٢٧/٢)، المهذب (٥/١), التهذيب (١٩٥/١)، مغني المحتاج (٢٩٣/١).

والقول الثاني: أنه يسقط<sup>(۱)</sup>؛ لأنه يبنى على الصلاة، فإذا طال الفصل منع من البناء عليها، كما لو ترك من الركعة الأخيرة سجدة، ثم ذكرها وقد طال الفصل، فإنه يعيد الصلاة<sup>(۱)</sup>، ويخالف جبران الحج في ذلك.

وقال أبو حنيفة: إن تكلم بعد الصلاة, سقط عنه السجود (٤).

وقال مالك: إن كان لزيادة أتى بهما ولو بعد شهر، وإن كان لنقصان فإن ذكرهما قريباً أتى بهما، وإن تطاول أعاد الصلاة (٥).

وقال الأوزاعي: يسجدهما إذا ذكرهما(٦).

وقال ابن شبرمة: إذا خرج من المسجد أعاد الصلاة (٧).

وقال الحسن, وابن سيرين: إذا صرف وجهه عن القبلةلم يسجد (^).

وقال أحمد: ما كان منه في الصلاة إذا تركه عامداً بطلت، وإن تركه ناسياً حتى سلم، فإن لم يطل الفصل أتى به، وإن طال لم يأت به(1).

(۱) وهو قوله في الجديد، وصححه أبو الطيب الطبري، والشيرازي، والعمراني، وأظهره النووي. انظر: التعليقة (٨٨٧/٢), المهذب (٣٠٥/١)، البيان (٣٤٣/٢)، روضة الطالبين (٢/٦١).

(7) انظر: الحاوي (7/77)، المهذب (7/07)، بحر المذهب (7/7).

(٣) انظر: (ص ٥٩٠).

والصحيح من تلك الوجوه ما قاله في الجديد وهو: الرجوع فيه إلى العرف والعادة. انظر: بحر المذهب (٢٩٩/٢), البيان (٣٤٣/٢).

- (٤) انظر: الأصل (٢٣٢/١)، مختصر اختلاف العلماء (٢٧٦/١), تحفة الفقهاء (٢/٤٤١).
- (٥) أعاد الصلاة إن كان السجود الذي قبل السلام وجب لترك فعل، وأما إن كان ذلك لترك قول، فإنه يسجد متى ما ذكر، طال ذلك أو لم يطل، هذه رواية ابن عبد الحكم. انظر: التفريع (٢٥٦/١)، الذخيرة (٣٢٢/٢)، شرح أقرب المسالك (٢٥٦/١).
  - (٦) الأوسط (١٣/٣٥)، المعاني البديعة (١/٣٦٠).
    - (٧) الأوسط (٥١٣/٣)، المغني (٢/٢١).
  - (٨) الأوسط (٩/٢)، المغنى (٢/٠٣)، المجموع (٩/٤).

ووجهه: حديث ابن مسعود في أن النبي في: (صلى الظهر خمساً، ثم أقبل علينا بوجهه، فقيل: أحدث في الصلاة شيء؟ فقال: "وما ذاك"، فقالوا: صليت خمساً، فثنى رجليه, واستقبل القبلة, فسجد بهم سجدتين)(٢).

#### مسألة:

قال: "ومن سها خلف إمامه فلا سجود عليه، وإن سها إمامه سجد معه"(7).

وجملته: أن الإمام إذا سها ...<sup>(٤)</sup> حكم سهوه المأموم، وإذا سها المأموم خلف الإمام سقط عنه حكم السهو<sup>(٥)</sup>.

والأصل في هذا ما روى الدارقطني بإسناده عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما أن النبي على الله عنهما أن النبي على الله على من خلف الإمام سهو، فإن سها الإمام فعليه وعلى من خلفه"(٦)، وهذا نص.

(١) اشترط الحنابلة لقضاء السجود شرطين:

أحدهما: أن يكون في المسجد.

والثاني: أن لا يطول الفصل.

هذا هو المذهب، سواء تكلم أو لم يتكلم.

وعنه: يشترط أيضاً أن لا يتكلم.

انظر: المغني (۲/۲)، الإنصاف (۲/۲).

- (۲) سبق تخریجه (ص ۲۹۵).
  - (٣) مختصر المزني (٢١/٩).
- (٤) (... كلمة مطموسة ...)، ويظهر من خلال السياق الذي في النص، ومن المصادر التي وثقت منها أنها: (تبع), قال القاضي أبو الطيب في تعليقته (٨٨٩/٢): "إذا سها الإمام، فسجد للسهو، فإن المأموم متابعه".
  - (٥) بلا خلاف.

انظر: التعليقة (٨٨٩/٢)، البيان (٣٣٥/٢)، المجموع (٤٧/٤).

(٦) وتمام لفظ الحديث: "... فعليه وعلى من خلفه السهو، وإن سها من خلف الإمام فليس عليه سهو، والإمام كافيه".

=

وهذا إجماع أهل العلم، إلا ما حكي عن مكحول: أنه قام عن قعود الإمام فسجد سجدتي السهو<sup>(۱)</sup>.

واحتج له: بأن هذا أدخل النقص على صلاته بسهوه، فكان عليه السجود، كالمنفرد. وهذا ليس بصحيح، للحديث الذي ذكرناه، وكذلك حديث معاوية بن الحكم السلمي عليه: (تكلم في الصلاة، ولم يأمره النبي الله السجود السهو)(٢)، لأنه كان خلفه(٣).

ولأن المأموم تابع للإمام، إذا سها الإمام، وحكمه، حكمه، فكذلك إذا لم يسه الإمام، فإن حكم المأموم حكمه، وإن سها<sup>(٤)</sup>.

## مسألة:

قال: "فإن لم يسجد إمامُه، سجد مَن خلفَه"(٥).

وجملته: أن الإمام إذا لم يسجد فإن المأموم يسجد ( $^{(1)}$ )، وبه قال مالك ( $^{(1)}$ )، والأوزاعي  $^{(1)}$ )، والموزاعي أحمد أب سعد  $^{(1)}$ )، وأبو ثور  $^{(2)}$ ، وإحدى الروايتين عن أحمد أب

أخرجه الدارقطني في سننه (ص ٢٤٤) في كتاب (الصلاة) باب (ليس على المقتدي سهو) برقم (١٣٩٨).

وهو عند البيهقي في السنن الكبرى (٧٠٢/٢) في كتاب (الصلاة) باب (من سها خلف الإمام دونه لم يسجد للسهو) برقم (٣٨٨٤), وضعفه.

كما ضعفه ابن حجر في بلوغ المرام (ص ٨١), والألباني في إرواء الغليل (١٣١/٢).

(١) انظر: الإجماع (ص ٢٥)، الأوسط (٣/٥١٥-٥١٦)، المجموع (٤٧/٤)، المغني (٢/٩٣٦).

(۲) سبق تخریجه (ص ۳۳۳).

(٣) والإمام ضامن لسهو المأموم.

انظر: الحاوي (٢٢٨/٢)، المهذب (٣٠٣/١).

- (٤) انظر: التعليقة (٢/٩٠٨)، المغنى (٢/٣٩٪).
  - (٥) مختصر المزني (٩/ ٢).
  - (٦) وهو الصحيح في المذهب.

انظر: المهذب (٣٠٣/١)، الوجيز (ص ٥٠)، حلية العلماء (١٧٥/٢), الشرح الكبير (٩٥/٢)،

وقال أبو حنيفة: لا يسجد (٢)، وبه قال إبراهيم النخعي (٧)، وحماد (٨)، والمزني، وابن الوكيل من أصحابنا (٩)، والرواية الأخرى عن أحمد (١٠).

واحتجوا: بأن المأموم لم يسه، وإنما سها الإمام فإذا سجد تبعه المأموم، وإذا لم يسجد، لم يكن على المأموم سجود (١١).

قال ابن الوكيل: ولأن المأموم يلزمه متابعة الإمام في ترك النفل، وهذا نفل، فينبغي أن يتابعه على تركه (١٢).

ودليلنا: أن صلاة المأموم تنقص بنقصان صلاة الإمام، كما تكمل بكمالها، وإذا لم يجبرها الإمام، جبرها المأموم، وفي هذا انفصال عما قالوه (١٣).

المجموع (٤/٨٤).

(١) التفريع (٢٥٢/١)، الإشراف (٢٧٧/١)، الذخيرة (٣٢٣/٢).

(٢) الأوسط (٥١٦/٣)، مختصر اختلاف العلماء (٢٧٦/١).

(٣) انظر: المصدرين السابقين.

(٤) الأوسط (٣/٥١٥)، المغني (١/٢٤).

(٥) وهي الأصح في المذهب.

انظر: المستوعب (٢٨٢/٢), المغنى (١/٢٤)، الفروع (٣٣٠/٢).

(٦) مختصر اختلاف العلماء (٢٧٦/١)، مختصر القدوري (ص ٣٤)، تبيين الحقائق (٢٧٨/١).

(٧) الأوسط (٣/٣١٥)، المغنى (١/١٤٤).

(٨) انظر: المصدرين السابقين.

(٩) انظر النقل عنهما في: التبصرة (ص ٢١٨)، المهذب (٣٠٣/١)، حلية العلماء (٢٠٥/٢).

(١٠) وهي مقتضى كلام الخرقي، واختارها أبو بكر.

انظر: مختصر الخرقي (ص ٥٢), المحرر (ص ٧٢), المبدع (٢/٦٧١)، الإنصاف (١٤٨/٢).

(١١) انظر: الحاوي (٢٢٨/٢)، البيان (٣٣٦/٢)، المغنى (٢١/٢).

(۱۲) انظر: الحاوى (۲۲۹/۲)، التعليقة (۸۹۱/۲).

(۱۳) انظر: التعليقة (۲/۲ ۸۹)، المهذب (۳۰ ٤/۱)، التهذيب (۲/۲ ۹۹).

وما قاله: ابن الوكيل، فليس بصحيح؛ لأن الإمام إذا سلم، فقد خرج من الصلاة والإمامة، فلا يلزم المأموم متابعته بعد خروجه، ولهذا له أن يطول الدعاء بعده بما شاء (١). مسألة:

قال: "وإن كان قد سبقه إمامه ببعض صلاته، سجدهما بعد القضاء، سجدهما اتباعاً لإمامه، لا لما يبقى من صلاته"(٢).

وجملته: أن الإمام إذا سها، وكان خلفه مأموم مسبوق بركعة، أو أكثر فإن الإمام يسجد قبل سلامه، ويتابعه المأموم المسبوق<sup>(٣)</sup>.

لا خلاف إلا ما يحكى عن ابن سيرين أنه قال: لا يتابعه (٤)؛ لأنه ليس هذا موضع سجود السهو في حق المأموم (٥).

وهذا ليس بصحيح؛ لقوله على: "إنما جُعل الإمام ليؤتم به، فإذا سجد فاسجدوا"(٢)، ولأن المأموم يتابع الإمام فيما لا يعتد به إذا أدركه رافعاً من ركوعه، كذلك ها هنا(٧).

(١) انظر: الحاوي (٢/٩٢)، التعليقة (٨٩٣/٢).

(٢) مختصر المزيي (٢١/٩).

(٣) وهو الصحيح المنصوص.

وفي وجه شاذ حكاه الصيدلاني عن بعض الأصحاب: أنه لا يسجد معه.

انظر: التهذيب (۱۹۸/۲)، البيان (۳۳۷/۲), الشرح الكبير (۹٦/۲)، روضة الطالبين (۳۱٤/۱)، نهاية المحتاج (۸۸/۲).

(٤) وهو قول إسحاق بن راهويه.

انظر: حلية العلماء (١٧٥/٢)، المغني (١٠٤٤)، المجموع (٤٩/٤).

(٥) فلا يلزمه السجود فيه.

انظر: التعليقة (٢/٤/٨)، الشرح الكبير (٢/٢٩).

(٦) سبق تخريجه (ص ٣٣٨).

(٧) انظر: بحر المذهب (٢/٠٠٠)، الوسيط (٢٦٣/١)، الشرح الكبير (٩٦/٢).

فإن سلم الإمام ثم سجد، لم يتابعه المأموم، وقام إلى إتمام صلاته (١)، خلافاً لأبي حنيفة؛ لأن عنده الإمام يسجد بعد السلام، ويعود إلى حكم صلاته، فيتابعه فيه (٢).

فإذا ثبت هذا، فإذا قضى المسبوق ما بقى عليه، فهل يسجد للسهو؟

قال هاهنا(7)، وفي الأم(3): يسجد في آخر صلاته(9)؛ لأنه قد لزمه حكم / سهو الإمام فينبغى أن يسجد له في موضع السجود، وما فعله مع الإمام كان متابعة له(7).

وقال في القديم والإملاء: إنه لا يسجد $(\vee)$ .

ووجهه: أن سجود الإمام قد كملت به الصلاة في حق الإمام، وحق المأموم فلا حاجة به إلى السجود، وجرى هذا مجرى المأموم إذا سها، فإنه لا يسجد؛ لأن كمال صلاة الإمام، أغناه عن تكميل صلاته بالسجود (^).

# فرع:

هذا المسبوق إذا سها فيما انفرد به نظرت:

(١) قولاً واحداً.

فإن تبعه فسجد معه عالماً بتحريمه، بطلت صلاته، وإن كان جاهلاً، صحت صلاته.

انظر: الحاوي (۲۲۹/۲), بحر المذهب (۲۰۰/۲), البيان (۳۳۷/۲).

(٢) انظر: المبسوط (١/٥٢١)، بدائع الصنائع (١٧٦/١).

(٣) أي: في مختصر المزني (٢١/٩).

.( \ \ \ \ \ \ \ \ ) ( \ \ )

(٥) وهو الصحيح في المذهب.

انظر: الحاوي (٢٣٠/٢)، التهذيب (١٩٨٢)، الشرح الكبير (٩٦/٢)، المجموع (٤٩/٤).

(7) انظر: الحاوي (7/77)، المهذب (7/17)، المهذب (7/191).

(٧) واختاره المزين.

انظر: مختصر المزيني (۲۱/۹), الحاوي (۲۳۰/۲)، التعليقة (۲۸۹۵)، بحر المذهب (۳۰۰/۲)، التهذيب (۱۹۸/۲).

(٨) انظر: الحاوي (٢٣٠/٢)، بحر المذهب (٣٠٠/٢)، الشرح الكبير (٩٦/٢).

ل/۲۰۲

فإن كان قد سجد مع إمامه وقلنا: لا يلزمه إعادة السجود، سجد لسهوه الذي انفرد به، سجدتين (١).

وإن قلنا: يعيد، أولم يكن سجد مع إمامه، فالمذهب أنه يسجد سجدتين<sup>(۱)</sup>، ويكفيه عن سهو الإمام، وسهو نفسه، وقد حكى الشيخ أبو حامد في "التعليق": أنه نص عليه الشافعي في القديم<sup>(۱)</sup>.

ومن أصحابنا من قال: يسجد أربع سجدات<sup>(٤)</sup>؛ لأن السهوين مختلفان<sup>(٥)</sup>. وهذا خطأ؛ لأنه يبطل بالسهو إذا كان بعضه زيادة، وبعضه نقصان<sup>(٦)</sup>.

#### فرع:

إذا سها الإمام فيما سبق به المأموم، فنص الشافعي في صلاة الخوف $^{(\vee)}$ : أنه يلزمه حكم سهو الإمام، كما لو كان معه $^{(\wedge)}$ ، وبه قال مالك $^{(\vee)}$ .

(١) انظر: الحاوي (٢٣٠/٢)، المهذب (٢٠٤/١)، التهذيب (١٩٨/٢)، الشرح الكبير (٩٧/٢).

(٢) وهو الصحيح في المذهب.

انظر: بحر المذهب (٢٠١/٢)، التهذيب (١٩٨/٢)، الشرح الكبير (٩٧/٢)، روضة الطالبين (٢١٤/١).

(٣) انظر: بحر المذهب (٣٠١/٢)، البيان (٣٣٨/٢).

(٤) انظر: الحاوي (۲/۰۳۲)، روضة الطالبين ( $(1 \times 1)^{-1}$ ).

(٥) لأن إحداهما من جهة الإمام، والأخرى من جهته. انظر: المهذب (٣٠٤/١)، البيان (٣٣٨/٢)، الشرح الكبير (٩٧/٢).

(٦) فيكفيه سجدتان؛ لأن السجدتين تَجَبُّران كل سهو وقع في الصلاة. انظر: بحر المذهب (٣٠١/٢)، البيان (٣٣٨/٢)،

- (٧) ونص الشافعي هو: "وإذا سها الإمام في الركعة الأولى، ثم صلت الطائفة الآخرة، سجدوا معه للسهو حين يسجد، ثم قاموا فأتموا لأنفسهم، ثم عادوا, وسجدوا عند فراغهم من الصلاة". الأم (٢١٤/١).
  - (٨) وهو الصحيح في المذهب.

انظر: التعليقة (1/47/7)، التهذيب (1/47/7)، الوسيط (1/277)، الشرح الكبير (1/47/7)، منهاج الطالبين (1/47/7).

ومن أصحابنا من قال: لا يلزمه  $(^{7})$ ؛ لأنه كان منفرداً عنه، ألا ترى أن المأموم إذا انفرد عن الإمام لا يتحمل عنه الإمام حكم سهوه، كذلك ها هنا $(^{7})$ .

ووجه ما ذكرناه: أن السهو أدخل النقص على صلاة الإمام، فلما تبعه فيها المأموم تبعه في ذلك، كما لو سها الإمام فيما لحقه فيه (٤).

ويخالف انفراد المأموم؛ لأنه إذا نقص بسهوه لم يجبره الإمام بعد مفارقته، فاختلفا(٥).

وإذا قلنا: يلحقه حكم السهو، كان كمن سها إمامه وهو متابعه، وقد مضي (٦).

وإذا قلنا: لا يحلقه، فإن سجد إمامه، تبعه (٧)، وإذا أتم صلاته، لا يعيده.

وكذلك إن لم يسجد إمامه، لا يلزمه أن يسجد إذا تم صلاته $^{(\wedge)}$ .

# فرع:

إذا صلى ركعة، ثم أحرم إمام بالصلاة، فضم صلاته إلى صلاة الإمام، جاز ذلك على أحد القولين (٩).

(١) انظر: التفريع (٢٤٩/١)، الكافي (ص ٥٨).

(٢) المهذب (٢/١)، الشرح الكبير (٩٦/٢)، السراج الوهاج (ص ٦٦).

(٣) انظر: المهذب (٣٠٤/١)، بحر المذهب (٣٠١/٢)، الشرح الكبير (٩٦/٢).

(٤) انظر: التعليقة (٢/٨٩٨)، المهذب (٤/١)، البيان (٣٣٧/٢).

(٥) انظر: بحر المذهب (٣٠١/٢).

(٦) انظر: (ص ٧٣٣), ويجري عليه الخلاف الحاصل في حكم إعادة السجود إن كان قد سجد مع إمامه بعد السلام.

(٧) والأصح أنه لا يسجد معه.

انظر: الشرح الكبير (٩٦/٢)، روضة الطالبين (٢١٤/١).

(۸) انظر: بحر المذهب (7/7)، الشرح الكبير (7/7)، روضة الطالبين (1/5).

(٩) وهو الأظهر، ولكنه مكروه.

=

فإذا كان قد سها المأموم فيما انفرد به، ثم سها إمامه فيما تبعه فيه، فلما فارق المأموم (١)، وأراد السلام، فكم يسجد على ما ذكرنا؟

المذهب: أنه يكفيه سجدتان (٢).

وعلى قول القائل الآخر: يحتاج إلى أربع سجدات (٣).

فإن كان هذا الذي سبق الإمام، صلاته أطول من صلاة الإمام كأنه مقيم، والإمام مسافر، ففرغ الإمام قبله، وبقي عليه ركعة فسها فيها، فقد حصل فيه ثلاثة أوجه:

أحدها: ست سجدات؛ لأنه سها في ثلاثة أحوال(٤).

والثانى: أربعة؛ لأن السهو جنسين: في الأولى والأخيرة انفراد, وسهو الإمام(١).

والحديث بمعناه: أخرجه البخاري في صحيحه (ص ١٢٨) برقم (٦٨٤).

ومن القياس: أنه يجوز أن يصلي بعض الصلاة منفرداً، ثم يقتدي به جماعة، فيصير إماماً، فكذا يجوز أن يكون مأموماً، بعد أن كان منفرداً.

والقول الآخر: أنه لا يجوز، وتبطل به الصلاة.

انظر: التنبيه (ص ٥١)، البيان (77/77)، منهاج الطالبين (ص ٨١)، مغني المحتاج (1/607)، السراج الوهاج (ص ٨١).

(۱) في المخطوط: الإمام، والصواب ما أثبته؛ لأن المأموم هو الذي ينصرف قبل الإمام في هذه الحالة، ولأن جميع المصادر ذكرت الخلاف في عدد مرات السجود في حق المأموم لا الإمام، كما في التعليقة (٨٩٨/٢)، و بحر المذهب (٣٠١/٢)، وقال صاحب البيان (٣٣٨/٢): "فإن تمت صلاة المأموم قبل أن تتم صلاة الإمام، كان المأموم بالخيار بين أن يقعد، وينتظر الإمام إلى أن يُتم صلاته، ويسجد للسهو معه، وبين أن ينوي مفارقته، فإن نوى مفارقته سجد للسهوين، وكم سحد؟".

(٢) وهو الصحيح.

انظر: التعليقة (٨٩٨/٢)، بحر المذهب (٣٠١/٢)، البيان (٣٣٩/٢)، المجموع (٤/٠٥).

(٣) لأنه قد توجه عليه سهوان: سهو من جهته، وسهو من جهة الإمام.

انظر: المصادر السابقة.

(٤) وهو أضعف الوجوه. بحر المذهب (٣٠٢/٢).

والوجه الثالث: وهو الصحيح، أنه يكفيه سجدتان (۲)؛ لما ذكرناه من أن السهو يتداخل في السجود كالزيادة, والنقصان (۳).

# مسألة:

قال المزني: "سمعت الشافعي يقول: إذا كانت سجدتا السهو بعد السلام، تشهد لهما، وإذا كانتا قبل السلام، أجزأه التشهد الأول"(٤).

وجملته: أن على القول الشاذ الذي ذكرناه أن السهو إذا كان زيادة, كان السجود بعد السلام الله على القول الشاذ الذي ذكرناه أن السلام أن السجد, ويتشهد, ويسلم، وإلى ذلك ذهب أكثر من يقول أنه بعد السلام (1).

وإن كان قبل السلام: فإنه يكفيه أن يسلم $^{(\vee)}$ ، وقد روى ذلك ابن بحينة في حديثه قال: (فلما انتظرنا تسليمه، سجد سجدتين ثم سلم) $^{(\wedge)}$ .

(١) فصارا سهو في انفراد، وسهو في جماعة.

انظر: البيان (٣٣٩/٢)، الشرح الكبير (٩٧/٢).

(٢) وهو المذهب.

انظر: المهذب (۲/۱)، بحر المذهب (۳۰۲/۲)، الشرح الكبير (۹۷/۲)، روضة الطالبين (۲/۱۲).

- (٣) انظر: التعليقة (٨٩٨/٢)، البيان (٣٣٩/٢).
  - (٤) مختصر المزيي (٢١/٩).
  - (٥) وهو قول المزني، كما سبق في (ص ٦٩٢).
    - (٦) بلا خلاف على المذهب.

انظر: الأوسط (٥٠٨/٣)، الحاوي (٢٣١/٢)، بحر المذهب (٢٩٩/٢)، البيان (٢٤٤/٣).

- (٧) لأن محل السجود على القول الجديد: أنه بين التشهد والتسليم.
  - انظر: منهاج الطالبين (ص ٦٦)، مغني المحتاج (٢٩٣/١).
    - (۸) سبق تخریجه (ص ۲۹۳).

فأما إذا نسي السجود حتى سلم، وقلنا: إن موضعه قبل السلام، أو كان لنقصان فاختلف أصحابنا فيه:

فقال أبو العباس في "التلخيص": يتشهد, ويسلم (١).

وتعلق: بظاهر قول الشافعي، واعتبر به، إذا قلنا إنه بعد السلام (٢).

وقال أبو إسحاق، وأبو علي في "الإفصاح": يسجد سجدتين, ويسلم. وهو الصحيح (7)؛ لأن هذا السجود تركه من الصلاة، فلا يلزمه أن يعيد ما قبله، بل يأتي به, كما إذا نسي شيئاً من صلب صلاته (3)، ويدل عليه من كلام الشافعي قوله: (وإن ذكر سجدتي السهو, بعد أن سلم قريباً، أعادهما وسلم) (3).

# فرع:

إذا سجد للسهو, ثم سها فقام قبل أن يسلم، ثم ذكر فجلس، فهل يعيد سجود السهو أم لا؟.

(۱) (ص ۱۸۸).

وهو اختيار الشيخ أبي حامد.

انظر: الحاوي (٢٣١/٢)، بحر المذهب (٢٩٩/٢)، البيان (٢/٢٣).

(٢) وقالوا: لأن السجود في الصلاه بعده تشهد، وكذلك هذا.

انظر: المهذب (٣٠٥/١)، البيان (٣٤٣/٢).

(٣) وصححه الشيرازي، والروياني، والرافعي، والنووي.

انظر: المهذب (٢/٥/١)، ، بحر المذهب (٢٩٩/٢)، الشرح الكبير (١٠١/٢)، روضة الطالبين (٣١٦/١)، مغني المحتاج (٢٩٤/١).

- (٤) انظر: المهذب (٥/١)، بحر المذهب (٢٩٩/٢)، البيان (٣٤٣/٢).
  - (٥) مختصر المزني (٢١/٩).

قال أبو العباس ابن القاص: يعيده (۱)؛ لأن سجود السهو لا يُجْبُرُ ما بعده، فيحتاج إلى السجود، لسهوه بعده (۲).

وقال أبو عبد الله الخَتَنِ في "شرح التلخيص": لا يسجد ( $^{(7)}$ )؛ لأن السجود إنما أُخِر إلى آخر الصلاة؛ ليجمع السهو، فلو كان أن يعرض بعده سهو يقتضي سجود، لم يكن لتأخره عن موضع السهو وجه، ولتوجب الإتيان به عقيب سببه، أو كان يؤخر عن السلام ( $^{(3)}$ , كما قال الكوفي ( $^{(0)}$ ).

ويمكن ابن القاص أن يحتج بهذا فيقول: لو كان السجود يجْبُر ما بعده، لما كان في تأخيره فائدة، وكان يكون عقيب سببه، ولا يؤخره (٦).

#### فرع:

قال: وليس في حديث النفس سجود  $(^{(\vee)})$ . وهذا صحيح  $(^{(\wedge)})$ ، وقد عفي عن ذلك، ولو شرع فيه السجود، لم تخل منه صلاة.

<sup>(</sup>١) انظر: التعليقة (٨٩٩/٢)، المهذب (٣٠٣/١)، التهذيب (٢/٢٩).

<sup>(</sup>٢) انظر: المهذب (٣٠٣/١)، البيان (٢/٣٣٤)، التهذيب (٢/١٩٤).

<sup>(</sup>٣) وهو الصحيح في المذهب.

انظر: التهذيب (١٩٤/٢)، الشرح الكبير (٩١/٢)، المجموع (٤٦/٤).

<sup>(</sup>٤) انظر: الحاوي (٣٠٣/٢)، المهذب (٣٠٣/١)، البيان (٣٣٥/٢).

<sup>(</sup>٥) وهو أبو حنيفة النعمان.

وقصد المصنف بهذا مذهب أبي حنيفة القائل: بأن سجدتي السهو تكون بعد السلام. انظر: بحر المذهب (٣٠٤/٢).

<sup>(</sup>٦) انظر: التعليقة (٦/٠٠).

<sup>(</sup>٧) انظر: الأم (١/٤٤٢).

<sup>(</sup>٨) بلا خلاف.

انظر: المقنع (ص ٥٦)، التعليقة (٩٠٢/٢)، المجموع (٤/٥٥).

#### فصل:

إذا سها في صلاة النفل, فإنه يسجد لها, كما يسجد في صلاة الفرض<sup>(١)</sup>.

وحكى القاضي أبو الطيب عن بعض أصحابنا أنه قال: للشافعي في القديم قول آخر أنه لا يسجد، قال: وهذا ليس بصحيح. وقد نص في القديم على أنه يسجد، وليس في المسألة قول آخر(٢).

وحكى عن ابن سيرين أنه قال: V يسجد  $V^{(n)}$ .

وهذا ليس بصحيح؛ لأن السجود لترك ما اقتضاه الإحرام / ... (٤) يمنع منه الإحرام، وهذا موجود في النفل، كما يوجد في الفرض، فاستويا فيه.

#### فصل:

حكي عن ابن عمر (٥)، وابن الزبير (٦)، وأبي سعيد الخدري و أنه أهم قالوا في المسبوق: أنه إذا قضى ما فاته مع الإمام، يسجد للسهو ثم يسلم؛ لأنه زاد في الصلاة ما

(١) وبه قطع الجمهور، وهو المذهب.

انظر: المهذب (٣٠٥/١)، البيان (٣٤٤/٢), المجموع (٥٣/٤)، مغني المحتاج (٢٨٢/١)، فتح الوهاب (٩٤/١).

(٢) انظر: التعليقة (٢/٢).

(٣) الأوسط (٣/٠١٥)، المجموع (٥٣/٤)، المغنى (٢/٣٤٤).

(٤) (... عبارة مطموسة ...), ويظهر من خلال المصادر التي وثقت منها النص أن العبارة الناقصة هي: (أو لأجل زيادة), ففي التعليقة (٩٠٢/٢) قال: "وجملته أن السجود إنما هو لأجل زيادة في الصلاة نمي عنها، أو لترك ما هو مأمور به، وهذا المعنى يوجد في النافلة، كما يوجد في الفريضة، فلا فرق بينهما".

وانظر: المهذب (٣٠٥/١)، البيان (٣٤٤/٢).

(٥) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه (٢١٠/٢) برقم (٣١٠١). وابن المنذر في الأوسط (٤٩٨/٣) برقم (١٦٨١).

(٦) انظر: المصدرين السابقين.

(٧) انظر: المصدرين السابقين.

٧,٧/١

ليس من صلاته مع الإمام, وهذا ينبغي أن يختص بالمسبوق الذي مع إمامه فيما لا يعتد له(١).

وهذا ليس بصحيح لقوله ﷺ: "ما أدركتم فصلوا وما فاتكم فأتموا"<sup>(۲)</sup>، ولم يأمر بالسجود<sup>(۲)</sup>.

ولأن ما زاده في صلاته، لم ينقصها، وإنما تحتاج الزيادة إلى الجبران إذا نقصت صلاته، بل هذه الزيادة واجبة عليه (٤)، ولا يجبرها إذا فعلها (٥).

# فرع:

إذا سها في صلاة الجمعة فسجد سجدتي السهو، ثم دخل وقت العصر قبل أن يسلم منها، فإنه يجعلها ظهراً أربعاً، ويعيد السجدتين في آخر صلاته (7)؛ لأنها حصلت في وسط الصلاة (7).

(١) وهذا فيما يدركه وتراً من صلاة الإمام، كأن تفوته ركعة من الظهر، فإنه يسجد للسهو؛ لأنه يجلس للتشهد في غير موضع التشهد.

انظر: المغنى (٢/٢).

وبمذا خص ابن المنذر اختلاف أهل العلم فيه، فقال في تبويبه: "ذكر اختلاف أهل العلم في الرجل يدرك وتراً من صلاة الإمام". الأوسط (٤٩٨/٣).

- (۲) سبق تخریجه (ص ۲۰٦).
- (٣) انظر: بحر المذهب (٢/٢)، المجموع (٤/٤)، المغنى (٢/٢).
  - (٤) انظر: بحر المذهب (٢/٢).
- (٥) قال ابن المنذر: "ومن ألزَمَ من فعل هذا الفعل سجود السهو، إنما يُلزمه سجود العمد؛ لأن فاعله قاصد إلى دخوله معه، لا ساهياً لِفعلِ فَعَلَه". الأوسط (٣/٠٠٠).
  - (٦) وهو المشهور.

وفي قول: أنه لا يتمها ظهراً، بل يستأنف.

انظر: الوجيز (ص ٥٠)، بحر المذهب (٣٠٤/٢)، الشرح الكبير (٩٠/٢)، روضة الطالبين (٣١٠/١)، نهاية المحتاج (٩١/٢).

(٧) وهذا ليس محلها، وإنما محلها في آخر الصلاة.

انظر: التعليقة (٩٠١/٢)، البيان (٣٣٩/٢)، الشرح الكبير (٩٠/٢).

# فرع:

إذا نوى المسافر القصر، وسها في صلاته، وسجد للسهو، ثم نوى الإقامة قبل أن يسلم، أو دخلت السفينة بلد إقامته (۱)، أو نوى الائتمام (۲)، وجب عليه أن يتمها أربعاً، ويعيد السجود ((7))؛ لما ذكرناه (٤).

# فرع:

إذا نوى المسافر القصر، فنسي فصلى أربع ركعات، فلما صلاها ذكر أنه ترك من كل ركعة سجدة، فإنه يجزئه، ويسجد للسهو<sup>(٥)</sup>.

# فرع:

إذا سها فصلى المغرب أربعاً، سجد للسهو، وأجزأته صلاته (٢).

وقال قتادة، والأوزاعي: يضيف إليها أخرى، ويسجد للسهو (٧)، قال: لأنه إذا لم يضف إليها أخرى، صارت شفعاً (٨).

(١) قبل أن يسلم من الركعتين.

انظر: بحر المذهب (۲/۲)، البيان (۳۳۹/۲).

(٢) في المخطوط: الإمام، والصواب ما أثبته كما في بحر المذهب (٣٠٤/٢)، والبيان (٣٩٩/٢).

(٣) بلا خلاف.

انظر: التعليقة (١/١)، الوسيط (٢٦٣/١)، الشرح الكبير (٩١/٢)، المجموع (٤٦/٤).

(٤) أي لما ذكر من العلة، وهي: وقوع السجود الأول في غير محله.

(٥) وذلك لأن فرضه ركعتان, وقد صحت الركعتان له من الأربع التي أخل بسجدة من كل واحدة منها.

انظر: التعليقة (٢/٢), بحر المذهب (٣٠٤/٢), المجموع (٤/٤).

(٦) وهو مذهب الشافعية، ومذهب جماهير العلماء.

انظر: الأوسط (٤٨٦/٣)، بحر المذهب (٢/٥٠٣)، المجموع (٤/٤٥)، المغني (٢/٨٢٤).

(٧) انظر: المصادر السابقة.

(٨) انظر: بحر المذهب (٣٠٥/٢)، المجموع (٤/٤).

وهذا غلط؛ لما رويناه من حديث ابن مسعود النبي النبي الظهر خمساً، فلما قيل له، سجد للسهو)(۱), ولم يضف إليها أخرى، لتصير شفعاً(۱). ولأن ما فعله على وجه السهو، لا يعتد به(۳).

(۱) سبق تخریجه (ص ۲۹۵).

<sup>(</sup>٢) انظر: الأوسط (٤٨٧/٣)، بحر المذهب (٢/٥٠٥)، المغني (٢/٠٤٥).

<sup>(</sup>٣) انظر: بحر المذهب (٣٠٥/٢).

# باب أقل ما يجزئ من عمل الصلاة

قال الشافعي: "وأقل ما يجزئ من عمل الصلاة أن يحرم ويقرأ بأم القرآن يبتدئها ببسم الله الرحمن الرحيم، إن أحسنها، ويركع حتى يطمئن راكعاً الفصل إلى آخره"(١).

وجملته: أن أقل ما يجزئ من عمل الصلاة، الاقتصار على الواجب فيها، ولها شرائط<sup>(۲)</sup> وأركان<sup>(۲)</sup>.

فأما شرائطها فهي: الطهارة عن الحدث، وطهارة البدن من النجس، وطهارة الثوب، والمكان الطاهر، وستر العورة، واستقبال القبلة (٤)، ودخول الوقت،

(١) مختصر المزني (٢١/٩).

(٢) الشَرَائِط: جمع شرِيطَة، والشروط: جمع شَرْط، بسكون الراء، وهو لغة: إلزام الشيء والتزامُه. والشَرَط، بالفتح: العلامة، والجمع أشراط، ومنه: أشراط الساعة، أي: علاماتها.

واصطلاحاً: ما يلزم من عدمه العدم، ولا يلزم من وجوده وجود، ولا عدم لذاته.

والشرط في الصلاة: هو الذي يتقدم على الصلاة، ويجب استمراره فيها، كالطهارة.

انظر: مختار الصحاح (ص ١٦٩)، لسان العرب (٣٧٢/٧)، مغني المحتاج (٢٠٦/١، ٢٠٥)، الخدود الأنيقة (٢/١)، الإبماج (٢٠٥/١).

(٣) الأركان: جمع زكن بالضم، وهو الجانب الأقوى.

واصطلاحاً: ما يتم به الشيء وهو داخل فيه.

والأركان في الصلاة: هي المفروضات المتلاحقة التي أولها التكبير، وآخرها التسليم.

ويشتركان الركن والشرط في أنه لا بد منهما، ويفترقان في أن الشرط هو الذي يتقدم على الصلاة، ويجب استمراره فيها، وأما الركن فهو ما تشتمل عليه الصلاة.

فعلى هذا كل ركن شرط، وليس كل شرط ركن.

انظر: القاموس المحيط (ص ١٢٠١)، تهذيب الأسماء واللغات (٣٧٤/٢)، مغني المحتاج (٢٠٦/١)، الحدود الأنيقة (٧١/١).

(٤) أنه شرط لا ركن، هو الصحيح المشهور.

وقال ابن القاص، والقفال: استقبال القبلة ركن.

انظر: التلخيص (ص ١٦٠), الحاوي (٢٣٢/٢)، التنبيه (ص ٣٧)، الشرح الكبير (٢٦١/١), المجموع (١٦٩/٣).

والنية (١)، فهذه الثمانية شرائط (٢)، لا تسمى أركان؛ لأنها ليست أفعالاً فيها وإنما هي صفات فيها.

وأفعالها الواجبة: تكبيرة الإحرام، والقيام، والقراءة، والركوع حتى يطمئن، والرفع حتى يعتدل، والسجود حتى يطمأن، والرفع منه حتى يعتدل جالساً، والسجود حتى يطمأن، والرفع منه حتى يعتدل قائماً.

وذكر أبو حامد: الطمأنينة أيضاً (٢)، وكذلك في الرفع من السجود، فهذه تسعة في الركعة الأولى، وثمانية في كل ركعة بعدها، لعدم تكبيرة الإحرام، ويجب بعد الركعة الأخيرة الجلوس، والتشهد، والصلاة على النبي في والتسليمة الأولى، ونية الخروج على أحد الوجهين (١)، فهذه أركان للصلاة، وهي شروط أيضاً، فيكون في الرباعية ستة وأربعون ركناً وشرطاً ، ويكون في الثلاثية ثمانية وثلاثون، وفي الركعتين ثلاثون ركناً وشرطاً (١).

(١) وبه قطع القاضي أبو الطيب، واختاره الغزالي.

والذي عليه الأكثرون أن النية ركن في الصلاة لا شرط، وهو الصحيح.

انظر: التعليقة (۱۳/۲)، المهذب (۲۷٤/۱)، الوجيز (ص ٤٠)، الشرح الكبير (١/٢٦)، الجموع ((7.77)).

(٢) منهم من يجعلها خمسة شروط، وذلك بإسقاط النية، وضم طهارة الثوب، والمكان, والبدن تحت شرط واحد وهو الطهارة من النجس.

ومنهم من ضم الطهارة عن الحدث، وطهارة الثوب والبدن تحت شرط واحد.

انظر: الحاوي (٢٣٢/٢)، المجموع (٣٤٠/٣)، منهاج الطالبين (ص ٥٩).

(٣) وكذلك عدّها الماوردي ركناً مفرداً، دون أن يجعلها صفة من صفات الركوع، والسجود, والجلوس، وهذا خلاف ظاهر قول الشافعي.

انظر: الحاوي (۲۳۳/۲)، بحر المذهب (۳۰۹/۲).

(٤) وهو الأصح عند جمهور العراقيين، وهو قول ابن سريج، وابن القاص, والشيرازي. والموجه الثاني: أنها سنة وليست بواجبة، وهو الأصح عند الخراسانيين، واختاره معظم المتأخرين، وصححه النووي.

=

فإن كانت نافلة سقط اعتبار الوقت، وجاز القعود موضع القيام، وجهة سفره بدل القبلة.

#### مسألة:

قال الشافعي عليه: "فإن كان لا يحسن أم القرآن فيحمد الله، ويكبره مكان القراءة، لا يجزئه غيره"(٢).

وجملته: أنه إذا كان لا يحسن قراءة الفاتحة فلا يخلو: إما أن يحسن شيئاً منها، أو من غيرها من القرآن، أو لا يحسن لا منها، ولا من غيرها.

فإن كان يحسن آية منها، فإنه يقرأها، وهل يكررها سبعاً، أو يقرأ غيرها إن كان يحسن؟

ذكر أصحابنا وجهين:

أحدها: أنه يكررها؛ لأن الآية منها، أقرب إليها من غيرها(٣).

والثاني: أنه يأتي ببقية الآي من غيرها(٤)؛ لأن هذه الآية قد سقط فرضها بقراءتها،

انظر: الحاوي (٢٣٣/٢)، التعليقة (٩١٤/٢)، المهذب (٢٧٤/١)، الشرح الكبير (١/٠٤٥)، المجموع (٣١٧/٣).

(۱) وطريقة حساب ذلك: أن نجعل لكل ركعة ثمانية أركان، ثم نزيد لكل صلاة ثمانية شروط، وستة أركان أخرى: ركن تنفرد به الركعة الأولى، وخمسة بعد الركعة الأخيرة، وهذا التقسيم بناءً على قول المصنف.

انظر: بحر المذهب (٣٠٨/٢).

- (۲) مختصر المزني (۲۱/۹).
- (٣) انظر: التعليقة (٢٠/٢)، المهذب (٢/٢١)، الوسيط (٢٢٢/).
  - (٤) وهو الأصح.

انظر: الحاوي (٢/٣٤/)، المهذب (٢/٧١)، حلية العلماء (١٠٩/٢), التهذيب (٢/٥٠١)، المجموع (٢٣٢/٣).

فينبغي أن لا يعيدها، ويأتي بغيرها، كما إذا وجد بعض الماء فإنه يغسل به، ويتيمم (١)، وهذا الوجه يدل على صحة السنة، فإنه روى إبراهيم السَّكْسَكِيّ (٢) عن عبد الله بن أبي أوفى الوجه يدل على صحة السنة، فإنه روى إبراهيم السَّكْسَكِيّ (٢) عن عبد الله بن أبي أوفى الله: إني لا أستطيع أن آخذ شيئاً من القرآن، فعلمني ما يجزئني، فقال النبي على: "قل: سبحان الله، والحمد لله، ولا إله إلا الله، والله أكبر، ولا حول ولا قوة إلا بالله"، فقال: هذا لله فما لي؟، فقال على: "قل: اللهم ارحمني، وعافني، وارزقني")(٤)، وهذا الرجل يحسن من الفاتحة: (الحمد لله)، ولا يتعذر عليه

انظر: التعليقة (۲۰/۲)، البيان (۲/۲)، المجموع (۲۳۲/۳).

انظر: التاريخ الكبير (٢٩٥/١)، تهذيب التهذيب (١٦٨/١).

(٣) هو: أبو معاوية، عبد الله بن أبي أوفى الأسلمي، واسم أبي أوفى علقمة بن خالد، شهد الحديبية، وخيبر, وما بعد ذلك من المشاهد، ولم يزل بالمدينة حتى قبض رسول الله على، ثم تحول إلى الكوفة، وبما توفي سنة (٨٧هـ)، وكان قد كُفّ بصره.

انظر: الطبقات الكبرى، لابن سعد (3/18)، الاستيعاب (7/7).

(٤) أخرجه أبو داود في سننه (ص ١٤٦) في كتاب (الصلاة) باب (ما يجزئ الأمي والأعجمي من القراءة) برقم (٨٣٢).

والنسائي في سننه (ص ١٥٤) في كتاب (الافتتاح) باب (ما يجزئ من القراءة لمن لا يحسن القرآن) برقم (٩٢٦).

والدارقطني في سننه (ص ٢٠٨) في كتاب (الصلاة) باب (ما يجزئه من الدعاء عند العجز عن قراءة فاتحة الكتاب) برقم (١١٨٤).

قال النووي في المجموع (٢٣٤/٣): "رواه أبو داود، والنسائي، ولكنه من رواية إبراهيم السكسكي وهو ضعيف".

وحسّنه الألباني في إرواء الغليل (١٣/٢).

<sup>(</sup>٢) هو: أبو إسماعيل، إبراهيم بن عبد الرحمن بن إسماعيل السَّكْسَكي، الكوفي، مولى صُخير، روى عن: عبد الله بن أبي أوفى، وأبي بردة، وأبي وائل، وعنه: العوام بن حَوْشَب، قال عنه أحمد بن حنبل: ضعيف، وقال النسائي: ليس بذاك القوي، وكان شعبة يضعفه، وقال ابن عدي: هو إلى الصدق أقرب منه إلى غيره.

أن يقول: /  $[(رب العالمين)، فيتم آية ولا يحتاج إلى<math>]^{(1)}$  ذكر آخر، فثبت بذلك أنه لا يجب  $[((v), v)]^{(1)}$ .

وأما إن كان لا يحسن منها شيئاً، ويحسن من غيرها، فإنه يقرأ سبع آيات<sup>(٣)</sup>، روى المزيي عن الشافعي أنه قال: (يقرأ بقدرها سبع آيات لا يجزئه دون ذلك)<sup>(٤)</sup>، وهذا يقتضي أن يكونا سواء في الحروف<sup>(٥)</sup>.

وقال في استقبال القبلة: (وسواء كان الآي طوالاً أو قصاراً من سورة واحدة، أو سور متفرقة) (7)، فحصل فيه قولان(7).

وذكر أبو حامد في "التعليق" وجهين ( $^{(\Lambda)}$ ؛ لأن رواية المزيي ليست صريحة في اعتبار الحروف ( $^{(P)}$ ).

(۱) ما بين المعقوفتين بياض وطمس، وتم إكماله من كتاب بحر المذهب (٣١١/٢)، فقد نقل عبارة المصنف بالنص دون أن يشير إليه، وقريب منه في البيان (١٩٤/٢).

(٢) انظر: بحر المذهب (٢/ ٣١)، البيان (١٩٤/٢).

(٣) ولا يجزيه دون سبع، وإن كانت طوالاً، بلا خلاف.

انظر: المهذب (٢/١٦)، الشرح الكبير (٢/١٠)، روضة الطالبين (٢/٤١).

(٤) مختصر المزني (٢١/٩).

(٥) وهو الأصح، بحيث يكون مجموع الآيات لا ينقص عن حروف الفاتحة، والحرف المشدد بحرفين في الفاتحة.

انظر: الحاوي (٢٣٣/٢)، الوجيز (ص ٤٣)، الشرح الكبير (٢/١)، المجموع (٢٣٣/٣).

(٦) النص موجود في الأم (٢٠٢/١)، باب (من لا يحسن القراءة، وأقل فرض الصلاة).

(٧) ونقلهما القاضي أبو الطيب، والشيرازي قولين.

انظر: التعليقة (٢/٥/١)، المهذب (٢/٢٤٦).

(٨) وهو ما حكاه جمهور الأصحاب من العراقيين والخراسانيين.

انظر: الحاوي (٢/٣٣/)، التهذيب (١٠٥/٢), البيان (١٩٣/٢)، المجموع (٢٣٣/٣).

(٩) انظر: بحر المذهب (٣١١/٢).

فإذا قلنا: لا تعتبر الحروف، فوجهه: أنه لما اعتبر عدد الآي، ولم يجزئه عدد الحروف دون عدد الآي، دل على أنه لا اعتبار بما<sup>(۱)</sup>، وجرى ذلك مجرى قضاء الصوم يعتبر فيه عدد الأيام، دون طولها وقصرها<sup>(۲)</sup>.

وإذا قلنا: يعتبر عدد الحروف، فوجهه: أن هذا بدل يعتبر فيه عدد المبدل، فاعتبر قدره، لقضاء الصلاة<sup>(٣)</sup>.

وما ذكرناه للأول فليس بحجة؛ لأن عدد الآي إذا اعتبر، فعدد الحروف أولى (٤).

وأيام الصيام فلم تعتبر، للمشقة في ضبط قدر النهار، والتضيق في زمان القضاء، فلهذا عفى عنه (٥).

إذا ثبت هذا، إن كان يحسن بقدرها أتى به، وإن كان يحسن أقل من ذلك، فهل يكرره، أو يأتي بتمامه من التسبيح، والذكر؟ على ما ذكرناه من الوجهين فيمن يحسن آية من الفاتحة<sup>(٦)</sup>.

وذكر أبو حامد في "التعليق": أن في ذلك قولين نُصَّ عليهما في الأم(v).

# فصل:

فأما إذا كان لا يحسن لا منها، ولا من غيرها، فإنه يلزمه أن يأتي مكانها بالذكر (^).

(۱) انظر: الحاوي (۲۳۳/۲)، بحر المذهب (۲۱۱/۲).

(٢) انظر: المهذب (٢/٦٤٦)، التهذيب (١٠٥/٢)، البيان (٢٩٣/١).

(٣) انظر: الحاوي (٢٣٣/٢)، بحر المذهب (٢١١/٢)، الشرح الكبير (٢٠٢).

(٤) انظر: الحاوي (٢٣٣/٢).

(٥) انظر: التعليقة (٢/٦)، التهذيب (٢/٥٠)، مغنى المحتاج (٢٢٢/١).

(٦) انظر: التعليقة (٢٠/٢)، البيان (١٩٤/٢).

(٧) انظر: الأم (٢٠٢/١)، البيان (١٩٤/٢).

(٨) لا خلاف فيه.

انظر: الأم (٢٠٢/١)، الحاوي (٢٣٤/٢)، التهذيب (١٠٤/١)، المجموع (٢٣٤/٣)، نحاية المحتاج (٤٨٧/١).

وقال أبو حنيفة: لا يلزمه، ويقوم ساكتاً (١).

وقال مالك: لا يلزمه الذكر، ولا القيام<sup>(٢)</sup>.

واحتج: بأنه موضع من الصلاة، فلا يجب فيه ذكر غير القرآن، كالركوع والسجود $^{(7)}$ .

ودليلنا: ما روى رفاعة بن مالك عليه أن النبي على قال: "إذا قام أحدكم إلى الصلاة فليتوضأ كما أمره الله، ثم ليكبر، فإن كان معه شيء من القرآن قرأ به، وإن لم يكن معه فليحمد الله وليكبر"(٥). وهذا أمر على الوجوب.

(١) انظر: المبسوط (٢٠٢/١), حاشية الطحطاوي (ص ٢٧٣).

(٢) وهو قول القاضي عبد الوهاب، وهو المعتمد، واستحب أن يقف وقوفاً، فإن لم يفعل، وركع أجزأه. وقال محمد بن سحنون: فرضه أن يذكر الله عز وجل.

انظر: التلقين (ص ٢٠٦)، الذخيرة (١٨٦/٢)، التاج والإكليل (١٩/١)، حاشية الدسوقي (٣٨٢/١).

(٣) ولأن القيام وسيلة القراءة، فإذا بطل المقصد، بطلت الوسيلة.

انظر: الذخيرة (١٨٦/٢)، حاشية الدسوقي (٣٨٢/١).

(٤) هكذا رواه الشافعي بسنده عن إبراهيم بن محمد, عن علي بن يحيى بن خلاد, عن أبيه, عن جده رفاعة بن مالك.

والمعروف هو: رفاعة ابن رافع بن مالك، قال النووي في المجموع (٢٢٢/٣): "نسبه إلى جده، وهو صحيح".

وقال البيهقي في معرفة السنن والآثار (٣٢٣/٣): "قال أحمد: لم يقم إسناده إبراهيم بن محمد، والصواب: عن يحيى بن على بن يحيى بن خلاد, عن أبيه, عن جده, عن رفاعة بن رافع".

(٥) بهذا اللفظ رواه الشافعي في مسنده (٣٦٦/٩) في كتاب (استقبال القبلة في الصلاة).

وأبو داود في سننه (ص ١٥٢) في كتاب (الصلاة) باب (صلاة من لا يقيم صُلْبَه في الركوع والسجود) برقم (٨٦١).

والترمذي في سننه (ص ٨٤) في كتاب (الصلاة) باب (ما جاء في وصف الصلاة) برقم (٣٠٢), وحسنه.

والنسائي في سننه (ص ١٧٣) في كتاب (التطبيق) باب (الرخصة في ترك الذكر في الركوع) برقم (١٠٥٥).

قال الألباني في صفة صلاة النبي ﷺ (ص ٩٨): وسنده صحيح.

وما ذكره من القياس على الركوع والسجود، فليس بصحيح؛ لأنه قربة في نفسه فلم يفتقر إلى ذكر، بخلاف القيام<sup>(۱)</sup>.

وما ذكره مالك من سقوط القيام، فليس بصحيح؛ لأنه فعل واجب في الصلاة، فلا يسقط بتعذر الذكر فيه، كسائر الأفعال<sup>(٢)</sup>.

إذا ثبت هذا، فإنما ينتقل إلى الذكر من لا يمكنه تعلم القرآن، أو لا يجد معلماً، أو ضاق الوقت عن ذلك.

فأما من يمكنه ذلك، يجب عليه ولا يجزئه صلاته بغيره، وإذا ترك التعلم, وصلى بالذكر، أعاد<sup>(٣)</sup>.

### فصل:

الذكر الذي نُقِمْهُ مقام القراءة، اختلف أصحابنا في قدره:

فقال أبو إسحاق: يجب من الذكر بقدر حروف الفاتحة (٤)، ويسقط اعتبار الآي؛ لأنه لا يمكن اعتباره في الذكر (٥).

وقال أبو علي في "الإفصاح": إنما يجب الذكر الذي نص النبي عليه في حديث ابن أبي أوفى، وقد ذكرناه (٢)، وهو: (سبحان الله، والحمد لله، ولا إله إلا الله، والله أكبر، ولا حول ولا قوة إلا بالله)، لا يجب الزيادة عليه (٧).

(٣) لأنه ترك القراءة مع القدرة، فأشبه إذا تركها وهو يحسن. المهذب (٢٤٧/١). وانظر المسألة في: الحاوي (٢٣٤/٢)، التعليقة (٩١٩/٢)، بحر المذهب (٣١٣/٢).

<sup>(</sup>۱) انظر: بحر المذهب (۲/۲).

<sup>(</sup>٢) انظر: المصدر السابق.

<sup>(</sup>٤) ولا يتعين عليه شيء من الأذكار, هذا هو الصحيح عند جمهور الأصحاب. انظر: المهذب (٢٤٧/١)، الوجيز (ص ٤٣), حلية العلماء (١٠٩/٢), الشرح الكبير (٥٠٣/١)، المجموع (٢٣٥/٣)، مغني المحتاج (٢٢٢/١).

<sup>(</sup>٥) انظر: بحر المذهب (٣١٣/٢)، البيان (١٩٦/٢).

<sup>(</sup>٦) انظر: (ص ٧٤٧).

<sup>(</sup>٧) انظر: المهذب (٢٤٧/١)، حلية العلماء (١٠٩/٢)، المجموع (٣٥/٣).

وذكر الشيخ أبو حامد في "التعليق" وجهين:

أحدهما: ما ذكرناه عن أبي إسحاق.

والثاني: يأتي بالخمس كلمات، ويضيف إليها كلمتين تمام السبع، وأجرى ذلك مجرى الآيات (١).

وما ذكره أبو علي أصح من هذا<sup>(٢)</sup>؛ لأن النبي ﷺ اقتصر على ذلك، ولم يأمره بالزيادة عليه<sup>(٣)</sup>.

ويفارق أيضاً القراءة من غير الفاتحة؛ لأن هذا فعل من غير الجنس(٤).

(۱) وبمذا قطع المحاملي، وقال: "ويضم إلى ذلك كلمتين من الذكر مما يختار". والأولى أن يضيف إليه ما رُوي في بعض الأخبار: (ما شاء الله كان، وما لم يشأ لم يكن). انظر: المقنع (ص ١٥٨)، التنبيه (ص ٤٠), البيان (١٩٥/٢)، مغنى المحتاج (٢٢٢/١).

> (۲) واختاره القاضي أبو الطيب، والروياني، وصححه العمراني. انظر: التعليقة (۹۱۸/۲)، بحر المذهب (۳۱۳/۲)، البيان (۹۹۲/۲).

> > (٣) انظر: المصادر السابقة.

وردّ هذا: بأن سكوته على الذكار.

انظر: المجموع (٢٣٥/٣)، مغني المحتاج (٢٢٢/١).

(٤) وقاسوه على التيمم لا تجب الزيادة فيه على ما ورد به النص، وذلك لأنه بدل من غير الجنس. انظر: المهذب (٢٤٧/١)، بحر المذهب (٣١٣/٢).

# باب طول القراءة وقصرها

قال الشافعي رحمه الله: "وأحب أن يقرأ في الصبح مع أم القرآن بطوال المفصل"(١). وق، وجملته: أنه يستحب أن يقرأ في الصبح بطوال المفصل، مثل: الحجرات، وق، والذاريات، والواقعة، والسجدة(٢).

وحكي عن أبي حنيفة أنه قال: يقرأ في الأولى من ثلاثين آية إلى ستين، وفي الثانية: من عشرين إلى ثلاثين<sup>(٣)</sup>.

ووجه ما قلنا: ما روى الشافعي بإسناده عن قُطْبَةَ بن مالك (١) على: (أنه سمع النبي عَلَيْ النبي عَلَيْ النبي عَلَيْ النبي عَلَيْ النبي عَلَيْ: (أنه قرأ في يقرأ في الصبح: ﴿ النَّهُ وَمِنْ النَّهِ النَّهُ مُنْ النَّهِ عَلَيْ النَّهُ وَمِنْ النَّهِ عَلَيْ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ عَنْ النَّهِ عَلَيْ النَّهُ النَّهُ النَّهُ اللَّهُ اللَّالَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلْهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّالَاللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ الللَّاللَّاللَّاللَّاللَّاللَّا اللَّالَ

(١) مختصر المزني (٢٢/٩).

(۲) انظر: الحاوي (۲۳۹/۲)، التنبيه (ص ٤٠)، التهذيب (۱۰۱/۲), منهاج الطالبين (ص ٥٢). وطوال المفصل: يبدأ من سورة (الحجرات) إلى (عم), وأوساطه: من (عم) إلى (الضحى), وقصاره: من (الضحى) إلى آخر القرآن.

انظر: مغنى المحتاج (٢٢٧/١)، حاشية البجيرمي (٢٦٧/١), المنهج القويم (ص ١٩١).

(٣) ذكر هذا الكرخي.

وعن أبي حنيفة روايات أخرى منها: أنه يقرأ في الركعتين جميعاً بأربعين آية سوى الفاتحة.

وعنه: ما بين ستين آية إلى مائة.

قال الكاساني: "وإنما اختلفت الروايات، لاختلاف الأخبار"، ورجح عدم التقدير، وهو المختار في المذهب.

انظر: الجامع الصغير (ص ٧٣)، تحفة الفقهاء (٢٢٥/١)، بدائع الصنائع (٢٠٥/١-٢٠٦)، الدر المختار (٤٠/١)، رد المحتار (٤٠/١).

والقول بعدم التقدير هو الأولى، وذلك لأنه ثبت في السنة القراءة بطوال المفصل وقصاره، ونظراً لاختلاف الوقت، والزمان، وحال القوم والإمام، قال صاحب البدائع (٢٠٦/١): "والجملة فيه أنه ينبغي للإمام أن يقرأ مقدار ما يخف على القوم، ولا يثقل عليهم بعد أن يكون على التمام".

الصبح يوم الجمعة: ﴿ بِنِسَ الْبَاتِيَ فَي السَّمَا الْبَاتِيَ الْبَاتِينَ الْبَاتِينِ الْبَاتِينَ الْبَاتِينَ الْبَاتِينَ الْبَاتِينَ الْبَاتِينَ الْبَاتِينَ الْمِنْتِينَ الْمِنْتِينَ الْمِنْتِينَ الْمِنْتِينَ الْمِنْتِينِ الْمِنْتِينِي الْمِنْتِينِ الْمِنْتِيلِي الْمِنْتِينِ الْمِنْتِيلِ الْمِنْتِيلِيِيْتِي

(١) هو: قُطْبَة بن مالك الثعلبي، ويقال: الذبياني، من أهل الكوفة، وهو عم زياد بن عِلاقة، روى عن النبي الله وعن زيد بن أرقم، وعنه: ابن أخيه زياد بن عِلاقة.

انظر: الاستيعاب (٣٤٤/٣)، أسد الغابة (٤٨٧/٣)، تهذيب التهذيب (٢٠/٦).

(٢) سورة ق، جزء من الآية (١٠).

(٣) رواه في المسند (٩/ ٤٢/٥) في كتاب (اختلاف الحديث) باب (القراءة في الصلاة). وهو في صحيح مسلم (ص ٢٢٣) في كتاب (الصلاة) باب (القراءة في الصبح) برقم (٤٥٧).

(٤) سورة السجدة.

(٥) سورة الإنسان، جزء من الآية (١).

(٦) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ١٥٩) في كتاب (الجمعة) باب (ما يقرأ في صلاة الفجر يوم الجمعة) برقم (٨٩١).

(٧) انظر: المهذب (٢٤٨/١)، البيان (١٩٨/٢).

(A) هو: عمرو بن حريث بن عمرو المخزومي، أخو سعيد بن الحريث، كان عمرو من بقايا أصحاب رسول الله على الذين كانوا نزلوا الكوفة، مولده قبيل الهجرة، وله صحبة، ورواية، وروى أيضاً عن أبي بكر الصديق، وابن مسعود رضي الله عنهما، توفي سنة (٥٨ه).

انظر: سير أعلام النبلاء (١١١٠/١)، شذرات الذهب (١٧٥/١).

(٩) سورة التكوير, الآية (١٥).

(١٠) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ٢٢٣) في كتاب (الصلاة) باب (القراءة في الصبح) برقم (٤٥٦). وروى أبو داود بإسناده عن رجل من جهينة: (أنه سمع النبي ﷺ يقرأ في الصبح: ﴿ ﴾  $(1)^{(1)}$ .

# مسالة:

قال الشافعي: "ويقرأ في الظهر شبيها، بما يقرأ في الصبح"(٢)، وحكى الكرخي مثل ذلك عن أبي حنيفة (٤)، والأصل فيه حديث أبي سعيد الخدري في قال: (حزرنا قيام رسول الله في في الركعتين الأوليين من الظهر قدر ثلاثين آية، قدر: ﴿ بِسَالِكُمْ لِنَهُ الرَّحْمَ السَّالُ اللهُ في الرَحْمَة، وحزرنا قيامه في الآخريين, على النصف من ذلك، وحزرنا قيامه في الأوليين من العصر, على النصف من ذلك) (٦).

(١) سورة الزلزلة، جزء من الآية (١).

والحديث صحح إسناده النووي في المجموع (٢٤١/٣).

وحسّنه الألباني في صحيح سنن أبي داود (٢٣٠/١).

(٣) مختصر المزني (٢٢/٩).

وانظر: التنبيه (ص ٤٠)، بحر المذهب (٣١٤/٢)، التهذيب (١٠١/٢)، روضة الطالبين (١٠١/٢), المنهج القويم (ص ١٩١).

- (٤) انظر: تحفة الفقهاء (٢٢٦/١)، بدائع الصنائع (٢٠٥/١)، الهداية (٢/١٣٤).
  - (٥) سورة السجدة.
- (٦) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ٢٢٢) في كتاب (الصلاة) باب (القراءة في الظهر والعصر) برقم (٤٥٢).

<sup>(</sup>٢) السنن (ص ١٤٣) في كتاب (الصلاة) باب (الرجل يعيد سورة واحدة في الركعتين) برقم (٨١٦). والبيهقي في السنن الكبرى (٧٥٦/٢) في كتاب (الصلاة) باب (التجوُّز في القراءة في صلاة الصبح) برقم (٢٠٢١).

## مسألة:

قال: "ويقرأ في العصر, بنحو ما يقرأ في العشاء، ويقرأ في العشاء سورة الجمعة، و النَّسَكِنَاءِ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللللللَّ الللللَّ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُو

وحكي عن أبي حنيفة أنه قال: يقرأ في العصر في الركعتين الأوليين في كل ركعة سوى فاتحة الكتاب عشرين آية، وكذلك عشاء الآخرة (٢).

وقال أحمد: يقرأ خمس عشرة (٢) آية (٤)، وهذا أصح (٥)؛ لما رويناه من حديث أبي سعيد على النبي على النبي على (أنه قرأ في عشاء الآخرة بسورة الجمعة, والمنافقين)(٧).

قال الشافعي: "ويقرأ في المغرب بالعاديات وما أشبهها"(^)، والأصل في ذلك ما

(١) مختصر المزني (٢٢/٩).

(٢) انظر: المبسوط (١٦٣/١)، بدائع الصنائع (٢٠٦/١)، الهداية (٢/١٣).

(٣) في المخطوط: خمسة عشر.

(٤) واختاره الخرقي، وجماعة من الأصحاب.

والمذهب: أنه يقرأ من أوساط المفصل، وعليه جمهور الأصحاب.

انظر: مختصر الخرقي (ص ٤٧)، المستوعب (١٤٤/٢)، الإنصاف (٥٠/٢)، شرح منتهى الإرادات (١٩١/١).

(٥) انظر: الحاوي (٢٣٧/٢)، المهذب (٢٤٨/١), البيان (١٩٩/٢)، روضة الطالبين (١/٢٤٨).

(٦) انظر الصفحة السابقة.

(٧) أخرجه ابن حبان في صحيحه (١٥٠/٥) برقم (١٨٤١) عن جابر بن سمرة ١٠٠٠ أخرجه

والبيهقي في السنن الكبرى (٣/٤/٣) في كتاب (الجمعة) باب (القراءة في صلاة المغرب والعشاء ليلة الجمعة) برقم (٥٧٣٠).

والحديث إسناده ضعيف، كما قاله شعيب الأرناؤوط في تحقيقه لصحيح ابن حبان (٥٠/٥).

(۸) مختصر المزيي (۲۲/۹).

روى سليمان بن يسار<sup>(۱)</sup> عن أبي هريرة شه أنه قال: (كان رسول الله يله يقرأ في المغرب بن المغرب بن المغرب بن المغرب بنا الم

ولأن وقت هذه الصلاة مضيق، / فلهذا اختصت بقصار السور (٥).

وقد روى زيد بن ثابت ﷺ: (أن النبي ﷺ كان يقرأ في المغرب بطولى الطوليين)<sup>(٦)</sup>، وروى: (بالأعراف)<sup>(٧)</sup>.

(۱) هو: أبو أيوب، سليمان بن يسار الهلالي، مولى أم المؤمنين ميمونة الهلالية، وأخو عطاء بن يسار، كان عالم المدينة، ومفتيها, حدث عن: زيد بن ثابت، وابن عباس، وميمونة وغيرهم ، وعنه: أخوه عطاء، والزهري، وربيعة الرأي، وكان ثقة، فقيهاً، كثير الحديث، مات سنة (۱۰۷هـ).

انظر: سير أعلام النبلاء (١/٠١١)، تعذيب التهذيب (٢٢٣/٣).

(٢) أخرجه النسائي في سننه (ص ١٦٣) في كتاب (الافتتاح) باب (القراءة في المغرب بقصار المفصل) برقم (٩٨٥).

وابن خزيمة في صحيحه (٢٨٩/١) في كتاب (الصلاة) باب (ذكر الدليل على أن النبي الله إنما كان يقرأ بطول الطوليين في الركعتين الأوليين من المغرب) برقم (٥٢٠).

والحديث قال عنه النووي، وابن حجر: أخرجه النسائي بإسناد صحيح.

انظر: المجموع (٣/٢٤)، بلوغ المرام (ص ٧١).

- (٣) سورة الإخلاص, الآية (١).
- (٤) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (٢٥٧/٢) في كتاب (الصلاة) باب (ما يُقرأ به في المغرب) برقم (٣٦١٩).
  - (٥) انظر: الحاوي (٢٣٧/٢)، مغني المحتاج (٢٢٦/١).
- (٦) إلى هنا أخرجه البخاري في صحيحه (ص ١٤٠) في كتاب (الأذان) باب (القراءة في المغرب) برقم (٦).
- (٧) وبتفسير (طولى الطوليين) وهما: الأعراف، والأنعام، أخرجه أبو داود في سننه (ص ١٤٣) في
  كتاب (الصلاة) باب (قدر القراءة في المغرب) برقم (٨١٢).

ل/۹،۲

وروي عن ابن عباس رضي الله عنهما: (أنه قرأ في المغرب بالمرسلات، فقالت أم الفضل (١) رضي الله عنها: إنه لآخر ما سمعته من رسول الله ﷺ يقرأ بما في المغرب)(٢).

روى جبير بن مُطْعِمٍ (٣) ﴿ اللهِ عَلَيْ يَقُوا بِالطُّورِ فِي المغرب) (٤).

فيحتمل أن يكون هذا التطويل نادراً إن ثبت (٦).

(۱) هي: أم الفضل، لبابة بنت الحارث الهلالية، وهي لبابة الكبرى، امرأة العباس بن عبد المطلب، وأخت ميمونة زوج النبي هي، أسلمت قبل الهجرة، وقيل: بعدها، وهي أول امرأة آمنت بعد خديجة، وروت عن النبي هي، وروى عنها أبناها: عبد الله، وتمام، ماتت في خلافة عثمان قبل زوجها العباس في أجمعين.

انظر: أسد الغابة (٥/٩٨)، الإصابة (٤٤٩/٨).

(٢) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ١٣٩) في كتاب (الأذان) باب (القراءة في المغرب) برقم (٧٦٣).

(٣) هو: أبو محمد, جُبير بن مُطْعِم بن عدي القرشي، النوفلي، كان من حلماء قريش وساداتهم، وكان يؤخذ عنه النسب لقريش، وللعرب قاطبة، أسلم بعد الحديبية، وقيل: يوم الفتح، روى عنه من الصحابة: سليمان بن صرد، وعبد الرحمن بن أزهر، توفي بالمدينة سنة (٥٧هـ)، وقيل: غير ذلك. انظر: الاستيعاب (٣٠٣/١), أسد الغابة (٣١٠/١)، الإصابة (٥٧٠/١).

(٤) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ١٤٠) في كتاب (الأذان) باب (الجهر في المغرب) برقم (٧٦٥).

(٥) أخرجه أحمد في مسنده (٢١/٢٢) برقم (١٤٥٤٢).

وابن خزيمة في صحيحه (٢٠٥/١) في كتاب (الصلاة) باب (استحباب تعجيل صلاة المغرب) برقم (٣٣٧).

والبيهقي في السنن الكبرى (٢٩٢/١) في كتاب (الصلاة) باب (وقت المغرب) برقم (١٧٢٦). والحديث صحح إسناده الألباني في صفة صلاة النبي الله الله عليه الأعظمي في تحقيق صحيح ابن خزيمة (٢٠٥/١).

(٦) انظر: بحر المذهب (٣١٦/٢).

#### فصيل:

قال الشافعي في الأم: (ولا بأس بتلقين الإمام في الصلاة)(١)، ونقل المزين في كتاب الجمعة أن الشافعي قال: (وإن حُصر الإمام لقن)(٢)، والأصل في هذا ما روى عبد الله بن عمر رضي الله عنهما: (أن النبي على صلى صلاة فقرأ فيها، فَلُبِس عليه، فلما انصرف قال لأُبي: "أصليت معنا؟" فقال: نعم، قال: "فما منعك؟")(٣).

فإن قيل: فقد روى أبو إسحاق السبيعي عن الحارث عن علي الله أن النبي الله

قال: "يا علي لا تفتح على الإمام في الصلاة "(٤).

(١) لم أجده في الأم, وإنما هو في مختصر البويطي (١/٧) بتمامه.

(٢) مختصر المزيي (٩/٣٣).

وهو المذهب استحباباً إذا ارتج على الإمام، ووقفت عليه القراءة.

انظر: التعليقة (٢/٦٦)، التهذيب (٢٠٣/١)، البيان (٢٠٣/٢), المجموع (٤/٩٦).

(٣) أخرجه أبو داود في سننه (ص ١٥٨) في كتاب (الصلاة) باب (الفتح على الإمام في الصلاة) برقم (٣).

والبيهقي في السنن الكبرى (٥٨٢/٣) في كتاب (الجمعة) باب (إذا حُصِرَ الإمام لُقِّن) برقم (٥٧٨٣). والحديث صححه النووي في المجموع (٩٧/٤) وقال: "رواه أبو داود بإسناد صحيح كامل الصحة، وهو حديث صحيح".

كما صححه الألباني في صحيح سنن أبي داود (١/٤٥٢).

(٤) أخرجه أحمد في المسند (٢/٢) برقم (٢٤٤).

=

والجواب: أن أبا داود قال: (أبو إسحاق لم يسمع من الحارث إلا أربعة أحاديث، ليس هذا منها) (١).

وقد رُوي عن علي عليه السلام أنه قال: (إذا استطعم الإمام، فأطعموه) $^{(7)}$ ، واستطعامه: سكوته $^{(7)}$ .

وأبو داود في سننه (ص ١٥٨) في كتاب (الصلاة) باب (النهي عن التلقين) برقم (٩٠٨).

والحديث قال عنه النووي في المجموع (٩٧/٤): "ضعيف جداً، لا يجوز الاحتجاج به؛ لأن الحارث الأعور ضعيف باتفاق المحدثين معروف بالكذب".

وضعفه الألباني في ضعيف سنن أبي داود (ص ٧٣).

وقال العظيم آبادي في عون المعبود (١٣٧/٣): "حديث على هذا منقطع".

(۱) سنن أبي داود (ص ۱٥٩).

(٢) أخرجه الدارقطني في سننه (ص ٢٥٧) في كتاب (الصلاة) باب (تلقين المأموم لإمامه إذا وقف في قراءته) برقم (١٤٧٦) بلفظ: "إذا استطعمكم الإمام فأطعموه".

والبيهقي في السنن الكبرى (٥٨٥/٣) في كتاب (الجمعة) باب (إذا حُصِر الإمام لُقِّن) برقم (٥٧٩٤).

وقد صحح ابن حجر في تلخيصه (7/7/1) هذا الأثر، ونقله عنه العظيم آبادي في عون المعبود (177/7).

(٣) والمعنى: أنه إذا تعايا في القراءة فلقنوه.

انظر: السنن الكبرى، للبيهقي (٥٨٥/٣)، بحر المذهب (٣١٨/٢)، البيان (٢٠٣/٢)، عون المعبود (١٣٧/٣).

# باب الصلاة بالنجاسة، ومواضع الصلاة من مسجد وغيره قال: "وإذا صلى الجنب بقوم أعاد، ولم يعيدوا"(١).

وجملة ذلك: أن الإمام إذا صلى محدثاً، أو جنباً فإن صلاته لا تصح، سواء علم بحدثه، أو لم يعلم، وتصح صلاة من خلفه إذا لم يعلموا بحدثه (۲), وروي ذلك عن عمر (۳)، وعثمان (٤)، وعلي (٥)، وعبد الله بن عباس (٢) (١)، ومن التابعين: الحسن، والنخعي، وسعيد بن جبير (٧)، وبه قال الأوزاعي (٨)، والثوري (٩)،

(١) مختصر المزيي (٢٢/٩).

(٢) هذا هو المذهب، وبه قطع الجمهور في غير صلاة الجمعة.

انظر: الأم (۲۹۸/۱)، المقنع (ص ۲۰۱)، التعليقة (۲۹۲۳)، التنبيه (ص ۵۳)، حلية العلماء (۲۰۱/۲)، البيان (۲۹۲۲)، المجموع (۱۰۸/۲).

- (٣) انظر الرواية عنه في: المصنف، لابن أبي شيبة (٢١١/٢) برقم (٢٠٤٩). والأوسط (٢٤٢/٤) برقم (٢٠٤٢).
  - (٤) انظر الرواية عنه في : الأوسط (٤/٢٤) برقم (٢٠٤٣). والسنن الكبرى، للبيهقي (٩/٣) برقم (٤٠٧٤).
- (٥) انظر الرواية عنه في: المصنف، لابن أبي شيبة (٢١١/٤) برقم (٢٦١٤). والأوسط (٢/٤٢) برقم (٢٠٤٤).
- (٦) لم أجد عنه رواية في هذا، ولعله يكون عبد الله بن عمر الله عنه المصنف، لعبد الرزاق (٢٤٨/٢)، والمصنف، لابن أبي شيبة (٤١٠/٢)، والأوسط (٤٣/٤)، والمسنن الكبرى، للبيهقي (٣٤٨/٣).

وانظر النقل عن ابن عباس رضي الله عنهما في: التعليقة (٢/٩٣٤)، بحر المذهب (٣١٩/٢)، البيان (٣٩٢/٢).

- (٧) انظر الرواية عنهم في: المصنف، لابن أبي شيبة (١١/٢)، والأوسط (٤٣/٤).
  - (٨) انظر: الأوسط (٤/٣٤)، المغنى (٢/٤٠٥).
  - (٩) المروي عن الثوري أنه أحب أن يعيد الإمام، والمأمومون. انظر: المصنف، لابن أبي شيبة (٢/٢)، الأوسط (٢٤٤/٤).

وأحمد(١)، وأبوثور(٢).

وذهب الشعبي، وابن سيرين، وحماد<sup>(۱)</sup>، وأبو حنيفة<sup>(٤)</sup> إلى أن صلاة الإمام والمأمومين لا تصح.

وقال مالك: إن كان الإمام غير عالم بحدث نفسه، صحت صلاة المأمومين، وإن كان عالمًا، لم تصح (٥).

وقال عطاء: إن كان حدثه جنابة بطلت، وإن كان غير جنابة أعادوا في الوقت<sup>(٦)</sup>. واحتجوا: بأن المأموم اقتدى بمن لا صلاة له، فوجب أن تبطل صلاته، كما لو كان الإمام كافراً، أو امرأة<sup>(٧)</sup>.

(١) وهو المذهب، وعليه أكثر الأصحاب.

وعنه: يعيد المأموم أيضا.

انظر: الشرح الكبير (٢/٥٥)، المبدع (٨١/٢)، الإنصاف (٢/٩٥٢).

(٢) انظر: الأوسط (٤/٣٤)، المجموع (١١١/٤).

(٣) انظر النقل عنهم في: الأوسط (٢٤٤/٤)، المجموع (١١١/٤).

وحماد هو: أبو إسماعيل، حماد بن أبي سليمان مسلم الكوفي، العلامة الإمام، فقيه العراق، أصله من أصبهان، أخذ الفقه عن شيخه إبراهيم النخعي، وكان من أبرز تلاميذه الإمامُ أبو حنيفة، توفي سنة (١٢٠هـ).

انظر: الطبقات الكبرى، لابن سعد (٢/٦٥)، سير أعلام النبلاء (٣٥/٢).

(٤) انظر: الآثار (١/٥٥/١)، مختصر اختلاف العلماء (٢٤٦/١)، مختصر القدوري (ص ٣٠)، رؤوس المسائل (ص ١٧٠), الهداية (٣٨٥/١).

(٥) وهو قول أكثر أصحابه.

ومنهم من يرى صحة صلاة المأموم في الحالين.

انظر: المدونة (١٣٨/١)، التفريع (١/٥/١)، الكافي (ص ٤٧)، جواهر الإكليل (١٠٩/١).

(٦) انظر: المصنف، لعبد الرزاق (٩/٢) برقم (٣٦٥٤)، الأوسط (٢٤٤/٤).

(V) انظر: تبيين الحقائق (V)/V)، فتح القدير (V)/V

وقال مالك: إذا علم الإمام بحدثه فصلى، فسق، ولا تصح الصلاة خلف الفاسق<sup>(۱)</sup>.

ودليلنا: ما روى أبو بكرة على قال: (دخل رسول الله على في صلاة الفجر، فأومأ اليهم: أن مَكَانكُم، ثم ذهب، ثم جاء ورأستُهُ يَقْطُرُ، فصلَّى بهم)(٢).

وفي الخبر ما يدل على أنهم أحرموا معه، لأنه أومأ إليهم، ولم يكلمهم؛ لأن كلام المصلى يكره، ولو أنهم لم يكونوا في الصلاة، لم يشر إليهم أن يقوموا منتظرين<sup>(٦)</sup>.

ولأن المأموم غير منسوب إلى التفريط بالائتمام به، فلم تبطل صلاته، كما لو سبق الإمام الحدث<sup>(٤)</sup>.

ويخالف ما قاسوا عليه من الكافر والمرأة، فإنه منسوب إلى التفريط، إذ لا يجوز أن يكونا إمامين لهم بحال، والمحدث والجنب يجوز أن يكون إماما إذا عدم الماء(٥).

والكلام مع مالك يأتي في إمامة الفاسق<sup>(٦)</sup>.

(١) انظر: الإشراف (٢٨٠/١)، المنتقى (١٠٢/١).

(٢) أخرجه أحمد في المسند (٢٣/٣٤) برقم (٢٠٤٢).

وأبو داود في سننه (ص ٤٤) في كتاب (الصلاة) باب (في الجُنُب يُصلِّي بالقوم وهو ناسٍ) برقم (٢٣٣).

والبيهقي في السنن الكبرى (٥/٣) في كتاب (الصلاة) باب (إمامة الجنب) برقم (٤٠٦٣). والحديث صحح إسناده النووي في خلاصة الأحكام (٢٩٦/٢).

وصححه الألباني في صحيح سنن أبي داود (٧٠/١).

- (٣) انظر: التعليقة (٢/٢٣)، بحر المذهب (٢/٩ ٣١)، البيان (٢/٢ ٣٩).
- (٤) انظر: الحاوي ((7/7))، التعليقة ((7/7))، الشرح الكبير ((77/7)).
- (٥) انظر: الحاوي (٢/٣٦)، التعليقة (٢/٩٣٥)، الشرح الكبير (١٦٣/٢).
- (٦) انظر: (ل/٢٣٥), وقد بني مالك هذه المسألة على أصله: أن الصلاة لا تصح خلف الفاسق. انظر: الذخيرة (٢٣٨/٢)، الشرح الكبير، للدردير (٢٠/١).

وأجاب الروياني عن هذا فقال: "وهذا غلط، لأن الفسق لا يقدح في الإسلام، فلا يمنع جواز الصلاة خلفه". بحر المذهب (٣١٩/٢).

#### فصىل:

إذا ثبت هذا، فإن أحدث الإمام، فعلم المأمومون بحدثه، وجب عليهم مفارقته فينون مفارقته، ويفارقونه، فإن تابعوه بطلت صلاتهم(١).

فإن كان حدثه قبل أن يصلي ركعة قبل القراءة أو بعدها (٢) نظرت: فإن كان موضع طهارته قريباً، أوما إليهم، ومضى، وتوضأ، ثم عاد إلى الصلاة (٣). وإن كان بعيداً، قال الشافعي في القديم: يُصَلُّون لأَنفُسهم (٤).

فمن أصحابنا من قال: إنما قال ذلك قبل أن يجوِّز الاستخلاف؛ لأنه في القديم: لا يجوز الاستخلاف.

ومنهم من قال: إنما اختار أن يصلوا فرادى، ليخرجوا من الخلاف، فإن الناس اختلفوا في الصلاة بإمامين (٥).

فأما إن كان قد صلى ركعة، أو أكثر، فإنهم لا ينتظرونه؛ لأنه إذا عاد وصلى، فإنهم يفارقونه إذا أتموا صلاتهم، فإذا لم يكن بدُّ من فراقهم، لم ينتظروه وكانوا على فراقه (٦).

(١) بالإجماع.

انظر: المجموع (١٠٨/٤)، العناية (٣٨٤/١).

(٢) أي: لم يكن ركع بهم بعد.

انظر: بحر المذهب (۲/۰/۲).

(٣) انظر: الأم (٣٠٨/١)، المقنع (ص ١٦٠)، التعليقة (٩٣٨/٢)، المجموع (١١٢/٤).

(٤) وقال في الجديد: "هم بالخيار بين أن يتموا فرادى، وبين أن يقدموا واحدا منهم ليتم الصلاة". قال الشافعي: "والاختيار عندي والله تعالى أعلم للمأمومين إذا فسدت على الإمام صلاته، أن يتموا فرادى".

انظر: الأم (٣٠٩/١)، التعليقة (٣٣٨/٢)، بحر المذهب (٣٢٠/٢)، المجموع (٢١٢١).

(٥) انظر: بحر المذهب (٢/٠٢)، حلية العلماء (٢٠٢/٢)، البيان (٣٩٣/٢).

(٦) انظر: بحر المذهب (٣٢٠/٢)، البيان (٢/٤٣٩).

# فرع:

إذا أدرك الإمام راكعاً، فدخل معه في الصلاة، فلما فرغ أخبره أنه كان على غير وضوء، فإن المأموم لا يعتد بتلك الركعة (١)؛ لأنها لم تصح من الإمام، فلا ينوب عنه في القراءة فيها (٢)، ويقوم المأموم فيأتي بركعة أخرى.

## فرع:

قال في الأم: (ولو صلى خلف كافر، لم تصح صلاته)(٣).

وجملته: أن الإمام إذا /كان كافراً نظرت: فإن عالماً به بطلت صلاته (٤).

وإن لم يعلم بكفره فلا يخلو: إما أن يكون متظاهراً بالكفر، أو غير متظاهر، فإن كان يهودياً أو نصرانياً (٥)، فإن صلاته لا تصح خلفه (٢)؛ لعلتين:

(١) وهو الصحيح المشهور من المذهب، وبه قطع الجمهور.

وفي وجه ضعيف: أنه يُعتد له بها.

انظر: بحر المذهب (٣٢٠/٢)، البيان (٣٧١/٢)، المجموع (١٠٩/٤).

(٢) إذ إن الإمام يحمل عن المسبوق القيام والقراءة إذا كانا محسوبين له، وليسا هنا محسوبين له. انظر: التعليقة (٩٣٨/٢)، المجموع (١٠٩/٤).

.(۲۹۸/۱)(٣)

(٤) لأنه علق صلاته بصلاة باطلة مع العلم بها.

انظر: المهذب (۱/۱ ۳۲)، البيان (۳۸٦/۲).

- (٥) أو غيرهما كالمجوسي، أو الوثني. المجموع (١٠٥/٤).
  - (٦) ويلزمه إعادة الصلاة قولا واحدا.

وقال المزني: لا تلزمه الإعادة إن لم يعلم بحاله.

انظر: مختصر المزني (۲۷/۹)، المقنع (ص ۱٦۱)، الحاوي (۳۳٦/۲)، التعليقة (۲۱/۲)، المجموع (۱۰٥/٤).

۲۱./

إحداهما: أنه منسوب إلى التفريط، فإنه لو تأمله لم يخف عليه، إما بزيه، أو باضطراب صلاته (۱).

والثاني: أنه لا يجوز أن يكون إماماً له بحال<sup>(٢)</sup>. وهذا التعليل أحرى؛ لأن المرتد لا إمارة على كفره، ومع هذا لا تصح الصلاة خلفه.

ويمكن أن يعلل ذلك: بأن هذا يندر ولا يكثر، ولا يؤدي وجوب التحرز منه إلى المشقة على المأمومين<sup>(٣)</sup>.

وأما إن كان مستراً بالكفر زنديقاً (٤)، فيكون حكمه على اختلاف التعليلين: من على بالتفريط، لم يفسد صلاة المأمومين (٥).

(١) هذا هو تعليل الأصحاب.

انظر: الحاوي (٣٣٦/٢)، التعليقة (١/١٤)، المهذب (٢١/١)، الشرح الكبير (٢١٢١).

(٢) بمذا علل الشافعي في الأم (١/ ٢٩٨).

وانظر: التعليقة (١/٢)، البيان (٣٨٧/٢)، الشرح الكبير (١٦٤/٢).

(٣) انظر: بحر المذهب (٣٢١/٢).

(٤) الرِّنْدِيقُ: هو الذي لا يتمسك بشريعة، ولا يؤمن بالآخرة، ولا بوحدانية الخالق، ويقول بدوام الده.

وهي كلمة فارسية معربة، وجمعها: زنادقة.

انظر: التهذيب في اللغة (٣٥٤/٧)، لسان العرب (١٧٥/١٠)، المصباح المنير (ص ٩٨).

ومثل الزنديق في الاستتار بالكفر: المرتد، والمنافق، والمكفر ببدعة يخفيها، وغيرهم.

انظر: بحر المذهب (۲۱/۲)، المجموع (۱۰٥/٤).

(٥) وصحح هذا الوجه البغوي، والرافعي، وقال النووي في الروضة: "وهو الأقوى دليلا"، وذلك لأنه قلَّ ما يُطلع عليه، فإن صاحبه لا يُظهره، ولهذا لم يكن المأموم مفرطا في الإئتمام به، فأشبه إذا صلى خلف جنب.

انظر: التعليقة (٢/٢)، التهذيب (٢٦٩/٢)، الشرح الكبير (١٦٤/٢)، روضة الطالبين انظر: التعليقة (١٠٥/٤)، المجموع (١٠٥/٤).

ومن علل بتعليل الشافعي، أفسد صلاة المأمومين(١).

## فرع:

إذا صلى خلف من أسلم من الكفار، فلما فرغ من صلاته قال: لم أكن أسلمت، وإنما تظاهرت بالإسلام، لم يلزم قبول قوله لكفره، ولم يجب على المأموم الإعادة (٢)، وهو أيضاً غير مفرط في الإئتمام به.

# فرع:

إذا كان يُعرف لرجل إسلام، وارتداد، فصلى رجل خلفه، ولم يعلم في أي الحالين صلى خلفه، لم يجب عليه الإعادة (٢)؛ لأن الشك بعد عمل الصلاة، والفراغ منها، لا يؤثر فيها.

# فصىل:

لا تصح الصلاة خلف المجنون (٤)؛ لأنه لا تصح صلاته.

فإن صلى خلفه من لا يعلم بجنونه، لم تصح صلاة المأموم؛ للتعليلين الذين ذكرناهما في الكافر (٥).

(١) وهو الصحيح في المذهب، وبه قال عامة الأصحاب، واختاره المصنف فقد قال في الصفحة السابقة: "وهذا التعليل أحرى".

انظر: الحاوي (٣٣٦/٢)، التعليقة (١١/٢)، المجموع (١٠٥/٤)، مغنى المحتاج (٣٣١/١).

(۲) ومن ائتم به بعد جحوده، فعليه الإعادة؛ لأنه بالجحود مرتد. انظر: الأم (۲) (۲۹۹۸)، الحاوي (۳۳۲/۲)، بحر المذهب ((7/17))، المجموع ((111/5)).

(٣) والمستحب أن يعيد، ولا تجب عليه الإعادة إلا أن يعلم أنه أمَّه مرتداً. انظر: الأم (٢٩٨/١)، الحاوي (٣٣٦/٢)، التعليقة (٩٤٣/٢)، بحر المذهب (٣٢١/٢).

(٤) وإن صلى خلفه، وجبت الإعادة على المأموم بلا خلاف. انظر: المقنع (ص ١٦١)، التنبيه (ص ٥٣)، التهذيب (٢٦٨/٢)، المجموع (١١١/٤)، حاشية البجيرمي (٥/١).

(٥) تقدم ذكرهما قريبا في (ص ٧٦٦).

فإن صلى خلفه وهو عاقل، ثم جُن في الصلاة، بطلت صلاته، ولزم المأموم أن ينوي مفارقته، ويفارقه.

فإن أقام على إمامته بطلت صلاته(١).

وكذلك السكران مثله<sup>(۲)</sup>.

فلو شرب فغسل فاه وتقدم، فصلى وضربه الهوى $^{(7)}$ ، أو سكر في الصلاة بطلت صلاته، ولزم المأمومين أن يفارقوه $^{(2)}$ .

## مسألة:

قال الشافعي: "ولو صلى رجل وفي ثوبه نجاسة من دم، أو قيح<sup>(٥)</sup>، فكان قليلاً مثل: دم البراغيث، وما يتعافاه الناس لم يعد، ولو كان كثيراً، أو قليلا، بولاً، أو عذرة، أو خمراً، وما كان في معنى ذلك، أعاد في الوقت، وغير الوقت"<sup>(١)</sup>.

وجملته: أن إزالة النجاسة واجبة (٧) على ما نفصله، وإلى ذلك ذهب أكثر أهل العلم (١).

(١) انظر: الأم (٩/١)، التعليقة (٢/٥٤)، بحر المذهب (٣٢٢/٢).

(٢) انظر: الأم (٩/١)، المقنع (ص ١٦١)، بحر المذهب (٢٢٢/٢).

(٣) وأما إن شرب الخمر، وغسل فاه، وصلى قبل أن يسكر، صحت صلاته، والاقتداء به.

فإن لم يكن غسل فاه، لم تصح صلاته؛ لأجل النجاسة.

انظر: التعليقة (٩٤٣/٢)، بحر المذهب (٣٢٢/٢)، المجموع (١١٣/٤).

(٤) انظر: بحر المذهب (٣٢٢/٢)، المجموع (١١٣/٤).

(٥) القِيْحُ: هو سائل لزج أصفر لا يخالطه دم، ينشأ في مواضع الالتهاب من الجسم. انظر: القاموس المحيط (ص ٢٣٧)، المعجم الوسيط (ص ٤٣٩)، معجم لغة الفقهاء (ص ٣٤١).

(٦) مختصر المزيي (٢٢/٩).

(٧) وهو المذهب بلا خلاف.

انظر: الحاوي (٢٤٠/٢)، المهذب (٢٠٨/١)، الوجيز (ص ٤٥)، المجموع (٩٧/٣).

وحكي عن مالك أنه قال: إذا صلى بالنجاسة أعاد في الوقت، وهذا من قوله يدل على أن إزالة النجاسة ليست واجبة.

ورأيت لبعض أصحابه يحكى أنها واجبة، إلا يسير الدم(7).

وقد روي عن عبد الله بن عباس رضي الله عنهما أنه قال: (ليس على الثوب جنابة)<sup>(۲)</sup>، وعن ابن مسعود رأنه نحر جزوراً فأصابه من فَرْتِهِ ودمه، فصلى ولم يغسله)<sup>(٤)</sup>، وابن جبير سئل عن رجل صلى وفي ثوبه أذى؟، فقال: (اقرأ عليَّ الآية التي فيها غَسْلُ الثياب)<sup>(٥)</sup>.

والدليل على وجوب تجنب النجاسة، ما روى ابن عباس، وأبو هريرة، وأنس بن مالك في أن النبي في قال: "تنزهوا من البول، فإن عامة عذاب القبر منه"(١)، وروى ابن

(١) وهو قول جمهور العلماء من السلف والخلف منهم: ابن عباس رضي الله عنهما، وسعيد بن المسيب، وقتادة، وبه قال الحنفية، والحنابلة في المذهب.

انظر: مختصر القدوري (ص ٢٦)، ملتقى الأبحر (١١٩/١)، المجموع (٩٧/٣)، المغني (ض ٢٦). الإنصاف (٤٤٤/١)، زاد المستقنع (ص ٢٦).

(٢) اختلف المالكية في حكم إزالة النجاسة على ثلاثة أقوال:

القول الأول: أنها فرض مع الذكر، والقدرة، ساقطة مع النسيان، وهو قول ابن القاسم، وابن عبد البر، وهو المشهور.

القول الثاني: أنما فرض مطلقا، وهو رواية ابن وهب عن مالك، وهو قول مشهور أيضا.

القول الثالث: أنها سنة مؤكدة، وعليه ظاهر المذهب، وبه قال أشهب، وروي عن ابن القاسم.

انظر: التفريع (١٩٨/١)، عيون المجالس (١٣٠/١)، الكافي (ص ٦٥)، المنتقى (١/ ٤١)، بداية المجتهد (١/ ٥/١)، مواهب الجليل (١٤٩/٢)، شرح أقرب المسالك (١٧٥/١).

(٣) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه (٣٧٢/١) برقم (١٤٥٠).

وابن المنذر في الأوسط (٢٨٠/٢) برقم (٧١١).

(٤) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه (١٢٥/١) برقم (٥٩). وابن المنذر في الأوسط (٢٨٠/٢) برقم (٧١٠).

(٥) الأوسط (٢/٠٨٢)، المغنى (٢/ ٢٦٤).

عباس رضي الله عنهما أن النبي على: مرّ بقبرين جديدين فقال: "إنهما يعذبان، وما يعذبان بكبيرة، أما أحدهما فكان يمشي بالنميمة، وأما الآخر فكان لا يتنزه من البول"(٢), وروى أبو هريرة هي أن النبي على قال: "تُعادُ الصلاةُ من قدر الدرهم من الدم"(٣).

(۱) حديث ابن عباس رضي الله عنهما أخرجه الدارقطني في سننه (ص ۹۰) في كتاب (الطهارة) باب (غاسة البول، والأمر بالتنزه منه) برقم (٤٦٠), بلفظ "عامة عذاب القبر من البول، فتنزهوا من البول", وقال عنه: "لا بأس به".

والحاكم في مستدركه (٢٨٩/١) في كتاب (الطهارة) برقم (٦٧٤).

والحديث حسنه النووي بشواهده.

انظر: المجموع (٣٩١/٢)، إرواء الغليل (٣١١/١).

وأما حديث أبي هريرة الله فقد أخرجه ابن ماجة في سننه (ص ٥٦) في كتاب (الطهارة) باب (التشديد في البول) برقم (٣٤٨), بلفظ "أكثر عذاب القبر من البول".

والدارقطني في سننه (ص٩٠) في كتاب (الطهارة) باب (نجاسة البول، والأمر بالتنزه منه) برقم (٤٥٩), وصححه.

والحاكم في مستدركه (٢٨٩/١) في كتاب (الطهارة) برقم (٦٧٣), وقال: "هذا حديث صحيح على شرط الشيخين، ولا أعرف له علة، ولم يخرجاه"، ووافقه الذهبي.

وصححه الألباني في صحيح سنن ابن ماجة (١٢٥/١).

وأما حديث أنس بن مالك رضي فقد أخرجه الدارقطني في سننه (ص ٨٩) في كتاب (الطهارة) باب (نجاسة البول، والأمر بالتنزه منه) برقم (٤٥٣), بلفظ الكتاب، وقال: "المحفوظ مرسل".

وذكر الألباني في إرواء الغليل (٣١٠/١) طريقا آخر عن أنس الله موصولا، وقال: "سنده صحيح".

- (٢) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ٥٦) في كتاب (الوضوء) باب (ما جاء في غسل البول) برقم (٢).
- (٣) أخرجه الدارقطني في سننه (ص ٢٥٨) في كتاب (الصلاة) باب (قدر النجاسة التي تبطل الصلاة) برقم (١٤٧٩), وقال عنه: "لم يروه عن الزهري غير روح بن غطيف، وهو متروك الحديث".

=

#### فصيل.

قد ذكرنا أن إزالة النجاسة واجبة، إذا ثبت هذا فإن النجاسات على ضربين:

أحدهما: دم، وماكان من جنسه مثل: الصديد، والقيح.

والثاني: ما عدا ذلك من النجاسات كالبول، والعذرة، والمذي والودي والودي فهذا الضرب لا يعفى عن قليله، وكثيره والدرهم على ما ذكرناه في كتاب الطهارة والمناره وذكرنا خلاف أبي حنيفة واعتباره قدر الدرهم الدرهم الكلام معه.

والبيهقي في السنن الكبرى (١٦/٣) في كتاب (الصلاة) باب (ما يجبُ غسلُهُ من الدم) برقم (البيهقي في السنن الكبرى (١٦/٣) في كتاب (الصلاة): "لم يثبت"، ونقل إنكاره عن عبد الله ابن اللبارك، ويحيى بن معين، وغيرهما من الحفاظ.

ونقل ابن حجر في تلخيصه (٢٩٨/١) عن البخاري قوله: "حديث باطل"، وعن البزار قوله: "أجمع أهل العلم على نكرة هذا الحديث".

(١) المِذْيُ: هو البلل اللَّرِج الذي يخرج من الذَّكر عند ملاعبة النساء، وحصول الشهوة بدون تدفق، ولا يعقبه فتور.

انظر: تهذیب الأسماء واللغات (٦٦/٢), لسان العرب (٣١٨/١٥)، القاموس المحیط (ص ١٣٣٤).

(٢) الوَدْي: بفتح الواو، وسكون الدال وبكسرها، وهو: ماء أبيض ثخين لا رائحة له, يخرج من الذَّكر بعد البول.

انظر: تحرير ألفاظ التنبيه (ص ٢١), المصباح المنير (ص ٢٥٠)، معجم لغة الفقهاء (ص ٤٧٢).

(٣) هذا إن كان قدرا يدركه الطرف، فإنه لا يعفى عنه قليلا كان، أو كثيرا إلا أثر الاستنجاء. وأما إن كان لا يدركه الطرف ففيه ثلاثة طرق، أصحها: أنه يُعفى عنه.

انظر: المهذب (۲۰۸/۱)، بحر المذهب (۲/۲۳)، البيان (۲/۲)، المجموع (۹۸/۳).

- (٤) انظر: (ل/٧٠).
- (٥) يعفى عن النجاسة الغليظة عند الحنفية إذا كانت بقدر الدرهم، وذلك لأن القليل من النجاسة لا يمكن التحرز عنه.

وخالف زفر وقال: قليل النجاسة وكثيرها سواء، ووافق الشافعية في مذهبهم.

=

وأما الضرب الآخر فهو على ضربين:

أحدهما: دم ما لا نفس له سائلة مثل: البراغيث (۱)، والبق ( $^{(1)}$ ، وما أشبه ذلك، فهذا نجس، إلا أنه يعفى عما لم يتفاحش منه، ويكثر ( $^{(7)}$ )، فإن كثر ففيه وجهان:

قال أبو سعيد الإصطخري: لا يعفى عن كثيره (٤)، لأنه لا مشقة في الاحتراز عن الكثير (٥).

والتقدير بالدرهم وقع على سبيل الكناية عن موضع خروج الحدث من الدبر، لأنه مقدر به من حيث المساحة.

قال النخعي: "أرادوا أن يقولوا: مقدار المقعدة، فاستقبحوا ذلك، وقالوا: مقدار الدرهم".

انظر: الهدایة (۲۰۳/۱)، تبیین الحقائق (۲۰۰/۱)، البحر الرائق (۲۹۹۸)، فتح القدیر (۲۰۳/۱)، رد المحتار (۲/۱۹).

(۱) البُرْغُوث: جمع براغيث، وهي حشرة من صغار الهَوَام، لسَّاعة شديدة الوثب. انظر: المعجم الوسيط (ص ۸۷)، القاموس الوافي (ص ۲۲۷).

(٢) البَقُّ: كبار البعوض، والواحدة: بَقَّة.

انظر: المصباح المنير (ص ٢٣)، القاموس المحيط (ص ٨٦٨).

(٣) باتفاق الأصحاب.

انظر: المقنع (ص ١٦١)، المهذب (٢٠٩/١)، الشرح الكبير (٢٤/٢)، الحاوي الصغير (ص ٤٢١), المجموع (٩٩/٣).

(٤) وهو الأصح عند الجويني، والغزالي.

انظر: التبصرة (ص ٩٢٥)، الوجيز (ص ٤٧)، الشرح الكبير (٢٥/٢).

(٥) انظر: بحر المذهب (7/2)، البيان (97/7).

وقال غيره من أصحابنا: يعفى عنه (١)، ويلحق النادر منه بالمعتاد، بل من يبيت في ثيابه، لا يسلم من كثيره، وفي الاجتناب له ضيق وحرج (٢)، وقد قال الله تعالى: ﴿ الرَّحْمُ اللهُ عَالَى: ﴿ اللَّهُ عَالَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَالَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَالَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّا عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى

إذا ثبت هذا فقال أبو حنيفة: إنه طاهر(٤)، وروي ذلك عن أحمد(٥).

وعنه رواية أخرى أنه نجس<sup>(٦)</sup>.

واحتج: بأنه دم غير مسفوح، فأشبه الكبد $(^{(\vee)}$ .

ودليلنا: ﴿ بِسَـ مِلْكَةُ الرَّحْمَانِ ٱلرَّحْمَانِ ٱلرَّحْمَانِ الرَّحْمَانِ الرَّحْمَانِ الرَّحْمَانِ الرَّحْمَانِ اللهِ اللهُ اللهِ المُلْمِ اللهِ المُلْمُ المُلْمُ المُلْمُ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ المُلْمُ المُلْمُ المُلْمُ المُلْمُلِمُ اللهِ المُلْمُ المُلْمُلِيِّ اللهِ المُلْمُلِي اللهِ المُلْمُ المُلْمُ المُلْمُ

(١) وهو الأصح، وبه قال عامة الأصحاب.

انظر: التعليقة (٢/٩٥٤)، المهذب (٢٠٩/١)، البيان (٩٣/٢)، الشرح الكبير (٢/٥٢)، روضة الطالبين (٢/٠١).

- (٢) انظر: التعليقة (٢/٤٥٩)، بحر المذهب (٢/٤٢٣)، البيان (٩٣/٢).
  - (٣) سورة الحج، جزء من الآية (٧٨).
- (٤) انظر: تحفة الفقهاء (٩٦/١)، بدائع الصنائع (٦١/١)، الإختيار (٣٥/١)، البحر الرائق (٣٩٨/١).
  - (٥) وهو الصحيح من المذهب.

انظر: الكافي (١٥٠/١)، الإنصاف (٣١٠/١)، شرح منتهى الإرادات (١٠٨/١).

- (٦) انظر: الكافي (١/٩٩١)، الفروع (١/٣٩٩)، المبدع (٢٠٠/١).
  - (٧) انظر: بدائع الصنائع (٦١/١)، المغنى (٢/٨٥).

واستدلوا أيضا على طهارته: بأنه دم حيوان لا ينجس بالموت، فأشبه دم السمك. الكافي, لابن قدامة (١٥٠/١).

- ( $\Lambda$ ) سورة المائدة، جزء من الآية ( $\Upsilon$ ).
  - (٩) انظر: بحر المذهب (٣٢٤/٢).
- (۱۰) انظر: التعليقة (۲/۲)، بحر المذهب (۲/۲۳).

ل/ ۲۱۱

وأما الضرب الآخر: وهو دم ما له نفس سائلة، فللشافعي / فيه ثلاثة أقوال: قال في القديم: يعفى عما دون الكف منه(١).

وقال في الإملاء: قليله، وكثيره سواء، كالبول(٢).

وقال في الأم: يعفى عن قليله، كدم البراغيث (٣).

ومن أصحابنا من قال: مقدار لُمْعةٍ (٤)، وهذا القول أصح (٥)؛ لأن اليسير يشق الاحتراز منه، كما يشق من دم البراغيث.

وكذلك القيح، والصديد حكمه حكم الدم(7).

فأما ماء القروح $^{(V)}$  فقال الشافعي: إن كان له ريح فهو كالدم $^{(\Lambda)}$ ، فإن لم يكن له

(١) ولا يعفي عن قدر الكف.

انظر: التعليقة (٢/٢٥)، بحر المذهب (٢/٤/٣)، حلية العلماء (٤٩/٢)، البيان (٩٣/٢).

(٢) انظر: المصادر السابقة.

(٣) انظر: الأم (١/٤/١).

(٤) انظر: بحر المذهب (٣/٤/٢)، البيان (٩٣/٢)، المجموع (٣/٠٠).

(٥) أي قول الشافعي في "الأم" ،وهو القول الثالث في المسألة.

وقد صححه أيضا جمهور الأصحاب.

انظر: التعليقة (٢/٥٥/)، المهذب (٢/٩/١)، بحر المذهب (٣٢٤/٢)، حلية العلماء (٢٩/٢)، النظر: التعليقة (٩/٢)، المجموع (٩/٣).

(٦) بالاتفاق، وذلك لأنهما دمان استحالا إلى نتن وفساد.

انظر: الشرح الكبير (٢٨/٢)، المجموع (٣/١٠٠)، منهاج الطالبين (ص ٦٢)، مغني المحتاج (٢٦٨/١).

(٧) القُرُوح: جمع القَرْحة: وهي البَثْرَةُ الخُراج الصغير - أصابحا الفساد وتجمع فيها القيح. انظر: لسان العرب (٢٠/٢)، القاموس المحيط (ص ٢٣٥، ٣٤٥)، المعجم الوسيط (ص ٢٢٢).

(۸) فھو نجس.

انظر: التعليقة (٢/٢٥)، الشرح الكبير (٢٨/٢)، منهاج الطالبين (ص ٢٦)، مغني المحتاج ( ٢٦٨/١).

ريح فهو كالعرق<sup>(١)</sup>.

ومن أصحابنا من قال: فيه قول آخر $^{(7)}$ ؛ لأنه أجراه في "الأم" مجرى الصديد، والقيح $^{(7)}$ .

والمرجع في القليل من الدم، إلى ما يتعافاه الناس بينهم (٤).

وحكى عن أحمد أنه قال: الشبر متفاحش.

وحكى عنه أنه قال: النقطة والنقطتان جائزة، واختلف عنه فيما بين ذلك (٥).

والتقدير بالشبر ليس بصحيح؛ لأن ما دون الشبر متفاحش في العادة، نادر إصابته، فوجب إزالته (٢).

(١) فهو طاهر، وهو المذهب، وبه قطع القاضي أبو الطيب.

انظر: التعليقة (٢/١٥)، بحر المذهب (٣٢٥/٢)، روضة الطالبين (٢٨١/١)، منهاج الطالبين (٣٢٥/١)، منهاج الطالبين (٣٢٥/١)، السراج الوهاج (ص ٦٢).

(٢) أنه نجس كالقيح، والصديد الذي لا رائحة له.

انظر: البيان (٥٣٠/١)، الشرح الكبير (٢٩/٢)، منهاج الطالبين (ص ٦٢)، مغني المحتاج (٢٦٨/١).

.(175/1)(٣)

وانظر: بحر المذهب (٣٢٥/٢).

(٤) اختلف الأصحاب في ضابط القليل المعفو من النجاسة، على قياسه في الجديد على وجهين: أحدهما: ما لا يظهر للناظر من غير تأمل وإمعان طلب، وإلا فكثير.

الثاني: الرجوع فيه إلى العادة، فما يقع التلطخ به غالبا، ويعسر الإحتراز منه فقليل، وما لا فكثير، وهذا الوجه أظهره الرافعي، وصححه النووي.

انظر: الشرح الكبير (٢٦/٢)، روضة الطالبين (٢٨٠/١)، المجموع (٩٩/٣).

(٥) في المذهب تسعة أقوال كلها ضعيفة، ولا دليل عليها، والذي استقر عليه المذهب: أن الكثير ما فحش في النفس، واليسير ما لم يفحش في النفس.

والاعتبار في هذا: ما يفحش في نفوس أوساط الناس.

انظر: المستوعب (٢٤٠/١), المغنى (٤٨٢/٢)، الإنصاف (٣١٧/١).

(٦) انظر: بحر المذهب (٣٢٥/٢).

كتاب الصلاة

#### فصيل:

دم السمك فيه وجهان:

أحدهما: أنه نجس<sup>(١)</sup>.

والثاني: طاهر (٢)، وبه قال أبو حنفية (٣).

واحتج: بأنه لو كان نجساً، لوقف إباحة السمك على سفحه، كسائر الحيوان (٤).

ولأن هذا دم سائل، فأشبه دم سائر الحيوانات(٦).

(١) وهو الصحيح من المذهب.

انظر: الوسيط (٩/١)، التهذيب (١٨٣/١)، البيان (١/٥٣٠)، روضة الطالبين (١٦/١).

(٢) انظر: المهذب (١٦٩/١)، حلية العلماء (٣٠٩/١)، التهذيب (١٨٣/١)، البيان (١٠٠٠).

(٣) وهو المذهب، وعليه ظاهر الرواية.

وروي عن أبي يوسف: أنه نجس.

انظر: بدائع الصنائع (٦١/١)، الهداية (٢٠٩/١)، البحر الرائق (٢٠٨/١).

(٤) انظر: بدائع الصنائع (١/١٦)، المهذب (١٦٩/١).

ثم إن الحنفية يرون أن دم السمك ليس بدم حقيقي، وإنما هو ماء تلون بلون الدم، ويدل عليه أمران:

الأول: أن الدم يسود إذا شمس، ودم السمك يبيض.

والثاني: أن الحرارة خاصية الدم، والبرودة خاصية الماء، فلو كان للسمك دم لم يدم سكونه في الماء. انظر: تحفة الفقهاء (١١٨/١)، بدائع الصنائع (٦١/١)، العناية (٢٠٩/١)، تبيين الحقائق (٢٠٤/١)، البحر الرائق (٤٠٨/١).

(٥) سورة المائدة، جزء من الآية (٣).

(٦) انظر: التعليقة (٩٦٥/٢)، البيان (٥٣٠/١).

وما ذكره فليس بصحيح؛ لأنه لم يجب السفك لنجاسة الدم، وإنما وجب لأنه أسهل ما تخرج به الروح<sup>(۱)</sup>، ألا ترى أن البول والنجاسة التي فيه لا يجب سفحها.

### فصىل:

ذرق الحمام والعصافير نجس<sup>(۲)</sup>.

وقال مالك $^{(7)}$ ، وأبو حنيفة $^{(3)}$ ، وأحمد $^{(6)}$ : هو طاهر، قالوا: وقد أجمع الناس على تركه في المساجد، وذلك إجماع منهم على طهارته $^{(7)}$ .

ودليلنا: أنه محرم استحال في الجوف، فكان نجساً، كالبول(٧).

(١) انظر: التعليقة (٢/٩٦٥).

(٢) وهو المذهب.

انظر: المهذب (١/١٦)، التهذيب (١/١٦)، الشرح الكبير (١/٥٥)، المجموع (١/٣٩٣).

(٣) وهو المذهب ما لم يستعمل النجاسة، فإن استعملها أكلا أو شربا، ففضلته نجسة.

انظر: عقد الجواهر الثمينة (١٤/١)، بداية المجتهد (١٥٥/١)، شرح أقرب المسالك (٣٣/١).

(٤) جملة الكلام في هذا عند الحنفية، أن الطيور نوعان:

نوع: لا يذرق في الهواء، كالدجاج، والبط، فذرقه نجس.

ونوع: يذرق في الهواء، وهذا نوعان أيضا:

الأول: ما يؤكل لحمه، كالحمام، والعصفور، فذرقه طاهر.

والثاني: ما لا يؤكل لحمه، كالصقر، والبازي، فذرقه طاهر عند أبي حنيفة، وأبي يوسف، ونجس عند محمد.

انظر: تحفة الفقهاء (١٠٢/١)، بدائع الصنائع (٦٢/١)، البحر الرائق (١٠٠/١).

(٥) وهو المذهب، وعليه الأصحاب.

وعنه: أنه نجس.

انظر: المقنع (٨٦/١)، المبدع (٢٠٦/١)، الإنصاف (٣٢٠/١).

(٦) انظر: بدائع الصنائع (٦٢/١).

(٧) انظر: التعليقة (٢/٨٦٩)، المهذب (١٦٧/١).

وعلى أبي حنيفة ذرق الدجاج<sup>(١)</sup>.

وما ذكروه فلا يدل على طهارته، وإنما تركوه للحوق المشقة في إزالته، ألا ترى أنه مستقذر، وقد (نهى النبي عن النخامة في المسجد)<sup>(۲)</sup>، وهي ألطف منه<sup>(۳)</sup>.

#### فصىل:

الخمر نجسة<sup>(٤)</sup>.

وقال داود: طاهرة<sup>(٥)</sup>.

وروى الطحاوي عن الليث بن سعد عن ربيعة أنه قال: هو طاهر (7). وتعلق: باستصحاب الحال(7)، وأنه كان عصيراً طاهرًا(8).

(١) لأنه يقول بنجاسته، وقد بينته قريبا في مذهبه.

(٢) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ٨٩) في كتاب (الصلاة) باب (كفارة البُزَاق في المسجد) برقم (٢) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ٨٩) في كتاب (الصلاة) باب (كفارة البُزَاقُ في المسجدِ خطيئةٌ، وكفَّارتُّا كُوْنُها".

(٣) انظر: التعليقة (٢/٩٦٨).

(٤) انظر: الأم (١٢٣/١)، التنبيه (ص ٢٧)، الوجيز (ص ١٢)، التهذيب (١٨٧/١)، روضة الطالبين (١٣٢/١)، حاشية البجيرمي (١٣٢/١).

(٥) انظر: حلية العلماء (٣١٣/١)، المجموع (٤٠١/٢).

وقال ابن حزم في المحلى (ص ١١٩): إنما رجس حرام واجب اجتنابه.

(٦) مختصر اختلاف العلماء (١٢٣/١)، وانظر: المجموع (١/٢٠)، المعاني البديعة (٢٠٧/١).

(٧) استصحاب الحال: هو اعتبار حالة الشيء في الزمن الحاضر أنها حالة ذلك الشيء في الماضي، ما لم يثبت خلاف ذلك بدليل.

وهو حجة على الصحيح عند الشافعية، وقد يعبر عنه: (بأن الأصل في كل حادث تقديره في أقرب زمن)، أو (بأن الأصل بقاء ما كان على ما كان).

انظر: المحصول (٤٧٥/٢)، التمهيد، للإسنوي (ص ٢٠١)، درر الحكام شرح مجلة الأحكام، لعلى حيدر (٢١/١).

 $(\Lambda)$  انظر: التعليقة  $(\Upsilon / \Upsilon )$ ، بحر المذهب  $(\Upsilon / \Upsilon )$ .

# ودليلنا: قول تعالى: ﴿ بِسِّ مِ اللَّهِ الرَّحْنِ الرَّحْنِ الرَّحْنِ الرَّحْنِ الرَّحْنِ الرَّحْنِ الرَّحْنِ الرَّحْنِ الرَّحْنِ النجس (٢). والرجس في لغة العرب: النجس (٢).

ولأن ما حرم على الإطلاق كان نجساً كالبول، والدم $(^{7})$ .

#### فصىل:

إذا صلى في ثوب، ثم رأى على ثوبه نجاسة لا يعفى عنها، فلا يخلو: إما أن يكون علم بما قبل الصلاة، ثم نسي أن يزيلها، أو لم يعلم بما. فإن كان علم بما قبل الصلاة، ونسي، فقد فرط، وعليه الإعادة (٤). وإن كان لا يعلم بما، ففى الإعادة قولان:

أحدهما: أنه (3) يعيد أنه (3) وبه قال الأوزاعي أحدهما:

(١) سورة المائدة، جزء من الآية (٩٠).

(٢) انظر: أحكام القرآن, لابن العربي (٢/ ١٦٤)، المصباح المنير (ص ٨٣).

والرِّجْس لغة: هو اسم لكل ما استقذر من عمل.

انظر: لسان العرب (١١٤/٦)، القاموس المحيط (ص ٥٤٨).

ولم يسلم النووي في المجموع (٤٠١/٢) بدلالة هذه الآية على نجاسة الخمر؛ لأن الرجس عند أهل اللغة: القذر، ولا يلزم من ذلك النجاسة.

وكذلك الأمر بالاجتناب، لا يلزم منه النجاسة، وغاية ما تدل عليه الآية أن الخمر محرم.

(٣) انظر: المهذب (١٧٠/١)، بحر المذهب (٣٢٤/٢).

(٤) وهذا في الجديد، وهو الأصح في المذهب، وبه قطع العراقيون.

وعلى قوله في القديم وجهان:

أحدهما: عليه الإعادة.

والثاني: خرَّجه القاضي أبو حامد لا إعادة عليه.

انظر: الحاوي (٢٤٤/٢)، الوجيز (ص ٤٧)، بحر المذهب (٣٢٦/٢)، المجموع (١١٤/٣).

(٥) وهو قوله في القديم.

انظر: الحاوي (٢٤٣/٢)، التنبيه (ص ٣٥)، بحر المذهب (٣٢٦/٢).

(٦) انظر: الأوسط (٢٨٧/٢)، المجموع (١١٤/٣).

والثانى: يعيد (١).

وعن أحمد روايتان (٢).

فإذا قلنا: لا يعيد، فوجهه: ما روى أبو سعيد شه قال: (دخل رسول الله الله الصلاة في نعليه، ثم خلعهما، فخلع الناس نعالهم، فلما سلم قال: "ما لكم خلعتم نعالكم؟"، قالوا: رأيناك خلعت، فخعلنا، قال: "إن جبريل أتاني فأخبرني أن فيهما قذر "(٢) - وروي: "دَمُ حَلَمة"(٤)-، ولم يُعد)(٥).

وإذا قلنا: يعيد، فوجهه: أنما طهارة يستباح بما الصلاة، فإذا تركها جاهلاً بما، وجب عليه إعادة الصلاة والطهارة، كالطهارة من الحدث<sup>(١)</sup>.

(١) وهو قوله في الجديد، وهو الأصح، وبه قال العراقيون.

انظر: الحاوي (٢٤٣/٢)، الوجيز (ص ٤٧)، الشرح الكبير (٢٩/٢)، التعليقة (٩٧٣/٢)، المجموع (١١٤/٣).

(٢) المذهب: أنه يعيد.

وروي عنه: أنه لا يعيد، وهي الصحيحة عند أكثر المتأخرين.

انظر: الفروع (٩٨/٢)، الإنصاف (٢/١٤)، كشاف القناع (٩٨/٢).

(٣) سبق تخريجه (ص ٥٩٨).

(٤) بمذا اللفظ أخرجه الدارقطني في سننه (ص ٢٥٧) في كتاب (الصلاة) باب (الصلاة في القوس والقرن والنعل) برقم (١٤٧٢).

والحَلَمة: بفتح الحاء واللام، هو القُرادُ العظيم، والقُرَادُ: هو دُوَيْةٌ صغيرة تَعَضُّ الإبل، كالقمل للإنسان. انظر: مختار الصحاح (ص ٨٤)، لسان العرب (٢٨/٣)، المصباح المنير (ص ١٨٩)، المجموع (١١٣/٣).

- (٥) انظر: التعليقة (٢/٤/٢)، المهذب (٢/٥/١).
- (٦) انظر: الحاوي (٢٤٣/٢)، المهذب (٢١٥/١)، الشرح الكبير (٢٩/٢).
- (٧) فيحتمل أن القذر الذي أصابه من المستقذرات الطاهرة، كالمخاط، والبصاق. انظر: التعليقة (٩٧٤/٢)، بحر المذهب (٣٢٦/٢)، البيان (١١٠/٢).

وإن صح أنه دم حَلَمة: فيحمل على القليل(١).

#### فرع:

إذا رأى على ثوبه ذرق طائر، يجوز أن يكون وقع عليه بعد فراغه من الصلاة، لا يجب عليه الإعادة قولاً واحداً (7)، ويستحب الإعادة (7).

#### فصىل:

إذا داس بخفه نجاسة رطبة، فإنه يطهر بالغسل (٤).

فإن جفت النجاسة، فدلكها بالأرض، لم يطهر المحل(٥).

وهل يُعفى عنه، كما يعفى عن أثر الاستنجاء؟(٦)، قولان:

قال في القديم: يكفيه الدلك(٧).

(۱) انظر: التعليقة (۹۷٤/۲)، بحر المذهب (۲/۲۲)، البيان (۱۱۰/۲).

(٢) وذلك لأن الصلاة المحكوم بصحتها ظاهرا، لا تبطل بالاحتمال.

انظر: بحر المذهب (٣٢٦/٢)، الشرح الكبير (٣٠/٢).

(٣) لجواز أن يكون معه في الصلاة.

انظر: التعليقة (٩٧٥/٢)، البيان (١٠٩/٢).

(٤) وتصح الصلاة قولاً واحداً.

فإن لم يغسلها، ودلكها وهي رطبة، لم يجزئه ذلك، ولا يجوز الصلاة فيه بلا خلاف.

انظر: الأم (١/٦/١)، التعليقة (٩٧٥/٢)، المهذب (١٧٨/١)، المجموع (٢٧٧/٢).

(٥) أي: الخف، فهو نجس بلا خلاف.

انظر: الشرح الكبير (٢٣/٢)، المجموع (٢٧/٢).

(٦) بالعفو عن أثر هذه النجاسة، تصح الصلاة، وبعدمه، لا تصح.

(٧) وتجوز الصلاة فيه.

وذكر بعض الأصحاب لهذا العفو شروطا:

أحدها: أن يكون للنجاسة جرم يلتصق به، أما البول ونحوه، فلا يكفي فيه الدلك بحال.

والثاني: أن يقع الدلك في حال الجفاف.

والثالث: أن يكون حصول النجاسة بالمشي من غير تعمد، فأما إذا تعمد تلطيخ الخف بها، وجب الغسل قطعا.

انظر: التنبيه (ص ٣٦)، الشرح الكبير (٢٣/٢)، روضة الطالبين (٢٨٠/١).

وبه قال أبو حنيفة (١)؛ لأن غسله يشق، فأشبه أثر الاستنجاء (٢).

والثاني: أنه ملبوس فلم يطهر إلا بالغسل(7)، كالثوب، وكما لو كانت رطبة(3).

والأول أقيس، ويخالف الثوب؛ لأنه يلاقي الأرض فتكثر ملاقاته النجاسة، بخلاف الثوب.

## مسألة:

قال الشافعي: "وإن كان معه ثوبان، أحدهما: طاهر، والآخر: نجس، لا يعرفه، فإنه يتحرى أحد الثوبين، فيصلى فيه، ويجزئه"(٥).

وجملة ذلك: أن التحري في الثياب عند الاشتباه جائز، وقد ذكرناه مع التحري في الأوانى (7)، فإذا أدى اجتهاده إلى أحدهما صلى فيه، ولا إعادة عليه (7).

(۱) أجاز أبو حنيفة ذلك: فيما لو كانت النجاسة لها جرم كالعذرة، والروث، والدم فجفت فدلكه بالأرض، وهو قول أبي يوسف أيضا.

وقال محمد بن الحسن، وزفر: لا يجوز.

وأما إن كانت النجاسة يابسة، وليس لها جرم كالبول، والخمر فلا يطهر الخف إلا بالغسل. انظر: مختصر اختلاف العلماء (١٣٣/١)، المبسوط (٨٢/١)، تحفة الفقهاء (١٣٣/١)، الهداية (١٩٦/١)، العناية (١٩٦/١).

- (٢) انظر: التعليقة (٩٧٧/٢)، الشرح الكبير (٢٣/٢).
  - (٣) فلا يجوز الصلاة فيه.

هذا هو قوله في الجديد، وهو الأصح عند الأصحاب.

انظر: التعليقة (4/0/7)، حلية العلماء (1/0/7)، المجموع (1/0/7).

- (٤) انظر: المهذب (١٧٨/١)، الشرح الكبير (٢٣/٢).
  - (٥) مختصر المزني (٢٢/٩).
    - (٦) انظر: (ل/٨٣).
  - (٧) وهو المذهب عند الأصحاب.

وقال المزني: لا يجوز الاجتهاد فيهما، بل يصلي في أحدهما، ويعيد في الآخر.

انظر: المقنع (ص ١٦١)، التبصرة (ص ٥٣٦), الحاوي (٢٤٤/٢)، الوسيط (٢٤٤/١)، حلية العلماء (٥٤/٢)، المجموع (١٠٦/٣).

وإن غسل النجس، وصلى فيه، صحت صلاته (١).

وإن جمع بين هذا الثوب المغسول، وبين الطاهر بالاجتهاد (٢)، ثم صلى فيهما، فهل تجزئه صلاته؟ اختلف أصحابنا في ذلك:

فقال أبو العباس بن سريج: صلاته صحيحة $^{(7)}$ .

/ وقال أبو إسحاق: لا تجوز صلاته (٤).

ووجه هذا: أنه لما جمع بين الثوبين، فقد صار في حكم الثوب، وقد تيقن حصول النجاسة، ولم يتيقن زوالها؛ لأن الذي غسله يحتمل أن يكون هو الطاهر، والآخر النجس، وجرى ذلك مجرى ثوب واحد، أصاب بعضه نجاسة، فإنه لا يجوز أن يتحرى؛ لأنه يؤدي إلى مثل ما ذكرناه (٥).

ووجه قول أبي العباس، أن أحد الثوبين طاهر بيقين وهو المغسول، والآخر طاهر بالاجتهاد، وذلك جار مجرى اليقين، بدليل أنه يجوز أن يصلي فيه، فإذا جمعهما جاز الصلاة فيهما ألم

ويفارق ما قاله أبو إسحاق؛ لأن الثوب الواحد لا يجوز الاجتهاد فيه، فلا يحصل الحكم بطهارته جميعه، وهاهنا قد صح الاجتهاد، فثبت حكمه (٧).

انظر: التبصرة (ص ٥٣٦)، البيان (٩٩/٢)، الشرح الكبير (٧/٢)، روضة الطالبين (٢٧٣/١).

- (٤) انظر: الحاوي (٢/٢٤)، حلية العلماء (٤/٢).
  - (٥) انظر: المهذب (١/١٦)، البيان (٩٩/٢).
    - (٦) انظر: المصدرين السابقين.
  - (٧) انظر: التعليقة (٩٨٣/٢)، الشرح الكبير (٧/٢).

117 / ل

<sup>(</sup>١) وجاز له أن يصلي في كل واحد منهما على الانفراد، ولا خلاف في هذا إلا وجها أشار إليه المتولي: أنه لا يجوز أن يصلي في الذي لم يغسله، قال النووي: "وهذا ليس بشيء".

انظر: البيان (٩٩/٢)، المجموع (١٠٦/٣).

<sup>(</sup>٢) حيث يلبسهما دفعة واحدة.

<sup>(</sup>٣) وهو الأصح.

وأما إذا لم يغلب على ظنه طهارة أحدهما، فإنه يصلي عرياناً، ويجب عليه الإعادة (١)، لأن معه ثوب طاهر بيقين (٢).

فإن قيل: فإذا أوجبتم عليه الصلاة، والإعادة فأوجبوا عليه أن يصلي في كل واحد منهما في الوقت، ويحصل الأداء؟.

قلنا: إنما لم نقل هذا؛ لأنه يؤدي إلى أن يصلي بنجاسة متيقنة، وذلك لا يجوز، وقد مضى مثل هذا في الأواني، هكذا ذكر أصحابنا، وجعلوا ذلك مثل الأواني<sup>(٣)</sup>.

وعندي: أن في الثياب إذا لم يغلب على ظنه طهارة أحدهما، وأمكنه أن يغسل أحدهما، ويصلى فيه لزمه ذلك، كما لو كان معه ثوب نجس (٤).

فإن قيل: هذا لم يحكم بنجاسته، فلا يلزمه الغسل؟

فالجواب: أنه لا يجوز الصلاة فيه، ويمكنه أن يصلي فيه إذا غسله، والنجس إنما وجب غسله لهذه العلة الموجودة في هذا الثوب؛ لأنه لو لم يرد أن يصلي فيه، لم يلزمه غسله (٥)، ويفارق الإنائين؛ لأنه لا يمكنه أن يتوصل إلى تطهير أحدهما (٦).

(١) تلزمه الإعادة إذا وجد ثوبا طاهرا، هذا المذهب، وهو الصحيح المشهور.

وفي قول ضعيف: أنه يجب أن يصلى في أحدهما.

وفي وجه غريب: أنه يصلى تلك الصلاة في كل ثوب مرة، ولا إعادة حينئذ.

انظر: الحاوي (٢٤٦/٢)، بحر المذهب (٣٢٧/٢)، البيان (٩٩/٢)، المجموع (٣٠٦/٣).

(٢) انظر: المهذب (٢١١/١)، بحر المذهب (٣٢٧/٢).

(٣) وأيضا مثل ما لو اشتبهت عليه في القبلة جهتان، فصلى إلى إحديهما من غير تحرٍ، ثم صلاها ثانية إلى جهة أخرى، لم يجز واحدة منهما.

انظر: بحر المذهب (۳۲۷/۲).

(٤) وهو المذهب، وبه قطع الجمهور.

وحكى المتولي وجها: أنه لا يلزمه الغسل.

وتعقبه النووي فقال: "وهذا خيال عجيب، وخطأ ظاهر، وإنما أذكر مثله لأبين بطلانه".

انظر: الشرح الكبير (٨/٢)، المجموع (١٠٦/٣).

- (٥) انظر: بحر المذهب (٣٢٧/٢)، والمصدرين السابقين.
  - (٦) انظر: بحر المذهب (٣٢٧/٢).

وكذلك إذا كان معه ثوب طاهر بيقين، فهل يلزمه أن يصلي فيه، ولا يتحرى في هذين؟ أم له أن يصلى بالاجتهاد؟ وجهان ذكرناهما في الأواني (١).

## مسألة:

قال الشافعي: "وإن خفي عليه موضع النجاسة من الثوب، غسله كله، لا يجزئه غيره"(٢).

وجملته: أن الثوب الواحد إذا أصاب بعضه نجاسة، لا يجوز أن يتحرى فيه (٣)؛ لأن هذا الثوب قد تيقن نجاسته، فلا يزول بالتحري (٤).

ويفارق الثوبين؛ لأن كل واحد منهما الأصل فيه الطهارة، وقد كان القياس يقتضي استعمال كل واحد منهما بغير تحر، كما أن الثوب الواحد إذا شك في حصول النجاسة فيه، جاز استعماله اعتباراً بأصله.

فإذا تيقن النجاسة في أحدهما استند اجتهاده إلى أصل الطهارة، والثوب الواحد قد بطل فيه حكم الأصل، فلم يجز التحري<sup>(٥)</sup>، كما قال الشافعي: إذا كان معه إناء من بول، وإناء من ماء لا يتحرى فيهما.

(١) انظر: (ل/٨٣), وهذان الوجهان هما:

الأول: لا يجوز له التحري، بل يصلى في الطاهر بيقين.

والثاني: يجوز له، وهو الأصح.

انظر: الحاوي (٢٤٦/٢)، البيان (٩٩/٢)، المجموع (٣٠٦/٣).

(٢) مختصر المزيي (٢/٩).

(٣) ويجب عليه أن يغسله جميعه، هذا هو الأصح عند معظم الأصحاب.

وحكى وجه عن ابن سريج: أنه إذا غسل بعضه كفاه، ويصلي فيه.

انظر: المقنع (ص ١٦٢), التعليقة، للقاضي حسين (٩٢/٢)، البيان (٩٨/٢)، الشرح الكبير (٧/٢)، المجموع (١٠٥/٣).

- (٤) انظر: الشرح الكبير (٧/٢)، المجموع (١٠٥/٣).
- (٥) انظر: التعليقة (٩٨٥/٢)، المهذب (٢١١/١).

فإن شق هذا الثوب نصفين، لم يجز أن يتحرى فيهما(1)؛ لجواز أن تنقسم النجاسة فيهما(7)، فلم يبطل ما حكمنا به من الانتقال عن حكم الأصل فيه، مع هذا الجواز.

فإن تحقق أن النجاسة أصابت أحد الكمين، فهل يجوز أن يجتهد فيهما؟

على الخلاف بين أبي إسحاق، وأبي العباس.

فعلى قول أبي العباس: يغسل ما أدى اجتهاده إلى نجاسته، ويصلي في الثوب<sup>(۳)</sup>، كما إذا كانا ثوبين غسل النجس عنده وصلى فيهما<sup>(٤)</sup>.

وأبو إسحاق: لا يجوّز ذلك(0)، وقد مضى الكلام فيه(7).

فأما إن فصل أحد الكمين من الآخر، جاز هاهنا الاجتهاد بينهما وجهاً واحداً  $(^{\wedge})$ ؛ لأن الطاهر تميز من النجس بيقين  $(^{\wedge})$ .

#### فصىل:

إذا تيقن حصول النجاسة في أحد البيتين فإنه يتحرى فيهما، ويصلي في الطاهر منهما عنده، كالثوبين (٩).

(١) انظر: الحاوي (٢/٢٤)، روضة الطالبين (٢٧٣/١).

(7) انظر: الحاوي (7/7))، البيان (9/7))، الشرح الكبير (7/7)، بحر المذهب (7/7)).

(7) انظر: المهذب (1/1))، الوسيط (1/1))، الشرح الكبير (7/7)).

(٤) انظر: الحاوي (٢/٢٤)، المهذب (٢١١/١).

(٥) وهو الأصح؛ لأنه استيقن نجاسة الثوب، ولم يستيقن طهارته.

انظر: الوجيز (ص ٤٦)، حلية العلماء (٥٤/٢)، الشرح الكبير ((7/7))، روضة الطالبين ((7/7)).

- (٦) انظر: (ص ٧٨٣).
  - (٧) بلا خلاف.

انظر: المهذب (٢١١/١)، حلية العلماء (٥٥/٢)، المجموع (١٠٧/٣).

(٨) فصارا بعد الفصل بمنزلة الثوبين.

انظر: التعليقة (٩٨٦/٢)، بحر المذهب (٣٢٨/٢)، الشرح الكبير (٧/٢).

(٩) بلا خلاف على المذهب.

انظر: التعليقة (٩٨٧/٢)، المهذب (٤/١)، البيان (١٠٧/٢)، المجموع (١١٢/٣).

وإن أصابت النجاسة موضعاً من بيت، فهل يتحرى أم لا؟

من أصحابنا من قال: لا يتحرى، كما لا يتحرى في الثوب الواحد، ويغسل جميعه (١).

ومنهم من قال: يصلي منه حيث شاء، ولا يلزمه التحري، كما قلنا في الصحراء إذا أصاب موضعاً منها نجاسة، فإنه لا يلزمه التحري، ويصلى حيث شاء<sup>(٢)</sup>.

والأول أصح $^{(7)}$ ؛ لأن الصحراء يتعذر فيها الغسل، وهاهنا يمكن $^{(3)}$ .

#### مسألة:

قال: "وإن أصاب ثوب امرأة من دم حيضها، فإن المستحب أن تحته(°)، وتغسله بالماء"(۲).

والأصل في هذا ما روت أسماء بنت أبي بكر (٧) رضي الله عنهما أن النبي على قال

(١) انظر: الحاوي (٢٦٣/٢)، التعليقة (٩٨٧/٢)، حلية العلماء (٦/٢)، روضة الطالبين (١/٢٧).

(٢) انظر: المصادر السابقة.

(٣) وهو المذهب، وصححه الروياني، وقال الرافعي، والنووي: هو الأصح. انظر: بحر المذهب (٣٢٨/٢)، حلية العلماء (٥٦/٢)، البيان (١٠٧/٢)، الشرح الكبير (١٦/٢)، روضة الطالبين (٢٧٧/١).

- (٤) انظر: المهذب (٢١٤/١)، بحر المذهب (٣٢٨/٢)، البيان (١٠٧/٢).
- (٥) الحَتُّ: هو القشر، والحك، وفرك الشيء اليابس عن الثوب ونحوه، وهو دون النَّحْت. انظر: تمذيب اللغة (٩/٣)، لسان العرب (٢٤/٢)، القاموس المحيط (ص ١٥٠).
  - (٦) مختصر المزني (٢٢/٩).
- (٧) هي: أم عبد الله، أسماء بنت أبي بكر الصديق، أسلمت بمكة قديما، وشقت نطاقها ليلة خرج رسول الله على إلى الغار، فجعلت واحدا لسفرة رسول الله على والآخر عصاما لقربته، فسميت ذات النطاقين، تزوجها الزبير بن العوام، وروت عن النبي على عدة أحاديث، وتوفيت بعد مقتل ابنها عبد الله بليال في أجمعين.

انظر: صفة الصفوة (١/٣٣٣)، الإصابة (١٢/٨).

في دم الحيض: "حُتِّيهِ، ثم اقْرُصِيهِ (١)، ثم اغسِلِيهِ بالماء "(٢).

فإن لم تفعل ذلك، وغسلت بالماء أجزأ (٣).

/ فإن بقي له أثر لاصق لا يخرجه الماء، عُفي عنه (٤)؛ لما روي أن النبي على قال الم ٢١٣ لله عنها: "إذا أتى الماء يكفيك، ولا

(١) القَرْصُ: هو الدلك بأطراف الأصابع، والأظفار، وقيل: هو القلع بالظفر ونحوه.

انظر: تمذيب الأسماء واللغات (٣١٣/٢)، لسان العرب (٧٨/٧)، المصباح المنير (ص ١٩٠).

وقال الأزهري، في الفرق بين الحَتّ والقرص: "فالحَتُّ: أن يُحَكُّ بطرف حجر، أو عود...، وأما قَرْصُهُ: فهو أن يدلك بأطراف الأصابع، والأظفار دلكا شديداً، ويصب عليه الماء حتى يذهب أثره وعينه". الزاهر (ص ٢٠٩).

(٢) أخرجه ابن ماجة في سننه (ص ٩٤) في كتاب (الطهارة وسننها) باب (في ما جاء في دم الحيض يصيب الثوب) برقم (٦٢٩), دون زيادة: "حُتِّيهِ"، وهو أقرب الألفاظ إلى لفظ الكتاب.

وأبو داود في سننه (ص ٦٩) في كتاب (الطهارة) باب (المرأة تَغسِلُ ثوبَها الذي تلبسه في حيضها، ثم تصلى فيه) برقم (٣٦٢), بلفظ "انْضَحِيهِ".

والترمذي في سننه (ص ٤٤) في كتاب (الطهارة) باب (ما جاء في غسل دم الحيض من الثوب) برقم (١٣٨), بلفظ "ثم رُشِّيهِ", وقال عنه: "حديث حسن صحيح".

وصححه النووي في خلاصة الأحكام (٦٨/١)، والألباني في إرواء الغليل (١٨٨/١).

(٣) الصحيح الذي قطع به الجمهور أن الحتَّ، والقرص مستحبان، وليسا بشرط.

وفي وجه شاذ: هما شرط.

انظر: المقنع (ص ١٦٢)، الحاوي (٢٤٧/٢)، بحر المذهب (٣٢٨/٢)، المجموع (٢٣٢/٤).

(٤) لتعذر إزالته.

انظر: المقنع (ص ١٦٢)، الحاوي (٢٤٧/٢)، المهذب (١٧٧/١)، الوسيط (٩/١).

(٥) قال إبراهيم الحربي: "لم نسمع بخولة بنت يسار إلا في هذا الحديث"، وقد أخرج لها الثلاثة. انظر: الاستيعاب (٣٩٣/٤)، أسد الغابة (٢٧٤/٥)، تمذيب الأسماء واللغات (٢٠/٢).

يضرك أثره"<sup>(١)</sup>.

## مسألة:

قال: "ويجوز أن يصلى في ثوب الحائض"(٢).

وإنما قال ذلك، لأن الأصل الطهارة، فإذا لم يعلم حصول النجاسة فيه، جازت الصلاة فيه أنه قال لعائشة رضي الله عنها: "ناوليني الحُمْرَةَ" أنه قال لعائشة رضي الله عنها: "ناوليني الحُمْرَةَ" (٤)،

(۱) أخرجه أبو داود في سننه (ص ۷۰) في كتاب (الطهارة) باب (المرأة تَغسِلُ ثوبَمَا الذي تلبسه في حيضها) برقم (٣٦٥).

والبيهقي في السنن الكبرى (٢٤/٣) في كتاب (الصلاة) باب (ذكر البيان أن الدم إذا بقي أثره في الثوب بعد الغسل لم يضر) برقم (٢١١٦), وضعفه؛ لتفرد ابن لهيعة به، ثم روى عن إبراهيم الحربي قوله: "لم نسمع بخولة بنت يسار إلا في هذا الحديث".

وأشار ابن حجر في تلخيصه (٤٨/١) إلى هذه العلة، ونقل قول إبراهيم الحربي.

وقال النووي في المجموع (٤٢٣/٢): إسناده ضعيف.

وصححه الألباني في إرواء الغليل (١٨٩/١), وقال: "وهو وإن كان فيه ابن لهيعة فإنه قد رواه عنه جماعة منهم عبد الله بن وهب، وحديثه عنه صحيح كما قال غير واحد من الحفاظ".

(٢) مختصر المزيي (٢/٩).

(٣) وهو قول الشافعي والأصحاب.

انظر: المقنع (ص ۱۶۲)، بحر المذهب (۳۲۹/۲)، التهذيب (۲۰۳/۲)، البيان (۲۰۰/۱)، الجموع (۱۱۸/۳).

(٤) الخُمْرَةُ: سجادة صغيرة تنسج من سَعَفِ النخل، وتُرَمَّل بالخيوط.

وهي مقدار ما يضع الرجل عليه وجهه في سجوده, فإن عظمت حتى تكفي الرجل لجسده كله فهي حصيرة, وليست بخمرة.

وسميت خُمْرة: لأنها تستر الوجه من الأرض.

انظر: غريب الحديث، لأبي الفرج ابن الجوزي (٣٠٦/١)، لسان العرب (٣٠٠/٤)، معجم لغة الفقهاء (ص ١٧٩).

فقالت: إنى حائض، فقال: "ليس حيْضَتكِ في يدِكِ<sup>"(١)</sup>.

ولأن جسمها، وعرقها طاهر $^{(7)}$ ، فلا ينجس ثوبها $^{(7)}$ .

### مسألة:

قال: "والثوب الذي يجامع الرجل فيه أهله"(٤).

وجملة ذلك: أنه إذا لم يعلم حصول نجاسة فيه، فهو طاهر وإن لاقي بدنه (٥)؛ لأن الجنب طاهر.

فإن أصابه مذي لم يجز الصلاة فيه؛ لأنه نجس (٦).

وإن أصابه مني جازت الصلاة فيه $(^{\vee})$ ، إذا لم يعلم نجاسته بأن يكون سبقه على رأس الذكر مذي، أو كان بال ولم يسبح بالماء.

(۱) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ۱۷٦) في كتاب (الحيض) باب (جواز غسل الحائض رأس زوجها) برقم (۲۹۸).

(٢) نقل ابن المنذر إجماع أهل العلم على أن عرق الجنب، والحائض طاهر. انظر: الإجماع (ص ٢١)، الأوسط (٣٠٢/٢).

- (٣) انظر: التعليقة (٢/٩٩٠)، بحر المذهب (٣٢٩/٢).
  - (٤) مختصر المزني (٢٢/٩).
  - (٥) وتجوز الصلاة فيه بدون كراهة.

انظر: المقنع (ص ١٦٢)، الحاوي (٢٤٧/٢)، التهذيب (٢٠٣/٢)، البيان (١٠١/٢)، المجموع (١٠١/٣).

- (٦) نقل النووي إجماع الأمة على نجاسة المذي، والودي. المجموع (٣٩٥/٢) وانظر: الأم (١٢٩/١)، المهذب (١٦٨/١)، بحر المذهب (٣٢٩/٢).
- (٧) مني الآدمي طاهر في المذهب، وهو الصواب المنصوص للشافعي في كتبه، وبه قطع جماهير الأصحاب.

انظر: الأم (١/٤/١)، المهذب (١/٨٦١)، المجموع (٢/٥٩٥).

وإن أصابه من رطوبة فرج المرأة (١)، فقد اختلف أصحابنا فيه على وجهين: منهم من قال: إنه نجس (7)، كالمذي.

ومنهم من قال: إنه طاهر (٣)؛ لأنه عرق الفرج.

### مسألة:

قال: "فإن صلى في ثوب نصراني أجزأه، ما لم يعلم فيه قذرا، وغيره أحب إليَّ"(٤). وجملته: أن الأصل فيها الطهارة(٥).

وقد ذكرنا في ثياب من يتدين بالنجاسة (٦) وجهين، ومضى ذكرهما في الطهارة (٧). واستحب الشافعي غيرها؛ لأنهم لا يتوقؤن ولا يعلمون ما يتوقؤن (١).

(۱) رطوبة الفرج: ماء أبيض متردد بين المذي والعَرَق. انظر: المجموع (۲/۲ ک)، مغنى المحتاج (۱۱٥/۱).

(٢) ورجحه البندنيجي، والشيرازي.

انظر: التنبيه (ص ٢٧)، حلية العلماء (٥/١)، المجموع (٢٠٦/٢).

(٣) وهو الأصح.

انظر: الحاوي (٢١٢/١)، التهذيب (١٨٤/١)، منهاج الطالبين (ص ٣١)، مغنى المحتاج (١١٥/١).

- (٤) مختصر المزيي (٢٢/٩).
- (٥) لا خلاف بين الأصحاب في جواز الصلاة في ثياب من لا يتدين باستعمال النجاسة كاليهود والنصارى.

انظر: المقنع (ص ٧٦)، التعليقة (٩٩٣/٢)، بحر المذهب (٧٦/١)، المجموع (١٤٥/١).

(٦) المتدينون باستعمال النجاسة: هم الذين يعتقدون ذلك دينا وفضيلة، وهم طائفة من المجوس والبراهمة، يرون استعمال أبوال البقر، وأحشائها قربة وطاعة.

انظر: بحر المذهب (٧٦/١)، المجموع (١٤٥/١).

(٧) انظر: (ل/٦), وهذان الوجهان هما:

أحدهما: عدم جواز الصلاة في ثيابهم، لأن الظاهر منها حلول النجاسة فيها.

والوجه الثاني: جوازه وهو الصحيح؛ لأن الأصل الطهارة، والنجاسة مشكوك فيها، واليقين لا يزال بالشك.

انظر: الحاوي (٢٤٨/٢)، التعليقة (٩٩٣/٢)، بحر المذهب (٧٦/١)، المجموع (١٤٥/١).

قال في الأم: (ويجوز الصلاة في ثياب الصبيان)<sup>(۲)</sup>، والأصل في هذا ما روى أبو قتادة شه أن النبي على: (كان يصلي وهو حامل لأمامة بنت أبي العاص رضي الله عنها)<sup>(۳)</sup>، وعليها ثوبما لاشك في ذلك، وهو حامل له في الصلاة<sup>(٤)</sup>.

### مسألة

قال الشافعي: "وأصل الأبوال وما خرج من مخرج حي مما يؤكل، ومما لا يؤكل، فكل ذلك نجس "(°).

وجملته: أن الأبوال، والأرواث كلها نجسة من أي حيوان كانت $^{(7)}$ ، وبه قال أبو حنيفة $^{(\vee)}$ ،

وأبو يوسف<sup>(۱)</sup>، ويروى عن ابن عمر رضي الله عنهما<sup>(۲)</sup>.

(١) نص على هذا في الأم، وهو الأولى.

انظر: الأم (١٨١/١)، الحاوي (٢٤٨/٢).

.(1/1/1)(7)

يجوز ما لم يتحقق فيه نجاسة.

انظر: المقنع (ص ١٦٢)، البيان (١٠١/٢).

(٣) سبق تخريجه (ص ٩٧ ٥).

(٤) انظر: الأم (١٨٢/١)، بحر المذهب (٣٢٩/٢)، التهذيب (٢٠٣/٢).

(٥) مختصر المزني (٩/٢٢).

(٦) نص عليه في الأم، وهو المشهور من المذهب.

وحكي وجه: بطهارة بول وروث ما يؤكل لحمه، واختاره ابن خزيمة، وأبو سعيد الإصطخري، والروياني.

انظر: الأم (١٨٩/١)، صحيح ابن خزيمة (٩٩/١)، المقنع (ص ١٦٢)، بحر المذهب انظر: الأم (١٦٨)، الشرح الكبير (٣٦/١)، المجموع (٣٩٢/٢).

(٧) انظر: مختصر اختلاف العلماء (١٢٥/١)، مختصر القدوري (ص ٢١)، المبسوط (٦٠/١)، بدائع الصنائع (٦٠/١)، البحر الرائق (٦٠/١).

وقال الزهري $^{(7)}$ ، ومالك $^{(3)}$ ، والثوري $^{(9)}$ ، وأحمد $^{(7)}$ ، وزفر $^{(V)}$ : كلها طاهرة مما يؤكل لحمه.

وقال الليث بن سعد<sup>(۸)</sup>، ومحمد بن الحسن<sup>(۹)</sup>: أبوال ما يؤكل لحمه طاهرة، وأرواثها نجسة.

وحكي في "التعليق" عن النخعي أنه قال: أبوال جميع البهائم طاهر، ما يؤكل لحمه، وما لا يؤكل لحمه (١٠).

(۱) انظر: مختصر اختلاف العلماء (۱/٥/۱)، مختصر القدوري (ص ۲۱)، المبسوط (۲۰/۱)، بدائع الصنائع (۲۱/۱)، البحر الرائق (۲۰/۱).

(۲) انظر الرواية عنه في: المصنف، لابن أبي شيبة (۱۹۷/۱) برقم (۱۲۵۲). والسنن الكبرى، للبيهقى (٣٤/٣) برقم (٤١٤٥).

(٣) المجموع (٢/٢)، المعاني البديعة (٢٠٤/١).

(٤) وهو المذهب، إلا المتغذي بنجس، وكان شأنه ذلك كالدجاج وغيره. انظر: الكافي (ص ١٨)، عقد الجواهر الثمينة (١/١)، مواهب الجليل (١/١٥)، الشرح الكبير (٨٦/١).

(٥) اختلاف الفقهاء (ص ١٠٢)، المغنى (٢/٢٤).

(٦) وهو المذهب، وعليه الأصحاب.

وعنه: أن ذلك نجس.

انظر: المغنى (٢/٢)، المبدع (٢/٦)، الإنصاف (٢٠٦/).

(٧) مختصر اختلاف العلماء (١٣٠/١)، بدائع الصنائع (٢/١)، فتح القدير (٢٠٦/١).

(٨) المجموع (٢/٢)، المعاني البديعة (٢/٤).

(٩) انظر: الأصل (٣٧/١)، مختصر اختلاف العلماء (١٢٥/١)، الهداية (٢٠٨/١)، المبسوط (٦١/١).

(١٠) وحكاه أيضا الروياني، والشاشي، قال النووي: "وما أظنه يصح عنه، وإن صح، فمردود بما ذكرناه", يعنى من الأدلة.

انظر: بحر المذهب (٣٣٢/٢)، حلية العلماء (٣٠٧/١)، المجموع (٣٩٢/٢).

واحتجوا: بما روى البراء بن عازب على عن النبي الله أنه قال: "ما يؤكل لحمه، فلا بأس ببوله"(١).

ودليلنا: قوله تعالى: ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ والبول مستخبث (٦). وقال النبي ﷺ: "تنزهوا من البول، فإن عامة عذاب القبر من البول "(٤). فأما الخبر فيرويه سَوَّارُ بن مُصعب (٥) عن مُطَرِّفِ (٦) بن طريف (٧) عن أبي الجهم (٨).

(١) أخرجه الدارقطني في سننه (ص ٨٩) في كتاب (الطهارة) باب (نجاسة البول، والأمر بالتنزه منه) برقم (٤٥٤).

والبيهقي في السنن الكبرى (٣٤/٣) في كتاب (الصلاة) باب (نجاسة الأبوال والأرواث، وما خرج من مخرج حي) برقم (٤١٤٧).

والحديث ضعيف جدا، ويأتي بيانه عند كلام المصنف عنه.

(٢) سورة الأعراف، جزء من الآية (١٥٧).

(٣) انظر: التعليقة (٩٩٨/٢)، المجموع (٢/٢٣)، بدائع الصنائع (٦١/١).

(٤) سبق تخريجه (ص ٧٧٠).

(٥) هو: أبو عبد الله، سوَّار بن مصعب الهمداني, الكوفي، الأعمى، المؤذن، حدث عن: عطية العوفي، وحماد بن أبي سليمان، وعنه: أبو الجهم، وآخرون، توفي سنة (١٧٩هـ).

انظر: الجرح والتعديل (۲۷۱/٤)، ميزان الاعتدال (۲۲۸/۲)، لسان الميزان (۵۰/۳).

(٦) هو: أبو بكر، مُطرِّف بن طريف الحارثي، ويقال: الخارفيُّ، الإمام المحدث، القدوة، أحد صغار التابعين، حدث عن: الشعبي، وابن أبي ليلى، وحدث عنه: الثوري، وزفر، وابن عيينة، وثقه أحمد، وأبو حاتم، وأبو داود، وجماعة، مات سنة (١٤١هـ)، وقيل غير ذلك.

انظر: سير أعلام النبلاء (٢٠٣/٢)، تقريب التهذيب (ص٥٠٠).

(٧) في المخطوط: مطرف، والصواب ما أثبته كما في تخريجه.

(A) هو: أبو الجهم، سليمان بن الجهم بن أبي الجهم الأنصاري، الحارثي، الجُوزجاني، مولى البراء بن عازب، روى عنه وعن: أبي مسعود البدري، وعنه روى: روح بن جَنَاح، ومُطرِّف بن طريف، ذكره ابن حبان في الثقات، وقال عنه العجلي: تابعي، ثقة.

انظر: الثقات (۲۱۰/٤)، تمذيب التهذيب (۲۷۹/۳).

عن البراء رضعيف، متروك الحديث (١).

وقد اختلف لفظه فروي تارة: "ما أكلَ لحمهُ، فلا بأس بسُؤْره "(٢).

وعلى أنه محمول: أنه لا بأس به عند الضرورة، حيث أسقى الغُرنيين<sup>(۱)</sup>، لحاجتهم إليه<sup>(٤)</sup>.

### فصىل:

إذا ثبت ما ذكرناه فإن قليله، وكثيره عندنا سواء (٥)، على ما ذكرناه في بول غير ما يؤكل لحمه.

(١) قاله أحمد بن حنبل، والنسائي، والدارقطني.

وقال البخاري: منكر الحديث.

انظر: سنن الدارقطني (ص ۸۹)، الجرح والتعديل (۲۷۱/۶)، ميزان الاعتدال (۲۲۸/۲)، لسان الميزان (۴۵٥/۳).

والحديث قال عنه الدارقطني: "لا يثبت"، وضعفه البيهقي، والنووي، وقال ابن حجر: "إسناده ضعيف جدا".

انظر: سنن الدارقطني (ص ٨٩)، السنن الكبرى، للبيهقي (٣٤/٣)، المجموع (٣٩٢/٢)، تلخيص الحبير (٦/١).

- (٢) أخرجه الدارقطني في سننه (ص ٨٩) وقال: "وقد اختلف عنه، فقيل عنه...", وذكر الرواية. والبيهقي في السنن الكبرى (٣٤/٣) وقال: "ولا يصح في هذا عن النبي على شيء".
- (٣) حديث قصة العُرنيين استدل به من قال: بطهارة أبوال، وأرواث ما يؤكل لحمه، فقد أخرج البخاري في صحيحه (ص ٥٨) عن أنس بن مالك النبي النبي أمر العُرنيين أن يلحقوا إبل الصدقة، ويشربوا من أبوالها، وألبانها).

ويظهر لي —والله أعلم- أن هذا القول هو الراجح، وذلك لقوة استدلالهم بحديث قصة العُرنيين، إذ لو كانت أبوالها نجسة، لم يأذن لهم رسول الله على بالشرب، ولو أبيح للضرورة لأمرهم بغسل الأواني بعد الإنتهاء من استعمالها.

- (٤) انظر: الحاوي (٢٥١/٢)، مغنى المحتاج (١١٣/١).
  - (٥) انظر: الحاوي (٢/٢٤)، التعليقة (١٠٠٢/).

وقال أصحاب أبي حنيفة: يعفى عنه، ما لم يتفاحش (١١)، واختلفوا في التفاحش: فقال الطحاوي: التفاحش: أن يكون ربع الثوب (7).

ومنهم من قال: ذراع في ذراع<sup>(٣)</sup>.

وقال أبو بكر الرازي: حد التفاحش: أن يكون شبراً في شبر (٤)؛ لأن ذلك أقل المقادير التي يقدر بها المساحة، وما دون الشبر ليس له مقدار (١).

(١) تحرير محل النزاع:

النجاسة عند الحنفية إما أن تكون غليظة، أو خفيفة.

فالغليظة: هي ما ثبتت بدليل مقطوع به، كالدم، والخمر، وبول الحمار.

وحكمها: أنه يعفى عن القليل منها، لمشقة التحرز عنه، وقدروه بقدر الدرهم.

وأما النجاسة الخفيفة: فهي ما ثبتت بخبر غير مقطوع به، كبول ما يؤكل لحمه.

وحكمها: أنه يعفى عنها ما لم تتفاحش، واختلفوا في تقدير التفاحش. وهذا محل النزاع في المسألة. انظر: تحفة الفقهاء (١٢٣/١)، الهداية (٢٠٥-٢٠٥)، العناية (٢٠٥-٢٠٥).

(٢) المعتبر أن الكثير الفاحش ما كان ربعاً فصاعداً، وهو رواية عن أبي حنيفة، وهو الصحيح، وعليه الاعتماد.

ثم اختلفوا في كيفية اعتبار الربع على ثلاثة أقوال:

فقيل: ربع كل عضو وطرف أصابته النجاسة من اليد والرجل والكم، وهو الأصح، وعليه الفتوى. وقيل: ربع جميع الثوب والبدن، وصححه صاحب المبسوط.

وقيل: ربع أدبى ثوب تجوز فيه الصلاة، كالمئزر، وهو رواية عن أبي حنيفة.

انظر: المبسوط (٥٥/١)، تحفة الفقهاء (١٢٣/١)، فتح القدير (٢٠٤/١)، تبيين الحقائق (٢٠١/١)، البحر الرائق (٢٠٥/١).

(٣) وهو رواية عن أبي يوسف، ومحمد بن الحسن.

انظر: مختصر الطحاوي (ص ٦٢)، المبسوط (٥٥/١)، فتح القدير (٢٠٤/١).

(٤) وهو رواية عن أبي يوسف.

انظر: شرح مختصر الطحاوي (٢٠١/)، الهداية (١/٥٠١)، تبيين الحقائق (١/١٠١).

ودليلنا: أنه نجس، فلم يتقدر بالشبر كسائر النجاسات<sup>(۲)</sup>، وتقديرهم بذلك لا دليل عليه من توقيف، ولا اتفاق<sup>(۳)</sup>.

وهو أيضاً فاسد؛ لأن الفِتْر<sup>(٤)</sup> يمسح به، وهو دون الشبر، فبطل ما قالوه<sup>(٥)</sup>. مسألة:

قال: "إلا ما دلت عليه السنة من الرش على بول الصبي ما لم يأكل الطعام"(٦).

وجملته: أن بول الصبي والصبية نجس، إلا أنهما يختلفان في الإزالة، فإن بول الصبي ما لم يطعم الطعام، إذا أصاب ثوب إنسان يرش عليه حتى يغمره، وإن لم ينزل الماء عنه ويجزئه.

ويغسل بول الجارية، وذلك بأن يصب عليه ماء حتى ينْزل عنه (٧)، وبه قال

 $1 - \lambda (1)$ , وأبو عبيد(1).

(١) وقيل: لأن أكثر الضرورة تقع لباطن الخفاف، وباطن الخفين شبر في شبر، فيجوز تقدير الكثير الفاحش به.

انظر: بدائع الصنائع (۸۰/۱)، العناية (۲۰٦/۱).

(٢) انظر: التعليقة (٢/٣٠٠).

(٣) انظر: المصدر السابق.

(٤) الفِتْرُ: بكسر الفاء، ما بين طرف الإبحام وطرف السبابة بالتفريج المعتاد. انظر: المصباح المنير (ص ١٧٥)، القاموس المحيط (ص ٤٥٤).

- (٥) انظر: التعليقة (٢/٤٠٠١).
  - (٦) مختصر المزني (٢٢/٩).
- (٧) وهو الصحيح من المذهب، وبه قطع الجمهور.

وفي وجه حكاه الخراسانيون: أنه يكفى النضح فيهما.

وفيه وجه ثالث: يجب الغسل فيهما.

وهذان الوجهان ضعيفان.

انظر: المقنع (ص ۱۲۲)، التنبيه (ص ۲۸)، الوجيز (ص ۱٤)، الشرح الكبير (۱۲)، المجموع انظر: المقنع (ص ۱۲)، المجموع (٤٠/١)، فتح الوهاب (٤٠/١).

وقال أبو حنيفة (٣)، ومالك (٤): يغسل بول الصبي.

وقال داود: بول الصبي ما لم يأكل الطعام طاهر، والرش استحباب<sup>(٥)</sup>.

واحتجوا: بأنه بول نجس فوجب / غسله، كبول الجارية (٢).

ودليلنا: ما روى أبو الأسود الدِّيْليّ (٧) عن علي بن أبي طالب كرم الله وجهه أن النبي لله الله عن على بن أبي طالب كرم الله وجهه أن النبي الله عن الله ع

ما لم يَطْعم الطعام "(^).

(١) وهو المذهب بلا خلاف.

انظر: المحرر في الفقه (ص ٣٠)، الفروع (٣٣٢/١)، الإنصاف (٣٠٦/١)، زاد المستقنع (ص ١٣)، الشرح الممتع (٤٣٧/١).

- (٢) غريب الحديث (٧٠/١), وانظر: المجموع (٢١/٢).
- (٣) انظر: الاختيار (٣/١)، تبيين الحقائق (١٩١/١)، رد المحتار (٣١٨، ٣١٤).
- (٤) انظر: المدونة (١٣١/١)، عيون المجالس (١٩٧/١)، التمهيد (٤٥٤/٢), بداية المجتهد (١٦٣/١).
- (٥) وهو كذلك في بحر المذهب (٣٣١/٢)، ولكن المنسوب إليه في المحلى (ص ٨٥) أن مذهبه كمذهب الشافعي, وأحمد.
  - (٦) انظر: التمهيد (٢/٧٦)، الإشراف (٢٨٢/١), الإختيار (٣٢/١).
- (٧) هو: أبو الأسود، ظالم بن عمرو بن سفيان الدِّيلي، ويقال: الدؤلي، كان من سادات التابعين وأعيانهم، صحب علي بن أبي طالب في وشهد معه وقعة صفين، وهو أول من وضع النحو، وكان شاعراً، وثقه ابن معين، والعِجلي، وتوفي بالبصرة سنة (٦٩هـ).

انظر: وفيات الأعيان (٤٣٧/٢)، تحذيب التهذيب (١٢٣/٨).

(٨) أخرجه أبو داود في سننه (ص ٧١) في كتاب (الطهارة) باب (بول الصبي يصيب الثوب) برقم (٣٧٧), موقوفاً على على بن أبي طالب ﷺ، ثم رواه عنه مرفوعاً بمعناه، ولم يذكر "مَا لَمْ يَطْعَمْ".

والترمذي في سننه (ص ١٥٤) في كتاب (الصلاة) باب (ما ذكر في نَضْح بول الغلام الرضيع) برقم

\_

وقياسهم على بول الجارية يخالف نص السنة(١).

ولأن بول الجارية آكد صفة، قيل: إنه أصفر، ثخين، له رائحة، وبول الصبي: رقيق، أبيض كالماء، فلهذا فرق بينهما (٢).

### مسألة:

قال: "ويفرك(") المني، فإن صلى به ولم يفرك فلا بأس به"(١).

(٦١٠), وقال عنه: "هذا حديث حسن صحيح، رفعه هشام الدستُوائي، وأوقفه سعيد بن أبي عروبة". وابن ماجه في سننه (ص ٧٩) في كتاب (الطهارة) باب (ما جاء في بول الصبي) برقم (٥٢٥). والحديث صححه النووي في خلاصة الأحكام (١٧٥/١)، وقال ابن حجر في تلخيصه (١/٠٥): "إسناده صحيح، إلا أنه اختلف في رفعه ووقفه، وفي وصله وإرساله"، ونقل تصحيحه عن البخاري، والدارقطني.

كما صححه الألباني في إرواء الغليل (١٨٨/١) وقال: "وأعله بعضهم بالوقف، وبعضهم بالإرسال وليس بشيء ... وله شواهد صحيحة".

- (١) انظر: التعليقة (١٠٠٨/٢)، بحر المذهب (٣٣١/٢).
- (٢) انظر: الجمع والفرق (١/٥٦٤), والمصدرين السابقين.

ومن الفروق بينهما:

- أن بول الجارية أحرّ من بول الغلام.
- أن بول الجارية في كل أحوالها يجري تحتها، ولا يبعد عنها، فلا يصعب الاحتراز منه.

وأما الغلام فإن خروج بوله قوي جداً، يصيب من بَعُد عنه، ويصعب الاحتراز منه، فخفف عنه للمشقة.

- أن الاعتناء بالصبي أكثر، فإنه يحمله الرجال والنساء في العادة، والصبية لا يحملها إلا النساء غالباً، فالابتلاء بالصبي أكثر، وأعم.
- وقيل: لأن بول الجارية يخرج من محل دم الحيض، فكان الحكم فيه أغلظ، لنجاسة الحيض. وهذا فرق بعيد المعنى؛ لأنها حين تصير محل الحيض لا يغلظ حكم بولها على حكم بول الرجل. انظر: الجمع والفرق (٢/٥/١)، الحاوي (٢٤٩/٢)، الفروق، للسَّامُري (١٧٧/١)، المجموع (٤٢٠/٢).
  - (٣) الفَرْك: دلك الشيء حتى ينقلع قِشْرُه عن لبِّه, يقال: فركت الثوب، والسنبل بيدي. انظر: مختار الصحاح (ص ٢٤٥)، لسان العرب (٥٧٢/١٠).

وجملة ذلك: أن المني طاهر، ولا يجب إزالته (٢)، وبه قال أحمد في أصح الروايتين عنه (٣). وقال أبو حنيفة (٤)، ومالك (٥): نجس، وهي الرواية الأخرى عن أحمد (٢)، إلا أن مالكاً قال: يغسل رطباً ويابساً (٧).

وأبو حنيفة (٨) وأحمد (٩) قالا: يفرك يابساً.

وحكى الطحاوي عن الحسن بن صالح بن حي أنه قال: لا يعيد الصلاة من المني في الثوب، ويعيدها من المني في البدن وإن قل (١٠٠).

واحتجوا: بما روى عمار بن ياسر في أن النبي قلي قال: "إنما يغسل الثوب من خمس: من الغائط, والبول, والمني, والدم, والقيء"(١).

(١) مختصر المزني (٢٢/٩).

(٢) وهو المذهب، وبه قطع جماهير الأصحاب.

انظر: الأم (١٢٤/١)، المقنع (ص ١٦٣)، اللباب (ص ٧٧)، المهذب (١٦٨/١)، الوجيز (ص ١٣)، المجموع (٣٩٥/٢).

(٣) وهي المذهب، وعليها جماهير الأصحاب.

انظر: المقنع (٨٦/١)، الإنصاف (٢١/١)، شرح منتهى الإرادات (١٠٧/١)، حاشية سليمان على المقنع (٨٦/١).

- (٤) انظر: الأصل (٦١/١)، مختصر القدوري (ص ٢١)، تحفة الفقهاء (٩٤/١)، المبسوط (٨١/١).
- (٥) انظر: المدونة (١٢٨/١)، المنتقى (١٠٣/١)، عقد الجواهر الثمينة (١٥/١)، شرح أقرب المسالك (٣٨/١).
  - (٦) انظر: المقنع (١/٨٦)، الفروع (١/٣٥٥)، المبدع (٢٥٤/١).
  - (٧) انظر: المدونة (١٢٨/١)، المعونة (١٦٨/١)، الإشراف (٢٨٤/١)، جواهر الإكليل (١٥/١).
    - (٨) وإن لم يكن يابساً يطهر بالغسل.

انظر: مختصر القدوري (ص ٢١), الهداية (١٩٧/١)، تبيين الحقائق (١٩٥/١).

(٩) ويعفى عن يسيره، ويمسح رطبه.

انظر: الكافي (١/٧١)، الشرح الكبير (٣٠٨/١)، الإنصاف (٢١/١).

(۱۰) مختصر اختلاف العلماء (۱۳۳/۱).

ولأنه خارج ينقض الطهر، فأشبه المذي والبول(٢).

ودليلنا: ما روى ابن عباس رضي الله عنهما أن النبي على سُئل عن المني يصيب الثوب فقال: "أمطه عنك بإذْخِرة (٣) فإنما هو كبصاق أو مخاط "(٤).

وقد ثبت حديث عائشة رضي الله عنها: (كنت أفرك المني من ثوب رسول الله ﷺ، وهو يصلى)(٥).

(۱) أخرجه الدارقطني في سننه (ص ۸۹) في كتاب (الطهارة) باب (نجاسة البول، والأمر بالتنزه منه) برقم (۲٥٤), وقال: "لم يروه غير ثابت بن حماد وهو ضعيف جداً، وإبراهيم وثابت ضعيفان". والبيهقي في السنن الكبرى (۸٤/۱) في كتاب (الطهارة) باب (إزالة النجاسات بالماء دون سائر المائعات) برقم (٤٠), وقال: "باطل لا أصل له".

وضعفه ابن الملقن في خلاصة البدر المنير (١٥/١)، وقال النووي في المجموع (٣٩٤/٢): "حديث عمار باطل لا يحتج به".

- (٢) انظر: شرح مختصر الطحاوي (٦١/٢)، المعونة (١٦٨/١), الإشراف (٢٨٤/١)، المنتقى (١٠٣/١).
  - (٣) الإذْخِرُ: نبت أخضر، طيب الرائحة.

انظر: كتاب مجمل اللغة (ص ٢٧٣)، القاموس المحيط (ص ٣٩٥)، معجم لغة الفقهاء (ص ٣١).

(٤) أخرجه الدارقطني في سننه (ص ٨٧) في كتاب (الطهارة) باب (ما ورد في طهارة المني) برقم (٤٤١). والبيهقي في السنن الكبرى (٤٢/٣) في كتاب (الصلاة) باب (المني يصيب الثوب) برقم (٤١٧٦). والحديث اختلف في رفعه, ووقفه، فقال الدارقطني في سننه (ص ٨٧): "لم يرفعه غير إسحاق الأزرق عن شريك، عن محمد بن عبد الرحمن هو ابن أبي ليلي ثقة، في حفظه شيء".

وصحح البيهقي في السنن الكبرى (٢/٣) وقفه على ابن عباس رضي الله عنهما، ونقله عنه ابن حجر في تلخيصه (٥/١).

(٥) أخرجه ابن خزيمة في صحيحه (١٨١/١) في كتاب (الوضوء) باب (ذكر الدليل على أن المني ليس بنجس) برقم (٢٩٠).

وابن حبان في صحيحه (٢١٩/٤) في باب (ذكر الخبر المدحض قول من زعم أن المني نجس غير طاهر) برقم (١٣٨٠).

والحديث استغربه النووي بمذا اللفظ. المجموع (٣٩٥/٢).

=

ولأنه خارج من حيوان طاهر, يخلق منه, مثل أصله، فكان طاهراً, كالبيض (١).

فأما حديث عمار شه فيرويه ثابت بن حماد (٢)، وأجمع أهل النقل على ضعفه، وعلى أن لفظه لفظ الخبر، وعلى أنه محمول على الاستحباب (٣).

وقياسهم ينتقض بالريح(٤)، وما ذكرناه من المعنى يفرق بينه وبين البول.

#### فصل:

فأما منى سائر الحيوانات فلأصحابنا فيه ثلاثة أوجه:

أحدها: أنه طاهر إلا الحيوان النجس الكلب والخنزير وما تولد منهما، وهذا ظاهر المذهب (٥)، وهو مطرد القياس الذي ذكرناه في منى الآدمي (٦).

وقال الصنعاني في سبل السلام (١/٥٥): "رجاله رجال الصحيح".

وأصله في صحيح مسلم (ص ١٧٣) برقم (٢٨٨), ولكن بلفظ: "ولقد رأيتُنِي أفركُه من ثوب رسول الله على فركاً، فيصلى فيه".

- (١) انظر: الحاوي (٢٥٣/٢)، المهذب (١٦٨/١)، البيان (١٩/١).
- (٢) هو: أبو زيد، ثابت بن حماد البصري، حدث عن: ابن جدعان، ويونس، قال عنه الدارقطني: ضعيف جداً، ووصفه البيهقي: بأنه متهم بالوضع، ونقل اللالكائي عن أهل العلم أنهم اتفقوا على تركه.

انظر: سنن الدارقطني (ص ٩٨)، السنن الكبرى، للبيهقي (١/٨٤)، ميزان الاعتدال (٣٣٧/١)، لسان الميزان (١٣٢/٢).

- (٣) انظر: التعليقة (١٠١٨/٢)، بحر المذهب (٣٣٤/٢).
- (٤) ذلك أن الريح يخرج من البدن، فيوجب الطهر وهو طاهر.

انظر: التعليقة (١٠١٨/٢).

(٥) وهو الأصح.

انظر: بحر المذهب (٣٠٤/٢)، حلية العلماء (٣٠٧/١)، منهاج الطالبين (ص ٣١)، مغنى المحتاج (١١٤/١).

(٦) وهو: أنه خارج من حيوان طاهر، يخلق منه، مثل أصله، فوجب أن يكون طاهراً، أصله مني الآدمي، والبيض.

انظر: المهذب (١٦٨/١)، بحر المذهب (٣٣٤/٢).

والثاني: أن جميع ذلك نجس، وإنما يختص الآدمي بالطهارة لحرمته (١). ووجهه: أنه حيوان إذا مات صار نجساً، فقبل حصول الحياة فيه ينبغي أن يكون نجساً (٢). والثالث: أن مني ما يؤكل لحمه طاهر، وما لا يؤكل لحمه نجس ( $^{(7)}$ )، اعتباراً باللبن (٤).

#### فصىل:

فأما العلقة (٥), والمضغة (٦), وكذلك البيضة إذا صارت دماً فاختلف

#### أصحابنا فيها:

فقال الصيرفي $^{(\vee)}$ : إن ذلك طاهر $^{(\wedge)}$ ؛ لأنه مبتدأ خلق الآدمى، فأشبه المني $^{(1)}$ .

(١) وبه قطع المحاملي، وأظهره الرافعي.

انظر: المقنع (ص ١٦٣)، الوسيط (٥٣/١)، البيان (٥٩/١)، الشرح الكبير (١/١٤).

(٢) انظر: الحاوي (٢/٤٥٢)، التعليقة (١٠٢١/٢).

(٣) انظر: الوسيط (٥٣/١)، التهذيب (١٨٥/١)، البيان (٥٢٩/١)، مغني المحتاج (١١٤/١).

(٤) فكل حيوان يحل شرب لبنه فمنيه طاهر، وكل حيوان لا يحل شرب لبنه فمنيه نجس. انظر: الحاوي (٢٥٤/٢)، المهذب (١٦٩/١)، بحر المذهب (٣٣٤/٢).

(٥) العلقة: هي المني إذا استحال في الرحم، فصار دماً غليظاً.

وسميت بذلك؛ لأنها تعلق لرطوبتها بما تمر عليه.

انظر: المجموع (٣٩٩/٢)، مغني المحتاج (١١٥/١)، مختار الصحاح (ص ٢٢٣).

(٦) المضغة: هي العلقة تستحيل فتصير قطعة لحم.

وسميت بذلك؛ لأنها صغيرة بقدر ما يمضغ.

انظر: المجموع (٣٩٩/٢)، مغني المحتاج (١/٥١١)، لسان العرب (٣٦/٨).

(٧) هو: أبو بكر، محمد بن عبد الله الصيرفي، الفقيه الأصولي، أحد أصحاب الوجوه في الفروع, والمقالات في الأصول، تفقه على ابن سريج، وله مصنفات في أصول الفقه وغيرها منها: "شرح الرسالة"، وكتاب في الإجماع، توفي بمصر سنة (٣٣٠ه).

انظر: طبقات الشافعية، لابن السبكي (١٤١/٢)، طبقات الشافعية، لابن قاضي شهبة انظر: (١١٦/١).

(٨) وهو الصحيح من المذهب.

=

وقال أبو إسحاق: نجسان (۲)؛ لأنهما دم (۳)، وليس يمتنع أن ينجس المني بالاستحالة, كما ينجس العصير بكونه خمراً (٤).

ومن قال بالأول قال: الدم النجس ما كان مسفوحاً، وهاتان ليستا مسفوحتين (٥)، ولهذا لا يختلطان بالماء إذا مزجا به، بخلاف الدم.

#### فصىل:

المشيمة (٦) التي يكون فيها الولد, نجسة إذا انفصلت (٧)، لقوله عي (1) المثيمة التي يكون فيها الولد, نجسة إذا انفصلت (١)، فهو ميت (١).

انظر: الحاوي (٢٥٣/٢)، المهذب (١٦٩/١)، بحر المذهب (٣٣٤/٢)، الشرح الكبير (١٠/١)، وضة الطالبين (١٨/١).

(١) انظر: الحاوي (٢٥٣/٢)، البيان (٥٣٠/١).

(٢) انظر: التنبيه (ص ٢٧)، بحر المذهب (٣٣٤/٢)، التهذيب (١٨٦/١).

(٣) وهذا الدم خارج من الرحم، فكان نجساً، كدم الحيض. انظر: التهذيب (١٨٦/١)، البيان (٥٣٠/١).

(٤) انظر: الحاوى (٢٥٣/٢)، التعليقة (١٠٢٢/٢).

(٥) ما كان غير مسفوح، كان دمه طاهراً، كالكبد والطحال.

انظر: التعليقة (١٠٢٢/٢)، المهذب (١٦٩/١).

(٦) المشيمة: هو الغشاء الذي يكون فيه الجنين في البطن، ويخرج معه عند الولادة. انظر: القاموس المحيط (ص ١١٨)، المعجم الوسيط (ص ٥١٨).

(٧) إن انفصل شيء من جسد ابن آدم في حياته، فاختلف الأصحاب فيه: فقال الصيرفي: فيه قولان.

وقال عامة الأصحاب: هو نجس قولاً واحداً، وبه قطع العراقيون، وقال العمراني: هو الأصح. وصحّح الخراسانيون، والنووي طهارة ما انفصل من الآدمي، والسمك، والجراد، ومن غيرها نجسة. انظر: التعليقة (١٨٦/١)، بحر المذهب (٣٣٥/١), التهذيب (١٨٦/١)، البيان (٣٢/١)، المجموع (٤٠١/٢)، مغني المحتاج (١/٥١).

### مسألة:

قال: "ويصلي على جلد ما يؤكل لحمه إذا ذكي"( $^{(7)}$ )، وبيان هذا قد مضى في الطهارة في باب الآنية مستوفاً، وكذلك الشعر, والصوف $^{(7)}$ .

### مسألة:

قال: "ولا يصل ما انكسر من عظمه, إلا بعظم ما يؤكل لحمه ذكياً "(٤).

**وجملة ذلك**: أنه لا يجوز أن يجبر عظمة بعظم نجس (٥)، فإن جبره بعظم نجس عظم كلب, أو خنزير, أو ميتة فالتحم نظرت:

فإن كان يخاف التلف من قلعه، أو تلف عضو من أعضائه فإنه لا يجب قلعه، ويعفى عنه كما يعفى عن دم الاستحاضة، وسلس البول<sup>(٦)</sup>.

(١) أخرجه أحمد في مسنده (٢٣٣/٣٦) برقم (٢١٩٠٣).

وأبو داود في سننه (ص ٥٠٧) في كتاب (الصيد) باب (إذا قطع من الصيد قطعة) برقم (٢٨٥٨).

والترمذي في سننه (ص ٣٥١) في كتاب (الأطعمة) باب (ما قُطع من الحي فهو ميت) برقم (١٤٨٠), وقال عنه: "حسن غريب".

وابن ماجه في سننه (ص ٤٨٩) في كتاب (الصيد) باب (ما قطع من البهيمة وهي حية) برقم (٣٢١٦).

قال عنه الحاكم في المستدرك (٥٠/٥): "صحيح الإسناد".

وصححه الألباني في صحيح سنن أبي داود (٢٠٣/٢).

- (٢) مختصر المزيي (٢/٩).
  - (٣) انظر: (ل/٢-٤).
- (٤) مختصر المزني (٢٢/٩).
- (٥) وهو قول الأصحاب.

انظر: الحاوي (٢٥٥/٢)، البيان (٩٤/٢)، المجموع (١٠٢/٣).

(٦) وهو الصحيح، وعليه المذهب.

انظر: التعليقة (١٠٢٦/٢)، المهذب (٢١٠/١)، الشرح الكبير (١١/٢)، المجموع (١٠٢/٣),

ومن أصحابنا من قال: يجب قلعه وإن أدى إلى التلف(١)؛ لأنه يجوز قتل الممتنع من الصلاة، كذلك هذا فإنه منع صحة صلاته بالعظم النجس $^{(1)}$ .

وهذا ليس بصحيح؛ لأن النجاسة يعفي عنها للضرورة، ولا يعفي عن الصلاة جملة<sup>(٣)</sup>.

ولأن المجبر على الصلاة بالقتل, يمكنه إسقاط القتل عن نفسه بفعلها، وهاهنا إذا قلعناه تلف بذلك، ولا طريق له إلى إسقاط الإتلاف عنه (٤).

فأما إذا كان لا تلحقه المشقة, والضرر بقلعه، فإنه يجب قلعه (٥).

وقال أبو حنيفة: لا يجب قلعه<sup>(٦)</sup>؛ لأنه صار باطناً، كما لو شرب خمراً، أو أكل ميتة.

وهذا عندنا غير صحيح؛ لأنه أوصل نجاسة غير معفو عنها إلى غير معدنها, ولا يخاف من قلعها التلف، فأشبه إذا أوصل شعره بشعر نجس $^{( extsf{V})}$ .

ويفارق ما / قاس عليه؛ لأن تلك النجاسة وصلت إلى معدنها، ولأنه يتعذر ذلك في 710/J العادة<sup>(١)</sup>.

فتح الوهاب (۸۹/۱). (١) انظر: المصادر السابقة.

(٢) انظر: التعليقة (١٠٢٦/٢)، البيان (٩٥/٢).

(٣) انظر: بحر المذهب (٣٧/٢).

(٤) انظر: المصدر السابق.

(٥) هذا هو المذهب، وبه قطع الجمهور.

وفي وجه شاذ ضعيف: أنه إذا اكتسى العظم باللحم لم يجب النزع، وإن كان لا يخاف الهلاك، ومال إليه الغزالي.

انظر: الوجيز (ص ٤٦)، الشرح الكبير (١١/٢)، المجموع (١٠٢/٣)، مغني المحتاج (٢٦٤/١), فتح الوهاب (۸۹/۱).

- (٦) حاصل الخلاف يعود إلى أن عظم مالا يؤكل لحمه طاهر عند أبي حنيفة؛ لأن العظم لا روح فيه. انظر: رؤوس المسائل (ص ۱۷۱), الهداية (۱۰۰/۱), فتح القدير (۱۰۰/۱), رد المحتار  $(1/r \cdot 7)$ .
  - (٧) انظر: المهذب (٢١٠/١)، بحر المذهب (٣٣٦/٢)، البيان (٩٤/٢).

### فصل:

فإن مات ولم يقلعه (7)، قال الشافعي: (مات كله، والله حسيبه) (7)، يريد أنه لا حاجة بنا إلى قلع ذلك, فيترك (3)؛ لأنه قد صار كله ميتة، وسقط عنه التكليف,

والعبادات(٥).

وقال أبو إسحاق: نزعه أولى (٦)؛ لئلا يلقى الله تعالى بمعصية (٧).

وهذا ليس بصحيح؛ لأن المعصية لا تزول بنزع ذلك، ولا معصية عليه في بقائه، والمعنى الذي لأجله, ينزع ما عليه من التكليف، وقد زال ذلك بموته (^).

(١) انظر: التعليقة (١٠٢٥/٢)، بحر المذهب (٣٣٦/٢)، مغنى المحتاج (٢٦٤/١).

(٢) المسألة فيما لو مات قبل قلعه، فهل يُقْلَع عنه بعد وفاته، أم لا؟

(٣) انظر: الأم (١٢٢/١)، مختصر المزيي (٢٢/٩).

(٤) وهو الصحيح، وبه قال عامة الأصحاب.

انظر: الوجيز (ص ٤٦)، البيان (٩٥/٢)، الشرح الكبير (١١/٢)، منهاج الطالبين (ص ٦١).

(٥) انظر: الحاوي (٢/٥٥/١)، المهذب (٢١٠/١)، البيان (٩٥/٢).

وعلل بعضهم بعلة أخرى وهي: أن في النزع مُثلة، وهتكاً لحرمة الميت.

انظر: الشرح الكبير (١١/٢)، مغني المحتاج (٢٦٤/١)، نهاية المحتاج (٢٤/٢).

(٦) ونقل هذا الوجه عن أبي العباس.

انظر: التعليقة (٢١٠/٢)، المهذب (٢١٠/١)، البيان (٩٥/٢)، المجموع (١٠٢/٣)، السراج الوهاج (ص ٦٦).

(٧) وهذا بحمله نجاسة، تعدى بحملها.

انظر: المهذب (٢١٠/١)، بحر المذهب (٣٣٧/٢)، مغنى المحتاج (٢٦٤/١)، نماية المحتاج (٢٤/٢).

(٨) والمعنى: أن النزع في حالة الحياة إنما أُمر به، محافظة على شرائط الصلاة، فإذا مات زال التكليف، وسقط التعبد.

انظر: بحر المذهب (۳۳۷/۲)، الشرح الكبير (۱۱/۲).

### مسألة.

قال: "ولا تصل المرأة شعرها بشعر إنسان، ولا شعر ما لا يؤكل لحمه"(١).

وجملته: أنه لا يجوز للمرأة أن تصل شعرها بشعر نجس (٢)؛ لأن ذلك يمنع من صحة الصلاة (٢).

فإن فعلت ذلك وجب قلعه<sup>(٤)</sup>.

وأما إذا كان شعراً طاهراً (٥), فإن أصحابنا قالوا: إن كان لها زوج, أو مولى جاز ذلك أن وإن لم يكن لها زوج, ولا مولى كره لها ((7))؛ لأن ذلك تدليس، فإن الرجال يرغبون

(١) مختصر المزبي (٢٢/٩).

(٢) بلا خلاف، سواء كان لها زوج، أو لم يكن.

انظر: الأم (١٢٢/١)، المقنع (ص ١٦٤)، التعليقة (١٠٣١/٢)، البيان (٩٦/٢)، المجموع (١٠٣١/٢).

والشعر النجس كشعر الميتة، وشعر ما لا يؤكل لحمه إذا انفصل في حال حياته.

انظر: التنبيه (ص ۲۷)، المجموع (۱۰۳/۳).

(٣) انظر: الحاوي (٢/٢٥)، التعليقة (١٠٣١/٢)، التهذيب (١٨١/١)، الشرح الكبير (٢/٤).

(٤) فإن لم تفعل أجبرت عليه.

انظر: بحر المذهب (٣٣٩/٢).

(٥) كشعر ما يؤكل لحمه بعد الذكاة، أو الجَرِّ في حال الحياة، لا شعر آدمي. انظر: البيان (٩٧/٢)، الشرح الكبير (١٤/٢)، روضة الطالبين (٢٧٦/١).

(٦) وبه قطع الشيخ أبو حامد، والقاضي أبو الطيب، والمحاملي، والماوردي، وجمهور العراقيين. وفي وجه ثانِ: أنه يحرم مطلقاً.

وفي وجه ثالث: أنها إن وصلت بإذن زوجها أو سيدها، جاز، وإلا حرم، وبه قطع جماعة من الخراسانيين، وهو الأصح في المذهب.

انظر: المقنع (ص ١٦٤)، الحاوي (٢٥٦/٢)، التعليقة (١٠٣١/٢)، الشرح الكبير (١٥/٢)، المجموع (١٠٣/٣)، روضة الطالبين (٢٧٦/١).

(٧) وهو قول الشيخ أبو حامد، وجزم به المحاملي، ورجحه الشاشي، قال النووي: "وهو شاذ

في كثرة الشعر<sup>(۱)</sup>، وقد قال على: "من غشنا فليس منا"<sup>(۲)</sup>، وقد روى ابن مسعود عن النبي عن النبي على أنه قال: "لُعنت الوَاصِلَةُ والمِسْتَوصِلَةُ، والوَاشِمَةُ والمِسْتَوْشِمَةُ، والنَّامِصَةُ والمَتَنَمِّصَةُ، والنَّامِصَةُ والمَتَنَمِّصَةُ، والنَّامِصَةُ والمَتَنَمِّصَةُ، والنَّامِصَةُ والمَتَنَمِّصَةُ، والنَّامِصَةُ والمَتَنَمِّصَةُ، والنَّامِصَةُ والمَتَنَمِّصَةُ، والنَّامِصَةُ والمَتَنَمِّصَةُ،

قوله: (الواصلة والمستوصلة)(٤), أراد صلة الشعر.

وقوله: (الواشمة والمستوشمة) (٥)، أراد التي تجعل في وجهها خالاً للحسن.

(والنامصة والمتنمصة) (٦)، أراد التي تدقق حاجبها, وترفعه للجمال.

ضعيف".

والصحيح من المذهب: أنه حرام، وبه قطع الدارمي، والقاضي أبو الطيب، والبغوي، والجمهور. انظر: المقنع (ص ١٦٤)، التعليقة (١٨١/١)، حلية العلماء (١/١٥)، التهذيب (١٨١/١)، الشرح الكبير (١٤/٢)، المجموع (١٠٣/٣).

(١) انظر: بحر المذهب (٣٣٩/٢)، البيان (٩٧/٢).

- (٢) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ١٠٦) في كتاب (الإيمان) باب (قول النبي ﷺ: "من غشنا فليس منا") برقم (١٠١).
- (٣) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ٨٩١) في كتاب (التفسير) باب (تفسير سورة الحشر) برقم (٣) أخرجه البخاري).

ومسلم في صحيحه (ص ٩٠٨) في كتاب (اللباس والزينة) باب (تحريم فعل الواصلة والمستوصلة) برقم (٢١٢٥).

(٤) الواصلة: هي التي تَصِلُ الشعر بشعر آخر زُور.

والمستوصلة: السائلة أن يفعل بما ذلك.

انظر: النهاية في غريب الحديث والأثر (ص ٩٧٥)، المصباح المنير (ص ٢٥٤)، سنن أبي داود (ص ٧٤٥).

- (٥) الوشم: أن يغرز الجلد بإبرة، ثم يُحشى بكحل، أو نِيل فيزرق أثره، أو يخضر. انظر: النهاية في غريب الحديث والأثر (ص ٩٧٤)، لسان العرب (٧٦١/١٢)، معجم لغة الفقهاء (ص ٤٧٤), نماية المحتاج (٢٢/٢).
  - (٦) النَّمْصُ: نَتْفُ الشعر، وأخذ شعر الجبين بخيط.

=

(والمتفلجة (١) للحسن) التي تبرد بين أسنانها لتفلجها.

وهذا كله لأجل التدليس, وتغيير الخلق.

إذا ثبت هذا فقال أحمد: يكره, سواء كان لها زوج, أو لم يكن(7)؛ لعموم الخبر(7).

وقد حكى أبو داود عنه أنه قال: لا بأس بالقرامل<sup>(٤)</sup>، وحكى ذلك أيضاً عن سعيد بن جبير <sup>(٥)</sup>.

والنامصة: هي المرأة التي تنتف الشعر من الوجه.

والمِتَنَمِّصة: هي التي يفعل بما ذلك.

انظر: سنن أبي داود (ص ٧٤٥), النهاية في غريب الحديث والأثر (ص ٩٤٣)، لسان العرب (١١٣/٧)، القاموس المحيط (ص ٦٣٣).

(١) الفَلَجُ: بفتحتين هو تباعُد ما بين القدمين، وتباعد ما بين الأسنان.

والمراد هنا بالمتفلجة: التي تبرد من أسنانها ليتباعد بعضها عن بعض، وتحسنها، وهو الوَشْرُ.

ويكون التباعد ما بين الثنايا, والرَّباعيات.

انظر: المجموع (١٠٤/٣)، مختار الصحاح (ص ٢٤٩، ٣٤٨)، القاموس المحيط (ص ٢٠٢، ٤٩٢).

(٢) المذهب عدم جوازه مطلقاً، فإن صلّت، صحت صلاتها إن كان الوصل بشعر طاهر؛ لأن فعلها وإن كان محرماً إلا أنه لا يعود إلى شرط العبادة.

انظر: المغنى (١٣٠/١)، شرح منتهى الإرادات (٢/١٤)، مطالب أولى النهى (١/٩٠).

(٣) انظر: كشاف القناع (١٠١/١)، مطالب أولي النهى (٩٠/١).

(٤) انظر: سنن أبي داود (ص ٥٤٧).

وتقرير مذهب الحنابلة: أن وصل الشعر بغيره، إن كان بقدر ما تشُدُّ به رأسها فلا بأس به؛ لأنه لا تدليس فيه، والحاجة داعية إليه لما فيه مصلحة من تحسين المرأة لزوجها.

فإن كان أكثر من ذلك ففيه روايتان:

إحداهما: أنه مكروه.

وروي عنه: أنه لا يجوز.

انظر: المغنى (١٣٠/١)، شرح منتهى الإرادات (٢٦/١).

(٥) انظر: بحر المذهب (٣٣٩/٢)، المعاني البديعة (٢٥٢/١).

(والقَرامِل) ما يوصل بالذوائب(١) حتى تطول(٢).

ودليلنا: أن هذا الشعر طاهر، فإذا لم يكن في لبسه غش ولا تدليس جاز، كسائر الملابس (٣).

### فصل:

قال أصحابنا: ويجوز أن يستعمل الخيط من الصوف الطاهر، وذلك مشبه بالشعر (٤).

### فرع:

قال في الأم: (وإن سقطت سن من الإنسان صارت ميتة، ولا يجوز له ردها إلى موضعها)(٥)؛ لقوله على: "ما أبين من حى فهو ميت"(٦).

فإن اعتلت فربطها قبل أن تندر فلا بأس $(^{()})$ ؛ لأنها لا تصير ميتة حتى تبين $(^{(1)})$ .

(١) الذوائب: جمع ذؤابة، وهي الشعر المِضْفُورُ من شعر مقدم الرأس.

انظر: النهاية في غريب الحديث والأثر (ص ٣٢٣)، لسان العرب (٤٤٢/١)، المعجم الوسيط (ص ٢٢٤).

(٢) وهي ضفائر من شعر، أو صوف، أو إبَريْسم.

انظر: تمذيب اللغة (٣٦٧/٧)، النهاية في غريب الحديث والأثر (ص ٧٤٧)، الصحاح (ص ٩٣٦).

(٣) انظر: بحر المذهب (٣٩/٢).

(٤) ربط الشعر بخيط، أو بشيء يخالف لونه لون الشعر ليس بمنهي عنه، وأشار القاضي عياض إلى نقل الإجماع فيه؛ لأنه ليس بوصل، ولا هو في معنى مقصود الوصل، وإنما هو للتجمل، والتحسين. انظر: بحر المذهب (٣٤٠/٢)، شرح النووي على صحيح مسلم (١٠٤/٨)، المجموع (١٠٤/٣)، غاية المحتاج (٢٥/٢).

.(177/1)(0)

وبمذا قال العراقيون، بناء على طريقتهم: أن عضو الآدمي المنفصل في حياته نجس.

ولكن المذهب طهارته، وهو الأصح عند الخراسانيين.

انظر: المقنع (ص ١٦٤)، بحر المذهب (٣٣٨/٢)، المجموع (١٠٢/٣)، المقنع (ص ١٦٤).

(٦) انظر تخریجه (ص ٨٠٥).

(٧) وهي طاهرة بلا خلاف.

=

ويجوز له أن يربطها بذهب (٢)؛ لأنه موضع حاجة وضرورة (٣)، وقد جوز رسول الله على الله على الله على الله على المعد على الله على الله على المعد على الله على المعد على المعد على المعد على المعد على المعد على المعد الله على المعد الله المعد الله المعد الله المعد الله المعد الله المعدد الله الله المعدد الله الله المعدد الله الله المعدد الم

انظر: الحاوي (٢/٥٥/١)، التعليقة (١٠٢٨/١)، المجموع (١٠٢/٣).

(۱) انظر: المقنع (ص ۱۶۵)، بحر المذهب (۳۳۸/۲).

(٢) انظر: المقنع (ص ١٦٣)، الحاوي (٢٥٥/٢)، المجموع (١٠٢/٣).

(٣) انظر: التعليقة (٢/٣٠/١).

(٤) هو: عرفجة بن أسعد بن كرب التميمي، السعدي، كان من الفرسان في الجاهلية، وشهد يوم الكُلاب، فأصيب أنفه، ثم أسلم، فأذن له النبي في أن يتخذ أنفاً من ذهب، روى عنه: ابن ابنه عبد الرحمن بن طرفة، وهو معدود في أهل البصرة.

انظر: تمذيب الأسماء واللغات (٥٩/١)، الإصابة (٤٠٠/٤)

(٥) يوم الكُلاب: يوم من أيام الجاهلية، والكُلاب اسم ماء كانت الواقعة عنده.

وقد اختلف العلماء في موضعه، وأغلب الظن أنه حدود بلاد العراق بين الكوفة والبصرة.

انظر: تهذيب الأسماء واللغات (٢٦٠/١)، معجم ما استعجم (١١٣٢/٤)، المعالم الأثيرة (ص ٢٣٢).

(٦) النَّتْنُ: الرائحة الكريهة، وهو نقيض الفوح.

انظر: لسان العرب (٥٢٦/١٣)، القاموس المحيط (ص ١٢٣٦).

(٧) أخرجه أبو داود في سننه (ص ٧٥٤) في كتاب (الخاتم) باب (ما جاء في ربط الأسنان بالذهب) برقم (٢٣٢).

والترمذي في سننه (ص ٤١٠) في كتاب (اللباس) باب (ما جاء في شدِّ الأسنان بالذهب) برقم (١٧٧٠), وقال عنه: "حديث حسن غريب".

والنسائي في سننه (ص ٨٠٦) في كتاب (الزينة) باب (من أصيب أنفه هل يتخذ أنفاً من ذهب؟) برقم (١٦٣٥).

وحسّنه النووي في المجموع (١٣٩/١)، والألباني في صحيح سنن أبي داود (٢/٢٥٥).

### فرع:

إذا شرب خمراً، أو أكل ميتة لغير ضرورة، فهل عليه أن يتقيأه؟

ظاهر ما قاله الشافعي في كتاب صلاة الخوف: أنه يجب عليه (١)؛ لأنه قال: (وإن أُسِرَ رجل فحمل على شرب محرم، أو أكل محرم، فخاف إن لم يفعله, ففعله، فعليه أن يتقيأ إن قدر عليه) (٢).

وقال أبو على: لا يلزمه أن يتقيأ (٣)؛ لأن المعدة معدن النجاسة (٤).

والأول أصح؛ لأن هذا إذا كان شربُهُ محرماً, كان استدامته أيضاً محرماً، وتغذى البدن به (٥)، وقد روي عن عمر الله شرب لبناً، فقيل: إنه من إبل الصدقة، فتقيأ) (٦).

## فرع:

قال في الأم: (وإن أدخل دما تحت جلده، فنبت عليه اللحم, فعليه أن يخرج ذلك الدم، ويعيد كل صلاة صلاها مع ذلك الدم) (٧).

### مسألة:

قال: "وإن بال في مسجد، أو أرض، طهر بأن يصب عليه ذنوباً من ماء؛ لقوله عليه السلام في بول الأعرابي: صبوا عليه ذنوباً من ماء (١)"(٢).

(١) وبه قال أكثر الأصحاب، وهو المذهب.

انظر: بحر المذهب (٣٣٦/٢)، حلية العلماء (٥١/٢)، المجموع (٣٠٦/٣).

(٢) انظر: الأم (٢/٦٧٣).

(٣) ولكن يستحب، قاله الماوردي، وصححه القاضي أبو الطيب. انظر: الحاوي (٢/٥٥/٢)، التعليقة (٢/٥١/١)، بحر المذهب (٣٣٦/٢), المجموع (١٠٢/٣).

(٤) انظر: التعليقة (١٠٢٥/٢)، مغنى المحتاج (٢٦٤/١).

(٥) انظر: بحر المذهب (٣٣٦/٢).

(٦) رواه مالك في الموطأ (٣٦٢/١) برقم (٧٢١).

والبيهقي في معرفة السنن والآثار (٩/٣٣١) برقم (١٣٣٤١).

.(\\\\) (\\\

وجملته: أن البول إذا أصاب الأرض فإنما تطهر بأن يصب عليها ماء يغمرها، وذلك بأن تستهلك فيه البول، فيذهب رائحته ولونه، ويصير مستهلكاً<sup>(٣)</sup>.

وقال أبو حنيفة: إن كانت الأرض رخوة ينزل فيها الماء, كفاه الصب، وإن كانت صلبة, لم يجز فيها إلا حفرها ونقل التراب، وبناه على أصله في أن الماء المزال به النجاسة, نجس.

فإذا لم ينزل في الأرض، كان على وجهها نجساً (٤).

ودليلنا: حديث الأعرابي، روى أبو هريرة الله أن أعرابياً دخل المسجد فقال: اللهم ارحمني ومحمداً، ولا ترحم معنا أحداً، فقال النبي الله: "لقد تحجرت واسعاً"، فما لبث أن قام إلى زاوية المسجد فبال فيها، فكأنهم عجلوا عليه، فدعا رسول الله الله بذنوب من ماء، فأراقه عليه، وقال: "علموا, ويسروا, ولا تعسروا")(٥).

ل/ ۲۱٦

(۱) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ٥٦) في كتاب (الوضوء) باب (صب الماء على البول في المسجد) برقم (٢٢٠).

ومسلم في صحيحه (ص ١٧٢) في كتاب (الطهارة) باب (وجوب غسل البول وغيره من النجاسات) برقم (٢٨٤).

(٢) مختصر المزيي (٢/٩).

(٣) سواء كانت الأرض صلبة أم رخوة, هذا هو الصحيح في المذهب.

انظر: المقنع (ص ۱٦٤), الحاوي (٢/٢٥), التعليقة (١٠٣٤/٢), التنبيه (ص ٢٨), المجموع (٢/٢٢).

(٤) كيفية تطهير الأرض الصلبة عند الحنفية يختلف حسب وضع الأرض:

فإن كانت صعوداً, فإنه يحفر في أسفلها حفيرة, ويصب الماء عليها ثلاث مرات, ويزال عنها إلى الحفيرة.

وإن كانت مستوية, بحيث لا يزول الماء عنها, فإنما لا تغسل؛ لعدم الفائدة في الغسل, وتطهيرها يكون بالحفر, وتقليب التراب, فيجعل أعلاها أسفلها, وأسفلها أعلاها, ليصير التراب الطاهر وجه الأرض.

انظر: تحفة الفقهاء (١٤٦/١), بدائع الصنائع (٨٩/١), البحر الرائق (٢٩٢/١).

(٥) الحديث بتمامه أخرجه أبو داود في سننه (ص ٧٢) في كتاب (الطهارة) باب (الأرض يُصِيْبُها

فإن قيل: فقد روى عبد الله بن مَعْقِلٍ بن مُقرِّن (١) أن النبي على: (أمر بأخذ التراب الذي أصابه البول، فيلقى, ويُصبُ على مكانه ماء)(٢).

والجواب: أن أبا داود قال: (عبد الله بن معقل لم يلق النبي ﷺ)(٣)، فيكون مرسلاً، والمراسيل ليست بحجة(٤).

والأصل الذي ذكره, قد تقدم في الطهارة الكلام عليه (°).

البول) برقم (۳۸۰).

وأخرجه البخاري مجزئاً في موضعين, فأوله في (ص ١٠٨٤) في كتاب (الأدب) باب (رحمة الناس والبهائم) برقم (٢٠١٠), وأخره في (ص ٥٦) في كتاب (الوضوء) باب (صب الماء على البول في المسجد) برقم (٢٢٠).

(۱) هو: أبو الوليد, عبد الله بن مَعْقِل بن مُقَرِّن المزيى, الكوفي, من كبار التابعين, ولأبيه صحبة, حدث عن: أبيه, وعلي, وابن مسعود في, وعنه: أبو إسحاق السبيعي وغيره, قال عنه العجلي: ثقة من خيار التابعين, توفي سنة (۸۸ هـ).

انظر: سير أعلام النبلاء (١/٢٣٠), تقريب التهذيب (ص ٣٠٦).

(٢) أخرجه أبو داود في سننه (ص ٧٢) في كتاب (الطهارة) باب (الأرض يُصيبُها البول) برقم (٣٨١).

والدارقطني في سننه (ص ٩٢) في كتاب (الطهارة) باب (في طهارة الأرض من البول) برقم (٤٧٣). وقال ابن والحديث مرسل، كما قاله أبو داود، والدارقطني، وضعفه النووي في المجموع (٤٢٢/٢)، وقال ابن حجر في تلخيص الحبير (٤٩/١): "أن له إسنادين موصولين", ونقل كلام أهل العلم في تضعيفهما.

- (٣) سنن أبي داود (ص ٧٢), وانظر: سنن الدارقطني (ص ٩٢).
- (٤) سقوط الاحتجاج بالمرسل, والحكم بضعفه هو المذهب الذي استقر عليه أراء جماهير حفاظ الحديث, ونقاد الأثر.

انظر: مقدمة الإمام مسلم في صحيحه (ص ٧٥), التعليقة (١٠٣٥/٢), مقدمة ابن الصلاح (ص ٧٤), شرح الكوكب المنير (٥٧٧/٢), تيسير مصطلح الحديث (ص ٧٢).

(٥) (ل/٥٧).

## فصل:

إذا ثبت هذا, فليس الذنوب تقديراً، وإنما يطهر بما ذكرناه من غمر الماء, وغلبته (۱). وقال أبو القاسم الأنماطي ( $^{(7)}$ )، وأبو سعيد الإصطخري: هو تقدير  $^{(7)}$ ، فلا تطهر البولة

إلا بالذنوب، والبولتان إلا بذنوبين، قالوا: وهذا نص للشافعي، وقد مضى في أول المسألة<sup>(٤)</sup>.

واحتجا بحديث الأعرابي<sup>(٥)</sup>.

ودليلنا: أن ما قالوه يؤدي إلى أن يكون البول الكثير, يطهر بقدر، ولا يطهر بذلك البول القليل، وما أدى إلى هذا, كان فاسداً، وذلك مثل أن يبول الرجل البولة الكبيرة, فيطهرها الذنوب، ويبول اثنان فلا يبلغ بولهما بول الواحد، ولا يطهر بالذنوب، وما أدى إلى هذا كان فاسداً (٢).

فأما الخبر: فكلام الشافعي مخرج على حكم الغالب في العادة، لا على وجه التقدير $^{(\vee)}$ .

(١) وهو المذهب، وصححه العمراني.

انظر: المقنع (ص ١٦٤)، المهذب (١٧٦/١)، البيان (٩/١)، المجموع (٢٢٢٢).

(٢) هو: أبو القاسم, عثمان بن سعيد بن بشار الأنماطي، البغدادي, الأحول، من كبار فقهاء الشافعية، أخذ الفقه عن المزني، والربيع، وعليه تفقه ابن سريج، والإصطخري، والوكيل، توفي سنة (٢٨٨هـ).

انظر: وفيات الأعيان (٢١٠/٣)، طبقات الشافعية، لابن قاضي شهبة (٨٠/١).

(٣) وهو وجه ضعيف.

انظر: الحاوي (٢٥٨/٢)، المهذب (١٧٦/١)، المجموع (٢٢٢/٢).

- (٤) انظر: (ص ١١٤).
- (٥) سبق تخريجه (ص ٨١٤).
- (٦) انظر: الحاوي (٢/٩٥٢)، المهذب (١٧٧/١).
- (٧) انظر: بحر المذهب (٣٤١/٢)، البيان (٩/١).

إذا ثبت هذا فقال الشافعي: (ويطرح على البول سبعة أضعافه من الماء)(١)، قال أبو إسحاق: لم يقل ذلك تقديراً، وإنما قاله تجربة، فعلم أن البول لا يغمره إلا سبعة أضعافه (٢). فصيل:

الذَّنُوب: هو الدَّلْو الكبير (٣)، يدل على أنه الدلو قول الشاعر (٤):

لنَا ذَنُوبٌ وَلَكُم ذَنُوب فإنْ أبيتُم فلنَا القَلِيبُ<sup>(٥)</sup> السَّجْل<sup>(٦)</sup>: مثلُه, والغَرْبُ<sup>(٧)</sup>: دُونَه.

#### فصل:

إذا أصاب الأرض بول، وجاء عليها المطر فأذهب لونه ورائحته، فإنه يطهر  $^{(\Lambda)}$ ؛ لأن إزالة النجاسة لا يراعى فيها القصد, والنية  $^{(P)}$ .

(١) انظر: الأم (١/٨/١).

(٢) ويحتمل أن يكون قاله على وجه الاستحباب، والاحتياط.

انظر: الحاوي (٢/٩٥٢)، التعليقة (١٠٣٦/٢)، بحر المذهب (٢/١٤)، المجموع (٢٢٢٤).

(٣) وقيل: لا يُسمَى ذَنُوباً حتى يكون ملآن ماء.

انظر: الزاهر (ص ٢٣١)، لسان العرب (٤٥٧/١)، فتح الوهاب (١٠/١)، حاشية البجيرمي (٢٩/١).

(٤) البيت من الرجز، وهو بلا نسبة، ويروى: (لها) بدلاً من (لنا).

انظر: تهذيب اللغة (٢/١١)، لسان العرب (٥٨/١)، تاج العروس (٢/٩٩).

- (٥) القَلِيبُ: البئر، وقيل: البئر قبل أن تُطوى، -أي: تُبنى بالحجارة-، وهو يذكر ويؤنث. انظر: مختار الصحاح (ص ٢٦٧)، المصباح المنير (ص ١٩٥).
  - (٦) السَّجْلُ: مثل الذَّنُوب، الدلو العظيم، مملوء ماء، وهو مذكر. انظر: الزاهر (ص ٢٣١)، القاموس المحيط (ص ١٠١٣).
  - (٧) الغَرْبُ: الدلو العظيمة، التي تُتخذ من جلد ثور، وهو مذكر, وجمعه: غُروبٌ. انظر: كتاب مجمل اللغة (ص ٤٤٥)، لسان العرب (٧٥٢/١).
    - $(\Lambda)$  نص عليه الشافعي.

انظر: الأم (١١٩/١)، المقنع (ص ١٦٤)، بحر المذهب (٢/٢).

(٩) يدل على ذلك أن الصبي، والمجنون إذا غسلا النجاسة طهرت، وإن كان قصدهما لا يصح.

# مسألة:

قال: "وإن بال اثنان, لم يطهره إلا دلوان"(١).

يريد بذلك أن بول الاثنين يزيد من الماء أكثر مما يزيده بول الواحد، وقد بينا أن الاعتبار بما يغمره، لا بالدلو<sup>(۲)</sup>.

#### فصىل:

إذا أصاب الأرض بولاً، ونجاسة مائعة فجففتها الشمس, لم تطهر بذلك $^{(7)}$ ، وبه قال مالك $^{(2)}$ ، وأحمد $^{(0)}$ ، وإسحاق $^{(7)}$ .

وقال في القديم: تطهر $^{(\vee)}$ ، وبه قال أبو حنيفة، وأبو يوسف، ومحمد $^{(\wedge)}$ .

انظر: التعليقة (١٠٣٧/٢)، بحر المذهب (٣٤٢/٢).

(١) مختصر المزيي (٢٢/٩).

(٢) تقدم قريباً (ص ٨١٦).

(٣) وهو المذهب، والأصح عند الأصحاب.

انظر: الأم (١/٩/١)، المقنع (ص ١٦٤)، المهذب (١٧٨/١)، التهذيب (٢٠٨/١)، حلية العلماء (٣٢٧/١), المجموع (٢٠٥/٢).

(٤) الإشراف (٢٨٤/١)، مواهب الجليل (٢٥٣/١).

(٥) وهو المذهب، وعليه جماهير الأصحاب.

وقيل: تطهر، واختاره المجد.

انظر: المغنى (٥٠٢/٣)، المحرر في الفقه (ص ٢٩)، الإنصاف (٣٠١/١).

(٦) بحر المذهب (٣٤٣/٢).

(٧) انظر: الحاوي (٢/٩٥٢)، التهذيب (٢/٨٠١), البيان (١/٥٥٥).

(٨) وخالف زفر، وقال: لا تطهر.

انظر: مختصر القدوري (ص ٢١)، الهداية (١٩٩/١)، الاختيار (٣٣/١)، حاشية الشلبي (١٩٨/١).

وتعلقوا: بأن الأرض والشمس من شأنهما أن تحيلا [الشيء](١) عن طبيعته، فتأثيرهما أكبر من تأثير الماء(٢).

ودليلنا: أمر النبي الله في حديث الأعرابي بصب الماء (٣).

ولأنه محل نجس, فلا يطهر بالشمس, كالثوب(٤).

وما ذكره فليس بصحيح؛ لأن الماء يطهر الثوب، ويطهر الأرض بحيث يجوز التيمم بترابحا، وقد سلم هاهنا أنه لا يجوز بتراب هذه الأرض<sup>(٥)</sup>، فلم يجز الصلاة عليها<sup>(٢)</sup>.

### مسألة.

قال: "والخمر في الأرض كالبول"(٧).

وجملته: أن الخمر نجسة، وقد دللنا على ذلك فيما مضى (^).

إذا ثبت هذا, فإنه يحتاج في إزالتها إلى أن يغمرها الماء، كالبول، فإن زالت رائحتها ولونها بالماء، فقد طهر المحل<sup>(٩)</sup>.

وإن زالت الرائحة، وبقي اللون لم يطهر<sup>(١)</sup>.

(١) ما بين المعقوفتين بياض في المخطوط، وتم إثباته من كتاب بحر المذهب (٣٤٣/٢).

(٢) انظر: الاختيار (٢/٣٤)، تبيين الحقائق (١٩٨/١).

(٣) سبق تخريجه (ص ٨١٤).

(٤) انظر: الحاوي (٢/٩٥٢)، المهذب (١٧٨/١)، البيان (١/٥٥٥).

(٥) وهو ظاهر الرواية عند الحنفية.

وفي رواية: يجوز التيمم بهذه الأرض.

انظر: مختصر القدوري (ص ٢١)، تحفة الفقهاء (١٣٤/١)، بدائع الصنائع (١/٥٨)، الاختيار (٣٤/١).

(٦) انظر: الحاوي (٢/٩٥٦)، التعليقة (١٠٣٨/٢).

- (٧) مختصر المزيي (٢٢/٩).
  - (۸) انظر: (ص ۷۷۹).
- (٩) انظر: الأم (١١٨/١)، المقنع (ص ١٦٤)، التهذيب (٢٠٣/١)، الشرح الكبير (٦٢/١)، روضة الطالبين (٢٩/١).

وإن بقيت الرائحة، وزال اللون ففيه قولان، نص عليهما في "الأم"(٢):

أحدهما: لا يطهر (٣)، لأن بقاء الرائحة كبقاء اللون، يدل على بقاء شيء من عينها (٤).

والثاني: تطهر (٥)، لأن الرائحة قد تَعْبَقُ (٦) وإن لم يكن شيء من العين، ولهذا يريح الماء برائحة الميتة, وإن لم يخالطه (٧). وخالفت اللون بذلك (٨).

### مسألة:

قال: "وإن صلى فوق قبر, أو إلى جنبه لم ينبش (٩)، أجزأه "(١٠).

وجملته: أن القبور على ثلاثة أضرب:

(١) قولاً واحداً؛ وذلك لأن بقاء اللون يدل على بقاء عين الخمر.

انظر: الحاوي (٢٦٠/٢)، التعليقة (١٠٣٩/٢)، بحر المذهب (٣٤٣/٢)، البيان (١٠٥٠).

 $(1)(1/\lambda/1)$ .

(٣) انظر: الحاوي (٢/٠٢٦)، المهذب (١٧٧/١)، البيان (٢/٠٥٠).

(٤) انظر: المصادر السابقة.

(٥) وهو الأصح في المذهب.

انظر: بحر المذهب (٣٤٣/٢)، الشرح الكبير (٩/١)، المجموع (٢٣/٢).

(٦) العَبْقُ: ظهور الرائحة، وبقائها أياماً، وقيل: لا يكون العبق، إلا الرائحة الطيبة الزكية. انظر: لسان العرب (٢٨٠/١٠)، المصباح المنير (ص ١٤٨)، المعجم الوسيط (ص ٣٥٣).

(٧) من حيث القياس: أن الماء إن كان بالقرب منه جيفة، وطال مكثها، فتغير الماء بريحها لم ينجس، فكذلك وجب أن يكون بقاء ريح الخمر، لا يوجب تنجيس المحل.

انظر: الحاوي (٢٦٠/٢)، التعليقة (١٠٣٩/٢)، بحر المذهب (٣٤٣/٢).

(٨) لأن اللون لا يتعدى إلى ما جاوره، والرائحة متعدية.

انظر: الحاوي (۲/۰۲۲)، البيان (۱/۰٥٠).

(٩) النبش: استخراج الشئ المدفون من الأرض. انظر: المصباح المنير (ص ٢٢٥), معجم لغة الفقهاء (ص ٤٤٣).

(۱۰) مختصر المزبي (۲۲/۹).

أحدها: أن يعلم أنه قد تكرر فيه الدفن ونبش، فهذا لا يجوز الصلاة عليه، وإذا صلى عليه لم تصح صلاته (١)؛ لأنه صلى على النجاسة؛ لأن ذلك خالطه صديد

# الموتى ولحومهم(٢).

والثاني: أن يكون جديداً لم ينبش، فهذا يكره الصلاة عليه<sup>(٣)</sup>؛ (لنهيه ﷺ عن الصلاة في المقبرة)<sup>(٤)</sup>.

ولأنه مدفن النجاسة (٥).

وكذلك إن لم يصل عليه، وإنما كان مستقبلاً له فإنه يكره أيضاً (7).

والثالث: أن لا يعلم هل تكرر الدفن فيه, أم لا.

فهل يصح الصلاة عليه, أم لا؟ فيه قولان:

قال في الأم: لا يجوز<sup>(٧)</sup>.

(١) بلا خلاف.

انظر: المقنع (ص ١٦٥)، التنبيه (ص ٣٦)، المجموع (١١٥/٣)، السراج الوهاج (ص ٦٤)، مغني المحتاج (٢٨١/١).

- (۲) انظر: بحر المذهب (۲/۲۶)، التهذيب (۲۰۳/۲).
  - (٣) وصحت صلاته بلا خلاف.

انظر: المقنع (ص ١٦٥)، المهذب (٢١٦/١)، التهذيب (٢٠٣/٢)، المجموع (١١٥/٣).

- (٤) يشير المصنف إلى حديث ابن عمر رضي الله عنهما: (أن رسول الله ﷺ في أن يُصلَّى في سبعة مواطن: في المزبلة، والمجزرة، والمقبرة، وقارعة الطريق، وفي الحمام، ومعاطن الإبل، وفوق ظهر بيت الله) سبق تخريجه في (ص ٦٨١) –.
  - (٥) انظر: المهذب (٢١٦/١)، البيان (١١١/٢).
    - (٦) وهو قول الأصحاب.

وقال النووي: "ولو قيل: يحرم ... لم يبعد".

انظر: الشرح الكبير (٢٠/٢)، المجموع (١١٥/٣).

.(\\\\\)

=

وقال في الإملاء: يجوز<sup>(١)</sup>.

فإذا قلنا لا يجوز فوجهه: أن الظاهر تكرر الدفن فيه؛ لأن المقبرة قديمة، والناس يموتون خلف عن سلف (٢).

114/5

والثاني: أن الأصل الطهارة, / فلا يزول إلا بيقين $^{(7)}$ , وهذا قول مالك $^{(1)}$ .

إذا ثبت هذا فقال أحمد: لا تجوز الصلاة وإن تحقق طهارتها, أو أنها لم تنبش، وكذلك إذا استقبلها في الصلاة (٥).

وهو قول أبي إسحاق المروزي.

انظر: المقنع (ص ١٦٥)، الحاوي (٢٦١/٢)، بحر المذهب (٣٤٤/٣)، الشرح الكبير (٢٠/٢)، المجموع (١١٥/٣).

(١) مع الكراهة، وهو الأصح في المذهب.

انظر: المقنع (ص ١٦٥)، الحاوي (٢٦١/٢)، بحر المذهب (٣٤٤/٢)، الشرح الكبير (٢٠/٢)، المجموع (١١٥/٣).

- (٢) انظر: الحاوي (٢/١٦)، البيان (١١١/٢)، الشرح الكبير (٢٠/٢).
- (٣) انظر: الحاوي (٢١/٢)، المهذب (٢١٦/١)، التهذيب (٢٠٤/٢).
- (٤) مذهب مالك وأصحابه: صحة الصلاة في المقبرة مطلقاً، إلا إن تحققت نجاستها، فلا يجوز الصلاة فيها.

وفصّل بعضهم بين المقبرة القديمة، والجديدة، فجوز الصلاة في الجديدة، وكرهه في القديمة.

انظر: المدونة (١٨٢/١)، التفريع (٢٦٧/١)، الكافي (ص٦٦), شرح أقرب المسالك (١٧٩/١)، بلغة السالك (١٧٩/١).

(٥) وهو المذهب، وعليه جماهير الأصحاب.

انظر: الكافي (٢٠٨/١)، الإنصاف (٤٤٩/١)، كشاف القناع (٢٠٦٦).

وفي صحة الصلاة عنه روايتان (١)، وذهب إلى أن النهي عن ذلك تعبد، لا لأجل النجاسة (٢).

وقد روى أبو سعيد الخدري رفي أن النبي الله قال: "الأرضُ كُلُّهَا مسجد, إلا المقبرة والحمَّام"(٣).

ودليلنا: أنها بقعة طاهرة، فجاز أن يجوز الصلاة عليها، كسائر الأرض<sup>(٤)</sup>. والخبر مخصوص بهذا، محمول على المقبرة التي نبشت<sup>(٥)</sup>، أو محمول على الكراهية.

(١) هذا إن لم يكن عالماً بالنهي عن الصلاة في هذا الموضع، ففي صحة صلاته روايتان:

إحداهما: لا تصح, وهي المذهب. والثانية: تصح.

وأمًّا إن كان عالماً بالنهي، فلا تصح صلاته فيها رواية واحدة.

انظر: المغنى (٢/٩/٦)، الإنصاف (٤٤٩/١).

- (٢) انظر: المغني (٤٧٠/٢)، الإنصاف (١/٠٥٠)، شرح منتهى الإرادات (١٦٣/١)، الشرح الكبير (٢/٩/١).
- (٣) أخرجه أبو داود في سننه (ص ٩٠) في كتاب (الصلاة) باب (في المواضع التي لا تجوز فيها الصلاة) برقم (٤٩٢).

والترمذي في سننه (ص ٨٩) في كتاب (الصلاة) باب (ما جاء أن الأرض كُلَّها مسجد إلا المقبرة والحمام) برقم (٣١٧), وقال: "هذا حديث فيه اضطراب".

وابن ماجه في سننه (ص ١١٢) في كتاب (المساجد) باب (المواضع التي تكره فيها الصلاة) برقم (٧٤٥).

والحديث ضعفه النووي في الخلاصة (٣٢٢/١).

وصحح إسناده الحاكم في المستدرك (٣٣٧/١), والألباني في تحقيق مشكاة المصابيح (٢٢٩/١), ونقل الشوكاني في نيل الأوطار (١٣٦/٢) تصحيحه عن ابن حزم, وابن دقيق العيد.

- (٤) انظر: الحاوي (١٦١/٢)، التعليقة (١٠٤٣/٢).
- (٥) انظر: التعليقة (٢/٢٤)، بحر المذهب (٢/٤٤).

والذي يظهر لي أن الصلاة في المقبرة لا تجوز مطلقاً، لصحة حديث أبي سعيد الخدري والذي يظهر والدي عليه الصلاة والسلام "عن اتخاذ القبور مساجد" -أخرجه البخاري في صحيحه (ص

=

٩٢)-, والمساجد هنا أعم من البناء.

كما أن في الصلاة في المقبرة قد تُتخذ ذريعة إلى عبادة القبور، أو إلى التشبه بمن يعبد القبور، في الصلاة في المقبرة قد تُتخذ ذريعة إلى عبادة القبور، أو إلى التشبه بمن يعبد القبور، فينهى عنه احتياطاً, وسداً للذريعة.

انظر: تحذير الساجد من اتخاذ القبور مساجد (ص ٢١، ١٢٤)، الشرح الممتع (٢٣٨/٢).

#### فصىل:

فأما الصلاة في الحمَّام (۱), فقد اختلف أصحابنا في المعنى الذي لأجله كرهت الصلاة فيه: فمنهم من قال: منع من الصلاة فيه، لأجل النجاسة (۲)، فيكون حكمه حكم المقبرة، إن تحقق النجاسة, لم يجز الصلاة فيه، وإن تحقق الطهارة, جازت الصلاة إلا أنها مكروهة؛ لأنه موضع النجاسة في العادة.

وإن شك في نجاسته فعلى وجهين, بناء على القولين في المقبرة إذا شك فيها، وقد مضى ذكرها<sup>(٣)</sup>.

فأما المِسلَخ (٤) فلا يدخل في النهي (٥).

ومن أصحابنا من يقول: إنما نهي عن الصلاة في الحمام؛ لأجل أنه مأوى الشياطين (٢)، لكشف عورات الناس فيه (١)، ولهذا لما عرسوا في الوادي فلم يوقظهم إلا حر الشمس، قال لهم النبي على: "ارتفعوا عن هذا الوادي, فإن به شيطاناً "(٢)، ولم يصل فيه (٣).

(١) الحَمَّام: عربي مذكر مشتق من الحميم، وهو الماء الحار، ويراد به: المكان المبني للإغتسال والاستحمام.

انظر: تحرير ألفاظ التنبيه (ص ٣٦), النظم المستعذب (٩١/١)، لسان العرب (١٧٨/١٢)، معجم لغة الفقهاء (ص ١٦٤).

(٢) انظر: المقنع (ص ١٦٥)، المهذب (٢١٦/١)، التهذيب (٢٠٥/٢)، الحاوي (٢٦٢/٢).

(٣) انظر: (ص ٨٢٢).

(٤) المِسْلَخُ: ويقال المشلح، وهو حجرة في الحمام تخلع فيها الثياب.

انظر: المطلع على أبواب المقنع (ص ٦٥)، القاموس المحيط (ص ٢٢٧), معجم النفائس الكبير (ص ٩٩٢).

(٥) لأنه لا نجاسة فيه.

انظر: التعليقة (٢/٤٤/٢)، البيان (١١١/٢).

(٦) وهو الأصح.

انظر: الشرح الكبير (١٨/٢)، روضة الطالبين (١٨/١)، مغني المحتاج (٢٨٠/١), المنهج القويم (ص ٢٣١).

إذا ثبت هذا فيكون المسلخ, وبيوت الحمام سواء؛ لأن العورات تنكشف من المسلخ, ويكون النهى نهى كراهية، فإذا صلى صحت الصلاة (٤).

وحكي عن أحمد أنه قال: لا يجوز الصلاة فيه، ولا في سطحه، والنهي تعبد، وقد مضى الكلام معه في المقبرة, بما يغني عن الإعادة في الحمام (٥).

وقد ورد النهي عن الصلاة في المجزرة، والمزبلة، وقارعة الطريق أيضاً (٢)، فيكره الصلاة في هذه المواضع (٧).

## مسألة:

قال: "وما خالط التراب من نجس، لا تنشفه الأرض وإنما يتفرق فيه، فلا يطهره إلا الماء"(^).

وجملته: أن الكلام في النجاسة المائعة إذا أصابت الأرض قد مضى (٩)، فأما الجامدة فلا تخلو: إما أن تكون مختلطة، أو متميزة.

فإن كانت متميزة فلا تخلو: إما أن تكون جاورت الأرض وهي رطبة، أو يابسة.

(۱) انظر: المهذب (۱/۲۱)، البيان (۱۱۲/۲).

(٢) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ٢٩٦) في كتاب (المساجد) باب (قضاء الصلاة الفائتة) برقم (٦٨٠).

(٣) انظر: البيان (٢/٢).

(٤) انظر: التعليقة (١٠٤٥/٢)، الشرح الكبير (١٨/٢)، المجموع (١١٦/٣).

(٥) انظر: (ص ٨٢٣).

(٦) يشير المصنف إلى حديث ابن عمر رضى الله عنهما، وقد سبق تخريجه في (ص ٦٨١).

(٧) وهي كراهة تنزيه.

انظر: التهذيب (٢٠٥/٢)، الشرح الكبير (١٧/٢)، روضة الطالبين (٢٧٧/١)، السراج الوهاج (ص ٦٤).

(۸) مختصر المزبي (۲۲/۹).

(٩) انظر: (ص ٥١٨).

فإن كانت أصابت الأرض وهي رطبة، فبقيت رطوبتها، أو جفت، فإنه يزيلها، ويكاثر أثرها بالماء (١)؛ لأنه بمنزلة النجاسة المائعة.

وإن كانت أصابت الأرض وهي يابسة، فإنما لا تنجس ما أصابت منها، وإذا أزالها كان موضعها طاهراً (٢).

وأما إن كانت مختلطة بالتراب، كالعذرة تفتت، والسرجين<sup>(٦)</sup> وما أشبه ذلك، فإن الطريق إلى تطهير البقعة كان بقلع النجاسة، والتراب حتى ينتهي إلى موضع يعلم أن النجاسة لم تبلغه، فيكون طاهراً<sup>(٤)</sup>، إلا أن يكون قد وصل من تلك النجاسة فتكاثره بالماء.

وإن طرح الماء، قبل رفع التراب، والنجاسة وكاثر به الموضع، لم يطهر؛ لأن عين النجاسة لا تطهر بمكاثرة الماء(٥).

وإن طين الموضع، أو طرح تراباً طاهراً فوق هذه النجاسة، كانت الصلاة فوقه جائزة، وإن كانت مكروهة؛ لأنه مدفن النجاسة (٢).

وكذلك إذا دفن ميتة في أرض، وسوى عليها التراب، كره الصلاة على ذلك، وإذا صلى صحت صلاته (٧).

(١) وإن غسل المكان قبل إزالة النجاسة، لم يطهر.

انظر: المقنع (ص ١٦٥)، الحاوي (٢٦٢/٢)، البيان (٩/١).

(٢) انظر: المقنع (ص ١٦٥)، بحر المذهب (٣٤٥/٢).

(٣) السِّرْجين: بفتح السين وكسرها، ويقال: السرقين، وهو: الزبل السماد الطبيعي روث الماشية، وهو فارسي معرب، أصلها: سركين بالكاف، فعربت إلى الجيم والقاف.

انظر: تحرير ألفاظ التنبيه (ص ١٣٢)، المصباح المنير (ص ١٠٤)، المعجم الوسيط (ص ٢٧١).

(٤) انظر: الحاوي (٢٦٢/٢)، التهذيب (٢٠٥/١), البيان (٩/٢)، المجموع (٢٢٢٢).

(٥) انظر: التعليقة (١٠٤٧/٢)، بحر المذهب (٣٤٥/٢).

(٦) وحال هذا مثل حال من بسط ثوباً طاهراً على سرجين. انظر: المصدرين السابقين.

(٧) لتحققه من طهارة ترابه، لأنه قبر جديد لم ينبش.

\_

### مسألة:

قال: "وإن ضرب لَّبِنُّ(١) فيه بول لم يطهر إلا بما تطهر به الأرض من البول"(٢).

وجملة ذلك: أن الَّابِن إذا خُلط بالنجاسة فلا يخلو: إما أن تكون مائعة، أو جامدة.

فإن كانت مائعة كأنه ضرب بماء نجس، أو بول، فإنه ينجس ولا يطهر بالشمس<sup>(۳)</sup>، ولا يطهر إلا أن يفتته فيعود ولا يطهر إلا أن يكاثره بالماء، فإذا كاثر ظاهره طهر، ولم يطهر باطنه إلا أن يفتته فيعود تراباً، ويكاثره بالماء<sup>(٤)</sup>.

فإن طبخه آجرّاً, لم تطهره النار، ولم يطهر إلا بمكاثرة الماء، فإن كاثر ظاهره لم يطهر باطنه (٥).

وإن كانت النجاسة جامدة مثل السرجين, فما دام لبناً, فإنه لا يطهر بالغسل (7)؛ لأن أعيان النجاسة قائمة فيه(7).

فإن طبخه أجرًّا، فإن النار تحرق السرجين، ولا يطهر محله(١).

انظر: الحاوي (٢٦٢/٢)، بحر المذهب (٢٥٥/٢), البيان (٩/٢)، المجموع (٢٩/٢).

(١) الَّلبِنُ: جمع لَّبنة، وهو المضروب من الطين مُربعاً ليُبني به.

انظر: لسان العرب (٤٦١/١٣)، القاموس المحيط (ص ١٢٢٩)، معجم لغة الفقهاء (ص ٣٥٧).

(۲) مختصر المزبي (۲/۹).

(٣) انظر: المقنع (ص ١٦٦)، التعليقة (١٠٤٨/٢).

(٤) فإذا غلب الماء على أجزاء النجاسة، وتحقق من زوالها، ضرب الَّلِين، فيطهر ظاهراً وباطناً. انظر: الحاوي (٦٣/٢)، التعليقة (٢٠٥٠/١)، البيان (٥٥/١)، التهذيب (٢٠٥/١).

(٥) وهو المذهب، وبه قطع الجمهور.

وعلى تخريج أبي زيد، وآخرون: أن النار تؤثر فيطهر ظاهره، وباطنه على الأصح. انظر: المقنع (ص ١٦٦), التهذيب (٢٠٥/١)، المجموع (٤٢٧/٢).

(٦) انظر: البيان (٦/١)، المجموع (٢٦/٢).

(٧) انظر: البيان (١/٥٥٦)، المجموع (٢/٢٦).

فإذا غسله بالماء, طهر منه ما أصابه الماء(7)؛ لأنه ورد على أثر النجاسة(7).

وكل آجُرّ بنجاسته, أو نجاسة باطنه، كره أن يبنى به مسجداً (٤)؛ لأن الصلاة تكون على النجاسة أو إلى النجاسة، وإن لم يلاقها / المصلى (٥).

وكذلك حكم الطوابيق(١) كحكم الآجُرّ.

وقد حكي عن بعض أصحابنا وجهاً آخر أن الآجُرّ لا يطهر بالحرق والغسل(٧)؛

لأن النار لا تؤثر فيها (^).

والأول أصح.

(١) وهو المذهب، وبه قطع الجمهور، وذلك؛ لأن النار لا تطهر النجاسة.

وخرَّج أبو زيد، والخضري، وآخرون قولاً: أن النار تؤثر، فيطهر.

وخرّجوه من القول القديم: أن الأرض تطهر بالشمس. قالوا: فالنار أبلغ.

انظر: الأم (١١٩/١)، المهذب (١٧٨/١)، البيان (١/٥٥)، المجموع (٢٦٦٢).

(٢) وهو قول القفّال، وابن المرْزُبان، واختاره المصنف في آخر المسألة.

انظر: المقنع (ص ١٦٦)، المهذب (١٧٨/١)، بحر المذهب (٣٤٦/٢)، حلية العلماء انظر: المقنع (ص ١٦٦)، البيان (٣٤٦/١).

- (٣) "لأن النار أحرقت النجاسة، وإنما يبقى أثرها، فإذا مرّ عليها الماء، طهّرها". البيان (١/٥٥٦).
  - (٤) كما يكره أن يفرش به، نص عليه الشافعي، وقاله الأصحاب.

وقال القاضي أبو الطيب: لا يجوز.

انظر: الأم (١١٩/١)، التعليقة (١٠٤٨/٢)، المجموع (٢٦٦٢).

- (٥) انظر: الحاوي (٢٦٣/٢)، بحر المذهب (٢/٢٤).
- (٦) الطَوَابِيق: جمع طابق، وهو الآجُرُّ الكبير، ويطلق على وعاء يُطبخ فيه، وهو فارسي معرب. انظر: الصحاح (ص ٢٩٢)، لسان العرب (٢٥٧/١٠)، القاموس المحيط (ص ٩٠٢).
  - (٧) نص عليه الشافعي، وهو الصحيح من المذهب.

انظر: الأم (١١٩/١)، المهذب (١٧٨/١)، المجموع (٢٦٦٢).

(٨) انظر: المهذب (١٧٨/١)، البيان (١/٥٥).

٢١٨/١

كتاب الصلاة

## مسألة.

قال: "والنار لا تطهر شيئاً"(١).

وجملة ذلك: أن النار لا تطهر ما تحرقه, ولو صار رماداً، فكذلك الأراضي النجسة، إذا أحرقتها بالنار لم تطهر (٢).

وقال أبو حنيفة: النار تطهر ما تحرقه (٣).

وحُكى عنه أنه قال: لو وقع خنزير في ملاحة فصار ملحاً، طهر (٤).

واحتج: بأن الاستحالة أبلغ في إزالة النجاسة من الغسل، ولهذا يطهر الخمر بالاستحالة (٥).

ودلیلنا: أن هذه النجاسة لم تنجس بالاستحالة, فلم تطهر بها، كالدبس (٦) النجس إذا طبخ, حتى صار ناطفاً (٧)، أو جعل خلاً (٨).

ويبطل ما قاله بذلك. والخمر فسخت بالاستحالة (٩).

(١) مختصر المزيي (٢٣/٩).

(٢) وهو المذهب.

وحُكي وجه: أنها تطهر جميع ذلك.

انظر: المقنع (ص ١٦٦)، المهذب (١٧٣/١)، البيان (٥٣٦/١)، المجموع (٤١٢/٢).

(٣) وهو المذهب، وعليه الفتوى.

انظر: بدائع الصنائع (٨٥/١)، تبيين الحقائق (٢٠٧/١)، الفتاوى الهندية (٤٤/١).

- (٤) انظر: بدائع الصنائع (١/ ٨٥/)، تبيين الحقائق (٢٠٧/).
  - (٥) انظر: المصدرين السابقين.
  - (٦) الدِّبْسُ: بالكسر عصارة الرطب، وهو ما يسيل منه.

انظر: مختار الصحاح (ص ١٠٥)، المصباح المنير (ص ٧٢).

(٧) النطَفُ: العيب، والشر، والفساد، ويقال: نَطِفَ الشيءُ، أي: فسد. انظر: لسان العرب (٣٨٩/٩)، القاموس المحيط (ص ٨٥٧).

(٨) انظر: التعليقة (١٠٥٣/٢)، البيان (٥٣٧/١).

(٩) المعنى في الخمر أنها نجسة بالاستحالة، فطهرت بالاستحالة، وليست المسألة كذلك، فإن ما نجس بالاستحالة، لم تطهره الاستحالة.

## مسألة:

قال الشافعي: "والبساط كالأرض إن صلى في موضع منه طاهر، والباقي نجس ولم تسقط عليه ثيابه أجزأه"(١).

وجملة ذلك: أن المصلي على البساط فإنه يجب أن يكون موضع ملاقاته منه طاهراً ببدنه وثيابه، وإن كان ما سوى ذلك نجساً فلا يضره (٢).

وإنما كان كذلك؛ لأنه غير حامل لشيء فيه نجاسة، ولا ملاق لنجاسة فلم تؤثر النجاسة في صلاته (٣).

ولا يلزم إذا كانت عمامته طويلة، هو متعمم بموضع الطاهر منها، والباقي على الأرض فإنه لا يصح صلاته؛ لأنه حامل لها، ولهذا يتبعه إذا مشى (٤).

وسواء كان موضع النجاسة من البساط يتحرك بصلاته عليه مثل: أن يكون على

سرير، أو V يتحرك  $V^{(0)}$ ؛ V لأن تحركه بحركته V يصير به حاملاً له، و $V^{(0)}$  ولا ملاق له

انظر: التعليقة (١٠٥٣/٢)، بحر المذهب (٣٤٥/٢).

(١) مختصر المزنى (٩/٢٣).

(٢) فيشترط طهارة موضع قيامه، وقعوده، وسجوده.

انظر: المقنع (ص ١٦١)، الوجيز (ص ٤٦)، التهذيب (٢٠٢/٢)، الشرح الكبير (١٦/٢)، المجموع (٣/١١).

- (٣) انظر: المهذب (٢١٣/١)، البيان (٢/٦٠).
  - (٤) بالاتفاق.

انظر: المقنع (ص ١٦٧)، التعليقة (١٠٥٨/٢)، المهذب (٢١١/١)، بحر المذهب (٣٤٨/٢)، الوسيط (٢٤٤/١)، المجموع (١٠٨/٣).

(٥) لا يضر تحرك البساط بحركة قيامه، أو قعوده، ما دام أنه صلى على موضع طاهر منه، وصحّت صلاته.

قال في الأم: (وسواء ما بين رجليه، أو يديه، أو جبهته وأنفه، أو أي شيء ماس منه، أو سقطت عليه ثيابه) (٢).

وقال أبو حنيفة: إذا وضع قدميه على أكثر من درهم لم يجز، وإن وضع ركبتيه أو راحتيه على أكثر من درهم لم تبطل صلاته<sup>(٣)</sup>.

وإن وضع جبهته على أكثر من درهم فعنه روايتان:

أحدهما: تبطل (٤).

والثانية: لا تبطل استحباباً (٥).

واحتج: بأن وضع الركبتين, والراحتين ليس بواجب, فوضعهما على النجاسة كبلا وضع(7).

وهكذا لو صلى على سرير قوائمه على نجاسة، صحّت صلاته، وإن تحرّك بحركته.

انظر: الحاوي (٢٦٤/٢)، التهذيب (٢٠٢/٢)، الشرح الكبير (١٦/٢)، المجموع (١١١/٣).

(١) انظر: المهذب (٢١٣/١)، المجموع (١١١/٣).

(1)(1/9/1).

(٣) هذا قول أبي حنيفة وصاحبيه.

وخالف زفر، بفساد الصلاة كقول الشافعي.

ورجّح بعض المحققين: عدم اشتراط الطهارة إذا لم يضع العضو على النجاسة مباشرة، وأما إن وضعه عليها اشترط. وقالوا: لا فرق بين الركبتين، واليدين، وبين موضع السجود، والقدمين.

وعللوا: بأن اتصال العضو بالنجاسة بمنزلة حملها.

انظر: شرح مختصر الطحاوي (٣٤/٢)، مختصر اختلاف العلماء (٢٦١/١)، المبسوط (٢٠٤/١)، منحة الخالق (٢٥/١).

- (٤) ظاهر الرواية: أنه يجب أن يكون موضع السجود طاهراً، وهي أصح الروايتين عن أبي حنيفة. انظر: المبسوط (٢٠٤/١)، البحر الرائق (٢٠٥/١)، الفتاوى الهندية (٢١/١).
  - (٥) وهي رواية أبي يوسف عن أبي حنيفة.

انظر: مختصر الطحاوي (ص ٣١)، شرح مختصر الطحاوي (٣٦/٢)، المبسوط (٢٠٤/١).

(٦) انظر: البحر الرائق (٢٥/١)، منحة الخالق (٢٦٦/١).

ودليلنا: أن هذا موضع يلاقيه بعض بدن المصلى عليه، فإذا كان نجساً لم يصح صلاته كموضع القدمين والجبهة (١).

وما ذكره فليس بصحيح؛ لأنه إذا لم يجب وضعه, فوضعه على [النجاسة]<sup>(۲)</sup> أغلظ<sup>(۳)</sup>. وعلى أنه لا فرق بينهما<sup>(٤)</sup>، ألا ترى أن الثوب إذا لبسه, وكان نجساً, لم تصح صلاته، سواء كان قدر السترة, أو أكثر<sup>(٥)</sup>.

## فرع:

إذا صلى وفي كمه شيء من الحيوان, جاز الطاهر<sup>(۲)</sup>؛ لأن باطن الحيوان معفو عنه، والمصلى في باطنه نجاسة<sup>(۷)</sup>، وقد روي أن النبي على: (كان يحمل أمامة بنت أبي العاص رضى الله عنهما في الصلاة)<sup>(۸)</sup>.

فإذا كان الحيوان نجساً كالكلب، والخنزير، وما تولد من أحدهما فإن صلاته لا تصح (٩).

(١) انظر: الحاوي (٢٦٤/٢)، بحر المذهب (٣٤٧/٢).

(٢) ما بين المعقوفتين بياض، وتم إثباته من كتاب بحر المذهب (٣٤٧/٢).

(٣) لأن الحاجة غير داعية إلى ذلك، فوجب أن لا تصح الصلاة.

انظر: التعليقة (١٠٥٧/٢)، بحر المذهب (٣٤٧/٢).

(٤) على القول بالتسليم فإنه لا فرق بين ما يجب السجود عليه، وبين ما لا يجب.

(٥) فوجود النجاسة على الثوب أبطل الصلاة، وإن كان لا يجب أن يستر به. انظر: المصدرين السابقين.

(٦) بلا خلاف، بشرط عدم النجاسة على ظاهره.

انظر: الحاوي (٢٦٥/٢)، الوجيز (ص ٤٧)، التهذيب (٢٠٣/٢)، المجموع (١٠٩/٣).

(٧) انظر: المهذب (٢/١٦)، البيان (١٠٣/٢).

(۸) سبق تخریجه (ص ۹۷ ه).

(٩) لأنه حامل لنجاسة غير معفوٍّ عنها.

انظر: المقنع (ص ١٦٧)، البيان (١٠٣/٢).

فأما إذا حمل حيواناً مذبوحاً، وقد غسل موضع الدم منه، ثم حمله في صلاته لم تصح<sup>(۱)</sup>؛ لأن باطن الحيوان لا حكم له ما دام حياً، فإذا زالت الحياة صار حكم الظاهر والباطن سواء<sup>(۲)</sup>، وجرى مجرى قارورة فيها خمر، فإذا حملها لم تصح صلاته<sup>(۳)</sup>.

وقد حُكي في "التعليق" عن ابن أبي هريرة أنه قال: إذا كانت النجاسة في قارورة مسدودة الرأس بالرصاص، وجعلها في كمه لم تبطل صلاته(٤).

وهذا غلط؛ لأن هذا لا يجري مجرى باطن الحيوان في حال حياته؛ لأن تلك النجاسة في معدنها، وهذه نجاسة في غير معدنها.

#### فرع:

إذا صلى وتحت قدمه حبل مشدود في رقبة كلب جازت صلاته (7)؛ لأن قدمه على موضع طاهر، وليس هو حامل للكلب(7).

(١) بلا خلاف.

انظر: التعليقة (١٠٦٣/٢)، الشرح الكبير (٢١/٢)، المجموع (١٠٩/٣)، مغنى المحتاج (٢٦٦/١).

(۲) انظر: البيان (۲/۲)، مغنى المحتاج (۲٦٦/۱).

(٣) وهو الصحيح من المذهب.

انظر: المقنع (ص ١٦٧)، حلية العلماء (٥٥/٢)، الشرح الكبير (٢١/٢)، روضة الطالبين (٢٧٩/١)، نماية المحتاج (٢٧/٢).

- (٤) وتعليله: أن النجاسة لا تخرجُ منه، فهي كالنجاسة التي في جوف الحيوان. انظر: الحاوي (٢٦٥/٢)، التعليقة (٢٠٦٤/١)، البيان (٢٠٤/٢), الشرح الكبير (٢١/٢).
  - (٥) انظر: المهذب (٢١٢/١)، بحر المذهب (٣٤٩/٢)، التهذيب (٢٠٣/٢).
    - (٦) باتفاق الأصحاب.

انظر: الحاوي (٢/٤٦٤)، بحر المذهب (٣٤٨/٢)، الوسيط (٢٤٤/١)، التهذيب (٢٠٢/٢)، المجموع (١٠٩/٣).

(٧) انظر: الوسيط (٢/٤٤/١)، البيان (٢/٢٠١)، مغني المحتاج (٢٦٣/١).

فإن شد طرف الحبل في وسطه، أو أمسكه في يده لم تصح صلاته إن كان الكلب ميتاً، أو كان الحبل مشدوداً في ميتة غير الكلب(١).

وإن كان مشدوداً في الكلب وهو حي, فالصلاة أيضاً باطلة في أظهر الوجهين  $(^{7})$ . ومن أصحابنا من قال: إن صلاته لا تبطل  $(^{7})$ ؛ لأن للكلب اختياراً, فليس بحامل له  $(^{3})$ . والأول أصح؛ لأن هذا الكلب في العادة, تابع له يمشي بمشيه، فهو بمنزلة الميت  $(^{6})$ . ولأن هذا الحبل إذا كان في يده، أو مشدوداً في وسطه فهو حامل له  $(^{7})$ .

فإذا وقع بعضه على النجاسة, لم يجز، كما لو كان معه عمامة بعضها على رأسه, وطرفها على نجاسة, لم يجز (٧).

فأما إن كان الحبل مشدوداً في زورق فيه ذِناب خمر، أو نجاسة غيرها, نظرت: فإن كان طرف الحبل تحت قدمه, جازت صلاته (٨).

وإن كان / طرف الحبل في يده, أو وسطه, نظرت:

فإن كان الطرف الآخر مشدوداً في موضع نجس, لم تصح صلاته (١).

(١) أيضاً: ولوكان الكلب صغيراً، بطلت صلاته بلا خلاف.

انظر: البيان (١٠٢/٢)، الشرح الكبير (١٠/٢)، روضة الطالبين (٢٧٥/١).

(٢) وهو الصحيح في المذهب.

انظر: التعليقة (١٠٥٩/٢)، بحر المذهب (٣٤٨/٢)، الشرح الكبير (١٠/٢)، روضة الطالبين (٢٧٥/١).

(٣) انظر: الحاوي (٢/٤/٢)، المهذب (٢/٢١)، البيان (٢٠٢/١).

(٤) انظر: المصادر السابقة.

(٥) انظر: بحر المذهب (٣٤٨/٢).

(٦) وحمله لما هو متصل بالنجاسة، كان كاتصال النجاسة به.

انظر: الحاوي (٢٦٤/٢)، المهذب (٢١٢/١)، بحر المذهب (٣٤٨/٢).

(٧) انظر: التعليقة (٢/٩٥١)، المهذب (٢/١٢).

(٨) بالاتفاق.

انظر: بحر المذهب (٣٤٩/٢)، البيان (١٠٣/٢)، روضة الطالبين (٢٧٥/١).

ل/ ۱۹

وإن كان مشدوداً في موضع طاهر ففيه وجهان:

أحدهما: لا تصح صلاته $^{(7)}$ ؛ لأنه متصل به $^{(7)}$ ، كما لو كان طرفه مشدوداً في ميتة.

والثاني: تصح صلاته (٤)؛ لأن الزورق غير تابع له؛ لأنه لا يزول بزواله، فلا يكون حاملاً له (٥).

#### فصىل:

إذا أصابت البساط نجاسة, ولم يعرف موضعها منه, لم يجز أن يصلي على موضع منه، بل يلزمه غسله<sup>(٦)</sup>.

ولو أصاب الأرض نجاسة, ولم يعلم موضعها, فالمستحب أن يتنحى إلى موضع لا يشك في طهارته، فإن صلى في هذه الأرض المشكوك في طهارتما صحت صلاته (١).

(١) بلا خلاف.

انظر: الحاوي (٢٦٥/٢)، التعليقة (١٠٦٠/٢)، البيان (١٠٣/٢)، المجموع (١٠٨/٣).

(٢) وهو وجه بعيد.

انظر: المهذب (٢١٢/١)، بحر المذهب (٣٤٩/٢)، الشرح الكبير (١٠/٢).

(٣) ومنسوبة إليه.

انظر: المهذب (۲/۱۲/۱)، بحر المذهب (۴/۹۶۳).

(٤) وهو الصحيح في المذهب.

انظر: الحاوي (٢٦٥/٢)، الشرح الكبير (١٠/٢)، روضة الطالبين (٢٧٥/١).

(٥) انظر: المهذب (٢١٢/١)، بحر المذهب (٣٤٩/٢)، البيان (١٠٣/٢).

تنبيه: أطلق المصنف الكلام في السفينة من غير تفصيل بين الصغيرة والكبيرة، وفصّل الأكثرون، وقالوا: إن كانت السفينة صغيرة تنجر معه، لم تصح صلاته وجهاً واحداً، سواء كان الحبل مشدوداً في موضع طاهر، أو موضع نجس.

وإن كانت السفينة كبيرة، ففيها الخلاف المذكور.

انظر: التعليقة (١٠٦٠/٢)، البيان (١٠٣/٢)، الشرح الكبير (١٠/٢).

(٦) وهو الأصح.

وفي وجه ضعيف: له أن يصلي فيه، حيث شاء.

انظر: التعليقة (١٠٦٢/٢)، البيان (١٠٧/٢)، المجموع (١١٢/٣).

والفصل بين الأرض, والبساط: أن الأرض لا يمكن غسل جميعها، ويشق الامتناع من جميعها, إذا شك في نجاسة كل موضع منها، وهذا إنما هو في الصحراء, والمواضع الواسعة (٢).

#### فصل:

يجوز الصلاة على البساط المتخذ من الصوف, والشعر, والوبر (٣).

وحكي عن الرافضة (٤) أنها قالت: لا تجوز الصلاة على ما يعمل من الصوف, والشعر, والوبر (٥)، ولا تصح إلا على ما أخرجته الأرض, مثل: القطن,

والكتان<sup>(٦)</sup>, والقصب, والحشيش<sup>(١)</sup>.

(١) انظر: التعليقة (١٠٦٢/٢)، المهذب (١٠٦٢/١)، البيان (١٠٦/٢)، المجموع (١١١١).

(٢) ولأن الأصل فيها الطهارة.

انظر: المصادر السابقة.

(٣) نصّ عليه الشافعي، وهو قول كافة العلماء.

انظر: الأم (١٨٤/١)، حلية العلماء (٢٠/٢)، البيان (١٠٢/٢)، المجموع (١١٨/٣).

(٤) الرافضة: هي فرقة من الشيعة تستحل الطعن في الصحابة ، وتزعم أن عليا بن أبي طالب هم هو الأحق في وراثة الخلافة من أبي بكر, وعمر, وعثمان ، وأن الإمامة لا تخرج من أولاده, وإن خرجت فبظلم يكون من غيره, أو بتقية من عنده.

وسموا بالرافضة؛ لأنهم رفضوا إمامهم زيد بن علي لما نهاهم عن سب أبي بكر, وعمر رضي الله عنهما, ثم استعمل هذا اللقب في كل من غلا في هذا المذهب.

انظر: الملل والنحل (ص ۱۱۷), مختار الصحاح (ص ۱۳۰), التوقیف علی مهمات التعاریف (۳۲۹), معجم لغة الفقهاء (ص ۱۹۱), الموسوعة المیسرة (۱/۱).

(٥) وأجازوا الصلاة فيه.

انظر: التعليقة (١٠٦٥/٢)، المجموع (١١٨/٣).

(٦) الكَتَّان: بفتح الكاف وتشديد التاء، نبات يستخرج من أليافه خيوط يُصنع منها القماش، ويُعتصر من بذره زيت يستضاء به.

وهذا غلط؛ لما روي عن النبي على: (أنه صلى في غَرِة)(٢)، قال الشافعي: والنمرة تُعمل من الصوف (٣).

ولأن هذا بساط طاهر يجوز له الصلاة فيه، فجازت الصلاة عليه, كالقطن (٤).

#### فصىل:

الحرير والديباج, وكل ما يعمل من الإبْرَيْسَم (٥) لا يجوز لبسه للذكور, ولا

وسُمِّي بذلك؛ لأنه يَكْتَن أي: يسود إذا أُلْقِيَ بعضه على بعض.

انظر: لسان العرب (٤٣٥/١٣)، المصباح المنير (ص ٢٠٠)، المعجم الوسيط (ص ٤٤٦)، معجم لغة الفقهاء (ص ٣٤٥).

(۱) انظر: بحر المذهب (۲/۰۲), حلية العلماء (۲۰/۲)، البيان (۲۰۲۲).

(٢) لم أقف عليه بمذا اللفظ موصولاً، وإنما ذكره الشافعي في الأم (١٨٤/١) هكذا بدون سندٍ، ورواه عنه البيهقي في معرفة السنن والآثار (٣٨٧/٣).

ولكن ثبت عنه عليه الصلاة والسلام: (أنه غسل وجهه، وعليه جُبَّة من صوف، ثم صلى), وهذا ثابت في صحيح مسلم (ص ١٦٩) من حديث المغيرة بن شعبة الله قصة المسح على الخفين.

(٣) انظر: الأم (١٨٤/١).

والنَّمِرةُ: كساء من الصوف، فيه خطوط بيض وسود, تلبسه الأعراب، والجمع: نِمَار.

انظر: مختار الصحاح (ص ٣٢٨), المصباح المنير (ص ٢٣٩)، معجم لغة الفقهاء (ص ٤٥٩).

(٤) انظر: التعليقة (٢/٢٥).

(٥) الإِبْرَيْسَمُ: أجود أنواع الحرير، وهو الحرير المنقوض قبل أن تخرج الدود من الشرنقة، وهو معرب، وفيه ثلاث لغات:

الأولى: كسر الهمزة والراء وفتح السين، قاله ابن الأعرابي.

والثانية: كسر الهمزة، وفتح الراء والسين.

الصلاة عليه.

وكذلك ما كان معمولاً منه، ومن غيره إذا كان أكثره إبْرَيْسَم<sup>(١)</sup>.

وإذا صلى فيه, أو عليه صحت الصلاة(7)، وقد مضى ذلك(7).

### مسألة:

قال: "ولا بأس أن يمر الجنب في المسجد ماراً، ولا يقيم فيه"(٤).

وجملته: أن الجنب لا يجوز له اللبث في المسجد، ويجوز له العبور فيه (٥)، وبه قال

سعید ابن المسیب $^{(7)}$ ، والحسن البصري $^{(V)}$ ، وعطاء $^{(A)}$ .

وقال مالك<sup>(٩)</sup>، وأبو حنيفة (١): لا يجوز له العبور فيه.

والثالثة: فتح الثلاثة، قاله ابن السِّكِّيت.

انظر: مختار الصحاح (ص ٣٤)، المصباح المنير (ص ١٦)، معجم لغة الفقهاء (ص ١٧).

(١) انظر: التعليقة (١٠٦٦/٢)، التنبيه (ص ٥٨).

(٢) لأنما ليست بنجسة.

انظر: الأم (١٨٥/١)، التعليقة (١٠٦٦/٢).

(٣) انظر: (ص ٥٧٧).

(٤) مختصر المزيي (٩/٢٣).

(٥) نص عليه الشافعي، وهو المذهب.

انظر: الأم (١٢٠/١)، المقنع (ص ١٦٧)، المهذب (١٢٠/١)، الوجيز (ص ٢٢)، الشرح الكبير (١٨٦/١)، روضة الطالبين (٨٦/١).

(٦) انظر: الأوسط (٢/٩/٢)، المصنف، لابن أبي شيبة (١/٢٤٦).

(٧) انظر: المصدرين السابقين.

(٨) انظر: المصنف، لابن أبي شيبة (١/٢٤٧)، المعاني البديعة (١٦٠/١).

(٩) وهو ظاهر المذهب.

وقيل: بجواز العبور دون المكث.

وقال أحمد $(^{(7)})$ ، وإسحاق $(^{(7)})$ : إذا توضأ، جاز له اللبث فيه.

وقال المزين (٤)، وداود (٥): يجوز له اللبث فيه، وإن لم يتوضأ، واختاره ابن المنذر (٢). واحتج أبو حنيفة: بما روت عائشة رضي الله عنها أن النبي شي قال: "إني لا أُحِلُ المسجد لجنب، ولا لجائض "(٧)، وإن من لا يجوز له اللبث لا يجوز له العبور، كالغاصب في الموضع المغصوب (٨).

انظر: المدونة (١٣٧/١)، الإشراف (١/٥/١)، عقد الجواهر الثمينة (١/٩/١)، مواهب الجليل (١٩/١).

(۱) منع الحنفية الجنب من دخول المسجد، إلا عند الضرورة, والحاجة. انظر: تحفة الفقهاء (۱/۹۰)، رؤوس المسائل (ص ۱۵۰), الهداية (۱٦٨/۱)، المختار للفتوى (۱۳/۱).

(٢) وهو المذهب، وعليه جماهير الأصحاب.

وعنه: لا يجوز، وإن توضأ.

وعنه: يجوز، وإن لم يتوضأ.

هذا في اللبث في المسجد، وأما العبور فيه، فيجوز مطلقاً على الصحيح من المذهب.

انظر: الكافي (١٠٥/١)، المحرر (ص ٤٢)، الإنصاف (٢٣٦-٢٣٧).

(٣) انظر: مسائل أحمد وإسحاق (٣٨٢/٢)، الأوسط (٢٣١/٢)، المجموع (٢٨/٢).

(٤) انظر: مختصر المزني (٣/٩)، المجموع (١٢٨/٢).

(٥) انظر: المحلى (ص ٢١٢)، المجموع (١٢٨/٢)، المعاني البديعة (١٦٠/١).

(٦) الأوسط (٢/٢٢).

(٧) أخرجه أبو داود في سننه (ص ٤٤) في كتاب (الطهارة) باب (في الجُنُب يدخل المسجد) برقم (٢٣٢). والبيهقي في السنن الكبرى (٩٢/٣) في كتاب (الصلاة) باب (الجُنُب يمرُّ في المسجد ماراً، ولا يقيم فيه) برقم (٤٣٢٣).

والحديث ضعفه ابن المنذر في الأوسط (٢٣٢/٢)، وابن حزم في المحلى (ص ٢١٢)، والنووي في خلاصة الأحكام (٢١٠/١)، والألباني في إرواء الغليل (٢١٠/١).

ونقل ابن حجر في تلخيص الحبير (١٤٨/١) تصحيحه عن ابن خزيمة، وتحسينه عن ابن القطان.

(٨) انظر: تبيين الحقائق (١٦٢/١)، العناية (١٦٨/١)، المعونة (١٦١/١).

واحتج أحمد: بما روى زيد بن أسلم (۱) قال: (كان أصحاب رسول الله على يتحدثون في المسجد وهم على غير وضوء، وكان الرجل يكون جنباً, فيتوضأ, ثم يدخل المسجد، فيتحدث (۲).

واحتج المزين: بأن الكافر يجوز له دخول المسجد، وإن كان لا يخلو من الجنابة، فالمسلم الجنب أولى (٣).

ودليلنا: قوله تعالى: ﴿ الشَّنَعَ لَغُ النَّكَ إِنَّ القَصَّضِ الْعَبْرَبَقُ الْهُوْمِ لَهُ الْهُ الْمُنَاقِ اللَّهُ الْمُنَافِّ اللَّهُ الْمُنْكِرِ اللَّهُ الْمُنْكِرِ اللَّهُ الْمُنْكِرِ اللَّهُ الْمُنْكِرِ اللَّهُ مِنَ اللَّهُ يَطَانِ ﴾ (١). موضع الصلاة (٥)، كقوله تعالى: ﴿ صَدَوَ اللَّهُ الْعَظِيمُ أَعُودُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ ﴾ (١).

(۱) هو: أبو أسامة، زيد بن أسلم القرشي، العدوي، مولاهم، تابعي، فقيه، عابد، لقي ابن عمر، وجماعة من الصحابة، وكانت له حلقة للفتوى والعلم بالمدينة، روى عنه: الزهري، ومالك، والثوري, وخلائق من الأئمة، توفي بالمدينة سنة (١٣٦هـ).

انظر: تهذيب الأسماء واللغات (٢١٧/١)، شذرات الذهب (٣٢٧/١).

(٢) أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف (٢٤٦/١) في كتاب (الطهارة) باب (الجُنُبُ يمرُّ في المسجد قبل أن يغتسل) برقم (١٥٧٢).

ونقله ابن المنذر في الأوسط (٢٣١/٢)، وابن قدامة في المغنى (٢٠١/١).

قال الشوكاني في نيل الأوطار (٢٤٩/١): "ولكن في إسناده هشام بن سعد، وقد قال أبو حاتم: إنه لا يحتج به، وضعفه ابن معين، وأحمد، والنسائي، وقال أبو داود: إنه أثبت الناس في زيد بن أسلم".

- (٣) انظر: مختصر المزبي (٣/٩).
- (٤) سورة النساء، جزء من الآية (٤٣).
- (٥) وبه قال الشافعي في الأم (١٢٠/١)، وعلله: بأنه ليس في الصلاة عبور سبيل، إنما عبور السبيل في موضعها وهو المسجد.

وقال أبو حنيفة, وجماعة من المفسرين أن المراد من الآية: النهي عن التلبس بالصلاة وغشيانها. انظر: الحاوي (٢٦٦/٢)، البيان (٣٥٥، ٣٥٦)، تفسير ابن كثير (٤٧٣/١)، تفسير فتح وروى أبو الزبير عن جابر ﷺ (كان أحدنا يمر في المسجد، وهو جنب مختاراً) (٣)، ولا يفعلون مثل ذلك في زمان النبي ﷺ إلا بإذنه (٤).

ولأنه يجوز له المبيت في المسجد، ولو لم يجز له العبور فيه, لم يستبح البيتوتة فيه؛ لأن النوم يؤدي إلى ذلك<sup>(٥)</sup>.

وحديث عائشة رضي الله عنها حجة على من جوز اللبث، وهو محمول عليه (7). وحديث زيد بن أسلم مرسل (7).

وما قاله المزيي فليس بصحيح؛ لأنه مخالف للسنة (^).

القدير (۱/۰۹۰).

(١) سورة الحج، جزء الآية (٤٠).

والصلوات لا تُمدّم، وإنما أراد به: مواضع الصلوات، وهي المساجد. البيان (٥٥/١).

(٢) هو جابر بن عبد الله ﷺ وقد سبقت ترجمته.

(٣) أخرجه الدارمي في سننه (ص ١٧٦) في كتاب (الطهارة) باب (مرور الجُنُب في المسجد) برقم (٣).

وابن أبي شيبة في المصنف (٢٤٥/١) في كتاب (الطهارة) باب (الجُنُب بمر في المسجد قبل أن يغتسل) برقم (١٥٦٥).

وضعف هذا الأثر النووي في خلاصة الأحكام (٢١٠/١).

- (٤) انظر: بحر المذهب (٢/ ٣٥)، البيان (٦/١).
- (٥) انظر:التعليقة (١٠٧٤/٢)، بحر المذهب (٣٥٠/٢).
  - (٦) انظر: الحاوي (٢٦٧/٢)، البيان (٦/١٥).
  - (٧) وإن صح فهو محمول على أنه كان يتحدث مجتازاً. انظر: بحر المذهب (٣٥٠/٢).
- (A) ومن المعنى: أن المشرك غير معتقد لحرمة المسجد، فلذا جاز له اللبث فيه، وليس كذلك المسلم، فإنه معتقد لحرمة المسجد، فافترقا.

انظر: الجمع والفرق (٤٧٨/١), التعليقة (١٠٧٨/٢)، المجموع (١٢٩/٢)، معنى المحتاج (١٠٢/١).

### مسألة:

قال: "وأكره ممر الحائض فيه"(١).

واختلف أصحابنا في ذلك(٢):

فمنهم من ذهب إلى ظاهره فقال: الحائض لا يجوز لها العبور ( $^{(7)}$ )؛ لأن حدثها أكد من حدث الجنابة، لأنه يمنع وجوب الصلاة، وصحة الصوم  $^{(3)}$ .

وقال أبو إسحاق: إنما أراد الشافعي بذلك إذا كانت لا تأمن من تلويث المسجد، فأما إذا كانت استوثقت من نفسها، جاز لها العبوركالجنب<sup>(٥)</sup>.

والأصل فيه: حديث عائشة رضي الله عنها قالت: (قال لي رسول الله على "ناوليني الخمرة من المسجد"، فقلت: إني حائض، فقال: "ليس حيضتك في يدك")(٦).

وما ذكره للأول من تأكيد حدث الحيض، فلا معنى له مع استوائهما في المزيل كالبول والنوم (٧).

(١) مختصر المزيي (٢٣/٩).

(٢) الخلاف فيما إذا أمنت الحائض من عدم تلويث المسجد، واستوثقت ذلك من نفسها. وأما إن خافت تلويثه لعدم الاستيثاق بالشد، أو لغلبة الدم، حرم العبور بلا خلاف. انظر: الشرح الكبير (٢٩٣/١)، المجموع (٢٦٨/٢).

(٣) وهو ظاهر كلام الشافعي، وصححه إمام الحرمين.

انظر: الأم (١٢٢/١)، نحاية المطلب (٣٣٢/٢), الوسيط (١٤٤١)، المجموع (٢٦٨/٢).

(٤) انظر: نحاية المطلب (٣٣٢/٢), البيان (٥/١).

(٥) وهو الصحيح من الوجهين، وبه قطع كثير من الأصحاب.

انظر: المقنع (ص ١٦٨), الحاوي (٢٦٧/٢)، المهذب (١٤٢/١)، الشرح الكبير (١٤٢١)، المجموع (٢٦٨/٢).

- (٦) سبق تخريجه (ص ٧٩٠).
- (٧) انظر: بحر المذهب (٢/٢٥٣).

## مسألة:

قال: "ولا بأس أن يلبث المشرك في كل مسجد, إلا المسجد الحرام"(١).

وجملته: أن المشرك لا يجوز / له دخول المسجد الحرام بكل حال<sup>(۲)</sup>، ويجوز له دخول غيره من المساجد، قال أصحابنا: بإذن المسلمين<sup>(۲)</sup>.

وقال مالك: لا يجوز له دخول شيء من المساجد (٤).

وقال أحمد: لا يجوز له دخول الحرمين(٥). وفي سائر المساجد روايتان:

إحداهما: لا يجوز (٦).

والثانية: يجوز بالإذن(٧).

وقال أبو حنيفة: يجوز له دخول سائر المساجد، والمسجد الحرام أيضاً (^).

(١) مختصر المزبي (٩/٢٣).

(٢) سواء أُذن له، أو لم يُؤذن له.

انظر: الأم (۱۲۱/۱)، المقنع (ص ۱٦۸)، التعليقة (۱۰۸۱/۲)، الشرح الكبير (۲۰/۲)، بحر المذهب (۳۰/۲)، الحاوي (۲۰/۲).

(٣) فإن دخلها بغير إذن فوجهان:

أحدهما: يجوز، ولا يحتاج إلى إذن المسلم، وهذا هو الأظهر عند الروياني، وجماعة.

والثاني: أنه لا يجوز، وليس له ذلك، ولو فعله عُزّر، وهو الأصح عند الأكثرين.

انظر: المقنع (ص ۱۶۸)، بحر المذهب (۳۰۲/۲)، الوجيز (ص ٤٩)، الشرح الكبير (٦١/٢)، المجموع (١٣٩/٢).

- (٤) انظر: الإشراف (٢٨٦/١)، عيون المجالس (٣٧٣/١)، أحكام القرآن، لابن العربي (٤٧٠/٢).
  - (٥) وهو المذهب، وعليه الأصحاب.

انظر: الكافي (٢١٣/٤)، المبدع (٣٢٨/٣)، الإنصاف (٢٢٧/٤).

(٦) وهو المذهب.

انظر: المحرر (ص ٦١٢)، الإنصاف (٢٢٩/٤).

(٧) قال ابن قدامة: "جاز في الصحيح من المذهب".

انظر: الكافي (٢١٤/٤)، الإنصاف (٢٩/٤)، الشرح الكبير (٢١٤/١٠).

(٨) انظر: مختصر اختلاف العلماء (١٧٤/١)، بدائع الصنائع (٣٤/١)، تكملة البحر الرائق،

واحتج أبو حنيفة: بقوله روم الفتح الفتح المسجد فهو آمن  $(1)^{(1)}$ : "من دخل المسجد فهو آمن  $(1)^{(1)}$ ، وهذا خطاب للمشركين، فإنه مسجد، كسائر المساجد  $(1)^{(1)}$ .

واحتج مالك: بالقياس على المسجد الحرام، لأنه مسجد لله تعالى (٤).

ودليلنا: قوله تعالى: ﴿ اللَّهِ ٱلرَّحْمَٰزِ ٱلرِّحِيمِ لِسِنِّ الرَّحْمَٰزِ ٱلرَّحِيمِ قَالَ الرَّحْمَٰزِ ٱلرَّحِيمِ قَالَ اللَّهِ الرَّحْمَٰزِ ٱلرَّحِيمِ قَالَ اللَّهِ الرَّحْمَٰزِ ٱلرَّحِيمِ قَالَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الرَّحْمَٰزِ ٱلرَّحِيمِ قَالَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الرَّحْمَٰزِ ٱلرَّحِيمِ قَالَ اللَّهِ اللَّهُ الرَّحْمَٰزِ الرَّحِيمِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِمُ الللَّهُ الللَّهُ اللّلْحَالَالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ الل

وعلى مالك: أن النبي ﷺ: (أنزل المشركين في المسجد)(٦), و(ربط ثُمَامَة بن أُثالِ الحنفي ﷺ(١)

للقادري (۳۷۳/۸)، رد المحتار (۲۰۹/۶، ۳۷۸).

(١) وهو يوم فتح مكة, وكان سنة ثمان للهجرة, والذي اتفق عليه أهل السير أن النبي على خرج في عاشر رمضان, ودخل مكة لتسع عشرة ليلة خلت منه.

وكان سببها أن أمرا حدث أوجب نقض عقد قريش المعقود يوم الحديبية, وذلك أن بني بكر اعتدت على قوم من خزاعة ليلا بماء لهم بأسفل مكة, وأعانت قريش بني بكر بأنفسهم وبالسلاح, فقدم قوم من خزاعة على رسول الله على مستغيثين به مما أصابهم, فأعلن رسول الله السير إلى مكة, ففتحها الله عز وجل له فتحا مبينا.

انظر: المغازي (ص ٢٦٩), الدرر في المغازي والسير (ص ٥٥١), صحيح السيرة النبوية (ص ٤٠١).

(٢) أخرجه أبو داود في سننه (ص ٥٤٦) في كتاب (الخراج، والفيء, والإمارة) باب (ما جاء في خبر مكة) برقم (٣٠٢٢) من حديث العباس بن عبد المطلب في قصته يوم فتح مكة مع أبي سفيان ابن حرب في.

والبيهقي في السنن الكبرى (٢١٩/٩) في كتاب (السير) باب (فتح مكة حرسها الله تعالى) برقم (١٨٢٧٨).

والحديث حسنه الألباني في صحيح سنن أبي داود (٢٥٧/٢).

- (٣) انظر: رد المحتار (٢٠٩/٤).
- (٤) انظر: الإشراف (٢٨٦/١).
- (٥) سورة التوبة، جزء من الآية (٢٨).
- (٦) حيث قدم عليه قوم من تُقِيف، فأنزلهم في المسجد، ولم يسلموا بعد. والحديث أخرجه أحمد في مسنده (٤٣٨/٢٩) برقم (١٧٩١٣) من حديث عثمان بن أبي العاص

في سارية المسجد، وهو كافر)(٢).

والآية ناسخة لما ذكره أبو حنيفة<sup>(٣)</sup>.

والمسجد الحرام مخالف لسائر المساجد في الحرمة؛ لاختصاصه بالطواف، والقبلة، وتحريم الصيد فلم يعتبر به (٤).

#### مسألة.

قال: "والنهي عن الصلاة في أعطان الإبل اختيار، لقول النبي على: "إنما جن خلقت من جن""(٥).

وأبو داود في سننه (ص ٥٤٣) في كتاب (الخراج, والفيء، والإمارة) باب (ماجاء في خبر الطائف) برقم (٣٠٢٦).

والبيهقي في السنن الكبرى (٩٥/٣) في كتاب (الصلاة) باب (المشرك يدخل المسجد غير المسجد الحرام) برقم (٤٣٣٤).

والحديث ضعفه الألباني في ضعيف سنن أبي داود (ص ٢٤٠).

(۱) هو: ثُمامة بن أَثالٍ بن النعمان الحنفي، اليمامي، سيد أهل اليمامة، أسره رسول الله بن أَثالٍ بن النعمان الحنفي، اليمامي، سيد أهل اليمامة، وكان مقيماً باليمامة، وشهد مع العلاء ابن الحضرمي قتال الحطم، فقتل بعد رجوعه على يد قوم الحطم.

انظر: أسد الغابة (٢٨٢/١)، تهذيب الأسماء واللغات (١٥١/١).

- (٢) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ٩٦) في كتاب (الصلاة) باب (الاغتسال إذا أسلم، وربط الأسير أيضاً في المسجد) برقم (٤٦٢).
- (٣) إذ الآية نزلت في سنة تسع، وفتح مكة كان في شهر رمضان سنة ثمان من الهجرة النبوية. انظر: التعليقة (١٠٨٢/٢)، بحر المذهب (٣٥٢/٢)، تهذيب سيرة ابن هشام (ص ١٩٤)، السيرة النبوية الصحيحة (٤٧٥/٢)، أحكام القرآن (٤٧٠/٢)، تفسير فتح القدير (٤٣٥/٢).
  - (٤) انظر: التعليقة (١٠٨٤/٢)، بحر المذهب (٣٥٢/٢).
    - (٥) مختصر المزيي (٩/٢٣).

فأجاز الصلاة في مراح الغنم، ومنعها في معاطن الإبل $^{(7)}$ .

والفرق بينهما: أن الغنم ساكنة، لا تمنعه السكون والخشوع في صلاته، والإبل يخاف نفورها، فيمنعه ذلك من السكون، والخشوع في صلاته (٤).

(۱) هو: أبو سعيد، عبد الله بن مُغفَّل بن عبد نهم المزني، صحابي جليل، من أهل بيعة الرضوان، وكان من البكائين، ومن الذين بعثهم عمر الله البصرة، ليفقه أهلها، سكن المدينة، ثم سكن البصرة، وله عدة أحاديث، حدث عنه: الحسن البصري، وثابت البناني، توفي سنة (۲۰هـ).

انظر: صفة الصفوة (٢٦٣/١)، سير أعلام النبلاء (٢٠/١).

(٢) رواه بتمامه الشافعي في مسنده (٣٦٠/٩) في كتاب (الوضوء), بلفظ: "فإنما جنٌ من جنٍ خلقت". والبيهقي في السنن الكبرى (١٠٣/٣) في كتاب (الصلاة) باب (ذكر المعنى في كراهية الصلاة في أحد هذين الموضعين دون الآخر) برقم (٤٣٥٨).

وأخرجه مختصراً النسائي في سننه (ص ١٢٢) في كتاب (المساجد) باب (ذكر نمي النبي على عن الصلاة في أعطان الإبل) برقم (٧٣٧).

وابن ماجه في سننه (ص ١١٦) في كتاب (المساجد والجماعات) باب (الصلاة في أعطان الإبل، ومُراح الغنم) برقم (٧٦٩).

والحديث حسّنه النووي في المجموع (١١٦/٣).

وصححه الألباني في صحيح سنن النسائي (٢٤٣/١), وصحيح سنن ابن ماجه (٢٣٦/١).

- (٣) انظر: الأم (١٨٩/١)، المقنع (ص ١٦٥)، التنبيه (ص ٣٦)، التهذيب (٢٠٥/٢)، الشرح الكبير (١٨٩/١), الحاوي الصغير (ص ٣٥), روضة الطالبين (٢٧٨/١).
- (٤) بمذا المعنى فسر الأصحاب سبب اختلاف الحكم بين معاطن الإبل، ومراح الغنم. انظر: الحاوي (٢٧٠/٢)، المهذب (٢١٧/١)، المجموع (١١٧/٣)، المنهج القويم (ص ٢٣١), مغني المحتاج (٢٨١/١)، نحاية المحتاج (٦٣/٢).

وقد قيل: إن عطنها مأوى الجن، والشياطين، بظاهر الخبر، فنهي عن الصلاة لذلك، كما نهى عن الصلاة في الحمام (١).

وقد ذكر الشافعي فيه معنى آخر، وهو: أن معاطن الإبل وسخة، كثيرة التراب, تمنع من تمام السجود، ومراح الغنم نظيف<sup>(٢)</sup>.

قال في الأم: (والمراح: ما طابت تربته، واستعملت أرضه، واستذرى من مهب الشمال موضعه)<sup>(۲)</sup>.

إذا ثبت هذا، فلم يفترقا لأجل النجاسة، والطهارة؛ لأن بولهما سواء بالإجماع<sup>(٤)</sup>، وإنما يجوز الصلاة في مراح الغنم، إذا كان طاهرا<sup>(٥)</sup>، قال الشافعي: (ومراح الغنم الذي تجوز الصلاة فيه، الذي لا بول فيه ولا بعر)<sup>(١)</sup>، وقد دللنا على نجاسته فيما مضى, فأغنى عن الإعادة<sup>(٢)</sup>.

(١) بمذا المعنى فرق الشافعي في الأم (١٨٩/١).

وانظر: بحر المذهب (۲/۲)، البيان (۱۱۳/۲), الشرح الكبير (۱۹/۲)، الفروق، للسامُري (۱۹/۲). (۱۹٤/۱).

(٢) انظر: الأم (١٨٩/١)، الحاوي (٢٠٠/٢)، بحر المذهب (٢/٤٥٣)، البيان (٢/٤١١).

.(١٨٩/١)(٣)

(٤) مراد المصنف بالإجماع هنا: هو عدم اختلاف العلماء في التفريق بين بول الإبل، وبول الغنم من حيث الطهارة والنجاسة، ومساواة الحكم بينهما، وإن اختلفوا في حكم أصل البول، فمن قال: بطهارة بول الإبل، فإنه يقول بطهارة بول الغنم.

ومن قال: بنجاسة بول الإبل، فإنه يقول بنجاسة بول الغنم، كما هو مذهب الشافعية. وقد سبق الكلام عن هذه المسألة بالتفصيل في (ص ٧٩٢).

(٥) جملة هذا: أن طهارة المكان شرط في صحة الصلاة، فإن كان العطن والمراح قد نجسا بالبول والبعر، فالصلاة فيها باطلة، وإن كانا طاهرين، فالصلاة جائزة، غير أنها في العطن مكروهة، وفي المراح مباحة.

انظر: المقنع (ص ١٦٦)، الحاوي (٢٦٩/٢)، التعليقة (١٠٨٨/٢)، الشرح الكبير (١٩/٢)، المجموع (١١٧/٣).

#### فصل:

ذكر الشافعي تفسير المراح، والعطن (٣) فقال: (مُراح الغنم: هو الموضع الذي تأوى إليه الغنم بالليل (٤).

ومعاطن الإبل: موضع بقرب البئر الذي تشرب منها، فإذا شربت تنحت إليه، ليرد غيرها)<sup>(٥)</sup>.

وقد فُسر بغير هذا فقيل: إن العطن: هو الموضع الذي تُنَاخ الإبل فيه في الصيف، إذا شربت في المرة الأولى<sup>(1)</sup>, ليُملأ الحوض مرة أخرى، ثم تُردُّ إليه فتُعلّ، وهذه الشربة الثانية تُسمَّى العَلَلُ<sup>(٧)</sup>. قال لبيد<sup>(٨)</sup>:

(١) مختصر المزني (٢٣/٩)، وانظر: الأم (١٨٩/١).

(۲) انظر: (ص ۲۹٤).

(٣) قال الشافعي في الأم (١٨٨/١): "المراح والعطن: اسمان يقعان على موضع من الأرض".

(٤) انظر: الزاهر (ص ٢٣٢)، النظم المستعذب (٦٩/١)، تحرير ألفاظ التنبيه (ص ٣٦)، المجموع (١١٦/٣).

(٥) هذا تفسير الشافعي للعطن في الأم (١٨٩/١)، ومختصر المزني (٢٣/٩).

واتفق عليه الأصحاب.

انظر: بحر المذهب (٣٥٤/٢)، البيان (١١٣/٢)، المجموع (١١٦/٣)، المنهج القويم (ص (٢٣١))، نماية المحتاج (٦٣/٢).

(٦) يقال للشربة الأولى: نَعل والجمع: نِعَال.

انظر: التعليقة (١٠٨٩/٢)، المصباح المنير (ص ٢٤٠).

- (۷) انظر: الزاهر (ص (771))، الصحاح (ص (771))، النظم المستعذب (771))، البیان (771))، المجموع (777)).
- (A) هو: أبو عقيل, لبيد بن ربيعة بن عامر بن مالك العامري, الجعفري, كان شاعرا من فحول الشعراء, أسلم وحسن إسلامه, وكان شريفا في الجاهلية والإسلام, واختلف في سنة وفاته فقيل سنة (٤١ه), وصحح ابن الأثير أنه مات بالكوفة في إمارة الوليد بن عقبة عليها في خلافة عثمان عاش مائة واربعين سنة.

تَكْرَهُ الشربَ فلا تُعْطِنْهَا إِنَّمَا يُعْطِنُ من يَرجُو العلَل<sup>(۱)</sup> فجعل ذلك عَطْناً, إذا كان يرجو أن يشرب مرة ثانية<sup>(۲)</sup>.

انظر: الشعر والشعراء (٢٦٦/١), الاستيعاب (٣٩٢/٣), اسد الغابة (٣٠٤/٣).

عافتا الماءَ فلم نُعْطِنْهما إلى العلَل العلَل عافتا العالَ العلَل العلَل العلَل العلَل العلَل العلل

(٢) انظر: البيان (١١٣/٢)، لسان العرب (٣٤٨/١٣).

<sup>(</sup>۱) البيت من الرمل، وهو في ديوانه (ص ١٣٨)، وفي الصحاح (ص ٧٨٤)، ولسان العرب (٣٤٨/١٣)، ويروى البيت هكذا:

# باب الساعات التي تكره فيها الصلاة, وتجوز فيها الفريضة

ذكر الشافعي في هذا الباب الأخبار الواردة في الأوقات المنهى عن الصلاة فيها(١).

وجملته: أن الأوقات التي ذكرها بالنهي عن الصلاة فيها خمسة (٢)، ثلاثة متعلقة بالوقت، واثنان بالفعل.

فالمتعلقة بالوقت: الصلاة عند طلوع الشمس حتى ترتفع قَيْدَ رمح $(^{7})$ ، وعند استواء الشمس حتى تزول، وعند غروب الشمس حتى تغرب.

والمتعلقات بالفعل: الصلاة بعد الصبح حتى تطلع الشمس، وبعد العصر حتى تغرب الشمس.

والدليل على ما ذكرناه ما روى الشافعي بإسناده عن الصُّنَابِعي أن النبي على قال: "إن الشمس تطلع ومعها قَرْنُ الشيطان، فإذا ارتفعت فارقها، فإذا استوت قارها، وإذا زالت فارقها، ثم إذا دنت للغروب قارها، فإذا غربت فارقها"، ونهى رسول الله على عن

الصلاة في تلك الأوقات (٤).

(١) انظر: مختصر المزيي (٩/٢٣).

(٢) هذا هو المعروف لأكثر الأصحاب، وهو الأجود.

وقال جماعة: هي ثلاثة أوقات من صلاة الصبح حتى ترتفع الشمس، ومن صلاة العصر حتى تغرب، وحال الإستواء.

انظر: المقنع (ص ١٦٩)، التنبيه (ص ٥٠)، بحر المذهب (٣٥٦/٢), الوجيز (ص ٣٦)، الشرح الكبير (٣٩٥)، الحاوي الصغير (ص ٣٥), المجموع (٦/٤)، روضة الطالبين (١٩٢/١).

(٣) قَيْدَ رمح: أي قدر رمح في رأي العين، وإلا فالمسافة بعيدة جداً، وهو تقريب. وطول الرمح: سبعة أذرع بذراع الآدمي.

انظر: نماية المحتاج (٣٨٤/١)، فتح الوهاب (٥٨/١)، حاشية البجيرمي (٢١٣/١).

(٤) رواه في الأم (٢٦٥/١) في كتاب (الصلاة) باب (الساعات التي تكره فيها الصلاة).

وقد اختلف في تأويل هذا الحديث, فقال بعض أصحابنا: يحتمل أن يكون قرن الشيطان: ناحية رأسه<sup>(١)</sup>، وقد روي / في بعض الألفاظ: "أن الشمس تطلع بين قرني 171/5 شيطان"(٢) يريد: ناحيتي رأسه، والعرب تسمى ناحيتي رأس الإنسان: قرنين(٣).

> وقد قيل: يحتمل أن يكون أراد به الشيطان، وأراد بالقرنين: أمته الأولين والآخرين(١)، يشهد لهذا قوله تعالى: ﴿ فُصَّالْمَتْ اللِّبُونَكِ البِّخُونِ اللَّهُ اللَّ  $\frac{1}{2}$  "خيركم القرن الذي أنا فيه" ( $^{(7)}$ ).

وهو عند مالك في الموطأ (٣٠١/١) في كتاب (الصلاة) باب (النهي عن الصلاة بعد الصبح وبعد العصر) برقم (٥٨٤).

والنسائي في سننه (ص ٩٥) في كتاب (المواقيت) باب (الساعات التي نحي عن الصلاة فيها) برقم (170).

وابن ماجه في سننه (ص ١٨٤) في كتاب (إقامة الصلاة والسنة فيها) باب (ما جاء في الساعات التي تكره فيها الصلاة) برقم (١٢٥٣).

والحديث قال عنه ابن حجر في فتح الباري (٧٥/٢): "هو حديث مرسل، مع قوة رجاله"، وهو حديث مرسل؛ لأنه من رواية عبد الرحمن بن عسيلة الصنابحي وهو تابعي كبير لا صحبة له عند جمهور المحدثين. وانظر: خلاصة البدر المنير (٩٣/١)، تلخيص الحبير (١٩٦/١).

وقد صحح الحديث الألباني في صحيح سنن النسائي (١٨٨/١) إلا لفظة: "فإذا استوت قارنها، فإذا زالت فارقها", وقال عنها في إرواء الغليل (٢٣٨/٢): زيادة منكرة.

(١) قال النووي: "وهذا هو الأقوى، ومعناه: أن يدني رأسه إلى الشمس في هذه الأوقات، ليكون الساجدون لها من الكفار كالساجدين له في الصورة، وحينئذٍ يكون له، ولبنيه تسلط ظاهر، وتمكن من أن يلبسوا على المصلين صلاقم، فكرهت الصلاة حينئذٍ صيانة لها، كما كرهت في الأماكن التي هي مأوى الشيطان". شرح النووي على صحيح مسلم (٩٨/٦).

وانظر: الشرح الكبير (٣٩٦/١)، حاشية السندي على سنن النسائي (٢٧٥/١).

(٢) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ٣٤٨) في كتاب (صلاة المسافرين وقصرها) باب (إسلام عمرو بن عَبَسَة) برقم (٨٣٢).

(٣) انظر: البيان (٢/٣٤)، الزاهر (ص ٢٣٢)، لسان العرب (٤٠٦/١٣).

وحكي عن إبراهيم الحربي<sup>(٤)</sup> أنه قال: (معنى ذلك: أن ذلك الوقت حين يتحرك الشيطان، وقد سُلط, فيكون كالمعين لهم)، قال<sup>(٥)</sup>: (وكذلك الحديث الآخر: "إن الشيطان يجري من ابن آدم مجرى الدم"<sup>(٦)</sup>، أي: يُقويِّه على المعاصى<sup>(٧)</sup>).

وأما الوقتان الآخران: فروي عن ابن عباس في قال: (شهد عندي رجال مَرْضِيُّون, أَرْضَاهُم عمر بن الخطاب في: أن النبي في عن الصلاة بعد صلاتين: صلاة الصبح، وصلاة العصر)(١).

(١) من معاني القرن: القوم، والأمة، فجائز أن يكون معنى قوله: "ومعها قرن الشيطان" أي: قوم الشيطان من الإنس الذين يعبدون الشمس في هذه الأوقات كالمجوس، وغيرهم.

انظر: الحاوي (٢/٣/٢)، التعليقة (١٠٩٣/٢)، الشرح الكبير (١٠٩٦/١)، الزاهر (ص ٢٣٣)، لسان العرب (٢٠٦/١٣).

(٢) سورة ق، جزء من الآية (٣٦).

(٣) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ١٠٥٧) في كتاب (فضائل الصحابة) باب (فضل الصحابة، ثم الذين يلونهم) برقم (٢٥٣٦) من حديث عائشة رضى الله عنها.

(٤) هو: أبو إسحاق، إبراهيم بن إسحاق بن إبراهيم البغدادي، الحربي، كان إماماً في العلم، رأساً في الزهد، عارفاً بالفقه، حافظاً للحديث، حدث عن: أحمد بن حنبل، وأبي الوليد الطيالسي، وصنّف كتاب: "غريب الحديث"، توفي ببغداد سنة (٢٨٥هـ).

انظر: سير أعلام النبلاء (٣٦٣/٣)، شذرات الذهب (٣٦٠/٢).

(٥) أي: إبراهيم الحربي.

(٦) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ٩٢٣) في كتاب (السلام) باب (بيان أنه يُستحبُّ لمن رؤي خالياً بامرأة) برقم (٢١٧٤), بسنده عن أنس بن مالك الله مرفوعاً.

(٧) كما أن الدم يقوي البدن.

وليس معنى الحديث: أن الشيطان يدخل جوفه.

وقيل: هو على ظاهره، وأن الله تعالى جعل له قوة، وقدرة على الجري في باطن الإنسان مجاري دمه.

وقيل: يلقى وسوسته في مسام لطيفة من البدن، فتصل الوسوسة إلى القلب.

انظر: الزاهر (ص ۲۳۲)، التعليقة (۱۰۹٤/۲)، البيان (۳٤٦/۲)، شرح النووي على صحيح مسلم (۱۳۱/۱٤).

(٨) انظر: المصادر السابقة، دون شرح النووي.

وروى أبو هريرة, وأبو سعيد الخدري رضي الله عنهما أن النبي في قال: "لا صلاة بعد العصر حتى تغرب الشمس، ولا صلاة بعد الصبح حتى تطلع الشمس" (٢)، وروى أبو عبيد بإسناده عن عقبة بن عامر في قال: (ثلاث ساعات كان رسول الله في ينهانا أن نُصلّي فيهن، وأن نقبر فيهن موتانا: إذا طلعت الشمس حتى ترتفع، وإذا تَضَيَّفَتْ للغروب، ونصف النهار) (٣)، قوله: (تَضَيَّفَتْ)، أي: مالت، ومنه: تَضَيَّفَت فلاناً، إذا ملت إليه، ونزلت به، وأضَفْتُهُ أنُهُ.

إذا ثبت هذا, فإن هذا إنما انصرف إلى إنشاء نافلة, لا سبب لها $^{(\circ)}$ . فأما صلاة لها سبب, فإنه غير منهى عنها $^{(7)}$ ، وسيأتى بيان الأسباب $^{(1)}$ .

(۱) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ۱۱۳) في كتاب (مواقيت الصلاة) باب (الصلاة بعد الفجر حتى ترتفع الشمس) برقم (٥٨١).

(٢) حديث أبي هريرة، وأبي سعيد الخدري أخرجهما البخاري في صحيحه (ص ١١٤) في كتاب (مواقيت الصلاة) باب (لا يتحرى الصلاة قبل غروب الشمس) برقم (٥٨٦، ٥٨٨). ومسلم في صحيحه (ص ٣٤٧) في كتاب (صلاة المسافرين وقصرها) باب (الأوقات التي تُمي عن الصلاة فيها) برقم (٨٢٥، ٨٢٥)، واللفظ لحديث أبي سعيد ...

- (٣) أخرجه مسلم في صحيحه (ص ٣٤٨) في كتاب (صلاة المسافرين وقصرها) باب (الأوقات التي نهى عن الصلاة فيها) برقم (٨٣١).
- (٤) انظر: غريب الحديث, لأبي عبيد (٢٢/١), كتاب مجمل اللغة (ص ٤٣٨)، مختار الصحاح (ص ١٩٣))، المجموع (٥٥/٤).
- (٥) الصلاة التي لا سبب لها: هي التي لم يخصها الشارع بوضع وشرعية، بل يأتي بما الإنسان ابتداءً، كالنوافل المطلقة.

وقيل: هي الصلاة التي ليس لها سبب متقدم على هذه الأوقات، ولا مقارن لها. انظر: الشرح الكبير (٣٩٧/١)، روضة الطالبين (١٩٣/١).

(٦) وهو المذهب.

والمراد بالصلاة ذات السبب: هي التي لها سبب متقدم عليها، مثل: ركعتي الفجر، والوتر، وسجود التلاوة، والفائتة، وصلاة الكسوف، والعيد، والاستسقاء.

إذا ثبت هذا, فقد روى ابن المنذر عن علي الله دخل فُسْطَاطه (٢), فصلى ركعتين بعد العصر (٣)، وروي ذلك عن الزبير، وابنه (٤)، والنعمان بن بشير (٥)، وأبي أيوب (٢)، وعائشة (٧)، وتميم الداري (٨).

وذهب ابن المنذر: إلى أنه لا تكره الصلاة بعد العصر, حتى تصفر الشمس (٩). وقال داود: يجوز فعل النافلة بعد العصر, حتى تغرب الشمس (١٠).

انظر: الحاوي (۲۷٤/۲), المهذب (۲،٦/۱)، التهذيب (۲۱۷/۲)، الشرح الكبير (۲۹۷/۱)، الشرح الكبير (۲۹۷/۱)، المجموع (۵//۱)، روضة الطالبين (۱۹۲/۱), مغنى المحتاج (۱۸۱/۱).

(۱) انظر: (ص ۸۶۲).

(٢) الفُسْطَاطُ: بضم الفاء وكسرها، بيت من الشَّعَر، والجمع فساطيط.

انظر: مختار الصحاح (ص ٢٤٦)، المصباح المنير (ص ١٨٠).

(٣) رواه في الأوسط (٩٣/٣) في كتاب (الصلاة) باب (ذكر اختلاف أهل العلم في صلاة التطوع بعد صلاة العصر) برقم (١٠٩٠).

وهو عند ابن أبي شيبة في المصنف (٢٩٥/٣) في كتاب (جامع الصلاة) باب (من رخص في الركعتين بعد العصر) برقم (٧٤٣١).

- (٤) انظر الرواية عن الزبير بن العوام، وابنه عبد الله رضي الله عنهما في: المصنف, لابن أبي شيبة (٢٩٥/٣) برقم (٢٩٥/٣)، والأوسط (٩٤/٣) برقم (٢٩٥/٣).
  - (٥) انظر الرواية عنه في: الأوسط (٩٥/٣) برقم (١٠٩٧)، والمحلى (ص ٢٤٣).
- (٦) انظر الرواية عنه في: المصنف، لعبد الرزاق (٤٣٣/٢) برقم (٣٩٧٧)، والأوسط (٩٥/٣) برقم (١٠٩٨).
  - (٧) انظر الرواية عنها في: الأوسط (٩٥/٣) برقم (١٠٩٦)، والمحلى (ص ٢٤٢).
  - (٨) انظر الرواية عنه في: الأوسط (٩٤/٣) برقم (١٠٩٣)، والمحلى (ص ٢٤٢).

وتميم الداري هذه و تميم بن أوس بن خارجة الداري، يكنى بأبي رقية، وكان نصرانياً، وقدم المدينة فأسلم سنة تسع، وذكر للنبي شخص قصة الجساسة والدجال، ثم انتقل إلى الشام بعد مقتل عثمان هذه، وبما مات، وكان كثير التهجد الله المناه على التهجد الله التهجد الله المناه على التهجد الله المناه على التهجد الله المناه على التهجد الله المناه على التهجد الله التهجد الله المناه على التهجد الله المناه على التهديد التهديد التهديد التهديد الله التهديد التهديد

انظر: الاستيعاب (٢٧٠/١)، الإصابة (٤٨٧/١).

- (٩) انظر: الأوسط (٩/٨٨، ٩١)، الإقناع (٨٣/١).
- (١٠) ونُقل عنه: أنه أباح الصلاة لسبب، وبلا سبب في جميع الأوقات، وهو قول ابن حزم.

وقال أبو حنيفة: الثلاثة الأوقات المنهي عن الصلاة فيها لا تفعل فيها فرضاً, ولا نفلاً, إلا عصر يومه عند اصفرار الشمس<sup>(۱)</sup>.

وأما الوقتان الآخران المتعلقان بالفعل، فلا يجوز فيها فعل شيء من النوافل, سواء كان لها سبب، أو لم يكن لها سبب<sup>(۲)</sup>.

والمشهور من مذهبه: منع الصلاة في هذه الأوقات، سواء ما لها سبب، وما لا سبب لها.

انظر: المحلى (ص ٢٣٩، ٢٤٣)، بحر المذهب (٢/٣٥)، حلية العلماء (١٨١/٢)، المجموع (٥٨/٤)، المعاني البديعة (٣٦٢/١)، فتح الباري (٧١/٢).

(١) وأما إن طلعت عليه الشمس وهو يصلي الفجر، فقد فسدت صلاته، هذا هو مذهب أبي حنيفة وصاحبيه. وقالوا: إن بين صلاة الفجر، وصلاة العصر فروقاً منها:

أولاً: أن بالغروب يدخل وقت صلاة المغرب، فلا يكون منافياً للفرض.

وبالطلوع لا يدخل وقت فرض، فكان مفسداً للفرض.

ثانياً: أن الجزء الذي اتصل به الشروع في الفجر كان كاملاً، لكونه قبل طلوع الشمس، فبعروض النقصان وهو طلوع الشمس، دخل وقت الكراهة، ففسدت الصلاة.

وأما الجزء الذي اتصل به الشروع في العصر كان ناقصاً, لكونه وقت الإصفرار, فبعروض الكمال وهو غروب الشمس خرج وقت الكراهة, فصحت الصلاة.

انظر: مختلف الرواية (ص ٢٣١)، المبسوط (١٥٢/١)، العناية (٢٣٨/١)، غنية المتملي (ص ٢٤٦)، معارف السنن (٢٤٦/٢).

وأما تخصيص الاستثناء بعصر اليوم، دون عصر الأمس، ففرقه:

أن وقت تغير الشمس للمغيب وقت ناقص، للنهي عن الصلاة فيه، فإذا صُلي في هذا الوقت عصر أمس لم تجز الصلاة؛ لأن الصلاة قد فات وقتها، وصار سبب وجوب فعلها متعلقاً بجميع الأوقات الكاملة -وهي التي لم يُنه عن الصلاة فيها-، ودخول ما وجب بالسبب الكامل على ما فيه نقصان يفسد الصلاة.

وأما صلاة عصر يومه: فإن بعض أجزائها تعلق بآخر الوقت، والذي هو سبب لوجوب أداء الصلاة، والباقي في وقت النهي، فكان سبب وجوبها ناقصاً، فتؤدى على ما هي عليه، فافترقا. انظر: الهداية (٢٢٧/١)، تبيين الحقائق (٢٣٠/١)، غنية المتملى (ص ٢٤٦).

(٢) ولكن يجوز أداء الفريضة في هذين الوقتين، وكذلك الصلاة على الجنازة، وسجدة التلاوة، وإنما المنع عن التطوعات خاصة.

وقال مالك: يقضي الفرائض في الأوقات المنهي عنها، ولا تفعل فيها النوافل (١١), وبه قال أحمد، إلا أنه أجاز فيها ركعتي الطواف, وصلاة الجماعة مع إمام الحي(7).

واحتج داود: بما روت أم سلمة رضي الله عنها قالت: (دخل عليّ رسول الله على بعد العصر, فصلى ركعتين)<sup>(۳)</sup>، وروت عائشة رضي الله عنها قالت: (والله ما ترك رسول الله على ركعتين عندي بعد العصر قط)<sup>(٤)</sup>.

انظر: مختصر الطحاوي (ص ٢٤)، مختصر القدوري (ص ٣٢)، المبسوط (١٥٢/١، ١٥٣)، المداية (٢٣٨/١).

(١) المشهور من مذهب المالكية أن وقت الزوال ليس بوقت نهى.

انظر: الكافي (ص ٣٦)، عيون المجالس (٣١-٣٥٣)، بداية المجتهد (١٨٨/١)، القوانين الفقهية (ص ٣٦), شرح أقرب المسالك (١٦٤/١).

(٢) الصحيح من المذهب، جواز إعادة صلاة الجماعة مطلقاً في جميع الأوقات، وكذلك فعل ركعتي الطواف.

وأجازوا فعل صلاة الجنازة بعد الفجر والعصر، دون بقية الأوقات الثلاثة، كما هو الصحيح من المذهب.

وأما التطوع بغيرها في شيء من الأوقات الخمسة، فالذي عليه المذهب، وأكثر الأصحاب عدم جوازه مطلقاً، سواء كان لها سبب، أو لم يكن لها سبب. هذا هو مجمل مذهب الحنابلة.

انظر: المستوعب (٢/٥٨٥-٢٨٨)، المغني (٢/٧٦٥-٥٣٣)، الإنصاف (٢٩٩/٢)، النظر: المستوعب (٢/٥٥٠)، زاد المستقنع (ص ٢٣).

(٣) أخرجه البخاري في صحيحه (ص٢١٥) في كتاب (السهو) باب (إذا كُلِّم وهو يصلي فأشار بيده، واستمع) برقم (١٢٣٣).

ومسلم في صحيحه (ص ٣٤٩) في كتاب (صلاة المسافرين وقصرها) باب (معرفة الركعتين اللتين كان يصليهما النبي الله بعد العصر) برقم (٨٣٤).

(٤) أخرجه البخاري في صحيحه (ص ١١٤) في كتاب (مواقيت الصلاة) باب (ما يُصلى بعد العصر من الفوائت ونحوها) برقم (٩٩١).

ومسلم في صحيحه (ص ٣٤٩) في كتاب (صلاة المسافرين) باب (معرفة الركعتين...) برقم (٨٣٥).

واحتج ابن المنذر: بما روى بإسناده عن علي كرم الله وجهه قال: قال رسول الله على: "لا تصلوا بعد العصر, إلا أن تصلوا والشمس مرتفعة"(١).

ودليلنا عليهما(٢): ما رويناه من أخبار النهي.

(۱) رواه في الأوسط (۸۸/۳) في كتاب (الصلاة) باب (ذكر النهي عن الصلاة بعد العصر) برقم (۱۰۸۰), وجود إسناده.

وهو عند أبي داود في سننه (ص ٢١٩) في كتاب (الصلاة) باب (من رخص فيهما إذا كانت الشمس مرتفعة) برقم (١٢٧٤).

والنسائي في سننه (ص ٩٧) في كتاب (المواقيت) باب (الرخصة في الصلاة بعد العصر) برقم (٥٧٥).

وابن خزيمة في صحيحه (٦٣٤/١) في كتاب (الصلاة) برقم (١٢٨٤).

والحديث حسّنه النووي في المجموع (٥٩/٤)، وصححه ابن حجر في التلخيص (١٩٦/١).

تنبيه: ظاهر الحديث يخالف ما ذهب إليه ابن المنذر من جواز الصلاة بعد العصر حتى تصفّر الشمس، وبالرجوع إلى كتب شروح الحديث، وجدت أن النهي عن الصلاة بعد العصر إنما قصد به إلى ترك الصلاة عند طلوع الشمس، وعند غروبها، ويدل عليه قوله عليه الصلاة والسلام: "لا تحرّوا بصلاتكم طلوع الشمس ولا غروبها". -أخرجه البخاري في صحيحه (ص ١١٣)- ، والمعنى: لا تقصدوا.

وقال جماعة من السلف: أن النهي عن الصلاة بعد الصبح، وبعد العصر إنما هو إعلام بأنهما لا يتطوع بعدهما، ولم يقصد الوقت بالنهي كما قصد به وقت الطلوع، ووقت الغروب.

واحتج ابن المنذر به بعد أن ذكر الأخبار الثابتة عن رسول الله وينه الصلاة بعد العصر، ووقت وبعد الصبح، ثم رأى أن المراد بالبعدية ليس على عمومه، وإنما المراد وقت طلوع الشمس, ووقت الغروب، ودلل على ذلك بحديث على بن أبي طالب في, وغيره.

انظر: الأوسط (٨٨/٣)، فتح الباري (٧١/٢)، عون المعبود (١١٢،١١٢).

(۲) وهما: داود الظاهري، وابن المنذر.

وما رووه من حديث أم سلمة, وعائشة رضي الله عنهما، فتلك صلاة كان لها سبب؛ لأنها كانت ركعتي الظهر, شغله عنها وفد بني تميم، فقضاها, وداوم عليها؛ لأنه كان ملتزماً بالمداومة على أفعال الطاعات<sup>(۱)</sup>.

وأما حديث على ١٤٥ فأخبار النهى أشهر, ورواتها أكثر (٢).

#### فصىل:

فأما أبو حنيفة فاحتج: بأخبار النهي، وكذلك مالك، وأحمد.

**ودلیلنا**: حدیث أم سلمة, وعائشة رضی الله عنهما  $(^{\circ})$ .

فإن قيل: كان رسول الله على مخصوصاً بذلك (٤)؛ لأنه روي عن أم سلمة رضي الله عنها أنها قالت: (قلت يا رسول الله: أفنقضيهما إذا فاتتا؟ فقال: "لا")(٥).

فالجواب: إنما فعله على جائز لنا فعله، إلا أن يرد تخصيص منه به، ولم يَرد.

وأما سؤالها: فسألته عن القضاء جملة, ولم تسأله عن هذا الوقت(٦).

(١) انظر: بحر المذهب (٣٥٧/٢), البيان (٣٥٠/٢)، المغنى (٢٩/٢٥).

(٢) انظر: المجموع (٤/٥٥).

(٣) سبق ذكرهما قريباً في (ص ٨٥٧).

(٤) انظر: شرح معاني الآثار (٣٠٦/١)، فتح القدير (١/١٤)، المغني (٢٩/٢).

(٥) أخرجه أحمد في مسنده (٢٧٧/٤٤) برقم (٢٦٦٧٨).

والطحاوي في شرح معاني الآثار (٣٠٦/١).

كلاهما من طريق ذكوان عن أم سلمة رضي الله عنها, والحديث قال عنه ابن حزم في المحلى (ص ٢٤١): "حديث منكر، وهو أيضاً منقطع، فلم يسمع ذكوان من أم سلمة"، ونقل ابن حجر في التلخيص (١٩٩/١) تضعيفه عن البيهقي.

وقال الألباني في إرواء الغليل (١٨٨/٢): "إسناده معلول بالانقطاع بين ذكوان وأم سلمة، وبأن الأكثر من الرواة عن حماد لم يذكروا فيه الزيادة، فهي شاذة".

(٦) انظر: التعليقة (١٠٩٨/٢).

ويحتمل أن يكون أرادت به المداومة على القضاء؛ لأنه داوم عليه (۱)، يؤيد هذا ما روى قيس بن قَهْدٍ هذا" قال: (رآني رسول الله على وأنا أصلي ركعتي الفجر بعد صلاة الصبح، فقال: "ما هاتان الركعتان يا قيس"؟ قلت يا رسول الله: لم أكن صليت ركعتي الفجر، فهما هاتان الركعتان، فسكت) (۳).

(١) كان النبي على يلاوم على فعل الركعتين بعد صلاة العصر، فهل يجوز لغيره المداومة عليها؟ في المسألة وجهان:

أحدهما: يجوز، اقتداءً برسول الله على.

والثاني: لا يجوز، وهو الأصح؛ لأن التكرار ليس بسبب.

انظر: بحر المذهب (٣٥٧/٢)، البيان (٢/٣٥٠)، المجموع (٥٨/٤).

(٢) هو: قيس بن قهد بن قيس الأنصاري, الخزرجي, من بني مالك بن النجار, له صحبة, وشهد بدرا وما بعدها, توفي في خلافة عثمان عليه.

انظر: الاستيعاب (٣٥٧/٣), أسد الغابة (٥٠٨/٣).

(٣) أخرجه أبو داود في سننه (ص ٢١٨) في كتاب (الصلاة) باب (من فاتته متى يقضيها) برقم (٣).

والترمذي في سننه (ص ١١٥) في كتاب (مواقيت الصلاة) باب (ما جاء فيمن تفوته الركعتان قبل الفجر يصليهما بعد صلاة الصبح) برقم (٤٢٢), وقال عنه: الأصح أنه مرسل, وإسناده ليس بمتصل؛ لأن فيه محمد بن إبراهيم عن قيس بن عمرو, ومحمد لم يسمع من قيس.

وابن ماجه في سننه (ص ١٦٨) في كتاب (إقامة الصلاة والسنة فيها) باب (ما جاء فيمن فاتته الركعتان قبل صلاة الفجر متى يقضيهما) برقم (١١٥٤).

قال النووي في المجموع (٤/٥٠): "وإسناده ضعيف فيه انقطاع".

وقال الشوكاني في نيل الأوطار (٢٨/٣): "وقول الترمذي إنه مرسل ومنقطع ليس بجيد, فقد جاء متصلا من رواية يحي بن سعيد عن أبيه عن جده قيس", ثم نقل عن العراقي قوله: "وإسناده حسن". وصححه الألباني في صحيح سنن أبي داود (٣٤٧/١).

وأما الدليل على جوازها في سائر الأوقات, فإنها صلاة لها سبب يقضيها، فجاز فعلها في الوقت المنهى عنه، كعصر يومه(1)، أو سائر الفوائت مع مالك، أو ما سلمه أحمد معه(7).

#### فصىل:

قال أبو حنيفة: يجوز بعد الفجر, والعصر فعل كل صلاة واجبة إلا المنذورة، فإنه لا يفعلها<sup>(٣)</sup>؛ لأن وجوبما تعلق بفعله وهو النذر, فجري مجري وجوب / النافلة بالدخول فيها, ومع ذلك يكره<sup>(٤)</sup>.

وهذا ليس بصحيح؛ لأن هذه صلاة واجبة، أو لها سبب(٥).

وما ذكره يبطل بسجود التلاوة(7), فإنه يتعلق بفعله وهو التلاوة(7).

ولا تشبه المنذورة ما وجب بالدخول فيه؛ لأن الدخول مكروه، وهاهنا النذر غير  $\lambda$ مکروه فی الجملة  $\lambda$ 

## فصل:

(١) كما في مذهب أبي حنيفة.

(٢) انظر: الحاوي (٢/٥/٢)، التعليقة (١٠٩٩/٢).

(٣) يكره في ظاهر الرواية، وهو الصحيح في المذهب.

وعن أبي يوسف أنه لا يكره.

انظر: تحفة الفقهاء (١/١٩١)، الهداية (١/٠٤٦)، الفتاوى الهندية (١/٥٦),

- (٤) انظر: المبسوط (١٥٣/١)، تبيين الحقائق (٢٣٤/١)، العناية (٢٤٠/١).
- (٥) الخلاف في هذه المسألة فيما لو نذر صلاة مطلقة, كأن يقول: (إن شفاني الله من المرض، فعليَّ الله أن أصلى ركعتين) ، فالمذهب: جواز فعلها في أوقات النهى قطعاً؛ لأن لها سبباً.

وأما إن نذر أن يصلى في أوقات النهي، فالكلام فيه سيأتي في الفصل الذي بعد هذا.

انظر المسألة في: المقنع (ص ١٦٩)، المهذب (٢٠٦/١)، البيان (٣٤٨/٢)، الروضة (١٩٤/١).

- (٦) وذلك أن الحنفية أجازوا فعل سجود التلاوة بعد صلاة العصر، والفجر، وهما وقتا نهي. انظر: مختصر اختلاف العلماء (١/١)، مختصر القدوري (ص ٣٢)، الاختيار (١/١).
  - (٧) انظر: التعليقة (٢/ ١١٠٣).
    - (٨) انظر: المصدر السابق.

777 /

الصلاة التي لها سبب: هي أن يكون عليه فائتة من فريضة، أو صلاة جنازة، أو سجود قرآن، أو صلاة عيد, أو كسوف, أو إدراك جماعة، أو منذورة، فإن نذر أن يصلي بعد العصر, أو في وقت مكروه, فعندي أنه لا يصح نذره (۱)، أو نافلة مرتبة، أو قيام الليل، أو صلاة الضحى، أو تحية المسجد أو أن لم يكن له غرض في دخول المسجد سوى الصلاة, ففيه وجهان:

أحدهما:  $V = \frac{1}{2} (7)$  لأنه قصد التنفل (3).

فأما إذا فاته شيء من ذلك, قضاه بعد العصر، فهل يكون ذلك سبباً في فعل مثلها في هذا الوقت أم لا؟، فيه وجهان:

أحدهما: له ذلك (١), كما فعل النبي علي النبي النب

(١) وصححه الروياني، ونقل العمراني اختيار المصنف له.

وبناءً على هذا الوجه: فإن صلاته لا تنعقد.

وفي الوجه الآخر: تنعقد صلاته، ويصح نذره، ولكن يستحب أن يصلي في وقت آخر.

انظر: بحر المذهب (۲۸/۲)، التهذيب (۲۱۷/۲)، البيان (۳٤۸/۲)، روضة الطالبين (۱۹٤/۱).

(٢) انظر الصلوات التي لها سبب في: المقنع (ص ١٦٩)، الحاوي (٢٧٤/٢)، المجموع (٥٧/٤)، مغني المحتاج (١٨١/١).

(٣) وهو الأرجح.

انظر: الشرح الكبير (٧/١)، المجموع (٥٧/٤)، مغني المحتاج (١٨١/١).

- (٤) انظر: بحر المذهب (٢/٣٥٧)، التهذيب (٢١٨/٢).
  - (٥) واختاره الإمام الغزالي.

انظر: التهذيب (٢١٨/٢)، البيان (٩/٢), المجموع (٤/٥٧).

(7) انظر: المهذب (7/7)، بحر المذهب (7/7), البیان (7/9).

والثاني: ليس له ذلك (٣)، وإنما كان هذا للنبي الله الله كان ملتزماً للمداومة على أفعاله (٤).

## مسألة:

قال: "والنهى فيما سوى ذلك ثابت, إلا بمكة"(٥).

وجملة ذلك: أن الصلاة, والطواف يجوزان في هذه الأوقات بمكة<sup>(١)</sup>، خلافاً لأبي حنيفة<sup>(٧)</sup>، وأحمد<sup>(٨)</sup>؛ لعموم النهي<sup>(٩)</sup>.

(١) وهو محكي عن أبي إسحاق المروزي.

انظر: التعليقة (١١١٦/٢)، البيان (٢/ ٣٥٠)، المجموع (٥٨/٤).

(٢) كما في حديث أم سلمة، وعائشة رضى الله عنهما، وقد سبق ذكرهما في (ص ٨٥٧).

(٣) وهو الأصح.

انظر: بحر المذهب (٣٥٨/٢), الشرح الكبير (٤٠٣/١)، روضة الطالبين (١٩٣/١).

(٤) فتبقى تلك الصلاة من خصائصه كلي.

انظر: التهذيب (٢١٨/٢)، البيان (٢/٠٥٣)، الشرح الكبير (٢/٣١)، المجموع (٥٨/٤).

- (٥) مختصر المزني (٩/٤٪).
- (٦) سواء في ذلك صلاة الطواف وغيرها، هذا هو الصحيح المشهور.

انظر: الحاوي (٢٧٤/٢), الوجيز (ص ٣٦)، حلية العلماء (١٨٢/٢)، البيان (٣٥٣)، المجموع (٤/٠١)، مسائل التعليم (ص ١٥٥), منهج الطلاب (٥٧/١).

- (۷) انظر: مختصر اختلاف العلماء (۲۲/۱)، مختصر القدوري (ص ۳۲)، الهداية (۲۳٥/۱)، الاختيار (٤١/١).
- (٨) الصحيح من المذهب: أنه لا فرق بين مكة وغيرها في المنع من التطوع في أوقات النهي، باستثناء أداء ركعتي الطواف، فيجوز فعلها في جميع أوقات النهي.

وعنه: لا نهى بمكة.

انظر: المغني (۲/۷۱، ٥٣٥)، الفروع (۲/۱۱، ٤١٥)، الإنصاف (۲/۹۹/۲)، شرح منتهى الإرادات (۲/۲۰).

(٩) وهي الأوقات المنهي عن الصلاة فيها, والواردة في حديث عقبة بن عامر الله كما في (ص ٨٥٤). انظر: المبسوط (١/١٥١)، المغنى (٥٣٥/٢)، المبدع (٣٧/٢). ودليلنا: ما روى أبو ذر رفيه أن النبي الله قال: "لا صلاة بعد العصر حتى تغرب الشمس، ولا صلاة بعد الصبح حتى تطلع الشمس إلا بمكة ثلاثاً"(١).

وروى جُبَير بن مُطْعِم فَ أَن النبي اللهِ قال: "يا بني عبد مناف من ولي منكم من أمر الناس شيئاً فلا يمنعن أحداً طاف بهذا البيت, وصلى أية ساعة شاء من ليل, أو نهار "(٢)، وهذا يقضى على أخبار النهى (٣).

(١) أخرجه أحمد في المسند (٣٦٦/٣٥) برقم (٢١٤٦٢).

والدارقطني في سننه (ص ٢٦٩) في كتاب (الصلاة) باب (جواز النافلة عند البيت في جميع الأزمان) برقم (١٥٥٥).

والبيهقي في السنن الكبرى (١٢٣/٣) في كتاب (الصلاة) باب (ذكر البيان أن هذا النهي مخصوص ببعض الأمكنة دون بعض) برقم (٤٤١٤).

والحديث في إسناده عبد الله بن المؤمَّل، قال عنه البيهقي في السنن الكبرى (١٢٤/٣): ضعيف. وقال ابن الملقن في خلاصة البدر المنير (٩٦/١): "إسناده ضعيف ومنقطع".

وضعفه النووي في المجموع (٢٠/٤), ونقل عن البيهقي تضعيفه.

ونقل ابن حجر في تلخيص الحبير (٢٠٠/١) عن أبي حاتم الرازي قوله: "لم يسمع مجاهد من أبي ذر".

(٢) أخرجه الترمذي في سننه (ص ٢١٠) في كتاب (الحج) باب (ما جاء في الصّلاة بعد العصر، وبعد الصبح لمن يطوف) برقم (٨٦٨), وقال عنه: "حديث حسن صحيح".

وأبو داود في سننه (ص ٣٢٨) في كتاب (المناسك) باب (الطواف بعد العصر) برقم (١٨٩٤). والنسائي في سننه (ص ٤٦٢) في كتاب (المواقيت) باب (إباحة الطواف في كل الأوقات) برقم (٢٩٢٦).

وابن ماجه في سننه (ص ١٨٤) في كتاب (إقامة الصلاة والسنة فيها) باب (ما جاء في الرخصة في الصلاة بمكة في كل وقت) برقم (١٢٥٤).

والدارقطني في سننه (ص ٢٦٨) في كتاب (الصلاة) باب (جواز النافلة عند البيت في جميع الأزمان) برقم (١٥٥٠), وهو أقرب الألفاظ إلى لفظ الكتاب.

والحديث قال عنه البغوي في شرح السنة (٣٣١/٣): "حديث حسن صحيح", وصححه النووي في الخلاصة (٢٧٢/١)، والألباني في إرواء الغليل (٢٣٩/٢).

(T) انظر: البيان (T) (T )، الشرح الكبير (T) (T ).

ولأن الطواف صلاة, فلو منعت الصلاة منع الطواف، فلمالم يمنع الطواف لم تمنع الصلاة<sup>(۱)</sup>.

إذا ثبت هذا, فقد حكي عن بعض أصحابنا أنه قال: إنما يصلي ركعتي الطواف، وأما إنشاء النوافل فيكره (٢).

وهذا مخالف لما ذكرناه من الخبرين، فلا يجوز القول به.

قال أصحابنا: ولا فرق بمكة بين مسجدها, وبين بيوتما فإن لفظ النبي على عام (٣).

### فصل:

لا تكره الصلاة نصف النهار(٤) يوم الجمعة(٥)، خلافاً

(١) ولا خلاف أن الطواف يجوز في هذه الأوقات، فكذلك الصلاة.

انظر: التعليقة (٢/١١٠)، المهذب (٣٠٨/١).

(٢) وهو قول أبي بكر القفال، واختاره ابن سريج.

انظر: الحاوي (٢٧٤/٢)، بحر المذهب (٣٥٨/٢)، البيان (٢/٢٥٣)، المجموع (٢٠/٤).

(٣) في المراد بمكة خلاف على ثلاثة أوجه:

الأول: أنها البلدة, وجميع الحرم الذي حواليها، وهو المشهور، وصححه الأصحاب.

والثاني: أنها نفس البلدة، دون باقي الحرم.

والثالث: أنه المسجد الحرام الذي حول الكعبة فقط، دون سواه من بيوت مكة، وسائر الحرم.

انظر: الحاوي (۲۷٤/۲), الشرح الكبير (٤٠١/١)، المجموع (٢٠/٤)، الغاية القصوى (٢٧٢/١), فتح الوهاب (٥٨/١).

(٤) أي: عند استواء الشمس، وهو وقت لطيف، لا يتسع لصلاة، إلا أنه يمكن وقوع التحريمة فيه، ويُعبر عنه: بوقت الزوال.

انظر: نماية المحتاج (٣٨٤/١)، حاشية البجيرمي (٢١٣/١)، السراج الوهاج (ص ٤٣).

(٥) نصّ عليه الشافعي في الأم (٢٦٨/١).

وانظر: المقنع (ص ١٧٠)، الحاوي (٢٧٤/٢)، التنبيه (ص ٥٠)، منهاج الطالبين (ص ٤٣).

لأبي حنيفة<sup>(١)</sup>، وأحمد<sup>(٢)</sup>.

ودليلنا: ما روى أبو سعيد الخدري رفي أن النبي الله: (نهى عن الصلاة نصف النهار, حتى تزول الشمس, إلا يوم الجمعة) (٣), وهذا نص (٤).

ولأن الناس في هذا الوقت ينتظرون الجمعة، ويشق عليهم مراعاة الشمس، وفي ذلك

(١) وهو المذهب.

وقال أبو يوسف: لا بأس بالتنفل وقت الزوال يوم الجمعة، ورجّحه جماعة منهم، ونُقل: أن عليه الفتوى.

انظر: مختصر القدوري (ص ٣٢), المبسوط (١٥١/١)، البحر الرائق (٢٥٥/١)، الدر المختار (٣٧١/١).

(٢) وهو المذهب، وعليه جماهير الأصحاب.

وفي وجه: جواز التنفل في يوم الجمعة خاصة، واختاره الشيخ تقي الدين.

انظر: المغني (٢/٥٣٥)، المبدع (٣٥/٢)، الإنصاف (١٩٨/٢)، حاشية الشيخ سليمان على المقنع (١٩٣/١).

والبيهقي في السنن الكبرى (١٢٩/٣) في كتاب (الصلاة) باب (ذكر البيان أن هذا النهي مخصوص ببعض الأيام دون بعض), معلقاً عن أبي سعيد الخدري، وعمرو بن عَبْسَة، وعبد الله بن عمر .

وأخرجه موصولاً عن أبي هريرة ﷺ برقم (٤٤٣٤)، وعن أبي قتادة ﷺ برقم (٤٤٣١).

وقال البيهقي في معرفة السنن والآثار (٤٣٨/٣): "رواية أبي هريرة، وأبي سعيد في إسنادهما من لا يحتج به, ولكنهما إذا انضمت إلى رواية أبي قتادة أخذت بعض القوة".

وقال النووي: "كل طرقه ضعيفة". انظر: المجموع (٤/٥٩)، خلاصة الأحكام (٢٧٣/١).

(٤) انظر: التعليقة (٢/١١٣).

قطع للنوافل(١)، ويحتاجون إلى الاشتغال بالصلاة عن النوم أيضاً ٢٠٠٠.

إذا ثبت هذا, فإن جواز الصلاة يختص بمذا الوقت $^{(7)}$ .

وقال أبو علي في "الإفصاح": يحتمل أن يستثنى جميع يوم الجمعة (٤)؛ لأنه روي في بعض الأخبار: (أن جهنّم تُسْجَرُ (٥) في الأوقاتِ الثلاثةِ في سائر الأيام إلا يوم الجمعة)(٦).

وهذا ليس بصحيح؛ لأن النهى عام، إلا فيما ورد فيه الاستثناء $(\vee)$ .

إذا ثبت هذا, فهل يجوز لمن لا يحضر الجمعة أم لا؟

المذهب أنه: لا يجوز  $(^{()})$ ؛ لأنه لا حاجة به إلى ذلك  $(^{()})$ .

(۱) انظر: التعليقة (۱۱۱۳/۲)، المهذب (۲/۷۰۱)، البيان (۲/۲ ۳۰).

(٢) لأن اشتغاله بالصلاة يطرد عنه النوم المفضى إلى نقض الطهارة.

انظر: الحاوي (٢٧٤/٢), والمصادر السابقة.

(٣) وهو الأصح في المذهب.

انظر: البيان (٢/٢ ٣٥)، الشرح الكبير (١/٠٠٤)، روضة الطالبين (١٩٤/).

(٤) وهو وجه ضعيف.

انظر: بحر المذهب (٢/٩٥٦)، البيان (٢/٢٥٣)، الشرح الكبير (٩/١)، المجموع (٩/٤).

(٥) السَجَرُ: الإيقاد، والتحمية، يقال: سَجَرَ التنُّور: أوقده, وأحماه.

انظر: المصباح المنير (ص ١٠١)، القاموس المحيط (ص ٤٠٤).

(٦) لم أجده بهذا اللفظ، وإنما بلفظ قريب منه، وهو ما رواه أبو قتادة عن النبي على: أنه كره الصلاة نصف النهار إلا يوم الجمعة، وقال: "إن جهنم تُسجَّرُ، إلا يوم الجمعة".

أخرجه أبو داود في سننه (ص ١٨٧) في كتاب (الصلاة) باب (الصلاة يوم الجمعة قبل الزوال) برقم (١٠٨٣).

والبيهقي في السنن الكبرى (١٢٩/٣) في كتاب (الصلاة) باب (ذكر البيان أن هذا النهي مخصوص ببعض الأيام دون بعض) برقم (٤٤٣١).

والحديث ضعيف، فهو من طرق الحديث السابق.

- (٧) انظر: بحر المذهب (٣٥٨/٢)، الشرح الكبير (١/٠٠١).
  - $(\Lambda)$  وصححه القاضي أبو الطيب، وجماعة من الأصحاب.

=

ومن أصحابنا من قال: يجوز (٢)؛ لعموم لفظ النبي الشرام).

## فصل:

إذا صلى ركعة, ثم طلعت عليه الشمس, لم تبطل صلاته (٤).

وقال أبو حنيفة: تبطل<sup>(٥)</sup>، لأن الصلاة في هذا الوقت منهي عنها، والنهي يدل على فساد المنهى عنه<sup>(٦)</sup>.

انظر: التعليقة (١١١٤/٢)، بحر المذهب (٣٥٩/٢)، المجموع (٩/٤)، مغنى المحتاج (١٨٠/١).

(١) وذلك لأن المعنى الذي لأجله جوز التنفل، وهو وجود المشقة في مراعاة الشمس، وغلبة النوم، معدوم إذا لم يحضر الجمعة.

انظر: التعليقة (١١١٤/٢)، البيان (٢/٢٥٣)، الشرح الكبير (٢٠٠/١).

(٢) وهو الأصح عند البغوي، والنووي، والشربيني، وقال الرافعي: إن حكم الغزالي في استثنائه يوم الجمعة، يقتضي ترجيحه لهذا الوجه.

وفي وجه آخر: أنه يختص بمن حضر وغلبه النعاس، فيدفعه بركعتين.

انظر: الوجيز (ص ٣٦)، التهذيب (٢١٩/٢)، الشرح الكبير (١/٠٠١), المجموع (٩/٤), مغني المحتاج (١٨٠/١).

(٣) وهو قوله عليه الصلاة والسلام: "إلا يوم الجمعة". التعليقة (١١١٤/٢)، البيان (٣٥٢/٢).

(٤) وهو المذهب، سواء صلى في الوقت ركعة، أو أقل، أو أكثر.

انظر: الحاوي (٣٢/٢)، البيان (٣٥٣/٢)، المجموع (٣٦/٣).

(٥) وهو قول الإمام أبي حنيفة وصاحبيه.

وروي عن أبي يوسف: أن صلاة الفجر لا تفسد بطلوع الشمس، ولكنه يصبر حتى ترتفع الشمس فيتم صلاته.

قال البنوري: "وهي رواية شاذة عن أبي يوسف في عدم فساد الصلاة بهذا التدبير".

انظر: المختلف في الفقه (ص ٢٩٦)، المبسوط (١٥٢/١)، بدائع الصنائع (١٢٧/١)، معارف السنن (١٤٧/٢).

(٦) انظر: مختلف الرواية (ص ٢٣١), التلخيص في أصول الفقه (٤٨١/١), الإحكام (٢٠٩/٢).

ودليلنا: ما روى أبو هريرة هُ أن النبي هُ قال: "من أدرك ركعة من الصبح قبل أن تطلع الشمس فقد أدرك الصبح"(١)، وروي في لفظ آخر: "من صلى ركعة من صلاة الصبح, ثم طلعت الشمس فليتم صلاته"(٢).

ولأن أبا حنيفة يسلم فيمن صلى بعض صلاة العصر, ثم أصفرت الشمس, أن صلاته  $(7)^3$ , وما ذكرناه يصرف خبر النهى عن ظاهره  $(7)^3$ .

## فصل:

يكره التنفل بعد الفجر, إلا ركعتي الفجر في ظاهر مذهب الشافعي (٥)، وقد ذكرنا فيما تقدم من كلامه ما دل عليه (١)، وبه قال: أبو حنيفة (٢)، وأحمد (٣)، وروي ذلك عن

(۱) سبق تخریجه (ص ۹۹).

(٢) أخرجه الدارقطني في سننه (ص ٢٤٨) في كتاب (الصلاة) باب (قضاء الصلاة بعد وقتها) برقم (٢) أخرجه الدارقطني في سننه (ص ٢٤٨).

والحاكم في المستدرك (٣٨٢/١) في كتاب (الصلاة) باب (التأمين) برقم (١٠٤٢)، وقال: "هذا حديث صحيح الإسناد"، ووافقه الذهبي.

(٣) مذهب الحنفية: تصحيح صلاة عصر يومه فقط، دون عصر أمسه.

وقد ذكرت سابقاً المعنى الذي من أجله فرق الحنفية بينهما، وما ذكروه أيضاً من فروق بين صلاة الفجر، وصلاة العصر. انظر المسألة في (ص ٨٥٦).

(٤) وذلك أن أحاديث النهي عامة في الفرائض والنوافل، وحديث أبي هريرة الله خاص بالفرائض، فيقدم الخاص على العام.

انظر: التعليقة (٢٠/٢)، الذخيرة (٢/١٨).

ويظهر -والله أعلم- أن قول الشافعية هو الصواب، لما فيه من استعمال لجميع الآثار والسنن، وعدم رد سنة من سنن رسول الله على ما دام أن الجمع بين النصوص ممكن، فلا يُدفع بعضها ببعض. وبقول الشافعية قال جمهور العلماء.

انظر: التمهيد (١٧٠/١)، الذخيرة (٣٨١/٢)، المغنى (٦/٢).

(٥) سواء صلى الصبح وسنتها، أم لا، وبه قطع صاحب التتمة، وصححه العمراني. انظر: حلية العلماء (١٨٢/٢)، البيان (٣٥١/٢)، الشرح الكبير (٢/١٤)، روضة الطالبين (١٩٢/١). ابن عمر  $^{(1)}$ ، وعبد الله بن عمرو $^{(0)}$ ، وسعید بن المسیب $^{(7)}$ ، والنخعی $^{(4)}$ .

(۱) لعل المصنف يشير إلى ما نقله عن الشافعي في أول مسائل هذا الباب من الأخبار الواردة في الأوقات المنهي عن الصلاة فيها، ومنها: (النهي عن الصلاة بعد الصبح حتى تطلع الشمس). انظر: (ص ٨٥١).

وللإطلاع على كلام الشافعي انظر: الأم (٢٦٥/١)، مختصر المزيي (٢٣/٩).

(٢) وقالوا: لأن المراد بالفجر الزمن لا الصلاة.

انظر: الهداية (١/١), المختار للفتوى (١/١), تبيين الحقائق (٢٣٤/١), رد المحتار (٢٧٥/١).

(٣) وهو المذهب, وعليه جماهير الأصحاب.

وعنه رواية: أن النهي متعلق بفعل الصلاة أيضاً كالعصر.

انظر: المغني (٥/٥٢), الفروع (١٠/٢), الإنصاف (١٩٨/٢), كشاف القناع (٥٣٩/٢).

(٤) رواه ابن أبي شيبة في مصنفه (٣/٩٩٣) برقم (٤٤٩).

وابن المنذر في الأوسط (٩٩/٣) برقم (١١٠٣), وقال: في إسناده مقال.

(٥) رواه ابن أبي شيبة في مصنفه (٣/ ٢٩ ) برقم (٧٤٤٧).

وابن المنذر في الأوسط (٩٩/٣) برقم (١١٠٢), وقال: في إسناده مقال.

(٦) انظر: المصنف, لابن أبي شيبة (٩٩/٣), الأوسط (٩٩/٣), المغنى (٢٥٢٥).

(٧) انظر: المصادر السابقة.

(٨) وهو قول القاضي عبد الوهاب.

والمعتمد كراهة النفل بعد طلوع الفجر إلا ركعتي الفجر, والشفع والوتر.

انظر: عيون المجالس (٢٠٠/١), الكافي (ص ٣٧), عقد الجواهر الثمينة (٨٦/١), القوانين الفقهية (ص ٣٦), الشرح الكبير (٣٠٥/١), حاشية الدسوقي (٣٠٦/١), بلغة السالك (١٦٥/١).

(٩) وهذا الوجه هو الذي يوافق كلام معظم الأصحاب, حيث قالوا: بأن النهي في الوقتين يتعلق

ل/ ۲۲۳

ودليلنا: ما روى عبد الله بن عمرو رضى الله عنهما عن النبي على أنه قال: "لا صلاة

بعد طلوع الفجر, إلا ركعتا الفجر" (٢)، وروي نحو ذلك عن ابن عمر رضي الله عنهما(١)،

بالفعل, فلا يدخل وقت النهي حتى يصلي فريضة الصبح, وقد أشار الرافعي إلى ترجيح هذا الوجه, وصححه النووي.

انظر: المهذب (٢/٦), بحر المذهب (٣٠٥/٢), الشرح الكبير (٢/١), المجموع (٥٦/٤), وضد الطالبين (٢/١).

(۱) ولم ينه عليه الصلاة والسلام: (إلا بعد الصبح حتى تطلع الشمس) -جزء من حديث أبي سعيد الخدري الخدري الله وقد سبق تخريجه (ص ٢٥٤)- ودليل خطابه: أن قبل الصبح يجوز له أن يصلي. انظر: التعليقة (١/٢٠٦), المهذب (٣٠٦/١), الشرح الكبير (٢/١).

(٢) أخرجه الدارقطني في سننه (ص ٢٦٦) في كتاب (الصلاة) باب (لا صلاة بعد الفجر إلا سجدتين) برقم (١٥٣٦).

والبيهقي في السنن الكبرى (١٣١/٣) في كتاب (الصلاة) باب (من لم يُصلِّ بعد الفجر إلا ركعتي الفجر) برقم (٤٤٤١).

والحديث في إسناده عبد الرحمن بن زياد الإفريقي, وهو ضعيف, قال البيهقي: "في إسناده من لا يحتج به", وقال عنه الترمذي: "ضعيف عند أهل الحديث, ضعفه يحي القطان وغيره", وقال ابن خزيمة: "لا يحتج به", وقال أحمد: "منكر الحديث".

انظر: السنن الكبرى, للبيهقي (١٣١/٣), تلخيص الحبير (٢٠٢/١), تعذيب التهذيب (٣٠٢/٤), نيل الأوطار (٩٦/٣).

وقد صح (أن النبي ﷺ لم يكن يصلي إلا ركعتي الفجر)(٢).

(۱) ولفظه: أن يسار مولى ابن عمر رضي الله عنهما قال: (رأني ابن عمر وأنا أصلي بعد طلوع الفجر، فقال يا يسار: إن رسول الله على خرج علينا ونحن نصلي هذه الصلاة فقال: "لِيُبلِّغ شاهِدُكُم غائبَكُم، لا تصلوا بعد الفجر إلا سجدتين").

أخرجه أبو داود في سننه (ص ٢٢٠) في كتاب (الصلاة) باب (من رخص فيهما إذا كانت الشمس مرتفعة) برقم (١٢٧٨).

والترمذي في سننه (ص ١١٤) في كتاب (مواقيت الصلاة) باب (ما جاء: "لا صلاة بعد طلوع الفجر إلا ركعتين") برقم (٤١٩).

والدارقطني في سننه (ص ٢٦٦) في كتاب (الصلاة) باب (لا صلاة بعد الفجر إلا سجدتين) برقم (١٥٣٤).

والحديث قال عنه الترمذي في سننه (ص ١١٤): "حديث غريب لا نعرفه إلا من حديث قدامة بن موسى", وقال الحافظ ابن حجر في التلخيص (٢٠٢/١): "وقد اختلف في اسم شيخه -يعني شيخ قدامة بن موسى- فقيل: أيوب بن حصين, وقيل: محمد بن حصين وهو مجهول", وحكم عليه المباركفوري في تحفة الأحوذي (٣٢٧/٢): بأنه حديث ضعيف.

وقواه الشوكاني في نيل الأوطار (٩٧/٣) وذلك بالنظر إلى مجموع طرقه، وصححه الألباني في إرواء الغليل (٢٣٢/٢).

(٢) ومن ذلك ما أخرجه الشيخان البخاري في صحيحه (ص ١١٩) في كتاب (الأذان) برقم (٦١٨)، ومن ذلك ما أخرجه الشيخان البخاري في صحيحه (ص ٣١٢), عن حفصة ومسلم في صحيحه (ص ٣١٢) في كتاب (صلاة المسافرين وقصرها) برقم (٧٢٣), عن حفصة رضي الله عنها قالت: (كان رسول الله على إذا طلع الفجر، لا يصلي إلا ركعتين خفيفتين)، واللفظ لمسلم-.

#### نسه:

قال الترمذي في سننه (ص ١١٤): "وهو مما أجمع عليه أهل العلم، كرهوا أن يصلي الرجل بعد طلوع الفجر إلا ركعتي الفجر".

وقد نبّه الحافظ ابن حجر في تلخيصه (٢٠٢/١) على دعوى الإجماع في هذا فقال: "دعوى الترمذي الإجماع على الكراهة لذلك عجيب، فإن الخلاف فيه مشهور، حكاه ابن المنذر وغيره، وقال الحسن البصري: لا بأس به، وكان مالك يرى أن يفعله من فاتته صلاة بالليل، وقد أطنب في

=

كتاب الصلاة

ذلك محمد بن نصر في قيام الليل".

## الفهارس

## وتتكون من:

أولاً: فهرس الآيات القرآنية.

ثانياً: فهرس الأحاديث النبوية.

ثالثاً: فهرس الآثار.

رابعاً: فهرس الأشعار.

خامساً: فهرس المصطلحات، والكلمات الغريبة.

سادساً: فهرس الأعلام المترجم لهم.

سابعاً: فهرس البلدان والأماكن.

ثامناً: فهرس الكتب الواردة في المخطوط.

تاسعاً: فهرس المصادر والمراجع.

عاشراً: فهرس المحتويات.

# أولاً: فهرس الآيات القرآنية

الصفحة	رقمها	الآية	
	سورة الفاتحة		
٣9٣٧9	٢	﴿ قال تعالى: ﴾ ﴿ ﴾	
897	٧	﴿ صَدَقَ ٱللَّهُ ٱلْعَظِيمَ أَعُودُ بِٱللَّهِ ﴾	
		سورة البقرة	
٧٤	٤٣		
079	٩٨	﴿ الْفُرْفَتَانَ السُّنِعَ إِذْ النَّتَ لِنَ الفَّصَيْنَ ﴾	
777,.77, 077	110	﴿ الْأَنْفِتَالِنَ الْبَقَيْتِينَ يُونِينَ هُونِ يُؤَيِّنُهِ كَالْبَعِثِيلِ إِبْرَاهِئِينَ	
		﴿ लेंड्नी हिंसी	
710	170		
Y 0 A	1	والمقال الإنباذ الكائف متحته خلال الأنبيتان المتعالية	
		المُؤَةُ بُونَ إِلْ بُونِدِ الْفُرْقِيَالِنَا ﴾	
۵۷۲،۰۸۲، ۲۷۶	1 £ £	﴿ اللَّهُ خَنَالَ اللَّهُ عَلَىٰ يَبَنَّ الْصَّافَاتِ فَعَلَىٰ الْصَّافَاتِ فَعَلَىٰ الْمَافَاتِ فَعَلَىٰ الْمُعَافَاتِ الْمُعَالَىٰ اللَّهُ الْمُعَالَىٰ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ	
707	10.	﴿ البَّوْتُ مِنْ يُوْلِينُ مُؤْلِم يُولِيُنِكُ البَّكِيلِ إِبْرَاهِ عِينَ الْبِيْحِيلِ	
		हिंद्यी	
١٣١	١٨٧	﴿ بِٱللَّهِ مِنَ ٱلشَّيْطَانِ ٱلرَّحِيمِ أَعُوذُ بِٱللَّهِ مِنَ ٱلشَّيْطَانِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ ﴿ ﴾ ﴾	
137,007	۲۳۸	﴿ بِينْ مِ ٱللَّهِ ٱلرِّحْمَٰزِ ٱلرِّحِيهِ	
719	۲۳۸	ور قال تعالى: ﴾	
TV £	7.7.7	هِ اللّهِ اللّهِ الرَّحْمَ اللّهِ الرَّحْمَ اللّهِ الرَّحْمَ الرَّحْمَ اللّهِ الرَّحْمَ اللّهِ الرَّحْمَ اللّه	
		ٱللَّهِ ٱلرَّمْزِ ٱلرِّحِيمِ قَالَ تَعَالَى: ﴿ ﴾	

الصفحة	رقمها	الآية	
	سورة آل عمران		
٤٠٤	٨	﴿ الْمُنْكِينَ الْمُنَافِقُونَ النَّعِنَابُنَ الطَّنْلَاقَ ﴾	
708	٤٣	﴿ فَطَلِ يَبِنَ الْصَافَاتِ فَنَ الْكِيْرَ ﴾	
		سورة النساء	
Λ ξ Υ	٤٣	﴿ الشُّهُ إِلَّهُ النَّهُ إِنَّ القَصَصْ الْعَبْرَيْنُ الْفُصَالِ الْعُنْدُ الْمُعَالِدُ الْمُعِلَالِ الْمُعَالِدُ الْمُعَالِدُ الْمُعَالِدُ الْمُعَالِدُ الْمُعِلَّذِ الْمُعَالِدُ الْمُعَالِدُ الْمُعَالِدُ الْمُعَالِدُ الْمُعِلَّذِ الْمُعَالِدُ الْمُعَالِدُ الْمُعَالِدُ الْمُعَالِدُ الْمُعِلَّذِ الْمُعَالِدُ الْمُعِلَالِي الْمُعَالِدُ الْمُعَالِدُ الْمُعَالِدُ الْمُعَالِدُ الْمُعِلَّذِ الْمُعَالِدُ الْمُعَالِدُ الْمُعَالِدُ الْمُعَالِدُ الْمُعَالِدُ الْمُعِلِدُ الْمُعِلَّذِ الْمُعِلَدُ الْمُعِلَّالِي الْمُعِلِدُ الْمُعِلَّالِي الْمُعِلَّالِي الْمُعِلَّذِ الْمُعِلَّالِي الْمُعَالِدُ الْمُعِلَّالِ الْمُعِلَدُ الْمُعِلَّالِي الْمُعِلَّالِي الْمُعِلَّالِي الْمُعِلَّالِي الْمُع	
		الِسَّخِينَ إِنَّ الْأَجْزَالَ عَلَيْكُ اللَّهِ الْأَجْزَالَ إِنَّ الْمُتَكِيدُ إِنْ الْمُتَكِيدُ إِن	
777	1.7	إِللَّهِ ٱلدَّمْزِ ٱلرَّحِيمِ لِسِّهِ عِلْمَالِ ٱلرَّمْزِ ٱلرَّحِيمِ لِسِّهِ الدَّمْزِ ٱلرَّحِيمِ اللَّهِ الرَّمْزِ ٱلرَّحِيمِ	
		قال تعالى: ﴾ ﴿بِنَـــهِ﴾	
٦٠٧	1.7	﴿ الْأَنْفُ إِلَّا الْمِبْغُونِ اللَّهِ	
٧٩ ،٧٤	1.7	﴿ الْمُؤْمَنُونَ الْأَبْوُلِدِ الْفُرُقِ إِنَّ السُّبُعُ إِذْ النَّهُ الْمُؤْمِنُونَ الْقَصَاضِ الْمُؤْمِنُونَ	
		العَبْكِبُونَظِ	
7 5 7	117	﴿ الْقِيَامَةَ الْاسْنَالِ الْمِرْسَيْلِاكِ الْمَبْدِ اللَّهُ اللّ	
		الانفِطَالِينَ المُطَلِّقَفِينَ الانشِيَقِقِلِ الْبُرُوجِ ﴾	
	_	سورة المائدة	
٤٠٠	۲	﴿ الْخَائِزُ الْخَافِلُ فَضَالَتَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ	
٥٧.	۲	﴿ النَّحِيُّ الطَّلَاقَ الرَّجَنَّ لِيُلِكِ الْمِلْكِ الْمُلِكِّ الْمُلِكِ الْمُلِكِ الْمُلِكِ الْمُلِكِ الْمُلْكِ الْمُلْكِلِيلِ الْمُلْلِكِلِيلِ الْمُلْلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيل	
٧٧٦ ،٧٧٣	٣	﴿ بِنَ مِ اللَّهِ ٱلدَّحْمَزِ ٱلرَّحِيمِ بِنِنَ الرَّحِيمِ اللَّهِ الرَّحْمَزِ ٱلرَّحِيمِ اللَّهِ الرَّحْمَزِ	
٣٦٨	٦	﴿ بِينَ مِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْيَ الرَّحِيمِ بِينَ مِ	
		ٱللَّهِ ٱلدَّخْزِ ٱلرَّحِيَ قَالَ تَعَالَى:	
107	٥٨	﴿ بِنَ مِ ٱللَّهِ ٱلرِّحْنِ ٱلرِّحِي لِبِّنَ عِلْمَ اللَّهِ ٱلرِّحْنِ ٱلرِّحِي لِبِّنْ	
		ٱللَّهِ ٱلرَّمْزِ ٱلرِّحِيمِ قَالَ تَعَالَى:	

الصفحة	رقمها	الآية
VV9	٩.	﴿ بِنَ مِ اللَّهِ ٱلدَّمْنِ ٱلدَّهِ عَالَى : ﴿ فِي اللَّهِ الدَّمْنِ ٱلدَّهِ عَالَى : ﴿ فِي اللَّهِ الدَّمْنِ الدَّهِ الدَّالِي اللَّهِ الدَّمْنِ الدَّهِ الدَّالِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّ
		سورة الأنعام
٤٠٦	19	وصدقالله العظيم بِسَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
		بِنْسُ وِٱللَّهِ ٱلرَّحْنَزِ ٱلرِّحِيهِ
		سورة الأعراف
٧٩٤	107	
7 2 7	۲٠٦	﴿ النَّائِمُ النَّازِعَائِثِ عَبَسَنَ ﴾
		سورة الأنفال
0 \ 0	7 £	المُخْرَاتِ فَيْ اللَّارِيِّاتِ الْمُؤْفِدُ الْجَنْبُ الْمُؤْفِدُ الْجَنْبُ الْمُؤْفِدُ الْجَابِي الْمُؤْفِدُ
		سورة التوبة
100	٣	﴿ بِسْدِ اللَّهِ ٱلرَّحْمَانِ ٱلرَّحِيدِ ﴾
٨٤٦	۲۸	اللَّهُ ٱلدَّمْ الرَّحْ مَن الرَّحِيمِ لِسْمُ اللَّهُ الرَّمْ الرَّالِحِيمِ قَالَ
		تَعَالَىٰ: ﴾
٧٣	99	الناس الفاق الفاق الفاق المناس الفاق المناس الفاق المناس الفاق المناس الفاق المناس الفاق المناس المن
٧٣	1.4	﴿ الْأَبْنَكَ الْحَاجِ الْمُؤْمُونُ الْأَبْوَدِ الْفُرُقِالَ الشُّعَالَ السُّعَالَ السُّعَالَ السُّعَالَ السّ
		ई ध्री
٣	177	﴿ الْجُكَاكْلَةَ لَكُمْ إِلَيْ الْمُنْتَخْتَيْنَ الْطَمَّقِ الْجُنْجَةِ الْمَبَافِقُونَ
		النَعَابُنَ الطَّالَاقَ

الصفحة	رقمها	الآيـة
سورة هود		
٤٠٧	١٣	﴿ قال تعالى: ﴿ فِينِهِ ﴾
9.٨	۱۱٤	﴿ الْغَنْكِ الْخُرْضِ لَهُ كَنَاكُ السِّعَكُلَةَ ﴾
		سورة الرعد
7 2 7	10	﴿ صَدَقَالَنَّهُ ٱلْعَظِيمُ أَعُودُ بِٱللَّهِ مِنَ ٱلشَّيْطَانِ ٱلرَّحِيمِ ﴾
		سورة النحل
٦٦٠،٦٤٨	٥,	﴿ الْمُثَيِّرُ لِنَاكِفًا فَصِّلْكَ الشِّهُوَى الْحَرُفِ الْحَرُفِ الْحَرُفِ الْحَرَفِ الْحَرَفِ الْمُعَالِنَ الْمُعَالِقَ الْمُعَالِقَ الْمُعَالِقَ الْمُعَالِقَ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِيلِقِ الْمُعَالِقِيلِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِيلِقِ الْمُعِلَّقِيلِقِ الْمُعَالِقِيلِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعِلَّقِيلِقِ الْمُعَالِقِيلِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِيلِقِ الْمُعَالِقِيلِقِ الْمُعَالِقِيلِقِ الْمُعِلَّقِيلِقِيلِقِيلِقِيلِقِ الْمُعَالِقِيلِقِ الْمُعِلِقِيلِقِيلِقِ الْمُعَالِقِيلِقِيلِقِيلِقِ الْمُعَالِقِيلِقِ الْمُعِلِقِيلِقِيلِقِيلِقِيلِقِ الْمُعِلَّقِيلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلَّقِ الْمُعِلَّقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلَّقِ الْمُعِلِقِيلِقِيلِقِيلِقِ الْمُعِلِقِيلِقِيلِقِيلِقِ الْمُعِلِقِيلِقِيلِقِيلِقِيلِقِيلِقِيلِقِيلِق
TV7 (٣٦٩,٣٦٧	91	﴿ الْإِنْ الْكُوْفِ عُرَكِيمَ ظِنْ الْأَبْنِينَاءُ الْكُوْبُونَ
		الِنَّ بِثَوْلِتِ
		سورة الإسراء
١٣٠	17	﴿ अंदेश विद्या १५५० के
108.49	٧٨	﴿ ٱلرَّمْ أَنِ ٱلرَّحِيمِ صَدَقَ ٱللَّهُ ٱلْعَظِيمَ أَعُودُ بِٱللَّهِ ﴾
707,180	٧٨	﴿ مِنَ ٱلشَّيْطَانِ ٱلرَّحِيمِ أَعُودُ بِٱللَّهِ مِنَ ٱلشَّيْطَانِ ٱلرَّحِيمِ
٧٦	٧٩	\$()()()\$
٤٠٧	٨٨	﴿ ٱلرَّمْنَ ٱلرَّحِيدِ صَدَقَالِكَ العَظيم بِسَرِ
		ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰ ِ ٱلرِّحِيدِ ٠٠٠
٦٤٨	1.9	<b>* &gt; ( )</b>
٥٢٠	١١.	﴿ يُؤَيُّنُونَ الْحِيْلِ الْمُؤْمِدُ الْحِيْلِ الْمُؤَلِّ الْمُؤَلِّ الْمُؤَلِّذِ ﴾
سورة مريم		
0 £ £	17	﴿ بِنْ الرَّحِيمِ ﴾

الصفحة	رقمها	الآية	
7 £ \ . 0 \ \ \	οΛ	النَّيْنَاءُ الكِهُونَ مُرَتِيْنَ طُلِّمُ الأَبْلِينَاءُ الْكَهُونَ مُرَتِيْنَ طُلِّمُ الأَبْلِينَاءُ الْحَالَ	
		الملِغَةَبُونَ	
		سورة الحج	
٦٤٨	١٨	﴿ بِٱللَّهِ مِنَ ٱلشَّيْطَانِ ٱلرَّحِيمِ أَعُوذُ بِٱللَّهِ مِنَ ٱلشَّيْطَانِ ٱلرَّحِيمِ … ﴾	
777	77	<i>\\</i> \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	
٨٤٢	٤٠	﴿ صَدَقَ ٱللَّهُ ٱلْعَظِيمَ أَعُودُ بِٱللَّهِ مِنَ ٱلشَّيْطَانِ ﴾	
707 (211(2.)	٧٧	﴿ البَّوْتُ بَرَا يُونَيْنَ جُوْمٍ يُونَهُونَ البَّعْتُ لِلْ الْمِعْتُ الْمِعْتُ الْمِعْتُ لِلْهُ الْمُعْتُ الْمُعْتُقُ الْمُعْتُ الْمُعْتُ الْمُعْتُ الْمُعْتُقُ الْمُعْتُ الْمُعْتُ الْمُعْتُ الْمُعْتُ الْمُعْتُ الْمُعْتُقُ الْمُعْتُقُ الْمُعْتُقُ الْمُعْتُقُ الْمُعُمُ الْمُعْتُقُونُ الْمُعْتُ الْمُعْتُقُونُ الْمُعْتُقُونُ الْمُعْتُقُ الْمُعْتُقُونُ الْمُعْتُقُ الْمُعْتُقُونُ الْمُعِلِيقُونُ الْمُعْتُمُ الْمُعْتُمُ الْمُعْتُمُ الْمُعْتُمُ الْمُعِلِيقُ الْمُعْتُمُ الْمُعِلِقُ الْمُعْتُمُ الْمُعْتُمُ الْمُعِلِقُ الْمُعْتُمُ الْمُعِلِقُ الْمُعْتُمُ الْمُعْتُمُ الْمُعِلِقُ الْمُعِلِقُ الْمُعِلِقُ الْمُعْتُمُ الْمُعْتُمُ الْمُعْتُمُ الْمُعْتُمُ الْمُعِلِقُ الْمُعِلِقُ الْمُعْتُمُ الْمُعْتُمُ الْمُعْتُمُ الْمُعْتُمُ الْمُعْتُمُ الْمُعْتُمُ الْمُعِلِقُ الْمُعِلِقُ الْمُعْتُمُ الْمُعُلِقُ الْمُعِلِقُ الْمُعْتُمُ الْمُعِلِقُ الْمُعْتُمُ الْمُعْتُمُ الْمُعِلِقُ الْمُعْتُمُ الْمُعِلِقُ الْمُعْتُمُ الْمُعِلِقُ الْمُعْتُمِ الْمُعْتُمُ الْمُعِلِقُ الْمُعِلِقُ الْمُعْتُمُ الْمُعْتُمِ الْمُعْتُمُ الْمُعْتُمُ الْمُعِلِقُ الْمُعِلِقُ الْمُعْتُمُ الْمُعِلِقُ الْمُعْتُمُ الْمُعِلِقُ الْمُعِلِقُلُولُ الْمُعِلِقِيلُ الْمُعِلِقُلُولُ الْمُعِلِقُ الْمُعِلِقِلْمُ الْمُعِلِقُلُولُ الْمُعِ	
7.٤人	٧٧	﴿ لَيْعَانَ الْكِمَانِ الْكَمْانِ الْكَمْانِ الْكَمْانِ الْكَالِينِ الْكَمْانِ الْكَالِينِ الْكَمْانِ الْكَالِي	
٧٧٣	٧٨	﴿ الرُّوْضِ لَقِنَ إِنَّ السِّيَّ لِنَهِ الأَجْزَانِ لَنَّكَمُ إِلَى السِّيِّ الْعَالِمِينَ ﴾	
		سورة النور	
١٤٨	٤	ولَيْخَنُو الفَاتِحْتُ البُّعَنَةِ ٱلْخَجْبُرِاتِ النِّنَكِّا إِلَى الْفَائِدَةِ الأَنْجَحَلُ	
		الِأَجُلُفِ ﴾	
00.	٣١	﴿ فَايَهُا لِلْكِيْلِ الْكِيْلِ الْمُعَلِيلِ الْمُعَلِيلِ الْمُعَلِيلِ الْمُعَلِيلِ الْمُعَلِيلِ الْمُعَلِيلِ	
٤٨٩	٦١	﴿ الْفَصِيرُ الْوَاقِعَ مِنْ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ	
		سورة الفرقان	
٦٤٨	٦.	﴿ الأَغَافَ الأَفَكَالِ ﴾	
	سورة الشعراء		
٤٠٧	190	﴿ الْجُؤَخُبُونَ الْنَبُونِ الْفُرْفَالِنَا ﴾	
		سورة النمل	
7 £ 9	77	<i>\( \)</i> ( <i>\)</i> ( <i>\)</i> ( <i>\)</i>	
<b>779</b>	٣.	وَالشُّهُ إِللَّهُ النَّهُ إِلَّا القَصَاضِ الْعَابِكِفُكِ النُّوضِ لَقُكَمُ إِنَّ	

الصفحة	رقمها	الآية
		السِّجَيْنَانِيْ الأَجْزَالِيْنِ ﴾
		سورة الروم
٧٩	١٧	﴿الرَّحِيهِ صدقالله العظيم بِنَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
		ٱللَّهِ ٱلرَّحْمُنِ اللَّهِ الرَّحْمُنِ اللَّهِ الرَّحْمُنِ اللَّهِ الرَّحْمُنِ اللَّهِ الرَّحْمُنِ
٧٩	١٨	﴿ بِنْ عَالَىٰ: ﴾ ﴿ بِنْ مِنْ الدِّمْنِ الرَّحِيمِ قَالَ تَعَالَىٰ: ﴾ ﴿ بِنْ مِ
		سورة السجدة
Y00 (Y0£	۱، ۲	بِنْ مِلْ اللَّهُ ٱلدَّحْمَزِ ٱلدِّيمِ اللَّهُ الدَّحْمَزِ ٱلدِّيمِ اللَّهُ الدَّحْمَزِ ٱلدِّيمِ اللَّهُ الدَّحْمَزِ ٱلدَّيمَ اللَّهُ الدَّحْمَزِ ٱلدَّيمَ اللَّهُ الدَّحْمَزِ ٱلدَّيمَ اللَّهُ الدَّحْمَرِ اللَّهُ الدَّحْمَرِ اللَّهُ الدَّحْمَرِ اللَّهُ الدَّحْمَرِ الدَّحْمَرِ الدَّحْمَرِ الدَّحْمَرِ الدَّحْمَرِ الدَّعْمَرِ الدَّحْمَرِ الدَّمْرِ الدَّحْمَرِ الدَّحْمَرِ الدَّحْمَرِ الدَّحْمَرِ الدَّحْمَرِ الدَّحْمَرِ الدَّحْمَرِ الدَّحْمَرِ الدَّمْرِ الدَّحْمَرِ الدَّمْرِ الدَّحْمَرِ الدَّمْرِ الدَّحْمَرِ الدَّحْمَرِ الدَّحْمَرِ الدَّحْمَرِ الدَّحْمَرِ الدَّحْمَرِ الدَّحْمَرِ الدَّمْرِيْرِ الدَّحْمَرِ الدَّحْمَرِ الدَّمْرِ الدَّمْرِيْرُ الدَّحْمَرِ الدَّمْرِيْرُ الدَّحْمَرِ الدَّمْرُ الدَّمْرُ الدَّمْرِيْرُ الدَّحْمَرِ الدَامِرُ الدَامِ لمَامِ الدَّمْرُ الدَّمْرِيْرُ الدَّحْمَرِ الدُعْمَرِ الدَامْرُولِ
7 £ 9	10	﴿ يَنْ اللَّهُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهُ إِنَّ اللَّهُ إِنَّ اللَّهُ اللّلِهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ
		سورة الصافات
٤٨٩	١٨١	﴿ الانشَعَقِكِ النَّحِي الطَّالِاقِ ﴾
		سورة ص
<b>२२०</b> ,२१९	۲ ٤	﴿ الْخَلَقِظِ الْجَافِلُونِ الْجَافِلُونِ الْجَنْفِي الْمُتَخِينِ الْمُنْفِقِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ
		سورة غافر
٤٩٩	٤٦	﴿ النِّبَدُكُ العَصَضِ العَبْكِبُونِ النَّوْضِ لَقِبَدُكُ ﴾
		سورة فصلت
<b>٣</b> ٦٩	٣٦	وِ الْعَبْرَكِفُتِ الْيُرْضِ لَةِ مَهُانَ السِّعَتْ لِنَا اللَّهُ الْأَجْزَلَ الْمُ
€ ELES		
٦٦.	٣٧	﴿ ध्रिक्ता हिस्सा हिस्सा हिस्सा
77. (709,789	٣٨	
100	٤٧	﴿ بِنَهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيدِ صَدَقَ ﴾
سورة ق		

الصفحة	رقمها	الآية
Yoʻş	١.	﴿ لَنَا لِمُعَنِينًا ﴾
٨٥٣	٣٦	﴿ بِنِْٱللَّهِ ٱلرَّحْمَزِ ٱلرَّحِيمِ بِنِّنِْ
		ٱللَّهَ ٱلصَّمَٰزِ ﴾
		سورة النجم
777 ,759	7.7	﴿ النِّكَ لِنَ الْقَصَاضِ الْعَلَيْكِ الْعَلْمُ الْعَلَيْكِ الْعَلَيْكِ الْعَلَيْكِ الْعَلَيْكِ الْعَلَيْكِ الْعَلَيْكِ الْعَلَيْكِ الْعَلِيْكِ الْعَلَيْكِ الْعَلِيْكِ الْعَلَيْكِ الْعِلْمُ الْعَلِيْكِ الْعَلَيْكِ الْعَلَيْكِ الْعَلْمِ الْعَلِيْكِ الْعَلَيْكِ الْعَلَيْكِ الْعَلْمُ الْعَلِيْكِ الْعَلَيْكِ الْعَلِيْكِ الْعَلْمُ عَلَيْكِ الْعَلِيْكِ الْعَلَيْكِ الْعَلِيْكِ عَلَيْكِ الْعَلْمِ الْعَلْمِ الْعَلْمِ الْعَلْمِ الْعَلْمِ الْعَلِيْلِيلْعِلْمِ الْعَلْمِ الْعَلْمِ عَلَيْكِ الْعَلْمِ عَلَيْلِيْعِلْمِ الْعَلْمِ الْعَلْمِ عَلَيْكِ الْعَلْمِ عَلَيْلِكِ الْعَلْمِ الْعَلْمِ عَلَيْلِي الْعَلْمِ عَلَيْلِيلِيْعِلْمِ الْعِلْمِ عَلَيْعِلْمِ الْعَلْمِ عَلَيْعِلْمِ الْعَلْمِ عَلَيْعِلْمِ الْعِلْعِلْمِ الْعِلْمِ الْعِلْمِ الْعِلْمِي عَلَيْعِلْعِلْمِ عَلْعِلْمِ الْعِلْمِ عَلَيْعِلْمِ عَلَيْعِلْمِ عَلَى الْعَلْمِ عَلَيْعِل
		سورة المجادلة
٢	11	﴿ الشُّونَيْنَ اللَّهَ لِنَ الضَّجَلَىٰ الشِّرَ الْعَالِقَ الْعَالِقَ الْعَالِقَ الْعَالِدَ
		र् द्रांगी हिंद्दिया
		سورة الجمعة
107	٩	إِللَّهِ ٱلدَّحْزَ ٱلرَّحْرَ الرَّحْرَ الرَّحْرَ الرَّحْرَزِ الرَّحْرَزِ الرَّحْرَزِ الرَّحْرَزِ الرّ
		ارْتِيَرِ قال تعالى: ﴾ ﴿ ﴾
		سورة التغابن
٦٢٨	١٦	﴿ النِّبَ لِنَ الْقَصَيْفِ الْعَبْرَكِفُتِ الْرُفْضِ الْعَبْرَكِفُتُ الْرُفْضِ الْعَبْرَكِفُتُ الْرُفْضِ
		سورة الملك
٣٨٠	١	إِللَّهِ اللَّهِ الرَّحْمَٰزِ الرَّحْمِ لِسْ اللَّهِ الرَّحْمَٰزِ الرَّحْمِ لِسْ اللَّهِ الرَّحْمَٰزِ الرَّحْم
سورة الحاقة		
101	٧	﴿ النَّجَائِنَ الطَّالَاقَ الرَّجَنَّ لِنَاكِ ﴾
سورة المزمل		
٧٦	١	إِللَّهِ التَّحْزَزِ اللَّهِ التَّحْزَزِ اللَّهِ التَّحْزَزِ اللَّهِ التَّحْزَزِ اللَّهِ التَّحْرَزِ
٤٨٣ ،٧٦	۲.	﴿ اُلِتَحِيمِ صَدَقَالَتُكُ ﴾
سورة القيامة		

الصفحة	رقمها	الآيـة	
٣٩٣	٤٠	﴿ الْحَكِيْرُ بُعَنْظُو فَصَالِكَ الشِّبُونَ فِي الْجَرُفِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ	
		र् हिंद्रोधि	
		سورة الإنسان	
Y0 £	١		
		سورة المرسلات	
٤٥٠	77,70	﴿ تَعَالَىٰ: ﴾ ﴿ بِنَدِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيدِ ﴾	
		سورة التكوير	
Y0 £	10	﴿ يُعْرِفُونَ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال	
		سورة الانشقاق	
701	١	﴿ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيدِ صِدْ وَاللَّهِ ﴾	
759 (750	71.7.	وَ الْعَلَيْ الْعَرَاثِ فَتَ اللَّالِكِيْنِ الْعِنْدِ الْعَنْدِ الْعَنْدِ الْعَنْدِ الْعَنْدِي الْعَنْدِي	
		الِكَوْنَ الْفَاقِعِينَ الْجَالِينَ الْجَلِيلِينَ الْجَلِيلِينَ الْجَلْلِينَ الْجَلِيلِينَ الْجَلْلِيلِينَ الْجَلْلِينَ الْجَلْلِينَ الْجَلْلِيلِيلِيلِينَ الْجَلْلِينَ الْجَلْلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيل	
		سورة الأعلى	
<b>٣</b> ٢٩	10	﴿ اللَّهُ عَلَىٰ الْغَاشِيَةِ الْفَحْبُرُ الْفِئْلِيا ﴾	
٣٢٣	١٧	﴿ قال تعالى: ﴾	
	سورة العلق		
7 £ 9	19	* <b>(4) (4)</b>	
	سورة البينة		
٣٠٠،٧٤	٥	وَيُهُمِّنُ الْحِيْنِ الْمُؤْمِينَ الْحِيْنِ الْحِيْنِ الْحِيْنِ الْكِيْنِ الْكِيْلِيْلِيْلِ الْكِيْلِ الْكِيْلِ الْمِيْلِقِيلِ الْمِيْلِقِيلِ الْمِيْلِقِيلِ الْمِيْلِقِيلِ الْمِيْلِقِيلِ الْمِيْلِقِيلِ الْمِيْلِيْلِيْلِيْلِ الْمِيْلِقِيلِ الْمِيْلِقِيلِ الْمِيْلِقِيلِ الْمِيْلِيْلِ الْمِيْلِقِيلِ الْمِيْلِقِيلِ الْمِيْلِقِيلِ الْمِيلِيلِيقِيلِ الْمِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِ	
سورة الزلزلة			

الفهارس

۸۸۳

الصفحة	رقمها	الآية
Yoo	١	* **
	_	سورة الكوثر
<b>709,707</b>	۲	﴿ يَشِوْلُونَ ﴾
سورة الإخلاص		
٧٥٧	1	﴿ بِنْ مِلْ اللَّهِ ٱلدَّحْزِ ٱلرَّحْدِ بِنْ الرَّحْدِ الرَّحْدِ الرَّحْدِ الرَّحْدِ الرَّحْدِ الرَّحْدِ الرّ

# ثانيًا: فهرس الأحاديث النبوية

الصفحة	طرف الحديث
१९७	أتانا رسول الله ﷺ ونحن في مجلس سعد بن عبادة
777	اتخذ مؤذنًا لا يأخذ على أذانه أجرًا
۱۷۳	أتيت رسول الله على بمكة وهو في قبة حمراء من أدَم
0人人	أتيت رسول الله ﷺ وهو يصلي، ولصدره أزيز كأزيز المرجل
٤١٥،٤١٣	أتينا عقبة بن عمرو الأنصاري أبا مسعود، فقلنا له:
717	اجعلها في تأذينك
٥٢٢	اجعلوا من صلاتكم في بيوتكم، ولا تتخذوها قبوراً
٦٣٧	أخروهن من حيث أخرهن الله
٧٨٩	إذا أتى الماء يكفيك، ولا يضرك أثره
٨٤٧	إذا أدركتك الصلاة وأنت في مراح الغنم
777	إذا أذنت فترسل، وإذا أقمت فاحذم
190	إذا أردت صلاة فأحسن الوضوء، ثم استقبل القبلة فكبر
750,754	إذا اشتد الحر فأبردوا بالظهر
۸۲۶	إذا أمرتكم بأمر فأتوا منه ما استطعتم
028,051	إذا أنابكم شيء في الصلاة، فالتسبيح للرجال
0.1.0	إذا تشهد أحدُكم فليستعذ من أربع
٤٦٧	إذا جلست فاجعل عقبك تحت إليتيك
٥٣٠	إذا دعوت فادع الله ببطون كفيك
٦٠٠	إذا ركع أحدكم فقال في ركوعه: سبحان ربي العظيم
£ £ £ . £ \ Y	إذا ركع أحدكم فقال: سبحان ربي العظيم ثلاثًا
000	إذا زوج أحدكم خادمه ، أو عبده
١٩٤	إذا سافرتما فأذنا، وأقيما، وليؤمكما أكبرُكُما

الصفحة	طرف الحديث
٤٣١	إذا سجد أحدكم فلا يُبْرُك كما يبرك البعير
£ £ 9	إذا سجد أحدكم فلا يفترش ذراعيه افتراش السباع
<b>£ £</b> 9	إذا سجد أحدكم فلا يفترش ذراعيه افتراش الكلب
٤٤٩	إذا سجدت فضم كفيك، وارفع مرفقيك
٤٤٠،٤٣٦	إذا سجدت فمكن جبهتك من الأرض
۲.0	إذا سمعتم المؤذن فقولوا مثل ما يقول
7.7	إذا سمعتم النداء فقولوا مثل ما يقول المؤذن
797 (7/1/	إذا شك أحدكم في صلاته فليتحر الصواب
۲۹۶، ۲۹۲، ۲۸۹	إذا شك أحدُكم في صلاته فليلق الشك
<b>Y Y Y</b>	
7 £ ٢	إذا صلى أحدكم إلى سترة فليدن منها
7 5 4	إذا صلى أحدكم فليجعل تلقاء وجهه شيئاً
٥٦.	إذا صلى أحدكم فليلبس ثوبيه، فإن الله تعالى أحق
098	إذا فسا أحدكم في صلاته فلينصرف
٤٢٥	إذا قال الإمام سمع الله لمن حمده
٣٩٦	إذا قال الإمام: ولا الضالين، فقولوا: آمين.
٧٥٠	إذا قام أحدكم إلى الصلاة فليتوضأ كما أمره الله
7.4	إذا قام أحدكم إلى الصلاة، فإن الرحمة تواجهُهُ
٦٩٨	إذا قام أحدكم في الركعتين فلم يستتم قائماً، فليجلس
۳۸۱	إذا قرأتم الحمد، فاقرؤوا بسم الله الرحمن الرحيم
٤٩٧،٤٩١	إذا قلت هذا، أو قضيت هذا
०१२	إذا كان أحدكم يصلي، فلا يدع أحداً يمر بين يديه
071	إذا كان الثوب واسعاً، فخالف بين طرفيه

الصفحة	طرف الحديث
١٧٨	إذا كنت في غنمك أو باديتك فناديت بالصلاة
٥٣٧	إذا نسي أحدكم صلاة، فذكرها وهو في صلاة مكتوبة
7 £ 7	إذا وضع أحدكم بين يديه مثل مؤخرة الرحل
٨٢٦	ارتفعوا عن هذا الوادي، فإن به شيطاناً
7 ٤ •	أسفروا بالفجر، فإنه أعظم للأجر
٤١٢	أسوأ السراق سرقة الذي يسرق من صلاته
١٢١	أَعْتَم رسول الله ﷺ ذات ليلة بالعشاء
7 20 . 7 2 1	أفضل الأعمال عند الله الصلاة لأول وقتها
707,707	أقرأني رسول الله ﷺ خمس عشرة سجدة في القرآن
£ £ 7 ( £ £ 0	أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد
7 £ £	ألا أصلي بكم صلاة رسول ﷺ
£ £ 0 . £ T T	ألا إني نميت أن أقرأ راكعًا أو ساجدًا
۸۱۲، ۲۳۲، ۳۳۰	الأئمة ضمناء، والمؤذنون أمناء
۸۲٤	الأرضُ كُلُّها مسجد، إلاّ المقبرة والْحَمَّام
٦٨٣	الإسلام يَجُبُّ ما قبله
٧٧٨	البُزَاقُ في المسجد خطيئة، وكفارتها دفنها
٥٨٤ ،٥٤٣ ،٥٤١	التسبيح للرجال، والتصفيق للنساء
۲٠٦	الدعاء لا يرد بين الأذان والإقامة فادعوا
००६	الركبة من العورة
١١٦	الشفق الحمرة، فإذا غاب الشفق وجبت الصلاة
٦٧١	اللهم اكتب لي بما أجراً، وضع عني بما وزراً
740	المؤذنون أطول أعناقًا يوم القيامة.
٧٣٦	أُمَّ أبو بكر ﷺ الناس، فجاء النبي ﷺ وهو في الصلاة

الصفحة	طرف الحديث
V90	أمر النبي على العُرنيين أن يلحقوا إبل الصدقة
. 5 5 7 5 7 7 5 7 5 5 7 5 7 5 7 5 7 5 7	أُمر النبي ﷺ أن يسجد على سبع: يديه، وركبتيه
٤٥٠	
٤٥٠	أمر النبي ﷺ أن يسجد على سبع، ونهي أن يَكْفِتَ الشعر والثياب
777	أمر النبي ﷺ بلالاً بالأذان، وأمر عبد الله بن زيد بالإقامة
١٦٧	أُمر بلال أن يشفع الأذان، ويوتر الإقامة
700	أمرتني عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها أن أكتب لها مصحفًا
717	أمريي رسول الله على أن أثوب في أذان الصبح
٤٠١	أمريي رسول الله على أن أنادي: لا صلاة إلاَّ بفاتحة الكتاب
(90(92()))	أمني جبريل ﷺ عند باب البيت مرتين
۱۰۹،۱۰۰،۹۸	
۱۳۱، ۱۲۸، ۱۳۱	
YoX	أن ابن عباس رضي الله عنهما قرأ في المغرب بالمرسلات، فقالت أم
	الفضل رضي الله عنها: إنه لآخر ما سمعته من رسول الله ﷺ
،۸۱۷ ،۸۱۵ ،۸۱٤	أن أعرابياً بال في المسجد، فقال النبي على: صبوا عليه ذنوباً من ماء
۸۲۰	
١٦١	أن الرجل الذي أراه الأذان في منامه
٨٥٢	إن الشمس تطلع بين قرني شيطان
٨٥٢	إن الشمس تطلع ومعها قرن الشيطان، فإذا ارتفعت فارقها
٨٥٣	إن الشيطان يجري من ابن آدم مجرى الدم
١٨٨	أن المشركين شغلوا رسول الله على عن أربع صلوات
٦٧٣	أن النبي ﷺ استسقى على المنبر، وسقي
٨١٦	أن النبي ﷺ أمر بأخذ التراب الذي أصابه البول، فيلقى

الصفحة	طرف الحديث
091	أن النبي ﷺ أمرنا بقتل الأسودين في الصلاة: الحية والعقرب
٨٤٦	أن النبي ع أنزل المشركين في المسجد
۱۸۵۱ کا ۱۸۵۱ ۱۹۲۱	أن النبي على انصرف من اثنتين، فقال ذو اليدين: أقصرت الصلاة، أم
۷۱۸،۷۰٤	نسيت يا رسول الله؟
107	أن النبي على المصلاة كيف يجمع الناس لها
197	أن النبي على جمع بين المغرب والعشاء يجمع كل واحدة منهما بإقامة
۷۸۰،۰۹۸	أن النبي ﷺ خلع نعليه في الصلاة
٦٧٧	أن النبي ﷺ دخل البيت ولم يصل
٤٣٥	أن النبي ﷺ رأى رجلاً ما يصيب أنفه من الأرض
٤٤٠	أن النبي ﷺ رأى رجلاً يسجد وقد اعتم على جبهته
٨٤٦	أن النبي ﷺ ربط ثمامة بن أثال الحنفي ﷺ في سارية المسجد وهو كافر
٤٣٩	أن النبي ﷺ سجد على كور العمامة
777	أن النبي ﷺ سجد في الظهر، فرأى أصحابه أنه قرأ سورة السجدة
٤٣٣	أن النبي ﷺ سجد وأمكن جبهته، وأنفه من الأرض
7 £ £	أن النبي ﷺ صلى إلى بعير
Y09	أن النبي ﷺ صلى صلاة فقرأ فيها، فَلُبِس عليه
۸٣٨	أن النبي ﷺ صلى في نَمِرة
٤١٨	أن النبي ﷺ علم رجلاً الصلاة، فقال: كبر، ثم اقرأ ما تيسر
۸٣٨	أن النبي ﷺ غسل وجهه، وعليه جُبَّة من صوف، ثم صلى
٤٧٢	أن النبي ﷺ قام إلى الصلاة فكبر ثم جلس فوضع يده اليسرى
१२०	أن النبي ﷺ قام من اثنتين من الظهر أو العصر
۲۰۰،۳۸۱	أن النبي ﷺ قرأ في الصلاة بسم الله الرحمن الرحيم وعدها آية
070	أن النبي ﷺ قنت شهراً، وترك

الصفحة	طرف الحديث
٦٧٣	أن النبي ﷺ كان إذا أتاه أمر يسره، خر ساجداً لله تعالى
۲٤٣، ٩٤٣، ٣١٤،	أن النبي ﷺ كان إذا افتتح الصلاة رفع يديه حذو منكبيه
(	
٤٦٣ ، ٤٥٧	
825	أن النبي ﷺ كان إذا افتتح الصلاة رفع يديه
٣٦٩ (٣٦٧ (٣٦١	أن النبي ﷺ كان إذا افتتح الصلاة قال: سبحانك الله وبحمدك
٣٦٥ ،٣٦٤ ،٣٦٢	أن النبي ﷺ كان إذا افتتح الصلاة كبر، ثم قال: وجهت وجهي
٤٥٧	أن النبي ﷺ كان إذا رفع رأسه من السجود استوى قائماً بتكبيرة
£ £ Y	أن النبي ﷺ كان إذا سجد جخ
٤٤٨	أن النبي ﷺ كان إذا سجد ضم أصابعه، وجعل يديه حذو منكبيه
٤٤٧	أن النبي ﷺ كان إذا سجد فرج يديه عن جنبيه
٤٤٨	أن النبي على كان إذا سجد يضع أصابعه تجاه القبلة
897	أن النبي على كان إذا قال: ﴿ أَعُودُ بِٱللَّهِ ﴾، قال: آمين
٤٢٥	أن النبي ﷺ كان إذا قال: سمع الله لمن حمده، قال: ربنا لك الحمد
441	أن النبي على كان إذا قام إلى الصلاة قال: هكذا وهكذا
7 & A	أن النبي ﷺ كان يأمر بتأخير هذه الصلاة
١٨٠	أن النبي ﷺ كان يأمر مناديه في الليلة ذات الريح
٤٧٨ ، ٤٧٦ ، ٤٦٨	أن النبي ﷺ كان يجلس بين الركعتين كأنه على الرضف
٤٦٧	أن النبي ﷺ كان يجلس في وسط صلاته، وفي آخرها متوركاً
۸۳۳،۷۹۲،۵۹۷	أن النبي ﷺ كان يحمل أمامة بنت أبي العاص، فكان إذا سجد وضعها
٣٤٨	أن النبي ﷺ كان يرفع يديه حيال أذنيه
012,017	أن النبي ﷺ كان يسلم عن يمينه ويساره
٤٧٣	أن النبي ﷺ كان يشير بإصبعه السبابة، ولا يحركها

الصفحة	طرف الحديث
7 £ 1	أن النبي ﷺ كان يصلي العصر والشمس بيضاء حية
٤٣١	أن النبي ﷺ كان يضع يديه قبل ركبتيه
۲٦٨ ،٣٦٧ ،٣٦٤	أن النبي ﷺ كان يفتتح الصلاة بالحمد لله رب العالمين
٤٨٤	أن النبي على كان يقرأ في الظهر في الأوليين بأم الكتاب وسورتين
٧٥٧	أن النبي على كان يقرأ في المغرب بطولى الطوليين
071	أن النبي ﷺ كان يقنت، ونحن نؤمن خلفه
٤٩٨	أن النبي على كان يقول في الصلاة: اللهم صل على محمد
801	أن النبي ﷺ كان ينشر أصابعه للتكبير
778	أن النبي ﷺ كان يوتر على بعيره
70.	أن النبي ﷺ لم يسجد في شيء من المفصل، منذ تحول إلى المدينة
٦٧٤	أن النبي ﷺ مر برجل به زَمَانَة، فنزل وسجد شكرا لله تعالى
٤٦١	أن النبي ﷺ نهى أن يجلس الرجل في الصلاة وهو معتمد على يديه
٤٦٢	أن النبي ﷺ نهى أن يعتمد الرجل على اليسرى
٤٦١	أن النبي ﷺ نهى أن يعتمد الرجل على يديه إذا نفض إلى الصلاة
٦٠٣	أن النبي ﷺ نهى عن الاختصار في الصلاة
०२४	أن النبي ﷺ نهى عن السدل في الصلاة، وأن يغطي الرجل فاه
٨٦٦	أن النبي على عن الصلاة نصف النهار حتى تزول الشمس
070	أن النبي ﷺ نهى عن القنوت في الفجر
880	أن بلالاً أخذ في الإقامة، فلما قال: قد قامت الصلاة
717	أن بلالاً أذن، ثم جاء إلى النبي ﷺ يُؤذِنُه بالصلاة، فقيل له: إنه نائم
371, 771, 777	إن بلالاً يؤذن بليل، فكلوا واشربوا حتى يؤذن ابن أم مكتوم
٨٦٧	إن جهنم تُسجَّرَ إلا يوم الجمعة
٤٩٢	أن رسول الله ﷺ خطبنا، فعلّمنا سنتنا

الصفحة	طرف الحديث
٧٠٤	أن رسول الله على صلى الظهر خمساً، فقيل له: أزيد في الصلاة؟
777 777	أن رسول الله على علمه سنة الأذان تسع عشرة كلمة
£ 7 Y	أن رسول الله ﷺ كان إذا رفع رأسه من الركوع قال: سمع الله
٤٧٢ ، ٤٧١	أن رسول الله على كان إذا قعد في التشهد وضع يده اليسرى
٥٠٧	أن رسول الله على كان إذا كبر في الصلاة سكت هُنيّة قبل أن يقرأ
٤٠٥،٤٠٣	أن رسول الله على كان يقرأ في صلاة الظهر في الركعتين الأوليين
き 人人	أن رسول الله ﷺ كان يقول: التحيات لله، والصلوات والطيبات
111	أن سائلاً سأل النبي على عن وقت الصلاة؟
707	أنا أعلم بوقت هذه الصلاة: صلاة العشاء الآخرة
807	إنا معاشر الأنبياء أمرنا أن نؤخر السحور
٩ ٤	إنما أجلكم في أجل من خلا من الأمم
۳۱٦،۳۰۰	إنما الأعمال بالنيات، وإنما لكل امرئٍ ما نوى
۸۳۳، ۲۰۵، ۳۳۸	إنما جعل الإمام ليؤتم به، فإذا كبر فكبروا
۳۳۳، ۱۸ (۵۰ ۷٤٥)	إنما هي التكبير، والتسبيح، وقراءة القرآن
٧٣١ ،٥٨٠	
۸۰۱	إنما يغسل الثوب من خمس: من الغائط، والبول
119	أنه أذن وأقام لكل واحدة
١٦٦	أنه أَمْهَلَ هُنيَّة ثم قام، فقال مثلها
140	أنه رأى في المنام رجلاً قائمًا عليه ثوبان أخضران
Yoo	أنه سمع النبي ﷺ يقرأ في الصبح ﴿إذا زلزلت﴾
Y0 £	أنه سمع النبي ﷺ يقرأ في الصبح: ﴿والنخل باسقات﴾
٧٥٤	أنه قرأ في الصبح يوم الجمعة: ﴿ بِسْ لِللَّهِ ٱلرَّمْزِ ٱلرَّحِيمِ ﴾
	السجدة

الصفحة	طرف الحديث
707	أنه قرأ في عشاء الآخرة بسورة الجمعة، والمنافقين
٧٥٨	أنهم كانوا ينصرفون من صلاة رسول الله ﷺ إلى بيوت بني سلمة
٨٤١	إني لا أُحِلُّ المسجد لجنب، ولا لحائض
۲۰۱	إني لعند معاوية رضي إذ أذن مؤذنه، فقال معاوية كما قال مؤذنه
701	أول الوقت رضوان الله
70.	بادروا بصلاة المغرب طلوع النجم
٧٤	بني الإسلام على خمس
۹۵۲، ۸۸۲	بينما الناس بقباء في صلاة الصبح
٦٠١	تجاوز الله لأمتي عما حدثت به نفوسها
٧٧١	تعاد الصلاة من قدر الدرهم من الدم
V9 £ . VV ·	تنزهوا من البول، فإن عامة عذاب القبر منه
۸٦٣ ،٨٥٤	ثلاث ساعات كان رسول الله على ينهانا أن نصلي فيهن
۸۸۱، ۱۹۲	ثم أذن، ثم أقام فصلى الظهر، ثم أقام فصلى العصر
177	ثم استأخر غير كثير، ثم قال مثل ما قال، وجعلها وترًا
۳۷٦	ثم اقرأ بأم القرآن، وما شاء الله أن تقرأ
۰٤١٨ ،٤١٢ ،٣٧٥	ثم اقرأ بما تيسر معك من القرآن
(207 (20) (277	
<b>έ</b> ሊገ ، <b>έ</b> ሊፕ	
Y01 (YEY	جاء رجل إلى النبي ﷺ فقال: يا رسول الله إني لا أستطيع أن أخذ شيئاً
٧٨	جاء رجل من أهل نجد، ثائر الرأس
۸۱۳	جوز رسول الله ﷺ لعرفجة بن أسعد ﷺ أن يتخذ أنفاً
۱۸۹،۱۸۸،۱۸٦	حُبسنا يوم الخندق عن الصلاة حتى كان بعد المغرب
٥٥٧، ٢٥٧	حزرنا قيام رسول الله على في الركعتين الأوليين من الظهر قدر ثلاثين

الصفحة	طرف الحديث
	آية
0.7	حفظت من رسول الله ﷺ سكتتين في الصلاة
١٧٦	حق وسنة أن لا يؤذن أحد إلاَّ وهو طاهر
оДо	خرج رسول الله ﷺ على أُبِيِّ بن كعب وهو يصلي في المسجد
179	خير المجالس ما استقبل به القبلة
٦٣٥	خير صفوف الرجال أولها، وشرها آخرها
٨٥٣	خيركم القرن الذي أنا فيه
٦٧٧	دخل رسول الله ﷺ البيت فصلى ركعتين
V7.٣	دخل رسول الله ﷺ في صلاة الفجر، فأوما إليهم: أن مكانكم
०६٦	دخل رسول الله ﷺ مسجد بني عمرو بن عوف يصلي
۸٦٣ ،٨٥٩ ،٨٥٧	دخل عليّ رسول الله ﷺ بعد العصر فصلى ركعتين
177	ذكروا أن يعلموا وقت الصلاة بشيء يعرفونه
٨٧٢	رأيي ابن عمر وأنا أصلي بعد طلوع الفجر، فقال يا يسار:
٨٦٠	رآني رسول الله ﷺ وأنا أصلي ركعتي الفجر بعد صلاة الصبح
٥٦١	رأى رسول الله ﷺ يصلي في ثوب واحد، ملتحفاً به
179	رأيت رجلاً قائمًا مستقبل القبلة فقال: الله أكبر
٤٦٣	رأيت رسول الله ﷺ إذا افتتح الصلاة رفع يديه حذو منكبيه
<b>729,720</b>	رأيت رسول الله ﷺ إذا افتتح الصلاة رفع يديه
٣٥٥	رأيت رسول الله ﷺ إذا دخل في الصلاة يأخذ شماله بيمينه
٤٣٢	رأيت رسول الله ﷺ إذا سجد وضع ركبتيه قبل يديه
7 5 .	رأيت رسول الله على صلى الصبح مرة بغلس، ثم صلى مرة
778	رأيت رسول الله ﷺ وهو يصلي على راحلته في كل جهة
775	رأيت رسول الله ﷺ يصلي النفل متربعاً

الصفحة	طوف الحديث
110	رأيت رسول الله ﷺ يصلي هذه الصلاة حين أسود الأفق
٤٥٢	رب اغفر لي، وارحمني واهدني
٥٧٩	رخص رسول الله ﷺ للزبير، وعبد الرحمن بن عوف في الحرير.
۸۰۱	سئل النبي ﷺ عن المني يصيب الثوب فقال: أمطه عنك بإذْ خِرةٍ
7.7	ساعتان تفتح فيهما أبواب السماء
108	سأل رسول الله ﷺ في تعجيل صدقته قبل أن تحل؟
٣٨٣	سألت أبي بن كعب: قلت: يا أبا المنذر إن أخاك
7. 2 , 2 70	سألت رسول الله ﷺ عن التفات الرجل في الصلاة؟، فقال: هو اختلاس
	يختلسه الشيطان من صلاة العبد
1 £ 9	سألت رسول الله على عن الرجل يُغمى عليه فيترك الصلاة؟
٦٨١	سبعة مواطن لا يكون فيها صلاة
٦٧١	سجد وجهي للذي خلقه، وشق سمعه وبصره
٤٤٢	سجد وجهي
١٨٧	سرنا مع رسول الله ﷺ في غزوة، أو قال: سرية
١٢٢	سقط النبي على من فرسه، فجُحِش شِقه، فصلى بالناس
०४१ (०१२	سلم ابن مسعود على رسول الله عليه وهو في الصلاة فلم يرد عليه
111	سمعت النبي ﷺ يقرأ في المغرب بطولى الطوليين.
797	سمعت رسول الله ﷺ إذا قال: ﴿ أَعُوذُ بِٱللَّهِ ﴾، قال: آمين
٧٥٨	سمعت رسول الله ﷺ يقرأ بالطور في المغرب
٣٨٠	سورة ثلاثون آية شفعت لقارئها
777	سوُّوا صفوفكم، فإن تسوية الصف من تمام الصلاة
٤٤٣ ، ٤٤ ،	شكونا إلى رسول الله ﷺ حر الرَّمضاء في جباهنا
7	شكونا إلى رسول الله على شدة الرمضاء بجباهنا

الصفحة	طرف الحديث
719 (717	شهدت مع النبي على حجته، فصليت معه صلاة الفجر في مسجد الخيف
٥٨١	صحبت النبي على ثلاث سنوات
١٣٠	صدَّق النبي عَلَيْ أمية بن أبي الصلت في شيء من شعره
۹۱۲، ۱۲۲، ۲۲۲	صل قائماً، فإن لم تستطع فقاعداً
٥٢٢	صلاة المرء في بيته أفضل من صلاته في
١٣٢	صلاة النهار عجماء
٥٢٢	صلاة في مسجدي أفضل من ألف صلاة في غيره
777, 777, 977,	صلواكما رأيتموني أصلي
٤٢٥	
۲۳۸ ، ۱۹۳	صلى بنا رسول الله ﷺ إحدى صلاتي العشاء، فقام في ركعتين
0.7	صلى بنا رسول الله ﷺ الصبح، فثقلت عليه القراءة
757, 779, 730	صلى بنا رسول الله ﷺ خمساً، فلما انفتل توشوش القوم بينهم
97	صلى رسول الله ﷺ الظهر والعصر جميعًا بالمدينة
٤١٥	صليت إلى جنب أبي، فطبقت يدي وجعلتهما بين ركبتي
701	صليت خلف أبي هريرة العتمة فقرأ
۲۹۸ ، ۲۹۲ ، ۲۸۷	صليت خلف أبي هريرة فقرأ بسم الله الرحمن الرحيم
٣٨٧	صليت خلف النبي ﷺ، وأبي بكر، وعمر
٦٣٥	صليت خلف رسول الله على فقرأ سورة البقرة
١٩.	صليت مع ابن عمر المغرب بالمزدلفة ثلاثًا، والعشاء ركعتين
7 £ 7	عرضت على رسول الله ﷺ سورة النجم فما سجد منا أحد
۲٠٦	علمني رسول الله على أن أقول عند أذان المغرب
٥٥٣	غط فخذك، إن الفخذ من العورة
٣٨٤	فإذا قال العبد: بسم الله الرحمن الرحيم، يقول الله تعالى: ذكريي عبدي

الصفحة	طرف الحديث
٧٧	فرض على أمتي خمسين صلاة
٤٦٧	فلما جلس في السجدتين، ثني رجله اليسرى فجلس عليها
٤٦٠	فلما رفع رأسه من السجدة الأخيرة في الركعة الأولى
٧٨٨	قال النبي ﷺ في دم الحيض: حُتِّيهِ، ثم اقْرُصِيه، ثم اغسليه بالماء
२०४	قال النبي ﷺ: سجدها داود لتوبة، ونحن نسجدها شكراً
707	قرأ رسول الله ﷺ وهو على المنبر ص، فلما بلغ السجدة نزل
٦٥٣	قلت لرسول الله ﷺ: أفي سورة الحج سجدتان؟
100,000	قلت يا رسول الله: أتصلي المرأة في درع، وخمار ليس عليها إزار؟
٨٥٩	قلت يا رسول الله: أفنقضيهما إذا فاتتا؟ قال: لا
०२०	قلت يا رسول الله: إنا نكون في الصيد، فيصلي أحدنا في القميص
771, 201, 217	قلت يا رسول الله: علمني سنة الأذان، قال: فمسح مقدم رأسي
١٦٦	كان أذان رسول الله على شفعًا شفعًا في الأذان والإقامة
١٦٢	كان الأذان الذي يؤذن به أبو محذورة: الله أكبر
१७४	كان النبي ﷺ إذا قام من السجدتين رفع يديه
701	كان النبي ﷺ يحب التوجه إلى الكعبة
<b>£ £</b> 0	كان النبي ﷺ يدعو في سجوده فيقول: اللهم اغفر لي ذنبي كُلَّهُ
7 £ £	كان النبي ﷺ يعرض راحلته فيصلي إليها
۲۲۰، ۲۲۱	كان النبي ﷺ يفتتح الصلاة بقوله: الله أكبر
٤٢٠	كان النبي ﷺ يقول في ركوعه: سبحان ربي العظيم وبحمده ثلاثًا
٥٢٧	كان النبي على يقول: اللهم اهدني فيمن هديت، وعافني فيمن عافيت
٤٢٦، ٤٢١	كان النبي على يقول: اللهم لك ركعت، وبك آمنت، وشعري
173, 773, 333	كان النبي على يقول: اللهم لك ركعت، وبك آمنت، ولك أسلمت
201 (279	كان النبي ﷺ يكبر عند كل خفض ورفع

الصفحة	طرف الحديث
٤٧٨ ، ٤٠٩	كان النبي ﷺ يكبر في كل خفض ورفع وقيام وقعود
٤١٢	كان بلال رضي الله عنه إذا أذن أتى رسول الله على فسلم عليه
٤٢٨	كان رسول الله ﷺ إذا رفع رأسه من الركوع قال: ربنا لك الحمد ملء
	السموات
٤١٩	كان رسول الله ﷺ إذا ركع قال: سبحان ربي العظيم
019	كان رسول الله ﷺ إذا سلم من صلاته يقول بصوته الأعلى
۸۷۳	كان رسول الله ﷺ إذا طلع الفجر لا يصلي إلاّ ركعتين خفيفتين
٤٧٢ ، ٤٧١	كان رسول الله ﷺ إذا قعد يدعو وضع يده اليمني على فخذه اليمني.
007	كان رسول الله ﷺ مضطجعاً في بيته،كاشفاً عن فخذه
००६	كان رسول الله ﷺ مضطجعاً في بيتي، كاشفاً عن فخذيه، أو ساقيه
012 (011	كان رسول الله ﷺ يسلم تسليمة واحدة تلقاء وجهه
Y	كان رسول الله ﷺ يصلي الظهر حين ترجع الشمس
٤٨٩ ،٤٨٧	كان رسول الله على يعلمنا التشهدكما يعلمنا السورة من القرآن
297	كان رسول الله على يعلمنا التشهدكما يُعلمنا السورة من القرآن
٥.,	كان رسول الله ﷺ يُعلِّمنا كلمات، ولم يكن يُعلِّمناهن
YoY	كان رسول الله على يقرأ في المغرب بقصار المفصل
019	كان رسول الله على يقول: اللهم أنت السلام، ومنك السلام
٤٠٥،٤٠٣	كان رسول الله على يقوم في الظهر في الركعتين الأوليين في كل ركعة.
٣٣٦	كان رسول الله علي يمسح مناكبنا في الصلاة، ويقول: استووا
٤٦٠	كان رسول الله على ينهض من الصلاة معتمداً على صدور قدميه
Yot	كأني أسمع صوت رسول الله ﷺ في صلاة الغداة يقرأ: ﴿فَلا أَقْسُمُ بِالْحَنْسُ﴾
019	كسفت الشمس على عهد رسول الله ﷺ، فلماكان في آخر سجدة
710	كل محدث بدعة

الصفحة	طرف الحديث
710	كنا مع النبي ﷺ في ليلة سوداء مظلمة فلم نعرف القبلة
7 £ 9	كنا نصلي مع رسول الله ﷺ صلاة العصر، ثم ننحر الجزور
۲0.	كنا نصلي مع رسول الله ﷺ صلاة المغرب، ثم نخرج فنتناضل
544	كنا نضع اليدين قبل الركبتين، فأمرنا بوضع الركبتين قبل اليدين
5人つ	كنا نقول قبل أن يفرض علينا التشهد: السلام على الله
٨٠٢	كنت أفرك المني من ثوب رسول الله ﷺ وهو يصلي
١٢٤	لا تؤذِّن حتى يستبين لك الفجر
٣٧٦	لا تجزئ صلاة إلا بفاتحة الكتاب
ЛОЛ	لا تحرَّوا بصلاتكم طلوع الشمس ولا غروبما
1.9	لا تزال أمتي على الفطرة ما لم يؤخروا المغرب
٨٥٨	لا تصلوا بعد العصر، إلا أن تصلوا والشمس مرتفعة
717	لا تصلى صلاة في اليوم مرتين
117	لا تغلبنكم الأعراب على اسم صلاتكم، إنها المغرب
١٢٢	لا تغلبنكم الأعراب على اسم صلاتكم، هي العشاء
٥٥٣	لا تكشف فخذك، ولا تنظر إلى فخذ حي، ولا ميت
٤٠١	لا صلاة إلاّ بقراءة ولو بفاتحة الكتاب
۸۷۱ ،۸٥٤	لا صلاة بعد العصر حتى تغرب الشمس، ولا صلاة بعد الصبح حتى
	تطلع الشمس
ለጓ٤	لا صلاة بعد العصر حتى تغرب الشمس، ولا صلاة بعد الصبح
٦١٦	لا صلاة بعد الفجر حتى تطلع الشمس، ولا بعد العصر
۸۷۲	لا صلاة بعد طلوع الفجر إلاّ ركعتا الفجر
٥٣٦	لا صلاة لمن عليه صلاة
٤٠١ ،٣٩٤ ،٣٧٥	لا صلاة لمن لم يقرأ فيها بأم القرآن

الصفحة	طرف الحديث
٦٨٨	لا غِرار في الصلاة
٤٧٥	لا يزال الله مقبلاً على العبد وهو في صلاته
०२६	لا يصلي الرجل في الثوب الواحد، ليس على عاتقه منه شيء
£9V	لا يقبل الله صلاة إلاّ بطهور، وبالصلاة عليّ
777, 077, 977	لا يقبل الله صلاة امرئ حتى يضع الطهور موضعه
0 £ A	لا يقبل الله صلاة امرأة تحيض إلا بخمار
7 2 .	لا يقطع الصلاة شيء
۸۱۰	لعنت الواصلة والمستوصلة، والواشمة والمستوشمة
٧٢١،٧١٩	لكل سهو سجدتان
777	لماكان أول أذان الصبح أمريي النبي على فأذنت
705	لماكان يوم الأحزاب صلينا العصر بين المغرب والعشاء، فقال النبي ريالي الله:
	شغلونا عن الصلاة الوسطى
777	لو يعلم الناس ما في النداء والصف الأول
701	لولا أن أشُقَّ على أمتي لأخرت العشاء
٧٣٠	ليس على من خلف الإمام سهو
٥٠٨، ٢١٨	ما أُبين من حي فهو ميت
757,7.7	ما أدركتم فصلوا، وما فاتكم فأتموا
7.7	ما أدركتم فصلوا، وما فاتكم فاقضوا
٣٨٨	ما أسمعنا رسول الله ﷺ أسمعناكم، وما أخفي عنا أخفينا عنكم
V90	ما أكل لحمُّهُ، فلا بأس بسُؤرِهِ
7.7	ما حدثكم به أهل الكتاب فلا تكذبوهم ولا تصدقوهم
٥٢٦	ما زال رسول الله على يقنت في الصبح حتى فارق الدنيا
000	ما فوق الركبتين من العورة

الصفحة	طرف الحديث
٧٩٤	ما يؤكل لحمه، فلا بأس ببوله
٧٧٠	مر النبي ﷺ بقبرين جديدين فقال: إنهما يعذبان، وما يعذبان بكبيرة
791	مروا أولادكم بالصلاة لسبع، واضربوهم عليها لعشر
۰۰۹،٤٠۸،۳۲۱	مفتاح الصلاة الوضوء، وتحريمها التكبير
(170 (177 (99	من أدرك ركعة من العصر قبل أن تغرب الشمس
ለግባ ‹ነፖለ	
777	من أذَّن اثنتي عشرة سنة، وجبت له الجنة
Λ ξ ο	من دخل المسجد فهو آمن
٨٦٩	من صلى ركعة من صلاة الصبح، ثم طلعت الشمس فليتم صلاته
٨٠٩	من غشنا فليس منا
097	من قاء أو رعف فلينصرف، وليتوضأ
۲٠٤	من قال حين يسمع النداء: اللهم رب هذه الدعوة التامة
۲.0	من قال حين يسمع النداء: وأنا أشهد أن لا إله إلا الله
0.0	من كان له إمام فقراءة الإمام له قراءة
०१।	من نابه شيء في صلاته فليسبح
087	من نسي صلاة، فذكرها وهو مع الإمام
£9V	من وقف بعرفة فقد تم حجه
٣	من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين
人	ناوليني الْخُمْرَةَ
77%, 57%	نهى النبي ﷺ أن يُصلَّى في سبعة مواطن: في المزبلة، والمجزرة، والمقبرة.
۸۲٤	نهى النبي ﷺ عن اتخاذ القبور مساجد
٨٥٤	نهى النبي ﷺ عن الصلاة بعد صلاتين: صلاة الصبح، وصلاة العصر
۸٥٨، ٩٥٨، ٣٢٨	والله ما ترك رسول الله ﷺ ركعتين عندي بعد العصر قط

الصفحة	طرف الحديث
٧٠٠	وإن ذكر قبل أن يستتم قائماً، جلس، ولا سهو عليه
٨٢	وقت الظهر إذا زالت الشمس
9 7	وقت الظهر إذا زالت الشمس، وكان ظل الرجل كطوله
۱۱۱،۱۰۸	وقت المغرب ما لم يسقط ثور الشفق
9 7	وليس التفريط في النوم، وإنما التفريط في اليقظة
٤١٤	وليعدل ظهره، ولا يدبِّح كما يدبَّح الحمار
۲	ومن سلك طريقاً يلتمس فيه علماً
119 ,97 ,97	ووقت الظهر ما لم يحضر وقت العصر
777	يؤُمُّكم أقرؤكم، ويؤذن لكم خياركم
179	يا بلال قم فناد بالصلاة.
٨٦٤	يا بني عبد مناف من ولي منكم من أمر الناس شيئاً
440	يا رسول الله، لا تسبقني بآمين
٧٦٠	يا علي لا تفتح على الإمام في الصلاة
٦٨٩	يأتي الشيطان أحدكم فيلبس عليه صلاته، فلا يدري
٦٢٨	يصلي المريض قائماً، فإن لم يستطع صلى جالساً
V99	يغسل من بول الجارية، وينضح من بول الغلام
١٧٨	يغفر للمؤذن مدى صوته، ويشهد له كل رطب ويابس.
749	يقطع صلاة الرجل إذا لم يكن بين يديه مثل آخِرة الرحل
<b>ፖ</b> ለ٠ ، ም٦ ٤	يقول الله تعالى: قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين

## ثالثًا: فهرس الآثار

الصفحة	صاحبه	طرف الأثر
777		اتخذ عثمان بن عفان ﷺ أربعة مؤذنين
777		اختصم إلى عمر بن الخطاب رهي ثلاثة نفر في الأذان،
		فقضى لأحدهم بالفجر
1.9		أخر عمر بن الخطاب ره المغرب لشغل اشتغل به
२०१	أبو إسحاق عمرو	أدركت الناس منذ سبعين سنة يسجدون في الحج
	السبيعي	سجدتين
771	عمر بن الخطاب ﷺ	إذا أذنت فترسل، وإذا أقمت فاحذِم
٧٦٠	علي بن أبي طالب را	إذا استطعم الإمام فأطعموه
V £ 1	يروى عن ابن عمر وابن	إذا قضى المسبوق ما فاته مع الإمام، يسجد للسهو، ثم
	الزبير وأبي سعيد الخدري	يسلم
	i i i i i i i i i i i i i i i i i i i	g
٤٨١	علي بن أبي طالب عظيمه	أقرأ في الأُوليين، وسبح في الأخريين
٦٠٢		أن ابن الزبير رضي الله عنهما شرب الماء في صلاة
		التطوع
717		أن ابن عمر رضي الله عنهما دخل مسجدًا يصلي،
		فسمع رجلا يثوب في أذان الظهر
808	وائل بن حجر ﷺ	أن أصحاب النبي علي يرفعون أيديهم إلى صدورهم
٤٠٣	عمر بن الخطاب ﷺ	أن اقرأ في الركعتين الأوليين بأم الكتاب وسورة
777		إن الناس تشاجروا يوم القادسية في الأذان فاختصموا
		إلى سعد بن أبي وقاص رها فلقرع بينهم
1 2 7	عمر بن الخطاب رضي	إن الناس قد تتابعوا في شرب الخمر، واستحقروا
V 7 1		أن أنسًا رضي جهر في العصر ولم يسجد

الصفحة	صاحبه	طرف الأثر
717		أن بلالاً ﷺ كان يقول في أذانه: الصلاة خير
175		أن سعد القرظ على أذَّن ورجَّع، وقال: هذا أذان بلال
YoY		أن عبد الله بن مسعود رفيه قرأ في المغرب بـ:
		﴿ بِسِْ ٱللَّهِ ٱلرِّحْمَزِ ٱلرِّحِ بِسْ اللَّهِ الرَّحْمَزِ ٱلرِّحِهِ بِسْ
V79		أن عبد الله بن مسعود رضي نحر جزورًا فأصابه من فَرْتِهِ
		ودمه، فصلى ولم يغسله
ДОО		أن عليًا ﷺ دخل فُسْطَاطة فصلى ركعتين بعد العصر
775		أن عليًا رهي سجد حين وجد ذو الثُّديّة
٥٦٠،٥٥٨		أن عمر ﷺ ضرب أمة لآل أنس رآها متقنعة
775		أن عمر ﷺ مر برجل به زَمَانَة فنزل وسجد شكرًا لله
		تعالى
7 2 7	أبو قلابة	إنما سُميت العصر لأنما تُعصر
١٥٠	يروى عن عبد الله بن عمر	أنه أغمي عليه ثلاثة أيام فلم يعد الصلاة
	وأنس بن مالك الله	
1 £ 9	یروی عن عمار بن یاسر	أنه أغمي عليه يومًا وليلة فقضي
077	يروى عن على بن أبي	أنه قنت في صلاة المغرب
	طالب ظلطنه	
١٨٠	يروى عن سليمان بن	أنه كان يأمر بحاجته في أذانه
	صرد ظلجينه	
١٤١	يروى عن عبد الرحمن بن	أنهما أوجبا على الحائض تطهر قبل طلوع الفجر
	عوف وعبد الله بن عباس	
7	أبو الدرداء ظليته	إني لأدعو في صلاتي لسبعين رجلاً من إخواني
٤٠١	عثمان بن أبي العاص ريجية	تحب قراءة الفاتحة، وقدر ثلاث آيات

الصفحة	صاحبه	طرف الأثر
٤٩٤	ابن عباس رضي الله عنهما	التحيات لله: العظمة لله
٤٨٩	عمر بن الخطاب رضي المنظمة	التحيات لله، الزاكيات لله، الطيبات الصلوات لله
٣٧.		جهر أبو هريرة رضي في جماعة، فلم ينكروا عليه
775	سعيد بن المسيب	الحائض تومئ برأسها
٨٤	يروى عن عبد الله بن	دلوك الشمس ميلها
	عمر وعبد الله ابن عباس	
٨٥	يروى عن علي بن أبي	دلوكها غروبما
	طالب وعبد الله ابن	
	مسعود رضي الله عنهما	
727	الحسن البصري	رأيت أصحاب رسول الله ﷺ يرفعون أيديهم
<b>£0</b> £	طاووس	رأيت العبادلة ابن عمر، وابن الزبير، وابن عباس رأيت
		يقعون بين السجدتين
٧٠٠	يحيى بن سعيد الأنصاري	رأيت أنس بن مالك رضي تحرك للقيام في الركعتين من
		العصر
175 .177	أبو جحيفة	رأيت بلالاً رضي يؤذن يدور فأتبع فاه هاهنا وهاهنا
		وإصبعاه في أذنيه.
<b>70</b> A	جرير الضبي	رأيت عليًا ﷺ يمسِك بيمينه شماله على الرسغ
708	عبد الله بن ثعلبة	رأيت عمر رفي سجد في الحج سجدتين
१०४	أم سلمة رضي الله عنها	رب اغفر لي، وارحمني للسبيل الأقوم وعافني
٦٣٣		روي عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه لما كُفَّ بصره
		أتاه رجل فقال له:
079		روي عن ابن مسعود، وابن عباس ﷺ: أنهما كانا

الصفحة	صاحبه	طرف الأثر
		يرفعان أيديهما إلى صدورهما
079		روي عن عثمان رفيه: أنه كان يرفع يديه
٨١٤		روي عن عمر رضي أنه شرب لبنًا، فقيل: إنه من إبل
		الصدقة، فتقيأ
٧٧٠		سئل ابن جبير عن رجل صلى وفي ثوبه أذى؟ فقال:
		أقرأ على الآية التي فيها غسل الثياب
٥٣٣		سُئل أبو عثمان النهدي عن القنوت قبل الركوع، أو
		بعده؟ فقال: بعده
۲۱٤		سئل الأوزاعي عن التسليم على الأمراء؟ فقال: أول من
		أحدثه معاوية عظيه
०१८		سُئل النخعي عن قتل الحية والعقرب في الصلاة؟
197		سُئل جابر ﷺ: أتقيم المرأة؟ فقال: نعم
٤٨٢		سأل رجل عليًا ﷺ فقال: صليت ولم أقرأ؟ فقال:
		أتممت الركوع والسجود؟ فقال: نعم
٤٩٢		سمع ابن عباس رضي الله عنهما رجلاً يقول: بسم الله،
		فانتهره.
<b>70</b> A	علي بن أبي طالب را	السنة وضع الكف على الكف في الصلاة تحت السرة
701	عمر بن الخطاب را	صلوا هذه الصلاة والفِجَاجُ مُسْفِرة
٣٨٨		صلى معاوية رها بالمدينة صلاة، فجهر فيها بالقراءة.
٤٠٤	أبو عبد الله الصُّنابِحي	صليت خلف أبي بكر الصديق ريس المغرب، فدنوت
		منه حتى إن ثيابي تكاد تمس ثيابه
٦٥٨	علي بن أبي طالب را	عزائم السجود أربع: السجدتان، وآخر النجم
٤١٤		عن ابن مسعود رضي أنه كان إذا ركع طبق يديه

الصفحة	صاحبه	طرف الأثر
		وجعلهما بين ركبتيه
٣٨٩		عن أنس مالك رهي أنه كان يجهر ببسم الله الرحمن
		الرحيم
٤٣٩		عن شریح أنه كان يسجد على بُرنُسه
792 ° 475		عن عمر را الله عنه عنه القراءة، فقيل له في ذلك،
		فقال: كيف كان الركوع والسجود؟
00.		قال ابن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى: ﴿ مُؤذِّهِا
		عَنْ الْحِيْلِ إِبْلَافِيمُ الْحِيْلِ الْخِيْلِ الْخِيْلِ الْحِيْلِ الْمِيْلِةِ ﴾ هما:
		الوجه والكفين.
<b>707</b>		قدم وائل بن حجر رضي الله عنه على أصحاب رسول
		الله ﷺ فرآهم يرفعون أيديهم في البرانس
709,707		قرأ على بن أبي طالب على هذه الآية: ﴿ اللَّهُ اللَّ
		فوضع يده اليمني على ساعده اليسرى
٦٤٦		قرأ عمر بن الخطاب را على المنبر سورة السجدة
		فنزل
٤٥٣	طاووس	قلت لابن عباس رضي الله عنهما في الإقعاء على
		القدمين؟، فقال: هي السنة
700		كان ابن الزبير رضي الله عنهما يرسل يديه
798		كان أبو هريرة رضي يأمر بسجدتي السهو قبل السلام.
٨٤٢	جابر بن عبد الله ﷺ	كان أحدنا يمر في المسجد وهو جنب مختارًا.
798	الزهري	كان آخر الأمرين السجود قبل السلام.
77.	مسروق بن الأجدع	كان أصحاب ابن مسعود رفي يسجدون في الأولى.
٨٤١	زيد بن أسلم	كان أصحاب رسول الله ﷺ يتحدثون في المسجد وهم

الصفحة	صاحبه	طرف الأثر
		على غير وضوء
710	إبراهيم النخعي	كان التثويب الأول: الصلاة خير من النوم
٥٣٢	عبد الله بن عمر رضي	كان بعض أصحاب النبي على يقنت قبل الركوع،
	الله عنهما	وبعضهم بعده
٧٦	عبد الله بن عباس رضي	كان بين أول السورة وآخرها سنة
	الله عنهما	
887		كان عمر ﷺ يأمر قومًا بتسوية الصفوف
770	عبد الله بن أبي بكر	كان عمومتي يأمرونني أن أؤذِّن لهم وأنا غلام
٤٥٠	عطاء	كانوا يكرهون أن يسجد وهو عاقص شعره
9.7	عطاء بن أبي رباح	لا تفرط بتأخيرها حتى تدخل في الشمس صفرة
97	طاووس	لا تفوت حتى الليل
٦٢٣	عبد الله بن مسعود رفظته	لأن أجلس على رضفة أحب إلي من أن أصلي متربعًا
715		لما قدم عمر رفيه مكة أتاه أو محذورة رفيه وقد أذن،
		فقال: الصلاة يا أمير المؤمنين
۲۳٦	عمر بن الخطاب ﷺ	لولا الْخِلِّيفَى لأذنت
<b>٧</b> ٦٩	عبد الله بن عباس	ليس على الثوب جنابة
	رضي الله عنهما	
197	عبد الله بن عمر	ليس على النساء أذان
	وأنس بن مالك را	
٦٦١	عبد الله بن مسعود	ما جلسنا لها
	وعمران بن حصين رضي	
	الله عنهما	
٦٦٢	سلمان الفارسي رياضه	ما غدونا لها
٦٦١		مر عثمان ره بقاص، فقرأ القاص سجدة

الصفحة	صاحبه	طرف الأثر
٣٧٨	أبو هريرة ظليمه	من ترك بسم الله الرحمن الرحيم فقد ترك مائة وثلاث
		عشرة آية
٤٨٣	جابر بن عبد الله ﷺ	من صلى ركعة فلم يقرأ فيها، فلم يصل إلاّ خلف الإمام
777, 777	عبد الله بن عمر رضي	نزلت هذه الآية في التطوع خاصة حيث توجه بك
	الله عنهما	بعيرك
٤٧٩	ابن عباس رضي الله	هذه الخطوة الملعونة
	عنهما	
7 £ A	الزهري	والعوالي على ميلين، أو ثلاثة

## رابعاً: فهرس الأشعار

الصفحة	قائله	البيت
707	لْخُفَاف بن نُدْبَةَ	ألا من مبلغ عمراً رسولاً
		وما تغني الرسالة شطر عمرو
٤٠٠		تباعد عني فُطْحُل وابنُ أمّهِ
		أمين فزاد الله ما بيننا بُعدا
٧٣	الأعشى	تقول بنتي وقد قربت مرتحلا
		يا رب جنب أبي الأوصاب والوجعا
٨٥٠	لبيد بن ربيعة	تَكْرَهُ الشربَ فلا تُعطِنْها
		إنما يُعْطِنُ من يَرجُو العَلَل
١٢٨	أبو دؤاد الإيادي	فلما أضاءت لنا سُدفة
		ولاح من الصبح خيط أنارا
٤٩٠	منسوب للأخفش	كيف أصبحت؟ كيف أمسيت؟ مما
		يزرع الودَّ في فؤاد الصديق
۸۱۸		لنا ذنوب ولكم ذنوب
		فإن أبيتم فلنا القليب
٨٦	منسوب للغَنوِيّ	هذا مقامٌ قدمَيَ رَبَاحٍ
		غُدُوةً حتى دَلَكَت بَرَاحِ
۱۳۰	أمية بن أبي	والشمسُ تطلُع كل آخر ليلة
	الصلت	حمراءَ تبصر لونها تتوقد
710	لجُنُوب الهُذلية	وكل حيّ وإن طالت سلامتُهُ
		يوماً له من دواعي الموت تثويب

الصفحة	قائله	البيت
٤٩٥	زهير بن جَناب	ولكل ما نال الفتي
	الكلبي	قد نلته إلاّ التحية
٤٠٠	منسوب لعمر بن	يا رب لا تسلُبني حبَّها أبداً
	أبي ربيعة	ويرحم الله عبداً قال آمينا

## خامساً: فهرس المصطلحات، والكلمات الغريبة

الصفحة	المصطلح أو الكلمة الغريبة
٨٣٩	الإِبْرَيْسَمُ
171	اجْمَارٌ
٨٨	الإبمام
۲۸۳	الاجتهاد
٦٨١	الآجرُّ
٧٥	الإجماع
۲۲.	الإدراج
١٧٣	الأدم
100	الأذان
۸۰۱	الإذْخِرُ
891	أُرْتِجَ
V	الأركان
7.1	الازدراد
٥٨٨	الأزيز
775	الاستحسان
YYA	استصحاب الحال
707	استقبال القبلة
79	الأشاعرة
١٢٨	أصبح
777	أصبح الاضطباع
٥٧١	الإعارة
٤٦٦	الألية

الصفحة	المصطلح أو الكلمة الغريبة
ООД	أم الولد
٧٣	الأوصاب
٣٣٠	الأيمان
808	البرانس
<b>YY</b> Y	البرغوث
٤١٦	البَرَحُ
<b>YY</b> Y	البَقُّ
١٤٦	البَنْج
٤٧١	البنصر
170	التثويب
٦٨٧	التحري
٤١٤	التَّدبيح
771	التربع
١٥٨	الترجيع
٦٥٧	التَشَرَّن
٨٥٤	تَضَيَّفَت التطبيق التعريس التوخي
٤١٤	التطبيق
١٨٧	التعريس
1.1	التوخي
٧٨	الثائر
١٠٨	الثَّوْرُ
٦٨٣	الجبُّ جَحَشَ
١٢٢	جَحَشَ

الصفحة	المصطلح أو الكلمة الغريبة
٤٤٧	الجَحْ الْجَحْ
٣٦.	الجد
170	الجِذْم
٦٨١	الجِصُّ
٤١٣	الجفاء
049	الجوف
٧٨٧	الحَتُ
٤١٦	الحَدَبُ
771	الحذم
۲٦٨	حَرُون
०२१	الحِقْو
٧٨٠	الحَلَمة
٨٢٥	الحمَّام
709	الحواميم
7.7.7	خبر الآحاد
777	الخبّل
٣٠٦	الخسوف
7.4	الخَصْرُ
٨١	الخفض
٧٨٩	الخُمْرَةُ
٤٧١	الخنصر الدِّبْسُ
۸٣٠	الدِّبْسُ
٢٢٥	الدَّبْغُ

الصفحة	المصطلح أو الكلمة الغريبة
001	الدرع
٤٤٩	الدِّعامَةُ
۸١	الدَّعَةُ
٧٩	الدلوك
٧٨	الدَّويُّ
0 7 9	الديباج
٦٤١	الذراع
۸۱۸	الذَّنُوب
۸۱۱	الذوائب
٤٣٨	الذَّيل
۸۳۷	الرافضة
770	الرُبوة
<b>YY</b> 9	الرِّجْس
749	الرَّحْل
<b>TO</b> A	الرُّسْغُ
٤٦٨	الرّضف
097	الرعاف
٦٣٢	الرَّمَدُ
7	الرّضف الرعاف الرَّمَدُ الرمضاء
777	الرَّمَل
٦٧٤	الزَّمَانة
<b>٧</b> ٦٦	الزِّندِيق الزوال
٨٢	الزوال

الصفحة	المصطلح أو الكلمة الغريبة
٤٦٩	السبابة
٨٦٧	السَجَرُ
۸۱۸	السَّجْلُ
١٢٨	السُدْفَة
०२٣	السدل
777	السَّرْجُ
٨٢٧	السِترْجين
177	السِرْحَان
۸٠	السَّفُرُ
777	السمت
<b>ገ</b> ለገ	السَّهْوُ
٨٣	الشَّخْص
V	الشرائط
٨٠	الشراك
۸٠	الشفق
<b>ገ</b> ለገ	الشك
770	الصُدْغُ
٧٤	الشك الصُدْغُ الصلاة الصلاة الصمّاء الطمأنينة الطمأنينة الطُوابِيق الطُهار الغَبْقُ العَبْقُ العَبْقُ
०२४	الصمّاء
٤١١	الطمأنينة
۸۲۹	الطَوَابِيق
٣٠٨	الظِهار
٨٢١	العَبْقُ

الصفحة	المصطلح أو الكلمة الغريبة
171	العَتَمَة
779	العَرْصَة
707	العزائم
٨٤٩	العطن
٨٨	العَقِب
٤٥٠	العَقْصُ
٨٠٣	العلقة
٨٥٠	العلل
777	العمَّاريَّة
٨٦	الغُدْوة
八八八	الغِرار
۸۱۸	الغَرْب
١٨٦	غزوة الخندق
٧٩	الغسق
7٣9	الغَلَسُ
77.	الغنيمة
人名の	فتح مكة
<b>Y9Y</b>	الغنيمة فتح مكة الفِتْرُ
790	الفَتْل
701	الفِجَاجُ الفَرْك
۸۰۰	الفَرْك
١٤٧	الفِرْيَة الفَرِيصةُ
٦١٧	الفَرِيصةُ

الصفحة	المصطلح أو الكلمة الغريبة
ДОО	الفسطاط
۸۱۰	الفَلَجُ
۲۳.	الفيء
۸٠	الفُيْءُ
०६६	الفيج
7 5 4	الفيح
١٧٣	القُبّة
Y 7 V	القَتْب
١٤٨	القذف
٧٨٠	القُرادُ
۸۱۱	القرامِل
٧٨٨	القَرْصُ
V V £	القُرُوح
071	القصَّار
£ £ Y	القالُّ
٦٨٢	القِلاع
۸۱۸	القِلاع القَلِيبُ قَمِنٌ
٤٢٢	قَمِنْ
009	القِنَّ
107	القُنْع
٥٢٣	القُنْع القنوت القيء القياس
097	القيء
17.	القياس

الصفحة	المصطلح أو الكلمة الغريبة
٧٦٨	القِيْحُ
٩ ٤	القيراط
۸٣٨	الكَتَّان
० १ •	الكُثفُ
٣٠٦	الكسوف
٤٥٠	الكف
777	الكَنِيسة
٤٣٩	الكَوْر
٨٢٨	اللَّبِنُ
٧٧	ليلة الإسراء
۲٦١	المِحْراب
оод	الميدبَّرة
١٧٨	مدى
<b>YY</b> 1	المذي
٨٤٩	المراح
0人人	الموجَل
०१٣	المرسل
१२१	الموجَل المرسل المسبِّحة
١٢٧	المِسْتدِق المِسْلَخُ
٨٢٥	المِسْلَحُ
770	المشتق
٨٠٥	المشيمة المصطلي
१०१	المصطلي

الصفحة	المصطلح أو الكلمة الغريبة
۸۰۳	المضغة
۲۸.	المطلق
٤١٣	المقنع
001	المِقْنَع
777	المكاتب
777	المهد
777	المواقيتي
7 £ A	الميل
107	الناقوس
٨٢١	النبش
۲0.	النَّبْل
۸۱۳	النَّقْنُ
709	النحر
٧٥	النسخ
۲0.	النضل
۸٣٠	النطَفُ النعت النَّمِرة النمص
770	النعت
۸۳۸	النَّمِرة
۸۱۰	النمص
٨٥٠	نَعْلُ "
٣٠١	النِّية
٥٧٦	الهبة الهدي
٣٠٢	الهدي

الصفحة	المصطلح أو الكلمة الغريبة
١٤٧	هذي
١٨٦	الْهَوِيُّ
1 2 5	وازنَه
۸۱۰	الواصلة
٦٨٢	الوَتْدّ
٥٢.	الوثوب
٧٧١	الودي
٤٦٦	الوَرِك
٤٧١	الوسطى
۸۱۰	الوشم
790	الوَشْوَشَة
191	الولاء
٦٨٦	اليقين

## سادساً: فهرس الأعلام المترجم لهم

الصفحة	الاسم
111	إبراهيم بن أحمد المروزي.
٨٥٣	إبراهيم بن إسحاق بن إبراهيم الحربي.
98	إبراهيم بن خالد بن أبي اليمان الملقب بأبي ثور.
۲۸٦	إبراهيم بن رُستم المروزي.
V £ V	إبراهيم بن عبد الرحمن السَّكْسَكي الكوفي.
١٦٣	إبراهيم بن عبد العزيز بن عبد الملك بن أبي محذورة
100	إبراهيم بن محمد بن السري الزجاج.
119	إبراهيم بن يزيد بن الأسود النخعي.
	ابن أبي ليلى = محمد بن عبد الرحمن الأنصاري.
	ابن أبي مليكة = عبد الله بن عبيد الله التيمي.
	ابن أبي هريرة = الحسن بن الحسين البغدادي.
	ابن الصباغ = عبد السيد بن محمد بن عبد الواحد البغدادي.
	ابن القاسم = عبد الرحمن بن القاسم المصري.
	ابن القاص = أحمد بن أبي أحمد الطبري.
	ابن القصار = علي بن أحمد البغدادي.
	ابن القطان = عبد الله بن عدي الجرجاني.
	ابن القفال = القاسم بن أبي بكر محمد بن علي القفال الشاشي.
	ابن المبارك = عبد الله بن المبارك المروزي.
	ابن المنذر = محمد بن إبراهيم النيسابوري.
	ابن المنذر النيسابوري = حسان بن محمد بن أحمد.
	ابن الوكيل = عمر بن عبد الله بن موسى.
	ابن جريج = عبد الملك بن عبد العزيز القرشي.

الصفحة	الاسم
	ابن جرير = محمد بن جرير الطبري.
	ابن خزيمة = محمد بن إسحاق.
	ابن راهویه = إسحاق بن إبراهیم بن مخلد.
	ابن رستم = إبراهيم بن رُستم المروزي.
	ابن شبرمة = عبد الله بن شبرمة الضبي.
	ابن شجاع = محمد بن شجاع الثلجي، البغدادي، الحنفي.
	ابن وهب = عبد الله بن وهب القرشي.
	أبو إسحاق = إبراهيم بن أحمد المروزي.
	أبو إسحاق السبيعي = عمرو بن عبد الله بن عبيد.
	أبو الأسود الدؤلي = ظالم بن عمرو بن سفيان الدؤلي.
	أبو الحوراء = ربيعة بن شيبان السعدي.
	أبو الدرداء = عويمر بن عامر بن مالك الأنصاري رفيه.
771	أبو الزبير مؤذن بيت المقدس.
	أبو السائب = عبد الله بن السائب الأنصاري.
	أبو الطيب = طاهر بن عبد الله بن طاهر الطبري.
	أبو العباس ابن سريج = أحمد بن عمر بن سريج البغدادي.
	أبو القاسم الأنماطي = عثمان بن سعيد بن بشار.
	أبو النجاشي = عطاء بن صهيب الأنصاري.
	أبو أمامة = صُدي بن عجلان السهمي، الباهلي.
	أبو أيوب = خالد بن زيد بن النجار الأنصاري عليه.
	أبو بكر الصديق = عبد الله بن أبي قحافة القرشي رهي الم
00.	أبو بكر بن عبد الرحمن بن الحارث المخزومي.
	أبو بكرة = نفيع بن مسروح ﷺ.

الصفحة	الاسم
	أبو ثور = إبراهيم بن خالد بن أبي اليمان.
	أبو جحيفة = وهب بن عبد الله السُّوائي.
	أبو جعفر الترمذي = محمد بن أحمد بن نصر.
	أبو جعفر الرازي = عيسى بن أبي عيسى ماهان.
۸۳	أبو جعفر الراسبي.
	أبو حاتم = محمد بن إدريس بن المنذر الرازي.
	أبو حميد الساعدي = عبد الرحمن بن سعد ﷺ.
	أبو حنيفة = النعمان بن ثابت الكوفي.
	أبو دؤاد = جارية بن الحجاج الإيادي.
	أبو داود = سليمان بن الأشعث السجستاني.
	أبو ذر الغفاري = جندب بن جنادة رفي .
	أبو رافع = نفيع الصائغ المدني.
	أبو سعيد الإصطخري = الحسن بن أحمد بن يزيد.
	أبو سعيد الخدري = سعد بن مالك بن سنان رفي .
	أبو عبد الرحمن السلمي = عبد الله بن حبيب بن ربيعة الكوفي.
	أبو عبد الله الصُنَّابحي = عبد الرحمن بن عُسيلة.
	أبو عبد الله ختن الإسماعيلي = محمد بن الحسن الفارسي.
	أبو عبيد = القاسم بن سلام بن عبد الله البغدادي.
	أبو عثمان النهدي = عبد الرحمن بن مُلّ.
	أبو علي الطبري = الحسين بن القاسم الطبري.
	أبو عمرو = زبَّان بن العلاء التميمي.
	أبو قتادة = الحارث بن رِبْعيّ الأنصاري ﷺ.
	أبو قلابة = عبد الله بن زيد بن عمرو الجرمي.

الصفحة	الاسم
	أبو مِجْلَز = لاحق بن حميد السدوسي.
	أبو محذورة = أوس بن مِعْيَر الجمحي ﷺ.
	أبو مسعود الأنصاري = عقبة بن عمرو، المعروف بالبدري دري الله الله الله المعروف المعروب الله المعروب المعروب
	أبو موسى الأشعري = عبد الله بن قيس ﷺ.
	أبو هريرة = عبد الرحمن بن صخر الدوسي ﷺ.
	أبو يوسف = يعقوب بن إبراهيم الأنصاري.
700	أبو يونس مولى عائشة رضي الله عنها.
٥٠٧	أُبِيِّ بن كعب بن قيس الأنصاري.
771	أحمد بن أبي أحمد الطبري، المعروف بابن القاص.
١٣٧	أحمد بن بشر بن عامر المروذي.
۲۸	أحمد بن سلامة بن عبيد الله البجلي.
717	أحمد بن علي الرازي، المعروف بالجصاص.
۲٦	أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي.
١٠٤	أحمد بن عمر بن سريج البغدادي.
۲٦	أحمد بن عمر بن محمد الأصبهاني.
١٠٣	أحمد بن محمد بن أحمد الإسفراييني.
705	أحمد بن محمد بن أحمد البغدادي، القدوري.
٨٩	أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني.
۲۱.	أحمد بن محمد بن سلامة الأزدي، الطحاوي.
۲۸	أحمد بن محمد بن عبد الواحد بن الصباغ.
	الأخفش = سعيد بن مسعدة المجاشي.
98	إسحاق بن إبراهيم بن مخلد المعروف بابن راهويه.
٧٨٧	أسماء بنت أبي بكر الصديق ﷺ.

الصفحة	الاسم
7 7	إسماعيل بن أحمد بن عمر السمرقندي.
۲٦	إسماعيل بن محمد بن الفضل القرشي، الأصبهاني.
98	إسماعيل بن يحيى المزني.
٤١٤	الأسود بن يزيد بن قيس النخعي.
	الأصم = عبد الرحمن بن كيسان.
	الأعشى = ميمون بن قيس.
	الأعمش = سليمان بن مهران الأسدي.
	أم الفضل = لبابة بنت الحارث الهلالية رضي الله عنها.
	أم سلمة = هند بنت أبي أمية رضي الله عنها.
097	أمامة بنت أبي العاص بن الربيع رضي الله عنها.
۱۳.	أمية بن أبي الصلت بن أبي ربيعة.
٧٧	أنس بن مالك رضيد.
	الأوزاعي = عبد الرحمن بن عمرو.
١٦.	أوس بن مِعْيَر الجمحي عَلَيْهِ.
٤٩٣	أيمن بن نابل الحبشي.
	البخاري = محمد بن إسماعيل.
727	البراء بن عازب الأنصاري في الله الله الله الله الله الله الله الل
079	بشر بن الوليد الكندي.
۲٤.	بشير بن أبي مسعود عقبة بن عمرو الأنصاري كالله.
١٢٣	بلال بن رباح الحبشي ﷺ.
	البويطي = يوسف بن يحيى القرشي.
Доо	تميم بن أوس بن خارجة الداري ١١٠٠٠٠٠٠
٨٠٢	ثابت بن حماد البصري.

الصفحة	الاسم
人纟٦	ثمامة بن أثال بن النعمان الحنفي ﷺ.
٧١٩	ثوبان بن بجدد البنوي عظيه.
	الثوري = سفيان بن سعيد.
7 2 7	جابر بن سمرة بن جنادة السُّوائي ﴿ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ
191	جابر بن عبد الله بن عمرو بن حرام الأنصاري ظلى.
٦١٦	جابر بن يزيد بن الأسود السوائي.
١٢٨	جارية بن الحجاج الإيادي.
٧٥٨	جبير بن مُطْعِم النوفلي ﴿ اللَّهِ اللَّمْلِي اللَّهِ اللللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ
	الجرجاني = محمد بن يحيى بن مهدي.
007	جَرْهَد بن خويلد الأسلمي رضي الله الله الأسلمي المسلمي الله الله الله الله الله الله الله الل
807	جرير الضبي.
777	جعفر بن سليمان الضبعي
191	جعفر بن محمد بن علي بن زين العابدين بن الحسين.
٤٧٥	جندب بن جنادة رهاية.
9 7	الحارث بن رِبْعيّ الأنصاري ﴿ اللهِ الله
٤٨٢	الحارث بن عبد الله الأعور الهمداني.
140	حجر بن ربيعة رفي الله الله الله الله الله الله الله الل
٤٢.	حذيفة بن حِسْل بن جابر القطيعي.
74.	حسان بن محمد بن أحمد النيسابوري.
۲۸	الحسن بن إبراهيم بن برهون الفارقي.
170	الحسن بن أبي الحسن يسار البصري.
۲ ٤	الحسن بن أحمد بن إبراهيم بن شاذان.

الصفحة	الاسم
١	الحسن بن أحمد بن يزيد الإصطخري.
٣.٣	الحسن بن الحسين بن أبي هريرة البغدادي.
٩,	الحسن بن زياد اللؤلؤي
717	الحسن بن صالح بن حي الهمداني.
٥٢٨	الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهما.
74	الحسن بن علي بن إسحاق الطوسي.
185	الحسين بن القاسم الطبري.
719	الحكم بن عتيبة الكندي.
777	حماد بن أبي سليمان مسلم الكوفي.
	الحميدي = عبد الله بن الزبير بن عيسى.
707	خالد بن زيد بن النجار الأنصاري على.
۱٩.	خالد بن مالك بن الحارث.
7 £ £	خباب بن الأرت التميمي رفيه.
	الخرقي = عمر بن أبي علي الحسين بن عبد الله الخِرَقي.
	الخطيب البغدادي = أحمد بن علي بن ثابت.
1771	الخليل بن أحمد بن عمرو الفراهيدي.
٧٨٨	خولة بنت يسار رضي الله عنها.
	الدارقطني = علي بن عمر بن أحمد.
١٠٧	داود بن علي بن خلف الأصبهاني, المعروف بداود الظاهري.
775	ذو التُّديَّة.
	الرازي = أحمد بن علي، المعروف بالجصاص.
۲٤.	رافع بن خديج الأنصاري رضي الله الله الله الله الله الله الله الل
۲۲٥	الربيع بن أنس البكري.

الصفحة	الاسم
791	ربيعة بن أبي عبد الرحمن فرّوخ، المعروف بربيعة الرأي.
٥٢٨	ربيعة بن شيبان السعدي.
777	رفاعة بن رافع بن مالك الأنصاري عليه.
٤٩٥	زبًان بن العلاء التميمي.
١.٧	الزبير بن أحمد بن سليمان الأسدي.
٥٧٨	الزبير بن العوام بن خويلد الأسدي ريسي اللهاء.
	الزجاج = إبراهيم بن محمد بن السري.
٦٠١	زرارة بن أوفي العامري.
110	زفر بن الهذيل بن قيس العنبري.
1 2 7	زكريا بن أحمد بن يحيى البلخي.
771	زكريا بن يحيى بن عبد الرحمن الساجي.
	الزهري = محمد بن مسلم بن عبيد الله بن شهاب.
٤٩٥	زهير بن جناب بن هبل الكلبي.
017	زهير بن محمد التميمي.
777	زياد بن الحارث الصُدائي صَلَّيْهُ.
人を1	زيد بن أسلم القرشي، العدوي.
705	زيد بن ثابت الأنصاري، الخزرجي رفيه.
	الساجي = زكريا بن يحيى بن عبد الرحمن.
720	سالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب العدوي.
۲.0	سعد بن أبي وقاص الزهري ﷺ.
١٦٣	سعد بن عائذ، المعروف بسعد القرظ ريالية.
١٧٨	سعد بن مالك بن سنان الخدري رفيه.
١٦١	سعيد بن المسيب بن حزن المخزومي.

الصفحة	الاسم
117	سعيد بن جبير بن هشام الأسدي.
٤٩٠	سعيد بن مسعدة المجاشي.
٨٩	سفيان بن سعيد الثوري.
720	سفيان بن عيينة الهلالي.
070	سلمة بن الأكوع فظيه.
177	سليمان بن الأشعث السجستاني.
٧٩٤	سليمان بن الجهم بن أبي الجهم الأنصاري.
١٨٠	سليمان بن صرد الخزاعي هيا.
179	سليمان بن مهران الأسدي، والمعروف بالأعمش.
٧٥٧	سليمان بن يسار الهلالي.
0.7	سمرة بن جندب بن هلال الفزاري رها الفراري المهام.
۲.٧	سهل بن سعد بن مالك الساعدي، الخزرجي ﷺ.
٧٩٤	سَوَّارُ بن مصعب الهمداني.
717	سويد بن غفلة الجُعفي، الكوفي.
	الشاشي = محمد بن أحمد بن الحسين.
	الشافعي = محمد بن إدريس القرشي.
٤٠٣	شريح بن الحارث الكندي.
£ \	شريك بن عبد الله النخعي.
	الشعبي = عامر بن شراحيل.
٤٨٨	شقيق بن سلمة الأسدي.
	الشيخ أبو حامد = أحمد بن محمد بن أحمد الإسفراييني.
880	صُدي بن عجلان السهمي، أبو أمامة الباهلي.
٤٢.	صِلَة بن زفر العبسي.

الصفحة	الاسم
०६٦	صهيب بن سنان بن مالك الرومي رفي الله الله الرومي الله الله الرومي الله الله الله الله الله الله الله الل
	الصيرفي= محمد بن عبد الله.
70	طاهر بن عبد الله بن طاهر الطبري.
97	طاووس بن كيسان الهمداني
	الطحاوي = أحمد بن محمد بن سلامة الأزدي.
٧٨	طلحة بن عبيد الله صلحة.
<b>77</b>	طلق بن غنام بن طلق النخعي.
٧٩٨	ظالم بن عمرو بن سفيان الدؤلي.
١٢٤	عائشة بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنها.
710	عامر بن ربيعة بن كعب العدوي ظليه.
٤٢.	عامر بن شراحيل الشعبي.
<b>TY0</b>	عبادة بن الصامت الأنصاري على المامة ا
1.9	العباس بن عبد المطلب بن هاشم فطي .
٤١٤	عبد الرحمن بن الأسود بن يزيد.
٤٨٠	عبد الرحمن بن القاسم المصري.
7 7	عبد الرحمن بن خير بن محمد الرعيني.
7 5 7	عبد الرحمن بن رافع بن خديج الأنصاري.
720	عبد الرحمن بن سعد الساعدي هي الساعدي الم
٨٤	عبد الرحمن بن صخر الدوسي ﷺ.
٤٠٣	عبد الرحمن بن عُسيلة الصُنَّابِي.
٨٩	عبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي.
١٤١	عبد الرحمن بن عوف القرشي الزهري.
777	عبد الرحمن بن كيسان.

الصفحة	الاسم
٥٣٣	عبد الرحمن بن مُل النهدي.
١٦	عبد السيد بن محمد بن عبد الواحد البغدادي، المعروف بابن الصباغ.
V £ V	عبد الله بن أبي أوفى الأسلمي رضيه.
770	عبد الله بن أبي بكر بن محمد الأنصاري.
٣٨٧	عبد الله بن أبي قحافة القرشي صلطيه.
779	عبد الله بن الزبير بن العوام القرشي صلى
١٦٨	عبد الله بن الزبير بن عيسى الحميدي.
٣٨٤	عبد الله بن السائب الأنصاري.
٥٨٧	عبد الله بن الشِّخير العامري عليه.
٧٦	عبد الله بن العباس بن عبد المطلب رضي الله عنهما.
117	عبد الله بن المبارك المروزي.
١٢٤	عبد الله بن أم مكتوم القرشي العامري رضي العامري المامي العامري المامي العامري المامي ا
107	عبد الله بن أنس بن مالك.
	عبد الله بن بحينة = عبد الله بن مالك بن القشب الأزدي.
707	عبد الله بن ثعلبة بن صُعير العذري.
١٨٩	عبد الله بن حبيب بن ربيعة الكوفي.
Y 0 A	عبد الله بن دينار القرشي.
107	عبد الله بن زيد بن ثعلبة الخزرجي ﷺ.
195	عبد الله بن زيد بن عمرو الجرمي.
091	عبد الله بن شبرمة الضبي.
०१६	عبد الله بن عبيد الله بن أبي مليكة التيمي.
٣٧٧	عبد الله بن عدي الجرجاني، المعروف بابن القطان.
۲٠١	عبد الله بن علقمة بن وقاص الليثي.

الصفحة	الاسم
٧٤	عبد الله بن عمر بن الخطاب رضي الله عنهما.
٥٣٦	عبد الله بن عمر بن حفص بن عاصم.
٨٢	عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما.
171	عبد الله بن قيس الأشعري رضي الله عبد ال
19.	عبد الله بن مالك بن القشب الأزدي، المعروف بعبد الله بن بحينة.
١٦١	عبد الله بن محيريز بن جنادة الجمحي.
٨٥	عبد الله بن مسعود الهذلي ﷺ.
٨١٦	عبد الله بن مَعْقِلٍ بن مقرِّن المزني.
٨٤٧	عبد الله بن مُغفَّل بن عبد نهم المزني.
٥٢٧	عبد الله بن نافع العدوي.
757	عبد الله بن وهب القرشي.
9.7	عبد الملك بن عبد العزيز القرشي
7 £ 7	عبد الواحد بن نافع الكلاعي.
771	عبيد الله بن أبي رافع المدني.
101	عبيد الله بن الحسين بن دلال الكرخي.
077	عبيد الله بن عمر بن حفص بن عاصم.
١١٦	عتيق بن يعقوب بن صديق القرشي.
777	عثمان بن أبي العاص بن بشر الثقفي ﷺ.
۸۱۷	عثمان بن سعيد بن بشار الأنماطي.
777	عثمان بن عفان بن أبي العاص الأموي رضي الله عثمان عثمان عنه العاص الأموي المعاص الأموي المعام
۸۱۳	عرفجة بن أسعد التميمي ظاهد.
170	عروة بن الزبير بن العوام الأسدي.
9 7	عطاء بن أبي رباح

الصفحة	الاسم
7 £ 9	عطاء بن صهيب الأنصاري.
700	عقبة بن ظبيان.
٤١٩	عقبة بن عامر الجهني عليه.
005	عقبة بن علقمة اليَشْكُري.
110	عقبة بن عمرو الأنصاري، المعروف بالبدري رضي الله الله عمرو الأنصاري، المعروف بالبدري
٤٣٥	عكرمة بن عبد الله البربري.
٣٨٤	العلاء بن عبد الرحمن بن يعقوب الحُرقي.
٤٠٩	علقمة بن قيس بن عبد الله النخعي.
ДО	علي بن أبي طالب بن عبد المطلب الهاشمي رهيه.
٤٨٠	علي بن أحمد البغدادي، المعروف بابن القصار.
7 7	علي بن عبد السيد بن الصباغ.
٣٨	علي بن علي بن المبارك بن نَغُوبا.
777	علي بن علي بن نِجاد اليَشْكُري.
177	علي بن عمر بن أحمد الدارقطني.
1 £ 9	عمار بن ياسر العنسي صلى
071	عمر بن أبي سلمة المخزومي عليه.
١٦.	عمر بن أبي علي الحسين بن عبد الله الخِرَقي.
1.9	عمر بن الخطاب بن نفيل القرشي رهي الله القرشي الخطاب بن نفيل القرشي المعلمة المعالمة
١١٨	عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم.
٥١٧	عمر بن عبد الله بن موسى ابن الوكيل الباب شامي.
١٨٧	عمران بن حصين بن عبيد الخزاعي ﴿ اللَّهِ اللَّلْمِ اللَّهِ اللللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ
٧٥٤	عمرو بن حريث المخزومي ﷺ.
017	عمرو بن سلمة التِّنيِّسي.

الصفحة	الاسم
000	عمرو بن شعيب بن محمد بن عبد الله.
708	عمرو بن عبد الله بن عبيد السبيعي.
٥٢٧	عنبسة بن عبد الرحمن بن عنبسة الأموي.
٥٣٣	العوام بن حمزة المازين.
١٧٢	عون بن أبي جحيفة وهب بن عبد الله السوائي.
07 £	عويمر بن عامر بن مالك الأنصاري را الله الأنصاري الله الأنصاري الله الله الأنصاري الله الله الله الله الله الله الله الل
٥٢٦	عيسى بن أبي عيسى ماهان.
7 7 7	القاسم بن أبي بكر محمد بن علي القفال الشاشي.
٣٧٨	القاسم بن سلام بن عبد الله البغدادي.
7 7	القاسم بن علي بن محمد الحريري.
	القاضي أبو حامد = أحمد بن بشر بن عامر المروذي.
705	قبيصة بن ذُوَيب الخزاعي.
٣٨٦	قتادة بن دعامة السدوسي.
٧٥٤	قُطْبَة بن مالك الثعلبي.
٨٦٠	قيس بن قهد بن قيس الأنصاري رضي الله الله الله الله الله الله الله الل
717	كامل بن العلاء السعدي.
	الكرخي = عبيد الله بن الحسين بن دلال.
£9V	كعب بن عُجرة بن أمية السوادي.
0 £ £	لاحق بن حميد السدوسي.
٧٥٨	لبابة بنت الحارث الهلالية رضي الله عنها.
٨٥٠	لبيد بن ربيعة بن عامر الجعفري.
٨٩	الليث بن سعد الفهمي.
۲۸	المؤتمن بن أحمد بن علي الساجي.

الصفحة	الاسم
	الماسَرْجسي = محمد بن علي بن سهل.
195	مالك بن الحويرث بن أشيم الليثي صلى
91	مالك بن أنس الأصبحي
١١٣	مجاهد بن جبر المكي المخزومي.
١.٧	محمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابوري.
۲۸	محمد بن أحمد بن الحسين الشاشي.
779	محمد بن أحمد بن نصر الترمذي.
٧٥	محمد بن إدريس القرشي، الشافعي.
097	محمد بن إدريس بن المنذر الرازي.
١٦٧	محمد بن إسحاق بن خزيمة.
٧٧	محمد بن إسماعيل البخاري.
٥١٨	محمد بن الحسن الفارسي، المعروف بالختن.
١١٤	محمد بن الحسن بن فرقد الشيباني.
۲ ٤	محمد بن الحسين بن محمد البغدادي، القطان.
98	محمد بن جرير الطبري.
١٧١	محمد بن سيرين البصري.
711	محمد بن شجاع الثلجي، البغدادي، الحنفي.
۲٧	محمد بن عبد الباقي بن محمد الأنصاري.
١١٣	محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى يسار الأنصاري.
٨٠٤	محمد بن عبد الله الصيرفي.
١٦٧	محمد بن عبد الله بن زيد الأنصاري.
١٦٢	محمد بن عبد الملك بن أبي محذورة.
۲ ٤	محمد بن عبد الواحد بن محمد البغدادي.

الصفحة	الاسم
۲۸۲	محمد بن علي بن سهل الماسَرْجسي.
۲۸	محمد بن علي بن عبد الواحد بن الصباغ.
٥٣٠	محمد بن كعب بن سليم القرظي.
117	محمد بن مسلم بن عبيد الله بن شهاب الزهري.
770	محمد بن يحيى بن مهدي الجرجاني.
٥٢٧	محمد بن يعلى بن زُبْنُور السُّلمي.
0.7	محمود بن الربيع الأنصاري.
	المزين = إسماعيل بن يحيى.
77.	مسروق بن الأجدع الوادعي.
090	مِسوَر بن مَخْرَمَة القرشي ﴿ اللهِ عَدْمُ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله
٤١٥	مصعب بن سعد بن أبي وقاص الزهري.
٧٩٤	مُطَرِّف بن طريف الحارثي.
٥٨٧	مطرف بن عبد الله العامري.
۲٠١	معاوية بن أبي سفيان صخر بن حرب الأموي رهي.
444	معاوية بن الحكم السلمي ظليه.
٦٩٨	المغيرة بن شعبة الثقفي فرهيه.
١٦١	مكحول بن عبد الله الشامي.
٧٣	ميمون بن قيس.
١١٦	نافع مولى عبد الله بن عمر.
	النخعي = إبراهيم بن يزيد بن الأسود.
707	النعمان بن بشير الخزرجي فيه.
۹,	النعمان بن ثابت الكوفي.
٣٨٧	نُعيم بن عبد الله الموجْمِر المدني.

الصفحة	الاسم
701	نفيع الصائغ المدني.
777	نفيع بن مسروح ﷺ.
017	هشام بن عروة بن الزبير بن العوام.
۲٠٦	هند بنت أبي أمية رضي الله عنها.
140	وائل بن حجر بن ربيعة الحضرمي فيه.
017	واثلة بن الأسقع الليثي عظيه.
757	وكيع بن الجراح الكوفي.
177	وهب بن عبد الله السُّوائي، أبو جحيفة.
190	يحيى بن خلاد بن رافع الزرقي.
799	يحيى بن سعيد الأنصاري.
727	يزيد بن أبي زياد القرشي.
٦١٦	يزيد بن الأسود السوائي هياه.
٨٩	يعقوب بن إبراهيم الأنصاري.
110	يوسف بن يحيى القرشي البويطي.
0 5 7	يونس بن عبد الأعلى بن ميسرة الصدفي.

# سابعاً: فهرس البلدان والأماكن

الصفحة	البلد أو المكان
٦٨٠	أبو قُبَيس
771	بيت المقدس
7 £ 7	الحجاز
709	الشام
7 £ 7	العراق
١٨٧	عرفات
7 £ 八	العوالي
709	قباء
٣٤٦	الكوفة
701	المدينة
102	مزدلفة
۸۳	مكة
٧٨	نجد
۸۱۳	يوم الكُلاب

# ثامنا: فهرس الكتب الواردة في المخطوط

الصفحات	الكتاب
.79.	اختلاف مالك
	والشافعي
(77) (77) (77) (77) (77) (77) (77) (77)	الإفصاح، لأبي
۹۰، ۲۰۲، ۸۰۲، ۱۲۰، ۲۲۲، ۷۲۰، ۲۲۷، ۳۳۷، ۲۰۷، ۲۰۸.	علي الطبري
771, 071, 971, 371, 171, 771, 371, 071, 091, 781,	الأم، للإمام
۹۹۱، ۲۰۰ ۲۰۰ ۳۰۲، ۲۰۰ ۸۰۲، ۸۱۲، ۳۲۲، ۲۲۲، ۲۲۲	الشافعي
P77,	
797, 7.7, 7.7, 9.7, .17, 117, 717, 777, 777,	
٠٤٠، ١٤٣، ٥٠٠، ١٥٣، ٥٢٠، ٧٧٠، ١٧٣، ٩٨٣، ١٩٣١	
٠٤٤٤ ، ٤٣٧ ، ٤٣٦ ، ٤٢١ ، ٤٢١ ، ٤٣٤ ، ٤٣٤ ، ٢٩٨	
٠٤٩، ٢٤٤، ٢٥٤، ٨٢٤، ٩٢٤، ٤٧٠، ٢٧٤، ٤٩٤، ٩٩٤،	
٠٦١٠ ، ١٥٥ ، ١٥٥١ ، ١٥٥ ، ١٥٥ ، ١٥٥ ، ١٥٥ ، ١٦٥ ، ١٦٥ ، ١٦٥	
۱۳۲، ۸۷۲، ۲۳۷، ۹۰۷، ۲۷۷، ۲۷۷، ۲۹۷، ۲۹۷، ۲۱۸، ۱۸،	
٠ ٢٨، ٢٢٨، ٢٣٨، ٨٤٨.	
۱۱۷ ، ۱۸۱ ، ۱۵۲ ، ۱۲۲ ، ۲۳۳ ، ۲۷۰ ، ۱۱۶ ، ۱۸۵ ، ۱۸۲ ، ۱۸۲	الإملاء، للإمام
٣٠٥، ٨٨٥، ٨٠٢، ٤٣٧، ٤٧٧، ٣٢٨.	الشافعي
.079	الإملاء، لمحمد بن
	الإملاء، لمحمد بن الحسن الشيباني
	تأويل الآثار،
	للطحاوي
٤٥٢.	للطحاوي التجريد، لأبي الحسن البغدادي
	الحسن البغدادي
٣٠١، ١٢٠، ٥١١، ٩٩١، ١٣٢، ٢٣٢، ٢٢٢، ٤٧٢، ٩٢، ٣٩٢،	التعليق، للشيخ

الصفحات	الكتاب
, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	أبي حامد
۳۹۷، ٤٣٨.	
777.	التقريب، لابن
	القفال الشاشي
۸۲۳، ۸۳۷.	التلخيص، لابن
	القاص
. ۲ 1 1	الجامع الصغير،
	لمحمد بن الحسن
.٦٠١	الجامع الكبير،
	للمزين
.788,7.7 017	الجامع في المذهب،
	للقاضي أبي حامد
۸۲۱.	الرد على أهل
	العراق، للحميدي
130, 170, 390, 775.	سنن أبي داود
.٧٣٩	شرح التلخيص،
	لأبي عبد الله الختن
377, 737, 307, 707, .97.	الشرح، لأبي
	إسحاق المروزي
. 117 (٧٧	صحيح البخاري
٥٨١، ١٩١، ٩٠٢، ٢٤٢، ٣٤٢، ٣٥٢، ٢٧٢، ٥٨٣، ٢٠٤، ٣٥٤،	مختصر البويطي
(09. (0) (0) (0) (0) (0) (0) (0. (0) (0) (0) (0) (0) (0) (0) (0) (0) (0)	
۸۰۲، ۱۱۲، ۱۲۲، ۲۲۰، ۱۹۲، ۱۹۲، ۱۹۲، ۱۹۲، ۱۶۲، ۱۲۲،	
.779 ,77	
.٣.٧	المسائل المعتبرة،

الصفحات	الكتاب
	للمزيي
.779	المنثور، للمزيي
۰۸۳	المواقيت، للراسبي
٠٥٧، ٢٨٤.	الموطأ، للإمام مالك

# تاسعا: فهرس المصادر والمراجع (أ)

- 1. الإبحاج في شرح المنهاج: لعلي بن عبد الكافي السبكي (ت ٧٥٦ هـ)، تصحيح جماعة من العلماء، طبع: دار الكتب العلمية- بيروت، الطبعة الأولى-١٤٠٤ هـ.
- ۲. أبو حنيفة حياته وعصره، آراؤه وفقهه: لمحمد بن أحمد بن مصطفى أبو زهرة، طبع: دار الفكر العربي القاهرة، ١٩٩٧م.
- ٣. الآثار: لمحمد بن الحسن الشيباني (ت ١٨٩ هـ)، تحقيق: خالد العوّاد، دار النوادر دمشق سوريا، الطبعة الأولى ١٤٢٩ هـ.
- **٤. الإجماع**: لمحمد بن إبراهيم بن المنذر (ت ٣١٨ هـ)، تحقيق وتعليق: عبد الله عمر البارودي، طبع: دار الجنان -بيروت، الطبعة الأولى- ٤٠٦هـ.
- إجمال الإصابة في أقوال الصحابة: للحافظ العلائي (ت ٧٦١هـ)، تحقيق: محمد سليمان الأشقر، نشر: مركز المخطوطات والتراث الكويت، الطبعة الأولى الكريت، الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ.
- 7. أحكام القرآن: لأحمد بن علي الرازي الجصاص (ت ٣٧٠هـ)، نشر: دار إحياء التراث العربي.
- ٧. أحكام القرآن: لمحمد بن عبد الله, المعروف بابن العربي (ت ٤٥هـ)، تحقيق: محمد عبد القادر عطا, دار الكتب العلمية -بيروت، الطبعة الثالثة- ١٤٢٤هـ.
- 1. الإحكام في أصول الأحكام: لعلي بن محمد الآمدي (ت ٦٣١ هـ)، تحقيق: د. سيد الجميلي، الناشر: دار الكتاب العربي-بيروت، الطبعة الأولى-٤٠٤ه.
- 9. إحياء علوم الدين: لأبي حامد محمد بن محمد الغزالي (ت ٥٠٥ه)، صحح بإشراف: عبد العزيز السيروان، طبع: دار القلم-بيروت، الطبعة الثالثة.

- 1. أخبار أبي حنيفة وأصحابه: لحسين بن علي الصيمري (ت ٤٣٦ هـ)، طبع: مطبعة المعارف النعمانية, عام المعارف الشرقية حيدرآباد الهند، عناية: لجنة إحياء المعارف النعمانية, عام ١٣٩٤هـ.
- 11. اختلاف الفقهاء: لأبي عبد الله محمد بن نصر المروزي (ت ٢٩٤هـ)، دراسة وتحقيق: د. محمد طاهر حكيم، مكتبة أضواء السلف الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.
- 11. الاختيار لتعليل المختار: لعبد الله بن محمود بن مودود الموصلي الحنفي (ت ٦٨٣هـ)، تعليق الشيخ: محمود أبو دقيقة، دار الكتب العلمية بيروت.
- 1. إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم: لأبي السعود بن محمد العمادي (ت محمد)، تحقيق: عبد القادر أحمد عطا، طبع: مطبعة السعادة، نشر: مكتبة الرياض الحديثة الرياض.
- **١٤. إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول**: لمحمد بن علي الشوكاني (ت ١٢٥٠هـ)، دار الكتب العلمية بيروت.
- 1. إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل: لمحمد ناصر الدين الألباني (ت المراف: محمد زهير الشاويش، المكتب الإسلامي-دمشق، الطبعة الثانية- ١٤٠٥هـ.
- 11. الاستذكار: ليوسف بن عبد الله بن عبد البر النمري (ت ٢٦٠هـ)، توثيق وتخريج: د. عبد المعطى أمين قلعجي، مؤسسة الرسالة- القاهرة، الطبعة الأولى- ٤١٤ هـ.
- 11. الاستيعاب في معرفة الأصحاب: ليوسف بن عبد الله بن عبد البر النمري (ت ٤٦٣. الاستيعاب في معرفة الأصحاب: ليوسف بن عبد الموجود، دار الكتب العلمية ٤٦٢هـ)، تحقيق: على محمد معوض، وعادل أحمد عبد الموجود، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٢هـ.
- 11. أسد الغابة في معرفة الصحابة: لعلي بن محمد الجزري، المعروف بابن الأثير (ت ٦٣٠هـ)، تحقيق: خليل مأمون شيحا، دار المعرفة بيروت، الطبعة الثالثة الثالثة ١٤٢٨هـ.

- 19. الأشباه والنظائر على مذهب أبي حنيفة النعمان: لزين الدين بن إبراهيم بن محمد, الشهير بابن نجيم (ت ٩٧٠هـ)، وضع حواشيه وخرج أحاديثه: زكريا عميرات، دار الكتب العلمية -بيروت، الطبعة الأولى-١٤١هـ.
- ٢. الأشباه والنظائر في قواعد وفروع فقه الشافعية: لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١هـ)، تحقيق وتعليق: محمد المعتصم بالله البغدادي، الناشر: دار الكتاب العربي بيروت، الطبعة الرابعة ١٤١٨هـ.
- 11. الإشراف على نكت مسائل الخلاف: لعبد الوهاب بن علي بن نصر البغدادي المالكي (ت ٢٦٤هـ)، تحقيق: الحبيب بن طاهر، دار ابن حزم- بيروت، الطبعة الأولى- ١٤٢٠هـ.
- 77. الإصابة في تمييز الصحابة: لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ)، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود، وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثالثة ١٤٢٦هـ.
- **٣٣. الأصل:** لمحمد بن الحسن الشيباني (ت ١٨٩هـ)، اعتنى بتصحيحه والتعليق عليه: الشيخ أبو الوفاء الأفغاني، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية حيدرآباد الدكن الهند، الطبعة الأولى ١٣٨٦هـ.
  - **٢٠. أصول البزدوي:** لعلي بن محمد البزدوي الحنفي (ت ٣٨٢هـ).
- **٥٠**. أصول السرخسي: لمحمد بن أجمد بن أبي سهل السرخسي (ت ٩٠٠ه)، تحقيق: أبي الوفاء الأفغاني، دار الكتاب العربي مصر، ١٣٧٢هـ.
- **٢٦. إعانة الطالبين على حل ألفاظ فتح المعين:** لأبي بكر محمد شطا البكري الدمياطي (ت ١٣١٠هـ), طبع: مطبعة دار إحياء الكتب العربية.
- 77. الأعلام، قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين: لخير الدين الزركلي، دار العلم للملايين بيروت، الطبعة السابعة عشرة ٢٠٠٧م.

- **١٨. الأغاني**: لأبي الفرج الأصفهاني (ت ٣٥٦هـ)، شرحه وكتب هوامشه: عبد علي مهنا، طبع: دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ.
- **79. الإفصاح عن معاني الصحاح**: للوزير يحيى بن محمد بن هبيرة (ت ٥٦٠هـ)، تحقيق: محمد حسن محمد حسن الشافعي، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى محمد حسن الشافعي، دار الكتب العلمية . ١٤١٧هـ.
- ٣. الإقناع في الفقه الشافعي: لعلي بن محمد بن حبيب الماوردي (ت ٤٥٠هـ)، تحقيق: خضر محمد خضر، طبع: دار إحسان -طهران- إيران، الطبعة الأولى- ١٤٢٠هـ.
- **٣١. الإقناع في حل ألفاظ أبي شجاع**: لمحمد بن محمد الخطيب الشربيني (ت ٩٧٧هـ)، تحقيق: علي محمد معوض، وعادل أحمد عبد الموجود، طبع: دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٤هـ.
- ٣٣. الإقناع: لمحمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابوري (ت ٣١٨هـ)، تحقيق: د. عبد الله ابن عبد العزيز الجبرين، دار الصميعي للنشر والتوزيع الرياض، الطبعة الثانية ١٤٢٩هـ.
- ٣٣. الأم: للإمام محمد بن إدريس الشافعي (ت ٢٠٤ه)، خرج أحاديثه وعلق عليه: محمود مطرجي، دار الكتب العلمية بيروت،، الطبعة الأولى ١٤١٣ه.
- **٣٤. إنباهُ الرّواة على أنباءِ النحاة**: لأبي الحسن علي بن يوسف القِفطي (ت ٦٢٤هـ)، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، طبع: دار الفكر العربي- القاهرة، الطبعة الأولى- ٢٠٤هـ.
- ٣٠. الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف على مذهب الإمام أحمد بن حنبل: لعلي بن سليمان بن أحمد المرداوي (ت ٥٨٨ه)، تحقيق: محمد حسن محمد حسن الشافعي، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨ه.
- 77. الأوسط من السنن والإجماع والاختلاف: لمحمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابوري (ت ٣٦. الأوسط من السنن والإجماع والاختلاف: لمحمد بن إبراهيم الشيخ، وأيمن السيد عبد الفتاح، دار الفلاح- الفيوم- ٣٠٨هـ)، تحقيق: إبراهيم الشيخ، وأيمن السيد عبد الفتاح، دار الفلاح- الفيوم- مصر، الطبعة الأولى- ١٤٣٠هـ.

- **٣٧. أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك**: لعبد الله بن يوسف بن أحمد بن هشام الأنصاري (ت ٧٦١هـ)، نشر: المكتبة العصرية بيروت.
- .٣٨. أوضح المسالك إلى معرفة البلدان والممالك: لمحمد بن علي البروسَوي (ت ٩٩٧هـ)، تحقيق: المهدي عيد الرواضية، طبع: دار الغرب الإسلامي، الطبعة الأولى- ١٤٢٧هـ.
- **٣٩.** أيسر التفاسير لكلام العلي الكبير: لأبي بكر جابر الجزائري، المكتبة العصرية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.
- ٤ . الإيضاحات العصرية للمقاييس والمكاييل والأوزان والنقود الشرعية: لمحمد صبحي بن حسن حلاق، الناشر: مكتبة الجيل الجديد- صنعاء- اليمن، الطبعة الأولى- ١٤٢٨هـ.

#### (<del>+</del>)

- 13. البحر الرائق شرح كنز الدقائق: لزين الدين بن إبراهيم بن محمد, المعروف بابن نجيم الحنفي (ت ٩٧٠هـ)، ضبط وتخريج: زكريا عميرات، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- **٢٤. البحر الزخار، المعروف بمسند البزار**: لأبي بكر أحمد بن عمرو بن عبد الخالق البزار (ت ٢٩٢هـ)، تحقيق: عادل بن سعد، مكتبة العلوم والحكم المدينة المنورة، الطبعة الأولى ٢٤٢٤هـ.
- **٣٤. البحر المحيط في أصول الفقه:** لبدر الدين محمد بن بحادر الزركشي (ت ٢٩٤هـ)، ضبط وتخريج وتعليق: د. محمد محمد تامر, نشر: دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ٢٤٢١هـ.
- **١٤٤. بحر المذهب**: لعبد الواحد بن إسماعيل الروياني (ت ٥٠٢هـ)، تحقيق: أحمد عزّو عناية الدمشقى، طبع: دار إحياء التراث العربي بيروت، الطبعة الأولى ٢٤٢٣هـ.
- **٥٤. بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع**: لعلاء الدين أبي بكر بن مسعود الكاساني (ت ٥٨٠هـ)، دار الكتب العلمية بيروت.

- **٢٤. بداية المجتهد ونماية المقتصد**: لمحمد بن أحمد بن رشد القرطبي (ت ٥٩٥هـ)، تحقيق: حازم القاضي، الناشر: مكتبة نزار مصطفى الباز مكة المكرمة، ١٤١٥هـ.
- **٧٤. البداية والنهاية:** لإسماعيل بن عمر بن كثير (ت ٧٧٦هـ)، تحقيق: علي محمد معوض، وعادل أحمد عبد الموجود، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية-
- **١٤٠٠ البرهان في أصول الفقه**: لإمام الحرمين عبد الملك بن عبد الله الجويني (ت ٤٧٨هـ)، تحقيق: د. عبد العظيم الديب، توزيع: دار الأنصار القاهرة، الطبعة الثانية تحقيق: د. عبد العظيم الديب، توزيع: دار الأنصار القاهرة، الطبعة الثانية تحقيق: د. عبد العظيم الديب، توزيع: دار الأنصار القاهرة، الطبعة الثانية تحقيق: د. عبد العظيم الديب، توزيع: دار الأنصار القاهرة، الطبعة الثانية تحقيق المنابعة الثانية تحقيق الثانية تحقيق الثانية تحقيق الثانية تحقيق المنابعة الثانية تحقيق المنابعة الثانية تحقيق -
- **93. بلغة السالك لأقرب المسالك:** لأحمد بن محمد الصاوي (ت ١٢٤١هـ)، ضبطه وصححه: محمد عبد السلام شاهين، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى 01٤١هـ.
- ٥. بلوغ الأماني من أسرار الفتح الرباني: لأحمد عبد الرحمن البنا, الشهير بالساعاتي، طبع: دار إحياء التراث العربي بيروت، الناشر: دار الحديث القاهرة.
- 10. بلوغ المرام من أدلة الأحكام: لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت ١٥٨هـ)، صححه وعلق عليه: محمد حامد الفقي، مؤسسة الكتب الثقافية بيروت، الطبعة الثالثة ١٤١١هـ.
- **٢٥. البناية شرح الهداية:** لمحمود بن أحمد بن موسى العيني الحنفي (ت ١٥٥هـ)، تحقيق: أيمن صالح شعبان، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.
- **٣٥. البيان في فقه الإمام الشافعي**: ليحيى بن أبي الخير بن سالم العمراني (ت ٥٥٨ه)، تحقيق: د. أحمد حجازي السقا، طبع: دار الكتب العلمية -بيروت، الطبعة الأولى- ١٤٢٣هـ.
- **30. البيان والتحصيل**: لأبي الوليد بن رشد القرطبي (ت ٥٢٠هـ)، تحقيق: د. محمد حجي، طبع: دار الغرب الإسلامي بيروت، ٤٠٤هـ.

- **٥٥. تاج التراجم**: لزين الدين قاسم بن قُطلُوبُغا (ت ٨٧٩هـ)، تحقيق: محمد خير رمضان يوسف، طبع: دار القلم- دمشق، الطبعة الأولى- ١٤١٣هـ.
- **٦٥. تاج العروس من جواهر القاموس**: لمحمد مرتضى الحسيني الزبيدي، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب- الكويت، الطبعة الأولى- ١٤٢١هـ.
- **٧٥. التاج والإكليل لمختصر خليل**: لمحمد بن يوسف بن أبي القاسم العبدري (ت ٨٩٧هـ)، نشر: دار الفكر.
- **٨٥. تاريخ الخلفاء:** لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١هـ)، تحقيق: سعد كُريِّم الفقى، طبع: دار اليقين المنصورة مصر، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.
- **٩٥. التاريخ الكبير:** لمحمد بن إسماعيل البخاري (ت ٢٥٦هـ)، دار الكتب العلمية بيروت.
- ٦. تاريخ بغداد: لأحمد بن علي الخطيب البغدادي (ت ٢٦٣هـ)، الناشر: دار الكتاب العربي بيروت.
- 17. التبصرة في ترتيب أبواب للتمييز بين الاحتياط والوسوسة: لعبد الله بن يوسف الجويني (ت ٤٣٨هـ)، تحقيق: د. محمد بن عبد العزيز السديس، طبع: مؤسسة قرطبة، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.
- **٦٢. تبيين الحقائق شرح كنز الدقائق:** لعثمان بن علي الزيلعي الحنفي (ت ٧٤٣هـ)، تعقيق: أحمد عزّو عناية، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.
- 77. تحذير الساجد من اتخاذ القبور مساجد: لمحمد ناصر الدين الألباني (ت ١٤٠٠هـ)، المكتب الإسلامي بيروت، الطبعة الرابعة ١٤٠٣هـ.
- **٦٤. تحرير ألفاظ التنبيه:** لمحي الدين يحيى بن شرف النووي (ت ٦٧٦هـ)، مطبوع مع كتاب التنبيه في الفقه الشافعي, للشيرازي، اعتنى بحما: أيمن صالح شعبان، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

- 3. تحفة الأحوذي بشرح جامع الترمذي: لمحمد بن عبد الرحمن بن عبد الرحيم المباركفوري (ت ١٣٥٣هـ)، ضبط وتصحيح: خالد عبد الغني محفوظ، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٦هـ.
- 77. تحفة الفقهاء: لعلاء الدين محمد بن أحمد السمرقندي (ت ٥٣٩هـ)، تحقيق: د. محمد زكى عبد البر، مكتبة دار التراث القاهرة، الطبعة الثالثة ١٤١٩هـ.
- **٦٧. تحفة المحتاج إلى أدلة المنهاج**: لعمر بن علي بن أحمد الوادياشي الأندلسي، المعروف بابن الملقن (ت ٨٠٤هـ)، نشر: دار حراء.
- 77. تحفة المحتاج بشرح المنهاج: لأحمد بن محمد بن حجر الهيتمي (ت ٩٧٤هـ)، ضبطه وصححه: عبد الله محمود محمد عمر، طبع: دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.
- 79. تحقيق الشيخ محمد ناصر الدين الألباني لكتاب "مشكاة المصابيح" للخطيب التبريزي، المكتب الإسلامي دمشق، الطبعة الثانية ١٣٩٩هـ.
- ٧. ترتیب المدارك وتقریب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك: للقاضي عیاض بن موسى الیحصبي السبتي (ت ٤٤٥هـ)، تحقیق: د. أحمد بكیر محمود، نشر: دار مكتبة الحیاة بیروت.
- ۱۷۱. التعریفات: لعلی بن محمد الجرجاني الحنفي (ت ۱۲۸هـ)، تحقیق: د. محمد عبد الرحمن المرعشلی، نشر: دار النفائس بیروت، الطبعة الثانیة -۱٤۲۸هـ.
- ٧٢. تعليق الشيخ أحمد شاكر على مسند الإمام أحمد، طبع: دار المعارف مصر، الطبعة الثانية ١٣٩١هـ.
- ٧٣. التعليقة الكبرى في الفروع: لأبي الطيب طاهر بن عبد الله بن طاهر الطبري (ت ، ٥٤هـ)، دراسة وتحقيق: من بداية باب (صفة الصلاة) إلى نهاية باب (إمامة المرأة)، اعداد: إبراهيم بن ثويني الظفيري، رسالة ماجستير الجامعة الإسلامية، عام ٢٢٢ ١٤٢٣.

- ٧٤. التعليقة الكبرى في الفروع: لأبي الطيب طاهر بن عبد الله بن طاهر الطبري (ت ، ٥٤هـ)، دراسة وتحقيق: من بداية باب(ما يفسد الماء) حتى نماية باب (استقبال القبلة)، إعداد: عبيد بن سالم العمري، رسالة ماجستير الجامعة الإسلامية، عام ١٤٢٠ ١٤١٩هـ.
- **٥٧. التعليقة**: للقاضي حسين بن محمد بن أحمد المروروذي (ت ٢٦٦هـ)، تحقيق: علي محمد معوض, وعادل أحمد عبد الموجود، الناشر: مكتبة نزار مصطفى الباز مكة المكرمة.
- ٧٦. التفريع: لعبيد الله بن الحسين بن الحسن بن الجلاب المالكي (ت ٣٧٨هـ)، دراسة وتحقيق: د. حسين بن سالم الدهماني، دار الغرب الإسلامي- تونس، الطبعة الأولى- ١٩٨٧م.
  - تفسير ابن الجوزي = زاد المسير في علم التفسير.
  - تفسير ابن عطية = المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز.
    - تفسير ابن كثير = تفسير القرآن العظيم.
  - تفسير أبي السُغُود = إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم.
  - تفسير الألوسي = روح المعاني في تفسير القرآن الكريم والسبع المثاني.
    - تفسير البغوي = معالم التنزيل.
    - تفسير الشوكاني = فتح القدير.
    - تفسير الطبري = جامع البيان عن تأويل آي القرآن.
- ٧٧. تفسير القرآن العظيم: لإسماعيل بن عمر بن كثير (ت ٧٧٦هـ)، طبع: دار الحديث القاهرة، الطبعة السادسة ١٤١٣هـ.
- ٧٨. تقريب التهذيب: لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت ١٥٨هـ)، تحقيق: محمد عوامة، دار الرشيد- حلب- سوريا.
- ٧٩. تقويم البلدان: للسلطان عماد الدين إسماعيل بن علي بن محمود, المشهور بأبي الفداء، الناشر: مكتبة الثقافة الدينية القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ.

- ٨. التقييد والإيضاح لما أطلق وأغلق من مقدمة ابن الصلاح: لعبد الرحيم بن الحسين العراقي (ت ٢ ٨هـ)، مؤسسة الكتب الثقافية بيروت، الطبعة الثانية ٢ ١٤١٣هـ.
- ۱۸. تكملة البحر الرائق شرح كنز الدقائق: لمحمد بن حسين بن علي الطوري القادري القادري الخنفي (ت ۱۳۸ه)، مطبوع مع كتاب البحر الرائق, لابن نجيم، ضبطه وخرج أياته وأحاديثه: زكريا عميرات، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ۱٤۱۸ه.
- ۱۸۲. تلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير: لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت ۲٥٨هـ)، تحقيق: د. شعبان محمد إسماعيل، الناشر: مكتبة ابن تيمية القاهرة.
- ۸۳. تلخيص المستدرك: لمحمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت ٧٤٨هـ)، مطبوع بمامش كتاب المستدرك على الصحيحين, للحاكم، دار الفكر بيروت، ١٤٢٩ ١٤٣٠ هـ.
- **٨٤. التلخيص في أصول الفقه:** لإمام الحرمين عبد الملك بن عبد الله الجويني (ت ٤٧٨هـ)، تحقيق: عبد الله جولم النيبالي، وشبير أحمد العمري، دار البشائر الإسلامية- بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- ٨. التلخيص: لأبي العباس أحمد بن أبي أحمد الطبري، المعروف بابن القاص (ت ٣٣٥هـ)، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود, وعلي محمد معوض، نشر: مكتبة نزار مصطفى الباز مكة المكرمة.
- ٨٦. التلقين في الفقه المالكي: للقاضي عبد الوهاب بن علي بن نصر البغدادي (ت ٨٦. التلقين في الفقه المالكي: للقاضي عبد الغاني، نشر: مكتبة الباز مكة المكرمة.
- ۱۸۷. التمهيد في تخريج الفروع على الأصول: لعبد الرحيم بن الحسن الإسنوي (ت ١٨٧. التمهيد في تخريج الفروع على الأصول: لعبد الرحيم بن الحسن الإسنوي (ت ١٤٧٧هـ)، تحقيق: محمد حسن محمد حسن إسماعيل، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.

- ٨٨. التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد: ليوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر (ت ٣٤٤هـ)، تحقيق: أسامة بن إبراهيم، الناشر: الفاروق الحديثة -القاهرة، الطبعة الرابعة ٤٢٩هـ.
- **٩٨. التنبيه في الفقه الشافعي:** لإبراهيم بن علي بن يوسف الشيرازي (ت ٢٧٦هـ)، اعتناء: أيمن صالح شعبان، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.
- 9. تنقيح تحقيق أحاديث التعليق: لمحمد بن أحمد بن عبد الهادي الحنبلي (ت ٤٧٤هـ)، تحقيق: أيمن صالح شعبان، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- **٩١. تعذيب الأسماء واللغات:** ليحي بن شرف النووي (ت ٢٧٦هـ)، تعليق: مصطفى عبد القادر عطا، طبع: دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٨هـ.
- **٩٢. تعذیب التهذیب**: لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ)، تحقیق: حامد عبد الله المحلاوي، طبع: دار الحدیث- القاهرة، ٤٣١هـ.
- **٩٣. تعذیب الكمال في أسماء الرجال**: لأبي الحجاج یوسف المزي (ت ٧٤٢هـ)، تحقیق: د. بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة بیروت، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.
- **٩٤. تهذیب اللغة**: لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهري (ت ٣٧٠هـ)، تحقیق: د. أحمد عبد الرحمن مخیمر، طبع: دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.
- **90**. **قذيب المسالك في نصرة مذهب مالك**: ليوسف بن دوناس الفندلاوي (ت ٤٣٠ هـ)، حققه وعلق عليه: د. أحمد البوشيخي، دار الغرب الإسلامي- تونس، الطبعة الأولى- ١٤٣٠هـ.
- **٩٦. تعذیب سیرة ابن هشام:** لعبد السلام هارون، مؤسسة الرسالة بیروت، الطبعة الحادیة والعشرون ١٤١٣ه.
- 97. التهذيب في فقه الإمام الشافعي: للحسين بن مسعود بن الفراء البغوي (ت ١٦٥هـ)، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود, وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

- **٩٨. التوقيف على مهمات التعاريف**: لمحمد عبد الرؤوف المناوي (ت ١٠٣١هـ)، نشر: دار الفكر المعاصر.
- **99. تيسير التحرير على كتاب التحرير**: لمحمد أمين, المعروف بأمير بادشاه (ت ٩٧٢هـ)، نشر: دار الفكر.
- • 1. تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان: لعبد الرحمن بن ناصر السعدي (ت ١٣٧٦هـ)، مراجعة: علاء السّعيد، دار الفكر بيروت، الناشر: مكتبة نزار مصطفى الباز مكة المكرمة، ١٤١٥هـ.
  - 1 1 . تيسير مصطلح الحديث: للدكتور/ محمود الطحان، مكتبة المعارف الرياض.

#### (ث)

- **١٠٢. الثقات**: لأبي حاتم محمد بن حبان بن أحمد التميمي (ت ٣٥٤هـ)، الطبعة الأولى عطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية حيدرآباد الدكن الهند, ٣٩٩هـ.
- **١٠٢**. الثمر الداني شرح رسالة ابن أبي زيد القيرواني: لصالح بن عبد السميع الأزهري، تعليق: د. رابح زرواتي، طبع: دار ابن حزم بيروت، الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ.
- **١٠٤.** الثمر المستطاب في فقه السنة والكتاب: لمحمد ناصر الدين الألباني (ت ١٤٢٠هـ)، مؤسسة غراس للنشر والتوزيع- الكويت، الطبعة الأولى- ١٤٢٢هـ.

#### (5)

- • • جامع البيان عن تأويل آي القرآن: لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري (ت ١٠٥هـ)، تحقيق: د. عبد الله بن عبد المحسن التركي، طبع: دار هجر القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- 1.1. الجامع الصغير: لمحمد بن الحسن الشيباني (ت ١٨٩هـ)، مطبوع مع شرحه النافع الكبير للكنوي، نشر: إدارة القرآن والعلوم الإسلامية كراتشي باكستان.

- **١٠٧**. الجرح والتعديل: لأبي محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم محمد بن إدريس الرازي (ت ٣٢٧هـ)، الطبعة الأولى بمطبعة مجلس دائرة المعارف النعمانية حيدرآباد الدكن الهند سنة ١٣٧١هـ, دار الكتب العلمية بيروت.
- **١٠٨**. جزء رفع اليدين في الصلاة: لمحمد بن إسماعيل البخاري (ت ٢٥٦هـ)، مطبوع مع جلاء العينين بتخريج روايات البخاري في جزء رفع اليدين, لمصنفه: بديع الدين شاه الراشدي السندي، مؤسسة الكتب الثقافية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.
- **٩٠١. الجمع والفرق:** لعبد الله بن يوسف الجويني (ت ٤٣٨هـ)، تحقيق ودراسة: د. عبد الرحمن بن سلامة المزيني، دار الجيل- بيروت، الطبعة الأولى- ١٤٢٤هـ.
- 11. جواهر الإكليل شرح مختصر خليل: للشيخ صالح عبد السميع الآبي الأزهري، ضبطه وصححه: محمد عبد العزيز الخالدي، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨ه.
- (ت ٧٧٥هـ)، تحقيق: د. عبد الفتاح محمد الحلو، طبع: هجر للطباعة والنشر، الطبعة الثانية ١٤١٣هـ، توزيع: مؤسسة الرسالة.

## **(**2)

- 111. حاشية البجيرمي على شرح منهج الطلاب: لسليمان بن محمد بن عمر (ت المحمد عمر، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.
- 117. حاشية الدسوقي على الشرح الكبير: لمحمد بن أحمد بن عرفة الدسوقي (ت ١٦٣٠هـ)، خرج آياته وأحاديثه: محمد عبد الله شاهين، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٤هـ.
- **١١٤. حاشية السندي على سنن النسائي:** لأبي الحسن نور الدين بن عبد الهادي السندي (ت ١٣٨هـ)، مطبوع بمامش سنن النسائي، دار الفكر بيروت.
  - ٥١١. حاشية الشرواني على تحفة المحتاج بشرح المنهاج: للشيخ عبد الحميد الشرواني.

- 117. حاشية الشلبي على تبيين الحقائق شرح كنز الدقائق: لأحمد بن يونس بن محمد, المعروف بابن الشلبي (ت ٩٤٧هـ)، مطبوع بمامش كتاب تبيين الحقائق، تحقيق: أحمد عزو عناية، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.
- 11V. حاشية الشيخ سليمان على المقنع: لسليمان بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب، مطبوع بحاشية كتاب المقنع, لابن قدامة، الناشر: المكتبة السلفية القاهرة، الطبعة الثانية.
- 11. حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح: لأحمد بن محمد بن إسماعيل الطحطاوي الخنفي (ت ١٢٣١هـ)، مطبعة البابي الحلبي وأولاده- مصر، الطبعة الثانية- ١٣٨٩هـ.
- 119. حاشية رد المحتار على الدر المختار: لمحمد أمين, الشهير بابن عابدين (ت ١٢٥٢هـ)، دار الفكر، الطبعة الثانية ١٣٨٦هـ.
- ١٢٠. الحاوي الصغير في الفقه الشافعي: لعبد الغفار بن عبد الكريم القزويني (ت ١٦٥هـ)، تحقيق: محمد حسن إسماعيل، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ٢٠١٠م.
- 171. الحاوي الكبير في فقه الإمام الشافعي: لعلي بن محمد بن حبيب الماوردي (ت ده ١٤٥٠)، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٤ه.
- 177. الحجة على أهل المدينة: لمحمد بن الحسن الشيباني (ت ١٨٩هـ)، ترتيب وتعليق: السيد مهدي حسن الكيلاني القادري، طبع: عالم الكتب، الطبعة الثالثة ١٤٠٣هـ.
- **۱۲۳**. **الحدود الأنيقة والتعريفات الدقيقة**: لزكريا بن محمد الأنصاري (ت ٩٢٦هـ)، نشر: دار الفكر المعاصر.
- 174. حلية الأولياء وطبقات الأصفياء: لأبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني (ت ٤٣٠. الناشر: دار الكتاب العربي بيروت، الطبعة الثانية ١٣٨٧هـ.

170. حلية العلماء في معرفة مذاهب الفقهاء: لمحمد بن أحمد الشاشي (ت العديثة عمّان محتبة الرسالة الحديثة عمّان محتبة الرسالة الحديثة عمّان الأردن، الطبعة الأولى ١٩٨٨م.

# (さ)

- 177. خبر الواحد وحجيته: للدكتور/ أحمد بن محمود عبد الوهاب الشنقيطي، عمادة البحث العلمي- بالجامعة الإسلامية، الطبعة الثانية-٢٢٢ه.
- 17V. الخزائن السنية من مشاهير الكتب الفقهية لأئمتنا الفقهاء الشافعية: لعبد القادر ابن عبد المطلب المنديلي الأندونيسي (ت ١٣٨٥هـ)، اعتنى به: عبد العزيز بن السايب، مؤسسة الرسالة ناشرون بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.
- **١٢٨.** الخصائص: لأبي الفتح عثمان بن جني (ت ٣٩٢هـ)، تحقيق: محمد على النجار، عالم الكتب بيروت، الطبعة الثالثة ٣٠٤هـ.
- 179. خلاصة الأحكام في مهمّات السنن وقواعد الإسلام: للإمام محي الدين يحيى بن شرف النووي (ت ٦٧٦هـ)، تحقيق: حسين إسماعيل الجمل، مؤسسة الرسالة بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- ١٣٠. خلاصة البدر المنير في تخريج الأحاديث والأثار الواقعة في الشرح الكبير: لعمر بن علي بن الملقن (ت ١٠٨هـ)، تحقيق: حمدي بن عبد المجيد السلفي، مكتبة الرشد- الرياض، الطبعة الأولى-١٤١٠هـ.

#### (7)

- 171. الدر المختار شرح تنوير الأبصار في فقه مذهب الإمام أبي حنيفة النعمان: لمحمد بن علي بن محمد الحصكفي (ت ١٠٨٨هـ)، مطبوع مع حاشية رد المحتار, لابن عابدين، دار الفكر، الطبعة الثانية ١٣٨٦هـ.
- **١٣٢**. **الدر المنتقى في شرح الملتقى**: لمحمد بن علي بن محمد الحصني, المعروف بالعلاء الحصكفي (ت ١٠٨٨هـ)، مطبوع مع مجمع الأنفر، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.

- **١٣٣**. **الدراري المضية شرح الدرر البهية**: لمحمد بن علي الشوكاني (ت ١٢٥٠هـ)، دار المعرفة بيروت، ٤٠٤هـ.
- 174. الدراية في تخريج أحاديث الهداية: لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت ١٣٤. الدراية في تخريج وتعليق: عبد الله هاشم اليماني، دار المعرفة-بيروت.
- **١٣٥. درر الحكام شرح مجلة الأحكام العدلية**: لعلي حيدر، تعريب: المحامي فهمي الحسيني، طبع: دار الكتب العلمية بيروت.
- 177. الدرر في اختصار المغازي والسير: ليوسف بن عبد البر النمري (ت ٤٦٣هـ)، دار الكتب العلمية بيروت، توزيع: دار الباز مكة المكرمة.
- ۱۳۷. دقائق أولي النهى لشرح المنتهى: لمنصور بن يونس بن إدريس البهوتي (ت ١٣٧. دقائق أولي النهى لشرح المنتهى: الطبعة الثانية ١٤١٦هـ.
- **١٣٨**. **الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب**: للقاضي إبراهيم بن نور الدين, المعروف بابن فرحون المالكي (ت ٩٩٩هـ)، دراسة وتحقيق: مأمون بن محي الدين الجنّان، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- **١٣٩**. ديوان أبي دؤاد الإيادي: تحقيق: د. أحمد السامرائي، وأنوار الصالحي، طبع: دار العصماء دمشق، الطبعة الأولى ١٤٣١ه.
  - 1 . ديوان الأعشى: لميمون بن قيس الأسدي، دار صادر بيروت.
  - 1 £ 1 . ديوان المعاني: لأبي هلال الحسن بن عبد الله العسكري، عالم الكتب.
  - ٢٤٢. ديوان الهُدُلين: الناشر: الدار القومية للطباعة والنشر القاهرة، ١٣٨٥ه.
- **١٤٣.** ديوان لبيد: للبيد بن ربيعة بن مالك (ت ٤١هـ)، إعداد: محمد عبد الرحيم، دار الراتب الجامعية بيروت، الطبعة الأولى ٢٠٠٨م.

(¿)

124. ذاكرة المكان، ملامح جغرافيا وطبيعة وتراث المملكة العربية السعودية: لأيمن إبراهيم فوده، الطبعة الأولى – ٢٤٢ه.

- 1 . الذخيرة: لأحمد بن إدريس القرافي (ت ١٨٤هـ)، تحقيق: سعيد أعراب، طبع: دار الغرب الإسلامي تونس، الطبعة الثالثة ٢٠٠٨م.
  - (J)
- رد المحتار = حاشیة رد المحتار.
- 127. رؤوس المسائل: لجار الله محمود بن عمر بن محمد الزمخشري الحنفي (ت ٥٣٨ه)، دراسة وتحقيق: عبد الله نذير أحمد، دار البشائر الإسلامية- بيروت، الطبعة الثالثة- ١٤٣١هـ.
- **١٤٧**. **الرسالة**: للإمام محمد بن إدريس الشافعي (ت ٢٠٤هـ)، تحقيق: د. عبد اللطيف الهميم، وماهر ياسين الفحل، دار الكتب العلمية -بيروت، الطبعة الأولى-٢٢٦هـ.
- **١٤٨. روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني**: لأبي الثناء محمود بن عبد الله الألوسي (ت ١٢٧٠هـ)، تحقيق: ماهر حبوش وجماعة، مؤسسة الرسالة بيروت، الطبعة الأولى ١٤٣١هـ.
- **١٤٩**. **الروض المربع شرح زاد المستقنع**: لمنصور بن يونس البهوتي (ت ١٠٥١هـ)، نشر: مكتبة الرياض الحديثة الرياض، المملكة العربية السعودية.
- 101. روضة الناظر وجنة المناظر: لعبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي (ت ٢٦٠هـ)، تعليق: محمد بكر إسماعيل، مكتبة العلوم والحكم- المدينة المنورة.

#### (i)

- **١٥٢**. **زاد المستقنع في اختصار المقنع**: لأبي النجا موسى بن أحمد بن موسى الحجاوي (ت ٩٦٨هـ)، دار البخاري القصيم.
- **١٥٣.** زاد المسير في علم التفسير: لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي الجوزي (ت ١٣٨٥.)، المكتب الإسلامي للطباعة والنشر، الطبعة الأولى ١٣٨٥.

- **١٥٤**. زاد المعاد في هدي خير العباد: لمحمد بن أبي بكر بن قيم الجوزية (ت ٧٥١هـ)، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- **100**. الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي: لمحمد بن أحمد الأزهري الهروي الشافعي (ت ٣٧٠هـ)، مطبوع مع مقدمة الحاوي الكبير, للماوردي، بتحقيق وتعليق: علي محمد معوض, وعادل أحمد عبد الموجود، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى 15١٤هـ.

#### (w)

- 101. سبل السلام شرح بلوغ المرام من جمع أدلة الأحكام: لمحمد بن إسماعيل الصنعاني (ت ١١٨٢هـ)، قدم له وخرج أحاديثه: محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.
- **١٥٧**. **السراج الوهاج على متن المنهاج**: لمحمد الزهيري الغمراوي، المكتبة العصرية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٨هـ.
- **١٥٨**. سلسلة الأحاديث الصحيحة: لمحمد ناصر الدين الألباني (ت ١٤٢٠هـ)، مكتبة المعارف الرياض، ١٤١٥هـ.
- **١٥٩.** سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السيء في الأمة: لمحمد ناصر الدين الألباني (ت ١٤٠٨هـ)، مكتبة المعارف الرياض، الطبعة الثانية ١٤٠٨هـ.
- 17. سنن ابن ماجه: لمحمد بن يزيد بن ماجه القزويني (ت ٢٧٣هـ)، طبع: دار ابن حزم بيروت، الطبعة الأولى ٢٢٢هـ.
- 171. سنن أبي داود: لسليمان بن الأشعث السجستاني (ت ٢٧٥هـ)، حكم على أحاديثه وآثاره وعلق عليه: محمد ناصر الدين الألباني، اعتنى به: مشهور بن حسن آل سلمان، مكتبة المعارف الرياض، الطبعة الثانية ٢٢٧هـ.

- 177. سنن الترمذي: لمحمد بن عيسى بن سورة الترمذي (ت ٢٧٩هـ)، حكم على أحاديثه وآثاره وعلق عليه: محمد ناصر الدين الألباني، اعتنى به: مشهور بن حسن آل سلمان، مكتبة المعارف الرياض، الطبعة الثانية ٢٤٢٩هـ.
- **١٦٣**. سنن الدارقطني: لعلي بن عمر الدارقطني (ت ٣٨٥هـ)، اعتنى به: عبد الغني مستو، المكتبة العصرية-بيروت، الطبعة الأولى- ٤٢٦هـ.
- 171. سنن الدارمي: لمحمد بن بمرام الدارمي (ت ٢٥٥هـ)، المكتبة العصرية بيروت، الطبعة الأولى ٢٦٦هـ.
- **١٦٥**. السنن الكبرى: لأحمد بن الحسين بن علي البيهقي (ت ٤٥٨هـ)، خرج أحاديثه وعلق عليه: إسلام منصور عبد المجيد، طبع: دار الحديث القاهرة، ٤٢٩هـ.
- 177. سنن النسائي: لأحمد بن شعيب بن علي النسائي (ت ٣٠٣هـ)، اعتنى به: عبد الغنى مستو، المكتبة العصرية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٦هـ.
- 177. سير أعلام النبلاء: لمحمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت ٧٤٨هـ)، اعتناء: نعيم حسين زرزُور، المكتبة العصرية بيروت، ١٤٣١هـ.
- **١٦٨**. **السيرة النبوية الصحيحة**: للدكتور/ أكرم ضياء العمري، مكتبة العبيكان الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٦ه.
- 179. السيرة النبوية: لعبد الملك بن هشام بن أيوب الحِمْيري (ت ٢١٨هـ)، تحقيق: مصطفى السقا, وإبراهيم الأبياري, وعبد الحفيظ شلبي، مؤسسة علوم القرآن- دمشق.

# **(ش)**

• ١٧٠. شجرة النور الزكية في طبقات المالكية: لمحمد بن عمر بن قاسم مخلوف (ت ١٣٦٠هـ)، خرج حواشيه وعلق عليه: عبد المجيد خيالي، دار الكتب العلمية – بيروت، الطبعة الأولى – ١٤٢٤هـ.

- 1**٧١.** شذرات الذهب في أخبار من ذهب: لعبد الحي بن أحمد بن محمد بن العماد الحنبلي (ت ١٠٨٩هـ)، دراسة وتحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- 1 \ \ \ \ . شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك: للقاضي بماء الدين عبد الله بن عبد الرحمن بن عقيل (ت ٧٦٩هـ)، تحقيق: حسين الطويل، دار الخير دمشق سوريا، الطبعة الثانية ١٤٢١هـ.
- 177. شرح أقرب المسالك لمذهب مالك: لأحمد بن محمد العدوي, الشهير بالدردير (ت ١٢٠١هـ)، مطبوع مع كتاب بلغة السالك، ضبطه وصححه: محمد عبد السلام شاهين، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.
- 174. شرح الأشموني على ألفية ابن مالك: لأبي الحسن نور الدين علي بن محمد بن عيسى (ت ٩٠٠ه)، وضع حواشيه وفهارسه: حسن حمد، إشراف: د. إميل بديع يعقوب، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩ه.
- 1 \ldots مرح التسهيل: لمحمد بن عبد الله بن مالك (ت ٦٧٢هـ)، تحقيق: د. عبد الرحمن السيد, ومحمد بدوي المختون، هجر للطباعة والنشر، الطبعة الأولى-١٤١٠هـ.
- 177. شرح الزركشي على مختصر الخرقي: لمحمد بن عبد الله الزركشي (ت ٧٧٢هـ)، تحقيق: عبد الله بن عبد الرحمن الجبرين، طبع: دار أولي النهى -بيروت، الطبعة الثانية كا ١٤٤هـ.
- 17۷. شرح السنة: لأبي محمد الحسين بن مسعود الفراء البغوي (ت ٥١٦هـ)، تحقيق: شعيب الأرناؤوط, ومحمد زهير الشاويش، المكتب الإسلامي، الطبعة الأولى- ١٣٩٠هـ.
- 1 \ \ \ \ \ \ شرح العقيدة الطحاوية: لمحمد بن علاء الدين علي بن محمد بن أبي العز الحنفي (ت ٢٩٧هـ)، تحقيق: جماعة من العلماء، وخرج أحاديثه: محمد ناصر الدين الألباني، المكتب الإسلامي بيروت، الطبعة التاسعة ١٤٠٨هـ.

- 1 \quad 1 \quad الكافية الشافية: لمحمد بن عبد الله بن مالك (ت ١٧٢هـ)، تحقيق: د. عبد المنعم أحمد هريدي، دار المأمون للتراث.
- 1 . الشرح الكبير: لأحمد بن محمد العدوي, الشهير بالدردير (ت ١٢٠١هـ)، مطبوع مع حاشية الدسوقي عليه، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية ٤٢٤هـ.
  - الشرح الكبير = العزيز شرح الوجيز.
- ۱۸۱. شرح الكوكب المنير: لمحمد بن أحمد بن عبد العزيز الفتوحي الحنبلي, المعروف بابن النجار (ت ۹۷۲هـ)، تحقيق: د. محمد الزحيلي، ونزيه حماد، الناشر: مكتبة العبيكان الرياض، ۱۶۱۸هـ.
- 11. الشرح الممتع على زاد المستقنع: لمحمد بن صالح العثيمين (ت ١٤٢١هـ)، تحقيق: عمر الحفيان، وفهد السليمان, دار ابن الجوزي الدمام، الطبعة الأولى على ١٤٢٢هـ.
  - شرح منتهى الإرادات = دقائق أولي النهى لشرح المنتهى.
- 1 1 . شرح عقود رسم المفتى: لمحمد أمين أفندي, الشهير بابن عابدين (ت المرح عقود رسم المفتى: لمحموعة رسائل ابن عابدين، عالم الكتب.

- 1 ١٨٧. شرح مختصر الطحاوي: لأبي بكر أحمد بن علي الرازي الجصاص الحنفي (ت ٣٧٠هـ)، تحقيق: عصمت الله عناية الله محمد، طبع: دار البشائر الإسلامية بيروت، الطبعة الثانية ١٤٣١هـ.

- 1 1 1 . شرح معاني الآثار: لأبي جعفر أحمد بن محمد بن سلامة الأزدي (ت ٣٢١هـ)، تحقيق: محمد زهري النجار، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ.
- **١٨٩.** الشعرُ والشُّعراء: لابن قتيبة، عبد الله بن مسلم الكوفي (ت ٢٧٦هـ)، تحقيق وشرح: أحمد محمد شاكر، طبع: دار الحديث- القاهرة، ١٤٢٧هـ.

#### <u>(ص</u>)

- 19. الصحاح (تاج اللغة وصحاح العربية): لإسماعيل بن حماد الجوهري (ت ١٩٠٠)، تحقيق: د. محمد تامر، طبع: دار الحديث القاهرة، ١٤٣٠هـ.
- 191. صحيح ابن حبان: لمحمد بن حبان بن أحمد التميمي البستي (ت ٣٥٤هـ)، بترتيب: الأمير علاء الدين علي بن بلبان الفارسي (ت ٢٣٩هـ) المسمى بـ "الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان"، تحقيق: شعيب الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.
- 197. صحيح ابن خزيمة: لمحمد بن إسحاق بن خزيمة النيسابوري (ت ٣١١هـ)، تحقيق: د. محمد مصطفى الأعظمى، المكتب الإسلامي دمشق، الطبعة الثالثة ٤٢٤هـ.
- **١٩٣**. صحيح البخاري: لمحمد بن إسماعيل البخاري (ت ٢٥٦هـ)، مراجعة وضبط وفهرسة: محمد على القطب, وهشام البخاري، المكتبة العصرية بيروت، ١٤٢٤هـ.
- **١٩٤**. صحيح الترغيب والترهيب: لمحمد ناصر الدين الألباني (ت ١٤٢٠هـ)، مكتبة المعارف- الرياض، الطبعة الأولى- ١٤٢١هـ.
- 190. صحيح الجامع الصغير وزياداته: لمحمد ناصر الدين الألباني (ت ١٤٢٠هـ)، أشرف على طبعه: زهير الشاويش، المكتب الإسلامي- دمشق، الطبعة الثالثة- ١٤٠٨هـ.
- 197. صحيح السيرة النبوية: لإبراهيم العلي، دار النفائس- الأردن، الطبعة الأولى- 197. ه.
- **١٩٧**. صحيح سنن ابن ماجه: لمحمد ناصر الدين الألباني (ت ١٤٢٠هـ)، مكتبة المعارف الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

- **١٩٨**. صحيح سنن أبي داود: لمحمد ناصر الدين الألباني (ت ١٤٢٠هـ)، مكتبة المعارف للنشر والتوزيع- الرياض، الطبعة الثانية- ١٤٢١هـ.
- **١٩٩**. صحيح سنن الترمذي: لمحمد ناصر الدين الألباني (ت ١٤٢٠هـ)، مكتبة المعارف الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.
- • ٢ . صحيح سنن النسائي: لمحمد ناصر الدين الألباني (ت ١٤٢٠هـ)، مكتبة المعارف الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- ٢٠١. صحيح مسلم: لمسلم بن الحجاج القشيري (ت ٢٦١هـ)، اعتنى به: ياسر حسن,
  وعز الدين ضلّي, وعماد الطيار، مؤسسة الرسالة ناشرون دمشق، الطبعة الأولى ٤٣٠.
- **۲۰۲**. صفة الصفوة: لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد بن الجوزي (ت ٥٩٧هـ)، تحقيق: أحمد بن على، طبع: دار الحديث القاهرة، ١٤٢١هـ.
- ۲۰۳. صفة صلاة النبي را من التكبير إلى التسليم كأنك تراها: لمحمد ناصر الدين الألباني (ت ١٤٢٠هـ)، مكتبة المعارف الرياض، الطبعة الأولى ١٤١١هـ.

#### (ض)

- **٢٠٤**. **الضعفاء والمتروكين**: لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد بن الجوزي (ت ٩٧هـ)، تحقيق: أبو الفداء عبد الله القاضي، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.
- **٥٠٠**. الضعفاء والمتروكين: لأحمد بن شعيب النسائي (ت ٣٠٣هـ)، تحقيق: بوران الضناوي, وكمال يوسف الحوت، مؤسسة الكتب الثقافية، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.
- **٢٠٦**. **الضعفاء**: لمحمد بن عمرو بن موسى العقيلي (ت ٣٢٢هـ)، تحقيق: حمدي بن عبد المجيد السلفى، دار الصميعى الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.
- ۲۰۷. ضعيف سنن أبي داود: لمحمد ناصر الدين الألباني (ت ١٤٢٠هـ)، مكتبة المعارف الرياض، الطبعة الثانية ١٤٢١هـ.

**٢٠٨**. ضعيف سنن الترمذي: لمحمد ناصر الدين الألباني (ت ١٤٢٠هـ)، مكتبة المعارف - الرياض، الطبعة الأولى - ١٤٢٠هـ.

#### (ط)

- **٩٠٠. طبقات الحنابلة**: للقاضي أبي الحسين محمد بن أبي يعلى، نشر: دار المعرفة بيروت.
- **٢١. الطبقات السنية في تراجم الحنفية**: لتقي الدين بن عبد القادر التميمي (ت ٥٠٠٥هـ)، تحقيق: د. عبد الفتاح الحلو، نشر: دار الرفاعي الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٣هـ.
- (ت طبقات الشافعية الكبرى: لعبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي السبكي (ت ١٧٧٨هـ)، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.
- **٢١٢. طبقات الشافعية:** لأبي بكر ابن هداية الله الحسيني (ت ١٠١٤هـ)، مطبوع مع كتاب طبقات الفقهاء, لأبي إسحاق الشيرازي، تصحيح ومراجعة: خليل الميس، طبع: دار القلم- بيروت.
- **٢١٣. طبقات الشافعية**: لأبي بكر بن أحمد بن محمد بن قاضي شهبة (ت ٨٥١هـ)، اعتنى بتصحيحه وعلق عليه: د. الحافظ عبد العليم خان، دار عالم الكتب- بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ.
- **٢١٤. طبقات الشافعية**: لإسماعيل بن عمر بن كثير (ت ٧٧٤هـ)، تحقيق: عبد الحفيظ منصور، دار المدار الإسلامي بيروت، الطبعة الأولى.
- **١٠٥. طبقات الشافعية**: لجمال الدين عبد الرحيم الإسنوي (ت ٧٧٢هـ)، تحقيق: عبد الله الجبوري، طبع: دار العلوم- الرياض، ١٤٠١هـ.
- **٢١٦. طبقات الفقهاء الشافعية:** لأبي عمرو عثمان بن عبد الرحمن, المعروف بابن الصلاح (ت ٦٤٣هـ)، تحقيق: محي الدين علي نجيب، دار البشائر الإسلامية، الطبعة الأولى ٦٤١٣هـ.

- **٢١٧. طبقات الفقهاء:** لأبي إسحاق إبراهيم بن علي بن يوسف الشيرازي (ت ٤٧٦. طبقات الفقهاء: لأبي إسحاق الميس، طبع: دار القلم بيروت.
- **۲۱۸**. **الطبقات الكبرى**: لمحمد بن سعد بن منيع الزهري (ت ۲۳۰هـ)، أعد فهارسها: رياض عبد الله عبد الهادي، دار إحياء التراث العربي بيروت.
- **٢١٩. طبقات فحول الشعراء**: لمحمد بن سلام الجمحي (ت ٢٣١هـ)، قرأه وشرحه: محمود محمد شاكر، الناشر: دار المدني جدة.

## (ع)

- ٢٢. العبر في خبر من غبر: لمحمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت ٧٤٨هـ)، تحقيق: أبو هاجر محمد السعيد، دار الكتب العلمية – بيروت.
- **٢٢١. العدة شرح العمدة**: لعبد الرحمن بن إبراهيم المقدسي (ت ٢٢٤هـ)، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١١هـ، توزيع: مكتبة دار الباز مكة المكرمة.
- ۱۲۲۲. العدة في أصول الفقه: للقاضي أبي يعلى محمد بن الحسين الفراء البغدادي الخنبلي (ت ٤٥٨هـ)، تحقيق: د. أحمد بن علي سير المباركي، الطبعة الثانية الخنبلي (ت ٤٥٨هـ).
- **٢٢٣. العزيز شرح الوجيز**: لعبد الكريم بن محمد الرافعي (ت ٦٢٣هـ)، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود، وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى الحمد عبد الموجود، وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى الحمد عبد الموجود، وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى الحمد عبد الموجود، وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى المحمد عبد الموجود، وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى المحمد عبد الموجود، وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى المحمد عبد الموجود، وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى المحمد عبد الموجود، وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى المحمد عبد الموجود، وعلي محمد معوض المحمد عبد الموجود، وعلى المحمد عبد المحمد عبد الموجود، وعلى المحمد عبد المحمد ع
- **٢٢٤. عقد الجواهر الثمينة في مذهب عالم المدينة**: لعبد الله بن نجم بن شاس (ت ٢٦٦.)، دراسة وتحقيق: د. حميد بن محمد كخّمر، دار الغرب الإسلامي، الطبعة الأولى ٢٦٣هـ.
- ٢٢٠. العلل المتناهية في الأحاديث الواهية: لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي (ت ٩٧٥هـ)، تحقيق: إرشاد الحق الأثري، الناشر: إدارة العلوم الأثرية فيصل آباد باكستان، توزيع: دار نشر الكتب الإسلامية، الطبعة الأولى ٩٩٩هـ.

- ٣٢٦. عمدة الرعاية في حل شرح الوقاية: لعبد الحي بن محمد اللكنوي (ت ١٣٠٤هـ)، مطبوع بمامش شرح الوقاية للمحبوبي.
- ٣٢٧. عمدة القاري شرح صحيح البخاري: لأبي محمد محمود بن أحمد العيني (ت ٨٥٥هـ)، دار الفكر.
- ۱۲۲۸. العمدة: لعبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي (ت ٢٠٠هـ)، مطبوع مع شرحه العدة, لعبد الرحمن المقدسي، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى- ١٤١١هـ.
- **٧٢٩.** العناية شرح الهداية: لمحمد بن محمود بن أحمد البابرتي (ت ٧٨٦هـ)، مطبوع مع شرح فتح القدير, لابن الهمام، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى مرح فتح القدير.
- ٢٣٠. عون المعبود شرح سنن أبي داود: لمحمد شمس الحق العظيم آبادي، ضبط وتصحيح: عبد الله محمود محمد، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى 12٢٨هـ.
  - العين = كتاب العين.
- (٣٣١. عيون المجالس: للقاضي عبد الوهاب بن علي بن نصر البغدادي المالكي (ت ٢٣١. عيون المجالس: الطبعة الأولى حدد الرياض، الطبعة الأولى الفريد الرياض، الطبعة الأولى الفريد الرياض، الطبعة الأولى الفريد المريد ا
- **٢٣٢. عيون المسائل في فروع الحنفية**: لنصر بن محمد بن إبراهيم السمرقندي (ت ٣٧٥هـ)، تحقيق: سيد محمد مهنّي، دار الكتب العلمية بيروت.

# (غ)

**٢٣٣**. **الغاية القصوى في دراية الفتوى**: لعبد الله بن عمر البيضاوي (ت ٦٨٥هـ)، دراسة وتحقيق: علي محي الدين القره داغي، طبع: دار الإصلاح- الدمام.

- **٢٣٤**. غريب الحديث: لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي (ت ٩٧هه)، توثيق وتعليق: د. عبد المعطي أمين قلعجي، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى 81ه.
- **٢٣٥.** غريب الحديث: لأبي سليمان حمد بن محمد بن إبراهيم الخطابي (ت ٣٨٨هـ)، تحقيق: عبد الكريم إبراهيم العزباوي، دار الفكر دمشق، ٢٠٢هـ.
- ۲۳۲. غريب الحديث: لعبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (ت ٢٧٦هـ)، تحقيق: د. عبد الله الجبوري، مطبعة العاني بغداد، الطبعة الأولى ١٣٩٧هـ.
- **٧٣٧. غريب الحديث:** لأبي عبيد القاسم بن سلام الهروي (ت ٢٢٤هـ)، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٤هـ.
- **٢٣٨**. غُنية المتملّي في شرح مُنية المصلي: لإبراهيم الحلبي الحنفي (ت ٩٥٦هـ)، الناشر: سهيل اكيديمي لاهور باكستان، الطبعة الثالثة ١٤١٢هـ.

#### (ف)

- ٢٣٩. فتاوى السبكى: لعلى بن عبد الكافي السبكى (ت ٢٥٦هـ)، نشر: دار المعرفة.
- ٢٤٠. الفتاوى الهند، طبع: تأليف الشيخ: نظام, وجماعة من علماء الهند، طبع: دار الفكر ١٤١١هـ.
- **١٤١.** فتاوى ومسائل ابن الصلاح في التفسير والحديث والأصول والفقه: لأبي عمرو عثمان بن عبد الرحمن, المعروف بابن الصلاح (ت ٦٤٣هـ)، تحقيق: د. عبد المعطي أمين قلعجي، دار المعرفة بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.
- ۲٤۲. فتح الباري بشرح صحيح البخاري: لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت ١٨٥٢. فتح الباري بشرح صحيح البخاري: لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت ١٨٥٢هـ)، رقم كتبه وأبوابه وأحاديثه: محمد فؤاد عبد الباقي، وقام بإخراجه وتحقيقه: محب الدين الخطيب، دار الريان للتراث- القاهرة.
- **١٤٣.** فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير: لمحمد بن علي الشوكاني (ت ١٢٥٠هـ)، راجعه وعلق عليه: هشام البخاري, وخُضر عكاري، المكتبة العصرية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

- فتح القدير = شرح فتح القدير.
- **٢٤٤.** فتح الوهاب بشرح منهج الطلاب: لزكريا بن محمد بن أحمد الأنصاري (ت ٩٢٦. فتح الوهاب بشرح منهج الطلاب: لزكريا بن محمد بن أحمد الأنصاري (ت ٩٢٦.)، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة السابعة ٢٠١٠م.
- ٢٤٠. فرق معاصرة تنتسب إلى الإسلام وبيان موقف الإسلام منها: للدكتور/ غالب بن علي عواجي، طبع: المكتبة العصرية الذهبية جدة، الطبعة الرابعة ١٤٢٢هـ.
- **٢٤٦.** الفروع: لمحمد بن مفلح بن مفرّج المقدسي الحنبلي (ت ٧٦٣هـ)، تحقيق: د. عبد الله بن عبد المحسن التركي، مؤسسة الرسالة- بيروت، الطبعة الأولى- ١٤٢٤هـ.
- السامُرّي (ت ٦١٦هـ)، دراسة وتحقيق: محمد بن إبراهيم اليحيى، دار الصميعي الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- **٢٤٨. الفروق:** لشهاب الدين أبي العباس أحمد بن إدريس الصنهاجي, المشهور بالقرافي (ت ٦٨٤هـ)، طبع: دار المعرفة- بيروت.
  - الفقه على المذاهب الأربعة = كتاب الفقه على المذاهب الأربعة.
- **٧٤٩.** الفقيه والمتفقه: لأبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي (ت ٤٦٣هـ)، تصحيح وتعليق: إسماعيل الأنصاري، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية-
- ٢٥. الفهرست: لمحمد بن إسحاق بن محمد النديم (ت ٤٣٨هـ)، تحقيق: رضا- تجدّد.
- **١٥١. الفوائد البهية في تراجم الحنفية**: لمحمد عبد الحي اللكنوي الهندي، عنى بتصحيحه: محمد بدر الدين أبو فراس النعماني، الناشر: دار الكتاب الإسلامي.
- ۲۵۲. الفواكه الدواني شرح رسالة ابن أبي زيد القيرواني: لأحمد بن غنيم بن سالم النفراوي الأزهري المالكي (ت ١١٢٠هـ)، المكتبة الثقافية -بيروت.

- **٢٥٣**. **القاموس المحيط**: لمحمد بن يعقوب الفَيْرُوزآبادي (ت ٨١٧هـ)، تحقيق: مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة، بإشراف: محمد نعيم العرقسوسي، مؤسسة الرسالة، الطبعة السادسة ١٤١٩هـ.
- **٢٥٢. القاموس الوافي:** لشهاب الدين أبو عمرو، مراجعة وتصحيح: يوسف البقاعي، إشراف: مكتب البحوث والدراسات في دار الفكر- بيروت، الطبعة الأولى- 15٢٣هـ.
- **٥٥٠. القواعد الفقهية:** لعلي أحمد الندوي، دار القلم- دمشق، الطبعة الثالثة- 121ه.
  - ٢٥٦. القوانين الفقهية: لمحمد بن أحمد بن جُزَي الغرناطي (ت ٧٤١هـ).

#### (살)

- **١٥٧. كافي المحتاج إلى شرح المنهاج**: لعبد الرحيم بن الحسن الإسنوي (ت ٧٧٢هـ)، دراسة وتحقيق: محمد حسن محمد عبد الرحمن، رسالة ماجستير بالجامعة الإسلامية، عام ١٤٢٥-١٤٢٦هـ.
- **٢٥٨.** الكافي في فقه الإمام أحمد بن حنبل: لعبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي (ت ٢٦٨.)، تحقيق: محمد حسن محمد حسن الشافعي، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ٢٤٢١هـ.
- **٢٥٩. الكافي في فقه أهل المدينة:** ليوسف بن عبد الله بن عبد البر النمري (ت ٤٦٣. الكافي في فقه أهل المدينة: ليوسف بن عبد الله بن عبد البر النمري (ت ٤٦٣هـ)، دار الكتب العلمية بيروت.
- ٢٦. الكامل في ضعفاء الرجال: لعبد الله بن عدي الجرجاني (ت ٣٦٥هـ)، تحقيق: لجنة من المختصين بإشراف الناشر، دار الفكر - بيروت، الطبعة الأولى - ١٤٠٤هـ.
  - كتاب الآثار = الآثار.
  - كتاب التبصرة = التبصرة.
  - كتاب الحجة على أهل المدينة = الحجة على أهل المدينة.

- **٢٦١. كتاب العين:** لخليل بن أحمد الفراهيدي (ت ١٧٥هـ)، تحقيق: د. عبد الحميد هنداوي، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ.
- **٢٦٢. كتاب الفقه على المذاهب الأربعة**: لعبد الرحمن الجزيري، دار الكتب العلمية بيروت، ١٤١٠هـ.
  - كتاب الفهرست = الفهرست.
- **٢٦٣. كتاب مجمل اللغة:** لأبي الحسين أحمد بن فارس الرازي (ت ٣٩٥هـ)، تحقيق: شهاب الدين أبو عمرو، دار الفكر بيروت، ١٤١٤هـ.
- 775. كشاف القناع عن متن الإقناع: لمنصور بن يونس بن إدريس البهوتي (ت مكتبة نزار مصطفى الباز مكة المكرمة، الطبعة الثانية ١٤١٨ه.
- **٢٦٥. كشف الأسرار عن أصول فخر الإسلام البزدوي:** لعلاء الدين عبد العزيز بن أحمد البخاري (ت ٧٣٠هـ)، نشر: دار الكتب العلمية.
- ۲۲۲. كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون: لمصطفى بن عبد الله, الشهير المجاجى خليفة (ت ۱۰۱۷هـ)، دار الفكر، ۱۶۰۲هـ.
- **٢٦٧. كفاية الأخيار في حل غاية الاختصار:** لتقي الدين أبي بكر بن محمد الحسيني الشافعي (ت ٨٢٩هـ)، تحقيق: علي عبد الحميد أبو الخير, ومحمد وهبي سليمان، دار الخير دمشق، الطبعة السادسة ١٤٢٦هـ.
- 77. كفاية الطالب الرباني لرسالة ابن أبي زيد القيرواني: لأبي الحسن علي بن ناصر الدين بن محمد المصري المنوفي المالكي (ت ٩٣٩هـ)، مطبوع مع حاشية العدوي، ضبط وتصحيح: محمد عبد الله شاهين، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ضبط وتصحيح.
- 779. كنز الدقائق في فروع الحنفية: لعبد الله بن أحمد بن محمود, المعروف بالنسفي (ت ٧١٠هـ)، مطبوع مع شرحه البحر الرائق, لابن نجيم، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

• ۲۷. كيفية صلاة النبي ﷺ: لعبد العزيز بن عبد الله بن باز (ت ١٤٢٠هـ)، نشر: دار المنار – الخرج، الطبعة الثالثة – ١٤١١هـ.

# (し)

- (ت اللباب في الفقه الشافعي: لأبي الحسن أحمد بن محمد الضبي المحاملي (ت ٥٠٤هـ)، تحقيق: د. عبد الكريم بن صنيتان العمري، نشر وتوزيع: دار البخاري المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.
- **۲۷۲. لسان العرب**: لابن منظور، محمد بن مكرم الأنصاري (ت ۲۱۱هـ)، حققه وعلق عليه: عامر أحمد حيدر، طبع: دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى- عليه: عامر أحمد حيدر، طبع.
- **٢٧٣. لسان الميزان:** لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ)، تحقيق: محمد عبد الرحمن المرعشلي، دار إحياء التراث العربي بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.
- **٢٧٤. اللمع في أصول الفقه:** لأبي إسحاق إبراهيم بن علي الشيرازي (ت ٤٧٦هـ)، تحقيق: محي الدين ديب مستو, ويوسف علي بديوي، طبع: دار ابن كثير دمشق، الطبعة الأولى ٤١٦هـ.

## (م)

- ٠٢٧٥. المبدع شرح المقنع: لإبراهيم بن محمد بن محمد بن مفلح المقدسي الحنبلي (ت ٨٨٤هـ)، طبع: دار عالم الكتب- الرياض، ١٤٢٣هـ.
- ۲۷۲. المبسوط: لشمس الدين محمد بن أحمد السرخسي الحنفي (ت ٩٠٠هـ)، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٤هـ.
- ۱۲۷۷. مجمع الأنفر في شرح ملتقى الأبحر: لعبد الرحمن بن محمد بن سليمان الكليبولي الحنفي, المدعو بشيخي زاده (ت ۱۰۷۸هـ)، خرج آياته وأحاديثه: خليل عمران المنصور، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ۱٤۱۹هـ.
- ۲۷۸. مجمع الزوائد ومنبع الفوائد: لعلي بن أبي بكر الهيثمي (ت ۸۰۷هـ)، نشر: دار الكتاب العربي بيروت، الطبعة الثالثة ۱٤٠٢هـ.
  - مجمل اللغة = كتاب مجمل اللغة.

- **٢٧٩. مجموع الفتاوى لشيخ الإسلام أحمد بن تيمية:** جمع وترتيب: عبد الرحمن بن محمد بن قاسم النجدي، الطبعة الأولى ١٣٩٨هـ.
- ٢٨. المجموع شرح المهذب: لمحي الدين بن شرف النووي (ت ٢٧٦هـ)، تحقيق: محمد نجيب المطيعي، دار عالم الكتب الرياض، الطبعة الثانية ٢٤٢٧هـ.
- ۲۸۱. المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز: لعبد الحق بن غالب بن عطية الأندلسي (ت ٤٦٥هـ)، تحقيق وتعليق: عبد الله الأنصاري, والسيد عبد العال، طبع: دار الفكر العربي القاهرة، الطبعة الثانية.
- ۲۸۲. المحرر في الفقه: لمجد الدين أبي البركات عبد السلام بن تيمية (ت ٢٥٢هـ)، تحقيق: عبد العزيز بن صالح الطويل, وأحمد بن عبد العزيز الجماز، دار ابن حزم-بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٩هـ.
- **٢٨٣.** المحصول في أصول الفقه: للقاضي أبي بكر بن العربي (ت ٥٤٣هـ)، اعتناء: حسين على اليدري، طبع: دار البيارق- عمّان- الأردن.
- **٢٨٤**. المحصول في علم الأصول: لمحمد بن عمر الرازي (ت ٢٠٦هـ)، تعليق: محمد عبد القادر عطا، طبع: دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.
- الأندلسي, الشهير بابن حزم الظاهري (ت ٤٥٦هـ)، اعتنى به: حسان عبد المنان، بيت الأفكار الدولية عمّان الأردن.
- **٢٨٦. مختار الصحاح**: لمحمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي (ت بعد ٦٦٦هـ)، تحقيق: أحمد إبراهيم زهوة، الناشر: دار الكتاب العربي بيروت، ١٤٢٨هـ.
- ٧٨٧. المختار للفتوى: لعبد الله بن محمود بن مودود الموصلي الحنفي (ت ٦٨٣هـ)، مطبوع مع شرحه الاختيار للمؤلف، بتعليق الشيخ: محمود أبو دقيقة، دار الكتب العلمية بيروت.
  - ختصر ابن اللحام = المختصر في أصول الفقه.

- ۲۸۸. مختصر اختلاف العلماء: لأبي بكر أحمد بن علي الجصاص الرازي (ت ٣٧٠هـ)، دراسة وتحقيق: د. عبد الله نذير أحمد، دار البشائر الإسلامية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.
- ٢٨٩. مختصر البويطي: ليوسف بن يحيى القرشي البويطي الشافعي (ت ٢٣١هـ)، وهو مخطوط في الجامعة الإسلامية تحت رقم (٦٠٠٣) ميكروفيلم.
- ٢٩. مختصر الخِرَقي في الفقه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل: لعمر بن الحسين بن عبد الله الخرقي (ت ٣٣٤هـ)، جمعها: محمد بن عبد الرحمن آل إسماعيل، مكتبة المعارف الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.
- **٢٩١**. مختصر الطحاوي: لأبي جعفر أحمد بن محمد الطحاوي (ت ٣٢١هـ)، تحقيق: أبو الوفاء الأفغاني، عنيت بنشره لجنة إحياء المعارف النعمانية حيدرآباد الهند.
- **٢٩٢. مختصر القُدوري في الفقه الحنفي**: لأحمد بن محمد بن أحمد القدوري الحنفي (ت ٢٩٢هـ)، تحقيق وتعليق: كامل محمد محمد عويضة، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية ٢٤٢٧هـ.
- **۲۹۳.** مختصر المزي: لإسماعيل بن يحيى المزين (ت ٢٦٤هـ)، مطبوع مع كتاب الأم, للشافعي، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.
- **٢٩٤. مختصر خليل في فقه الإمام مالك**: لخليل بن إسحاق المالكي (ت ٧٧٦هـ)، تصحيح وتعليق: أحمد نصر، دار الفكر للطباعة والنشر، الطبعة الأخيرة ١٤٠١هـ.
- **١٩٥**. المختصر في أصول الفقه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل: لعلي بن محمد بن علي البعلي, المعروف بابن اللحام (ت ١٨٠٣هـ)، تحقيق: محمد حسن محمد حسن إسماعيل، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.
- **٢٩٦. مختلف الرواية:** لمحمد بن عبد الحميد أبي الفتح الأسمندي السمرقندي (ت ٥٥٢. مختلف الرواية: د. عيسى زكي عيسى، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية الكويت، ١٤٠٧هـ.

- **٢٩٧**. **المختلف في الفقه بين أبي حنيفة وأصحابه**: لنصر بن محمد بن إبراهيم السمرقندي (ت ٣٧٥هـ).
- **٢٩٨. المدخل الفقهي العام:** لمصطفى أحمد الزرقا، دار القلم- دمشق، الطبعة الأولى- ١٤١٨ه.
- **٢٩٩**. **المدونة الكبرى**: للإمام مالك بن أنس الأصبحي (ت ١٧٩هـ)، ضبط وتصحيح: أحمد عبد السلام، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى- ١٤١٥هـ.
- • ٣٠. المدينة المنورة اقتصاديات المكان، السكان، المورفولوجيه: للدكتور عمر الفاروق السيد رجب، دار الشروق جدة، الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ.
- ۱۰۳. مراتب الإجماع في العبادات والمعاملات والاعتقادات: لعلي بن أحمد بن سعيد بن حزم الظاهري (ت ٤٥٦هـ)، عناية: حسن أحمد إسبر، طبع: دار ابن حزم بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- ٣٠٢. المراسيل: لأبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني (ت ٢٧٥هـ)، تحقيق: شعيب الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.
- ٣٠٣. مراصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع: لصفي الدين عبد المؤمن بن عبد الحق البغدادي (ت ٧٣٩هـ)، تحقيق: علي محمد البيجاوي، دار المعرفة بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٤هـ.
- **٢٠٠٤. مراقي الفلاح شرح نور الإيضاح**: لحسن بن عمار بن علي الشرنبلالي الحنفي (ت ١٠٦٩هـ)، مطبوع مع حاشية الطحطاوي، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده- مصر، الطبعة الثانية- ١٣٨٩هـ.
- **٣٠٥**. مسائل الإمام أحمد وإسحاق بن راهوية: برواية إسحاق بن منصور المروزي (ت ٢٥١هـ), تحقيق: أ.د. محمد بن عبدالله الزاحم, الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة عمادة البحث العلمي، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.

- ٣٠٦. مسائل التعليم, المعروف به "المختصر الكبير" أو "المقدمة الحضرمية": لعبد الله بن عبد الرحمن بن أبي بكر الحضرمي (ت ٩١٨ه)، مطبوع مع شرحه المنهج القويم, لابن حجر الهيتمي، دار المنهاج جدة، الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ.
- ۳۰۷. المستدرك على الصحيحين: لمحمد بن عبد الله النيسابوري, المعروف بالحاكم (ت ١٤٢٩. المستدرك على الصحيحين: مطرجي، طبع: دار الفكر بيروت، ١٤٢٩- ١٤٣٠.
- **٣٠٨**. المستصفى من علم أصول الفقه: لمحمد بن محمد الغزالي (ت ٥٠٥ه)، تقديم وضبط وتعليق: إبراهيم محمد رمضان، طبع: دار الأرقم بن أبي الأرقم بيروت.
- **٣٠٩**. **المستفاد من ذيل تاريخ بغداد**: لابن النجار البغدادي (ت ٦٤٣هـ)، انتقاء: ابن الدمياطي (ت ٩٤٧هـ)، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، طبع: دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٥هـ.
- ٣١. المستوعِب: لمحمد بن عبد الله السَّامري (ت ٢١٦هـ)، دراسة وتحقيق: مساعد بن قاسم الفالح، مكتبة المعارف للنشر والتوزيع الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.
- **٣١١.** مسند أبي عوانة, المسمى "المسند الصحيح المخرَّج على صحيح مسلم": لأبي عوانة يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم الإسفراييني (ت ٣١٦هـ)، ضبطه وخرج أحاديثه: أبو علي النظيف، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ.
- ٣١٢. مسند أبي يعلى الموصلي: لأحمد بن علي بن المثنى التميمي (ت ٣٠٧هـ)، تحقيق: حسين سليم أسد، دار الثقافة العربية دمشق، الطبعة الثانية ٢١٤١هـ.
- ٣١٣. مسند الإمام أحمد: للإمام أحمد بن حنبل الشيباني (ت ٢٤١هـ)، إشراف: د. عبد الله بن عبد المحسن التركي، وتحقيق: شعيب الأرناؤوط وجماعة، مؤسسة الرسالة بيروت، الطبعة الأولى ٢٤١هـ.
  - مسند البزار = البحر الزخار.
- **١١٤. مسند الشافعي:** للإمام محمد بن إدريس الشافعي (ت ٢٠٤هـ)، مطبوع مع كتاب الأم، طبع: دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.

- **٣١٥**. المصباح المنير: لأحمد بن محمد بن علي الفيومي (ت ٧٧٠هـ)، مكتبة لبنان ناشرون- بيروت.
- ٣١٦. المصنف: لأبي بكر عبد الرزاق بن همام الصنعاني (ت ٢١١ه)، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي، توزيع: المكتب الإسلامي- بيروت، الطبعة الثانية- ١٤٠٣ه.
- ٣١٧. المصنف: لعبد الله بن محمد بن إبراهيم أبي شيبة (ت ٢٣٥هـ)، تحقيق: أسامة بن إبراهيم بن محمد، الناشر: الفاروق الحديثة للطباعة والنشر القاهرة، الطبعة الأولى الاعمد.
- **٣١٨**. **مطالب أولي النهى في شرح غاية المنتهى**: لمصطفى السيوطي الرحيباني الحنبلي (ت ١٢٤٣هـ)، نشر: المكتب الإسلامي، الطبعة الأولى ١٣٨٠هـ.
- **٣١٩.** المُطلع على أبواب المقنع: لمحمد بن أبي الفتح البعلي الحنبلي (ت ٧٠٩هـ)، طبع: المكتب الإسلامي، الطبعة الأولى ١٣٨٥هـ.
- ٣٢. معارف السنن شرح جامع الترمذي: لمحمد يوسف البنوري (ت ١٣٩٧هـ)، الناشر: إيج. إيم. سعيد كمبنى كراتشى باكستان، ١٤١٣هـ.
- ٣٢١. معالم أصول الفقه عند أهل السنة والجماعة: لمحمد بن حسين بن حسن الجيزاني، دار ابن الجوزي الدمام، الطبعة الثانية ١٤١٩هـ.
- ٣٢٢. المعالم الأثيرة في السنة والسيرة: لمحمد محمد حسن شراب، دار القلم- دمشق، الطبعة الأولى- ١٤١١ه.
- ٣٢٣. معالم التنزيل: للحسين بن مسعود الفراء البغوي (ت ٥١٦هـ)، إعداد وتحقيق: خالد عبد الرحمن العك, ومروان سوار، طبع: دار المعرفة بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.
- ٣٢٤. معالم مكة التاريخية والأثرية: لعاتق بن غيث البلادي، دار مكة للنشر، الطبعة الأولى ١٤٠٠هـ.
  - معاني الآثار = شرح معاني الآثار.

- ٣٢٥. المعاني البديعة في معرفة اختلاف أهل الشريعة: لمحمد بن عبد الله الريمي (ت ١٩٦٨هـ)، تحقيق ودراسة: د. محمد عبد الواحد الشجاع، إصدارات وزارة الثقافة والسياحة صنعاء، ١٤٢٥هـ.
- ٣٢٦. معاني القرآن: لسعيد بن مسعدة الأخفش (ت ٢١٥هـ)، تحقيق: د. عبد الأمير محمد أمين الورد، عالم الكتب- بيروت، الطبعة الأولى- ١٤٠٥هـ.
- ٣٢٧. المعجم الأوسط: لأبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني (ت ٣٦٠هـ)، تحقيق: طارق بن عوض الله, وعبد المحسن الحسيني، الناشر: دار الحرمين القاهرة، ١٤١٥هـ.
- ۳۲۸. معجم البلدان: لياقوت بن عبد الله الحموي (ت ٢٦٦هـ)، طبع: دار صادر-بيروت.
- ٣٢٩. معجم الشعراء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢م: لكامل سليمان الجبوري، طبع: دار الكتب العلمية -بيروت، الطبعة الأولى-١٤٢٤ه.
- ٣٣٠. المعجم الكبير: لأبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني (ت ٣٦٠هـ)، تحقيق: حمدي عبد المجيد السلفى، الدار العربية للطباعة بغداد.
  - ٣٣١. معجم المؤلفين: لعمر رضا كحالة، مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى ١٤١٤ه.
- ٣٣٢. معجم المناهي اللفظية: لبكر بن عبد الله أبو زيد، نشر: دار العاصمة الرياض، الطبعة الثالثة ١٤١٧ه.
- ٣٣٣. معجم النفائس الكبير: تأليف: جماعة من المختصين، إشراف: د. أحمد أبو حاقة، طبع: دار النفائس بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٨هـ.
- **٣٣٤.** المعجم الوسيط: لناصر سيد أحمد, ومصطفى محمد, ومحمد درويش, وأيمن عبد الله، طبع: دار إحياء التراث العربي بيروت، الطبعة الأولى ٤٢٩هـ.
- ٣٣٥. معجم لغة الفقهاء: وضعه: أ.د. محمد رواس قلعه جي، طبع: دار النفائس-بيروت، الطبعة الأولى-١٤١٦ه.

- ٣٣٦. معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع: لعبد الله بن عبد العزيز البكري (ت ٤٨٧هـ)، تحقيق: مصطفى السقا، الناشر: مكتبة الخانجي القاهرة، الطبعة الثالثة ١٤١٧هـ.
- ٣٣٧. معجم مصطلحات الحديث ولطائف الأسانيد: للدكتور/ محمد ضياء الرحمن الأعظمى، طبع: أضواء السلف- الرياض، الطبعة الثانية- ١٤٢٥ه.
- ٣٣٨. معرفة الثقات: لأحمد بن عبد الله بن صالح العجلي (ت ٢٦١هـ)، دراسة وتحقيق: عبد العليم عبد العظيم البستوي، الناشر: مكتبة الدار المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.
- ٣٣٩. معرفة السنن والآثار: لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (ت ٤٥٨هـ)، تحقيق: د. عبد المعطي أمين قلعجي، دار الوعي- القاهرة، الطبعة الأولى- ١٤١١هـ.
- ٣٤. معرفة الصحابة: لأبي نُعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني (ت ٤٣٠هـ)، تحقيق: عادل يوسف العزازي، طبع: دار الوطن- الرياض، الطبعة الأولى- ١٤١٩هـ.
- ٣٤١. معرفة علوم الحديث: لأبي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري (ت ٥٠٤هـ)، صححه وعلق عليه: د. السيد معظم حسين، نشر: المكتبة العلمية المدينة المنورة، الطبعة الثانية ١٣٩٧هـ.
- **٣٤٢. المعونة على مذهب عالم المدينة**: للقاضي عبد الوهاب البغدادي (ت ٤٢٢هـ)، تحقيق: حميش عبد الحق، الناشر: المكتبة التجارية مكة المكرمة.
- ٣٤٣. المغازي: لموسى بن عقبة (ت ١٤١هـ)، جمع ودراسة: محمد باقشيش، منشورات: كلية الأدب والعلوم الإنسانية بجامعة ابن زهر أغادير المغرب، ١٩٩٤م.
- **٣٤٤.** مغاني الأخيار في شرح أسامي رجال معاني الآثار: لمحمود بن أحمد بن موسى العيني (ت ٨٥٥هـ)، تحقيق: محمد حسن محمد حسن إسماعيل، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ.

- **٣٤٥**. مغني اللبيب عن كتب الأعاريب: لعبد الله بن يوسف بن هشام الأنصاري (ت ١٣٤٥)، تحقيق: بركات يوسف هبُّود، طبع: شركة دار الأرقم بن أبي الأرقم بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- ٣٤٦. مغني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج: لمحمد بن الخطيب الشربيني (ت ٩٧٧هـ)، إشراف: صدقي محمد العطار، دار الفكر- بيروت، الطبعة الأولى- ١٤١٩هـ.
- ٣٤٧. المغني في الإنباء عن غريب المهذب والأسماء: لأبي المجد إسماعيل بن أبي البركات بن باطيش (ت ٥٥٥هـ)، تحقيق: د. مصطفى عبد الحفيظ سالم، المكتبة التجارية مكة المكرمة، ١٤١١هـ.
- ٣٤٨. المغني: لعبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي (ت ٢٠٠هـ)، تحقيق: د. عبد الله بن عبد الله بن عبد المخين التركي, وعبد الفتاح محمد الحلو، هجر القاهرة، الطبعة الثانية الثانية المدارة ا
- **٣٤٩**. المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة: لمحمد بن عبد الرحمن السخاوي (ت ٩٠٢هـ)، صححه وعلق عليه: عبد الله محمد الصديق، الناشر: مكتبة الخانجي بمصر ١٣٧٥هـ.
- ٣٥٠. مقدمة ابن الصلاح: لأبي عمرو عثمان بن عبد الرحمن, المشهور بابن الصلاح (ت ٦٤٣هـ)، مطبوع مع كتاب التقييد والإيضاح, لعبد الرحيم بن الحسين العراقي (ت ٦٤٣هـ)، مؤسسة الكتب الثقافية بيروت، الطبعة الثانية ١٤١٣هـ.
- الشافعي المقنع في الفقه: لأحمد بن محمد بن أحمد الضبي المحاملي الشافعي (ت ١٥٤هـ)، تحقيق ودراسة: يوسف بن محمد الشحي، رسالة ماجستير الجامعة الإسلامية، عام ١٤١٨هـ.
- ٣٥٢. المقنع في فقه إمام أهل السنة أحمد بن حنبل: لعبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي (ت ٢٠٠هـ)، الناشر: المكتبة السلفية القاهرة، الطبعة الثانية.

- ٣٥٣. ملتقى الأبحر: لإبراهيم بن محمد بن إبراهيم الحلبي (ت ٩٥٦هـ)، مطبوع مع شرحه مجمع الأنهر, لشيخي زاده، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى-
- ٣٥٤. الملخص الفقهي: للدكتور/ صالح بن فوزان بن عبد الله آل فوزان، دار ابن الجوزي الدمام، الطبعة الرابعة عشرة ١٤٢١هـ.
- **٣٥٥**. الملل والنحل: لمحمد بن عبد الكريم الشهرستاني (ت ٤٨٥هـ)، تحقيق: محمد عبد القادر الفاضلي، المكتبة العصرية بيروت، ١٤٢٨هـ.
- ٣٥٦. المنتظم في تاريخ الملوك والأمم: لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي ابن الجوزي (ت ٩٧هـ)، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، ومصطفى عبد القادر عطا، طبع: دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٢هـ.
- **٣٥٧.** المنتقى شرح موطأ الإمام مالك: لسليمان بن خلف الباجي الأندلسي المالكي (ت ٤٧٤هـ)، مطبعة السعادة مصر، الطبعة الأولى ١٣٣١هـ، الناشر: دار الكتاب العربي بيروت.
- ٣٥٨. منځ الجليل شرح على مختصر خليل: لمحمد بن أحمد بن عُليش (ت ١٢٩٩. منځ الجليل شرح على مختصر خليل: العلمية –بيروت، ١٢٩٩. الطبعة الأولى ١٤٢٤.
- **٣٥٩.** منحة الخالق على البحر الرائق: لمحمد أمين بن عمر الحنفي, المعروف بابن عابدين (ت ١٢٥٢هـ)، مطبوع بمامش كتاب البحر الرائق, لابن نجيم، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- ٣٦٠. منهاج الطالبين: لأبي زكريا محي الدين يحيى بن شرف النووي (ت ٦٧٦هـ)، مطبوع مع شرحه السراج الوهاج, للغمراوي، تحقيق: عبد الغني مستو، المكتبة العصرية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٨ه.
- **٣٦١.** منهج الطلاب: لزكريا بن محمد بن أحمد الأنصاري (ت ٩٢٦هـ)، مطبوع مع شرحه فتح الوهاب، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة السابعة ٢٠١٠م.

- ٣٦٢. المنهج القويم بشرح مسائل التعليم: لأحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي الشافعي (ت ٩٧٤هـ)، عني به: قصي محمد الحلاق، دار المنهاج جدة، الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ.
- ٣٦٣. المهذب في علم أصول الفقه المقارن: للدكتور/ عبد الكريم بن علي بن محمد النملة، مكتبة الرشد- الرياض، الطبعة الأولى-١٤٢٠هـ.
- ٣٦٤. المهذب في فقه الإمام الشافعي: لإبراهيم بن علي الشيرازي (ت ٤٧٦هـ)، تحقيق: د. محمد الزحيلي، دار القلم- دمشق، الطبعة الثانية- ١٤٢٢هـ.
- **٣٦٥**. **مواهب الجليل لشرح مختصر خليل**: لمحمد بن عبد الرحمن الحطاب (ت ٩٥٤هـ)، تحقيق: محمد تامر, ومحمد عبد العظيم، طبع: دار الحديث القاهرة، ١٤٣١هـ.
- ٣٦٦. الموسوعة العربية العالمية: نشر: مؤسسة أعمال الموسوعة للنشر والتوزيع، الطبعة الثانية ١٤١٩هـ.
- ٣٦٧. الموسوعة الميسرة في الأديان والمذاهب والأحزاب المعاصرة: إشراف وتخطيط ومراجعة: د. مانع بن حماد الجهني، الناشر: دار الندوة العالمية الرياض، الطبعة الخامسة ١٤٢٤هـ.
- ٣٦٨. الموطأ: للإمام مالك بن أنس الأصبحي (ت ١٧٩هـ)، برواية: يحيى بن يحيى الليثي الأندلسي (ت ٢٤٤هـ)، تحقيق: د. بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي، الطبعة الأولى-١٤١٦هـ.
- ٣٦٩. موقف أهل السنة والجماعة من أهل الأهواء والبدع: للدكتور/ إبراهيم بن عامر الرحيلي، مكتبة الغرباء الأثرية المدينة المنورة، الطبعة الثانية ١٤١٨ه.
- ٣٧٠. ميزان الاعتدال في نقد الرجال: لمحمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت ٧٤٨هـ)، تحقيق: محمد رضوان عرقسوسي وجماعة، دار الرسالة العالمية دمشق، الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ.

- **٣٧١.** النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة: لأبي المحاسن يوسف بن تغري بردي الأتابكي (ت ١٧٤هـ)، تعليق: محمد حسين شمس الدين، طبع: دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.
- ٣٧٢. نزهة النظر شرح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر: لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ)، تحقيق وتعليق: د. عبد الله بن ضيف الله الرحيلي، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- **٣٧٣.** نصب الراية لأحاديث الهداية: لعبد الله بن يوسف الزيلعي (ت ٧٦٢هـ)، طبع: المكتب الإسلامي بيروت، الطبعة الثانية ١٣٩٣هـ.
- ٣٧٤. النَّظمُ المُستعذب في شرح غريب المهذب: لمحمد بن أحمد بن بطال الركبي (ت ٦٣٣. النَّظمُ المُستعذب في شرح غريب المهذب، المكتبة التجارية مكة المكرمة، ١٤٠٨هـ.
- ٣٧٥. نَكت الهِمِيان في نكت العُميان: لصلاح الدين خليل بن إيبك الصفدي (ت ٧٦٤هـ).
- ٣٧٦. نهاية السُّول في شرح منهاج الوصول في علم الأصول: لعبد الرحيم بن الحسن الإسنوي (ت ٧٧٢هـ)، تحقيق: د. شعبان محمد إسماعيل، طبع: دار ابن حزم، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.
- **٣٧٧.** نماية المحتاج إلى شرح المنهاج: لمحمد بن أحمد بن حمزة الرملي (ت ١٠٠٤هـ)، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثالثة ١٤٢٤هـ.
- ٣٧٨. نماية المطلب في دراية المذهب: لإمام الحرمين عبد الملك بن عبد الله بن يوسف الجويني (ت ٤٧٨هـ)، تحقيق: أ.د. عبد العظيم محمود الديب، دار المنهاج جدة، الطبعة الأولى ٤٢٨هـ.
- **٣٧٩.** النهاية في غريب الحديث والأثر: لأبي السعادات المبارك بن محمد الجزري ابن الأثير (ت ٢٠٦هـ)، أشرف عليه، وقدم له: علي بن حسن الحلبي الأثري، دار ابن الجوزي الدمام المملكة العربية السعودية، الطبعة الخامسة ١٤٣٠هـ.

- ٣٨٠. نور الإيضاح في الفقه على مذهب الإمام أبي حنيفة النعمان: لحسن بن عمار الشرنبلالي (ت ١٠٦٩هـ)، طبع: مطبعة محمد على صبيح القاهرة.
- ٣٨١. نيل الأوطار من أحاديث سيد الأخيار شرح منتقى الأخبار: لمحمد بن علي بن محمد الشوكاني (ت ١٢٥٠هـ)، ضبطه وصححه: محمد سالم هاشم، دار الكتب العلمية بيروت، ١٤٢٠هـ.

#### (A)

- ٣٨٢. الهداية شرح بداية المبتدئ: لعلي بن أبي بكر المرغيناني الحنفي (ت ٥٩٣هـ)، مطبوع مع شرحه فتح القدير, لابن الهمام، تعليق وتخريج: عبد الرزاق غالب المهدي، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.
- ٣٨٣. هدية العارفين وأسماء المؤلفين وآثار المصنفين: لإسماعيل باشا البغدادي، دار الفكر، ١٤٠٢هـ.

## **(e)**

- ٣٨٤. الوجيز في فقه الإمام الشافعي: لأبي حامد محمد بن محمد الغزالي (ت ٥٠٥هـ)، اعتنى به: نجيب الماجدي، المكتبة العصرية بيروت، الطبعة الأولى ٢٦٦هـ.
- **٣٨٥. الوسيط في المذهب**: لأبي حامد محمد بن محمد الغزالي (ت ٥٠٥هـ)، تحقيق: أبي عمرو الحسيني بن عمر، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ٤٢٢هـ.
- ٣٨٦. وفيّات الأعيان وأنباء أبناء الزمان: لأحمد بن محمد بن خلّكان (ت ٦٨١هـ)، تحقيق: د. يوسف علي طويل, ومريم قاسم طويل، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى-١٤١٩هـ.

# عاشرا: فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع
1 {-1	المقدمة، وفيها:
۲	الافتتاحية .
٤	أسباب اختيار الموضوع .
0	الدراسات السابقة للكتاب .
٩	خطة البحث .
11	منهج التحقيق .
١٣	شكر وتقدير.
V 1 - 1 0	قسم الدراسة، ويشتمل على فصلين:
10	الفصل الأول: التعريف بالإمام ابن الصباغ، وفيه ستة مباحث:
١٦	المبحث الأول: اسمه، ونسبه، وكنيته، ولقبه.
١٨	المبحث الثاني: مولده، ونشأته، ووفاته.
۲.	المبحث الثالث: طلبه للعلم، ومكانته العلمية، وثناء العلماء عليه.
7	المبحث الرابع: شيوخه، وتلاميذه.
۲٩	المبحث الخامس: عقيدته.
٣١	المبحث السادس: مؤلفاته.
٣٦	الفصل الثاني: التعريف بكتاب "الشامل"، وفيه خمسة مباحث:
٣٧	المبحث الأول: تحقيق اسم الكتاب، وإثبات نسبته إلى المؤلف.
٤٠	المبحث الثاني: أهمية الكتاب، ومكانته العلمية.
٤٦	المبحث الثالث: منهج المؤلف في كتابه، ومصادره.
٥٧	المبحث الرابع: التعريف بالمصطلحات الواردة في الجزء المراد تحقيقه.
٦٤	المبحث الخامس: وصف النسخة الخطية، ونماذج منها.
۸٧٣-٧٢	قسم التحقيق، وفيه النص المحقق.

الصفحة	الموضوع
٧٣	كتاب الصلاة
٧٣	تعريف الصلاة في اللغة والشرع .
٧٤	أدلة وجوب الصلاة .
٧٥	فصل: الصلوات التي استقر عليها الفرض .
٨١	باب جامع وقت الصلاة والأذان
٨١	وقت المقام والرفاهية .
٨٢	مسألة: أول وقت الظهر.
٨٤	المراد من دلوك الشمس.
۸٧	مسألة: آخر وقت الظهر .
٩٨	مسألة: أول وقت العصر.
9 9	مسألة: آخر وقت الاختيار في صلاة العصر .
1.1	فرع: إذا كان في السماء غيم راعي فرجة الشمس .
1.7	فرع: الأعمى والمحبوس في ظلمة .
1.0	فرع: الأعمى والمحبوس في ظلمة إن صليا من غير تأخ .
١٠٦	مسألة: أول وقت المغرب وآخرها .
11.	فصل: تقدير الوقت الذي يخرج به المغرب بعد سقوط قرص الشمس جميعه .
١١٢	فرع: كراهية تسمية صلاة المغرب عشاء.
١١٢	مسألة: أول وقت العشاء، وتفسير الشفق .
١١٧	مسألة: آخر وقت العشاء المختار .
١٢٠	فصل: وقت فوات أداء صلاة العشاء .
١٢٢	فرع: عدم استحباب تسمية صلاة العشاء بالعتمة .
١٢٢	مسألة: استحباب الأذان للصبح قبل طلوع الفجر .
170	فصل: تحديد وقت الأذان للصبح من الليل .

الصفحة	الموضوع
۲۲۱	استحباب مؤذن آخر يؤذن بعد طلوع الفجر .
177	مسألة: يدخل أول وقت الصبح بطلوع الفجر الثاني .
179	فصل: صلاة الصبح من صلوات النهار .
188	مسألة: من صلى ركعة قبل أن تطلع الشمس فقد أدرك الفجر.
100	فرع: عدم استحباب تسمية صلاة الصبح بصلاة الغداة.
١٣٦	مسألة: وقت العذر والضرورة .
١٣٧	مقدار الصلاة الذي يدرك به الوقت قبل خروجه.
١٣٨	فصل: إدراك ما يتعلق به وجوب الظهر والعصر، أو المغرب والعشاء .
1 £ 7	فصل: إذا كان مفيقا أول الوقت ثم طرأ عليه جنون أو إغماء .
1 2 7	فصل: إذا شرب دواء فذهب عقله .
١٤٨	فصل: قضاء الصلاة على من أغمي عليه .
10.	فصل: تجب الصلاة بأول الوقت .
100	باب الأذان
100	تعريف الأذان.
107	أدلة مشروعية الأذان.
١٥٨	صفة الأذان .
١٦٤	صفة الإقامة .
١٦٨	مسألة: يستحب للمؤذن استقبال القبلة في أذانه .
179	يستحب للمؤذن أن يؤذن قائما .
١٧٠	مسألة: يستحب للمؤذن إذا بلغ الحيعلة أن يلوي عنقه ورأسه .
١٧٤	مسألة: يستحب أن يضع أصبعيه في أذنيه.
١٧٤	يستحب أن يؤذن على شيء مرتفع .
170	مسألة: يستحب أن يكون المؤذن على طهر .

الصفحة	الموضوع
١٧٦	حكم أذان الجنب.
١٧٦	كراهية الإقامة على غير طهر.
١٧٧	مسألة: يستحب رفع الصوت في الأذان .
1 7 9	مسألة: حكم كلام المؤذن أثناء أذانه .
١٨١	فرع: إذا سكت المؤذن سكاتا طويلا .
١٨٢	فرع: إذا نام أو غلب على عقله في الأذان .
١٨٣	فرع: إن أذن ثم ارتد، ثم رجع إلى الإسلام.
١٨٤	مسألة: حكم الأذان والإقامة لمن كان عليه فوائت وأراد قضاءها .
119	فصل: إذا جمع بين الصلاتين في السفر .
197	مسألة: حكم الأذان والإقامة .
197	مسألة: حكم أذان وإقامة المرأة .
191	فرع: إن أذنت المرأة للرجل .
191	فرع: الترتيب شرط في الأذان .
199	فرع: الجهر بشيء من الأذان، والإسرار بالباقي .
۲	فرع: إن دخل مسجد جماعة أقيمت فيه الصلاة .
7.1	مسألة: يستحب لغير المصلي إذا سمع المؤذن أن يقول مثل ما يقول.
7.7	فرع: إذا قال المصلي مثل ما يقول المؤذن .
۲ ٠ ٤	فرع: إن سمع المؤذن وهو في قراءة أو ذكر.
7 . ٤	فصل: الدعاء بين الأذان والإقامة .
7.7	مسألة: ترك الأذان في السفر أخف منه في الحضر.
۲۰۸	مسألة: استحباب التثويب في أذان الصبح .
710	فصل: معنى التثويب .
717	فصل: لا يستحب التثويب في غير الصبح .

الصفحة	الموضوع
717	مسألة: يستحب أن يجعل مؤذن الجماعة عدلا، ثقة، عارفاً بأوقات الصلوات .
719	مسألة: يستحب أن يكون المؤذن صيتا، وحسن الصوت .
719	مسألة: يستحب أن يؤذن المؤذن مترسلا .
۲۲.	مسألة: يستحب في الإقامة إدراجها مع تبيين ألفاظها .
777	مسألة: يستحب أن يكون المؤذن حرا، بالغا، عدلا، بصيرا .
777	يستحب أن يجعل الأذان إلى أولاد المؤذنين في عهد النبي ﷺ.
777	مسألة: يستحب أن يكون المؤذنون اثنين .
779	مسألة: إذا لم يوجد من يتطوع بالأذان .
771	فصل: حكم الاستئجار على الأذان .
۲۳۳	مسألة: أيهما أفضل: الأذان أو الإمامة؟
۲۳٦	فصل: يستحب من أذن أن يتولى الإقامة.
739	مسألة: الأفضل أداء الصبح في أول وقتها .
7 2 1	فصل: وقت أداء صلاة الظهر في شدة الحر.
7 £ 1	شروط الإبراد بصلاة الظهر .
7 5 8	حكم الإبراد بصلاة الظهر .
7 £ £	فرع: حكم الإبراد بصلاة الجمعة .
7 2 0	فصل: وقت أداء صلاة الظهر في غير شدة الحر .
7 2 7	فصل: تعجيل صلاة العصر .
۲0.	فصل: تعجيل صلاة المغرب في أول وقتها .
701	فصل: أيهما أفضل: تقديم صلاة العشاء أم تأخيرها؟
707	فصل: المراد من الصلاة الوسطى .
707	باب استقبال القبلة

الصفحة	الموضوع
707	الأصل في استقبال القبلة .
709	فصل: أقسام الناس في استقبال القبلة .
۲٦.	من كان في موضع من مكة لا يرى منه البيت لحائل يمنعه.
771	التوجه إلى المحاريب المنصوبة في سائر البلاد .
777	مسألة: الحالات التي يسقط فيها استقبال القبلة .
777	سقوط استقبال القبلة في النافلة إذاكان المسافر ماشياً .
775	فصل: الحالات التي يجب فيها على الماشي التوجه إلى القبلة .
777	حال المتنفل في السفر إذا كان راكبا .
۲٦٨	استقبال القبلة في حال أن تكون الدابة مقطرة أو مفردة .
779	استقبال القبلة في حال أن تكون الدابة مفردة يسهل إدارتها .
779	عدول المسافر عن جهة سيره .
۲٧٠	إذا دخل المسافر بلدا وهو في الصلاة .
771	فرع: يجب استقبال القبلة في صلاة الجنازة، والطواف، والنذر، والفائتة.
7 7 7	مسألة: يجوز ترك استقبال القبلة في صلاة النفل حال السفر الطويل والقصير .
777	فصل: لا يجوز ترك استقبال القبلة في صلاة النفل حال الحضر .
778	مسألة: كيفية التوجه إلى القبلة لمن لم يكن بحضرة البيت .
777	مسألة: أحوال الناس في القبلة إذا خفيت عليهم.
777	من يعرف دلائل القبلة، ويمكنه الاستدلال عليها بمطالع النجوم .
777	إذا اجتهد جماعة في القبلة فأداهم اجتهادهم إلى جهة واحدة أو اختلفوا .
777	من خفيت عليه الدلائل لغيم أو ظلمة .
779	من كان لا يعرف دلائل القبلة، وإذا عُرف عَرَف .
۲۸۰	من كان لا يعرف دلائل القبلة، وإذا عُلم لم يتعلم .
۲۸.	إن صلى الأعمى برأي نفسه .

الصفحة	الموضوع
711	مسألة: قبول خبر الكافر في الدلالة على القبلة .
7.7.	مسألة: من اجتهد فصلى إلى جهة، ثم أعاد الاجتهاد فأداه اجتهاده إلى جهة أخرى.
7 / 5	من اجتهد فصلى إلى جهة، ثم أعاد الاجتهاد فبان له الخطأ بيقين .
۲۸۸	مسألة: إعادة الأعمى لصلاته إذا صلى خلف من بان له خطأ القبلة بيقين .
7 / 9	فرع: إذا صلى الأعمى بتقليده للبصير ثم أبصر في صلاته .
٩٨٢	فرع: إذا اجتهد البصير، ودخل في الصلاة، ثم عمّي في أثناء الصلاة .
	مسألة: من دخل في الصلاة بالاجتهاد، ثم بان في أثناء الصلاة أنه منحرف عن القبلة،
9 1 7	وأن القبلة في تلك الجهة منحرفة عن استقباله .
79.	من تيقن الخطأ في أثناء الصلاة بأن جهة القبلة في غير الجهة التي صلى إليها .
791	مسألة: الأعمى إذا صلى بتقليد البصير، فقيل له: قد أخطا بك .
	فرع: إذا اجتهد رجل في القبلة، فدخل في الصلاة، ثم شك، ولم ير القبلة في غير
797	اجتهاده الأول.
797	فرع: إذا تغير اجتهاد الإمام في أثناء الصلاة دون المأمومين .
797	فرع: تحديد الاجتهاد كلما أراد المكتوبة .
797	فرع: من دخل بلدا خرابا، فوجد فيها مساجد، ومحاريب .
795	فصل: إذا اجتهد في القبلة فأدى اجتهاده إلى جهة، فصلى إلى غيرها .
790	مسألة: إعادة الصبي للصلاة إذا بلغ في أثناء الصلاة بالسن .
٣٠.	باب صفة الصلاة
٣٠.	حكم النية في الصلاة .
٣٠١	تعريف النية، وحكم التلفظ بما في الصلاة .
٣٠٢	كيفية التلفظ بالنية في الصلاة.
۳۰۷	فرع: من فاتته صلاة لا يدري ما هي، فكبر ينوي الصلاة الفائتة .
٣١.	فرع: لو شك: هل دخل الصلاة بنية أم لا؟ ثم تذكر قبل أن يحدث فيها عملاً .

الصفحة	الموضوع
711	فرع: صرف النية إلى الخروج من الصلاة .
717	فرع: صرف النية أثناء الصلاة إلى صلاة أخرى .
717	فرع: من صلى الظهر والعصر، ثم تيقن أنه نسي النية في إحداهما .
718	فصل: وقت النية في الصلاة.
۳۱۸	مسألة: اللفظ الذي تنعقد به الصلاة .
47 8	ترك الترتيب في التكبير .
477	إذا بقي من التكبير حرف .
477	يستحب للإمام أن يجهر بالتكبير .
777	فرع: سماع الإمام والمأموم للتكبير في نفسهما .
<b>***</b>	فرع: إذا كان بلسان المصلي اضطراب .
٣٢٨	فرع: تكرار تكبيرة الافتتاح .
779	مسألة: التكبير بغير اللغة العربية .
٣٣.	مسألة: الذكر بغير اللغة العربية .
771	مسألة: حكم تعلمهما قبل فوات الوقت .
777	فصل: حكم تكبيرة الإحرام في الصلاة .
44.5	مسألة: وقت تكبير الإمام لتكبيرة الإحرام .
777	فرع: وقت تكبير المأموم لتكبيرة الإحرام .
	فرع: إذا أدرك المسبوقُ الإمامَ راكعاً، فكبر واحدة ينوي بما تكبيرة الافتتاح، والدخول
٣٤.	في الركوع .
751	فرع: من أبقى من التكبير حرفاً، فأتى به وهو راكع .
757	مسألة: مواضع رفع اليدين في الصلاة .
٣٤٨	فصل: محل رفع اليدين في الصلاة .
٣٥.	فرع: وقت رفع اليدين، وحطهما في الصلاة.

الصفحة	الموضوع
801	فرع: نشر أصابع اليدين عند رفعهما للتكبير .
707	فرع: من كان بيديه علة تمنع من رفعهما .
707	فرع: يرفع يديه في كل فريضة، ونافلة .
808	فصل: رفع اليدين في الثياب .
405	مسألة: حكم وضع اليمين على الشمال في الصلاة .
<b>70</b> Y	فصل: محل وضع اليدين في الصلاة بعد قبضهما .
<b>709</b>	مسألة: صفة دعاء الاستفتاح.
770	فرع: من سها عن دعاء الاستفتاح حتى أخذ في التعوذ .
٣٦٦	مسألة: التعوذ قبل القراءة .
٣٦٨	صفة التعوذ .
٣٧.	الجهر بالتعوذ في الصلاة.
<b>TV1</b>	التعوذ قبل القراءة في سائر الركعات .
777	مسألة: حكم قراءة الفاتحة في الصلاة .
٣٧٧	مسألة: الخلاف في إثبات البسملة آية من الفاتحة، ومن كل سورة .
٣٨٥	فصل: حكم الجهر بالبسملة في الصلاة الجهرية .
٣٨٩	فرع: من نسي أن يقرأ البسملة .
٣٩.	فرع: إذا سكت في القراءة طويلا ولم ينو قطعها .
891	فرع: من نوى قطع القراءة، ثم عمد فقرأ ما بقي .
797	إذا فرغ الإمام من قراءة الفاتحة قبل المأموم، فقال المأموم: "آمين".
797	فرع: إن ابتدأ فقرأ السورة ثم قرأ الفاتحة.
797	فرع: إذا نسي قراءة الفاتحة .
٣٩٤	فرع: القراءة في النفس، دون أن ينطق به لسانه .
٣٩٤	ترتيل القراءة .

الصفحة	الموضوع
790	مسألة: تأمين الإمام إذا فرغ من الفاتحة، والجهر به .
897	فصل: جهر المأموم بالتأمين .
897	فصل: إذا نسي الإمام التأمين.
899	فصل: اللغات في "آمين" .
٤.,	مسألة: قراءة السورة بعد الفاتحة .
٤٠٢	قراءة السورة في الركعتين الأخريين .
٤٠٤	فصل: التسوية بين الركعتين الأولين في القراءة .
٤٠٦	فصل: القراءة بغير اللغة العربية.
٤٠٨	مسألة: حكم الركوع في الصلاة، والتكبير له .
٤٠٨	وقت ابتداء تكبيرة الركوع.
٤١٠	مسألة: رفع اليدين في حالة من صلى قاعداً أو مضطجعاً .
٤١٠	مسألة: أقل ما يجزئ في الركوع .
٤١١	حكم الطمأنينة في الركوع وسائر الأركان.
٢١٤	فصل: هيئة الركوع الكامل .
٤١٤	حكم التطبيق في الركوع .
٤١٦	فرع: كيفية ركوع من كانت يديه عليلتين .
٤١٧	مسألة: حكم التسبيح في الركوع، وصفته .
٤٢١	فرع: حكم قراءة القرآن في الركوع والسجود .
٤٢٢	مسألة: حكم الرفع من الركوع، والاعتدال، والطمأنينة فيه .
٤٢٣	فصل: حكم التسميع والتحميد للإمام، والمأموم، والمنفرد .
٤٢٦	فرع: صفة التحميد .
٤٢٨	فرع: إذا ركع المصلي، ثم اطمأن، ثم سقط على الأرض.
٤٢٨	فرع: إذا أتى بقدر الركوع، فاعترضته علة منعته عن الانتصاب وعن الرفع .

الصفحة	الموضوع
279	مسألة: وقت ابتداء التكبير للسجود .
٤٣.	مسألة: أول ما يقع من الإنسان على الأرض إذا أراد أن يسجد .
٤٣٣	مسألة: محل إقامة فرض السجود في الوجه .
٤٣٧	فرع: إذا هوى الرجل ليسجد فسقط على بعض جسده، ثم انقلب على وجهه فماست
	جبهته الأرض.
٤٣٨	فرع: السجود بالجبهة على شيء متصل كالعمامة .
٤٤١	حكم السجود على غير الجبهة من أعضاء السجود كاليدين، والركبتين .
٤٤٣	فصل: حكم كشف اليدين في السجود .
2 2 2	فرع: حكم وضع بعض الكفين أو الأصابع في السجود .
2 2 2	مسألة: صفة التسبيح في السجود، والدعاء فيه .
११७	مسألة: هيئة السجود .
٤٥٠	فصل: النهي عن كفت الشعر، والثوب في الصلاة .
٤٥١	فصل: حكم الطمأنينة في السجود .
٤٥١	مسألة: حكم الاعتدال في الجلوس من السجود .
207	صفة الدعاء بين السجدتين .
207	مسألة: هيئة الجلسة المستحبة في الجلوس بين السجدتين، والتشهد الأول.
202	كراهة الإقعاء في الجلوس، وهيئتها .
200	مسألة: ثم يسجد سجدة أخرى.
200	مسألة: حكم جلسة الاستراحة .
٤٥٨	مسألة: كيفية القيام من السجدة الثانية .
٤٦٢	مسألة: رفع اليدين عند السجود، والقيام منه .
१७१	مسألة: الركعة الثانية مثل الأولى سوى في الافتتاح، والتعوذ .
٤٦٤	مسألة: حكم الجلسة للتشهد الأول، والتشهد فيه .

الصفحة	الموضوع
٤٦٦	فصل: هيئة الجلسة المستحبة في التشهد الأخير .
१७१	هيئة جلسة التشهد في صلاة الصبح .
१७१	مسألة: صفة كيفية أصابع اليد اليمني في جلسة التشهد .
٤٧٣	مسألة: الإشارة بالسبابة .
٤٧٤	أين ينظر المصلي في حال قيامه، وركوعه، وسجوده، وقعوده؟
٤٧٥	مسألة: حكم الصلاة على النبي ﷺ في التشهد الأول .
٤٧٧	فصل: الزيادة على التشهد والصلاة على النبي ﷺ .
٤٧٨	فصل: وقت ابتداء التكبير إذا قام من التشهد الأول .
٤٧٩	فرع: تقديم إحدى الرجلين عند النهوض .
٤٧٩	مسألة: حكم قراءة الفاتحة في جميع الركعات .
٤٨٤	فصل: الجهر والإسرار بالقراءة .
٤٨٤	فصل: حكم القراءة في الصلاة من المصحف .
٤٨٥	مسألة: حكم التشهد الأخير .
٤٨٧	فصل: صفة التشهد الأخير، وأفضله .
٤٩٤	فصل: معنى التحيات لله، والصلوات، والطيبات .
٤٩٥	مسألة: حكم الصلاة على النبي ﷺ في التشهد الأخير .
٤٩٨	حكم الصلاة على الآل .
٤٩٩	فرع: حكم تعلم التشهد، والصلاة على النبي ﷺ .
٤٩٩	مسألة: الدعاء قبل السلام .
0.7	مسألة: قدر الدعاء .
0.4	مسألة: اقتداء المأمومين بالإمام .
0.4	مسألة: قراءة المأموم خلف الإمام .
٥٠٧	فرع: وقت قراءة المأموم للفاتحة .

الصفحة	الموضوع
0.9	مسألة: حكم الخروج من الصلاة بالسلام .
٥١.	فصل: حكم الاقتصار على تسليمة واحدة .
015	فرع: قال الشافعي: إذا سلم الإمام واحدة، أحببت للمأموم أن يسلم اثنتين .
015	فصل: صفة السلام المستحب .
017	نية الإمام والمأموم والمنفرد بالتسليمتين .
019	فصل: الدعاء بعد السلام .
٥٢.	مسألة: قال الشافعي: ويثبت ساعة يسلم، إلا أن يكون مع نساء، فيقف.
071	مسألة: جهة انصراف الإمام والمأموم بعد الصلاة .
071	فصل: استحباب فعل صلاة النافلة في البيت .
٥٢٣	مسألة: حكم القنوت في صلاة الصبح.
٥٢٧	صفة القنوت .
079	رفع اليدين عند الدعاء، ومسحهما على الوجه .
٥٣.	فصل: متابعة المأموم للإمام في قنوته .
071	فصل: حكم القنوت في غير صلاة الصبح .
077	فصل: محل القنوت .
٥٣٣	مسألة: إذا ذكر فائتة وهو في صلاة أخرى.
070	من اجتمع عليه صلوات، وجب عليه فيها الترتيب .
٥٣٨	فصل: إذا نسي صلاة من صلوات الليل، فذكرها بالنهار، فهل يجهر فيها بالقراءة؟
079	مسألة: الفرق بين الرجال والنساء في عمل الصلاة .
٥٤٠	مسألة: معنى الجلباب .
٥٤٠	مسألة: تصفيق المرأة إذا نابحا شيء في الصلاة .
730	فرع: التصفيق، والتسبيح على وجه اللعب .
0 2 7	فصل: إذا أفهم الآدميين بالتسبيح، والقرآن .

الصفحة	الموضوع
0 £ £	فرع: حكم السلام على المصلي، والرد عليه بالإشارة .
0 5 7	حكم تشميت المصلي للعاطس.
0 £ 1	مسألة: اشتراط ستر العورة في الصلاة .
०११	فصل: حد عورة المرأة الحرة .
001	فصل: حد عورة الرجل .
007	فصل: قدر الانكشاف الذي يمنع صحة الصلاة .
007	مسألة: حكم تغطية الأمة لرأسها .
009	حد عورة الأمة .
٥٦.	مسألة: ما يستحب للرجل أن يصلي فيه من الثياب .
०२४	ما يستحب للمرأة أن تصلي فيه من الثياب .
०२४	القدر الجائز من السترة للرجل .
070	القدر الجائز من السترة للمرأة .
070	مسألة: إذا كانت السترة خفيفة تصف ما تحته.
077	ستر العورة بجلد طاهر ذكي، أو مدبوغ .
٥٦٧	ستر العورة بورق الشجر، والطين .
٥٦٧	قال الشافعي: إذا وجد ما يواري بعض عورته، ستر الفرجين .
٥٦٨	فرع: إذا لم يكن مع المصلي إلا ثوب عليه نجاسة .
٥٧.	فرع: إذا كان جماعة عراة، وفيهم رجل مكسي .
٥٧٣	فرع: إذا غرق القوم فخرجوا كلهم عراة فإنهم يصلون فرادي .
0 7 2	فصل: كيف يصلي العريان إذا لم يجد سترة .
٥٧٦	فصل: قبول العريان للثوب إذا وهب له .
٥٧٧	فرع: حكم الصلاة في الثوب الحرير .
0 7 9	مسألة: حكم كلام الناسي والجاهل في الصلاة .

الصفحة	الموضوع
٥٨٢	فصل: كلام الناسي إذا طال في الصلاة .
ο <b>λ</b> ξ	فصل: حكم الكلام العمد غير الواجب .
0 \ 0	فصل: حكم الكلام العمد الواجب كإجابة النبي ﷺ .
٥٨٦	إذا رأى المصلي أعمى أو صغيرا يريد الوقوع في بئر .
٥٨٧	فرع: حكم الضحك والتبسم في الصلاة .
٥٨٧	فرع: إذا حزن في الصلاة ففاضت عيناه .
٥٨٨	فرع: التنفس، والتنحنح، والنفخ في الصلاة .
019	مسألة: من نسي شيئا من صلب صلاته، بني ما لم يتطاول الفصل.
09.	حد التطاول .
091	مسألة: حكم الحدث في الصلاة .
091	فصل: إذا سبق المصلي الحدث في صلاته .
097	مسألة: العمل اليسير لا يبطل الصلاة، والكثير يبطلها .
091	حكم قتل الحية والعقرب في الصلاة .
099	فصل: إذا عدّ الآيات في الصلاة عقداً .
٦٠١	فصل: إذا قرأ المصلي كتاباً بين يديه في نفسه .
٦٠١	فرع: إن أكل المصلي أو شرب في الصلاة .
7.٣	فصل: حكم مسح الحصى، والاختصار، والالتفات في الصلاة .
٦٠٤	مسألة: ما أدرك المأموم مع الإمام فهو أول صلاة المأموم .
٦٠٨	فرع: إذا أدرك المأموم الإمامَ راكعاً، كبر تكبيرتين .
٦١٠	فرع: إذا رفع الإمام رأسه من الركوع، ثم ذكر أنه نسي التسبيح .
	فرع: إذا أدرك المأمومُ الإمامَ ساجداً، أو في التشهد الأول، أو التشهد الأخير، فكم
٦١١	یکبر؟
٦١٣	مسألة: إذا صلى صلاة ثم أدركها في جماعة .

الصفحة	الموضوع
719	مسألة: حكم القيام في صلاة الفريضة، والنافلة .
٦٢.	صلاة المريض إذا عجز عن القيام .
771	كيفية جلوس المريض إذا صلى قاعدا .
77 £	إن تعذر على المريض السجود، فكيف يفعل؟
770	كيفية صلاة المريض المضطجع .
779	فصل: إذا أطاق المريض القيام في أثناء الصلاة بعد أن صلى جالسا .
771	فصل: إذا صلى المريض مؤمئاً، ثم قدر على القيام أو القعود .
٦٣٢	فصل: إذا كان بعينيه رمد فصلى مستلقياً وهو قادر على القيام .
٦٣٤	مسألة: استحباب سؤال الله الرحمة إذا مرت به آية رحمة .
٦٣٥	مسألة: سنة موقف المرأة، وحكم الصلاة إن صلت جنب الرجل .
٦٣٨	فصل: إذا صلت المرأة خلف الرجل .
789	فصل: المرور بين يدي المصلي .
7 £ 1	مقدار السترة التي تكون بين يدي المصلي .
7 2 7	الدنو من السترة .
7.58	حكم جعل الخط سترة .
7 £ £	مسألة: حكم سجود التلاوة .
7 2 7	مسألة: عدد آيات سجود التلاوة.
7 £ 9	الخلاف في سجود التلاوة في سجود المفصل .
707	فصل: الخلاف في سجدة الحج الثانية .
700	فصل: الخلاف في سجدة ص .
709	فصل: موضع السجود في سجدة فصلت .
٦٦١	فصل: سجود القارئ، والسامع، والمستمع للتلاوة .
٦٦٢	سجود المستمع إذا لم يسجد القارئ .

الصفحة	الموضوع
٦٦٣	فصل: فعل سجدة التلاوة في أوقات النهي .
77 £	فصل: يشترط في صحة سجود التلاوة ما يشترط في الصلاة .
775	فصل: هل يقوم الركوع مقام السجود في سجدة التلاوة؟
770	فصل: حكم قراءة سجدة التلاوة في الصلاة .
777	فصل: استحباب القراءة بعد الانتصاب من سجدة التلاوة .
777	فصل: قراءة سجدة التلاوة إذا كان القارئ ماشيا في السفر .
٦٦٨	فصل: التكبير لسجود التلاوة، وللرفع منه داخل الصلاة وخارجها .
779	ليس في سجود القرآن، ولا سجود الشكر تشهد، ولا سلام .
771	ماذا يقول في سجود التلاوة؟
777	فصل: إذا لم يسجد في موضع السجود، لم يسجد بعد ذلك .
777	مسألة: حكم سجود الشكر .
770	مسألة: حكم فعل صلاة الفريضة والنافلة داخل الكعبة .
٦٧٨	فعل النافلة داخل الكعبة أفضل .
٦٧٨	فصل: أحكام التوجه في الصلاة داخل الكعبة .
٦٨٠	مسألة: أحكام الصلاة على ظهر الكعبة .
7.7.7	جواز الصلاة على جبل أبي قبيس، والمنابر، والقلاع وإن كانت أعلى من الكعبة.
٦٨٣	مسألة: قضاء المرتد ما تركه في حال الردة من العبادات .
٦٨٤	فرع: قضاء الفائتة في حال زوال عقل المرتد إذا أسلم بعد الإفاقة .
٦٨٦	باب سجود السهو
٦٨٦	ماذا يفعل من شك في عدد الركعات، أو السجدات، أو غير ذلك؟
79.	مسألة: سجود السهو قبل السلام أم بعده؟
	مسألة: إذا قام من الرابعة إلى الخامسة ساهيا، ثم ذكر ذلك في القيام، أو الركوع، أو

الصفحة	الموضوع
798	السجود .
797	فصل: إذا ذكر أنه في الخامسة بعد أن جلس، وتشهد .
797	مسألة: إذا قام من الثانية ناسياً إلى الثالثة وترك التشهد ثم ذكر .
799	فصل: إذا ذكر أنه ترك التشهد قبل انتصابه، فعاد إليه، هل يسجد للسهو أم لا؟
٧٠١	وأما إن ذكر بعدما اعتدل، فإنه يمضي على صلاته، ويسجد للسهو .
	فصل: إذا كان هذا الناسي إماماً، فذكر قبل أن يستوي قائما فلم يرجع, أو ذكر بعدما
٧٠٢	استوى قائما فرجع، ماذا على المأمومين أن يفعلوا؟
٧٠٣	مسألة: سجود السهو على من جلس في الأولى، أو الثانية للتشهد .
٧٠٤	مسألة: إذا ذكر وهو قائم في الثانية أنه نسي سجدة من الأولى .
٧٠٨	مسألة: إذا ذكر بعد أن فرغ من الثانية أنه نسي سجدة من الأولى .
	مسألة: إن صلى صلاة أربع ركعات، ثم ذكر في آخرها أنه ترك من كل ركعة سجدة .
<b>Y</b> \ \ \	
٧١٤	فصل: إذا نسي سجدة من الصلاة ولم يعلم من أي ركعة هي.
٧١٦	مسألة: قال الشافعي: ومن شك هل سها أم لا، فلا سهو عليه .
<b>Y \ Y</b>	مسألة: من استيقن السهو، ثم شك هل سجد للسهو أم لا؟
<b>Y \ Y</b>	مسألة: إذا سها المصلي مراراً .
	مسألة: إذا ترك التكبير المسنون، أو التسبيح، أو الدعاء، فهل يشرع سجود السهو
V19	لتركه؟
Y	فصل: إذا جهر فيما يسر فيه القراءة، أو أسر فيما يجهر، فهل يشرع سجود السهو؟
V77	فصل: الحالات التي يسجد لها من السهو .
٧٢٤	فرع: سجود السهو على من دعا بعد القراءة وقبل الركوع ناوياً به القنوت .
	فرع: سجود السهو على من قرأ بالسورة قبل الفاتحة، أو قرأها في الركوع أو السجود .

الصفحة	الموضوع
٧٢٤	
٧٢٥	فصل: قال الشافعي: ولا سجود إلا في عمل البدن .
V70	فصل: سجود السهو على من ترك التشهد والقنوت عمداً .
777	مسألة: حكم سجود السهو .
٧٢٨	إذا نسي سجود السهو وسلم، فمتى يشرع له السجود؟
٧٣٠	مسألة: سهو المأموم خلف الإمام .
٧٣١	مسألة: إذا سها الإمام ولم يسجد، فهل يسجد المأموم؟
٧٣٢	مسألة: إذا سها الإمام ثم أدركه المأموم .
	فرع: إذا صلى ركعة منفردا فسها فيها، ثم أحرم إمام بالصلاة فضم صلاته إلى صلاة
777	الإمام.
٧٣٨	مسألة: التشهد لسجود السهو إذا كان بعد السلام .
٧٣٩	فرع: إذا سجد للسهو، ثم سها، فهل يعيد سجود السهو أم لا؟
٧٤٠	فرع: سجود السهو في حديث النفس.
٧٤٠	فصل: حكم سجود السهو في صلاة النفل .
	فصل: حكي عن بعض الصحابة رضوان الله عليهم أنهم قالوا في المسبوق: أنه إذا قضى
V £ 1	ما فاته مع الإمام يسجد للسهو ثم يسلم .
	فرع: إذا سها في صلاة الجمعة فسجد سجدتي السهو، ثم دخل وقت العصر قبل أن
V £ Y	يسلم منها .
	فرع: إذا نوى المسافر القصر، وسها في صلاته وسجد للسهو، ثم نوى الإقامة قبل أن
V £ Y	يسلم .
754	فرع: إذا سها فصلى المغرب أربعا .
V	باب أقل ما يجزئ من عمل الصلاة

الصفحة	الموضوع
V £ £	شروط الصلاة .
V £ 0	أركان الصلاة.
V £ 7	مسألة: من لا يحسن قراءة الفاتحة .
V £ 9	فصل: من لا يحسن قراءة شيء من القرآن .
٧٥١	فصل: قدر الذكر الذي يقام مقام القراءة.
٧٥٣	باب طول القراءة وقصرها
٧٥٣	قدر القراءة في صلاة الصبح .
Yoo	مسألة: قدر القراءة في صلاة الظهر.
٧٥٦	مسألة: قدر القراءة في صلاة العصر، والعشاء .
707	مسألة: قدر القراءة في صلاة المغرب .
V09	فصل: حكم تلقين الإمام في الصلاة إذا حصر في القراءة .
771	باب الصلاة بالنجاسة، ومواضع الصلاة من مسجد وغيره
٧٦١	حكم صلاة الإمام إذا صلى محدثاً أو جنباً، وحكم صلاة المأمومين معه .
٧٦٤	فصل: إذا أحدث الإمام، فعلم المأمومون بحدثه .
٧٦٥	فرع: إذا أدرك المأمومُ الإمامَ راكعا، فلما فرغ الإمام أخبره أنه كان على غير وضوء.
٧٦٥	فرع: الصلاة خلف الكافر .
٧٦٧	فرع: الصلاة خلف من تظاهر بالإسلام .
٧٦٧	فرع: الصلاة خلف من عُرف عنه إسلام، وارتداد.
٧٦٧	فرع: الصلاة خلف المجنون .
V79	مسألة: حكم إزالة النجاسة .
<b>YY</b> 1	فصل: النجاسة بالبول، والعذرة، والمذي .
<b>YYY</b>	النجاسة بدم ما لا نفس له سائلة كالبراغيث وغيرها .
٧٧٤	النجاسة بدم ما له نفس سائلة .

الصفحة	الموضوع
٧٧٤	حكم نجاسة القيح والصديد .
٧٧٤	حكم نجاسة ماء القروح.
<b>٧</b> ٧٩	فصل: حكم نجاسة دم السمك .
٧٧٧	فصل: حكم نجاسة ذرق الحمام والعصافير .
٧٧٨	فصل: حكم نجاسة الخمر .
VV9	فصل: أحوال من رأى على ثوبه نجاسة لا يُعفى عنها .
٧٨١	فرع: إذا رأى على ثوبه ذرق طائر .
٧٨١	فصل: إذا داس بخفه نجاسة .
٧٨٢	مسألة: إذا كان معه ثوبان وفي أحدهما نجاسة .
٧٨٥	مسألة: إذا أصابت النجاسة موضعا وخفي عليه .
۲۸۲	فصل: إذا تيقن حصول النجاسة في أحد البيتين .
٧٨٧	مسألة: إن أصاب ثوب امرأة من دم حيضها .
٧٨٩	مسألة: حكم الصلاة في ثوب الحائض .
٧٩٠	مسألة: حكم الصلاة في الثوب إن أصابه مذي، أو مني .
V91	مسألة: حكم الصلاة في ثياب النصارى .
V97	مسألة: حكم طهارة أبوال، وأرواث الحيوانات .
V9V	مسألة: كيفية إزالة بول الغلام والجارية ما لم يأكلا الطعام .
۸۰۰	مسألة: حكم طهارة المني، وكيفية إزالته .
٨٠٣	فصل: حكم طهارة مني سائر الحيوانات .
٨٠٣	فصل: حكم طهارة العلقة والمضغة .
٨٠٥	فصل: حكم طهارة المشيمة .
٨٠٦	مسألة: جبر ما انكسر من العظم بعظم نجس .
٨٠٨	مسألة: وصل المرأة شعرها بشعر آخر .

الصفحة	الموضوع
٨١٢	فرع: إذا سقط سن من الإنسان فرده إلى موضعه.
٨١٣	فرع: من شرب خمراً، أو أكل ميتة لغير ضرورة .
٨١٤	فرع: قال الشافعي: وإن أدخل دما تحت جلده، فنبت عليه اللحم .
٨١٤	مسألة: صب الماء على البول إذا أصاب الأرض.
٨١٦	فصل: تقدير الذنوب في إزالة البول إذا أصاب الأرض.
۸۱۸	فصل: معنى الذَّنُوب.
۸۱۸	مسألة: قال الشافعي: وإن بال اثنان لم يطهره إلا دلوان .
۸۱۹	فصل: تطهير الشمس للنجاسة المائعة إذا أصابت الأرض.
۸۲٠	مسألة: كيفية إزالة الخمر إذا أصابت الأرض.
٨٢١	مسألة: قال الشافعي: وإن صلى فوق قبر، أو إلى جنبه ولم ينبش أجزأه .
٨٢٥	فصل: حكم الصلاة في الحمام والمسلَخ .
۲۲۸	مسألة: النجاسة الجامدة إذا أصابت الأرض .
٨٢٨	مسألة: اللبن إذا خُلط بالنجاسة .
۸٣٠	مسألة: تطهير النار للنجاسة .
٨٣١	مسألة: الصلاة على البساط إذا كان فيه موضع طاهر ونجس.
٨٣٣	فرع: إذا صلى وفي كمه شيء من الحيوان.
٨٣٤	فرع: إذا صلى وتحت قدمه حبل مشدود في رقبة كلب.
۸۳٦	فصل: إذا أصابت البساط نجاسة، ولم يعرف موضعها منه .
٨٣٧	فصل: حكم الصلاة على البساط المتخذ من الصوف، والشعر، والوبر .
٨٣٩	فصل: حكم لبس الحرير والديباج، والصلاة عليهما .
٨٣٩	مسألة: لبث الجنب في المسجد، والعبور فيه .
٨٤٣	مسألة: عبور الحائض في المسجد .
Λ ξ ξ	مسألة: دخول المشرك للمسجد .

الصفحة	الموضوع
Λ£Υ	مسألة: حكم الصلاة في أعطان الإبل، ومراح الغنم .
٨٤٩	فصل: تفسير المراح، والعطن .
٨٥١	باب الساعات التي تكره فيها الصلاة، وتجوز فيها الفريضة
٨٥١	الأوقات التي نمي عن الصلاة فيها .
Доо	حكم فعل صلاة ما لها سبب في أوقات النهي .
٨٦٢	فصل: بيان الصلوات التي لها سبب .
٨٦٣	مسألة: حكم الصلاة، والطواف بمكة في أوقات النهي .
٨٦٥	فصل: حكم الصلاة نصف النهار يوم الجمعة .
٨٦٨	فصل: حكم صلاة من صلى ركعة من الفجر ثم طلعت عليه الشمس.
۸٧٠	فصل: حكم التنفل بعد صلاة الفجر .
\ • • V-AY £	الفهارس، وتتكون من:
٨٧٥	أولا: فهرس الآيات القرآنية .
٨٨٢	ثانيا: فهرس الأحاديث النبوية .
۹.,	ثالثا: فهرس الآثار .
٩٠٧	رابعا: فهرس الأشعار.
9.9	خامسا: فهرس المصطلحات، والكلمات الغريبة .
919	سادسا: فهرس الأعلام المترجم لهم .
947	سابعا: فهرس البلدان والأماكن .
987	ثامنا: فهرس الكتب الواردة في المخطوط .
9 2 .	تاسعا: فهرس المصادر والمراجع .
9,00	عاشرا: فهرس المحتويات .

تَمَّ بِحَمْدِ الله نَعَالَى.

تَمَّ بِحَمْدِ اللهُ تَعَالَى.